

**REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL**

***“EL APEGO, VÍNCULO Y SU INFLUENCIA EN LA ELECCIÓN  
DE PAREJA EN LA PERSONALIDAD OBSESIVA”***

**Autor: JUDITH NAVARRO PICHARDO**

**Tesis presentada para obtener el título de:  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**Nombre del asesor:  
MTRA. NADIA DENISE HUERTA GUTIÉRREZ**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar, organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación “Dr. Silvio Zavala” que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo “Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada”, se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





**“EL APEGO, VÍNCULO Y SU INFLUENCIA EN LA ELECCIÓN DE PAREJA  
EN LA PERSONALIDAD OBSESIVA”**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**PRESENTA**

**JUDITH NAVARRO PICHARDO**

**ASESORA**

**MTRA. NADIA DENISE HUERTA GUTIÉRREZ**

**RVOE: LIC100404**

**CLAVE: 16PSU0004J**

**MORELIA, MICHOACÁN NOVIEMBRE 2015**

## **AGRADECIMIENTOS:**

A Dios:

Por permitirme culminar esta etapa y porque a pesar de alejarme en algunos momentos o no saber qué camino tomar, me muestra el camino y se manifiesta en cosas sencillas que me dan la fuerza para confiar y seguir adelante.

A mis padres:

Judith Pichardo Arguello y Jorge A. Navarro Orozco por su dedicación, amor y apoyo aunque a veces parezca que las cosas que hago son una locura. También les agradezco por sus enseñanzas y sabiduría, por inculcarme que no basta con hacer las cosas sino llevarlas a cabo con calidad, humildad y empeño, lo cual he podido llevar a mi profesión. De igual forma a mi hermana Paulina Navarro Pichardo por ser mi aliada, enseñarme cuando algo desconocía y hacerme reír cuando no podía.

A mi abuela Ticos:

Por cada una de sus sabias palabras, por creer siempre en mi profesión y en mí pero sobre todo por recordarme que para cumplir nuestras metas hay que aventarse dejando el miedo a un lado.

A mis maestros:

Por compartir su sabiduría, todas sus enseñanzas que me mostraron lo que es un trabajo de calidad y entrega a la profesión, por el apoyo brindado durante mi formación y por acompañarme en mi crecimiento personal.

A mi asesora:

Nadia Denise Huerta Gutiérrez por todo su apoyo, las horas que le dedicó a revisar mi tesis, su paciencia, por escucharme a la vez que me motivaba a seguir adelante.

A mis amigos:

Porque de todos he aprendido algo, por acompañarme en las buenas y malas y por preguntarme hasta hartarme ¿ya terminaste la tesis? Eso me motivaba a no rendirme.

A las parejas que ayudaron en la investigación:

Gracias por su apoyo, el tiempo que me brindaron y por darme permiso para echar una mirada en su dinámica, porque sin su apoyo esta investigación no habría podido ser posible. Aprendí mucho de ustedes y espero que la experiencia también les haya dejado algún aprendizaje.

## **RESUMEN**

El objetivo principal de esta investigación es analizar la dinámica de pareja donde uno de los miembros presenta características de personalidad obsesiva y determinar cómo se vincula con su pareja a través del apego establecido con sus objetos primarios.

Para llevar esto a cabo, se empezará por definir el tipo de relación que tuvieron los sujetos con personalidad obsesiva con sus padres, identificando el tipo de apego que formó con los mismos en los primeros años de vida y a partir de ahí determinar cómo se vincula con su medio y saber si el tipo de personalidad que escoge para formar una pareja le permite tener un vínculo seguro o un vínculo que le proporcione la falta que pudo haber tenido con sus figuras de apego.

Los autores principales serán Fenichel, Bowlby y se tomarán aportaciones de Vicente Caballo, para la definición de características obsesivas.

El tipo de estudio realizado para esta investigación fue de corte cualitativo, tomando como muestra diez parejas universitarias con un mínimo de un año de relación, en las cuales uno de los miembros tenga una personalidad predominantemente obsesiva. Esta selección se llevó a cabo en forma de bola de nieve, entrevistando parejas que otros o la misma investigadora percibieron como sujetos con personalidad obsesiva. Las técnicas de recolección de datos fueron: MMPI, entrevista, test de la pareja, TRO y Test de apego adulto.

**Palabras clave:** personalidad obsesiva, apego, vínculo y pareja.

## INDICE

INTRODUCCION .....	¡Error! Marcador no definido.
JUSTIFICACION .....	¡Error! Marcador no definido.
CAPITULO 1. MARCO TEORICO.....	¡Error! Marcador no definido.
1. Psicodinamia de la personalidad obsesivo-compulsivo .....	¡Error! Marcador no definido.
1.1 Trastorno de la personalidad Obsesivo-compulsivo .....	¡Error! Marcador no definido.
1.2 Trastorno de ansiedad de tipo Obsesivo-Compulsivo.....	¡Error! Marcador no definido.
1.3 Mecanismos de defensa de la personalidad Obsesiva.....	¡Error! Marcador no definido.
1.4 Necesidad de control y perfeccionismo .....	¡Error! Marcador no definido.
1.4.1 El mito del control .....	¡Error! Marcador no definido.
1.4.2 Demasiado perfecto .....	¡Error! Marcador no definido.
1.5 Dolor Psíquico del obsesivo.....	¡Error! Marcador no definido.
1.5.1 Ambivalencia .....	¡Error! Marcador no definido.
2. EL APEGO.....	¡Error! Marcador no definido.
2.1. Definición de apego.....	¡Error! Marcador no definido.
2.2 Tipos de apego .....	¡Error! Marcador no definido.
2.3 Del apego al vínculo .....	¡Error! Marcador no definido.
2.4 El vínculo seguro y la funcionalidad en las relaciones interpersonales .....	¡Error! Marcador no definido.
2.5 El vínculo inseguro y el desarrollo de la patología .....	¡Error! Marcador no definido.
3. PAREJA.....	¡Error! Marcador no definido.
3.1 La pareja .....	¡Error! Marcador no definido.
3.2 Amor y enamoramiento .....	¡Error! Marcador no definido.
3.3 Apego adulto .....	¡Error! Marcador no definido.
3.4 Elección de pareja .....	¡Error! Marcador no definido.
3.5 Funcionalidad y disfuncionalidad de la pareja .....	¡Error! Marcador no definido.

Capítulo 2. Metodología.....	¡Error! Marcador no definido.
2.1 Enfoque cualitativo .....	¡Error! Marcador no definido.
2.2 Alcance descriptivo .....	¡Error! Marcador no definido.
2.3 Objetivo general.....	¡Error! Marcador no definido.
2.3.1 Objetivos particulares: .....	¡Error! Marcador no definido.
2.4 Planteamiento de problema .....	¡Error! Marcador no definido.
2.4.1 Preguntas de investigación .....	¡Error! Marcador no definido.
2.5 Supuestos teóricos .....	¡Error! Marcador no definido.
2.6 Ejes temáticos .....	¡Error! Marcador no definido.
1. Psicodinamia de la personalidad Obsesiva .....	¡Error! Marcador no definido.
2. La perfección en la personalidad obsesiva.....	¡Error! Marcador no definido.
3. Vínculos y relación de pareja .....	¡Error! Marcador no definido.
2.7 Técnicas de recolección de datos.....	¡Error! Marcador no definido.
1. Entrevista a profundidad.....	¡Error! Marcador no definido.
2. Inventario Multifacético de la Personalidad Minnesota-2 (MMPI-2) .....	¡Error! Marcador no definido.
3. Test de la pareja .....	¡Error! Marcador no definido.
4. Test de Relaciones Objetales (TRO) .....	¡Error! Marcador no definido.
5. Evaluación de los estilos de apego en adultos.....	¡Error! Marcador no definido.
2.8 Participantes.....	¡Error! Marcador no definido.
2.9 Escenario .....	¡Error! Marcador no definido.
2.10 Procedimiento .....	¡Error! Marcador no definido.
Capítulo 3. Resultados.....	¡Error! Marcador no definido.
3.1 Análisis descriptivo por Eje.....	¡Error! Marcador no definido.
Capítulo 4 Conclusiones .....	¡Error! Marcador no definido.
Capítulo 5 Discusiones .....	¡Error! Marcador no definido.

SUGERENCIAS..... **¡Error! Marcador no definido.**

LIMITACIONES ..... **¡Error! Marcador no definido.**

ANEXOS ..... **¡Error! Marcador no definido.**

Referencias:..... **¡Error! Marcador no definido.**



## INTRODUCCION

En la investigación que a continuación se expone, se analizará la psicodinamia de la personalidad obsesiva y los vínculos con su pareja, a partir de la relación de apego establecida con sus padres.

Para este fin, se utilizaron tres temas centrales: la psicodinamia obsesiva, analizando el desarrollo de la persona, las conductas principales las cuales se observan desde un punto de vista psicodinámico. Por otro lado, se toma en cuenta parte de la teoría conductual para la descripción de la personalidad obsesiva citando a Caballo (2000), utilizado para explicar las formas más comunes de reacción e interacción del individuo. El segundo tema es el apego en el cual se hace una correlación teórica partiendo desde las funciones de una madre para que pueda generar un apego seguro en su hijo y lo que lleva a desarrollar de otro tipo de apego, pasando al vínculo con el padre y con el mundo exterior, lo que determinará la forma de relación posterior con la pareja. El tercer tema habla de la estructura de pareja y las implicaciones inconscientes que se depositan a partir de los introyectos con los objetos primarios, mostrando que las depositaciones puestas en el otro generan reacciones iguales a las que se tuvieron de niños ante la ausencia o presencia de los padres. Y finalmente analizar cómo se pasa de una relación sana a lo que puede ser patológico.

Además de la base teórica, se llevaron a cabo observaciones en parejas que llevaban más de un año de relación en la cual uno o ambos miembros tenían una personalidad predominantemente obsesiva, para esto se utilizaron pruebas como el MMPI, para determinar la personalidad de cada uno de los miembros, el test de la pareja, el TRO, la evaluación de los estilos de apego adulto y la entrevista a profundidad.

La finalidad de esto fue para determinar cuál es la psicodinamia del obsesivo y el vínculo con su pareja, a partir de la relación de apego establecida con sus padres, empezando por descubrir el tipo de apego, la forma de vincularse con la pareja, cómo afecta la necesidad de perfeccionismo en la psicodinamia y relación de pareja del obsesivo y si puede establecer un vínculo seguro con su pareja. Para finalizar se llevó a cabo una comparación entre los hallazgos encontrados y lo expuesto por los autores citados en el

marco teórico tal cual se ha hecho en investigaciones anteriores, como las citadas en el artículo de Repetur, K; Quezada, A (2005) VÍNCULO Y DESARROLLO PSICOLÓGICO: LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES TEMPRANAS, en el cual se hace una recopilación de varios investigadores que han podido constatar cómo influye el tipo de apego desarrollado con los padres en las posteriores formas de reaccionar y relacionarse en la adolescencia y en la adultez. Así también los estudios realizados por Ortiz (2002) citado por Repetur, K; Quezada, A. (2005) en adultos determinando la relación entre el tipo de vínculo y la satisfacción y calidad de las relaciones maritales y sexuales. Estos estudios constatan que las personas seguras muestran un mejor manejo de emociones negativas, mayor conocimiento sobre dichas emociones, la capacidad de buscar soporte y consuelo en las figuras de apego cuando lo necesitan y toleran de mejor forma la separación mientras que los sujetos inseguros registran mayores niveles de insatisfacción en las relaciones de pareja.

En relación a esto, citando también a Rosenstein, (1993) por los mismos autores, se encontró una relación entre los trastornos obsesivo-compulsivo, histriónico, esquizotípico y límite con la presencia del vínculo ambivalente. Estos sujetos poseen un “exceso” de preocupación respecto del objeto de apego, por tanto es el fracaso en la modulación del afecto y la labilidad afectiva la que suele caracterizarlos.

## JUSTIFICACION

Desde el comienzo de los primeros estudios en Psicología, se ha analizado que los primeros años de vida son fundamentales para el sano desarrollo mental y emocional de la persona en su vida adulta. Por lo cual la relación con las figuras paternas puede determinar la forma de relacionarse con su medio, generando una relación adaptativa o desadaptativa.

Autores como Bowlby, Melanie Klein y Winnicott generaron diferentes teorías con un punto en común. Mencionan que las funciones de la madre y posteriormente del padre pueden generar en la psique del niño un estado de seguridad hacia el medio externo o de inseguridad e inclusive persecución y sensación de aniquilación que pueden terminar en el desencadenamiento de una patología.

A esto se le agrega lo expuesto por Balint al hablar de la falta básica: Un vacío gestado a edades tempranas que deja huella, la cual ocasionará conflicto en edades posteriores.

Uno de los principales intereses del hombre es el amor y cuidado hacia el prójimo, la vinculación y la reciprocidad de éste, por lo mismo, esta investigación se realizó con el propósito de indagar en las necesidades de amor y seguridad que tiene un sujeto con características de personalidad obsesiva. El cual se rige por conductas meticulosas, aplanamiento afectivo, pensamiento racional, ambivalencia, una sensación constante de no ser suficiente o de que lo realizado no bastó y necesidad de reconocimiento.

Asimismo se intenta determinar si esa constante búsqueda del perfeccionismo se deriva de la necesidad de sentirse aprobado como una búsqueda de amor y de seguridad en su pareja, con la cual puede dejar la rigidez y permitirse demostrar emociones que antes no surgían por el miedo a perder el control.

Para complementar los aportes de esta investigación, se buscaron otras investigaciones referentes a generar vínculos seguros con la pareja.

Como la realizada por Tapia (2004) donde aborda la importancia de tener una pareja estable, con satisfacción mutua, viviéndose como pareja y no como competencia para ser funcionales.

También se encontraron datos relevantes realizados por Sámano (2013) en la investigación que aborda la correlación entre el funcionamiento de la familia de origen y el impacto que tiene ésta en la elección de pareja.

Por lo anterior la importancia de esta investigación es destacar la importancia que tiene el desarrollo de un apego seguro con las figuras primarias para que en la vida adulta, la persona pueda tener vínculos más sanos y estables.

## CAPITULO 1. MARCO TEORICO

### 1. Psicodinamia de la personalidad obsesivo-compulsivo

Quando pretendemos practicar las  
virtudes hasta el extremo, aparecen  
los vicios... criticamos a la perfección  
Misma  
Pascal Pensées

El abordaje central de esta investigación, es el tema de: El apego, vínculo y su influencia en la elección de pareja en la personalidad obsesiva. Con el objeto de analizar la dinámica de pareja con un miembro obsesivo y saber si puede desarrollar un vínculo seguro en la relación, a partir del tipo de apego establecido con sus padres.

Uno de los aportes importantes que ha brindado la teoría Psicoanalítica es el desarrollo del individuo. Para entender la psicodinamia obsesiva, se tiene que empezar por la formación de dicha estructura, comenzando por las etapas psicosexuales de Freud (1905) en "Tres ensayos para una teoría sexual"

**Etapa Oral (0-1 año):** las dos fuentes principales de placer derivadas de la boca son el estímulo táctil, que se obtiene al poner cosas en la boca y el morder.

Como el dar alimento se asocia con el amor y la aprobación y la negativa de alimentos con el rechazo y la desaprobación, el bebé siente angustia cuando la madre lo rechaza o abandona, pues esto significa la pérdida del deseable abastecimiento oral. Si se acumula mucha angustia sobre esta amenaza a los placeres orales del bebé éste tiende a depender demasiado de la madre y también de otras personas, pudiendo llevar hasta la adultez rasgos característicos de esta etapa como la dependencia, miedo al abandono, inmediatez en la satisfacción de necesidades.

**Etapa Anal (1-3años):** eliminación intestinal y urinaria. La expulsión proporciona alivio a la persona al eliminar la fuente de tensión. Esta eliminación expulsiva, también es el

prototipo de los estallidos emocionales, las pataletas, rabias y otras reacciones primitivas de descarga.

Durante el segundo año de vida, los reflejos expulsivos involuntarios llegan a ser controlados mediante el control de esfínteres. Esto es habitualmente la primera experiencia decisiva que el niño tiene en relación con la disciplina o la autoridad exterior. Esto a su vez, representa un conflicto entre una catexia instintiva (deseo de defecar) y una barrera externa. La consecuencia de este conflicto, deja huellas en la estructura de personalidad.

Los estrictos procedimientos para controlar los esfínteres, puede provocar una formación reactiva contra la expulsión incontrolada, engendrando pulcra meticulosidad, orden compulsivo, miedo a la suciedad, etc. Mientras que si se da demasiada importancia al valor de las heces, el niño puede sentir que ha perdido algo valioso cuando defeca. Respondiendo ante la pérdida sintiéndose deprimido, vacío, angustiado y mostrando control, obstinación o rigidez.

**Etapa fálica (4-6años):** la zona erógena son los genitales. Se da el complejo de Edipo en el niño y el complejo de castración en la niña.

**Etapa de Latencia (6-10años):** dura hasta la pubertad, se dice que es un proceso de calma, donde se suprimen los intereses de la libido.

Se generan nuevas adaptaciones como el desarrollo de relaciones sociales que culminan en la estabilización de la personalidad.

**Etapa genital (11años en adelante):** el adolescente desarrolla un interés por el sexo opuesto y esta atracción culmina con la unión sexual. Esta etapa inicia con la adolescencia y continúa durante la vida adulta.

Para abordar las características de personas obsesivas, se toman aportaciones de Caballo, V. (2000) donde describe algunos rasgos propios de estos individuos desde el ámbito social, laboral y emocional. Lo cual se complementa con las observaciones hechas por otros autores.

Fenichel, Reich y Sullivan también abordaron la personalidad obsesiva. Reich vuelve a retomar el origen del trastorno, mencionando que durante la etapa anal, los padres del niño, habían sido demasiado rígidos y punitivos en el entrenamiento para controlar esfínteres. A causa de esto, el niño desarrolla un súper yo muy estricto, que conduce más tarde a un control excesivo con conflictos en la expresión de impulsos, deseos o emociones. Beck y Freeman (1990) citado por Caballo, V. (2000) hablan sobre los orígenes del análisis de la personalidad obsesiva- compulsiva.

Retoman la teoría Freudiana de 1908 en la cual se menciona el erotismo anal y señalan que desempeñaba un papel fundamental en la formación de la personalidad compulsiva. Actualmente, el ser perfeccionista, meticuloso, organizado y competente son cualidades altamente valoradas en el ámbito laboral. Los individuos con un estilo obsesivo-compulsivo tienen estas características. Estas personas, tienen fuertes valores que dirigen muchas de sus acciones y frecuentemente creen hacer lo correcto, defendiendo principios morales y éticos. No suelen cometer excesos de ningún tipo y suelen arriesgarse relativamente poco. Planifican, ordenan, clasifican, y colocan lo que está a su alcance. Tal vez dediquen bastante menos tiempo a las relaciones familiares, interpersonales o sociales en general, pero suelen cuidar de que sus seres queridos tengan las necesidades básicas cubiertas y que no se tengan que preocupar por eso. Cabe destacar que tener las necesidades de sus familiares cubiertas, no implican que la persona obsesiva involucre sus sentimientos hacia ellos, solo cumple con sus responsabilidades para no tener culpa por no ayudarlos, esto a su vez, puede generar una sensación de aprobación al proveer de manera eficiente a sus allegados.

Al inicio de este capítulo se habló de las características que son altamente valoradas en el ámbito laboral; sin embargo, se debe hacer una diferenciación entre el estilo de personalidad perfeccionista y el Trastorno Obsesivo-Compulsivo de la personalidad, debido a que la diferencia para identificar ambos, radica en la gravedad de los síntomas que los caracterizan.

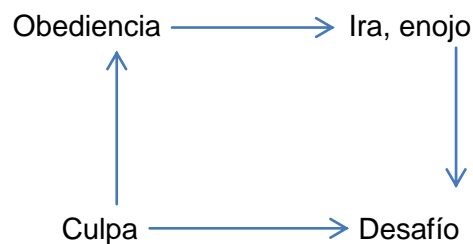
Para esto, Caballo, V. (2000) describe a las personas con un Trastorno Obsesivo-Compulsivo de la personalidad tan meticulosas que llegan a resultar ineficaces en el plano laboral y personal. Mientras que un estilo de personalidad perfeccionista es incluso

valorado por las sociedades occidentales donde se concede prioridad a valores como la individualidad, la competencia y la promoción laboral.

Después de Freud, Mackinnon y Michels (1985) mencionan que el individuo obsesivo está envuelto en un conflicto entre obediencia y desafío. Es como si constantemente se estuviera preguntando, ¿debo ser bueno, o puedo ser malo? Esto conduce a una alternancia constante entre las emociones de miedo e ira.

El miedo, que proviene del desafío, conduce a la obediencia, en tanto que la ira, que proviene de la obediencia, conduce nuevamente al desafío. Este conflicto tiene su origen en la experiencia de la niñez y, por consiguiente, se expresa en términos infantiles.

El conflicto que mantiene el obsesivo con sus emociones puede explicarse también mediante el siguiente cuadro.



La mayor parte de los rasgos de carácter que definen clásicamente la personalidad obsesiva pueden derivarse de dicho conflicto central, que es la duda de si lo quieren o no lo quieren. Así la puntualidad, la escrupulosidad, la pulcritud, el orden y el cumplimiento estricto de las obligaciones se derivan de dicho temor de la autoridad y a ser aceptado, valorado y querido.

Es importante darse cuenta de que, para el individuo obsesivo, esta conducta no está motivada por fuerzas maduras, sanas, constructivas, sino que proviene de un miedo subjetivo a ser rechazado y a no ser suficientemente bueno.

Los mismos autores mencionan que el obsesivo posee tres conflictos principales:

- la suciedad
- el tiempo
- el dinero



La suciedad y el tiempo dan lugar a los problemas más corrientes en relación con la estructura formal de la batalla del niño con la autoridad paterna. El niño desarrolla conceptos mágicos que asocian la suciedad con la agresión y el desafío. El desafío conduce luego al temor culpable y a la expectativa de castigo a través de enfermedad o inclusive de muerte. Los autores ponen un ejemplo donde explican que el paciente obsesivo temerá revelar sus hábitos sucios, secretos, ya sea meterse los dedos en la nariz o de ponerse los calcetines del día anterior.

El tiempo constituye otra área clave en la batalla del niño con sus progenitores, se relaciona también con las luchas actuales de poder, ya que trata directamente del control y el dominio. El obsesivo mira su reloj, en lugar de consultar sus sentimientos, para ver lo que va a hacer a continuación y tiende a racionalizar sus emociones.

Otro aspecto importante es el dinero, que llega a representar la fuente más íntima de estimación de sí mismo, y es tratado con el secreto y el privilegio que otros reservan para los detalles más íntimos de sus relaciones amorosas. En ocasiones, el individuo con personalidad obsesiva puede pensar cuanto tiene=cuánto vale.

En su preocupación por el tiempo, el dinero, la posición y las luchas de poder, el obsesivo es un individuo intensamente competitivo. Pese a que tema las consecuencias de la competición abierta, con cualquiera de posición igual o superior a la suya, se imagina, estar en competencia con todo el mundo. Toda conducta es vista en términos de implicaciones competitivas. Como lo fue la lucha acerca del dormir, del alimento, de la disciplina higiénica y de los demás problemas de los dos primeros años de vida con su madre.

Hacia fines de este periodo, el padre queda incluido en la batalla. Su autoridad es dominante de modo que el temor de la autoridad por parte del niño representa ahora un temor de competición con un personaje varón más poderoso. La dinámica emergente de la etapa edípica se sobre impone a esta lucha. Experimentando simbólicamente miedo de represalia, por sus deseos edípicos en forma de miedo de castración. La lucha inicial de poder es semejante en la mujer obsesiva, aunque en este caso la batalla con el padre podrá tener no lugar hasta una edad más avanzada.

Para Fenichel (1966) en todas las psiconeurosis, el control del yo se ha hecho relativamente insuficiente. En los síntomas de conversión, el yo ha sido simplemente derrocado; se producen actos que el yo se ha propuesto realizar. En las compulsiones y obsesiones sigue en pie el hecho de que el yo gobierna la motilidad, pero el yo no se siente libre en el uso de este poder de dirección: está obligado a usarlo de acuerdo al extraño mandato de una instancia más poderosa, que contradice su discernimiento. Se haya obligado a hacer, a pensar o a omitir ciertas cosas, bajo el peso de terribles amenazas.

A pesar de las conductas del obsesivo con tendencias perfeccionistas y competitivas, éstas se ven ensombrecidas por un miedo latente a las consecuencias que puede sufrir, acompañado de igual forma de culpa al actuar de diferente manera, lo que lo hace vivir en una ambivalencia constante que puede generarle un dolor psíquico intenso.

Por su parte, Mallinger y De Wyze (1992) hacen referencia a que casi todos los obsesivos crecieron creyendo que nunca se es suficientemente cuidadoso, trabajador, prolijo, previsor y organizador; sin embargo, muchos de estos se sienten aprisionados en una situación de fracaso, creyendo que nunca son suficientemente buenos y sintiéndose inseguros la mayoría de las veces. Muchos argumentan que el sentimiento de las normas sociales y familiares tenía más importancia para los padres que lo que el niño pensaba, sentía, deseaba o temía.

Para entender el actuar de una persona obsesiva se debe diferenciar el origen de la misma, ya sea por rasgos de personalidad, un Trastorno de la personalidad obsesivo-compulsivo o por un Trastorno de ansiedad de tipo obsesivo-compulsivo.

Para Mallinger y De Wyze (1992) las características de la personalidad obsesiva son las siguientes:

- Una persona tan dedicada al alcanzar objetivos profesionales y personales que no puede abandonarse a unas pocas horas de placer improvisado sin sentirse culpable o indisciplinado.
- La persona llega a estar tan preocupada por la elección correcta que tiene dificultades para tomar decisiones relativamente simples, generalmente vinculadas

algo agradable: comprar un equipo nuevo de sonido o decidir a donde ir de vacaciones.

- La persona es tan melindrosa que su placer se arruina si no está todo perfecto.
- El “adicto a pensar”, cuya mente aguda e hiperactiva lo lleva con frecuencia a hundirse en el pantano de la tristeza y cavilación.
- El perfeccionista, cuya necesidad de perfeccionar y pulir cualquier trabajo hace que siempre dedique más tiempo del necesario a cumplir tareas inclusive insignificantes.
- La persona tan resuelta a encontrar al príncipe azul o la mujer de sus sueños que es incapaz de establecer una relación duradera cualquiera.
- La persona tan acostumbrada a trabajar largas jornadas que no puede parar, aun cuando se enfrente con la evidencia de que el exceso de trabajo está destruyendo su salud y sus relaciones familiares.
- El irresoluto, critica su supuesta “pereza”, sin darse cuenta de que la verdadera razón de que sea incapaz de acometer una tarea es que su necesidad de llevarla a cabo de manera impecable la hace parecer de manera inmensa.

Si existe algo que caracteriza a las personas obsesivas es una necesidad poderosa e inconsciente de sentir que mantienen el control: de sí mismos, de los demás, y de los peligros de la existencia. Siendo una de las principales manifestaciones de esta necesidad, el perfeccionismo.

Otra forma de identificar a las personas con Trastorno Obsesivo-Compulsivo, de la personalidad según Caballo, V. (2000) es que cumplen con determinadas pautas de comportamiento, entre las cuales se encuentran las siguientes:

- Comportamientos estructurados y estrictamente organizados.
- Meticulosidad y perfeccionismo extremo que interfiere en la realización de tareas y toma de decisiones.
- Planificación continua de actividades. Buenos organizadores.
- Dedicación excesiva al trabajo en detrimento de actividades de ocio.
- Se fijan en exceso en los detalles.
- Tienden a aplazar o dejar para más tarde la realización de tareas.
- Leales con los ideales que persiguen y a las organizaciones a las que pertenecen.
- Seguimiento inusualmente estricto de normas y cánones sociales.

- Relaciones sociales educadas, formales, correctas y distantes.
- Cuando hablan de los demás, lo hacen de forma impersonal, sin implicarse.
- Respetuoso con las autoridad.
- Búsqueda de seguridad y aprobación de sus superiores.
- Interacciones sociales basadas en el estatus.
- Críticos con los demás, raramente dan retroalimentación positiva.
- Autodisciplinados, tercos, posesivos.
- Excesivamente puntuales.
- Limpios y ordenados.
- Lenguaje claro y gramaticalmente correcto.
- Lenguaje corporal poco expresivo.
- Apariencia seria y austera.
- Vestimenta regularmente formal y adecuada a la moda actual limitando el color y estilo.
- Estilo avaro en los gastos, pudiendo atesorar dinero y bienes materiales.
- Incapacidad para deshacerse de objetos inútiles.

De igual forma, tienen aspectos cognitivos característicos, tales como:

- Rigidez y terquedad.
- Pensamiento limitado y dogmático.
- Temor a ser considerados irresponsables por parte de los demás.
- Sensibles a las críticas.
- Dudan entre comportarse de forma asertiva o sumisa.
- Reacios a delegar tareas en otras personas.
- Ambivalencia y dificultad en la toma de decisiones.
- Incomodidad con la incertidumbre o la ambigüedad.
- Vulnerables a los cambios inesperados.
- Resistentes a cualquier idea nueva o forma distinta de hacer las cosas.
- Dificultades para establecer prioridades y perspectivas.
- Se centran demasiado en los detalles que les pueden dificultar la visión global de la tarea.
- Escrupulosos en temas de moral y ética.
- Difíciles de convencer.

- Construcción de su mundo en función de reglas, normas y jerarquías.
- Miedo al fracaso y a cometer errores.
- Frecuentemente insatisfechos con su actuación.

### **1.1 Trastorno de la personalidad Obsesivo-compulsivo**

Es importante mencionar las características del trastorno de la personalidad para hacer una diferenciación de lo que es una personalidad obsesiva y un trastorno del mismo tipo, ya que puede llevar a confundirse y percibirlos como iguales.

El manual diagnóstico y estadístico DSMIV-TR citado por Frances, A. Pincus, H. (2000) surge con la finalidad de mantener categorías diagnósticas, que faciliten poder identificar patrones comportamentales, disfuncionales que llevan al individuo a tener conflictos en su vida diaria. Por lo cual define como trastorno: Un patrón comportamental o psicológico de significación clínica que, cualquiera que sea su causa, es una manifestación individual de una disfunción psicológica o biológica. Esta manifestación se considera síntoma cuando aparece asociada a un malestar (por ejemplo, dolor), a una discapacidad (por ejemplo, deterioro en un área de funcionamiento) o a un riesgo significativamente aumentado de morir o de sufrir dolor, discapacidad o pérdida de libertad.

Así, el manual clasifica dos tipos de trastorno obsesivo compulsivo: Uno se encuentra en el apartado de los trastornos de personalidad y el otro en el apartado de los trastornos de angustia.

De acuerdo con el DSMIV (2000), el Trastorno Obsesivo-compulsivo de la Personalidad es un patrón general de preocupación por el orden, el perfeccionismo y el control mental e interpersonal, a expensas de la flexibilidad, la espontaneidad y la eficiencia, que empieza al principio de la edad adulta y se da en diversos contextos, como se presentan a continuación:

- 1) Preocupación por los detalles, las normas, las listas, el orden, la organización o los horarios, hasta el punto de perder de vista el objetivo principal de la actividad.

- 2) Perfeccionismo que interfiere con la finalización de las tareas (p. ej. Es incapaz de acabar un proyecto porque no cumple sus propias exigencias, que son demasiado estrictas).
- 3) Dedicación excesiva al trabajo y a la productividad con exclusión de las actividades de ocio y las amistades.
- 4) Excesiva terquedad, escrupulosidad e inflexibilidad en temas de moral, ética o valores.
- 5) Incapacidad para tirar los objetos gastados o inútiles, incluso cuando no tienen un valor sentimental.
- 6) Es reacio a delegar tareas o trabajo en otros, a no ser que éstos se sometan exactamente a su manera de hacer las cosas.
- 7) Adopta un estilo avaro en los gastos para él y para los demás; el dinero se considera algo que hay que acumular con vistas a catástrofes futuras.
- 8) Muestra rigidez y obstinación.

## **1.2 Trastorno de ansiedad de tipo Obsesivo-Compulsivo**

Según el DSMIV (2000), el Trastorno de ansiedad de tipo obsesivo-compulsivo, se caracteriza por obsesiones (que causan ansiedad y malestar significativo) y/o compulsiones (cuyo propósito es neutralizar dicha ansiedad).

A. Se cumplen para las obsesiones y las compulsiones:

Las obsesiones se definen por (1), (2), (3) y (4):

- (1) Pensamientos, impulsos o imágenes recurrentes y persistentes que se experimentan en algún momento del trastorno como intrusos e inapropiados, y causan ansiedad o malestar significativos.
- (2) Los pensamientos, impulsos o imágenes no se reducen a simples preocupaciones excesivas sobre problemas de la vida real.
- (3) La persona intenta ignorar o suprimir estos pensamientos, impulsos o imágenes, o bien intenta neutralizarlos mediante otros pensamientos o actos.
- (4) La persona reconoce que estos pensamientos, impulsos o imágenes obsesivos son el producto de su mente (y no vienen impuestos como en la inserción del pensamiento).

Las compulsiones se definen por (1) y (2):

- (1) Comportamientos (p. ej. Lavado de manos, puesta en orden de objetos, comprobaciones) o actos mentales (p. ej. Rezar, contar o repetir palabras en silencio) de carácter repetitivo, que el individuo se ve obligado a realizar en respuesta a una obsesión o con arreglo a ciertas reglas que debe seguir estrictamente.
  - (2) El objetivo de estos comportamientos u operaciones mentales es la prevención o reducción del malestar o la prevención de algún acontecimiento o situación negativos; sin embargo, estos comportamientos u operaciones mentales o bien no están conectados de forma realista con aquello que pretenden neutralizar o prevenir o bien resultan claramente excesivos.
- B. En algún momento del curso del trastorno la persona ha reconocido que estas obsesiones o compulsiones resultan excesivas o irracionales.
- C. Las obsesiones o compulsiones provocan un malestar clínico significativo, representan una pérdida de tiempo (suponen más de 1 hora al día) o interfieren marcadamente con la rutina diaria del individuo, sus relaciones laborales (o académicas) o su vida social.
- D. Si hay otro trastorno del Eje I, el contenido de las obsesiones o compulsiones no se limita a él (p. ej. Preocupaciones por la comida en un trastorno alimentario, arranques de cabellos en la tricotilomanía, inquietud por la propia apariencia en el trastorno dismórfico corporal, preocupación por las drogas en un trastorno por consumo de sustancias, preocupación por estar padeciendo una grave enfermedad en la hipocondría, preocupación por las necesidades o fantasías sexuales en una parafilia o sentimientos repetitivos de culpabilidad en el trastorno depresivo mayor).
- E. El trastorno no se debe a los efectos fisiológicos directos de una sustancia (p. ej. Drogas, fármacos) o de una enfermedad médica.

Especificar sí:

**Con poca conciencia de enfermedad:** si durante la mayor parte del tiempo del episodio actual, el individuo no reconoce que las obsesiones o compulsiones son excesivas o irracionales. A pesar de que ambos trastornos afectan por igual la vida emocional, social y

laboral de las personas que los padecen, no son iguales, ya que se diferencian en algunos criterios entre los cuales se encuentran:

- La presencia de ansiedad
- El inicio del trastorno
- La duración
- La presencia o ausencia de obsesiones y/o compulsiones

### **1.3 Mecanismos de defensa de la personalidad Obsesiva**

Según MacKinnon, A. Michels, R. (1985) el paciente obsesivo ha de mantener sus emociones contradictorias y, de hecho, todas las emociones en general lo más secretas posibles, y aún secretas no sólo enfrente a los otros, sino también frente a sí mismo.

Esto conduce a uno de sus mecanismos de defensa más característicos, esto es:

**El aislamiento emocional:** Prefiere operar, en efecto, como si la emoción no existiera, y trata de “sentir con la mente”.

Cabe mencionar que esto no significa que la persona no sienta, sino que prefiere ocultar sus emociones por temor a lo que éstas puedan causarle.

Se sirve de su intelecto para evitar sus emociones: más bien piensa que siente. Los conflictos que implican emoción reflejan su duda racional. Lucha por llevar a los demás al terreno de las teorías y conceptos, lo que conduce a una discusión interminable de detalles y situaciones con objeto de evitar la verdadera batalla en el terreno de los sentimientos y las emociones. En el mundo real, los pensamientos deberían relacionarse con los motivos, las emociones y las acciones. Para el obsesivo en cambio, el pensamiento sirve para evitar la conciencia de los motivos, las emociones y deferir su acción de adaptación. Las palabras y el lenguaje, esto es, los instrumentos del pensamiento, son también utilizados por el obsesivo en una forma especial. En efecto, no se utilizan para comunicar, sino que el obsesivo proporcionará una corriente abundante de palabras.



MacKinnon, A. y Michel, R. (1985) indican que la evitación de efectos tan dolorosos como lo son el miedo y la ira es fácil de comprender, pero es el caso que el obsesivo está más ansioso, todavía de evitar el afecto, la cordialidad y el cariño.

Su sentimiento de fuerza y orgullo está ligado a su ira desafiante, siempre presente, que le hace desconfiar de cualesquiera sentimientos de simpatía y ternura. En su vida temprana, las emociones que normalmente acompañan la intimidad tuvieron lugar en el contexto de relaciones de dependencia. Por consiguiente, reacciona a sus emociones de afecto con sentimientos dependientes e impotentes, que estimulan temores de ridículo y rechazo posibles. Las experiencias placenteras se posponen, porque el placer es peligroso en sí mismo.

La personalidad obsesiva es intensamente eficaz en cuanto a planear la felicidad futura, pero no puede relajarse suficientemente, cuando llega el momento, para disfrutarla. Propende más todavía a disimular los sentimientos de empatía y, por consiguiente, padece más de soledad, aislamiento social y capacidad disminuida de placer. Según la gravedad del aislamiento, sólo llegarán acaso a la conciencia las ideas.

La dificultad para experimentar cariño y afecto, los sustituye por respeto y seguridad. Esto conduce a un deseo de apego dependiente a otros, pero es el caso que esta dependencia es percibida como una forma de sumisión y falta de adaptación.

La persona obsesiva suele responder evitando la satisfacción de dependencia que anhela y, por consiguiente, está con frecuencia deprimido. Esto resulta agravado por la confianza y el respeto disminuidos de sí mismo, que siguen a su inhibición de afirmación y agresión. Podrá no darse cuenta de su depresión, ya que la trata, conjuntamente con otras emociones, por vía de aislamiento. A partir de esta renuncia a la satisfacción de dependencia, conjuntamente con su necesidad de respeto por los demás, el obsesivo se forma un sentimiento subjetivo de superioridad moral. Esto compensa su negativa de aceptar satisfacción de dependencia de otros, proporcionando una fantasía de aprobación constante de objetos internalizados. La superioridad moral tiñe todos los actos del obsesivo. Esto podrá constituir acaso una resistencia particularmente difícil de interpretar, ya que convierte muchos síntomas y rasgos de carácter, por dolorosos y mal adaptados que sean, en virtudes éticas.

Desde el punto de vista dinámico de los mismos autores, mencionan que, semejantes sentimientos tienen lugar cuando su posición omnipotente se ve amenazada.

**La omnipotencia:** es una función de dos personas que están unidas en una asociación simbiótica. La asociación omnipotente inicial fue la del bebé con su madre, quien parecía ser omnisciente, omnipotente y providencia universal. El obsesivo trata continuamente de restablecer una asociación de aquella clase, en la que pueda volver a substituir unos mecanismos eficaces de enfrentamiento por aquella grandiosa omnipotencia. Esta alianza no necesita ser con un individuo sino que puede establecerse con un sistema de pensamiento, una religión, una doctrina científica, etc. Si se separa el obsesivo de su compañero omnipotente, aquel resulta abrumado por sentimientos de impotencia, inadecuación y dependencia.

Es típico de la personalidad obsesiva en su grandiosidad compensatoria su negativa de delegar. Cree que puede hacerlo todo mejor por sí mismo, y detesta confesar que necesita de otra persona. La posesividad y la necesidad de salvarlo todo se relaciona tanto con su miedo de separación de cualquier objeto querido como con los aspectos desafiantes de la lucha de poder.

Fenichel (1966) hace una descripción de los mecanismos de defensa en la neurosis obsesiva argumentando, que la alteración del carácter típica de la neurosis obsesiva no siempre se debe directamente a que la regresión es causada también por el uso de otros mecanismos de defensa después de ésta, como la formación reactiva, el aislamiento y la anulación.

**Las formaciones reactivas:** arraigan y quedan profundamente enclavadas dentro de la personalidad de todo obsesivo, trabado en lucha contra sus hostilidades inconscientes, tiende a ser una persona amable en toda su vida de relación y de una manera general. Esto puede acarrear una gran satisfacción narcisista. Sin embargo, aún las formaciones reactivas consolidadas raramente tienen éxito. El paciente tiene su mente ocupada por una perpetua lucha entre la formación reactiva y el impulso original aún efectivo. Dicho de otra forma, la formación reactiva consiste en convertir la forma de comportamiento hacia otra persona, a expensas de los verdaderos sentimientos de hostilidad generados por el otro.

Las personas obsesivas típicas tienen la apariencia de ser fríos, abstractos y desprovistos de emociones, pero sus emociones pueden en realidad, estar expresándose de alguna manera incongruente. La dificultad de los obsesivos está en asociar libremente porque se hayan siempre en guardia para evitar que puedan entrar nuevamente en contacto las cosas que originalmente estuvieron unidas. No pueden permitirse ser sorprendidos ya sea por sentimientos o por percepciones que aún no han clasificado en categorías.

El pensar por categorías impulsivas es una característica del pensamiento lógico: el pensamiento lógico está basado también en una especie de aislamiento. Pero el aislamiento lógico sirve a un propósito de objetividad, y el aislamiento compulsivo a un propósito de defensa.

**El aislamiento:** tiene afinidad con el viejo tabú de tocar. Muchos síntomas obsesivos regulan el modo en que los objetos deben o no ser tocados. Los objetos representan genitales o suciedad. Las cosas “limpias” no deben ponerse en comunicación con las “sucias”. Frecuentemente el aislamiento separa uno de otro, los elementos de un todo, ahí donde la persona no obsesiva sólo podrá ver el todo y no los componentes. Por eso los obsesivos perciben frecuentemente sumas en vez de unidades y muchos rasgos caracterológicos obsesivos pueden definirse como una “inhibición para percibir estructuras”. Con respecto a esto la “repetición” se usa como una forma de anulación. La idea correspondiente es que, la actividad respectiva ha de repetirse con una intención diferente. Lo que una vez fue hecho con intención instintiva, debe ser hecho otra vez con el sentido de una actitud del superyó. Pero el instinto rechazado tiende a penetrar también en el acto repetido, y de este modo deberá renovarse la repetición. Un ejemplo muy sencillo del mecanismo de la anulación es el caso frecuente del lavado compulsivo. El lavado se hace necesario como un modo de anular una acción previa (real o imaginaria) de “ensuciar”.

Muchos síntomas compulsivos típicos tienden a anular actos agresivos, por lo general imaginarios. Otras veces, la intención sólo es factible de ser revelada mediante el análisis como sucede en los diversos síntomas que tienen el sentido inconsciente de una penitencia. No existe una neta línea de separación entre los síntomas de penitencia y las sublimaciones creadoras que se realizan como actos destinados a contrarrestar tendencias sádicas infantiles.

Por tal motivo el uso de la regresión, la formación reactiva, el aislamiento y la anulación hacen superfluo el empleo del mecanismo de defensa de la represión propiamente dicha.

Otro de los mecanismos de defensa más característicos es la **intelectualización**: ya que para la persona obsesiva, es más fácil vivirse en un mundo guiado por su pensamiento.

Finalmente, **la anulación**: va de la mano con la intelectualización, ya que con este mecanismo, anulará cualquier emoción que pretenda surgir; sin embargo, dicha anulación, no implica que deje de sentir, por el contrario, involucra una lucha constante con sus emociones.

#### **1.4 Necesidad de control y perfeccionismo**

Para Mallinger y De Wyze (1992) como se mencionó anteriormente, el obsesivo tiene dos necesidades principales:

Llevar el control y ser perfecto. Así, estos autores describen los siguientes rasgos principales de las necesidades:

- Miedo a cometer errores
- Miedo a tomar una decisión o hacer una elección equivocada
- Gran devoción por el trabajo
- Necesidad de orden o de una rutina firmemente establecida
- Prudencia
- Necesidad de conocer y respetar las normas
- Circunspección emocional
- Tendencia a la obstinación y a discrepar de los demás
- Exagerada resistencia a ser presionado o controlado por otros
- Inclinação a preocuparse, cavilar o dudar
- Necesidad de estar por encima de toda crítica: moral, profesional o personal
- Cautela
- Una presión interna constante para utilizar cada minuto productivamente

Según este autor alguien es obsesivo si su personalidad está predominantemente coloreada por rasgos de esta secuencia, en cualquier combinación. Pero algunas personas son “demasiado perfectas” y los rasgos obsesivos de su personalidad son tan dominantes e inflexibles que estas virtudes les causan, en realidad, numerosos problemas. Prefieren ignorar cualquier indicio de que sus pesadas cargas podrán ser auto impuestas.

Independientemente de las causas psicobiológicas de la obsesión, la dinámica central de la personalidad obsesiva es la del control. Los obsesivos tratan de negar esta realidad sus esfuerzos sutiles pero constantes para controlar todo en el mundo exterior y en el “interior” son un intento de alcanzar lo imposible: la garantía de la seguridad, el recorrido seguro a través de los riesgos e incertidumbres de la vida.

Dichos esfuerzos “funcionan” a veces durante años. Su escrupulosidad y minuciosidad les valen a los obsesivos la admiración de sus colegas en el trabajo. Siguen asiduamente leyes y normas, de modo que rara vez provocan la desaprobación de la autoridad. Casi nunca son rechazados en las relaciones amorosas porque evitan las situaciones que pueden hacerlos vulnerables, o bien actúan previamente cuando intuyen que la relación va mal, asegurándose así de ser ellos quienes pongan el punto final. Se adaptan a las normas de su grupo social de modo que por lo general no se los ridiculiza ni aísla. Y las recompensas que reciben por ser responsables, coherentes, atentos a los detalles, cuidadosos y bien organizados son numerosas.

Pero tanta seguridad tiene un precio si bien pueden estar acostumbrados a ello, muchos obsesivos sufren, porque no pueden demostrar sus sentimientos o confiar en alguien (ni siquiera en las personas más queridas), y el resultado es que viven con la escalofriante sensación de encontrarse absolutamente solos.

Muchas personas obsesivas padecen la interminable agonía de tener que hacerlo todo bien, un imperativo necesario que puede estropear la actividad más agradable. El miedo al desconcierto, a la confusión y parecer menos perfectos suelen impedirles emprender nuevas tareas.

Se debaten todos los días bajo el peso de un vasto reglamento interno, de un intenso sentimiento del deber, de la responsabilidad y la justicia. La mayoría de los obsesivos no

disfrutan las alegrías del momento; para ellos, el presente casi no existe aún en el tiempo libre, muchos no pueden relajarse totalmente, ni tan siquiera divertirse. De hecho, nunca “se desconectan” del todo: las preocupaciones los acosan mientras van esforzadamente por la vida haciendo las cosas “bien” y esperando que la precaución, la diligencia, y el sacrificio den sus frutos... algún día.

Otro costo que los lleva a la frustración es que luchan por tener todo programado y controlado, si algo no sale como ellos quieren, pueden angustiarse y entristecer.

#### **1.4.1 El mito del control**

Mallinger y De Wyze (1992) indican que para poder sobrevivir, todas las personas necesitan tener cierto autocontrol y cierto dominio sobre su medio, pero muchos obsesivos tienen esta necesidad desproporcionada, una necesidad exigente y rígida en vez de razonable y flexible. Esta necesidad exagerada surge de la convicción irracional de que el control perfecto puede asegurar un tránsito seguro por la vida.

La autodisciplina es el signo distintivo de la madurez. Todos admiran a la persona que come y bebe con moderación, que se mantiene en buena forma física, que tiene buen carácter, que se las arregla para llevar a cabo tareas difíciles sin supervisión alguna. Pero a veces, en la búsqueda inconsciente del control absoluto, muchos obsesivos llevan estas sólidas virtudes hasta extremos autodestructivos.

Probablemente haya una fuerza, profunda y poderosa que lleva a estas personas a tales extremos, temiendo que si dejan escapar el control la primera vez, lo pierdan mucho más a la siguiente, y así sucesivamente, hasta que se vean totalmente privados de la eficiencia que tanto les ha costado conseguir y puedan quedar paralizados o indefensos incapaces de llevar a cabo tarea alguna.

Su tendencia a pensar en lo extremo. Ceder ante otra persona, por ejemplo, es un acto que se siente como una humillante capitulación incondicional. Del mismo modo decir una mentira, faltar a una cita, tolerar la crítica de un familiar o un amigo, una sola vez o derramar aunque no sea más que una lágrima, equivale a sentar un precedente que

asusta. Este pensamiento del “tipo todo o nada”, se produce en parte, porque los obsesivos no viven del presente. Piensan en función de tendencias que se extienden hacia el futuro.

Para muchos obsesivos, el control de las emociones es un elemento fundamental del autocontrol. Por su naturaleza misma las emociones se resisten a ser controladas, y esta rebeldía perturba al obsesivo. Además, a causa de su visión extremista de las cosas las personas obsesivas temen inconscientemente que la menor demostración de emoción pueda llevarlas a humillarse, a lastimar a alguien, a ser rechazadas o perder todo autocontrol. Por estas y otras razones, muchos obsesivos reprimen, minimizan, rechazan o intentan evitar las emociones fuertes.

Aunque algunos obsesivos tienen dificultad para exteriorizar cualquier emoción fuerte (y por eso parecen insensibles), la mayoría suprimen sólo algunas. Puede ser por ejemplo, que un obsesivo no tenga problemas para demostrar afecto, pero que no pueda manifestar ira. El miedo de ser vulnerable, engendrado en la infancia, impulsa mantener un estricto control sobre los cálidos sentimientos de cariño. Pero ese autocontrol, en vez de proteger, daña terriblemente. Las desventajas del control emocional son que para vivir, trabajar eficientemente y relacionarse armoniosamente con los otros, es evidente que se debe modular algunas de las emociones.

Sin embargo, la represión total de los sentimientos puede llegar a ser perjudicial para quien la ejerce. Aun en momentos de descanso e intimidad, muchos obsesivos no pueden relajarse y olvidar su necesidad de llevar el control. Algunos reprimen sus sentimientos con tanta eficacia que prácticamente no saben lo que es experimentar una emoción; llegan a creer que así nacieron, sin la gama emocional normal presente en todos los seres humanos. Esto los entristece, porque se sienten –no saben cómo- defectuosos o anormales.

En sus deseos de parecer normales (ante los demás y ante ellos mismos) los obsesivos suelen simular los sentimientos que consideran apropiados en muy diversas situaciones. En otros casos, compensan inconscientemente su supuesta minusvalía idealizándola. En su permanente búsqueda de control sobre los demás, los obsesivos que poseen esta característica, pueden adoptar diversas tácticas:

Los más directos exigen rígidamente que sus empleados, sus cónyuges o sus hijos hagan todo como a ellos les gusta, sin tener en cuenta como se sienten los otros ante tal actitud dictatorial. Desde luego, y como todo el mundo, estos individuos aspiran a ser estimados por su gentileza y benevolencia, y se sorprenden al enterarse de que nadie los considera ni amables ni benévolo. Pero aun así no pueden hacer nada para ganarse la reputación que anhelan: son incapaces de rectificar y dejar que quienes los rodean actúen libremente y a su modo.

El tercer componente del “mito del control” dice que si se es lo suficientemente prudente y atento, es posible protegerse contra peligros circunstanciales tales como la enfermedad, los accidentes, las dificultades económicas y otros imprevistos. Ahora bien, ser lo suficientemente prudente y atento suele significar estar al corriente de todos los hechos que podrían tener consecuencias personales, desde el tiempo atmosférico hasta las cuestiones políticas y los últimos adelantos médicos.

Los obsesivos creen que el conocimiento contiene un poder protector. Otra forma de vigilancia es la tendencia del obsesivo a preocuparse, como si estar pendiente de todo lo que podría salir mal pudiera evitar que ocurriera.

La preocupación por la organización es otro recurso de los obsesivos para crear una sensación de control. Pueden llegar al extremo de su afán por imponer orden y predicción en sus vidas, evitando lo desconocido y apartándose de las empresas arriesgadas, como si estas medidas pudiesen impedir las desgracias imprevistas. Predecir una desgracia es muy parecido a evitarla: proporciona al menos una sensación de control.

Cuando el control del obsesivo falla de algún modo, aflora a la superficie de su ánimo una corriente impetuosa de ansiedad, a menos que pueda él ignorar o distorsionar lo sucedido. Hay un “factor de engaño” que estos autores llaman control retroactivo.

Las expresiones del tipo “yo hubiera debido...”, “si yo hubiera...” o “si hubiera podido...” son fundamentales para este mecanismo, es una auto exigencia para castigarse. Esta triquiñuela le permite al obsesivo reorganizar los hechos amenazadores después de que



hayan sucedido. Le ofrecen una vía de escape de la verdad que dice que el control que se tiene sobre la propia vida es, en cualquier caso, imperfecto.

Pese a la utilidad del control retroactivo para reducir la ansiedad de las personas obsesivas, a veces ocurren catástrofes que no pueden ser negadas ni borradas.

La única y poderosa razón por la que los obsesivos construyen el “mito del control” y lo incorporan es porque así pueden alejar la ansiedad, y si una experiencia contraria surge y no pueden ignorarla o reinterpretarla, la ansiedad resurge con virulencia. Y los obsesivos desarrollan síntomas físicos como jaquecas, problemas estomacales, insomnio o zumbido de oídos. Aun cuando no sufran padecimientos agudos, la rígida necesidad de control de los obsesivos les causa un daño irreparable.

Su nunca bien ponderado autocontrol, por ejemplo, es como una armadura que se hubiera oxidado y que su dueño ya no se pudiera quitar. Ideada en la infancia como protección, coarta ahora la vida. Por otra parte, su postura rígidamente controlada se ha convertido en una fuente de orgullo que no se atreven a desafiar. Y aunque querrían ser más flexibles y espontáneos, el miedo los inhibe. Este miedo es una de las razones por las que el cambio es tan difícil para los obsesivos, aun para ellos que sufren como consecuencia de su control auto impuesto.

#### **1.4.2 Demasiado perfecto**

Mallinger y De Wyze (1992) continúan en su análisis mencionando que se trata de personas que albergan la convicción inconsciente de que todo error es absolutamente inaceptable. Se sienten impulsados a buscar no sólo la excelencia sino también la perfección. En un nivel inconsciente, los perfeccionistas creen que vivir sin errores es posible y a todas horas necesario.

El niño destinado a ser perfeccionista considera la perfección el único salvoconducto para no ser vulnerable a los peligros de la crítica, la confusión, la ira y la pérdida del amor de sus padres.

Para el obsesivo que es muy perfeccionista, equivocarse no es un evento cotidiano ante el que nos encogemos de hombros; es un desastre psíquico. “simplemente no puede errar”. Además, el perfeccionista basa gran parte de su amor propio y de su orgullo en su capacidad para hacer las cosas impecablemente, de modo que los errores lo hacen sentirse estúpido e inútil. Probablemente se enfadará consigo mismo, porque cree que hubiera podido evitar el error. Y si ese error es advertido por otra persona, su confusión no tiene límites. Muchos obsesivos parecen sentir una creciente amenaza de vergüenza y humillación, y llegan a excesos para evitarla.

Aun cuando el perfeccionista y su contrario, el realizador sano, lleven a cabo determinada actividad de modo igualmente impecable, la experiencia subjetiva de ambos es diferente.

El deseo de excelencia de la persona sana tiende a procurarle placer, mientras que el perfeccionismo es casi siempre fuente de sufrimiento.

El no perfeccionista no necesita hacerlo todo bien siempre. Su seguridad no depende de sus antecedentes intachables o de ser considerado la persona ideal. Pero cuando alcanza un objetivo o supera un obstáculo siente gratificación, realización y alegría.

El perfeccionista, por el contrario, tiende a experimentar toda tarea o interacción como un test que reflejará su competencia. De modo que para él, es importante hacer las cosas correctamente, conocer las respuestas y tomar toda “buena” decisión. En todo lo que emprende, sus motivaciones y sus objetivos son tan complicados que siempre está preocupado y tenso. Cuando logra la excelencia, rara vez disfruta de ella.

Muchos perfeccionistas tienen dificultades constantes para hacer su trabajo y hasta para iniciarlo. Tienden a postergar todas las tareas porque sienten que deben realizarlas a la perfección. Una vez iniciada una tarea, el perfeccionista siempre encuentra algún motivo para mejorarla. No importa cuánto tiempo se dedique a un proyecto, siempre existe la posibilidad de que alguien descubra un detalle erróneo. De modo que el perfeccionista detiene el proyecto y le concede más tiempo del necesario. En su mente, el peligro consiste en entregar algo antes de que esté perfecto. Bajo semejante presión, algunos perfeccionistas no cumplen los plazos; otros llegan a respetarlos, pero con un coste personal enorme.

## 1.5 Dolor Psíquico del obsesivo

La persona obsesiva piensa, no soy lo suficientemente importante y para que me quieran debo ser perfecto. Por lo cual basa sus conductas en una exigencia constante que le implica seguir un lineamiento determinado en su actuar para sentirse valioso.

Para muchos obsesivos, la vida se parece a una continua corriente de preocupaciones y pensamientos penosos que les distrae de las alegrías de la vida. En cierto sentido, estas personas piensan demasiado: Les resulta así imposible interrumpir el flujo de observación, análisis y reflexión. Pensando que nunca serán suficientes.

Teniendo en cuenta las desdichadas consecuencias que acarrea, ¿Por qué muchos obsesivos dedican tanto tiempo a preocuparse y divagar? Un elemento que los predispone a hacerlo es el aspecto cognitivo.

El lema cognitivo de los obsesivos podría ser: “observar, comprender, recordar”. Ellos escudriñan profundamente el mundo que los rodea, dirigiendo su atención como un reflector bien enfocado. Típicamente, leen y observan como si fuera importante comprender y recordar cada detalle y no formarse simplemente una idea general. Dan la impresión de escuchar más atentamente y de concentrarse con mayor intensidad que los demás. Es como si el obsesivo creyera que en algún momento necesitará toda la información que recoge.

Muchos obsesivos se sienten impulsados a adquirir una detallada información sobre todo aquello que podría afectar su bienestar inmediato y sobre otras cosas que nada tienen que ver con su vida cotidiana. Este interés surge en parte de un genuino placer de aprender, de un deseo de ser considerados personas cultas, de la necesidad de almacenar datos que algún día servirán para algo, pero también de la ilusoria sensación de control que acompaña al conocimiento.

Varios factores subyacen en el aspecto cognitivo del obsesivo. Hay diferencias constitucionales, que pueden predisponer a ciertos individuos a percibir los detalles o recordar los hechos.

Además, este aspecto favorece ciertas dinámicas centrales de los obsesivos, como vigilancia, minuciosidad y perfeccionismo. Si se tiene una necesidad constante de evitar riesgos o sorpresas, una atención activa y concentrada, que permite mantenerse activo y

alerta vendrá bien. El dominio intelectual de la vida, crea en el obsesivo una sensación de calma y tiene el efecto secundario de ganarle el respeto y la admiración de aquellos que lo encuentran brillante y competente.

Lamentablemente, algunas de estas pautas cognitivas pueden crear problemas. Combinadas con rigidez y tendencia al “orden mental” pueden generar ceguera para las ideas nuevas. Así mismo, ciertas actividades (como criar niños y escuchar música) están reñidas con el análisis objetivo y la excesiva preocupación por los detalles. Estos rasgos pueden bloquear el conocimiento intuitivo o inhibir la capacidad de captar el panorama general de las cosas.

Los obsesivos se preocupan constantemente. A veces, su conciencia está invadida por aprensiones específicas; en otras ocasiones, la preocupación asume la forma de una presencia vaga pero premonitória, que invade sutilmente al individuo mientras realiza sus tareas cotidianas. Los obsesivos se preocupan prácticamente por todo, pero entre los temas más frecuentes figuran los siguientes:

- Actividades cotidianas: ¿Podré sacar adelante mi proyecto? ¿El restaurante olvidará la reserva? ¿Tendré comida suficiente para todos los invitados esta noche? ‘
- Preocupaciones físicas: ¿Estaré enfermo? ¿Tendré un accidente en la carretera?
- Dinero: ¿Cómo pagaré las deudas? ¿Y mi futuro? ¿Qué pasará si quiebra el mercado? ¿Estaré manejando correctamente el dinero?
- Seres queridos: Mis hijos se fueron de campamento; ¿Tendrán un accidente? ¿Y si a mi marido le da un ataque cardíaco?

Si bien estos son algunos de los temas más comunes, los individuos que sufren de preocupación constante tienen un repertorio inagotable.

Hay otra pauta de pensamiento, conocida como divagación. Es el pensamiento improductivo, constante o repetitivo, sobre cierto acontecimiento o experiencia del pasado. La persona puede cavilar sobre sus propios errores o transgresiones, o sobre los de otro.

Al igual que la preocupación patológica, la divagación patológica va más allá de lo normal, excede al remordimiento o a la ira comprensibles después de un acontecimiento

desafortunado. Y así como la preocupación es una hipertrofia del nivel normal de vigilancia, la divagación es una variante exagerada de la saludable capacidad de recordar las experiencias desagradables o perjudiciales, a fin de no repetir las.

Hay dos trampas, relacionadas con la preocupación y la divagación, que acechan a los obsesivos: la tendencia a estar absorto ensimismado, y la tendencia a dudar.

Estar ensimismado significa, simplemente, no prestar una atención total a lo que se tiene entre manos, debido a que otra cuestión domina nuestra mente. La preocupación y la cavilación son formas del ensimismamiento, pero no son las únicas; los pensamientos inoportunos no se refieren necesariamente a un “problema”, pasado o futuro.

Dudar ensombrece la visión de la vida. Muchos obsesivos dudan de su propio criterio o desempeño, como también de la honestidad, capacidad o escrupulosidad de los demás. Algunos son pesimistas profundos y tratan de prevenir constantemente la posibilidad de fracaso o decepción. Esto suele darles una ilusión de control, ya que prever un hecho negativo supone que habían evaluado la situación correctamente.

Para Fenichel (1966), la regresión hacia el sadismo anal y el constante conflicto con el superyó ejercen una influencia característica sobre los procesos del pensamiento del obsesivo.

La función propia del yo de juzgar por anticipación es enormemente facilitada por la adquisición de la palabra. Las palabras y los conceptos verbalizados son sombras de cosas estructuradas con el propósito de establecer un orden, mediante una conducta de ensayo en el caos de las cosas reales.

Temeroso del mundo, trata de repetir el proceso por el cual siendo bebé, aprendió a dominar los aspectos atemorizantes del mundo. Pero esta vez, bajo la presión de los impulsos rechazados, el intento fracasa. Las primeras palabras adquiridas en infancia son mágicas y “omnipotentes” porque el microcosmos no se ha diferenciado bastante del macrocosmos y conserva aún el mismo valor emocional que éste. Las bendiciones y las maldiciones son expresiones de la cualidad macro cósmica que aún persiste en las palabras.

En la neurosis obsesiva, el pensamiento y el habla se han hecho sustitutos de las emociones vinculadas a la realidad. Una simple afirmación verbal, cree inconscientemente el obsesivo que puede obligar a la realidad a seguir el cauce que él desea. Si se cree que palabras y pensamientos tienen tales virtudes efectivas, también serán peligrosas. Una palabra dicha al descuido puede devolver su efectividad a los impulsos sádicos rechazados a costa de tanto cuidado.

Dado que la omnipotencia de las palabras sigue conservándose especialmente en las palabras obscenas, que han conservado su poder mágico, haciendo que el que habla y el que escucha sientan las cosas que se dicen como si fueran realmente percibidas.

En un aspecto tiene éxito, por lo general, el hecho de retirarse de la esfera del sentimiento a la del pensamiento: el pensamiento compulsivo es pensamiento abstracto, aislado del mundo real de las cosas concretas.

Pero en otro aspecto fracasa, por lo general, esta retracción. Las escisiones y contradicciones de que se ve impregnada la vida emocional de los obsesivos se desplazan hacia los problemas intelectuales, los resultados son la cavilación y la duda obsesiva. La duda es el conflicto instintivo desplazado al terreno intelectual.

Como se mencionó en un principio, sus dudas se originan en la obediencia y el desafío preguntándose si deben ser buenos o pueden ser malos.

El contenido inconsciente de las dudas obsesivas puede ser múltiple, si bien los múltiples conflictos no son más que versiones especiales de un pequeño número de problemas generales. Son conflictos de masculinidad versus feminidad (bisexualidad), de amor contra odio (ambivalencia), y especialmente del ello (exigencias instintivas) contra el superyó (exigencias de la conciencia).

El pensamiento es una preparación para la acción. Las personas que temen a la acción aumentan los preparativos. Del mismo modo que, en vez de actuar más bien piensan, los obsesivos constantemente hacen preparativos para el futuro y nunca sienten el presente.

La causa principal de los exagerados preparativos es ciertamente el miedo a la “cosa real”. Simultáneamente, la tendencia a preparar, expresa un placer preliminar anal, la postergación infantil de la defecación, que en sí misma encerraba también un doble carácter: el empeño de evitar una pérdida repentina del control y el de alcanzar un placer erógeno. El miedo al cambio puede ser remplazado o acompañado por lo contrario, una tendencia a cambiar continuamente. El intento de adaptar el mundo a su sistema.

El dolor del obsesivo es “me quiere o no me quiere”, una duda constante de si sus acciones son suficientes para tener la gratificación y el amor del otro. Por lo cual, la duda constante lo lleva a seguir sintiendo culpa sobre sus acciones y preferir mantener un constante control en vez de rebelarse ante sus sentimientos.

### **1.5.1 Ambivalencia**

Fenichel (1966) afirma también, que dado el relativo predominio de la dependencia del yo con relación al superyó que caracteriza a la obsesión, se comprende que el yo se vea obligado no sólo a obedecerle en cuanto al rechazo a las exigencias instintivas, sino también a intentar una rebelión contra él.

Las mismas medidas defensivas que habitualmente utiliza contra los impulsos del ello puede usarlas contra el superyó. El yo se conduce con el superyó, en efecto, como previamente lo hizo con sus educadores: en forma obediente rebelde, obediente y rebelde a un mismo tiempo. La ambivalencia del yo hacia el superyó constituye la base de la frecuente preponderancia de los síntomas religiosos en el obsesivo.

La mejor ocasión de observar el ambivalente conflicto en relación con el superyó es cuando da lugar a una conducta de dos fases. El obsesivo se comporta alternativamente como un niño malo y como adicto a una estricta disciplina de castigo.

La regresión al sadismo anal no sólo ha modificado al yo, cuyo sadismo y ambivalencia ahora se dirigen tanto al superyó como a los objetos externos. Ha modificado también al mismo superyó, de manera de que éste se hace más sádico y ostenta rasgos automáticos y arcaicos, tales como el de obrar de acuerdo con la ley del talión y obedecer a las reglas

de la magia de las palabras. El sadismo del superyó, resultante de la regresión, aumenta tanto más cuando refrena el yo su agresión dirigida al exterior.

Cabría suponer que una persona severa consigo misma y no agresiva hacia el exterior, podrá estar refrenando su agresión a causa de esta misma severidad, pero en realidad, el bloqueo de la agresión es primario y la severidad del superyó secundaria. El sadismo, al no ser dirigido más contra los objetos, es derivado al interior bajo la forma de agresión del superyó contra el yo.

El cumplimiento de las exigencias del superyó procura al yo un placer narcisístico que puede traer consigo un regocijo tal que suspende o debilita temporalmente su función de juzgar objetivamente la realidad y los impulsos.

La idea de que todo sufrimiento confiere el privilegio de un placer compensador y que un superyó amenazante puede ser aplacado y forzado a conceder nuevamente la protección allí donde la había retirado antes, mediante un sufrimiento voluntario, son muy arcaicas. Estas mismas ideas se expresan en las actitudes de sacrificio y la plegaria. El caso extremo, en tales actitudes, son los actos que podrían llamarse “auto castraciones” profilácticas; es decir, se castigan así mismos previniendo realizar actos que los satisfagan pero que vayan en contra de su superyó punitivo.

La vacilación entre el acto y el castigo se expresa frecuentemente en forma de dudas obsesivas, que en realidad significan: “¿obedeceré a las exigencias del ello o a las del superyó?”. En su defensa contra las exigencias del sádico superyó, el yo tanto puede recurrir a una rebelión anti sádica como a la sumisión, o bien utilizar ambas actitudes a la vez o sucesivamente.

La conducta social de un obsesivo es determinada a menudo, por el respaldo que halla en las seguridades recibidas de otras personas, a objeto de conservar su propia autoestima.

El obsesivo se halla aliviado cuando encuentra que otras personas no consideran su culpa tan grave como la ve él. Es como si dijera a su superior: “después de todo, la cosa no ha de ser tan mala si Fulano no me condena”. Por este proceso el temor al superyó vuelve a transformarse en un temor “social”.



El sentimiento de que a pesar de todo son culpables, puede transformarse en un temor social crónico. Y naturalmente, una persona que inconscientemente es muy agresiva contra el mundo exterior, tiene todas las razones para temer que el mundo no ha de quererlo.

A pesar de ser los conflictos del obsesivo más internalizados que los del histérico, los obsesivos tratan de usar los objetos exteriores para la solución o el alivio de sus conflictos internos.

## 2. EL APEGO

“Dadme un punto de apoyo y moveré la tierra”

Arquímedes

Psicoanalistas como Bowlby, Winnicott, entre otros han reconocido de modo unánime que las primeras relaciones del niño asientan las bases de su personalidad y la integración de un yo sano. De igual forma, estas primeras relaciones fungirán como un puente entre el niño y su medio exterior. Por lo que se cree que dependiendo de la relación que haya desarrollado el bebé con sus figuras primarias o primeros objetos de amor, es como se relacionará con los demás en su vida adulta.

Los primeros estudios hechos sobre la teoría del apego, se basaron en observaciones en monos, los cuales desde el momento de nacer, reconocen a su figura de apego, es decir su madre y se aferran a su cuerpo entrelazando sus extremidades en su cuerpo y sujetándose del pezón con el hocico, cabe aclarar aquí que se sostienen del pezón no como una conducta alimenticia, sino como una conducta de cercanía y seguridad.

Los humanos por el contrario, pasan por varias etapas para reconocer a su madre y generar un apego con ella y posteriormente con el padre y así, desarrollar vínculos con su medio, de los cuales se hablará más detalladamente en el capítulo.

### 2.1. Definición de apego

La Enciclopedia de Psicopedagogía, Pedagogía y Psicología (2002), define al apego como la conducta propia del sujeto que depende en gran medida de los objetos exteriores por falta de capacidad para desarrollar plenamente su proceso de individuación.

Bowlby (1986), concibe el apego como toda forma de conducta que consiste en que un individuo consigue o mantiene proximidad a otra persona diferenciada y preferentemente individual y que es considerada como más fuerte o más sabia. Incluye el llanto y la llamada (que da lugar a cuidados), seguimiento y adhesión y también intensa protesta por parte del niño si se queda solo o con personas extrañas.

Bowlby (1986) citado por Oliva, A. (2004) menciona que para generar una mayor proximidad entre el niño y la madre, existen conductas de comportamiento que clasifica como sistema de conductas de apego o conductas de señales. Estas conductas son todas aquellas que están al servicio del mantenimiento de proximidad y el contacto con las figuras de apego (sonrisa, lloros, contactos táctiles, etc.). Se activan cuando aumenta la distancia con la figura de apego o cuando se perciben señales de amenazas, poniéndose en marcha para restablecer la proximidad.

Es importante señalar que las circunstancias en las que se emite cada tipo de señal y los efectos de cada una de ellas sobre los distintos componentes de la conducta materna difieren ampliamente:

- Llanto: difiere si es por hambre o por dolor. En el primer caso, la intensidad del lloro va creciendo lentamente. Mientras que el llanto por el dolor ya es fuerte desde un inicio. Lleva a la madre a entrar en acción para proteger, consolar o alimentar al bebé.
- Sonrisa y balbuceo: no influyen demasiado en la conducta materna antes de transcurridas cuatro semanas, además de que tienen lugar cuando el bebé está despierto y contento. Cuando hace dichas conductas, la madre también le sonríe, lo acaricia, le habla o le da palmaditas cariñosas y quizá lo tome en brazos.

Además de estas conductas, existen otras dos conductas fundamentales que generan la proximidad entre el niño y su madre y promueven la seguridad en el niño:

En primer lugar, el acercamiento mismo, el cual incluye búsqueda y seguimiento con la utilización, en cada caso, de cualquier medio de locomoción posible.

En segundo lugar, la conducta de aferramiento utilizada en especial cuando el bebé se siente alarmado.

Una tercera conducta, que no se reconoce fácilmente es la succión sin fines alimenticios o el agarrarse al pezón. Aunque la succión suele interpretarse como un simple medio de ingerir comida, tiene también otras funciones. Todos los bebés primates tanto humanos como subhumanos, pasan muchísimo tiempo agarrados y/o succionando un pezón u objeto de forma parecida, aunque la mayor parte del tiempo no obtienen ningún alimento.

En condiciones naturales, una de las consecuencias primordiales de la succión no alimentaria y de agarrarse al pezón es que el bebé se mantiene en contacto muy estrecho con la madre. Por lo tanto, agarrarse al pezón cumple la misma función que el aferramiento. Cada una de estas funciones resulta importante por sí misma y es erróneo suponer que la nutrición tiene un significado esencial y que el apego sólo lo tiene secundario. En realidad, es mucho mayor el tiempo dedicado a la succión no alimenticia que a la alimenticia. Lo cual significa proximidad con la madre.

Bowlby (1986), insiste en que existe una intensa relación causal entre las experiencias de un individuo con sus padres y su posterior capacidad para establecer vínculos afectivos en problemas conyugales y conflictos con los hijos, así como en síntomas neuróticos y trastornos de personalidad, pueden atribuirse a determinadas variaciones corrientes de los modos de desempeñar los padres sus correspondientes roles.

Este punto en particular es de gran importancia en esta investigación, ya que el objetivo principal se basa en la relación entre los vínculos que tuvo una persona con sus figuras primarias y el desarrollo de una personalidad obsesiva.

Por su parte, Rygaard (2008), apoya la teoría de Bowlby sobre el apego, argumentando que la idea principal de éste era que el sistema de comportamiento de apego se desarrolla con el objetivo de aumentar las posibilidades de protección y supervivencia de los niños de pecho. Esta protección está basada esencialmente en la proximidad física y en el contacto entre la madre y el bebé durante los primeros años. Si se perturba esta protección o no llega a establecerse, aparecen ciertos síntomas característicos tanto en los padres como en el bebé, tales como llorar, buscar al otro, lamentarse, etc.

En tanto tiene su propia dinámica, la conducta de apego es distinta de la de alimentación y la sexual, y de por lo menos igual importancia en la vida humana. Por tal motivo, si se da un curso sano de la conducta de apego, ésta llevará al establecimiento de vínculos afectivos o apegos, al principio entre el niño y el progenitor y, más tarde, entre adultos. Los patrones particulares de comportamiento de apego mostrados por un individuo dependen, en parte, de su edad, sexo, circunstancias presentes y de sus experiencias en etapas anteriores de su vida, con figuras a las que tenía apego.

Cabe aclarar, que las formas de comportamiento y los vínculos derivados, están presentes y activos durante toda la vida y no se limitan sólo a la niñez.

La conducta de apego, como todas las otras formas de comportamiento instintivo, está modificada por sistemas de conducta que a comienzos del desarrollo se van corrigiendo según las metas.

La meta de la conducta de apego es mantener ciertos grados de proximidad o de comunicación con las figura(s) de apego distinguidas.

Brindar cuidados es una conducta complementaria de la conducta de apego y cumple una función también complementaria, la de proteger al individuo apegado. Por lo común, corresponde al comportamiento de un progenitor u otro adulto para con un niño, adolescente, pero también puede observarse en un adulto frente a otro, sobre todo en momentos de enfermedad, tensión o en la vejez.

Mientras que un vínculo perdura, las diversas formas de conducta de apego que contribuyen a él están activas sólo cuando resulta necesario. Así, los sistemas que dependen de la conducta de apego se activan sólo en ciertas condiciones. Como en una situación desconocida, fatiga y la imposibilidad de contar con la figura de apego o su respuesta y se desactiva sólo por obra de otras condiciones como un medio conocido y la posibilidad de contar con la figura de apego y su respuesta.

Otros teóricos, analizan la relación madre-hijo desde otras perspectivas, desarrollando diferentes teorías al respecto.

Klein, M. (1990), cita a Freud en el postulado donde argumenta la existencia de una parte inconsciente de la mente cuyo núcleo se desarrolla en la más temprana infancia. Este postulado sirve como introducción en la teoría de Klein sobre la posición esquizoparanoide y depresiva donde argumenta que los seres humanos poseemos dos instintos básicos, el de vida o amor y el de muerte u odio. Debido a la lucha que se produce entre estos dos instintos y el sentimiento de ansiedad persecutoria producido en el bebé y generado por el miedo de que este impulso agresivo le cause daño, lleva a cabo procesos de escisión, donde el bebé reacciona a los estímulos displacenteros y a la

frustración de su placer, con sentimientos de odio y agresión. Estos sentimientos se proyectan hacia los mismos objetos que proveen el placer: los pechos de la madre.

Los sentimientos y fantasías infantiles dejan sus huellas en la mente, huellas que no desaparecen sino que se almacenan, permanecen activas y ejercen una continua y poderosa influencia sobre la vida emocional e intelectual del individuo adulto. Dichos sentimientos tempranos se experimentan en relación a estímulos externos e internos.

Es de este modo como el pecho de la madre que gratifica o priva de la gratificación, se torna en la mente del bebé como pecho bueno y pecho malo.

- Pecho bueno: se convierte en el prototipo de lo que a lo largo de la vida será beneficioso y bueno. Además de ser el que provee de amor.
- Pecho malo: representa todo lo malo y persecutorio

En su fantasía, el niño succiona el pecho dentro de sí, lo mastica y lo traga; de este modo siente que lo tiene dentro y que posee el pecho materno tanto en sus aspectos buenos como malos. Gradualmente conecta su rostro, o los rostros que lo miran, con la mano que lo acaricia y con el pecho que los satisface; es entonces cuando se afirma su capacidad de percibir totalidades y puede ampliar su percepción totalizadora al mundo externo.

Primero introyecta el pecho bueno y malo y luego gradualmente la madre total, también concebida como madre buena o mala.

Esta proyección y posterior introyección colaboran a que la ansiedad persecutoria disminuya gradualmente. En esta fase el yo todavía está poco integrado, ya que posee contenidos separados. Este proceso que abarca de los 4-6 meses es el llamado por Klein esquizoparanoide. Con la madurez que paulatinamente va desarrollando el niño, los impulsos comienzan a integrarse dejando de ver a la madre de forma escindida, introyectando primeramente el pecho bueno y malo y luego gradualmente la madre total, también concebida como madre buena o mala, pasando así a la posición depresiva.

Una vez que ya integró a la madre como totalidad se puede observar que cuando desea el pecho y éste no está es como si lo hubiera perdido para siempre, extendiéndose al sentimiento de perder a la madre amada y esto significa no sólo a la madre real sino

también la madre buena internalizada. Esto, se une a la sensación de culpa que siente el bebé tras la integración del objeto, ya que siente que sus impulsos agresivos dañaron a su objeto amado, por lo cual trata de repararlo, donde entra la constitución completa del yo.

Para Winnicott (1995), antes de que se desarrolle el apego entre madre-hijo, la relación entre estos se basa en objetos parciales; es decir, el bebé se relaciona con el pecho y la madre no cuenta para nada, aunque el niño pueda “conocerla” en los momentos de contacto afectuoso. La integración gradual de la personalidad infantil en una unidad hace posible que el objeto parcial (pecho) se experimente como una parte de una persona total, y este aspecto del desarrollo provoca ansiedades específicas, o en otras palabras, capacidad para la preocupación.

Por lo que estas dos teorías coinciden en la primera percepción del bebé acerca de objetos separados.

El reconocimiento del objeto total está acompañado por el comienzo de un sentimiento de reconocimiento y dependencia y, por lo tanto, de la necesidad de independencia. Asimismo, la percepción de la confiabilidad de la madre hace que esa misma cualidad surja en el niño.

Para que lo anterior surja, la madre debe ser, como la llama Winnicott “suficientemente buena”, es decir, debe ser empática ante las necesidades del bebé, permitiendo el desarrollo de su verdadero yo, es decir, acoger lo que el niño quiere expresar e interpretar su necesidad y devolvérsela como gratificación.

En un inicio la madre debe “ilusionar” a su bebé para “desilusionarlo” gradualmente; es decir, en un inicio debe atender todas sus necesidades debido a que el bebé se encuentra en una etapa narcisista, donde cree que el pecho fue hecho por él y tiene como objetivo gratificarlo. Posteriormente, la madre debe desilusionar gradualmente al bebé frustrándolo en un nivel bajo, teniendo como resultado el entendido por parte del bebé que no es uno con su madre, disponiéndose a entrar en contacto gradualmente con la realidad y su subjetividad.

Este autor menciona que la madre debe frustrar al bebé, ya que a partir de esto, surgirá en el niño un falso yo, que tiene función adaptativa como acercamiento al principio de realidad. Esta frustración se da en diferentes grados:

- Frustración con un grado menor: adaptación a las normas sociales
- Frustración con un grado mayor o patológico: se alejan de lo intrínsecamente propio del sujeto, como mera adaptación. Como es, cumplir porque así está establecido que debe ser, no porque el sujeto así lo desee.

Algunas personalidades obsesivas podrían entrar en esta segunda clasificación de frustración, ya que al ser dominados por un superyó punitivo, siguen y cumplen las normas por el simple hecho de ser lo ya establecido, reprimiendo su verdadero deseo de hacer algo específico.

Por otro lado, Winnicott, agrega que si la madre es estricta de una forma humana, el niño puede desarrollar un autocontrol, mientras que si la madre es estricta de forma brutal el autocontrol del niño se volverá severo consigo mismo y correrá el riesgo de perder la capacidad de espontaneidad en sus actos.

## **2.2 Tipos de apego**

En una primera instancia, el bebé se encuentra en una fase narcisista, teniendo como único objetivo el gratificar sus necesidades, ya sea de alimentación, de calmar su angustia o de protección. Inclusive antes de introyectar a su madre y verla como un objeto total, el bebé cree que él ha creado el seno materno el cual sólo está para alimentarlo. A medida que ve a su madre como separada y como un objeto autónomo, produce un descenso de omnipotencia y egocentrismo y provoca un aumento de la dependencia hacia su madre, haciendo que la presencia o ausencia de ésta, ya sea de tipo física o emocional, constituya un tipo de apego entre el niño y su madre.



Cuadro no. 1 Tipos de Apego. Ainsworth, M. (1967) citado en Papalia. (1984), hace una clasificación de los tipos de apego, dividiéndola en cuatro clases diferentes:

<p><b>Apego Seguro</b></p>	<p>Los bebés con apego seguro lloran o protestan cuando la madre se ausenta y la saludan con mucho gusto a su regreso. La usan como base segura, se alejan de ella para explorar pero de vez en cuando regresan para que los tranquilice. Por lo general son cooperativos y muestran poca irritación. Han aprendido a confiar no sólo en sus cuidadores sino también en su capacidad para obtener las cosas reflejando “confianza”</p>
<p><b>Apego evasivo/ inseguro</b></p>	<p>Rara vez llora el bebé cuando la madre se aleja, pero la evita a su regreso. Se encuentra muy estresado por la ausencia de la madre y éste persiste durante más tiempo que en el niño seguro, es como si el niño supiese que si muestra los sentimientos apropiados de la separación, surgirá el rechazo y por tanto prefiere controlar la expresión de sus sentimientos. Suele mostrar irritación y no estira los brazos cuando lo necesita. Le desagrada que lo carguen pero le molesta aún más que lo bajen. Refleja “desconfianza”</p>
<p><b>Apego ambivalente/resistente</b></p>	<p>Muestran ansiedad incluso antes de que la madre se aleje y parecen muy molestos cuando ella desaparece. A su regreso, muestran su ambivalencia: buscan el contacto con ella al mismo tiempo que se resisten pateando y retorciéndose. Los bebés resistentes exploran poco y es difícil</p>

	consolarlos. Por tanto, el niño vacila entre la irritación, la resistencia al contacto, el acercamiento y las conductas de mantenimiento de contacto. Parece querer reasegurar una proximidad de la que se siente inseguro.
<b>Apego desorganizado/desorientado</b>	Los bebés que siguen este patrón, parecen carecer de una estrategia organizada para lidiar con el estrés de la situación desconocida. Muestran conductas contradictorias, repetitivas o mal dirigidas. Pueden saludar con alegría a la madre, pero luego le dan la espalda y se acercan sin mirarla. Parecen confusos y temerosos. Éste puede ser el patrón menos seguro y es más probable que se presente en bebés cuyas madres son poco sensibles, intrusivas, abusivas o han sufrido una pérdida que no han resuelto.

Experimentos realizados por Main y Weston (1981) citados por Bowlby (1988) comprobaron que las pautas de apego mostradas a los padres, se parecían mucho a las mostradas a la madre, con aproximadamente la misma distribución porcentual de pautas; sin embargo al analizar a profundidad, se pudo observar que las pautas realizadas por cada niño en particular no son exactamente iguales con ambos progenitores. Así, un niño puede tener una relación segura con su madre pero no con su padre, un segundo puede tenerla con el padre pero no con la madre, con ambos padres o con ninguno.

Esto será una pauta para la construcción de relaciones entre el niño y su medio a través de la representación relacional que tuvo con sus figuras primarias. De este modo, la provisión por parte de ambos progenitores da una base segura a partir de la cual un niño o un adolescente puede hacer salidas al mundo exterior y a la cual puede regresar sabiendo con certeza que será bien recibido, alimentado física y emocionalmente,

determinarán cómo se viva ese niño y cómo enfrente a su medio. Mientras que otros padres que generaron una base insegura, desarrollaran en el niño poca confianza en su medio y angustias de sí mismo y los otros.

Marris. (1982), citado por Lafuente, M. J y Cantero, M. J. (2010) menciona que cuando los niños y los adultos son separados de una figura central de apego, como la madre o la pareja, pasan por una sucesión de estados psicológicos: protesta, desesperación o desesperanza y negación o desapego. A lo que Bowlby (1985), citado por los mismos autores, agrega que en cambio si su figura de apego está disponible, se sienten seguros.

Las reacciones clasificadas por este autor, se definen de la siguiente manera

- Etapa de protesta

Puede desencadenarse de inmediato o con cierto retraso y dura desde unas pocas horas a una semana o más.

Predomina: miedo y la ansiedad de separación

Conductas: intento urgente de buscar y recuperar a la persona perdida, el ritmo cardiaco se acelera y el niño utiliza todos sus recursos a su alcance para lograr que su madre vuelva, como llorar, sacudir la cuna, dar vueltas en ella, atender ansiosamente a cualquier señal, visual o sonora que pueda ser producida por la madre y rechaza a cualquier figura sustituta.

- Etapa de desesperación o desesperanza

Aparentemente más tranquila, el corazón se desacelera y aunque continúa la preocupación por lograr la reunión, la esperanza se va desvaneciendo.

Conductas: el niño es más introvertido, disminuyen sus movimientos, llora de forma monótona o intermitente, se muestra retraído, pasivo y sin pedir nada, como si estuviera en un profundo estado de tristeza y duelo.

Una perspectiva evolucionista, parece destinada a conservar energías.

El bebé piensa, quizá no regrese mi mamá y si sigo llorando me voy a morir, así que mejor decido vivir.

- Etapa de negación y desapego (aparece si la separación persiste)  
Mecanismos de defensa de carácter represivo cortan los sentimientos de apego y conducen al desapego emocional, que se hace evidente si se produce en ese momento una reunión.  
El niño empieza a mostrar interés por las cosas y personas que le rodean.  
Ya no rechaza a los cuidadores e incluso puede sonreírles y parecer sociable, como si empezara a superar la pérdida. Sin embargo, cuando la madre regresa o reaparece se sigue percibiendo un rechazo hacia ella; no le hace caso, como si no la reconociera. Esta reacción, significa que el sistema que controla la conducta de apego puede quedar incapacitado para activarse de forma temporal o permanente.

Rygaard, N. (2008), considera que sólo el apego seguro lleva al niño a explorar y a entusiasmarse con el entorno la mayor parte del tiempo. Los otros tres modelos alternativos, consumen tanto la atención y energía del niño que éste deja a un lado la exploración y el desarrollo para cubrir la necesidad de una base segura.

Por otro lado, Sroufe y Waters (1977) citados por Feeney, J; Noller, P. (1996) aseguran que a partir de la receptividad del cuidador a las señales de ansiedad del niño, el niño aprende una serie de estrategias para organizar su experiencia y controlar sus sentimientos negativos. Mediante un proceso de generalización, estas estrategias acaban aplicándose a cualquier situación que despierte ansiedad.

En relación a lo establecido por este autor, cabe destacar que los tipos de vínculo se reestructuran en las diferentes etapas de la vida del individuo (infancia, adolescencia y adultez) con lo cual, la forma de vincularse, puede modificarse dependiendo del tipo de relación que tenga el individuo con su medio y su capacidad yoica para generar vínculos que le provean seguridad y una mejor estabilidad emocional.

### **2.3 Del apego al vínculo**

Al ser la madre la primer figura de apego para el bebé, será el puente a través del cual, el bebé conocerá nuevas figuras (empezando generalmente con el padre) con las cuales podrá vincularse dependiendo del tipo de apego que desarrolló con su madre.

Es importante aclarar que el apego es una relación que da soporte, generado por la necesidad de sobrevivir, es decir, es biológico. Mientras que el vínculo constituye una relación de reciprocidad, eligiendo con quién se quiere vincular o relacionar.

Según Pichon-Riviére (2000), un vínculo es un tipo particular de relación de objeto; constituida por una estructura dinámica en continuo movimiento, que funciona accionada o movida por factores instintivos, por motivaciones psicológicas.

Para Winnicott. (1995), hay algo en la madre de un bebé que la hace particularmente apta para protegerlo durante su etapa de vulnerabilidad, y que le permite contribuir positivamente a las necesidades del bebé. Cabe aclarar en este punto, que la madre puede cumplir esta tarea si se siente segura, amada en su relación con el padre del niño y con su familia en general y también aceptada en los círculos más amplios que constituyen la sociedad.

En la mujer embarazada se observa una creciente identificación con el niño, a quien ella asocia con la imagen de un “objeto interno”. El bebé significa también fantasías inconscientes de la madre, pero tal vez el rasgo predominante sea la disposición y la capacidad de la madre de despojarse de todos sus intereses personales y concentrarlos en el bebé, aspecto de la actitud materna que este autor denomina “preocupación materna primaria”.

El yo de la madre está sintonizado con el del niño y ella puede darle apoyo si logra orientarse hacia su hijo. Cuando la pareja madre-bebé funciona bien, el yo del niño es muy fuerte. El yo reforzado y, por lo tanto, fuerte del niño puede, desde muy temprano, organizar defensas y desarrollar patrones que son personales y que ostentan visiblemente las huellas de las tendencias hereditarias.

Sin embargo, Winnicott (1965), agrega que, si el cuidado de la madre no es suficientemente bueno, es decir cada fracaso en el cuidado, implica un debilitamiento en el yo del bebé ya que éste reacciona, no al fracaso, sino al resultado, tomando conciencia ante la intrusión que le significó lo hecho por su madre.

Por lo tanto, para que el bebe se pueda vincular con otras figuras, la madre debe cumplir con determinadas funciones, las cuales impulsen el desarrollo de un apego seguro con su hijo(a):

A partir de estas consideraciones, Winnicott (1995), considera que es posible agrupar en tres categorías la función de una madre suficientemente buena, como la llama este autor, en las primeras etapas de vida de su hijo:

### **1. Sostenimiento (Holding):**

La forma en que la madre toma en sus brazos al bebé está muy relacionada con su capacidad para identificarse con él. El hecho de sostenerlo de manera apropiada constituye un factor básico del cuidado. Aquí cualquier falla provoca una intensa angustia en el niño, puesto que no hace sino cimentar la sensación de desintegrarse, de estar cayendo y cualquier otra ansiedad descrita como psicótica.

### **2. Manipulación (Handing):**

Contribuye a que se desarrolle en el niño una asociación psicosomática que le permite percibir lo “real” como contrario a lo “irreal”. Una manipulación deficiente, limita el desarrollo del tono muscular y la coordinación. Además de la capacidad del niño para disfrutar la capacidad del funcionamiento corporal.

### **3. Mostración de objetos:**

Hacer real el impulso creativo del niño, promueve en el bebé la capacidad de relacionarse con objetos. Las fallas en este sentido, bloquean el desarrollo de la capacidad del niño para sentirse real al relacionarse con el mundo concreto de los objetos.

Una vez que el niño ha generado un vínculo con su madre intervienen figuras secundarias, como ya se mencionó anteriormente, la primer figura con quien tiene relación después de su madre es el padre, el cual también cumple con ciertas funciones para generar el vínculo entre padre-hijo.

## **2.4 El vínculo seguro y la funcionalidad en las relaciones interpersonales**

Spivacow (2008) define al vínculo como un sistema en que ambos miembros guardan entre sí una relación de autonomía relativa y determinaciones recíprocas. Si el sujeto y el otro no están enlazados por cierta satisfacción pulsional no transitoria, la consistencia de la relación no alcanzará a constituir un vínculo.

Así, el vínculo se convierte en una relación particular con un objeto. Esta relación particular resulta una conducta más o menos fija con ese objeto, la cual forma una pauta de conducta que tiende a repetirse automáticamente, tanto en la relación interna como en la relación externa con el objeto.

Muchas de las emociones, más intensas surgen mientras las relaciones de apego se forman, se mantienen, se desorganizan y se renuevan. Se describe la formación de un vínculo como enamorarse, mantener un vínculo como amar a alguien, y perder a la pareja, desvincularse, como llorar a alguien, es decir, no sólo se trata de dependencia hacia el otro porque me ayuda en algo o porque está ahí, sino que los sentimientos y la catexia están puestas en el otro y la pérdida es a nivel emocional.

Del mismo modo, la amenaza de pérdida despierta ansiedad y la pérdida real da origen a la pesadumbre y al mismo tiempo, cada una de estas situaciones tiende a despertar cólera. El mantenimiento inalterado de un vínculo se experimenta como una fuente de seguridad y la renovación de un vínculo como una fuente de dicha.

Spitz, R. (1965), describe que para generar una relación segura, el niño debe verse tanto física como emocionalmente sano. Por su parte en el área emocional debe vérselo disfrutar cada vez más con sus padres y su medio y viceversa, sus padres y su medio deberían disfrutar cada vez más y más con él.

## **2.5 El vínculo inseguro y el desarrollo de la patología**

Al contrario del apartado anterior, si la madre no tiene apoyo yoico, es débil o tiene altibajos, el niño no puede desarrollarse en forma personal y entonces el desarrollo está condicionado. Si la actitud materna no es suficientemente buena, el niño se convierte en

un conjunto de reacciones frente a los choques, y el verdadero self del niño no llega a formarse o queda oculto tras un falso self que se somete a los golpes del mundo y en general trata de evitarlos.

Esto puede producir dos tipos de trastornos maternos que Winnicott. (1995) clasifico:

- a) En un extremo, se tiene a la madre cuyos intereses personales son demasiado compulsivos como para abandonarlos, lo cual le impide sumergirse en la identificación con su hijo.
- b) En el otro extremo, se encuentra la madre que tiende a estar permanentemente preocupada por algo, y el niño se convierte en su preocupación patológica. La madre patológicamente preocupada, no sólo sigue estando identificada con su hijo durante un tiempo demasiado prolongado, sino que además, pasa muy bruscamente de la preocupación por el bebé a su preocupación previa.

Esto para Spitz, R. (1965), significa que las perturbaciones de la personalidad maternal se reflejarán en perturbaciones del infante. Estas influencias psicológicas dañinas son la consecuencia de relaciones insatisfactorias entre madre e hijo. Tales relaciones son patológicas y pueden dividirse en dos categorías:

- a) Relaciones madre-hijo incorrectas
- b) Relaciones madre-hijo insuficientes

**Relaciones madre-hijo incorrectas:** pueden llevar a una diversidad de perturbaciones del niño. Según este autor, la personalidad materna actúa como agente provocador de la enfermedad, como una toxina psicológica, por lo cual a esta división la nombra *enfermedades psicotóxicas de la infancia*, las cuales se caracterizan por una serie de patrones de conducta maternal dañinos:

- Franca repulsiva primaria
- Tolerancia excesiva angustiosa primaria
- Hostilidad enmascarada de angustia
- Fluctuaciones entre el mimo y la hostilidad
- Oscilaciones cíclicas del humor de la madre
- Hostilidad conscientemente compensada



**Insuficiencia de las relaciones madre-hijo:** privar a los infantes en el primer año de vida, de las relaciones de objeto es un factor dañino de importancia que lleva a graves perturbaciones emocionales. Tales infantes dan la impresión de haber sido privados de cierto elemento vital para la supervivencia. Cuando se priva a los infantes de sus relaciones con las madres, sin ofrecerles un sustituto adecuado, que el niño pueda aceptar, se les está privando de los suministros libidinales. Las consecuencias de esta insuficiencia se dividen en dos subcategorías, según la extensión de la privación del infante.

- a) Deficiencia parcial
- b) Deficiencia total

Lo anterior mencionado es lo que Balint (1975), denomina como “falta básica”, la cual se caracteriza por que las personas dicen que les falta algo en su interior, una falta que debe ser reparada. Consideran que la causa de esa falta está en que alguien les falló o los descuidó, lo que genera en ellos una gran ansiedad. Por lo cual, ante cualquier frustración, estas personas sienten que ésta les fue infligida intencionalmente. No pueden aceptar que exista otra causa de la frustración de sus deseos que la malicia, la mala intención, o por lo menos, la criminal negligencia. Las cosas buenas se dan por suerte, pero las frustraciones son pruebas irrevocables de sentimientos hostiles y malos del ambiente.

Para Pichon-Riviére (2000), el resultado de estas conductas en el niño, generan un vínculo patológico que en el caso de personalidad obsesiva, este vínculo se caracteriza por el control del Alter Ego o del otro, por un dar vueltas alrededor del objeto, con una vigilancia particular cuya desconfianza no se ve, como tampoco se ve la ansiedad paranoide, que está encubierta por un dar vueltas y un control permanente a través de una conducta de rituales particulares.

Otro autor que ha intentado sistematizar la psicopatología del vínculo ha sido Zeanah y Cols (1993) citado por Díaz y Blánquez (2004) quien sitúa la presentación del síntoma en función del tipo de vínculo establecido. Así nos habla de:

### **Trastornos del vínculo no establecido.**

Los problemas emocionales y/o conductuales aparecen antes de que el niño haya tenido la oportunidad de establecer el vínculo. En esta situación se enmarca la psicopatología del abuso, el institucionalismo, drogadicción y/o alcoholismo en los padres o madres con graves trastornos mentales.

### **Trastornos por vinculación indiscriminada.**

Suelen darse en los casos en donde han existido largas separaciones de la figura de apego, en situaciones de acogida en las que no se da la oportunidad de establecer un vínculo estable con otras personas. También en niños institucionalizados.

### **Trastornos por vinculación inhibida.**

Se presentan en los casos en donde no ha existido disponibilidad parental o figuras de apego estables o han sido impredecibles. Estas situaciones son propias de las hospitalizaciones prolongadas o continuas.

### **Trastornos por vinculación agresiva.**

En la relación vincular predomina un sentimiento de rabia y frustración en la figura de apego. El niño desarrolla estos mismos sentimientos traduciéndose conductualmente en agresividad hacia la figura de apego.

### **Trastornos por vinculación invertida.**

Se presentan en las situaciones en las que el niño asume el rol parental. Las manifestaciones típicas son las conductas extremas de dominio y de hipercontrol hacia la figura de apego.

### 3. PAREJA

**“Hay dos grandes tragedias en la vida:  
perder al ser amado y encontrar al ser amado”**

**Oscar Wilde**

#### 3.1 La pareja

Al ser los padres los primeros objetos de amor, darán la pauta para relaciones posteriores, lo que significa que la manera en que el niño introyecte el afecto de éstos y la forma en que le presenten al mundo, influenciará sus relaciones posteriores, vinculándose de una manera segura, insegura o ambivalente y buscando inconscientemente una pareja que cuente con las características que en él se estructuraron como una figura afectiva, que puede ser sana o tóxica dependiendo de cómo fueron los objetos primarios. Del mismo modo habrá una necesidad de encontrar aquello que le faltó.

Para Valencia y López (2000), la pareja tiene que ver con un tipo de relación que se establece entre dos personas que buscan objetivos comunes, se intercambian afecto, se aportan seguridad y apoyo, a la vez que viven con la esperanza de que su relación va a crecer, permaneciendo la mayoría del tiempo estable y gratificante.

Toda pareja en relación constituye un sistema dotado de sus propias reglas, convenciones, costumbres, obligaciones, prohibiciones y maneras de hacer o no hacer cosas, las cuales pueden coincidir o no con las consecuencias individuales de uno o de ambos, o de su forma de actuar con otras personas como lo menciona Sager (2003).

Satir (1991) citado por López (2007), afirma que “Toda pareja tiene tres partes”: tú, yo y nosotros; dos personas, tres partes, cada una de ellas significativa y con una vida propia. Cada parte hace más posible a la otra. La posibilidad de que el amor inicial siga floreciendo depende que las personas hagan funcionar a las tres partes.

La pareja es aquella en la que ambos se permiten tener su propia intimidad y vida propia, pero también tiene una vida en común. Es una verdadera relación YO-TÚ, de corazón, en la que no se usan, sino que se apoyan mutuamente.

Esto quiere decir que los tres están presentes integralmente y ninguno de los miembros pierde su propia individualidad. Si se niega cualquiera de estas partes, es muy probable que la relación perezca.

Naranjo (1997), ve a la pareja como un sistema, el cual está conformado por lo que ambos tienen en común, sus ilusiones e intereses, las expectativas de futuro, a dónde se dirigen conjuntamente. Por lo que se debe tener claro que la pareja de DOS debe conocer la situación presente, pues sólo desde este conocimiento pueden caminar hacia las distintas metas que se proponen.

Como lo menciona Rage (2002), el verdadero amor es saber dar y recibir, por lo que cada pareja está compuesta de dos personas únicas e irrepetibles y debe formar su propio perfil y modo de ser.

Bucio (2007) citado por Pérez (2011), define a la pareja como el conjunto de dos personas que tienen una correlación entre sí, que suele establecerse por vínculos afectivos, sexuales, o ambos, con el fin de satisfacer necesidades específicas de afecto y compañía. De esta manera la pareja es un espacio donde pueden expresarse sus deseos y aspiraciones, convertidos en el fundamento mismo de la creación de una nueva cultura, para recibir de este modo la confirmación simbólica de su legitimidad. En la pareja se da, por tanto, una fijación y legitimación de lo personal no satisfecho.

Siguiendo con esta línea, Lemaire (1998), señala que la pareja podía interpretarse como un reflejo de las estructuras sociales que la rodea y el papel decisivo que tienen las figuras parentales para el desarrollo de la personalidad del niño y la identificación que tiene con éstas, será un parteaguas para las futuras relaciones de pareja.

La pareja para Sluzki (2000), constituye sin duda una diada cuyas características la hacen particularmente compleja. Está compuesta por seres que poseen un conjunto de pautas internalizadas que, en un nivel son comunes en la cultura a la que pertenecen, y en otro a la micro sociedad familiar que los culturalizó y que otorgó su tinte particular, su re traducción a las normas de la cultura. Asimismo cada individuo posee una dotación genética, una historia diferente que otorgará a sus procesos comunicacionales características propias. Cada pareja tiene, además una historia en común un lapso

durante el cual construyeron una imagen del otro y una imagen de la imagen que el otro posee de ellos.

Retomando el capítulo anterior, es importante mencionar que la imagen construida de los padres durante la infancia, influirá en la imagen que tiene la persona de adulta respecto a su pareja. Llevando a su relación de pareja las necesidades, afectos y las figuras primarias buenas o malas interiorizadas.

### 3.2 Amor y enamoramiento

Rojas (1997), menciona que el amor, deriva del latín *amor*, - *oris* y también de *amare*, por un lado y *cáritas*, por otro. *Amare*, del término etrusco *amino*, “genio de amor”, que quiere decir “amar por inclinación, por simpatía”, pues nace de un vínculo.

Para este autor, el amor es una vía principal de conocimiento personal, donde se encierra el verdadero valor de un individuo en sus múltiples facetas, desde lo físico hasta lo psicológico.

Spivacow (2008), hace una diferenciación entre el enamoramiento y el amor tomando en cuenta características entre uno y otro para determinar la dinámica en la relación de pareja a partir de éstas:

**Amor:** incluye un espacio para el desencuentro, supone la aceptación entre dos seres de la distancia y de la no coincidencia, de la no posesividad. Es el motor de la tendencia realista y/o sensata.

Implica un trabajo psíquico “difícil” en múltiples aspectos:

- Elaboración de la frustración
- Procesos secundarios
- Placer postergado

**Enamoramiento:** se apoya y va de la mano con los funcionamientos psíquicos más primitivos. Es el motor de la tendencia pasional.

López (2009), dice que el enamoramiento supone el deseo y la atracción, es un afecto sexual referido a una persona concreta llegando a cobrar tanta importancia que conmociona de tal manera a la persona enamorada que activa todos sus sistemas y recursos (fisiológicos, mentales, afectivos y de conducta) con el fin de conseguir su aceptación, su presencia y su apuesta por una relación íntima sexual y afectiva.

Aquí Fromm (1959), hace una clasificación de los tipos de amor, de los cuales se tomaron dos, que ayudan a explicar una relación basada en el enamoramiento y otra en el amor:

El amor romántico: se define como la proyección de las necesidades de un individuo sobre un objeto de amor. Es la búsqueda del compañero ideal, el cual, personifica todas las perfecciones y los atributos divinos que el propio individuo cree necesitar. Se habla de una relación inmadura en la cual se prefiere vivir en una idealización, negando cualquier aspecto negativo para no perder las gratificaciones provistas por el otro y seguir en una fase simbiótica.

Amor maduro: se produce después del conocimiento del compañero amado y de la experiencia con él. En ocasiones puede surgir a raíz de un “periodo de desilusión”, de un amor romántico, del derrumbe de la ilusión amorosa idealizada. La persona se desenamora porque no elabora el “periodo de desilusión” abriéndose camino a través de él hasta llegar a un nuevo concepto del amor, basado no en necesidades proyectadas, sino en una valoración realista mutua, así como en una profunda valoración de uno a otro como personas únicas y distintivas.

Según Kernberg (1995), la capacidad para enamorarse es un pilar básico de la relación de pareja. Supone la capacidad para vincular la idealización al deseo erótico y el potencial para establecer una relación objetal profunda. Un hombre y una mujer que se atraen y anhelan recíprocamente, que descubren que son capaces de establecer una relación sexual plena que les procura intimidad emocional y una sensación de realización de sus ideales en la proximidad al otro amado, están expresando no sólo capacidad para vincular inconscientemente el erotismo y la ternura, la sexualidad y el ideal del yo, sino también para poner la agresión al servicio del amor.

Velasco; Axelrod; Corona; De la Cerda; Ledesma; De León; Raifer; Sánchez (2006) consideran el sentimiento amoroso como un vínculo, un tipo complejo de relación,

conectado con estados de ánimo positivos, intensos y plenos; pero también, con un sentimiento efímero, conflictivo, egoísta y relacionado con lo traumático y doloroso. Esto se puede observar en las parejas que sufren una ruptura amorosa o en los celos, que pueden conducir a la salida explosiva, expresada en fantasías autodestructivas u homicidas, dirigidas contra quien no nos correspondió o abandonó.

Lo expuesto por este autor, se liga a lo anteriormente mencionado con relación a la pérdida de objeto. Siendo que, el adulto retoma las mismas acciones que cuando niño ante la posibilidad de perder al objeto amado:

- **Etapa de protesta:** se sigue teniendo ansiedad y miedo ante la pérdida, aquí el adulto no vive la separación como si literalmente fuera a morir, como en el caso del infante; sin embargo si experimenta la sensación de que una parte de si mismo le fue arrebatada.

Sus conductas son de llorar a la pareja o buscar la forma para tratar de recuperar la relación.

- **Etapa de desesperación o desesperanza:** el duelo inicia, llevando a la persona a estar triste o pasivo en diferentes momentos, se va haciendo a la idea de que quizá su pareja ya no regrese y comienza a eliminar poco a poco lo que queda del otro y pensar en que debe continuar. Aquí interviene la parte biológica como en el caso del niño, pero también la conciencia del adulto de saber que probablemente el otro ya no regrese y que de seguirlo esperando se quedará estancado, por lo cual decide avanzar como una protección de sí mismo.
- **Etapa de negación o desapego:** como en el caso de los niños, el adulto retoma su rutina poco a poco, regresando a las actividades sin la presencia o intervención del ser faltante.

Se puede decir que el sentimiento amoroso revela, entonces, la intensa necesidad del otro, la exaltación, la pérdida de control, de rumbo, el dolor, el sufrimiento y la añoranza. Todo ello se acompaña de momentos de intensa dicha y de crecimiento del yo y de la autoestima cuando el amor es correspondido, es decir, una ambivalencia continua como lo han señalado Sahoaler y Gualteri (1997) citados por Velasco et al (2006).

### 3.3 Apego adulto

Framo (1996) parte de la posición de que los conflictos intrapsíquicos provenientes de la familia de origen, se repiten, se reviven, se crean defensas contra ellos o se superan en la relación con el cónyuge, los hijos o cualquier otro ser íntimo.

Siguiendo con este autor que cita la teoría de Fairbairn (1952) menciona que la principal necesidad humana que a su vez sirve como motivación es la relación entre individuos satisfactoria. En este sentido, el niño siempre va en busca del objeto, que es la relación o vínculo que establece con los cuidadores.

*Los miembros de la pareja se seleccionan mutuamente sobre la base de redescubrir los aspectos perdidos de sus relaciones objetales primarias, que han escindido y que, al involucrarse con su pareja, vuelven a vivenciar mediante la identificación proyectiva... "Por lo general las personas no eligen la pareja que quieren, sino que reciben la pareja que necesitan". Se ESCOGE una pareja que, según espera, permitirá al individuo eliminar, reproducir, controlar, superar, revivir o cicatrizar, dentro de un marco diádico, lo que no pudo saldarse internamente. Por consiguiente, los íntimos son en parte sucedáneos de antiguas imágenes, encarnaciones de introyecciones que permanecían encerradas desde mucho tiempo atrás.*

A la pareja por tanto, se le escoge inconscientemente, siendo la relación con el mundo objetal la determinante al hacer esta elección.

Cada persona aporta a la relación de pareja unas expectativas, deseos, fantasías, conflictos y formas de comportarse particulares. Parte de este material es consciente y moldeable, es decir, las habilidades de cada uno de los miembros para escuchar, negociar, comprometerse y jugar limpio. Sin embargo, gran parte de lo que genera el conflicto se encuentra en el inconsciente, lleva una pesada carga afectiva y tiene sus orígenes en las relaciones tempranas como lo mencionan Crawley y Grant (2010).

Estas motivaciones inconscientes evolucionan a partir de la infancia, cuando el niño en desarrollo se construye un "modelo de trabajo" de las relaciones y de cómo funcionan. Este modelo se corresponde con las primeras experiencias que tiene con los padres y de cómo fueron satisfechas o desatendidas sus necesidades y deseos.



Conforme pasa el tiempo y el niño crece y forma una relación de pareja, estas primeras imágenes y experiencias internas se activan, reviviendo el material reprimido. Si estas representaciones no suponen una excesiva amenaza al Yo adulto o sexual, es posible que se convierta en un crecimiento o avance, ya que en estas relaciones, cada miembro piensa que el amor del otro lo sostiene con suficiente seguridad. Pero, cuando estas imágenes interiorizadas proceden de experiencias negativas de la infancia, es posible que genere una gran dificultad en la relación de pareja.

En otros términos, el resurgimiento de experiencias pasadas se traduce en una “transferencia”, la cual se entiende como el proceso por el que el patrón de relación actual de la persona, se configura inconscientemente por la experiencia que esa persona haya tenido de relaciones fundamentales en sus primeros años de vida.

Aquí se retoma lo expuesto por Klein, donde juntas, las experiencias “suficientemente buenas” y no “suficientemente buenas” sientan la base sobre la que la persona desarrolla su “agenda para la relación” propia e inconsciente de lo que busca, espera, teme y añora en sus relaciones adultas.

Cabe mencionar que aunado a la transferencia, se da un proceso básico en el conflicto de pareja, que es, la “proyección”, la cual implica una proyección individual de parte de uno mismo en la otra persona para después inducirle a comportarse en consecuencia con la proyección realizada. Esta parte puede ser buena o mala (enojada, hostil, persecutoria o despreciable) la persona receptora se identifica con algún aspecto de la proyección y se ve empujada a comportarse de acuerdo con él.

Fisher (1999) citado por Crawley y Grant (2010) destaca dos tipos de proyecciones:

- 1) Los aspectos subjetivos de uno mismo como la ira, el enfado, el sadismo y la manía persecutoria
- 2) Los objetos interiores que consisten en figuras que habitan el mundo interior como la pareja parental interiorizada, un padre maltratador o una madre ensimismada o distante.

Algunos autores (Feeney y Noller (1990) citados por Oliva (2004), han comprobado la importancia del apego para el establecimiento de relaciones amorosas en la vida adulta. Según los estudios realizados por estos autores, aquellos sujetos que tienen una mejor historia de apego es más probable que tengan relaciones amorosas más satisfactorias

estables y confíen más en la pareja. Esta influencia es justificable, ya que es en la relación con la figura de apego cuando se aprende a tocar y ser tocados, mirar y ser mirados, etc. Es decir, se aprende a comunicar de manera íntima y lúdica, algo que será esencial en las relaciones sexual-amorosas (López, 1993) citado por Repetur; Quezada (2005).

Cuadro no. 2 Clasificación de Apego Infantil Tapia; Manzo; Almanza; Montelongo; Oseguera (2014) Retoman en su investigación, la clasificación de apego infantil hecha por Ainsworth para explicar cómo sería el apego adulto y la forma de relacionarse con los otros, en especial con la pareja, a partir del apego establecido con sus figuras primarias.

<b>APEGO INFANTIL</b>	<b>APEGO ADULTO</b>	<b>CARACTERISTICAS</b>
Seguro	Autónomo	Valoran las relaciones de apego, integran coherentemente memorias en una narración con sentido y las consideran a éstas como formativas
Ambivalente	Preocupado	Preocupación excesiva en las relaciones con los demás, predominando el miedo a ser rechazado, tienden a manifestar afectos negativos como enojo, repugnancia, culpa y miedo
Ansioso/evitativo	Negador	Son pobres e integran las memorias de la experiencia con el significado de esa experiencia. Pueden no reflejar afectos negativos además de no manifestar síntomas de estrés, pero por parte de sus pares pueden ser considerados como personas ansiosas
Desorganizado	No resuelto	Desorganización significativa en forma de confusiones semánticas o sintácticas en sus narraciones relacionadas con traumas en la infancia o con una pérdida reciente.

		Conducta bizarra desorganizada. Distorsiona la información afectiva y la cognitiva.
--	--	--

Aquí es importante aclarar que lo importante no es el tipo de relación que el adulto sostuvo durante su infancia con las figuras de apego, sino la posterior elaboración e interpretación de estas experiencias. Ya que Los vínculos de apego se distinguen de otras relaciones adultas en el hecho de que proveen sentimientos de seguridad y pertenencia sin los cuales habría aislamiento e inquietud.

Su función es distinta al de las relaciones que proveen guía o compañía, gratificación sexual, compartir intereses o experiencias comunes, sentimientos de competencia o alianzas y asistencia. Los elementos comportamentales del apego en la vida adulta son similares a los observados en la infancia. Un adulto muestra un deseo hacia la proximidad de figuras de apego en situaciones de malestar. Siente bienestar ante la presencia de esa figura y ansiedad si ésta es inaccesible. La aflicción es esperable ante la pérdida de una figura de apego Simpson y Rholes (1998) citado por Oliva, A (2004).

**3.4 Elección de pareja**

De acuerdo con Crawley y Grant (2010), la elección de pareja es tanto consciente como inconsciente. Las previsiones conscientes sobre la relación a veces tienen que ver con la necesidad inconsciente de una segunda oportunidad para resolver dificultades que antes no se pudieron solucionar; otras veces, parece que tienen más que ver con encontrar a alguien en quien se pueda proyectar y luego, en quien se pueda identificar los aspectos rechazados de la persona misma.

De ahí que las personas que son capaces de ser razonables y permanecer tranquilas en otras circunstancias, se pueden encontrar con que en sus relaciones más estrechas reaccionan, de manera repetitiva, con respuestas emocionales exageradas.

Vargas e Ibáñez (2006) de acuerdo con la teoría del vínculo, tal como se presenta, la necesidad humana más importante es la relación con el otro. Cuando se busca a una pareja, se selecciona a la persona que más se adapte a las necesidades internas. Las cuales, están determinadas por un conjunto de factores que incluyen aspectos de tipo interno y externo:

- El tipo de vínculo que se desarrolló entre los padres y el infante
- Las relaciones con sus compañeros o pares
- El tipo de clase social al que pertenecen y las características idiosincráticas del individuo
- Las experiencias particulares y previas respecto a la relación de pareja

Ya que la pareja se consolida, se establecen varias expectativas de lo que se desea haga y lo que no. Generando entre ellos una adaptación a partir de las necesidades de cada uno y los aspectos anteriormente mencionados. Aunado a esto, la adaptación dependerá también, de quién tenga una necesidad de vínculo mayor y cederá dentro de los límites que tenga establecidos.

El miembro de la pareja que tenga más necesidades de vínculo va a ser siempre la parte perseguidora, mientras que quien tenga menos necesidades será la perseguida, pero esto no permanece así para siempre. Dependiendo del momento y la situación particular, los papeles se intercambiarán. Y para que se de este intercambio de necesidades, la parte emocional será un gran punto de partida, ya que será la determinante para formar el vínculo entre la pareja.

Freud citado por Tapia (2004), establece que hay dos caminos para la elección del objeto que se ama:

Por apuntalamiento: donde se busca en la pareja a la mujer nutricia o al padre protector.

Por Narcisismo: donde se busca en la pareja lo que uno es, lo que uno fue, lo que uno quisiera ser, la persona que fue una parte de uno mismo, a la cualidad que se querría tener.

Por otro lado, Shostrom (1988) citado por Rage, E (2002), comenta que muchos especialistas han señalado que una gran parte de las elecciones se basan en alguna forma “neurótica” de decisión. Señalando algunas de ellas:

- 1) Un individuo agresivo y sádico vs otro dependiente y sumiso
- 2) Uno que se basta a sí mismo a través del desapego emocional vs otro que quiere amar
- 3) Intentos mutuos de dominio
- 4) Un individuo neuróticamente malévolo vs otro extremadamente considerado
- 5) Uno con indefensividad y afirmación fluctuantes vs otro que fluctúa en la responsabilidad y el decepcionado deseo de amar.

Riso (2012), hace una clasificación de parejas dependiendo del tipo de personalidad de uno o ambos miembros y las conductas que se presentan pero para esta investigación, sólo se retomará la siguiente:

*Estilo obsesivo-compulsivo:*

El culto al control. Nada satisface al obsesivo porque siempre habrá algo que podría haber hecho mejor. Lo cual lleva también a su relación de pareja.

El estilo obsesivo controla, organiza, establece reglas, ordena y sistematiza todo a su paso, incluyendo la pareja. Los abrazos serán exactos, los besos estarán bien ejecutados. La sorpresa, la improvisación y la naturalidad serán causa de estrés e incluso, en ocasiones, motivo de separación.

Para el perfeccionista lo negativo tiene más peso que lo positivo, o al menos, demanda más atención.

El constante control del obsesivo hacia las cosas, inclina a la pareja a cumplir ciertos requisitos para no parecer un incompetente, inútil o irresponsable. Por lo cual la pareja termina asumiendo un papel de obsesivo secundario.

La percepción de que la pareja es ineficiente e improductiva, sumada a la propia incapacidad de delegar; hace que muchos obsesivos asuman el mando y se hagan cargo directamente de todo lo que implica la relación excluyendo al otro. Dentro de la relación, surge uno de los miedos principales que modifican al obsesivo, perder el control sobre sus emociones ya que esto implica el no poder manejar la situación y se interpreta como una muestra de debilidad. Ante semejante aparato defensivo, su pareja se siente descuidada e incapaz de acceder a un amor completo. Esta rigidez emocional es una de las principales causas de las dificultades en el área sexual.

Ya que la incomodidad que le provoca la expresión de emociones, la falta de espontaneidad y el miedo a perder el control la llevan a una disminución en el deseo sexual y a tener dificultades para alcanzar el clímax.

Las razones por las que una persona se vincula con un obsesivo se dividen en tres:

- Necesidad de tener a alguien eficiente a un lado debido a un sentimiento de incompetencia. La persona quiere a alguien que pueda y sepa cómo resolver los problemas de manera eficaz, por lo general esta relación termina en una posición cómoda de dependencia.
- Autocontrol insuficiente, necesitan a alguien que ponga control en su vida y que con esto genere estabilidad.
- El querer a una pareja que se comprometa

Para que la relación se establezca, la pareja del obsesivo puede mimetizarse en las conductas del otro y ser un obsesivo secundario para que la relación no peligre o contrarrestar poco a poco y de forma cuidadosa las conductas de la pareja, siendo más flexible, demostrando sus sentimientos, dejarse llevar por la espontaneidad y no dejar que el obsesivo tome control sobre todo lo referente a la relación para tratar de equilibrar.

### 3.5 Funcionalidad y disfuncionalidad de la pareja

La pareja es un eje de la sociedad y de acuerdo a la percepción de cada persona se determina la funcionalidad, tareas, derechos y obligaciones que tiene dentro de la misma, así como los objetivos. Ésta funciona cuando las dos personas conocen sus cualidades y defectos, las aceptan y trabajan en ellos, para poder ofrecer al otro lo mejor de sí mismos, además de entender y aceptar que son diferentes y que se debe respetar la individualidad de cada uno de los integrantes de la pareja para que se tenga la disposición y propia voluntad de seguir perteneciendo a esa relación que muy probablemente será satisfactoria si se cumple con los requisitos, como lo menciona Rodríguez (2009).

Para Velasco, F. et al (2006), elegir una pareja no sólo es reeditar una relación con el padre o la madre, sino también tiene que ver con el modelo de pareja primaria que se tuvo. A veces, lo que se busca en el amor adulto es suplir un afecto que no se tuvo, o bien recuperar una relación afectiva intensa, vía la compulsión o repetición. Cuando se da esta correspondencia el sentimiento amoroso pierde intensidad y se transforma en una relación más real, que se alimenta con los componentes de ternura y puede pasar a una etapa de estabilidad y consolidación.

De igual forma, para que una relación sea funcional y se cree un amor maduro basado en ver al otro como un ser completo e independiente y equilibrar las necesidades de ambos miembros, interfieren algunos elementos como la intimidad, la contención y el sostenimiento Crawley, J; Grant, J. (2010):

#### Intimidad:

Implica dotar a la otra persona de un mundo representacional idealizado. Pero al mismo tiempo, se le adjudican las partes negativas del mundo representacional interno. Dado que los primeros objetos se tuvieron por mágicos y todo poderosos, este poder se transfiere al objeto nuevo. De este modo, se le concede al compañero el poder de regular la seguridad, la autoestima y otras funciones interiores, además del poder rechazar y abandonar.

Por tal motivo, la intimidad en la pareja requiere que uno sea capaz de depender del otro y que éste dependa de uno pero sin dejar de ser un individuo que sabe fijarse metas y asumir responsabilidades por sí mismo.

#### La contención y el sostenimiento:

El ambiente sostenedor se refiere a la consistencia, la fiabilidad y la capacidad de respuesta a las necesidades de la actividad parental. La pareja necesita tanto del sostenimiento como de la contención. Si los dos miembros de la pareja necesitan la contención continua, se producirá una lucha por ver “quién consigue ser el bebé”.

López, F. (2009) complementa estas aportaciones argumentando que la seguridad de la relación en la pareja permite disfrutar la mutua dependencia, libremente elegida y sostenida en el tiempo, viviendo otra forma de incondicionalidad construida en la seguridad de amar y ser amado.

A su vez, la necesidad de intimidad corporal y comunicación que siente cada persona, necesidad de contacto, de placer en el encuentro y de intimidad emocional y la satisfacción de estas necesidades, puede verse enriquecida si se alcanza la amistad y el apego, dentro de la pareja y aún más, si cada uno cuida y se siente cuidado por el otro.

#### **Disfuncionalidad de la pareja**

Las figuras de apego influyen en la sexualidad, las relaciones amorosas y la conformación de una nueva relación de apego con una pareja. Sin embargo, dentro del apego también se da la adquisición de la confianza o desconfianza básica, por lo que la primera relación de apego puede tener influencias negativas en una etapa adulta debido a que la persona no se siente segura del amor que recibe de su pareja, se siente inseguro o incapaz de desarrollar una relación íntima y confiar en que el otro podrá satisfacer sus necesidades.

En las relaciones amorosas hay muchos grados diferentes de vinculación; incluso puede haber escisiones, de forma que se mantengan unos afectos y no otros. También existen parejas que, ya en su origen, aun en el momento de máxima unión carezcan parcialmente o del todo de uno u otro afecto:



- Hay parejas que se forman sin uno o varios afectos sexuales, como el no estar enamorados
- Parejas que no establecen relaciones de apego
- Hay parejas que no se entienden bien, no se comunican y no tienen conexión emocional; es decir, carecen de intimidad
- Parejas en las que el sistema de cuidados no llega a formarse
- Puede haber asimetrías evidentes en la forma que cada uno mide estos afectos

Kernberg (1979), agrega que parte del fracaso en una relación de pareja, depende de la capacidad reducida o de la no capacidad de enamorarse, como se ve en varios casos de narcisistas que hablan de que nunca se han enamorado por lo cual no tiene relaciones estables y en vez de eso, se relacionan de forma promiscua.

Otra de las razones por las cuales no se logra una relación estable es la “duda obsesiva”, sobre uno con el otro, sobre ambos o sobre el sentido de la relación. Esta duda supone en sí misma un pérdida de intimidad, lo cual lleva al quiebre y desvinculación de la pareja. López, F. (2009).

El tipo de apego establecido con los padres más la idea de ser merecedor o no de amor, se verá reflejada en la relación de pareja, respondiendo ante la presencia o ausencia de esta figura como se hizo en la infancia. Además, se proyectan los deseos y agresiones no satisfechas.

Para el obsesivo, la dinámica de pareja se verá influenciada por el sentimiento de no ser suficiente, la necesidad de control para no sentir la angustia que le puede significar el rechazo o el fantasear que será agredido por el otro, viviéndose en una batalla entre el deseo de ser amado y poder demostrar su amor y el odio proyectado en el otro debido a una figura persecutoria y poco gratificante introyectada en la niñez.

## **Capítulo 2. Metodología**

### **2.1 Enfoque cualitativo**

Según Grinnell (1997) citado por Hernández (1991), Se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación, se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Es abierto y fundamentado en la experiencia e intuición. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido.

### **2.2 Alcance descriptivo**

De acuerdo con Danhke (1989) citado por Hernández (1991), busca especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar.

### **2.3 Objetivo general**

Analizar la psicodinamia de la personalidad obsesiva y los vínculos con su pareja, a partir de la relación de apego establecida con sus padres.

#### **2.3.1 Objetivos particulares:**

- Definir el tipo de relación que tuvo el sujeto con personalidad obsesiva con sus padres en la infancia
- Identificar el tipo de apego del obsesivo con sus padres
- Determinar el tipo de personalidad de la pareja del obsesivo
- Identificar el tipo de apego del obsesivo con su pareja

### **2.4 Planteamiento de problema**

¿Cuáles son los elementos inconscientes que subyacen en la elección de pareja relacionados con el vínculo establecido con los objetos primarios en sujetos con personalidad obsesiva?

Se llegó a esta pregunta a través de la investigación de la teoría del apego, la cual se centra en describir los vínculos establecidos con las figuras objetales, los cuales hacen un puente entre el niño y la sociedad, es decir, a partir de la relación con los padres, el individuo introyectará las partes buenas y malas de ellos, vinculándose con otras personas de la misma forma que aprendió en sus primeros años de vida. Al establecer una relación de pareja, deposita en ésta sus introyectos, reviviendo de manera inconsciente rasgos del primer vínculo establecido dependiendo de si este fue seguro, ambivalente, inseguro o desorganizado.

Se hicieron observaciones en sujetos con personalidad obsesiva para indagar más allá de la rigidez propia de la persona, centrándose en observar cómo ve al otro o que tan fácil se puede relacionar a partir de la primera figura de amor.

#### **2.4.1 Preguntas de investigación**

¿Qué tipo de apego desarrolló el obsesivo en la infancia?

¿Qué tipo de vínculo tiene con su pareja?

¿Cómo afecta la necesidad de perfeccionismo en la psicodinamia y relación de pareja del obsesivo?

¿Puede establecer un vínculo seguro con su pareja?

#### **2.5 Supuestos teóricos**

- El tipo de apego establecido con los padres influenciará posteriormente la forma en que el sujeto se relaciona con su pareja.
- La ambivalencia que se presenta en la personalidad obsesiva aunado a la dificultad para expresar emociones encontradas en estos sujetos los lleva a vivirse constantemente entre el amor y el odio respecto a la pareja.
- El obsesivo busca una pareja con una personalidad histérica porque le aporta la parte emocional que él/ella no puede demostrar.
- La pareja del obsesivo, en especial si posee una personalidad histérica, prefiere vivir en el ideal de la relación y tener un amor platónico para no comprometerse por completo.

## **2.6 Ejes temáticos**

### **1. Psicodinamia de la personalidad Obsesiva**

Actualmente, el ser perfeccionista, meticuloso, organizado y competente son cualidades altamente valoradas en el ámbito laboral. Los individuos con un estilo obsesivo tienen estas características. Estas personas, tienen fuertes valores que dirigen muchas de sus acciones y frecuentemente creen hacer lo correcto, defendiendo principios morales y éticos.

No suelen cometer excesos de ningún tipo y suelen arriesgarse relativamente poco. Planifican, ordenan, clasifican, y colocan lo que está a su alcance. Tal vez dediquen bastante menos tiempo a las relaciones familiares, interpersonales o sociales en general, pero suelen cuidar que sus seres queridos tengan las necesidades básicas cubiertas y que no se tengan que preocupar por eso. Caballo (2000)

### **2. La perfección en la personalidad obsesiva**

Si existe algo que caracteriza a las personas obsesivas es una necesidad poderosa e inconsciente de sentir que mantienen el control: de sí mismos, de los demás, y de los peligros de la existencia. Siendo una de las principales manifestaciones de esta necesidad, el perfeccionismo.

Según Mackinnon y Michels (1985) el individuo obsesivo está envuelto en un conflicto entre obediencia y desafío. Es como si constantemente se estuviera preguntando, ¿debo ser bueno, o puedo ser malo? Esto conduce a una alternancia constante entre las emociones de miedo e ira.

### **3. Vínculos y relación de pareja**

Según Pichon-Riviére (2000), un vínculo es un tipo particular de relación de objeto; la relación de objeto está constituida por una estructura dinámica en continuo movimiento, que funciona accionada o movida por factores instintivos, por motivaciones psicológicas. Es una relación particular con un objeto, esta relación particular resulta una conducta más o menos fija con ese objeto, la cual forma una pauta de conducta que tiende a repetirse automáticamente, tanto en la relación interna como en la relación externa con el objeto.

## **2.7 Técnicas de recolección de datos**

### **1. Entrevista a profundidad**

Se define como el diálogo que se establece entre dos o más personas en donde se abordan aspectos internos de la personalidad.

Bogdan (1994) citado por González (2003), la define como encuentros retirados cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal y como las expresan con sus propias palabras.

El entrevistador debe contenerse y no expresar sus opiniones; se entiende que la conversación es privada y confidencial; el flujo de información es en gran medida unilateral, el entrevistador comunica un interés genuino en las opiniones y experiencias de la gente y está dispuesto a escuchar el tiempo que sea necesario. La entrevista a profundidad requiere de la capacidad para relacionarse con otros en sus propios términos y enfatiza las habilidades de no abrir juicio, permitir que la gente hable, prestar atención si es sensible.

### **2. Inventario Multifacético de la Personalidad Minnesota-2 (MMPI-2)**

Butcher (1999) citado por Padilla (2003), indica que es creada a finales de 1930 por el psicólogo Hathaway, el médico, jefe de la unidad de neuropsiquiatría del hospital de la Universidad de Minnesota y Mckinley. Y reestructurada en 1980 por Butcher, Dahlstrom, Gram. y Tellegen.

El Inventario de Personalidad de Minnesota (MMPI-2) está compuesto por 567 ítems, de opción dicotómica de respuesta “verdadero” o “falso”. Nos permite indagar las características básicas de la personalidad, a través de una serie de escalas, básicas (compuesta por las escalas de validez y clínicas) y adicionales (escalas de contenido, suplementaria y adicional). El contenido de los ítems varía cubriendo áreas como la salud general, afectiva, neurológica, síntomas motores, actitudes sexuales/políticas y sociales, aspectos educativos, ocupacionales, familiares y maritales y manifestaciones de conductas neuróticas y psicóticas.

### **3. Test de la pareja**

Fue creado por Isidro Bernstein en 1958. Surge del dibujar la figura humana en tanto técnica proyectiva. Sin embargo el test de la pareja abarca más directamente la evaluación de los aspectos vinculares, tomando para ello a Machover. Bernstein afirma que su test ofrece una objetivación de la “pareja interna” del examinado, es decir, una imagen de la pareja que este necesita, aportando daños sobre el tipo de vínculo fantaseado a nivel consciente o inconsciente. El hecho de solicitar el dibujo de dos personas en un mismo espacio desde el comienzo, promueve la movilización de una disociación instrumental mediante la cual se proyectan distintos aspectos de sí mismo en ambas figuras, así como el depositar en ellos la fantasía de un vínculo diádico. Este test busca explorar los aspectos vinculares del sujeto, junto con una objetivación de la “pareja interna” del examinador, tanto a nivel de la fantasía consciente como inconsciente. Además explora aspectos como expresión del sí mismo, identidad sexual y esquema corporal. Bernstein, I (1991)

### **4. Test de Relaciones Objetales (TRO)**

Phillipson, H. (1955) citado por De Verthelyi, F. (1976) El T.R.O., se basa en la teoría de las relaciones objetales de Melanie Klein, investiga por lo tanto, las fantasías inconscientes más primitivas, el modelo de relación objetal, las ansiedades básicas y las defensas más regresivas, además de las evolucionadas.

Phillipson logró fusionar el poder de dramatización sugestiva que tiene las escenas del TAT con la neutralidad temática que tiene las manchas del Rorschach (movimiento interno de lo humano con el estatismo externo de las cosas) sentando así la base del T.R.O. donde las láminas están divididas en tres series: A, B y C privilegiando cada una de ellas un determinado clima emocional:

Relación con uno mismo: A1, B1, C1

Relación de pareja: A2, B2, C2

Triada edípica: A3, B3, C3G

Relación grupal: AG, BG, C

### **5. Evaluación de los estilos de apego en adultos**

La psicóloga canadiense Bartholomew (1994) citado por Brenlla, Carreras y Brizzio (2001) propuso una conceptualización más elaborada de lo que algunos estudiosos del

tema han dado en llamar “orientaciones de apego”, “patrones de apego” o “estilos de apego”. A partir de los reiterados intentos de crear escalas para evaluar esos constructos, se arribó a la conclusión de que existen dos dimensiones mayores subyacentes a las mediciones del apego en el adulto: la ansiedad (frente al abandono o el amor insuficiente) y la evitación (de la intimidad y de la expresión emocional).

Bartholomew señala que aquéllas se pueden organizar en relación con otras dos dimensiones relacionadas con las representaciones de sí mismo y del otro

- 1) “modelo de sí mismo” positivo (sí mismo merecedor de amor y de atención) vs. Negativo (sí mismo no merecedor).
- 2) “modelo de otros” positivo (los otros son vistos como disponibles y protectores) vs. Negativo (los otros son poco confiables o rechazantes).

La autora destaca que las combinaciones de dichas dimensiones permiten hablar de cuatro patrones o estilos de apego. Los designa tomando como referente, entre otros, a la tipología de Ainsworth. En función de la combinación de las dos dimensiones con su modalidad positiva o negativa se elaboran cuatro patrones:

- 1) “**seguro**”: grupo positivo-positivo;
- 2) “**ansioso**”: grupo negativo-positivo;
- 3) “**evitativo**”: grupo positivo-negativo;
- 4) “**temeroso**”: grupo negativo-negativo.

## 2.8 Participantes

Ocho parejas:

Grupo A: personalidad con características  
Obsesivas

Grupo B: pareja del obsesivo

Perfil:

Solteros universitarios

Noviazgo mínimo de 1 año

Con un miembro de la pareja con personalidad obsesiva

## 2.9 Escenario

Universidad Vasco de Quiroga ubicada en Jesús del Monte. Avenida Juan Pablo II #555

## **2.10 Procedimiento**

La obtención de datos se realizara aplicando en MMPI a cada uno de los miembros de la pareja, posteriormente se aplicara el test de la pareja, el TRO. Finalmente, se llevara a cabo una entrevista a profundidad para conocer algunos aspectos que se relacionan con el vínculo desarrollado con sus padres, el cual se complementará con la evaluación del estilo de apego adulto.



### Capítulo 3. Resultados

#### Eje 1: Psicodinamia de la personalidad Obsesiva

ENTREVISTA	P1F	P1M	TRO	MMPI-2
<p><b>Podrías definir tu personalidad</b></p>	<p>Definirla me causa cierto... mm... dificultad definirla, como tal porque creo que es una personalidad integrada por características de diferentes... creo que es una personalidad integrada por características de diferentes una parte en efecto si es obsesiva, más que nada en la parte como intelectual de querer saber más y más y más y de que me gusta mucho estudiar y eso sí. Pero no soy obsesiva en el hecho de querer sacar 10 siempre o ser matada de echarme una semana antes para estudiar de un examen, ni tampoco soy muy ordenada en el aspecto de mi casa, en ese aspecto la verdad no soy nada ordenada. demás pero con la pareja si soy muy (baja la voz) histérica. De hecho yo podría decirte que antes de tener esta pareja en mí diagnostico o estilo de personalidad sería obsesivo, pero luego de que empecé esta relación me di cuenta de que soy como (alarga la oración) todas las mujeres. Y que ósea todo como se desenvuelve una relación de pareja si</p>	<p>Soy una persona... introvertida, seria ah... alegre. Es que no sé cómo definirla, no sé. Pues soy una persona seria pero bueno, en cuanto a amistad, las amistades que tengo he... son pocas pero profundas porque ya llevamos tiempo de conocernos y en esas amistades yo procuro como... como pues así como ellos son conmigo yo también soy buena onda o este... leales en cierto aspecto, entonces yo soy así con ellos. Con mi familia mi personalidad es muy... a la defensiva eh... principalmente con mis hermanos soy muy a la defensiva aunque a veces soy buena onda con ellos cuando se lo merecen, creo que es todo y bueno respecto a mi pareja pues, mi personalidad es como... bueno como ya dije que soy introvertido y serio, ahí no puedo ser así, ahí casi que tengo que ser totalmente lo opuesto, no sé soy como más abierto, hablo más, no soy tan serio, no soy tan frío.</p>	<p><b>P1F:</b> Hay una gran necesidad de sentirse contenida y cuidada emocionalmente, esto le provoca tristeza y sentimientos de soledad, por lo cual ante situaciones nuevas puede llegar a sentir ansiedad que trata de encubrir con una imagen de bienestar.</p> <p><b>P1M:</b> Llega a ser una persona solitaria porque tiene internalizada una parte persecutoria por parte de sus objetos primarios, lo que lo hace estar a la defensiva pero ha tratado de buscar personas con quienes pueda vincularse de una manera que le genere seguridad, posiblemente proyecte esta necesidad en su pareja lo que hace que quiera reparar la relación con sus padres, debido a la ansiedad de perder al objeto amado. Utiliza la fantasía como mecanismo de defensa.</p>	<p><b>P1F:</b> Es alegre y optimista, mostrando confianza en sí misma. Es activa y arriesgada, puntual, confiable, adaptable y bien organizada por lo general es realista y sociable pero puede llegar a ser exhibicionista o manipuladora.</p> <p><b>P1M:</b> Es una persona realista, responsable que tiende a intelectualizar siendo trabajador, perfeccionista llegando a ser autocrítico o introspectivo. Pero es muy introvertido, cauteloso, irritable presentando angustia, ansiedad, inconformidad con un control exagerado en sus impulsos. Por otro lado hay una gran dificultad para tomar decisiones y probablemente tienda a mediar excesivamente sus puntos de vista y problemas por lo que tener que hacer cambios le resulta angustiante presentando conductas compulsivas, preocupación</p>

	<p>soy muy emocional, muy emocional. ... también manipuladora bueno eso sería más de la parte obsesiva y si como infantil, ósea yo si me doy cuenta que llego a tener conductas infantiles con él.</p>			<p>excesiva y estar abrumado por sus propios pensamientos puede llegar a presentar ideación paranoide creyendo que conspiran en su contra, supone que debe desconfiar de los otros. Presenta problemas familiares, hasta llegar aborrecer a algunos miembros de la familia por un hogar carente de amor.</p>
	<p><b>P2F:</b> Obsesiva (ríe) bueno no sé si completamente pues...que siempre ocupo un proceso o una estructura para hacer todo y cuando no es así como que entro en conflicto y dudo si debe ser así o no y pues a veces un poco histérica a veces si digo de planear tanto y ser un poco femenina</p>	<p><b>P2M:</b> Soy sincero de carácter fuerte y noble</p>	<p><b>P2F:</b> Trata de conocerse a sí misma y ser independiente pero las situaciones desconocidas donde no puede tener el control la llegan a paralizar y a generar una gran ansiedad por lo cual es dependiente de otros para evadir la realidad y sentirse protegida, utiliza la fantasía como mecanismo de defensa</p> <p><b>P2M:</b> La forma en que se vínculo con sus objetos primarios, principalmente con su madre no generaron que desarrollara bases solidas para hacer una buena construcción de sí mismo, proyecta agresión hacia su madre a través del</p>	<p><b>P2F:</b> El sujeto puede ser inseguro, preocupado, ansioso además de aprensiva, moralista, tensa e infeliz. Puede manifestar creencias raras o realizar acciones grotescas, ser retraída, alienado y poco convencional. Puede además dudar de sí misma y estar confundida con su identidad. Puede presentar dificultades en la concentración y pensamiento. Hay malestar físico y sentimientos de incapacidad para manejar la presión de su ambiente además de un pobre concepto de sí misma. Hay pensamientos depresivos significativos, sentimientos de tristeza, incertidumbre sobre el futuro y desinterés en la vida, no ve en</p>

		<p>rechazo y tiene conductas narcisistas que lo hacen ver seguro ante los demás pero funcionan como un mecanismo para no ver su desorden interior. Fantasea con encontrar una figura que le de la seguridad y el sostén que necesita, probablemente busca en su pareja una imagen maternal.</p>	<p>otras personas una fuente de apoyo. Y carece de un pobre concepto de sí misma.</p> <p><b>P2M:</b> Tiene reacciones exageradas ante problemas reales, puede estar exageradamente centrado en sí mismo y ser egoísta. Puede ser demandante y tener una manera cínica de ver las cosas con actitudes derrotistas o pesimistas puede manifestar exageración de los problemas físicos. También hay un alto índice de alteración del pensamiento, creencias equivocadas llevándolo a ser vengativo y preocupado actuando con base en delirios o fantasías. Esto lo hace ser ansioso e inseguro, tener miedo al fracaso por lo que es extremadamente meticuloso e indeciso al igual que tenso e infeliz. Posee alteraciones del pensamiento y conductas excéntricas, el contacto con la realidad es pobre y manifiesta tendencias delirantes. Es un</p>
--	--	---	---

				individuo con muchos temores específicos con sentimientos de tristeza, incertidumbre sobre el futuro y desinterés en la vida, llora fácilmente, se siente sin esperanza y con un vacío interno además de padecer de problemas de pensamiento psicótico con ideación paranoide.
	<p><b>P3F:</b> A veces es demasiado rígida eh... ideas obsesivas, actos compulsivos en lo que se refiere a mí este... a mi carrera como tal, a mi persona y formación de persona no de carrera porque siempre trato de exigirme lo más que puedo, me gusta demasiado como sentirme independiente en mis relaciones y en mis decisiones ósea me molesta mucho seguir reglas y tal vez se podría llegar a pensar que no las obedezco porque de verdad hay cosas que no me gustan, no me gusta que me lo impongan sino siempre yo poder tener la libertad de elegir lo que más me conviene conforme es el ambiente eh... tiendo a ser más explosiva que pasiva mm... eh... poco contacto tengo con las emociones realmente no me gusta mucho expresarlas</p>	<p><b>P3M:</b> mm... soy sincero de carácter fuerte y noble</p>	<p><b>P3F:</b> indefensa, vulnerable, por lo que aparenta ser fuerte y controladora para que no la lastimen. Busca parejas que le puedan brindar el afecto y apoyo que necesita; pero ella toma el control de la pareja siente una gran incertidumbre de si lo que da es bien recibido o lo que da es genuinamente brindado. Utiliza la fantasía como mecanismo de defensa.</p> <p><b>P3M:</b> La forma en que se vínculo con sus objetos primarios, principalmente con su madre no generaron que desarrollara bases solidas para hacer una buena construcción de sí mismo, proyecta agresión hacia su</p>	<p><b>P3F:</b> : Presenta angustia y ansiedad, inconformidad y problemas emocionales amplios con un control exagerado de sus impulsos además de ser incapaz de tomar decisiones tendiendo a mediar excesivamente, tiene conductas compulsivas, se preocupa excesivamente y con frecuencia se siente abrumada por sus propios pensamientos. Muestra muchos síntomas físicos en relación con las diversas funciones corporales. Llega a reconocer que sus pensamientos son extraños, puede presentar ideación paranoide. Tiene problemas para controlar el enojo, es irritable, gruñona e impaciente. Continuamente esta</p>

	<p>eh... bueno más allá de eso sería como no me gusta expresar tanto las que yo considero negativas más que yo lo pienso como digamos la incongruente de mi personalidad ahí si veo realmente aceptada la expreso pero la que yo veo que no es correctamente aceptada no la expreso</p>		<p>madre a través del rechazo y tiene conductas narcisistas que lo hacen ver seguro ante los demás pero funcionan como un mecanismo para no ver su desorden interior.</p>	<p>apresurada y orientada al trabajo, con frecuencia se impacienta y tampoco le gusta esperar o ser interrumpida, jamás hay tiempo suficiente en un día para realizar sus tareas, es directa y dominante en sus relaciones con otros.</p> <p><b>P3M:</b> Es aislado y con poco interés en los demás sin embargo es responsable y tiende a intelectualizar, es trabajador, ordenado y perfeccionista, autocrítico o introspectivo con poca tolerancia a la monotonía prefiriendo ser emprendedor y orientado al logro siendo activo y platicador.</p>
	<p><b>P4F:</b> pues... soy algo tímida, pero entrando en confianza ya no soy tanto. generalmente soy responsable y estudiosa y suelo ser puntual no se... soy amigable y alegre</p>	<p><b>P4M:</b> Pues yo creo que soy una persona un tanto obsesiva a la hora de estudiar este... me gustan mucho las cosas en que me dedico mucho, trato de hacerlas muy bien, me preocupa mucho eso usualmente mm... soy una persona abierta hasta cierto punto respeto mucho la forma de pensar de las otras personas. En general soy alguien pasivo, no me gusta la violencia, gritar y todo eso trato de evitarlo lo más que</p>	<p><b>P4F:</b> Tiende a tener conductas depresivas con una imagen pobre de sí misma, ha sentido abandono pero también posee la sensación de ser perseguida, lo cual quisiera cambiar actuando diferente pero cuando de nuevo se enfrenta a situaciones amenazantes se regresiona y depende de alguien para salir adelante.</p>	<p><b>P4F:</b> llega a ser aislada y con poco interés en los demás. Es puntual y confiable, capaz y eficiente, se adapta y es bien organizada</p> <p><b>P4M:</b> Se niegan signos y síntomas de enfermedad, son personas optimistas y enérgicas, puede ser capaz y eficiente. Es puntual y confiable, además de adaptable y bien organizado pero puede llegar a ser</p>

		<p>pueda. Cuando no aguanto si sale pero trato de ser muy paciente. Los puntos malos es que soy muy distraído, siempre ando en mis cosas y luego se me olvidan todos los demás, eso a veces es un poquito egoísta este... que a veces como me gusta la paciencia también hay momentos en que me estreso y pierdo poquito la paciencia pero trato de mantenerme en control.</p>	<p><b>P4M:</b> A nivel consciente sabe que tiene el respaldo de sus padres para enfrentar situaciones nuevas, lo cual genera que trate de conocerse así mismo para lograr una identidad pero entrar en su mundo interno le genera ansiedad porque tiene introyectado un objeto persecutor generando fantasías como una defensa en las cuales todo está bien llegando a tener conductas narcisistas.</p>	<p>autocontrolado y sumiso.</p>
--	--	--	---	---------------------------------

<p><b>P5F:</b> alegre, optimista, sensible, altruista, impaciente de repente, curiosa, divertida, extrovertida, sociable, amable y demasiado confiada, confío mucho en las personas pero a veces confío demasiado y de repente ¡Pas! Y veo la realidad y digo ¡ay! confío como en ese lado bueno, como creer que las personas actúan de la manera más amable posible y como que no veo que las personas tengan intenciones malas ni nada de eso.</p>	<p><b>P5M:</b> soy algo tímido, me considero divertido este... con la actitud hacia adelante, pues en sí no sé definir mi personalidad, no tengo algo de soy así con ciertas personas me cuesta trabajo desenvolverse con ellas o solamente al inicio, cuando les tengo confianza ya no pero cuando es como primer contacto si me cuesta</p>	<p><b>P5F:</b> Ha internalizado agresión por parte de sus objetos primarios, sintiendo la falta de gratificación por parte de su madre y viéndola a ella como débil por lo cual toma un rol parental invirtiendo los roles y siendo ella quien tiene el control, por otro lado vive la ausencia de un padre que busca en su pareja con quien se regresiona para ser cuidada y apoyada.</p> <p><b>P5M:</b> Hay fantasías</p>	<p><b>P5F:</b> Tiene intereses femeninos tradicionales aunque con una tendencia a la inseguridad y auto devaluación, puede ser pasiva, dependiente y sumisa, autocompasiva y quejumbrosa, llega a sentirse incapaz. Por otro lado puede ser violenta y resentida proyectando la culpa y las críticas, es hostil indicando rigidez y obstinación, tiende a interpretar mal las situaciones sociales. Es responsable tendiendo a intelectualizar, es trabajadora y perfeccionista.</p>
--	--	---	--

			<p>persecutorias de ser aniquilado por la figura materna por lo cual tiene problemas para elaborar una identidad donde se sienta seguro y capaz de enfrentar sus propios conflictos. Puede llegar a tener ideas paranoicas. Es dependiente de figuras que le generen seguridad y lo ayuden a manejar situaciones que generen miedo o sean desconocidas para encontrarles una solución.</p>	<p><b>P5M:</b> Es puntual y confiable, puede ser adaptable y confiado, indica también que es bien organizado pero también llega a ser muy enérgico, desinhibido, agresivo y dominante en sus relaciones con otros. Pero padece malestares físicos y sentimientos de incapacidad para manejar la presión de su ambiente teniendo un pobre concepto de sí mismo y dificultades para adaptarse ante situaciones problemáticas teniendo mucha tensión y problemas somáticos, dificultades para dormir, preocupación en exceso y falta de concentración. Teme volverse loco, experimenta tensión constante aunque parece estar consciente de estos síntomas y los admite abiertamente. Por otro lado, hay problemas para controlar el enojo siendo irritable, gruñón además de arrebatado y obstinado.</p>
	<p><b>P6F:</b> mm... no sé (ríe) como ¿amigable? Respetuosa,</p>	<p><b>P6M:</b> siento que soy como en ratos un poco bipolar honestamente, yo siento</p>	<p><b>P6F:</b> Se siente vulnerable y ansiosa ante lo desconocido.</p>	<p><b>P6F:</b> Puede ser convencional, introvertida, tímida y</p>

	<p>responsable, tranquila, amorosa</p>	<p>que soy muy amigable, me gusta socializar, conocer amigos, me gusta salir mucho, ayudar a las personas pero por estrés o cosas que no me parece llego a molestarme pero yo creo que necesito pensar en otra cosa antes de explotar pero si llego a ser un poco gruño pero como tengo un lado gruñón también tengo mi lado pacifico, mi lado buena onda, intento estar bien yo para que las otras personas también estén bien. En la parte gruñón me enojo o no sé empiezo a criticar o a reclamar lo que no me parece o lo que no veo yo bien, cosas que no me gusta que me hagan no sé cosas así.</p>	<p>Tiene a ser dependiente de los demás por lo cual probablemente busque una pareja que cumpla un rol paterno de protección e impulso para enfrentar situaciones desconocidas</p> <p><b>P6M:</b> La figura materna es dominante y puede llegar a hacerlo sentir inferior por lo cual hay una gran necesidad de ser independiente porque fantasea que de ese modo logrará sentirse seguro y realizado aunque llega a tener conductas narcisistas probablemente para cubrir su propia imagen de inferioridad.</p>	<p>rígida con poca confianza en sí misma y pasividad con un control de impulsos exagerado</p> <p><b>P6M:</b> Se presenta poca tolerancia, problemas con la autoridad, sujeto rebelde y hostil, relaciones interpersonales y reacciones emocionales superficiales, ausencia de culpa o remordimiento, se pueden presentar adicciones y antecedentes de pocos logros. Llega a tener actitudes machistas siendo un tipo rudo, imprudente y agresivo. Tiene creencias raras, puede ser retraído y poco convencional además de dudar de sí mismo y estar confundido respecto a su identidad por lo trata de ser demasiado abierto y mostrar actividad excesiva siendo muy platicador con relaciones superficiales e impaciente. Pero presenta angustia, ansiedad, inconformidad y</p>
--	--	---	---	--



				problemas emocionales amplios.
	<p><b>P7F:</b> impaciente, alegre, eh... extrovertida responsable, líder pero insegura. Impaciente en todo desde la toma de decisiones como en el hecho de querer las cosas como yo las quiero decir "así y si no, no lo quiero", que a veces siento que soy cuadrada o que si no, no sé no pasan las cosas como yo me las imaginaria que pasaran me siento mal no enojada sino mal conmigo misma como desilusionada. Soy insegura desde elegir si quiero chocolate o café, desde elegir que ponerme, ir al cine o cenar, elegir que quiero para la vida, elegir que me gusta más de mi carrera, me cuesta trabajo tomar una decisión y una vez que ya la decido me reprimo es que si hubiera decidido otra cosa.</p>	<p><b>P7M:</b> Eh... serio, impaciente, explosivo, prudente... no muy social, comprometido. Explosivo cuando tratando de arreglar las cosas y no se puede</p>	<p><b>P7F:</b> El empezar actuar como un adulto y tomar sus propias decisiones ante situaciones desconocidas le genera angustia y se regresiona a etapas donde se sentía protegida por lo cual puede llegar a tener conductas infantiles que la hagan depender de alguien más esto también genera que evada sus conflictos y los vea de una forma superficial utilizando la fantasía como mecanismo de defensa para imaginar que todo sigue igual. también presenta conductas narcisistas</p> <p><b>P7M:</b> Hay sensaciones de soledad, inseguridad y conflictos para tener una identidad bien definida que no sabe cómo resolver. Esto le genera ansiedad por lo cual trata de dar la imagen de alguien seguro y fuerte que puede manejar la situación o fantasea una situación en la</p>	<p><b>P7F:</b> Presenta angustia, ansiedad, inconformidad, un control exagerado de sus impulsos además de una incapacidad para tomar decisiones, insegura y sumisa con un pobre concepto de sí misma. Tiene una gran dificultad para tomar decisiones, tiende a mediar excesivamente sus puntos de vista y tener que hacer cambios le resulta angustiante, puede mostrar algunas conductas compulsivas como contar o guardar cosas insignificantes, se preocupa excesivamente y se siente abrumada por sus propios pensamientos. Posee conductas y actitudes que probablemente contribuyan a un desempeño pobre en el trabajo, esto se relaciona con una pobre confianza en sí misma, dificultades para concentrarse, obsesividad, tensión y presión además de una actitud negativa hacia los</p>

			<p>cual se pueda sentir feliz y olvide sus soledad.</p>	<p>colaboradores. Tiene actitudes negativas hacia los médicos y el tratamiento relacionado con la salud mental porque no cree que alguien pueda entenderla o ayudarla prefiriendo darse por vencida que enfrentarse a crisis o dificultades</p> <p><b>P7M:</b> Esta cómodo consigo mismo pero llega a ser cínico o agresivo aislándose y mostrando poco interés en los demás. Demasiado sensible a desaires y rechazo, se muestra cauteloso en los contactos sociales iniciales y puede ser muy confiado hasta que lo traicionan. Es muy trabajador, puntual, confiable, bien organizado pero con un control excesivo en sus impulsos. Se siente muy inquieto en torno a otros, prefiere estar solo, se ve a sí mismo como alguien tímido y no le gustan las fiestas ni otros eventos grupales.</p>
	<p><b>P8F:</b> Tranquila mm... sería, a veces me molesto mucho mm... y no sé tímida y nerviosa y... a veces muy</p>	<p><b>P8M:</b> soy sensible, me gusta ser independiente, autónomo mm... me gusta decir lo que pienso, lo que siento y hablar las cosas</p>	<p><b>P8F:</b> Siente que no obtuvo la suficiente seguridad por parte de su madre lo que ocasiona que no</p>	<p><b>P8F:</b> Inhibida, irritable, tímida y deprimida. Puede manifestar desaliento, melancolía, infelicidad</p>

	<p>sentimental... sensible, que me digan algo feo y me pongo triste y así o no sé también si me enojo también me alegro bien rápido, cambio</p>	<p>en el momento y con franqueza y también creo que una de las cosas que más yo doy y merezco es el respeto y soy muy responsable, muy exigente conmigo mismo, muy preocupon a veces o casi siempre suelo pensar más en los demás que en mi eh... como que me puedo llegar a frustrar si no me sale algo pero trato de seguir hasta que pueda lograr mis objetivos</p>	<p>tenga un orden interno y la seguridad suficiente para enfrentar los conflictos o situaciones desconocidas, a pesar de ello, trata de definir su propia identidad y conocerse mejor aunque puede seguir recurriendo a la evasión para manejar situaciones angustiantes</p> <p><b>P8M:</b> Trata de construir una imagen de sí mismo que lo haga sentir seguro y no genere más conflictos en él; sin embargo necesita de otros para poder construir esta imagen porque de lo contrario puede enfrentarse a una sensación de soledad que lo lleva a fantasear con situaciones pacificas que no se salen de control.</p>	<p>así como insatisfacción consigo misma o con el mundo. Es pesimista y preocupada en exceso. Por otro lado, se muestra desinhibida, enérgica y expresiva pero poco formal e inquieta; además de astuta, agresiva y dominante en sus relaciones con otros. No puede verse a sí misma, ni ser percibida por otras, carente de responsabilidad, poco digna de confianza, falta de integridad y con pobre sentido de responsabilidad para con el grupo. Llega a tener problemas para controlar el enojo siendo irritable, gruñona e impaciente perdiendo el control, no le gusta esperar o ser interrumpida y siente que jamás hay tiempo suficiente en un día para realizar sus tareas. Describe a su familia como carente de amor, peleoneros y desagradables hasta aborrece algunos miembros.</p> <p><b>P8F:</b> Sujeto autocontrolado con sentido común,</p>
--	---	--	---	---

				expresivo y demostrativo, con intereses estéticos. Muestra sensibilidad en las relaciones interpersonales siendo demasiado sensible a desaires y rechazos, se muestra cauteloso en los contactos sociales iniciales. Puede ser moralista y actuar como víctima, es confiado hasta que lo traicionan. Es puntual y confiable y bien organizado. Aunque llega a sentirse incapaz para manejar la presión de su ambiente con poca confianza en sí mismo. Presenta muchos temores específicos como ver sangre, a los animales, etc.
--	--	--	--	---

**TIENDES A SER UNA PERSONA QUE PLANEA LAS COSAS, LAS REFLEXIONA, O METICULOSO.**

<b>P1F:</b> Si, de reflexionar bastante ósea cualquier cosa que vaya a hacer, por eso a veces me cuesta tomar decisiones porque las analizó	<b>P2F:</b> suelo planearlas mucho como todo en un orden porque si no lo tengo así, no lo hago y me acuesto y luego se	<b>P3F:</b> Todo eso, de pensar las cosas mm... lo hago practico inmediato o la decisión en mi	<b>P4F:</b> Pues, casi siempre al inicio de semana planeo lo que voy a hacer, cada día	<b>P5F:</b> Las pienso mucho pero casi planearlas, bueno sí, si las planeo pero no tal cual porque no las escribo pero si en la cabeza y	<b>P6F:</b> Pues yo creo que de las dos porque en ocasiones como que todo es muy espontaneo y	<b>P7F:</b> si, antes si exageradamente pero ya lo he dejado de hacer pero no es que lo improvise, antes me refiero a cuando la	<b>P8F:</b> No creo planearlas, así como salgan porque siempre se me olvida que voy hacer, a veces si
---	--	--	--	--	---	---	---

<p>mucho y la otra también. Entonces es un largo proceso hasta a veces escribo los pros y contras, lo que quiero, lo que necesito hasta finalmente ir descartando y tomar una decisión. Sobre todo decisiones importantes. Planear las cosas... no, no. Ósea en eso si soy más abierta de si surge. Meticulosa en algunas cosas, en la escuela si, en especial en las materias que me gustan en las que me dan igual, no.</p> <p><b>P1M:</b> Si planeo cosas aunque procuro no hacerlo porque bueno he... en general así lo que he planeado por alguna situación no se lleva a cabo de la</p>	<p>me junta todo punto por punto pero si lo más que se pueda apegar, si no los hago así primero me enoja y luego digo pues ya, no lo puedo hacer nada. Reflexiona r, si lo pienso y todo ósea bastante tiempo en especial si es una decisión importante pero si no lo es como de ropa o zapatos pues lo que sea. para las cuestiones de mi carrera soy muy meticulosa y muy exigente pero para las cuestiones de hacer la comida o esas cosas que no me gustan</p>	<p>cabeza pero vuelve y vuelve hasta que me convenz o de que si es correcta esta</p> <p><b>P3M:</b> Si las pienso mucho y este... de que planeo las cosas pero a la vez no tanto porque, por mi misma experiencia, si yo la planeo nunca sale como yo estaba en mi mente entonces no me frustra pero si me deja como un poco, como un poco molesto porque no puedo hacerlo</p>	<p>aunque no lo haga pues, intento planear para más o menos organiz ar lo que tengo que hacer para que no me falte nada. Pero es que solo es al inicio de la semana . Ya por día como van pasand o otras cosas no sigo siempre lo que digo que voy a hacer. Pensar las cosas, solo lo hago mucho si es una decisión importa nte. A veces llevo a</p>	<p>las pienso mucho y cuando no salen bien las cosas como que me frustró un poquito. meticulosa, sí en cuanto a las personas, no sé si quepa esa palabra en ese concepto pero por ejemplo en mis relaciones interperson ales, hablo con ciento tacto como para no lastimarlas, creo que tengo apegos en ese sentido y no me gusta que las personas me dejen de hablar o cosas así, entonces trato de tratarlas bien, que todo esté bien, entonces no me gusta tener personas en contra mía.</p>	<p>como que en otras si lo pienso o lo metido mucho pero en otras digo, lo que llegue. me ha pasado que reflexion o mucho las cosas como ya después siento que lo que decidí fue erróneo, entonces cuando no lo pienso tanto como que me siento más cómoda entonces algunas cosas digo ya porque si lo pienso mucho luego ya no entonces luego me da miedo entonces mejor no</p>	<p>universidad planeaba mi semana literal y de hecho en la mañana es voy hacer esto de esta hora a esta hora ósea si pero antes era muy exagerada y si no salían las cosas como yo quería me deprimía pero ahorita si es de planear mi día, lo que voy hacer y lo que quiero lograr y todo pero si no sale no pasa nada.</p> <p><b>P7M:</b> Sí, por ejemplo un negocio que quiero hacer es primero planear y es lento pero luego ya. Soy meticuloso en... como mis tiempos, respeto mucho eso, como darle tiempo a las cosas</p>	<p><b>P8M:</b> mm... trato de que todo tenga un orden y de planearl o a veces siento que si salen mejor las cosas pero a veces no y es más divertid o pues si tardo en decidir una u otra cosa la mayoría de las veces.</p>
---	--	--	--	---	--	--	---

<p>forma en la que yo quería. También reflexiono mucho, bueno eso en general si en cosas de la escuela, con mi pareja aunque bueno, la situación con mi familia y con mi pareja no es así de reflexionar mucho, al principio porque es espontáneamente pero luego ya me pongo a pensar de si está mal en esto o me equivoque es el momento de reflexionar si estuvo bien o mal y cuando yo me equivoco en algo con mi pareja, con mi familia casi no pasa mucho eso pero cuando me equivoco con mi pareja si reflexiono y pido disculpas. Soy meticoloso cuando hago ejercicio pero</p>	<p>mucho es de me vale así que depende de lo que yo le dé más importancia</p> <p><b>P2M:</b> Si, las planeo, soy por ejemplo de que si voy a salir algún lado pues no sé de viaje, un mes antes estoy viendo que me voy a poner o que ocupo comprar, para ya tener todo al cien para que no me falte esto o lo otro. Reflexiona r, nunca soy de medias tintas, si en ese momento veo que me conviene lo hago y aunque yo vea que me convenga</p>	<p>como yo quiero entonces como siempre pienso en algo pero no tanto sólo para darme una idea de cómo va a ser y ya que solito pase. Si son decisiones yo suelo pensar en varias opciones de si pasara esto que pasaría y si pasa esto que haría. Meticoloso así en general en todo puedo hacerlo pero no es propio de mi que sea una virtud o no sé porque en</p>	<p>ser meticoloso sa mm... pues, con mis cosas pues si las tengo separadas digamos por tipo de cosa ósea bufandas con bufandas es lo único que tengo en un orden. Cuando lavo los trastes también me gusta separarlos por tipo.</p> <p><b>P4M:</b> Si, bastante planeo las cosas mucho, a veces yo sé que no voy a cumplir con el plan pero es</p>	<p><b>P5M:</b> Demasiado, cuando no me salen bien me frustró. A veces si me cuesta trabajo decidir las cosas y le doy vueltas y vueltas viendo los pros y los contras y al final tomar la mejor decisión. Soy meticoloso de repente por lo mismo de tiempo se me sale un poquito pero cuando tengo tiempo ordeno porque no me gusta el desorden, si tengo mi cuarto desordenado no me siento agusto pero sólo cuando tengo tiempo</p>	<p><b>P6M:</b> Pues si, en la mayoría de las cosas prefiero planear las cosas bueno antes si era como va pero fui aprendiendo de los errores y bueno ahora ya procuro planear más las cosas para evitar errores, para evitar este algún problema o situación es incomodas. Y solo reflexiono o lo esencial para tomar decisiones</p>		
---	--	--	--	---	--	--	--

<p>en otras cosas no lo soy como en el arreglo de mi casa, ósea depende.</p>	<p>o no me convino pues no hay bronca ya tome la decisión y afrontar la consecuencia. Meticuloso en la escuela no pero por ejemplo en mis cosas, en mi cuarto sí. Me gusta tenerlo siempre limpio. Con mi novia siempre hemos peleado por eso de "hay relájate" pero le digo si vamos hacer una cosa hay que hacerla bien</p>	<p>algunas cosas si soy muy meticulo so y en otras no pasa nada si no lo hago o no lo termino, entonces por ejemplo en hacer ejercicio soy meticulo so en eso de terminar bien mis ejercicios, de hacerlos bien, de cómo deben de ser y todo entonces en la escuela también de estudiar, tener mis apuntes casi en forma de lista para ir estudian do poco a poco, como para yo también no</p>	<p>una forma de ver que puede pasar y es como tener un control de bueno ok pues si me falló el plan busco otro plan o veo que hago. Reflexio nó mucho sobre lo que hago, más que sobre lo que haré, a veces cuando es una decisión difícil si lo pienso pero sobre lo que haces o dices que puede por ejemplo lastimar a otra persona y la</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

		perder un orden.	actitud es decir "a mi qué" pero algo que he aprendido mucho es, si ocupas, pide una disculpa , piensa que dices. En el sentido de este tipo de cosas si soy meticulo so pero en otras cosas no.				
--	--	------------------	--	--	--	--	--

### ¿Cuándo realizas algo sientes que fue suficiente o que le falta?

<b>P1F:</b> generalmente siento que si es suficiente pero... es que tengo como etapas, ósea a veces si digo así está bien y ya lo que salga pero hay etapas donde quizá es que yo requiera de más	<b>P2F:</b> Antes... si decía tengo que poner más y hasta lo volvía hacer pero ahorita digo no ya como este. Yo veía que eso de que le faltaba o al hacer el aseo me implicaba	<b>P3F:</b> Casi siempre siento que le faltó algo, siempre fantaseo en mi ideal y en mi perfección y me cuesta mucho bajarlo a que no lo puedo hacer pero siempre lo hago.	<b>P4F:</b> A veces siento que falta algo y luego me quedo pensando y si hubiera hecho esto o aquello a veces si me quedo así cuando	<b>P5F:</b> Casi siempre siento que fue suficiente porque trato de dar todo de mí siempre, entonces regularmente me quedo satisfecha con lo que hago.	<b>P6F:</b> Que fue suficiente  <b>P6M:</b> En sí, yo creo bueno, ya tomada la decisión es la mejor opción que estoy tomando Ya hasta al final me	<b>P7F:</b> Siempre siento que no hice las cosas como bien, ósea nunca me siento como que conforme a veces entrego algo pero	<b>P8F:</b> mm... pues quizá que si fue suficiente, siempre trato de hacer lo mejor que pueda y ya pero creo que si mm... pues si ósea
---	--	--	--	---	---	--	--



<p>estructura, no sé, me imagino que eh... en algún momento que la esté pasando mal entonces necesito mas estructura y entonces si me exijo más y siempre creo que pude haber dado más pero hay etapas en que me vale</p> <p><b>P1M:</b> Casi siempre no, considero que hubiera hecho o hubiera podido hacer algo más, casi en todo, ósea como que si hubiera dado el 100% hubiera sido otro resultado.</p>	<p>más tiempo y estrés y me enfermaba.</p> <p><b>P2M:</b> Siempre trato de dar lo mejor cuando realizo algo entonces ahora sí que siento que todo lo hice bien no hay bronca</p>	<p><b>P3M:</b> Normalmente siento que le falta porque pues si en ese sentido de que soy algo meticulouso y tiene que ser así y así, si no queda algo luego me tengo que resignar y me quedo así de pudo haber quedado mejor y si siento muchas veces que pudo haber faltado algo</p>	<p>por ejemplo me toca ir a consulta con los pacientes y eso me quedo un poco con esa sensación</p> <p><b>P4M:</b> Por lo general siento que fue suficiente</p>	<p><b>P5M:</b> Pues creo que realmente no hay nada perfecto, siempre puede surgir algo mal pero creo que siempre puede hacer algo para mejorar</p>	<p>pongo a pensar pero por lo general pienso que es la correcta, ya si ya no lo fue veo cual fue la razón para que no fuera la correcta y trato de buscar la manera para modificarlo.</p>	<p>digo pude haber hecho algo más</p> <p><b>P7M:</b> Muchas veces siento que me faltó o quiero dar todo, siempre pienso que puedo dar más</p>	<p>puede que si diga pudo haberme faltado esto pero si salieron bien las cosas pues ya equis pero si salieron mal ahí si es de (hace gesto de malestar), me molesto pero se me pasa rápido.</p> <p><b>P8M:</b> mm... cuando tengo el suficiente tiempo si sé que voy bien pero cuando no tengo suficiente tiempo si digo “bueno, pude haber dado más” pero depende más bien de cuanto, no de qué si sé si lo puedo hacer, por ejemplo cuando lo</p>
---	--	--	---	--	---	---	---

							termine sé que lo hice bien
--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------------

**CUALES SON LOS APECTOS DE TU VIDA QUE PLANEAS MÁS O QUE TIENENS  
MÁS CUIDADO CON ELLO**

<p><b>P1F:</b> la parte académica o profesional, es lo que tengo más planeado y que siempre lo he ido planeando, ósea que siempre está presente en mis planes, de lo demás, nada está planeado. Como tal, así muy específicamente no.</p> <p><b>P1M:</b> Hacia el futuro ósea como en cuestión de la escuela, ósea en este momento se lo que va a pasar en mes del internado y todo eso</p>	<p><b>P2F:</b> En los aspectos de terminar la carrera y a veces mi relación de pareja pero eso no me gusta tanto planear lo mejor espero que se vayan dando las cosas o que sea más espontáneo</p> <p><b>P2M:</b> Mi relación sentimental con mi pareja, ahí si no de</p>	<p><b>P3F:</b> mis relaciones amorosas no planeación en cuanto paso por paso sino planeación en la que debe pasar una y otra y si pasa esto puede pasar aquello digo "también hay una posibilidad de que pase esto u esto" si salgo lo que a mí me puede estar afectando si pasa algo ósea por ejemplo lo que yo ahorita más, más tengo y siempre está en mi cabeza es "ya son tres años y yo a los</p>	<p><b>P4F:</b> Pues mi escuela yo creo eso es lo que más planeo</p> <p><b>P4M:</b> Supongo que uno, ya te lo he dicho que es la parte profesional pero el otro y eso es muy reciente, el familiar ósea quizá antes era menos apegado y ahora que no los veré tan seguido y echaré de menos, soy cada vez más apegado a ellos y</p>	<p><b>P5F:</b> Con mis relaciones interpersonales, es lo que más, trato de tener todo bien, estar bien con todos y trato de no lastimar a nadie y tampoco quiero que me lastimen, como que me protejo mucho. es que como me da miedo que me lastimen por eso trato de yo comportar me bien y no tener como cola que me pisen por lo mismo de las decepciones yo siento</p>	<p><b>P6F:</b> que fue suficiente</p> <p><b>P6M:</b> Ya hasta al final me pongo a pensar pero por lo general pienso que es la correcta, ya si ya no lo veo cual fue la razón para que no fuera la correcta y trato de buscar la manera para modificarlo.</p>	<p><b>P7F:</b> Siempre siento que no hice las cosas como bien, ósea nunca me siento como que conforme a veces entrego algo pero digo pude haber hecho algo más</p> <p><b>P7M:</b> Eh... bueno el deporte, el ejercicio, estar bien físicamente, mi familia ósea mi trabajo, lo que me</p>	<p><b>P8F:</b> pues toda la vida he pensado o en lo que quiero trabajar pero ahora que lo tengo tan cerca es de tener que trabajar, sólo sé que quiero estudiar gastronomía y a ver qué pasa después, ya que sepa cocinar (ríe) sólo sé que no me quiero quedar aquí.</p> <p><b>P8M:</b> Pues a</p>
---	---	---	--	--	--	---	---

<p>y pues al final de eso ya buscar un trabajo, buscar este... independizarme, también cuidó mucho las personas que considero mis amigas y las que no ósea como separarlo de los amigos y amigotes</p>	<p>que nadie se meta ni mi mamá ni mi papá, nadie, ni su papá, ni su hermano. Es algo solo de ella y mío, que si a ella le parece mal algo tratare de corregirlo pero si algo me parece mal le digo a ella pero que alguien me diga jamás nunca</p>	<p>tres años dije que con una pareja no iba a durar más de tres porque a los tres me tendría que comprometer, un año de compromiso y al siguiente ya” y ahorita en primera digo ni al caso, no ni me voy a comprometer ni casar ahorita pero me siento muy presionado porque tampoco voy a decir ya son tres años y si no nos comprometemos rompemos no, pero está como la preocupación de que yo planeé esto para acá y si de verdad no meto a mi pareja, es literalment</p>	<p>el otro es dentro de la familia quizá pondría el estar más apegado a amigos y pareja, valoró más eso y el último que también es más nuevo es el espiritual, no necesariamente religioso sino espiritual porque me hacía mucha falta fortalecerlo realmente</p>	<p><b>P5M:</b> Con la relación con mi novia, no cuidado pero si no me gusta descuidar la relación, decirle que la quiero, que quiero estar con ella, también la escuela me preocupa estar bien</p>	<p>gusta, mi pasión y todo eso</p>	<p>lo mejor una de las cosas que más me preocupa es a nivel profesional, como que me preocupa saber qué es lo que voy hacer después o cómo voy a hacerle para conseguir un trabajo, lo que me preocupa más bien es saber si... como el miedo normal de que se me caiga un edificio cuando lo diseñe pero lo que me preocupa es más</p>
--	---	---	---	--	------------------------------------	--

		e conmigo y es todo lo que yo pienso, todo lo que yo creía que debería de ser o todo lo que me gustaría que fuera.					profesional
		<b>P3M:</b> Podría ser en mi aspecto educativo, pienso mucho en lo que voy hacer, cómo lo voy hacer, en eso a la vez dejo de pensarlo porque es un buen, primero tengo que acabar la licenciatura y dependiendo de lo que haga o a donde me vaya pues ya de ahí voy viendo a donde voy pero si suelo pensar mucho					

## ¿QUE PIENSAS DEL TRABAJO?

<p><b>P1F:</b> Del trabajo, creo que puede ser algo muy satisfactorio si te gusta, mm... aún no trabajo pero cuando he trabajado me ha gustado y... pues más que nada eso, puede ser algo muy bonito.</p>	<p><b>P2F:</b> Ahorita... estoy hasta la fregada porque estoy con mis papas pero si fuera algo que yo estudie a pesar de ser trabajo lo haría con ganas y no como ahorita</p>	<p><b>P3F:</b> El trabajo... un área muy padre, ósea... bueno de todas las veces que yo digo de verdad estoy trabajando aunque sea en la escuela que de verdad digo estoy trabajando mm... es literalmente la parte de satisfacción que me genera mucho, mucho de verdad te digo ahí si es como más cercano que llegue y diga hice lo pude y me salió esto y lo hago, lo entrego te doy lo que hice, mi resultado y es lo que puedo. Como que esa es la parte que me genera misma satisfacción,</p>	<p><b>P4F:</b> Pienso que está bien y que llegará el momento en que pueda hacerlo como doctora</p> <p><b>P4M:</b> Pienso que voy a alcanzar capacidades impresionantes en cualquier cosa si se trabaja que incluye fortalecer el espíritu, trabajar la familia, todo es trabajo en ese sentido y siempre tiene un pago.</p>	<p><b>P5F:</b> Ejerciendo como en lo clínico o algo así pues creo que es importante lo que haces y que el dinero sea un plus, sé que es importante el dinero pero si haces el trabajo con amor y das tu cien, el dinero es como una añadidura que yo creo no debes hacer nada que no te motive o que no te llene.</p> <p><b>P5M:</b> Trabajo como tal... pues que es algo que debes de disfrutar, no trabajar sino hacerlo por gusto y aparte</p>	<p><b>P6F:</b> mm... pues algo con lo que te debes sentir satisfecho ósea tienes que hacerlo pero te tiene que gustar porque si no a la larga va a ser tedioso, ósea más que un trabajo que tienes que ser así y debes esforzarte... ósea si te esfuerzas pero debe gustarte.</p> <p><b>P6M:</b> Pues si es por ejemplo ahorita donde estoy trabajando significa un compromiso eh... donde pueda tener un beneficio monetario y todas esas cosas este... también significa ayudar como en el trabajo de muchas otras</p>	<p><b>P7F:</b> Del trabajo... pues que entre mejor lo hagas te puede abrir más puertas, pues si, más caminos ósea como él no solamente hacer lo que te pidan sino dar algo más</p> <p><b>P7M:</b> Me gusta, pues ya es bueno... es necesario pero lo mejor es trabajar en lo que te gusta, combinar tu pasión con el trabajo.</p>	<p><b>P8F:</b> Pues es bueno pero aquí no son muy buenos y yo soy de las personas a las que si les gustaría trabajar, yo creo, tener mi trabajo bien, no como el inútil de mi hermano</p> <p><b>P8M:</b> Del trabajo, pues ya me gustaría empezar a trabajar pero si me necesitaría sentir listo y para eso si necesitaría como mucho, retomar muchas cosas que he visto antes y a lo mejor me sentiría mejor si pudiera ser como asistente de otra</p>
---	---	---	---	---	--	---	---

		<p>alegría, pertenecía conmigo misma.</p> <p><b>P3M:</b> El trabajo... pues que es muy importante este... que debo de enfocarme en algo que yo quiera hacer y me guste hacer para poderlo hacer bien y frustrarme no sirve de nada entonces hacer lo mejor que pueda porque si es algo que no me gusta y lo tengo que hacer a fuerza pues va a llegar un punto en que de plano las cosas no me parezca y lo haga mal así que mejor algo que me guste.</p>		<p>que te paguen por lo que te guste. En lo que yo quiero trabajar no lo veo como una fuente de dinero sino como pues eso, me gusta hacerlo y pues es bueno que te paguen bien por lo que te gusta hacer</p>	<p>personas porque nosotros ya también prestamos servicios a otras personas porque además de ser un beneficio para nosotros mismos lo es para otros, ayudar a los demás</p>	<p>persona y ya después yo salir.</p>
--	--	---	--	--	---	---------------------------------------

**Eje 2 La Perfección en la personalidad obsesiva**

**¿CUALES SON LAS VIRTUDES QUE MAS TE GUSTAN DE TI Y CUALES LOS DEMAS TE HALAGAN?**

<p><b>P1F:</b> Una cualidad que me gusta tener es poder apreciar la buena música porque eso me trae mucha satisfacción, la parte de la perseverancia, es que si algo quiero ahí estoy y ahí estoy y no me doy por vencida tan fácilmente. Lo que las personas en general me halagan es eh... si, también eso de querer seguir aprendiendo siempre y generalmente me considera</p>	<p><b>P2F:</b> Las que más me gustan de mi pues... mi honestidad y mi sencillez y las que me halagan es la de responsabilidad pero esa es de jno!, porque ser tan responsable, a veces pesa.</p> <p><b>P2M:</b> Este... sencillo y humilde es algo que me gusta mucho. Me halagan que soy sencillo y más que nada</p>	<p><b>P3F:</b> que me muy fácil me puedo organizar ósea en todo lo que puedo hacer lo hago entregar me realmente a lo que me apasiona y no dejarlo hacer hasta que lo logre y tener como esa parte en el que puedo coincidir con el otro, puedo relacionarme con el otro pero no perderme en lo que él es, ósea si llego a relacionarme mucho con los otros, puedo ser muy</p>	<p><b>P4F:</b> pues que soy responsable. Me han dicho que se escuchar a los demás eso me gusta y... soy alegre yo creo</p> <p><b>P4M:</b> que me gusta estar centrado, que puedo estar en medio de un caos como si nada. Pongo en frente mis metas y el camino que hay que seguir. mi capacidad de sacar una solución, de no dejar de perseverar de a lo mejor no lo logre pero lo voy hacer</p>	<p><b>P5F:</b> Que soy muy optimista y eso me gusta mucho, ser optimista y verle el lado bueno a todo y eso me halagan mucho otra cosa es que con las personas que tengo mucho tiempo y me conocen más, que soy muy divertida y creativa, que se me ocurren cosas muy raras pero divertidas</p> <p><b>P5M:</b> Responsable, puntual este... amable, respetuoso, honesto, creo que</p>	<p><b>P6F:</b> Que soy responsable y trabajadora, que también soy muy sociable, como que no me intimida hablar con las personas. Dicen que soy muy ordenada, yo no me encuentro lo ordenada por ningún lado pero eso dicen</p> <p><b>P6M:</b> Podría ser que lucho por salir adelante por ver el bienestar mío y de los demás y las</p>	<p><b>P7F:</b> las virtudes que yo pues es ser responsable este... con iniciativa como hacer las cosas porque me es fácil tomar la decisión de hacer las cosas, pues alegre, amigable, social y las que me halagan eso... el tener la iniciativa el poder organizar a las personas, como ser amable y cordial con las personas.</p>	<p><b>P8F:</b> Mi novio, si porque no sé me hace feliz casi todo el tiempo o que, bueno, era muy tolerante pero ahorita ya no, que siempre trato de ayudar a los que me importan. Me halagan que soy alguien muy paciente y siempre estoy sonriendo y que mm... no sé, que soy muy tolerante</p>
---	---	--	--	---	---	---	--

<p>n como alguien intelectual</p> <p><b>P1M:</b> soy perseverante ósea por ejemplo que algo lo veo y digo está complicado pero que realmente me llamé la atención o quiera hacerlo me lo propongo y puedo lograrlo. Bueno cosas que halaguen de mí, dicen que bueno, que tiendo apoyar cuando hay situaciones así malas, que soy respetuoso, no hablo mucho pero cuando lo hago que si, como que digo</p>		<p>sugestible a la idea del otro pero llego en un momento en el que digo “recuerda que eso no es tuyo. Me halagan que me controlo, para mi es si tu lo vez así pero no es así.</p> <p><b>P3M:</b> me gusta ser puntual, me lo inculcaron mucho y me gusta este... me gusta estar mucho metiéndome en un lado y otro y así no sé como se llame eso pero me gusta hacer muchas cosas a la vez ósea</p>	<p>eventualmente y la que más me halagan no trato a lo demás como menos, ósea sino los tienes a tu nivel siempre y tus amigos te quieren mucho, los ayudas, te reconocen como jefe de grupo y amigo pero te sabes poner al nivel como persona de forma muy humilde</p>	<p>ya. Muchos dicen que inteligente pero creo que es relativo, que soy detallista, pues cuando quiero a la persona nunca la dejo abajo, cuando me ocupa siempre hago lo necesario para corresponderle</p>	<p>personas llegan a estar satisfechas con el esfuerzo o por lo que yo hago por ellas en la mayoría de las ocasiones o en algunas de las ocasiones. Pues eso de cuando hago un favor o lo apoyo en algo es la parte que más me halagan</p>	<p><b>P7M:</b> De las que me gustan ya te dije, prudencia y que me halagan, no recuerdo alguna o no sé, no pongo atención, quizá alegre o algo</p>	<p>e que me importan otras personas, si me piden ayuda ahí estoy.</p> <p><b>P8M:</b> pues la capacidad de adaptación para trabajar, a veces no sé si es bueno o malo pero ser exigente conmigo mismo, como buscar a lo mejor la perfección o llegar a ser obsesivo no sé si sea bueno o malo pero al menos me</p>
---	--	--	--	---	--	--	---



<p>cosas interesantes.</p>		<p>saber hacer muchas cosas por ejemplo saber de mecánica, coches o saber pintar, de todo pues me gusta Mucho hacer amistades fácilmente y muchas de todo tipo, no es una sola cualidad de persona y pues me gusta ser afectivo, amoroso. Que me halaguen a mí, que yo sepa es de que si me han dicho de la puntualidad... de que me meto en cualquier cosa para ayudar o</p>				<p>gusta el sentir que estoy mejorando cada día y de crecer y de aprender. pues según a veces dicen que soy muy social pero tampoco me siento como la persona más sociable y también el respeto que doy y me he dado mucho cuenta que también la gente me da respeto</p>
----------------------------	--	---	--	--	--	--

		para hacer eso me lo han dicho, pues creo que ya.					
--	--	---	--	--	--	--	--

**¿Esas virtudes en alguna ocasión se han hecho un defecto o hacen que te retrases realizando cosas?**

<b>P1F:</b> bueno lo he ido trabajand o pero eh... a veces esta parte del perfeccionismo mm... hace que, que a veces ni siquiera quiera empezar las cosas porque como ya me conozco y quiero que queden bien hechecitas. me da flojera saber todo lo que tengo que hacer	<b>P2F:</b> Bueno la responsabilidad a veces me genera retrasarme en cosas que quisiera hacer por ejemplo a veces tengo que trabajar y quisiera quedarme a dormir o así eso retrasa lo que (su nombre) quiere hacer	<b>P3F:</b> Al tratar de controlarme siempre, llego en un punto en el que hasta mis mejores amigos me dijeron ósea llegaste a un punto de estar insoportable, estabas como muy fácilmente irritable, ósea no tenía ningún filtro en la cabeza, me salía inmediata mente todo lo que quería decirle. con ellos no paso nada malo	<b>P4F:</b> No <b>P4M:</b> Cuando me he retrasado en mis metas tiene que ver con muchas cosas, no tan sólo con las virtudes o lo defectos. Pero constante mente antepongo lo que me gusta hacer con respecto a lo que me toca hacer a veces con la familia, mi pareja y eso también le afecta	<b>P5F:</b> Como soy muy optimista, suelo ser impuntual de repente, a veces no tan realista, eso me hace que las cosas no las haga a tiempo pero como todo me sale bien entonces por eso soy demasiado optimista, el ser amable	<b>P6 F:</b> mm ... <b>P6 M:</b> mm ... yo creo que no, que yo sepa no	<b>P7F:</b> Si, como el querer hacer las cosas bien también se vuelve perfeccionista y pues mal no ósea pues sin no sé perfeccionista y no poder confiar en otros de querer hacer las cosas tu solo por miedo a no delegar responsabilidad este... pues estas inseguridades es como querer hacer las cosas o	<b>P8F:</b> Si, pues era muy tolerante con mi hermana y por eso me traía como su chacha y pues porque yo no quería que se enojara conmigo y hacia todo lo que ella me decía y pues siento que ya cambie porque mi novio me ayudo como a tener más carácter. Antes que alguien me molestaba no decía nada y me quedaba callada,
--	---	---	--	---	---	--	--

para que quede bien, entonces no las hago.		no se acuerdan ellos en qué momento fue así que no me ayudaron mucho a saber que pudo haber pasado pero si me ha pasado con otras personas en las que dejo de tener la relación porque ni yo soy tan buena comunicán dome con ellos y ellos tampoco	mucho a ella y a veces a mi familia	también porque mujeres me han querido golpear porque piensan que les coqueteo a sus novios al sonreírles y el ser muy confiada		pensar demasiado o para poder hacerlas y a veces es demasiado o tarde ósea quiero que todo mundo me diga que hacer o cuando yo veo que está bien hacer las cosas me gusta que las personas me digan "si hazlo o hay que padre"	nunca me defendía ya ahora si me molesta algo lo digo
<b>P1M:</b> Pues que tal vez con mi papá soy muy leal, ósea estar ahí y tal vez eso en una cuestión negativa se haya implicado en que no vea tanto a mi mamá, que no tenga una relación	<b>P2M:</b> A veces porque como que la gente piensa que soy como soy, me voy a dejar por ejemplo que me humillen o pisoteen y no es así.	<b>P3M:</b> en todo puede ser como que se me juntan muchas cosas y ya no puedo terminar alguna bien entonces lo apresuro o lo olvido o lo retraso		<b>P5M:</b> Pues no que yo sepa no, trato de por ejemplo cuando me piden un favor o algo así pues apegar me lo más que pueda al favor sin que me		<b>P7M:</b> Pues si, al momento de decisiones rápidas las pienso mucho, me retraso y a veces igual hago tarde las cosas o pienso mucho las cosas, igualmente hablando no me comunico bien.	<b>P8M:</b> mm... depende (ríe) si... con personas a las que estoy digamos emocionalmente ligado con un vínculo estrecho de una relación de tiempo si, además como que no soy muy bueno fingiendo

tan cercana a ella				afecte y si lo hace pues no me siento mal porque yo di mi mayor esfuerzo, pero según yo no me afecta		Ósea como que pienso muy rápido y mi boca va muy lento	entonces cuando algo no me cuadra me han dicho que luego, luego se ve
--------------------	--	--	--	--	--	--	---

### ¿Qué tan frecuente pides ayuda a otros o expresas tus necesidades?

<b>P1F:</b> Casi nunca, si algo aprendí, por ver a mis papas es que tu sólo puedes hacerlo y a veces uno puede hacer las cosas solo pero también hay momentos en que ocupas de alguien. Sólo cuando ya estoy hasta la madre	<b>P2F:</b> Raro, bueno antes no lo hacía ahorita poco a poco he aprendido a decir esto no o la neta ahorita no me toca con mi profesión, he aprendido decir esto no está en mis manos y no puedo, necesito ayuda o relegar responsabilidades	<b>P3F:</b> Poco frecuente... hasta que ya tengo mucho el "vomito verbal" ya es cuando lo digo al otro, ya ni lo busco en tiempo de hacerlo bien, sino de ya es mucho y lo tengo que hacer	<b>P4F:</b> no mucho Generalmente a mi novio y dos amigas solo les cuento lo que me pasa pero ya hasta que me siento muy mal. Mis necesidades solo las expreso a veces <b>P4M:</b> Me gusta hacer las cosas por mí mismo,	<b>P5F:</b> Casi no me gusta pedir ayuda, me gusta darla mucho, pero no me gusta pedirla cuando veo que no está en mis manos pero de vez en casi nunca. mis necesidades pues... cuando,	<b>P6F:</b> pues yo creo que con todos porque por ejemplo necesito o algo y sé que aunque no me hable con esa persona me puede ayudar si me es fácil como pedirlo	<b>P7F:</b> mm... mucho, siento que necesito ósea para tomar decisiones y no sé desde hacer un trabajo o no sé recurro mucho a "esta persona conoce tal cosa y me puede ayudar" como de mover personas para poder lograr un	<b>P8F:</b> mm... pues no mucho, a mi novio eso creo mm... me cuesta trabajo pero tengo que, a excepción de que sea muy necesario o pero trato de buscar la manera de hacerlo yo, me cuesta pedir
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>así súper atorada ya pido ayuda. . También la parte de la autonomía en mi familia es muy, está muy arraigada tienes que hacer todo tu solito, todo básicamente. ni siquiera somos de decir ocupo que estés más conmigo o que me escuches , no es algo que se dice.</p> <p><b>P1M:</b> Ósea que ya estoy así de en una situación muy complicada que ya no puedo manejarla por mi mismo pero</p>			<p>aprender a hacerlo y no depender de los demás pero cuando yo sé que no puedo o existe algún riesgo no me cuesta trabajo decir “échenme la mano” sé que puedo decir cada vez que lo ocupo de verdad, lo hago.</p>	<p>depende de la persona, por ejemplo cuando es con mi mamá pues obviamente mis necesidades se las digo pero en general a las personas no les digo necesidades emocionales no, más bien cosas material es o así, pues a mi mamá</p>		<p>objetivo y si igual para tomar decisiones pero para eso tiene que ser personas más cercanas tampoco digo no voy por pena sino con el propósito de lograr mis objetivos.</p>	<p>ayuda, es raro. Mis necesidades a mi novio porque mis papas casi no</p>
---	--	--	---	---	--	--	--

<p>en general digo no, yo si puedo y ya cuando veo que no puedo, entonces pido ayuda. sí, a mi familia, a mi pareja, a veces y a mis compañeros de clase pero es diferente y con mi familia si tengo algún problema pero que si no lo soluciono va a tener serias repercusiones entonces trato de solucionarlo pero si ya no pude, recurro a ellos y con mi pareja... sabes que, esto no me está</p>	<p><b>P2M:</b> mm... pocas veces, cuando si me siento muy atosigado o asfixiado o así o cuando pues platico con mi novia y le cuento, me da su punto de vista y me da una opción para que piense las cosas y ya, por lo general siempre termino más tranquilo desahogán dome</p>	<p><b>P3M:</b> pues raro, me gusta resolver mis problemas o los dejo pasar o así, es raro pedir ayuda. cuando ocupo o quiero algo lo pido, es raro que me lo guarde entonces si lo expreso</p>	<p>Mis necesidades, igual lo puedo hacer fácilmente cuando de verdad necesito algo, en especial a mis papas les digo y lo más padre es que nunca me han dicho, no se puede ósea me dicen vamos a ver cómo le hacemos , prográmate y vemos que hacer.</p>	<p><b>P5M:</b> No tanto, cuando realmente la ocupo si pero por lo general trato de resolverlo yo. Expresar mis necesidades, mucho, ahí es como ya hablando de pareja cuando veo que nos está haciendo falta algo o no estamos haciendo algo trato de expresar lo con mis papas casi no porque no me agradaría a estarles pidiendo</p>	<p><b>P6M:</b> Pues muy poco frecuente, yo diría que intento muchas veces solucionarlo por mí pero ya en las ocasiones es que necesito apoyo recurro a mi pareja a veces de mi familia o de mi mamá pero si ya de plano veo las cosas difíciles de la primera persona que me apoyo es de mi pareja pero trato de hacerlo con la menor frecuencia para no involucr</p>	<p><b>P7M:</b> No mucho, no sé, soy muy independiente yo creo</p>	<p><b>P8M:</b> Pues poco, por eso mismo que te digo de que prefiero arreglar las cosas yo mismo. Pues por ejemplo ahorita como estudiante no tengo ingresos ni nada cuando me toda pedir ayuda es a un hermano o a veces a mi mamá como que me da penita pero cuando tengo problemas emocionales acudo a mis amigos más que a mi</p>
--	--	--	--	---	---	---	--

gustando por favor hay que cambiarlo" ella también lo ha hecho o alguna necesidad que tenga por parte de mi pues me lo hace saber.					ar a las personas en los problemas que yo tengo		familia.
--	--	--	--	--	---	--	----------

### ¿Sientes que debes tener el control sobre las cosas?

<b>P1F:</b> Si, sobre todo sobre mi misma me llego a sentir culpable cuando me dejo guiar mucho por las emociones es cuando veo que "más conflictos se generan", entonces por eso trato de... de apaciguar esa parte emocional y en vez de dejarme ir por el impulso o así, bajarlo y pensar. Pero no siempre	<b>P2F:</b> pues a veces en todo pero también he aprendido a ya no hacerlo, que me ha costado trabajo me ha costado pero trato de ya no	<b>P3F:</b> Si	<b>P4F:</b> Pues, no sé si creo, cuando tengo que hacer algo muy importante o entregar un trabajo muy importante o algo así pero a veces si me frustra cuando no lo tengo	<b>P5F:</b> Si, de hecho me estreso mucho porque todo quiero que salga bien, quiero que este...como que siento que lo tengo que hacer yo para que me salgan bien las cosas y en los trabajos en equipo lo demuestro, tengo casi que supervisar las cosas. con mi mamá, yo siento que la tengo que estar protegiendo,	<b>P6F:</b> mm... no, pues no	<b>P7F:</b> No porque he perdido relaciones por forma de comportamiento y al trabajar en equipo dicen "hay es así" llegan como hablar de mí y he tenido problemillas por eso, por querer ser tan así de controlar todo o los trabajos querer supervisarlos	<b>P8F:</b> mm... no
---	---	----------------	---	--	-------------------------------	--	----------------------

sale, ósea no me gusta perder el control, la verdad pero si lo pierdo me frustró, bastante.				tengo que estar controlando la situación porque veo que es muy noble Y con mi novio a veces también controlo muchas cosas como para estar bien			
<b>P1M:</b> Es imposible, tener el control sobre todo creo que es un poco más fácil tener control en la escuela que con tu familia o pareja mm... no, ósea no ocupo tener el control sino que simplemente este bien, ósea que todo vaya de una buena manera, no que sea un desastre.	<b>P2M:</b> Siempre me gusta tener el control, siempre, siempre pero no siempre lo tengo ósea que cuando siento que no lo tengo me cuesta trabajo aceptarlo pero termino aceptándolo	<b>P3M:</b> mm... en la escuela eh... siento que debo yo de no sé buscar o preguntar las materias para yo hacer la lista y tenerlas y que sea mía y yo solo entenderme y todo este... no podría ser ahí, si porque en lo demás como que no	<b>P4M:</b> supongo que igual en determinadas situaciones si es mejor tenerlo pero no creo que sea, ósea si las cosas no se hacen como yo quiero no sufro por ello, simplemente si no funciona pues digo hay que buscar otra forma de hacerlo, no busco que siempre se haga todo como yo digo	<b>P5M:</b> Bueno, si se me salen las cosas de las manos, fuera de lo que yo pensaba que iba hacer si me siento como frustrado porque como que debo cambiar todo y volver a ver cómo le haré ahora y me frustró	<b>P6M:</b> mm... no siempre, si me satisface tener el control de las cosas, me llama la atención ser líder pero también hay cosas en las que yo sé que los demás son mejores para dirigir las cosas	<b>P7M:</b> Si porque si no, me siento como inútil porque no salen las cosas bien	<b>P8M:</b> mm... si me gusta tener el control (ríe) en las cosas, me gusta que las cosas salgan muy bien

### ¿En qué momentos prefieres tener el control?

<b>P1F:</b> En... en mi relación de	<b>P2F:</b> mm... pues sí,	<b>P3F:</b> En lo que influye directamente	<b>P4F:</b> cuando tengo que	<b>P5F:</b> En todo lo que	<b>P6F:</b> No siente que debe tener	<b>P7F:</b> mm... cuando se me	<b>P8F:</b> No cree que debe tener el
-------------------------------------	----------------------------	--	------------------------------	----------------------------	--------------------------------------	--------------------------------	---------------------------------------



<p>pareja, un poco menos ahora pero antes si, mucho, en... en... también por ejemplo en salidas me gusta, no siempre me gusta tener el control pero tiendo a tener que decir yo qué deba hacerse. No siempre me gusta porque la gente que ya te conoce sabe que tú eres de tal forma y que tú vas a organizarlo por ejemplo para salir con mi pareja ahorita ya está más equilibrado pero antes yo decidía y eso hace que la pareja ya ni opine</p> <p><b>P1M:</b> en la escuela ósea por ejemplo en las materias ósea cuando tengo exposición</p>	<p>sobre todo con mis hermanos, es de lo que me queda más claro de decirles que hacer y así porque si no lo hacen me enojo</p>	<p>sobre mi tanto en la carrera como cuestiones en las relaciones de amigos, con mi pareja también</p>	<p>hacer algo muy importante o entregar un trabajo muy importante o algo así</p>	<p>implique por ejemplo que... en la escuela implique una calificación y que si yo sé que pude haber hecho algo y no estuvo bien porque no hice algo, ahí me frustró y en mi casa pues obviamente pasa algún conflicto y yo puedo hacer algo también me digo "tienes que hacer algo, tienes que tener el control de esa situación. Hasta con mi mamá parezco mamá a veces ella recurre mucho a mí al igual que mi hermano eso me pasa mucho más en mi familia porque afuera soy</p>	<p>el control</p>	<p>puede afectar demasiado el no tenerlo, ósea cuando se que a lo mejor si yo tengo el control pueden salir mejor las cosas no sé mm... no sé como él pues desde pequeñas cositas como trabajos o así que yo asumo las cosas para que a lo mejor, no sé al no hacer las cosas las hago yo pero si alguien más lo quiere hacer no peleo por eso ósea no es como antes hubiera sido de yo quiero hacerlo</p>	<p>control sobre las cosas</p>
--	--	--	--	---	-------------------	--	--------------------------------

me gusta tener el control para no sentir como la presión.				más así como que me vale madre			
Con mi pareja, no es necesario que yo la quiera controlar a ella sino que simplemente todo marche a estar bien, que estemos en una buena relación. Como que mis papas si tratan de tener control sobre mí y yo no me dejo... yo tampoco busco tener control sobre ellos ni con mis hermanos, antes si tenía como la idea de controlarlos pero ahorita a no porque hacían lo que querían pero ya son grandes, ellos sabrán	<b>P2M:</b> En mi familia, la escuela, mi... pues te podría decir que en mi relación pero no (ríe) en lugares a donde voy no sé, llegar y siempre tener todo ahí o si quiero algo ya que el mesero este aquí, así pues. Todo menos en la relación, ahí ella me dice una cosa y yo le digo no por esto y por esto o yo le digo una cosa y ella me dice que no por esto y por esto	<b>P3M:</b> En las cosas de la escuela	<b>P4M:</b> A lo mejor a veces cuando tengo que... igual con un paciente, en una sesión de estudio que necesito hacerlo de una forma en especial, pero en general no te sabría decir una situación en específico.	<b>P5M:</b> Pues cuando se que soy capaz de hacer las cosas o resolver las cosas, que sé que puedo llegar a la meta porque cuando no estoy seguro que puedo hacer tal vez igual me gusta tener el control pero si sé que la otra persona es más apta prefiero que tenga el control si al final vamos a llegar al mismo fin	<b>P6M:</b> Cuando sé que otras personas no pueden controlar la situación y si digo yo, está dentro de mis capacidades hacerlo y hago la prueba y si creo poder pues ya	<b>P7M:</b> Siempre me ha gustado saber que pasará, quizá no controlar las cosas pero si saber que haré mañana y no me gustan como cosas así de la nada, me gusta mentalizarme para todo	<b>P8M:</b> Por ejemplo los trabajos en equipo me gusta como tener la decisión final o para estar corrigiendo en los errores al momento de hacer cualquier cosa o un plano como que de repente me dan ganas de agarrar el mouse y moverle a la computadora, en los trabajos escritos, me ha pasado últimamente que antes de que por ejemplo con los demás estructurar más o menos de cómo me gustaría que quedara el trabajo y ya en base a eso les digo pues podría quedar así

## ¿Qué pasa si no puedes tener el control sobre las cosas?

<p><b>P1F:</b> Generalmente si tengo el control sobre mis cosas pero cuando ya es en relación de pareja te implica otra persona mi novio si no hacia lo que yo quería o le pedía como que si me ponía muy dramática muy ... una vez hasta le pegue, ósea una cosa que yo ni me conocía, una cosa horrible... es una parte que no conocía porque el hecho de que ya no haya medido mis impulsos y le haya pegado por ejemplo no está bien y esa parte fue porque lo que yo le dije o lo que yo esperaba de él, no fue lo que pasó porque esa parte del control te hace que quieras que las cosas sean de</p>	<p><b>P2F:</b> Me enojo y digo pues ya como salga</p> <p><b>P2M:</b> Pues me frustro, primero me digo porque no puedo, si es fuerte la razón y es algo casi imposible digo pues bueno, el intento se le hizo pero si se puede hacer lo hago hasta tener el manejo de la zona en la que este o del ambiente en el que este. Si no hay posibilidad y no lo puedo tener pues me frustro porque lo puedo</p>	<p><b>P3F:</b> Me desespero mucho mm... empiezo como a sentirme como león enjaulado y tratar de recuperarlo y... no sé no ubico una situación en la que diga si como que haya aceptado de verdad lo que ya no tengo es tuyo, me es muy difícil, yo creo que siempre es como la lucha de hacerlo y ya después bueno, ya que</p> <p><b>P3M:</b> Pues si me siento como, no frustrado pero si como que algo me falta, como que estoy molesto, incomodo, si, algo me falta y tengo que tenerlo</p>	<p><b>P4F:</b> Me frustro pero sólo es en la escuela</p> <p><b>P4M:</b> Me estreso y nada más me pongo nervioso y busco la forma de recuperarlo y si no puedo pues supongo que me vuelvo a estresar y hasta que lo logre y si realmente lo necesito, lo busco hasta lograrlo y si no trato de apaciguar esa necesidad y dejarla ir.</p>	<p><b>P5F:</b> Hay no sé, yo siento que me frustro, como que me genera cierta impotencia así como de no sé, necesito de alguna manera poder controlar las situaciones</p> <p><b>P5M:</b> Me frustro</p>	<p><b>P6F:</b> nada</p> <p><b>P6M:</b> Pues entrando en otra parte, hablar con la persona que tenga el control, platicar y darle también mi consejo de cómo pueden estar las cosas mejor y si las personas llegan a pedir mi ayuda, porque ya ha pasado pues ver cómo puedo apoyarlos para que salgan mejor las cosas y si veo que la persona</p>	<p><b>P7F:</b> Nada, ósea antes si y si lo reconozco pero ahorita no es cómo, si no estoy al frente de algo me siento mal no, habrá oportunidad</p> <p><b>P7M:</b> Estoy pensando en otras cosas, no disfruto, no las hago bien</p>	<p><b>P8F:</b> Nada</p> <p><b>P8M:</b> mm... pues a veces como que si me llega a desesperar pero los dejo y ya de todas formas al final me gusta revisar las cosas y nunca falta que algo no se puso y todo eso puede afectar</p>
---	--	--	---	---	---	---	---

<p>determinada forma entonces como no eran me ponía agresiva a gritar.</p> <p><b>P1M:</b> Pues en primera no entro en pánico o como dije es imposible tener control sobre todas las cosas sino que si algo se descontrola ver por qué pasó eso, ver si tiene solución y solucionarlo</p>	<p>tener pero no sé cómo y ahí es cuando me frustró</p>				<p>puede manejar la situación pues que mejor</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--

**¿Sientes que llegar a ser controlador con las personas y a quien tiendes a controlar más?**

<p><b>P1F:</b> Si, con mi hermana creo que si la mediana, conmigo y... con mi novio a veces, digamos que ya no lo permite, en un principio si pero ya no. sobre todo si algunos aspectos llegan a variar que ya tienen que ver con tus experiencias o</p>	<p><b>P2F:</b> Con mis hermanos</p>	<p><b>P3F:</b> No con todas, con los más allegados a mí como mis amigos íntimos, mi novio, mi mamá y papá, con mi hermana era antes pero ya estamos un poco alejadas porque nos influíamos mutuamente. Creo que más con mi</p>	<p><b>P4F:</b> Bueno, a veces pero es con las que son más cercanas a mi creo que lo hago pero intento no hacerlo, no se Como que quiero hacer que hagan algo pero digo no como lo va a hacer si es su vida</p>	<p><b>P5F:</b> Es que depende por ejemplo en mi relación de pareja yo trato de ser la novia más comprensiva y así, trato de trabajar con eso porque yo sé que no está padre estar controlando a mi novio porque se supone que si lo amo lo</p>	<p><b>P6F:</b> mm... pues no porque a veces lo he intentado, luego cuando hacemos trabajos en equipo yo quiero "vamos hacer esto" y siento que nadie me hace caso (ríe)</p>	<p><b>P7F:</b> pues si puedo influenciar o convencer pues como el persuadir o convencer de algo pero no así de control, porque lo pienso el control como una forma autoritaria, sería más de</p>	<p><b>P8F:</b> Con mi novio que le digo que haga las cosas pero así súper controladora no, sólo si me enoja</p>
---	-------------------------------------	--	--	--	---	--	---

<p>tu personalidad es cuando puede frustrar pero en general este... si, mantener el control te da seguridad</p>		<p>mamá porque al separarse de mi papá se sumió en una depresión y yo tome el mando y tengo miedo de que se repita por lo que trato de activarla diario</p>	<p><b>P4M:</b> Si, a veces, no mandón, pero si tiendo a decir es que estaría mejor si hicieras esto y si me lo han dicho a veces pero es algo que no hago a propósito, sale inconsciente, cuando me doy cuenta de que lo</p>	<p>debo de dejar libre pero en un principio si era así y en mi casa, la verdad si controlo y con mis amistades depende quienes sean. A quienes más controlo es a mi hermano y mamá pero más por querer protegerlos</p>	<p><b>P6M:</b> No</p>	<p>convencer o persuadir en algo que yo quiero más que nada con amigos y con mi familia, con mi novio si pero no, como ponerlo como más por hacerme sentir bien a mi o hacerme feliz de que si yo quiero algo pero así por lindo más bien él a veces si tiene esta parte conmigo</p>	<p><b>P8M:</b> pues yo pienso que si pero no me gusta tan decirles que hacer sino igual como opinar pero no ser tan impositivo, no me pone cómodo, no me gusta.</p>
<p><b>P1M:</b> No, sólo con mis hermanos y tal vez con mi mamá cuando yo iba en la preparatoria... bueno es que mis papas están divorciados y se iban separando cuando yo tenía ¿12? entonces cuando yo veía que intentaba rehacer su vida, a mi no</p>	<p><b>P2M:</b> No</p>	<p><b>P3M:</b> a lo mejor podría ser que estamos haciendo un proyecto o un trabajo y ahí si es como yo quiero terminar bien el trabajo y tiene que ser con todos pero no sería como de controlar sino de ordenar, me gusta más</p>	<p>Hago, digo, no perdón. supongo que a... a los amigos y compañeros, ahí es cuando más, cuando hay que repartir actividades</p>	<p><b>P5M:</b> mm... no porque por ejemplo yo expongo mi punto de vista y ya si ellos no se acoplan o no quiero quizá si me siento un poco frustrado pero no las obligo a que hagan lo que yo digo o quiero pero tal como los</p>		<p><b>P7M:</b> A lo mejor lo era pero ahorita ya no, hace dos años, un año que ya no. Influyo que mm... el darme cuenta que no estaba bien, ósea cada quien llegaba a ser controlador a veces con mi</p>	

me parecía e intentaba evitarlo chantajeándola		estar de ese lado, ahí si me gusta más mandar a que me manden		controle no		novia, a veces con los del trabajo, con mi propia familia, ya no	
--	--	---	--	-------------	--	--	--

**¿Llegas a usar en exceso el control sobre ti mismo?**

<b>P1F:</b> No en todo soy controladora sólo en ciertos aspectos y eso hace que no, ósea que si me permita tener mis momentos de hacer lo que yo quiero, no es una rigidez de juy! Tengo que tener todas las asistencias o sacar siempre 10.	<b>P2F:</b> Antes si, que me provocaba enfermedades como colitis, dolor de espalda, de cabeza pero ahorita ya no. Estoy en una etapa como... no sé si rara pero ya estoy dejando de controlar todo	<b>P3F:</b> A veces, mas por la situación en la que está al ver tanto control por el proceso de divorcio que en la casa tengo que tener un papel determinado de sostén en esta situación	<b>P4F:</b> No	<b>P5F:</b> Controlo mucho porque me importa lo que piensen o a veces me libero demasiado dependiendo la persona. Ósea con mi familia si me controlo muchísimo porque ellos tienen un pensamiento de Maggie la que estudia, Maggie la que tiene su novio y son muy... muy, se controlan. Como si tuviera otra imagen ante mi familia	<b>P6F:</b> Pues yo digo que no	<b>P7F:</b> Sí, bueno no pero si es como "esto no está bien" y no lo hago pero cuando es como... no sé si lo que hago estará bien o mal o qué puede pasar algo si no lo hago es cuando pienso	<b>P8F:</b> No
<b>P1M:</b> A veces, cuando quiero hacer así, no sé explotar emocionalmente mejor digo cálmate o espérate y de	<b>P2M:</b> No, tampoco	<b>P3M:</b> No, porque me aburre la monotonía y me agrada hacer cosas diferentes	<b>P4M:</b> No, quizá ahí no	<b>P5M:</b> No, no me gusta tanto la rutina, si me gusta pero también estoy abierto hacer cosas	<b>P6M:</b> Siento que llego a seguir un podría decirse un pequeño orden pero	<b>P7M:</b> Sí, ósea siempre procuro hacer lo que está bien ósea mm... no	<b>P8M:</b> mm... pues a preocuparme mucho por las cosas si, a veces si llegaba a ser exigente

otra forma hacer saber a los demás qué piensas pero así que digas contrólate así un control rígido no.				diferentes	no así de a esta hora esto y después esto, no tan estricto. Llega a ser por así decirlo un control muy bajo el de mi vida diaria pero trato de ser espontaneo siempre y cuando sepa que va a estar bien	llevarme por mis impulsos, pensar las cosas, ser prudente ósea no impulsos	conmigo, pues no sé tenía la mentalidad de que o bueno, no sé cómo decirlo pero como que si me sentía muy inseguro y me decía "tienes que hacerlo bien" y pues si me han salido bien las cosas pero como que tenía más inseguridad de no hacer las cosas bien y como que cada vez me exigía más.
--	--	--	--	------------	---	--	--

### ¿Cuál es tu reacción al salir algo mal?

<b>P1F:</b> Si me importaba mucho entonces si... me altero bastante, si... me pongo muy, sobre todo me enojo mucho y me pongo muy irritable, insoportable con quien se me acerque	<b>P2F:</b> Pues, primero me enojo, berreo y ya después lloro pero, pues si, por lo regular siempre es así	<b>P3F:</b> Tristeza realmente, lo principal y primero que se me viene a la cabeza son ideas de tristeza o el fantasear debió de haber sido de esta forma o me hubiera gustado de esta forma, trato de desplazarlo	<b>P4F:</b> Pues generalmente me pongo triste o enojada pero ya nada mas, se me quita fácil. <b>P4M:</b> Depende, cómo si sale algo mal de pelearme con amigos, mi novia, papas o mi hermana pues	<b>P5F:</b> Me pongo a pensar y pensar que fue lo que "yo hice" para que saliera mal que fue lo que "no puede hacer" y "lo que hice" pero casi todo lo pienso en yo, yo, yo no le cargo	<b>P6F:</b> mm... pues casi siempre es de ya paso, vamos a intentarlo otra vez pues ya no tiene caso estancarte en lo que ya paso y que te salió mal cuando	<b>P7F:</b> mm... pues eso de ósea de si hubiera hecho esto o el tratar de... si eso, como que a lo mejor salió algo mal corregirlo aunque	<b>P8F:</b> Me enojo mucho... mm... no sé... no quiero ni que me hablen ni que me toquen y ya como que yo creo que la mayoría de las veces que salen las cosas mal me enojo y necesito mi espacio para
---	--	--	--	---	---	--	--

		<p>pensando en otra cosa y si se dan cuenta me libera pero los demás no saben cómo reaccionar al ver mis emociones y mejor las quito</p>	<p>usualmente primero me pongo triste, luego trato de repasar qué pasó, identificar qué hice yo mal y disculparme si es necesario y</p>	<p>culpas a nadie, más bien yo me lo cargo todo porque salió mal, por mi y ya después se me pasa, pero si puedo durar un día así de y estresarme y enojarme y luego digo bueno ya</p>	<p>sabes que puedes hacerlo otras veces y que te saldrá.</p>	<p>ya no sirva de mucho pero tratar de mejorarlo para la siguiente ves</p>	<p>tranquilizarme porque por ejemplo llega un momento en que estoy mal y luego muy mal pero si me dan mi espacio ya pienso las cosas y pues ya</p>
<p><b>P1M:</b> Primero es como reflexionar qué paso para que saliera mal, pero una reacción de enojo o de hubiera hecho esto o lo hubiera prevenido pero si ya pasó pues ya mi acción posterior sería que ya no volviera a pasar.</p>	<p><b>P2M:</b> Pues, te digo cuando algo me sale mal, me callo, pues si me voy a mi casa me baño y me pongo a pensar en mi cuarto, veo el problema e intento mejorar más en él para que la otra vez que me vuelva a tocar no salir mal en eso soy muy reflexivo, pienso muy minuciosamente en todo lo que me pueda beneficiar y no beneficiar y si no pienso las cosas en el momento me prendo</p>	<p><b>P3M:</b> Pues si sería como de frustración y un poco de enojo porque no sale como yo quiero entonces me gustaría a mí que todo saliera como yo quiero</p>	<p>Si de verdad creo que yo no tengo la culpa o no fue por un acto mío que sucedió el error a veces me lo guardo y digo "ya olvídalos, no pasa nada". Cuando es algo así como proyecto o así, si es algo muy importante, primero le recuerdo dos o tres palabras al proyecto y ya luego este... digo hay que volver a empezar, porque no le veo mucho</p>	<p><b>P5M:</b> Enojarme porque es que... como siempre pienso mucho las cosas si digo pude haber hecho las cosas de otro modo y si me enoja por eso</p>	<p><b>P6M:</b> Pues primero pensar que salió mal o que llevé a esa situación, bueno ver como pude haber hecho o que hacer en dado caso de que se vuelva a presentar la situación, las cosas salieran mejor</p>	<p><b>P7M:</b> mm... como lo mismo de que soy, ósea de que cuando algo no sale bien lo intento arreglar, estoy tranquilo y digo ya paso o intentar arreglarlo</p>	<p><b>P8M:</b> mm... pues frustración supongo, no bueno yo creo que si me puedo enojar si algo sale mal pues yo creo que trataría de arreglar las cosas, tratar de controlarme y decir bueno, espérate hay que arreglar las cosas</p>



			caso lamentarse				
--	--	--	--------------------	--	--	--	--

**¿Hay algo que te provoque ansiedad?**

<b>P1F:</b> Por ejemplo tengo muchas cosas que hacer entonces puedo estar aquí pero al estar pensando en me falta esto y esto si me empiezo a poner ansiosa de que es como no poder o creer que no la voy a hacer, no voy a poder no sé, acabar todos los trabajos o cumplir con todo lo que había quedado entonces si me pongo ansiosa, nada más	<b>P2F:</b> Eh... el desorden pero en algunas cosas por ejemplo no me gusta ver la cocina tirada y los trastes sucios, en mi cuarto tampoco, me desespera ver todo tirado o ver los apuntes por ejemplo en las libretas que tiene mi novio un desmadre y le digo porque no lo arreglas o yo te ayudo	<b>P3F:</b> Que no tenga control de las cosas	<b>P4F:</b> Eh sí, pero no se que, siento ansiedad muchas veces como de opresión en el pecho pero no sé de qué. creo que es el hecho de siempre intentaba que los demás me aceptaran y hacer las cosas bien y si no las hacia creía que no me iban a aceptar y todavía sigo sintiéndolo de alguna forma pero pues digo ya no me afecta tanto pero sigo sintiendo algo	<b>P5F:</b> Los conflictos entre personas que yo quiero y yo no me debo de meter y como no me debo de meter como que me genera cierta ansiedad o cuando la gente me ve. Me provoca mucha ansiedad que haya mucha gente y estén viéndome, sobre todo cuando hay muchos hombres. Como que yo quisiera que todo el mundo estuviera bien, cuando yo este, quiero que todos se sientan bien, que estén felices	<b>P6F:</b> No sé, creo que no, el inicio de las clases creo, como que siempre el primer día me causa ansiedad pero de ahí en adelante creo que no	<b>P7F:</b> mm... siento que soy muy visual y si algo no me gusta lo veo y digo como que esto podría haber sido así pero no desde el punto de vista de las cosas perfectas	<b>P8F:</b> Ósea... no creo, bueno, hablar es que cuando éramos niñas... pues nunca hable, literal, como mi hermana tiene la personalidad súper diferente a la mía, pues ella llegaba y les contaba todo a mis papas y como siempre íbamos en el mismo salón pues ya sabíamos lo que había pasado, yo quería contarles pero mi hermana siempre me callaba
<b>P1M:</b> Puede ser que si, ósea cosas	<b>P2M:</b> La escuela, cuando estamos	<b>P3M:</b> Pues creo que todo, soy muy	<b>P4M:</b> Así como ansiedad definida	<b>P5M:</b> Más que nada cuando me van a evaluar académicamente	<b>P6M:</b> Yo siento que si, a veces ver que las	<b>P7M:</b> No	<b>P8M:</b> Como que la incomodidad me causa

que no van de acuerdo a lo que tu pensabas, exámenes, entrar al internado, no saber si vas a quedar o no o si vas a seguir viviendo aquí en Morelia o te vas a ir a otro lado mm... que más... cómo hacer nuevas cosas, ósea cosas que nunca has hecho también como que me provoca cierta ansiedad	en semana de exámenes como mucho, el que me evalúen me genera ansiedad	ansioso yo. Tengo que estar me moviendo, mucho las uñas, este... porque soy muy desesperado ósea hacer las cosas muy rápido y hacerlas bien hechas, muchas cosas tienen que ser lentas y me desespero mucho	pues una angustia en específica sería estrés de ansiedad, ósea muchas cosas me causan estrés, nada es un estrés tan grande que pierda el control de mi mismo, pero realmente no.	como un examen me pone ansioso o me van a dar una noticia que yo no sé qué va a pasar yo creo que por eso de que me gusta tener todo controlado me pongo ansioso por no saber que pasara	personas no entiendan mi forma en la que intento organizar las cosas, esa sería una o bien este... ver que las cosas se salen de control o ver peleas entre los equipos que he tenido o que una persona intente dominar más a la otra entonces... pues si yo siento que es lo que me pasa porque como te digo siempre trato de solucionar.	ansiedad, como que sentir que pierdo movilidad o cuando se me duerme alguna parte del cuerpo. Si mi pareja me agarra la mano necesito separar los dedos, como que cada quien su espacio
--	--	---	--	--	--	---

### Eje 3 Vínculos y relación de pareja

¿Lo que defines de tu personalidad lo tiene alguno de tus padres?

<b>P1F:</b> La parte de la obsesividad la tiene bueno mi papá en el	<b>P2F:</b> Mi mamá es muy obsesiva en su trabajo	<b>P3F:</b> mm... por el contrario diría, como que uno demasiado	<b>P4F:</b> bueno los dos son muy puntuales y creo	<b>P5F:</b> Mi mamá pero al doble de noble, alegre y cariñosa	<b>P6F:</b> Mi mamá a lo mejor, es responsable, amigable, amorosa	<b>P7F:</b> Eh... si mi mamá siento que soy igual de carácter que mi mamá,	<b>P8F:</b> Pues lo distraída quizá de mi mamá, lo enojona de mi papá, los
---	---	--	--	---	---	--	--

<p>aspecto de siempre querer saber más e igual mi mamá así son y mi papá es muy metódico, ordenado. Y mi mamá si es obsesiva con el orden, la limpieza y eso pero también es dramática, eso es lo que tengo de ella y de la parte esquizotípica de ninguno de los dos</p>	<p>prefiere hacerlo ella a que alguien más lo haga porque si no lo hace ella puede que no esté bien. Histérica porque no puede salir de la casa nunca si no está maquillada, su cabello siempre pintado, combinada de todo a todo y mi papá es histérico porque siempre está muy arreglado y así hace ejercicio, come sano y cosas así. Él es obsesivo porque dice las cosas tienen que ser así</p>	<p>expresiva que sería mi mamá y mi papá poco expresivo igual como yo en ese sentido de emociones, pero él la utiliza para la manipulación, ósea él si las expresa pero por manipulación</p>	<p>que por eso yo soy así, y pues mi mamá es muy ordenada y creo que eso también me lo ha metido un poco, no tanto. Y mi papa suele ser muy alegre. Es serio pero suele ser muy alegre</p>			<p>que a veces actuó de forma igual, ella es insegura, impaciente, responsable, líder, alegre, extrovertida y en lo cuadrada o querer las cosas de cierta forma es de mi papá</p>	<p>nervios no sé de donde salieron, creo que de mi hermana, me ponía nerviosa</p>
<p><b>P1M:</b> Puede ser que mi papá pues es también como... bueno él como que está a la defensiva a veces con</p>	<p><b>P2M:</b> Mi papá, en todo, si sencillo, de carácter fuerte</p>	<p><b>P3M:</b> lo de enojón de mi papá, lo de hacer amistades de mi mamá este... de la puntualidad los dos, lo de lo flojo pues</p>	<p><b>P4M:</b> De mi papá, él es muy estudioso y abierto</p>	<p><b>P5M:</b> Tengo de los dos por ejemplo mi papá es más introvertido y mi mamá más extrovertida, también me</p>	<p><b>P6M:</b> Pues sí, mi mamá es explosiva sobre todo en la noche, yo no era así era más calmado pero después ya</p>	<p><b>P7M:</b> Sí, mi mamá yo creo, no muy social, tranquila siempre está en casa y de mi papá soy igual de explosivo</p>	<p><b>P8M:</b> Pues en general mi mamá y papá siempre han sido igual que mi personalidad yo digo y era lo mismo de</p>

<p>sus hermanos pero cuando sus hermanos tienen algún problema o se les complica en algo siempre está ahí para apoyarlos. Y yo hago lo mismo</p>		<p>los dos trabajan mucho entonces no sé. Lo de dedicado también de los dos pero más de mi papá</p>		<p>identifico con ella en que es alegre pero yo lo soy con gente cercana y ella con todos</p>	<p>empezando a crecer me fui convirtiendo en mi mamá. se me empezó a quedar y no sólo el trabajo sino también ser regañado por mi mamá fue que se empezó a quedar en mi</p>	<p>cuando no puedo arreglar algo</p>	<p>que les gustaba tratar a las personas con mucho respeto no juntarse con personas malas, ni que intentaban hacer daño</p>
--	--	---	--	---	---	--------------------------------------	---

**¿Te es fácil demostrar tus emociones, con quién si lo haces?**

<p><b>P1F:</b> Am... creo que en terapia si me ayudó a demostrarlas pero incluso me es difícil identificarlas casi sólo cuando estoy sola que me puedo permitir una emoción así tan intensa y con mi pareja también las expreso y a veces con amigas</p>	<p><b>P2F:</b> Depende, por ejemplo yo soy como muy directa porque cuando estoy enojada o algo no me parece sale pero decir algo bonito o así me cuesta mucho trabajo. Las expreso con mi pareja pero me costó</p>	<p><b>P3F:</b> No, no las expreso con nadie, el más que ha llegado a verlas es mi novio pero llega un punto en que le pesa y me detiene, me dice no flores, entonces literalmente digo ok esto no</p>	<p><b>P4F:</b> No, sólo con mi pareja, con unas amigas muy cercanas y con mi abuela, como antes tenía muchos problemas en mi casa mi abuela era la que siempre me</p>	<p><b>P5F:</b> Sí, mucho. lo hago regularmente con todas las personas que me abro mucho y digo no importa que sepan</p>	<p><b>P6F:</b> Con las personas más cercanas a mí como que ya me conoce de tiempo pero ya ósea con personas que acabo de conocer como que no</p>	<p><b>P7F:</b> Si pero siento que mis emociones positivas porque las negativas como el enojo que me lo como mi tristeza también me la como, como el sentir que puedo causar un</p>	<p><b>P8F:</b> No... bueno pues con, creo que sólo con mi novio pero creo que no me gusta demostrarlas porque mi hermana siempre se burlaba de mí cuando yo era pequeña o me decía de cosas o no sé qué... que me hiciera enojar</p>
--	--	---	---	---	--	--	--

	mucho, cuando al principio me decía te quiero yo me ponía roja y no podía decir lo mismo aunque lo sintiera y poco a poco he ido evolucionando	me va a servir, no me va a llevar a ningún lado y digo estoy bien, aunque sé que no lo estoy. Y conmigo misma las saco si tengo tiempo	sacaba de esos problemas y supongo que aprendí a contarle todo más fácilmente  <b>P4M:</b> No, me cuesta sobre todo en pareja que tengo que tenerlas casi en			problem a o dañar a la otra persona hasta que lo veo conveniente lo hablo. Las expreso con mi familia, con mi novio y con mis verdaderos amigos	
<b>P1M:</b> No, las expreso con mi familia, con mi pareja y a veces, muy rara vez con amigos cercanos, pero más que nada con mi familia, mi papá específicamente	<b>P2M:</b> No, me es muy difícil, no sé expresar me no le puedo decir a una persona que la quiero o que la amo pero si lo puedo actuar ósea se lo puedo demostrar como el enojo o la tristeza	<b>P3M:</b> no suelo esconder mucho mi estado de ánimo. Las expreso con mi pareja ... pues realmente sólo sería con ella y a lo mejor alguna amistad pero	La garganta para sacarla soy una persona que ¡uh! Se lo puede guardar años y eso no está padre porque luego guardas rencoros o enojos	<b>P5M:</b> Con cualquier persona no, sólo con la persona que quiero o tengo confianza no me cuesta trabajo como con mi novia o con mis amigos de la facultad, con mis papas y ya, con	<b>P6M:</b> En ocasiones, depende la situación si es gente que no conozco mucho o no me da esa seguridad de poder este, hablar con ella es cuando sería	<b>P7M:</b> mm... no. No soy muy expresivo, sólo con mi familia, mi novia	<b>P8M:</b> mm... depende (ríe) si... con personas a las que estoy digamos emocionalmente ligado con un vínculo estrecho de una relación de tiempo si, además como que no soy muy bueno fingiendo entonces cuando

	<p>por lo general siempre me lo callo, lo saco no sé, jugando fútbol o yéndome al box ahí lo descargo. Las expreso principalmente con mi novia, ella me dio mucha confianza para decirle</p>	<p>eso es muy raro, con mi familia no porque no solemos contarnos las cosas</p>	<p>o tristeza se incluso felicitades que nunca las puedes expresar y después que lo haces ya ni siquiera sabes por qué estaban ahí entonces eso es dañino y tiene que ver con mi familia porque tenemos ese otro lado que carecemos mucho de expresar y no los juzgo, lo hacen por otros métodos</p>	<p>mis hermanos casi no, no sé como que... siento como que, como soy el hermano mayor van a decir que yo tengo más problemas</p>	<p>complicado. Me es más fácil con mi pareja, con ella el que sea tan abierto es nuevo, antes era más retraído para demostrar todo pero con ella me siento muy bien y es fácil decir lo que siento</p>	<p>algo no me cuadra me han dicho que luego, luego se ve</p>
--	--	---	--	--	--	--

¿Te sientes cómodo con otros o prefieres estar solo?

ENTRE VISTA	TRO	ENTRE VISTA	TRO	ENTRE VISTA	TRO	ENTRE VISTA	TRO
<p><b>P1F:</b> Puedo estar con cualquier persona y platicar y así pero dentro de mí sólo es eso, platicar y pasarla bien. Pero ya más allá para confiar en alguien si tiene que ser más afín o no sé realmente cómo se dé pero no con cualquier persona.</p>	<p>Llega a desconfiar de los demás porque le genera angustia lo desconocido por lo cual prefiere ser independiente pero llega a tener conductas narcisistas que la hacen creer que los demás son diferentes a ella pero es dependiente de sus amigos más cercanos porque le generan seguridad y considera que no</p>	<p><b>P2F:</b> Pues... ahorita en este momento de mi vida prefiero estar sola no sé porque o... así como que siento que tengo que decidir tantas cosas que debo poner mi cabeza en orden para pensar</p>	<p>Llega a ser dependiente de su grupo de amigos, los cuales la hacen sentir segura y bajar sus defensas; sin embargo, al no sentir una ansiedad que la mantenga alerta puede dejarse llevar simplemente por sus impulsos preocupándose sólo por disfrutar.</p>	<p><b>P3F:</b> me iría más a yo estar sola pero regreso a la parte en la que tienes que estar con los demás y hacer esto y lo otro y digo está bien y me voy para allá pero también llego al punto de sentirme incomodado conmigo misma en el que digo no es esto lo que quieres entonces vete a hacer lo que realmente</p>	<p>Posee un superyó punitivo que le genera culpa si trata de ser dominante con los otros por lo cual tiende a ser indiferente con conductas narcisistas. Mientras que, por otro lado se debate con ello que la puede llevar a ser impulsiva y a gratificar sus deseos y a desafiar la autoridad interna aunque esto signifique sentir</p>	<p><b>P4F:</b> Me siento cómoda con los otros ósea así de socializar</p>	<p>Constantemente se encuentra en pugna entre lo que quiere hacer y lo que debe hacer; sin embargo, cuando hace algo que desea siente culpa y termina dependiendo de lo que es correcto o lo que los demás dicen para no perder a aquellos que son importantes para ella.</p>

	son diferentes, posiblemente su apertura al medio sea actualmente más abierta que antes.			quieres y ya me voy y cuando lo hago es como respiro y alivio por fin y ya me voy yo sola	culpa posteriormente.		
<b>P1M:</b> los dos ósea los momentos en que estoy solo los disfruto, me gusta estar así como aparte pero también hay momentos en los que ocupas socializar como para estar con amigos en un ambiente agradable, es como de los dos	Su estructura psíquica le permite tener un equilibrio entre las partes la mayor parte del tiempo; sin embargo, percibe al mundo externo como amenazante y excluyente tratando de mostrarse indiferente como una forma de defenderse, manejan	<b>P2M:</b> prefiero estar solo que así en bola, pues no tengo así como la... me siento más tranquilo	Se vincula de forma ambivalente con los otros sintiendo ansiedad de ser agredido o juzgado por su forma de actuar pero también él teme hacer daño a otros, especialmente a las personas que le son significativas.	<b>P3M:</b> No, prefiero estar acompañado, no suelo estar solo	Es solitario, teniendo dificultades para vincularse con los demás porque tiene la fantasía de no encajar y ser rechazado por los otros, sin embargo proyectar su propia agresión le genera ansiedad porque teme hacer más daño a sus seres queridos. Llega a disociarse entre un líder capaz de tener el	<b>P4M:</b> Pero prefiero estar solo para cosas que de verdad me gustan y que sé que las puedo disfrutar nada más yo como un concierto de música clásica o estudiar pero ir al cine o jugar fútbol, pues si sería acompañado	Se puede vincular con los demás pero por lo general llega a ser indiferente centrándose en sí mismo, proyecta su agresión a través de la competencia donde también se vincula pero sabiendo hasta que punto no daña al otro al mismo tiempo que puede elaborar perder y el duelo que esto



	dose de manera cuidadosa para saber en quien confiar. Las personas que le generan confianza se vuelven muy importantes para él, sintiendo angustia de que algo malo les suceda por lo cual trata de protegerlos.				control y dirigir y alguien del grupo que prefiere evadir por miedo a seguir siendo rechazado.		genera. Pero hay una constante lucha interna entre su autoridad externa que le exige estar por encima de los demás contra la autoridad interna que le genera la necesidad de acercarse a los otros.
--	--	--	--	--	--	--	---

ENTREVISTA	TRO	ENTREVISTA	TRO	ENTREVISTA	TRO	ENTREVISTA	TRO
<b>P5F:</b> Me siento cómoda con otros y me gusta estar sola también	La forma de vincularse es a partir de la aprobación de los otros, reprime sus deseos e impulsos porque teme ser abandonada en el	<b>P6F:</b> Cuando estoy muy cansada me gusta estar sola que nadie me moleste pero pues cuando tengo ganas de divertirme		<b>P7F:</b> No puedo estar sola, necesito estar o hablar con alguien, creo que es porque siempre he estado rodeada	Se vincula de una forma superficial al mostrar una imagen de sí misma que se vea bien y sea aprobada	<b>P8F:</b> De las dos, me gusta estar con otras personas y a veces yo solita	Tiene la fantasía de que su timidez es algo malo por lo cual es rechazada, esto hace que tenga envidia de

	<p>momento en que los proyecte al exterior por lo cual trata de mantener el control sobre la situación y sólo en determinados momentos deja que surjan una pequeña parte de sus impulsos</p>	<p>e como que si me gusta estar con mucha gente</p>		<p>de gente porque mi familia es demasiado grande y siempre estamos todos a pesar de momentos difíciles</p>	<p>a por los otros, el hacer algo diferente le genera ansiedad y culpa debido a que tiene internalizada una autoridad punitiva que la hace fantasear con que será castigada por hacer lo contrario a lo que se supone es correcto</p>		<p>otros por tener el grupo de amigos y la aceptación que ella desea. Y con las personas que son importantes para ella prefiere evadir antes de hacerle daño lo que genera dificultad para elaborar duelos.</p>
<p><b>P5M:</b> No, si me gusta estar con otras personas pero también me gusta mi espacio</p>	<p>Le cuesta encontrar un punto de equilibrio entre la autoridad externa y la interna, ya que desafía constantemente a la primera porque lo</p>	<p><b>P6M:</b> hay veces en que quiero estar solo, simplemente quiero pensar, pero también no me gusta</p>	<p>Percibe una realidad en la cual no es apoyado por otros o no se integra completamente al grupo, teniendo una relación</p>	<p><b>P7M:</b> Pues me gustan las dos pero disfruto mucho estar solo, ósea las dos pero de una disfruto más</p>	<p>Tiene la fantasía de cumplir sus metas en las cuales tiene los medios para lograr recoger los frutos</p>	<p><b>P8M:</b> Me siento cómodo estando con otras personas pero también disfruto de estar solo a veces</p>	<p>Se siente aceptado o por su grupo de amigos en el cual puede tomar el papel de líder o seguir</p>

	<p>que para él es correcto o deseado no lo es para lo demás, mostrando su agresión al ser indiferente pero busca personas afines a él aunque le genera mucha ansiedad el pensar que los puede dañar pudiendo llegar a ser dependiente o sumiso respecto a ellos.</p>	<p>estar solo porque cuando no tengo nada que hacer u ocupo platicar con alguien podría decirse que me siento triste por no tener con quien platicar o estar bromeando o pasar el tiempo.</p>	<p>ambivalente en la cual entra y sale del grupo ya que por un lado quiere ser parte de ellos y ser aprobado pero por otro puede llegar a ser agresivo lo cual le genera culpa al pensar el daño que puede generar prefiriendo ser distante.</p>		<p>de su trabajo y estar bien con sus seres queridos pero en la realidad trata de tener todo bajo control porque le generaría mucha culpa el pensar que puede dañar a otros, prefiriendo ser más solitario porque las metas en las que fantasea puede controlar las cosas sin dañar a otros, lo que lo hace sentirse mejor de esa forma aunque si llega</p>	<p>la dinámica del grupo, trata de evitar los conflictos porque el dañar a otros le resulta angustiante, prefiriendo un ambiente más tranquilo</p>
--	--	---	--	--	---	--

					a requerir de otros.		
--	--	--	--	--	-------------------------------	--	--

**¿Cuáles son los elementos principales que crees deben existir en una relación entre dos personas?**

<p><b>P1F:</b> Bueno, el principal obviamente es amor, confianza es muy importante, el respeto es también esencial, la tolerancia y la disposición al cambio</p>	<p><b>P2F:</b> Comunicación, respeto y compromiso</p>	<p><b>P3F:</b> mm... una parte de compatibilidad con el otro en el que no importa que tengan gustos diferentes pero tiene que existir un punto de encuentro que haya cierta confianza para hablar y humor</p>	<p><b>P4F:</b> Pues, confianza bueno más que paciencia aceptar al otro sin intentar cambiarlo, bueno también paciencia y amor creo que también debe haber</p>	<p><b>P5F:</b> Respeto, amor y comunicación... mucha comunicación, ¡ah! Y confianza</p>	<p><b>P6F:</b> mm... yo creo que respeto, eh... como comunicación y no sé, que se conozcan muy bien <b>P6M:</b> Comprensión, apoyo mutuo, amor, es muy importante que exista el cariño</p>	<p><b>P7F:</b> Amor, confianza, respeto mm... crecimiento el hacer crecer a la otra persona, que te haga crecer y crecer juntos este... fidelidad y complementariedad, congruencia</p>	<p><b>P8F:</b> Confianza, mm... y hablar siempre se molesta pues decirlo, y tener la confianza de decírselo y saber escuchar <b>P8M:</b> mm... pues el respeto, el compromiso, la sinceridad</p>
<p><b>P1M:</b> primero el amor, la confianza y la comunicación es básica, el respeto, empatía</p>	<p><b>P2M:</b> respeto, amor y responsabilidad</p>	<p><b>P3M:</b> Eh... la confianza a este... la comunicación, la fidelidad y este... pues amor</p>	<p><b>P4M:</b> Confianza, cariño ósea afecto, amor, comprensión, respeto</p>	<p><b>P5M:</b> Honestidad, respeto, compromiso, responsabilidad mm... mucho amor, mucho, mucho</p>	<p>y el apego hacia la otra persona, pues si, también escuchar, comprender</p>	<p><b>P7M:</b> Confianza, seguridad, el no ser iguales pero tener metas parecidas de que lleguen a un fin, mismos ideales, si mismos ideales, ver</p>	<p>responsabilidad buena comunicación, confianza y también la libertad como que en la individual</p>

, ser responsable, tolerancia				amor, empatía		hacia un fin, comunicación	idad, como que cada quien tener su espacio
-------------------------------	--	--	--	---------------	--	----------------------------	--

**¿Qué consideras que no debe existir en una relación entre dos personas?**

<b>P1F:</b> mm... el rechazo, el hacer sentir menos al otro, la indiferencia mm... pues no sé, la intolerancia, más que nada	<b>P2F:</b> Sumisión tampoco debe de existir infidelidad, el engaño de si no le gusta no fingir ser algo que no es, tampoco debe de existir los golpes ni el chinga tu madre o así	<b>P3F:</b> Esa desconfianza que tienes hacia el otro que siempre estuvieras preocupado por qué es lo que me puede hacer o si puede sacar provecho de mi, la manipulación eh...la hipocresía	<b>P4F:</b> Pues no deben existir los celos aunque no sé cómo se quiten, el intentar cambiar al otro y enojarse fácilmente	<b>P5F:</b> Creo que los celos, la desconfianza, la falta de comunicación y tampoco creo que se debe faltar al respeto jamás, jamás	<b>P6F:</b> que no haya esa comunicación o compatibilidad	<b>P7F:</b> falta de confianza, como el no dejar crecer a la otra persona, que no haya respeto, mentiras, engaño... otras personas externas porque debe de ser de dos y cuando hay más pueden influir	<b>P8F:</b> El orgullo mm... y ¿Cómo se dice? El que yo te quiera controlar, no dejarlo que haga lo que quiera excepto que sea algo malo como tomar drogas
<b>P1M:</b> Desconfianza mm... que tengan miedo de decir lo que les gusta o lo que no o que digan "mejor me lo guardo porque se puede enojar" también que las decisiones que ellos tomen sean de ellos y no	<b>P2M:</b> Infidelidad, engaño, traición	<b>P3M:</b> mm... el enojo, no se puede estar siempre de acuerdo en todo y para eso es mejor platicarlo y así este... la desconfianza eh... la monotonía de siempre lo mismo	<b>P4M:</b> Falta de respeto y eso va con violencia de todo tipo: verbal, psicológica, física, he... dependencia extrema no hay nadie que uno necesite tanto que te puedas morir, ser suficientemente completo estando solo, no necesitar excesivamente	<b>P5M:</b> Celos porque aunque tú no quieras siempre aparecen pero no deben de existir, las mentiras, no respetar a la otra persona, deshonesto	<b>P6M:</b> Desconfianza, la no sé... ser sobre protector o manipulador, los celos, riñas	<b>P7M:</b> mm... te vas conociendo a ti y a la otra persona y tratar de ver lo que le molesta, mentiras, desconfianza, tratar de no ser orgulloso	<b>P8M:</b> Pues... que una persona la haga sentir a la otra que es menos o sentirse mal o que está tonto o que cuando una persona se esfuerza,

de otras personas así de que estén así como tratando de convencerlos			al otro				que el otro no lo vea tanto, ridiculizar a su pareja en frente de los demás
--	--	--	---------	--	--	--	---

**En las relaciones familiares ¿cómo describirías la relación ideal entre una madre y su pequeño y el padre?**

<b>P1F:</b> Es que haya una empatía tal que, que la madre sepa que requiere el niño y que pueda gratificarlo, que se preocupe por ti y que haya atención. Y con un padre, que haya atención, cuidado, que te de seguridad, confianza, que... que te impulse a... que te motive a ser alguien mejor	<b>P2F:</b> considero que la madre debe ser cuidadosa pero sin llegar a ser protectora, debe enseñarle a su hijo a ser independiente y que no siempre estará ella para resolverle los problemas y pues así como tierna y delicada. —y un padre— pues, considero que debe de	<b>P3F:</b> Que puede haber una comunicación muy buena, sentir la protección de la mamá y de él que sepa que va a estar ahí, contención, que siempre este pendiente de tu superación o sea y que trates de buscar lo mejor que sea para ti. De un padre,	<b>P4F:</b> Pues, debería de ser con mucho amor y paciencia e intentan entender que es una persona diferente a ti, que no va a hacer las cosas igual a ti a pesar de que quieras. Con un padre igual e incluiría el respeto	<b>P5F:</b> mm... creo... que la relación ideal sería que se respetaran ambos y que hubiera comunicación, es casi lo mismo que con la pareja porque creo que debe haber amor, confianza, respeto, respaldo, amor y con un padre sería el respeto, confianz	<b>P6F:</b> si está muy pequeño como que debe siempre estar de la mano y conforme va creciendo como soltarle la mano, ya pues puedes irte a la tienda solo, como irse despegando. Con un padre igual porque son como las mismas... la misma responsabilidad	<b>P7F:</b> mm... pues amo esa este... que sea un ejemplo para el niño, que sea congruente con lo que dice y con lo que hace pues que exista una relación como de amigos y que se diviertan juntos. Y con	<b>P8F:</b> mm... pues no sé, no creo que los gritos sean muy buenos, también como tener paciencia hacia el hijo porque apenas está conociendo la vida, que lo dejes tener sus errores o hablar también y con un padre mm... pues igual yo creo mm...
--	---	--	---	--	---	---	---

	ser cercana y estar presente e involucrase y también ser un padre que no deje que la madre se coma al hijo	respeto, el guiarte por lo que tal vez sea más conveniente decir, si supérate pero mejor hacerlo esto más moldeable hacia ti, como regresarte un poco más a la realidad y no ser tan fantasioso		a, amor		un padre pues igual así que lo quiera mm... pienso que con un padre es más el... respaldó o ósea el que te indique que es lo que debes hacer y que te de cómo ese camino	demonstrarle como amor también, los dos por igual
<b>P1M:</b> Sería una relación llena de amor, de responsabilidad, el apoyo creo que es muy importante, el que se sienta apoyado por su mamá. Por parte del padre, pues es un poco diferente pero sería responsab	<b>P2M:</b> Comunicación y confianza, si no hay confianza y comunicación siento que la relación entre la madre y el hijo nunca va a existir y con un padre lo mismo	<b>P3M:</b> Que se preocupe por él, que le pregunte o esté al tanto de lo que él quiera o hacer, saberle poner límites, protegerlo y apoyarlo. Y con un padre sería lo mismo realment	<b>P4M:</b> Primero mucho cariño y afecto incondicional del hijo a la madre también pero sobre todo de la mamá, comprensión y apoyo incondicional. Con un padre igual,	<b>P5M:</b> lo ideal es que hubiera mucho cariño, afecto, respeto, que lo cuide, proteja, al crecer respetar sus decisiones y con un padre, pues lo mismo cuidado, cariño, protección y ya	<b>P6M:</b> la madre no sea tan protectora, que comprenda a su hijo, que lo deje ser libre, obvio con un punto de cuidarlo para que no vaya a cometer errores. con un padre... pues sería	<b>P7M:</b> Pues la... dándole tiempo, quizá no significa que estará ahí todo el día pero si cuidarlo, dándole todo para bien y con un	<b>P8M:</b> Pues yo creo que debería también de haber mucha comunicación y confianza de decirse las cosas porque no sé, yo pienso que así se puede llevar de una

<p>ilidad y el y el amor. mm... y aquí sería más importante en la cuestión del padre hacerle saber cuando algo hizo mal “no, eso estuvo mal, no se debe hacer, esto es malo” y también cuando haga algo bien decírsele</p>		<p>e de cuidarlo, ayudarlo , estar con él, poner limites</p>	<p>Respetar su libertad pero también limitar su libertinaje, darle amor incondicional pero tampoco hacerle pensar que puede hacer lo que quiera, es una balanza</p>		<p>este... que sirva de apoyo que este... no sé... hacer cosas juntos, platicar, aprender de él</p>	<p>padre educarlo, sacar lo mejor de él, enseñarle cosas como los deportes para que el niño aparte de tener el cariño tenga lo que el papá le enseña</p>	<p>manera más afectuosa, como que se pueda volver buenos amigos pero si siento como que esa parte si me ha faltado quizá por la separación de edades con mi hermanos y mis papas en sus cosas. Y con un padre igual, darle todo el apoyo que se pueda en vez de desmotivarlo, darle principios</p>
--	--	--	---	--	---	--	--

**De acuerdo a la relación de tus padres, que consideras que fue lo más importante que te enseñaron sobre la relación de pareja (positivo y negativo)**

<b>P1F:</b> Positivo sería la	<b>P2F:</b> Lo positivo es... el	<b>P3F:</b> Planear, si puedes	<b>P4F:</b> Yo creo que sus	<b>P5F:</b> Mi papá falleció	<b>P6F:</b> Positivo yo creo que esa	<b>P7F:</b> Positivo que...	<b>P8F:</b> Positivo que
----------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------	--------------------------



perseverancia, el hecho de que una relación de pareja implica trabajo, que van haber conflictos y lo importante es saber cómo solucionarlo y tener la apertura para aprender a hablar, dialogar, cambiar, etc. Lo negativo... en el caso de mi mamá de manipular a través del chantaje a la pareja de querer controlar todo y lo negativo en ese caso de mi papá es no poner un alto	respeto que por mucho que estén enojados no se gritan ni mi mamá le pega a mi papá o él a ella, no se dicen groserías y como se dice, la ropa sucia se lava en casa. Y lo negativo que no me gustaría repetir es dejar que la relación sea de tres... por mi abuelita	no enamorarte ciegame literal verlo, sentirlo pero saber que no todo es perfecto sino de verdad pensarlo, pensar las cosas y no solo sentirlas, no solamente guiarte por algo sin tener en equilibrio las dos cosas	problemas muchas veces fueron que no tenían paciencia así que se intentaban cambiar el uno al otro así que creo que eso es lo más importante que me enseñaron, que no siempre tienes la razón tú y que a veces tienes que ceder aunque no sea lo que tú digas.	cuando era pequeña pero mi mamá se casó hace cuatro años y se divorció al poco tiempo. Primero te voy a decir lo malo, como dependiente y creo que también en ese sentido ella tenía como esa necesidad de sentirse con alguien pero se dio cuenta y lo positivo de eso es que me enseña que puede ser independiente y estar feliz	parte del respeto ósea como que pues si vas a estar con alguien ese alguien debe respetar tus decisiones y hablar para que sea un ganar-ganar. Y negativo mm... pues lo negativo yo creo que viene de mi mamá, el hecho de que me dice "cuando te cases tienes que tener toda la ropa limpia y tener todo" y yo creo que es igual pero ella como que lo toma de que sólo sería mi responsabilidad	pues que siempre se apoyaron que uno siempre buscaba el bien del otro y lo malo que... yo nunca los vi tan cariñosos ósea no me mostraron que tanto se quería, ósea si sabía que se querían y se apoyaban pero quizá no me toco ver ese afecto	siempre estuvieron juntos a pesar de tantos años y lo negativo mm... no sé, que mi papá es muy enojón, no escucha a mi mamá pues, ni a nadie, cree que lo sabe todo y que lo ha vivido todo y pues nadie tiene la razón más que él. <b>P8M:</b> Mm... pues en lo negativo precisamente el carácter explosivo porque mi mamá como que si es muy desesperada
<b>P1M:</b> Que debe haber amor, respeto mm... confianza debes ser tolerante y bueno, en las cuestiones	<b>P2M:</b> Este... amor y respeto. Ellos se quieren mucho, siempre se han demostrado el	<b>P3M:</b> sería mucho el respeto, el respetar a la otra pareja este... apoyarlo en	<b>P4M:</b> Positivo ... pues que el tener mucho respeto, se han enojado y los he visto	<b>P5M:</b> Positivas... que el amor existe, fidelidad, cariño entre ellos este... si discuten se va cada	<b>P6M:</b> Lo positivo, el respeto a la pareja como lo principal eh... una cosa que yo aprendí de mis padres es que casi nunca se	<b>P7M:</b> El ... resistir, tener fortaleza en la relación, de que no puedes ósea de	y como que mi papá en lo positivo como que la calmaba, como hacer las cosas bien y

negativas creo que son muchas. Para que una relación siga siendo relación y puedan seguir juntos no debe haber así como que desconfianza, mala comunicación, debe haber fidelidad, no debe ser uno irresponsable, debe haber empatía pero principalmente comunicación	amor ante todo, jamás faltarse al respeto ninguno de los dos	cuanto ocupe ayuda, estar pues con ella cuando lo necesite. Ahí, sí como dicen en las buenas y en las malas este... de malas no sería hacerle algún mal sino preguntar le que ocupa, que necesita igual tener confianza	enojados pero se respetan, nunca se gritan o violentan . Y lo negativo, a lo mejor esa dificultad para expresar las emociones, quizá eso sí, esa frialdad para expresar	uno a un cuarto y hablan cuando se calman. Lo negativo son mentiras chiquitas como "te doy este dinero pero no le digas a tu papá"	peleaban o que él le llegara a hacer algún daño físico, siempre hablaban sus problemas	que si te vas a casar es por siempre y negativo ... el orgullo de mi mamá	precisamente darle solución a las cosas cuando no salen, no estarte simplemente quejando de las cosas sino actuar, trato de ser más como a lo mejor ser positivo y estar calmado si no me puedo contener o controlar busco estar solo para reflexionar
---	--	---	---	--	--	---	--

**¿Habrá algo le haya faltado a la relación con tus padres?**

ENTREVISTA	TRO triada edipica	ENTREVISTA	TRO	ENTREVISTA	TRO	ENTREVISTA	TRO
<b>P1F:</b> De niña sí. Eh... bueno faltó más disponibilidad de atención de ellos mm... pasar más tiempo conmigo...	El no sentirse y excluida por parte de sus padres le genera mucha ansiedad y tiende a	<b>P2F:</b> mm... pues con mi mamá no creo, con mi papa en la adolescencia a porque de niña no me acuerdo pero en la adolescencia	Quisiera que la relación con sus padres fuera más cálida y poder reunirse con ellos	<b>P3F:</b> Hasta que inicie la carrera, antes no me comunicaba mucho con ellos	Se percibe excluida y rechazada de la relación parental. Se vive constantemente en la ambivalencia	<b>P4F:</b> Más confianza, pues yo creo que en eso se basó, así que la confianza	Se siente abandonada por los padres pero fantasea que es un castigo impuesto por causar

<p>ahorita ya no es así, como están las cosas está bien</p>	<p>ser ambivalente en su forma de actuar y relacionarse con ellos, por un lado hace cosas que le permitan ser vista y tomada en cuenta y por otro lado trata de alejarse de ellos porque se siente agredida</p>	<p>a apoyo, como dejarme vivir esa etapa, tenía que cumplir con muchas responsabilidades y si me dejaba salir pero como que más apoyo, como la seguridad de que estaba ahí</p>	<p>para compartirla es la independencia que empieza a vivir por lo cual aunque empiece a separarme de ellos, quiere seguir siendo vista.</p>	<p>ósea era muy distante la relación que teníamos, yo siempre había pensado que estaban totalmente distantes de mi vida y que la madre que pensaba que tenía era una de mis tías que nos crio. Entonces decía se merecen que yo no sea tan comunicativa ni que sepan de mi vida</p>	<p>cia porque por un lado quisiera formar parte de la relación parental y por otro lado quisiera sentir que se le brinda afecto y cuidado. Esta situación le genera mucha ansiedad por lo cual prefiere tener el control de la situación para no sentir ese rechazo. posibles deseos edipicos de ser la pareja de su padre</p>		<p>conflictos entre ellos los cuales trata de reparar a través de la fantasía para disminuir su ansiedad. El distanciamiento es mayor con la figura materna pero ha creado dependencia hacia la paterna</p>
<p><b>P1M:</b> me hubiera gustado como ahorita son conmigo desde los últimos años hubieran sido de esa manera cuando yo</p>	<p><b>HAY UNA DEPENDENCIA EMOCIONAL HACIA SUS PADRES EN LA CUAL SIGUE ACATANDO VARIAS REGLAS</b></p>	<p><b>P2M:</b> Si, comunicación y confianza si hay algo que yo hago mal no se los digo, dejo que como una bola de nieve, hasta que crece y</p>	<p>El no ser visto por sus padres le provoca ansiedad, por lo que crea fantasías de una relación cálida, donde</p>	<p><b>P3M:</b> yo digo que la comunicación, no solemos hablar de nada personal entre nadie de la familia, entonces</p>	<p>Le genera ansiedad el no formar parte en la relación de los padres por lo que intenta obtener el cariño de su mamá</p>	<p><b>P4M:</b> No, pues es que realmente no, yo les agradezco o completamente todo, no necesito pedirles nada</p>	<p>Se relaciona afectivamente con su madre pero siente rechazo por parte del padre, teniendo una relación</p>

<p>tenía 5, 6, 7,8 años, se dieron cuenta al divorciarse. Ahorita me apoyan mucho, son muy tolerantes, excesivamente tolerantes de una manera que nunca había visto mm... son responsables y bueno siento que me quieren y me lo hacen saber, ósea no me dicen te queremos pero me lo dan a conocer de otras formas como con su apoyo o de aconsejarme</p>	<p>COMO UNA FORMA DE PODER SER VISTO POR ELLOS PERO AL SENTIRSE RECHAZADO O CRITICADO O RESPECTO A SUS DECISIONES, REGRESA ESA MISMA AGRESION AL ALEJARSE DE ELLOS PARA BUSCAR ALGUIEN QUE LE GENERE SEGURIDAD Y LO ACEPTE TAL Y COMO ES.</p>	<p>explota, creo que es por temor a decepcionarlos.</p>	<p>pueda ser contenido y visto aunque por un lado compite con el padre por el amor de su madre pero también hay deseos de identificar se con la figura paterna. pero, al no poder concretar ninguna de las cosas se siente aislado y rechazado, generando un vínculo ambivalente entre ellos ignorándolos para proyectar su agresión</p>	<p>eso si lo deje mucho como de no quiero que pase a futuro con mis hijos</p>	<p>a través de una alianza con el padre en la cual se identifica con el rol masculino; sin embargo, no pasó por completo ésta etapa porque sigue teniendo el deseo de ser visto por sus padres y dejar de sentir angustia al ser ignorado por lo que decide acercarse en vez de esperar a que ellos lo hagan.</p>	<p>más, todo lo que he necesitado, lo he tenido. Siento que me quieren y todo</p>	<p>superficial, quisiera ser visto por él por lo cual sigue en competencia con su padre para lograr identificar se con él y así ser visto.</p>
--	---	---	--	---	---	---	--

ENTREVISTA	TRO	ENTREVISTA	TRO	ENTREVISTA	TRO	ENTREVISTA	TRO
<b>P5F:</b> Quisiera	Existían deseos	<b>P6F:</b> mm... yo		<b>P7F:</b> Este...	Hay un deseo de	<b>P8F:</b> Pues	El sentirse

<p>que hubiera un poquito más de mente abierta por parte de mi mamá en cuanto a mi vida sexual, me sentiría más liberada por lo mismo que te decía del control, me controlo mucho en ese aspecto también e incluso siento que tengo que actuar de una manera como más idealizada por parte de mi abuelita y de mi mamá</p>	<p>de formar parte de la relación de pareja de sus padres porque tenía la curiosidad de saber qué hacían, el no poder entrar en esa dinámica, le creó una ideación persecutoria y de aniquilación que la hacen sentirse controlada y perseguida por lo cual trata de separarse o buscar una forma de salir de su casa.</p>	<p>creo que no</p>		<p>si, pues ahorita ya más con mi mamá si pero antes sentía que no había tanta confianza, el poder tener como mis cosas, como mis problemas sin pelos en la lengua porque si era como el miedo a que me regañara en vez de pedirle un consejo</p>	<p>ser vista por los padres y ser incluida en su relación pero al sentir el rechazo y el desplazamiento por parte de la madre, trata de separarse de ellos para buscar su propio camino en el cual pueda ser vista; sin embargo la separación la vive de forma ambivalente porque hay una dependencia que no se quiere ir y otra en la cual proyecta su agresión haciendo parecer que ya no necesita de las</p>	<p>que me pelaran más o que me hicieran al menos un poco más de caso, que me escucharan yo creo</p>	<p>excluida de la pareja le creó una gran ansiedad, fantaseaba con ser uno de los miembros para poder ser mirada y recibir cariño pero las constantes críticas de los padres respecto a su inmadurez lo percibe como un abandono devolviendo esa misma agresión alejándose de ellos posiblemente para buscar alguien que si la vea.</p>
--	--	--------------------	--	---	---	---	---

					figuras paternas.		
<b>P5M:</b> Quizá el respeto porque en algunas decision es ellos no estaban de acuerdo pero entiendo que me lo dicen porque han vivido más y lo hacen porque me quieren y no dejaran que haga algo que me lastime	La relación con el padre la percibe como desapro bación y rechazo, teniendo conductas defensivas contra él; sin embargo llega a regresio narse siendo dependie nte de los padres y con el deseo de ser visto y acogido por ellos, especialmente al darse cuenta que debe seguir su propio camino en el cual tendrá que aprender a estar solo.	<b>P6M:</b> Podría ser con mi madre porque mi padre falleció hace ya casi diez años. Falta de comunic ación y entendim iento, que escuchar a primero como lo hacía mi papá, antes de decir algo	El perder la relación diádica con la madre le generó mucha angustia, además de no poder tolerar no ser visto haciéndolo sentir ignorado y excluido por lo cual fantasea con ser un hombre trabajad or para así poder competir con él padre y recupera r a su madre, demostr ando que ya tiene lo necesari o para competir y que puede ser mejor. Su agresión	<b>P7M:</b> A lo mejor más cariño porque su forma de ser es como más duros, no demuest ra mucho el cariño. mi mamá nunca me aplaude nada y ósea está bien, nunca he sido conformi sta a lo mejor a veces no era necesari o ser así pero ahora como que lo entiendo	Pudo llegar a ser demanda nte y voraz con la madre pero ésta pudo frustrarlo de tal manera que la introyecto como una figura muy exigente pero que gratifica a través del reconoci miento por hacer algo bien, haciendo que sea exigente consigo mismo porque de lo contrario perdería el amor de esta figura. Puede llevar esto a su relación de pareja donde fantasea con un prototipo ideal de relación en la cual	<b>P8M:</b> mm... yo creo que como que mayor conviven cia	Trata de tener un comporta miento adecuado para la sociedad o la autoridad paterna pero al no sentirse conforme, toma la decisión que mejor le parezca pero al ser reprobada por los padres, le genera culpa. Quisiera poder regresar a un estado donde era gratificad o por lo que hacía pero al no lograrlo recurre a una dinámica que a pesar de ser superficial le permite acercarse a sus figuras parentales,

			hacia el padre la proyecta ignorándolo o desplazándolo devolviendo la misma agresión que él introjecto		se esfuerza porque todo este bien para no perder el amor del objeto.		principalmente la madre. utiliza la fantasía como mecanismo de defensa
--	--	--	--	--	--	--	--

**¿En qué etapa crees que faltó más?**

<b>P1F:</b> Desde que nací hasta los 6 años, 7 años porque estaban trabajando y quien estuvo conmigo fue mi nana	<b>P2F:</b> En la adolescencia, es que una tía fue mamá soltera y mi papá estaba muy al pendiente de ambas en especial porque la niña tuvo cáncer, yo no la quería ni ver y me encerré en mi mundo de la escuela y amigas	<b>P3F:</b> En la secundaria, mi tía se mudo en segundo y mis papas se separaron en tercero y se enojaron conmigo porque sustituí a mi tía con mis amigos porque yo los consideraba a mi familia	<b>P4F:</b> Pues, yo creo que en todas, pues dijera más en la adolescencia que necesitas que tus papas confíen mas en ti pero tampoco hubo confianza, ellos le temían a todo y nos criaron así	<b>P5F:</b> Cuando ella estaba casada con su última pareja que fue cuando yo estaba como en primero de secundaria, duro ese lapso de tiempo con su ex pareja, entonces en ese tiempo me hacia muchísima falta ella y yo me fui de la casa, me fui con mi abuelita	<b>P6F:</b> No faltó	<b>P7F:</b> En mis tiempos de pubertad, en la secundaria no poder decir nada en cuanto a contar algo pero no tal cual era, cambiarle un poquito las cosas para que no me regañara porque eran muy estrictos	<b>P8F:</b> no sé... en todas fue igual yo creo
<b>P1M:</b> Tal	<b>P2M:</b> De	<b>P3M:</b> En	<b>P4M:</b> No	<b>P5M:</b>	<b>P6M:</b> Pues	<b>P7M:</b>	<b>P8M:</b>

vez en la pubertad , por parte de mi papá como que más... me faltó confiar más en él y bueno, no confiaba en él porque no me daba como esa confianza, sentía que iba a responder mal. Y de mi mamá más tolerancia porque a mí no me gustaba que ella tuviera pareja.	niño. Mi papá estuvo toda mi niñez fuera entonces yo todo lo que aprendí a hacer como se dice, de la vida lo aprendí viviendo y mi mamá se enfocó en su trabajo y sus papas y hermanos así que no me generaba confianza preguntarle cosas	toda, si no, nunca fue algo que... ni con mis hermanas, no existe esa confianza de comunicación con la familia completa	falto	mm... pues no tengo una etapa que crea falto más	yo siento que más en la adolescencia, 16,17 años en que uno está como en su etapa de rebeldía o de liberarse más, entonces además de esa comunicación que llegó a faltar también este... falto esa libertad para que yo hiciera las cosas o que no estuviera tanto encima de mi	mm... a lo mejor de chico, bueno si a lo mejor en la pubertad, después de niño 12, 13 años	Pues... durante toda la pubertad aparte como que yo era muy enojón y me molestaba mucho cuando me echaban carreta alguien de la familia, no toleraba mucho, ya después me fui adaptando
--	---	---	-------	--	---	--	---

**¿Consideras que se te brindó la suficiente seguridad?**

<b>P1F:</b> Me considero, bueno actualmente una persona que es segura, la	<b>P2F:</b> Sí	<b>P3F:</b> De mis papas no, sólo de mi tía pero no constante por esta parte de a	<b>P4F:</b> Si, inclusive hasta de mas	<b>P5F:</b> No tanto fijate, no porque incluso mi hermano y yo no somos	<b>P6F:</b> mm... si	<b>P7F:</b> Am... no pues no sé de donde venga mi inseguridad,	<b>P8F:</b> pues yo creo que sí, bueno no sé, es raro no sé, miedo a como
---	----------------	---	--	---	----------------------	--	---



<p>verdad creo que mucho de la seguridad se me aporó en un principio de parte de mi nana. Ya después he... ósea fue mi nana y también mi papá, de mi mamá la verdad no sentía esa, ese respaldo, no. Ahorita lo puedo sentir pero ya es una etapa diferente</p>		<p>las 7:00 me voy, estoy contigo todo el día pero a esa hora me voy, estoy contigo todo esto pero en vacaciones te vas a ir con ellos</p>		<p>personas tan seguras, bueno últimamente si, como que solitos hemos desarrollado eso pero como que mi mamá como en ese lapso que se quedó viuda pues no nos dio esa seguridad y nos transmitió su estrés</p>		<p>supongo que del siempre tener que cumplir con todo, además ya había pasado lo de mi papá, ya había muerto y creo que todo pasó como en el momento en el que yo más necesitaba atención, estaba en la secundaria y con todos los cambios de la etapa</p>	<p>sentirme insegura estando con ellos no, pero casi nunca estaban en mi casa y cuando no estaban mi hermana me pegaba y eso me daba miedo, estando con ellos no pero sin ellos si tenía miedo a que se enojara mi hermana.</p>
<p><b>P1M:</b> mm... creo que sí</p>	<p><b>P2M:</b> Pues si me sentía seguro pero no así que se me haya brindado. De niño me cuidaba mi abuelita pero ósea que hubiera convivido con mi abuelita no, ósea la seguridad yo la fui obteniendo al paso del tiempo, de</p>	<p><b>P3M:</b> Sí, demasiada, considero que mis padres son muy sobreprotectores. De hecho pues no sé si es por lo mismo o no pero cuando estoy en la casa me siento</p>	<p><b>P4M:</b> Sí, por momentos yo, dudo mucho de mí mismo pero si es con respecto a mis papas ellos siempre saben que decirme: "no te preocupe</p>	<p><b>P5M:</b> Sí</p>	<p><b>P6M:</b> Eh... pues yo siento que si y me refiero a demasiada por la sobreprotección, entonces pues si estaba bien que me cuidaran, de que no anduviera en malos pasos y por una</p>	<p><b>P7M:</b> Sí</p>	<p><b>P8M:</b> mm... pues mis papas trataron de inculcarnos de que si hacíamos las cosas bien nosotros podíamos y nos dejaban bien en claro que siempre teníamos</p>

	las circunstancias que me fueron haciendo seguro	más tranquilo que cuando salgo	s, todo está bien, no seas menso”		parte si le funcionó pero si habría sido bueno el que me dejaran experimentar que me arriesgara un poco, faltó que no hubiera tanta seguridad, tanta sobre protección.		su apoyo y pues que éramos capaces
--	--	--------------------------------	-----------------------------------	--	--	--	------------------------------------

¿Qué o quién te genera seguridad actualmente?

ENTREVISTA	APEGO ADULTO						
<b>P1F:</b> Principalmente yo, si tu eres seguro puedes percibir o estar con una persona sin desconfiar porque en ti está la seguridad de que las personas son confiables pero si no lo tuviste yo creo que nadie te lo puede dar. Y pues secundario	Tiene una percepción segura de sí misma, siendo merecedora de amor y atención pero negativa del exterior viendo a los otros como poco confiables o rechazantes por lo cual utiliza conductas defensivas y de evitación de intimidad y expresión emocional	<b>P2F:</b> Mi mamá y a veces mi papá porque con él estoy empezando a convivir de nuevo	Tiene una percepción segura de sí misma, siendo merecedora de amor y atención pero negativa del exterior viendo a los otros como poco confiables o rechazantes por lo cual utiliza conductas defensivas y de evitación de	<b>P3F:</b> mm... yo creo que yo misma y cuando necesito como una guía de nuevo voy a la iglesia más constante	Percepción negativa de sí misma, no mereciendo amor y atención por lo cual puede actuar de forma defensiva evitando la intimidación y la expresión emocional aunque vea a los	<b>P4F:</b> Pues, yo misma porque si no me siento bien yo pues nadie más me la va a dar, más bien tengo que convencerme a mi misma de que soy segura. Eso no me lo da nadie.	Tiene una percepción segura de sí misma, siendo merecedora de amor y atención pero negativa del exterior viendo a los otros como poco confiables o rechazantes por lo cual utiliza conductas defensivas y de evitación de intimidad y expresión emocional

a mi sería mi pareja y mi familia			intimidad y expresión emocional		otros como disponibles y protectores		
<b>P1M:</b> Los dos, más mi papá pero en general los dos, creo que nada mas ellos	Percepción negativa de sí mismo, no mereciendo amor y atención por lo cual puede actuar de forma defensiva evitando la intimidad y la expresión emocional aunque vea a los otros como disponibles y protectores	<b>P2M:</b> Mi novia me da mucha seguridad para hacer cosas y a veces me cuesta hacerlas y ella me da mucha seguridad	Percepción negativa de sí mismo, no mereciendo amor y atención por lo cual puede actuar de forma defensiva evitando la intimidad y la expresión emocional aunque vea a los otros como disponibles y protectores	<b>P3M:</b> Podría ser todos, mi familia, mi pareja el estar bien con todos yo me siento protegido estando agusto con ellos	Tiene una percepción segura de sí mismo, siendo merecedor de amor y atención pero negativa del exterior viendo a los otros como poco confiables o rechazantes por lo cual utiliza conductas defensivas y de evitación de intimidad y expresión emocional	<b>P4M:</b> Pues muchas personas, amigos íntimos, mi novia y mis papas	Tiene una percepción segura de sí mismo, siendo merecedor de amor y atención pero negativa del exterior viendo a los otros como poco confiables o rechazantes por lo cual utiliza conductas defensivas y de evitación de intimidad y expresión emocional
<b>ENTREVISTA</b>	<b>APEGO ADULTO</b>						
<b>P5F:</b> Creo que yo misma en un principio,	Tiene una percepción segura de sí misma, siendo	<b>P6F:</b> Mm... mi mamá y a veces	Percepción negativa de sí misma, no mereciendo	<b>P7F:</b> Eh... mi familia, ahora y mi	Tiene una percepción segura	<b>P8F:</b> Mi novio, como que me ha	Tiene una percepción segura de sí misma, siendo

<p><b>luego mi novio que me apoya muchísimo, mi familia y amigos</b></p>	<p>merecedora de amor y atención pero negativa del exterior viendo a los otros como poco confiables o rechazantes por lo cual utiliza conductas defensivas y de evitación de intimidad y expresión emocional</p>	<p><b>mi hermana</b></p>	<p>o amor y atención por lo cual puede actuar de forma defensiva evitando la intimidad y la expresión emocional aunque vea a los otros como disponibles y protectores</p>	<p><b>novio y Dios, soy mucho de cuando no sé qué hacer ir a una capilla y platicar, ósea no siempre pero cuando trato de encontrar momentos para mí y así</b></p>	<p>de sí misma, siendo merecedora de amor y atención pero negativa del exterior viendo a los otros como poco confiables o rechazantes por lo cual utiliza conductas defensivas y de evitación de intimidad y expresión emocional</p>	<p><b>ayudado a superar muchas cosas</b></p>	<p>merecedora de amor y atención. Pero su visión del exterior es negativa, desea intimar con otros pero desconfía de los demás por lo que evita involucrarse sentimentalmente, llega a ser muy dependiente de figuras significativas temiendo ser rechazada</p>
<p><b>P5M:</b> Mi novia y de mis papas, más bien mi mamá</p>	<p>Tiene una percepción segura de sí mismo, siendo merecedor de amor y atención. Pero su visión del exterior es negativa, desea intimar con otros pero desconfía de los demás por lo que</p>	<p><b>P6M:</b> Pues mi pareja me genera mucha seguridad, me da la seguridad de que no es celosa, hay respeto y confianza entre</p>	<p>La percepción de sí mismo es negativa sintiéndose poco merecedor de amor, busca intimar con otros pero teme ser rechazado o desvaloriz</p>	<p><b>P7M:</b> Mi mamá... si ósea es la que más me genera seguridad a pesar de ser estricta siempre es así, congruente con sus ideales</p>	<p>Tiene una percepción segura de sí mismo, siendo merecedor de amor y atención pero negativa del exterior viendo a los otros</p>	<p><b>P8M:</b> mm... pues a lo mejor la escuela me ha generado seguridad, también bailar cada vez mejor y mi novia me ha ayudado mucho también cuando</p>	<p>Tiene una percepción segura de sí mismo, siendo merecedor de amor y atención. Pero su visión del exterior es negativa, desea intimar con otros pero desconfía de los demás por lo que</p>

	evita involucrarse sentimentalmente, llega a ser muy dependiente de figuras significativas temiendo ser rechazado	nosotros	ado. Aunque percibe positivo al exterior, viendo a los otros como disponibles y protectores	y todo	como poco confiables o rechaza antes por lo cual utiliza conductas defensivas y de evitación de intimidad y expresión emocional	platicamos siempre de apoyarnos y pues decimos todo entonces como que también me ha ayudado	evita involucrarse sentimentalmente, llega a ser muy dependiente de figuras significativas temiendo ser rechazado
--	---	----------	---	--------	---	---	---

**¿Cuándo te genera seguridad qué haces para mantenerte seguro?**

<b>P1F:</b> No sé la verdad qué hago... pues si es de emoción sería confianza, afecto	<b>P2F:</b> mm... pues no sé corresponder yo creo	<b>P3F:</b> De la iglesia por ejemplo voy pero más constante	<b>P4F:</b> De convencerme que soy segura. Lo pienso muchas veces en mi mente, intento así relajarme y contar hasta 100 y estar bien por dentro, siempre pensando todo va a estar bien	<b>P5F:</b> De creo que yo me mantengo segura es que yo sepa que puedo hacer las cosas y que pueda mantener el control sobre las cosas que me rodean, que yo influyo sobre lo que me rodea, que no esté	<b>P6F:</b> No sé, simplemente el hecho de que esté mi mamá pues ya me siento segura, pero no es algo que tenga que hacer solamente con su presencia basta	<b>P7F:</b> Yo creo que tenerlo cerca, como tener una relación cercana con esa persona	<b>P8F:</b> Pienso en todo lo que me ha dicho, él me dice que me sienta segura de mi misma y que yo puedo hacer las cosas y que ya no tenga miedo, eso
---	---	--	--	---	--	--	--

				como así como a la expectativa a ver qué pasa			
<b>P1M:</b> Pues simplemente estar con ellos, hablar con ellos saber cómo están. Si me dan un consejo pues agarrarlo y si me sirve bien y si no pues de todas maneras, también que vean que yo estoy ahí con ellos	<b>P2M:</b> Estar con la persona, estar con ella	<b>P3M:</b> Pues seguir con ellos, si estoy agusto, no sé en mi casa y está mi familia pues me quedo con ellos o con mi pareja prefiero seguir con ella, no separar me hasta que ya no se pueda así pero pretendo pues quedarme ahí para seguirme sintiendo seguro	<b>P4M:</b> Nada, como que si te sientes seguro estas como en un continuo, constantemente haces las cosas y te salen bien, te da más seguridad y si algo sale mal entras en crisis y debes volver a construir esa seguridad.	<b>P5M:</b> Pues trato de brindar lo que me está dando y sentirme en confianza que sepa que no voy a romper ese trato	<b>P6M:</b> Pues no defraudar la libertad que me dan para no perder la confianza y también hacer caso a los consejos para que siga existiendo la misma seguridad porque yo siento que si no hiciera caso llegaría un día en que mi pareja se aburriría	<b>P7M:</b> Pues como yo corresponde de lo que me ha dado, corresponde desde lo que puedo	<b>P8M:</b> mm... pues seguir pensando en lo que quiero lograr, las metas que puedo plantearme

**Cuando algo o alguien te genera desconfianza ¿que piensas sobre la situación y cómo reaccionas ante ello, detectas alguna emoción hacia la situación o persona?**

<b>P1F:</b> Sea cosa mía	<b>P2F:</b> Me alejo,	<b>P3F:</b> Con muchas	<b>P4F:</b> Pues nada más	<b>P5F:</b> Es bien raro	<b>P6F:</b> Trato de evitarlo	<b>P7F:</b> Me alejo	<b>P8F:</b> mm...
--------------------------	-----------------------	------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------------	----------------------	-------------------

<p>o factores externos, ya no... se empieza a deshacer un vínculo ósea si siento que no confió, me empiezo a alejar la verdad, es algo básico en todas las relaciones humanas y si esa parte no existe es mejor como que me voy separand o poco a poco</p>	<p>cuando algo me genera miedo o no me convence me voy</p>	<p>ideas paranoides, hasta llegar casi a la acción de comprobarlo</p>	<p>no me le acerco o si tengo que hablar con esa persona pues lo hago intentando ser respetuosa pero sin hablar de mas o decir más o poner tanto de mi parte</p>	<p>que alguien me genere desconfianza pero ya soy más analítica y trato de llevármela con cuidado</p>			<p>trato de evitarlo o me voy</p>
<p><b>P1M:</b> Pues lo evito, si por lo general y si no lo puedo evitar me abstengo de estar cerca de esa persona</p>	<p><b>P2M:</b> Pues me alejo, lo veo mal, me paro y me voy a un lugar donde me sienta agusto, tranquilo, en paz, confiado, con mi familia o algo así</p>	<p><b>P3M:</b> Intento alejarme, si es como no conviene estar con él pues si me alejo y... y mejor busco a alguien más u otra manera para evitarlo</p>	<p><b>P4M:</b> trato de pensar por qué la persona no me genera confianza o sí soy yo el que está mal en desconfiar, pero si me tomo mis precauciones</p>	<p><b>P5M:</b> Pues trato de alejarme, soy muy desconfiado de las personas si veo algo que no me agrada</p>	<p><b>P6M:</b> Por problemas que tuve anteriormente pues intento evitarla para que no exista esa sensación incomoda o algún problema</p>	<p><b>P7M:</b> No, ósea no me relaciono con esa persona o si es necesario lo hago pero lo más distante posible</p>	<p><b>P8M:</b> Pues trato de alejarme más que otra cosa</p>

## ¿Qué es lo principal que buscas en una pareja?

ENTREVISTA	TRO relación de pareja						
<p><b>P1F:</b> Primero afinidad en creencias, valores, atracción física, una persona que le guste superarse continuamente o que tenga sueños, planes a futuro, que cuide de su salud, que me la pase bien con esa persona, que me pueda divertir, que pueda ser yo misma</p>	<p>Elige una pareja que la proteja y le genere seguridad para proyectar sus impulsos libidinales. Desea generar un vínculo en el cual puedan compartir; sin embargo puede llegar a desconfiar de la pareja porque se vivió rechazada por sus primeros objetos de amor.</p>	<p><b>P2F:</b> Seguridad y más que seguridad que sea como ¿cómo decirlo? que juntos nos impulsemos</p>	<p>Se siente protegida por su pareja pero esto le ha generado una gran dependencia hacia él, su relación la ha hecho querer sanar el vínculo con sus objetos primarios pero sigue sintiendo temor de perder al objeto amado fantaseando con que alguien o algo hará que lo pierda</p>	<p><b>P3F:</b> Lo que me falta, seguridad, crecimiento, las dos cosas</p>	<p>Necesita de la aprobación de los demás lo cual le genera constante ansiedad. Fantasea con tener una relación que le brinde seguridad y estabilidad sin embargo percibe tanto el exterior como a su pareja invasivos y atemorizantes por lo cual está constantemente a la defensiva, por otro lado quizá la desconfianza en la pareja sea un reflejo del miedo al rechazo</p>	<p><b>P4F:</b> Que sea respetuoso que no sea celoso o muy celoso, lo normal que tampoco exagere</p>	<p>Percibe a sus padres como autoritarios que le impiden poder desarrollar su relación de pareja como ella quisiera. Por otro lado, su pareja le ha generado bienestar y una mejor estructura psíquica y emocional, quisiera que siguieran juntos pero sabe que la relación está llegando a su fin. utiliza la fantasía como mecanismo de defensa</p>
<p><b>P1M:</b> Quiero que sea una relación</p>	<p>El vínculo ambivalente con sus padres</p>	<p><b>P2M:</b> Pues amor, cariño,</p>	<p>Al haber un quiebre y distanciamiento</p>	<p><b>P3M:</b> Pues que nos llevemos bien ósea</p>	<p>Su pareja le brinda seguridad, la percibe</p>	<p><b>P4M:</b> Usualmente no lo busco,</p>	<p>Siente resguardo de parte de su</p>



estable como seria, formal, que me quiera, que tenga confianza de comunicar se y confiar en ella, que sea tolerante	hace que proyecte en su pareja agresión a modo de control, acompañado de ideas paranoides de posible daño infringido por la pareja por lo cual llega a estar a la defensiva pero también proyecta una necesidad de sentirse protegido por ella y temor a perderla	respeto, unión, confianza	ento en la relación con sus padres busca en su pareja la comunicación y la contención que antes no percibió pero teme que los puedan separar por lo cual tiene la necesidad de formar una familia con su pareja lo más pronto posible	no estar peleando a cada rato ni discutiendo o así, platicar, tenernos confianza y pues creo que más que nada sería eso de la comunicación	como un apoyo con quien puede compartir sus proyectos y posiblemente generar otros en común, a través del vínculo establecido con su pareja podría generar una reparación yoica con sus padres pero esto lo conflictua porque sigue teniendo fantasías de ser agredido las cuales ahora son una agresión hacia su relación.	más bien, de repente te fijas en una persona y... algo te atrae de esa persona y quieres conocerlo	pareja con quien puede tener una buena comunicación pero percibe la relación difusa y ambivalente en la cual a veces se contienen pero también se llegan agredir y excluir, posiblemente se esté desvinculando de su pareja y viendo el fin de la relación
<b>ENTREVISTA</b>	<b>TRO</b>						
<b>P5F: Busco... creo que amor, quiero que recuerden lo buena que soy o así, que me estén como alimentando esa</b>	La relación ambivalente que tuvo con sus objetos primarios hacen que proyecte esta misma agresión	<b>P6F: Que me entienda, ósea yo sé que no siempre vamos a tener la misma forma de pensar pero el simple</b>	Trata de recrear la relación de sus padres a través de su propia relación, busca una pareja que le recuerde a su padre y pueda tomar su lugar	<b>P7F: mm... pues amor este... comprensión este... pues el crecimiento... algo que a mí me falte que él lo tenga y</b>	Se siente enamorada y percibe a su pareja como alguien protector con quien quisiera estar más unida despertando en ella fantasías	<b>P8F: Que me haga sentir feliz mm... y ya</b>	Se siente protegida por su pareja, fantaseando con formar una familia con él, lo cual puede promover deseos de reparar la relación

<p><b>autoestima, respeto, apoyo, sentirme protegida y libre para expresar me</b></p>	<p>en su dinámica de pareja en la cual trata de reparar la agresión hacia su pareja idealizándolo como una figura que la pueda gratificar y hacer feliz tanto como ella desea. estas formas de gratificación aumentan su narcisismo porque su pareja se ha convertido en una extensión de sí misma</p>	<p><b>hecho de que no se cierre así de pues ya no, lo que tú quieras y ya sino que tratemos de hablar, como que siempre llegar a acuerdos</b></p>		<p><b>amor, compañía, como un refugio</b></p>	<p>relacionada con la actividad sexual pero prefiere reprimir estos deseos porque le genera culpa el desafiar a la autoridad, además de que su autoridad internalizada le indica que eso es indebido</p>		<p>con los padres para no sentir que algo la pueda separar de su pareja</p>
<p><b>P5M:</b> Comprensión, cariño, amor, que se sienta bien conmigo confianza, divertirme, estar agusto con esa persona, aprender, superarme, también me gusta</p>	<p>Al percibir a sus objetos primarios como persecutores, idealiza a su pareja buscando en ella al objeto totalmente bueno capaz de nutrir sus deseos,</p>	<p><b>P6M:</b> Pues comprensión este... apoyo, busco amor</p>	<p>Ve a su pareja como alguien que le brinda gratificación y con quien puede olvidar sus conflictos internos por un momento, fantasea con formar una familia</p>	<p><b>P7M:</b> mm... ósea busco que sea feliz conmigo y yo con ella, ósea que me apoye o trabaje el disfrutar juntos</p>	<p>Hay posibilidades yoicas de reparación con los padres, lo que disminuiría su sentimiento de soledad. Esto lo ayuda a que tenga una mejor relación de pareja</p>	<p><b>P8M:</b> mm... pues a lo mejor en la capacidad como de formar un equipo y crecer juntos los dos en todos los aspectos</p>	<p>Los sentimientos de culpa por no ayudar a su padre lo hacen tomar un rol paternal en el cual protege a su pareja pero también trata de controlar</p>

que mi pareja me dice lo que hago mal	siendo dependiente de esta pareja		con ella y con devolverle esa misma gratificación al ser buen proveedor. El reparar el vínculo con su madre e integrar tanto su parte buena como mala puede ayudar a fortalecer su relación de pareja sabiendo incorporar de igual forma ambas partes.		porque lleva a su relación lo que introyecto como bueno para construir una relación de pareja feliz y una familia que los una más	y salir adelante	todo para que no volver a fallar o desproteger a su ser querido, lo que lo puede llevar a ser rígido; sin embargo su pareja le proporciona la seguridad para liberarse un poco del control que tiene
---------------------------------------	-----------------------------------	--	--	--	---	------------------	--

### TEST DE LA PAREJA

<b>P1F:</b> llega a sentirse superior a su pareja o probablemente ya no esté tan enamorada, debido a las dificultades que percibe se presentan en la comprensión y entendimiento. El vínculo	<b>P2F:</b> Se considera en situación de igualdad con él, lo percibe fuerte y con poder. Parece una pareja unida y con buena relación, presenta fantasías acerca de la unión amorosa	<b>P3F:</b> Hay un vínculo afectivo y buena relación con la pareja, siente admiración por él y busca la seguridad que no tuvo. En ocasiones puede ser dependiente pero su necesidad de control	<b>P4F:</b> Se siente en igualdad con su pareja pero parecen estar distantes entre sí a pesar de que las figuras estén cerca. La pareja roza apenas los dedos y miran a dirección,	<b>P5F:</b> Se siente en igualdad con su pareja, hay deseos de proximidad al igual que de diálogo. Disfruta estando con él pero presenta un amor platónico que lucha por mantener para no acercarse a la parte más íntima	<b>P6F:</b> Miran hacia el mismo punto pero el cuerpo de ella apunta a otra dirección lo que indica que percibe dificultad en la comprensión y entendimiento dentro de la relación	<b>P7F:</b> Se siente en igualdad con su pareja aunque en ocasiones se puede ver como inferior por lo que recurre a conductas que la hacen ver como superior para cubrir su	<b>P8F:</b> Muestra cierta superioridad ante su pareja lo que indica que probablemente no esté tan enamorada, reflejándolo cuando su pareja la mira de forma feliz y enamorado
--	--	--	--	---	--	---	--

<p>establecido previamente entre ambos fortalece la relación; sin embargo emocionalmente ella pareciera querer alejar por problemas ya mencionados y porque al parecer, no ven hacia la misma dirección o no se terminan de encontrar, lo que puede traer riesgo de ruptura</p>	<p>posiblemente a futuro. Probablemente la pareja la sostiene pudiendo llegar a una dependencia, la expresión de él es alegre pero indiferente</p>	<p>sobre sus impulsos hacen analizar al otro, interfiriendo en sus deseos de proximidad, provocando o distanciamiento o deseos de huir, en consecuencia, enfoca la relación muy diferente a como lo hace él, lo que les exige dialogo para no tomar decisiones erróneas</p>	<p>probablemente sigan juntos físicamente pero no emocionalmente dificultando la comprensión entre ellos y llevándolos a una posible ruptura</p>	<p>de la relación prefiriendo vivir en una fantasía idealizada. Es dependiente con una gran necesidad de aprobación de él, a pesar de esto la falta de control en los impulsos la lleva a desconfiar. Estas conductas son producidas por la constante búsqueda de seguridad y gratificación</p>	<p>causándole frustración y tener conductas agresivas las cuales trata de ocultar con un control rígido de sus impulsos. Siente admiración por él y que tiene el poder por lo que necesita sentirse al mismo nivel. Una fuerte necesidad de una base psicológica afectiva genera ansiedad proyectada en demandas a la pareja. Quiere mostrar una relación muy amorosa ante el exterior</p>	<p>inseguridad. Considera tener una dinámica feliz y buena relación. Tiene conductas dependientes e infantiles para ser aprobada como medio de control del otro para conseguir el nivel de seguridad y gratificación deseada. Sigue viendo la relación como platónica negando problemas entre ellos</p>	<p>, mientras que ella evade la mirada pero sigue sonriendo. Sus conductas infantiles y el esfuerzo de ganar aprobación la llevan a vivir una relación platónica que se mantiene en el enamoramiento para no involucrarse íntimamente con él, limitándose a recibir las muestras de cariño y siendo afectuosa pero sin comprometerse o retribuir</p>
<p><b>P1M:</b> Hay un vínculo cercano y considera tener una buena relación, siente admiración por su</p>	<p><b>P2M:</b> Ve su relación como amorosa, hay fantasías de unión a futuro llevándolo a sentirse feliz e</p>	<p><b>P3M:</b> Considera tener buena relación, lo que le trae felicidad y percibe su relación en ese estado</p>	<p><b>P4M:</b> Se siente en igualdad con su pareja pero emocionalmente parece que miran en diferentes</p>	<p><b>P5M:</b> Sensación de igualdad con su pareja, de una forma que parecen estar</p>	<p><b>P6M:</b> Se percibe superior a su pareja, demostrándolo en el tamaño de la cabeza y en los hombros pretendien</p>	<p><b>P7M:</b> Manifiesta retraimiento social, incapacidad de controlar sus</p>	<p><b>P8M:</b> Se siente en igualdad con su pareja, hay deseos de aproximación y de diálogo. Ve a su pareja</p>

pareja; sin embargo puede presentar dependencias por sentimientos de inseguridad de perder al otro. Tiene deseos a futuro con su pareja	ilusionado, sólo tiene ojos para ella; sin embargo la considera asustada y en ocasiones paralizada, lo que genera en él conductas frías e impulsivas. Hay una búsqueda constante de autenticidad en la relación, aproximación y comprensión de ella. Puede sentirse superior a su compañera pero deja la mayor parte del tiempo que ella mantenga la relación	emocional. Siente admiración por ella llegando a ser dependiente esforzándose por ganar su aprobación para mantener la sensación de seguridad, puede llegar a sentir culpa si cree que ha fallado en la relación	direcciones . Ella mira un punto fijo mientras que él prefiere no ver lo que sucede, probablemente por sentimiento de culpa, lo que ocasiona que el contacto sea cada vez más escaso alejándolos y teniendo peligro de ruptura	fusionados, llegando a idealizar la relación y preferir que la sociedad esté alejada o no sepa sobre su vida íntima, probablemente por temor a romper la fusión y perder al amado. Esto le genera una gran ansiedad y la necesidad de mantener el control para tener tranquilidad y proporcionarle a ella la seguridad que cree necesita	do tener más poder; sin embargo es para encubrir su necesidad de protección y una imagen corporal insuficiente que genera dependencia. Percibe dificultades en la comprensión y el entendimiento con la pareja generando frustración. No le gusta que su vida íntima se muestre al exterior, puede haber poco contacto con la pareja pero muestran mucho amor ante el exterior.	impulsos y necesidades para ser aprobado o la cual puede llevar al plano romántico. En su relación se ve en igualdad con ella y percibe unión afectiva pero le dificulta la expresión emocional siendo pasivo lo cual llega a causar problemas en la relación	con amor teniendo necesidades de cuidarla y protegerla. Sigue en la fase de enamoramiento y apasionamiento con ella
---	---	--	--	--	---	---	---

**¿Qué conductas de las demás personas o formas de pensar no te gustan?**

<b>P1F:</b> Personas que dan la impresión de ser buenas,	<b>P2F:</b> No me gusta, yo creo que ahorita no me gusta	<b>P3F:</b> Las formas incongruentes de pensar, la falta de	<b>P4F:</b> Cuando se ponen a juzgar a la gente sin conocerla,	<b>P5F:</b> Personas conformistas, las personas rencorosas	<b>P6F:</b> yo creo que las personas que critican	<b>P7F:</b> mm... que sean conformistas, irrespetuosos este...	<b>P8F:</b> Pues que traten de tener el control
--	--	---	--	--	---	--	---

de ser amables, religiosas, caritativas o lo que quieras y detrás de eso es como una doble personalidad y son personas pues incluso psicópatas, pederastas, gente pues vaya, que sólo miente, personas que son muy cerradas en cuanto a que solo tienen ellos la razón, racistas, pensamiento machista	que tengan miedo al compromiso o que anden con una o con otra	moral y la falta de ética, la falta de organización	eso no me gusta, cuando se sienten así como mucho y no son tanto		a otras personas como de me vio feo entonces es sangrón y ni siquiera se acercan a ver si era así o estaba de malas ósea como que eso me molesta, que formen juicios antes de conocer a las personas	como no sé altaneros, el no tolerar bueno a veces, antes me causaba mucho conflicto que no pensarán igual que yo y vi que es como aprender a respetarlas y ya	sobre los demás yo creo que se crean superiores a los demás
<b>P1M:</b> una persona prepotente, las personas... una persona que sea irrespetuosa cuando no lo he sido con ella una persona chismosa, una	<b>P2M:</b> Este... que sean creídos, que humillen a la gente, que sean bocones, no me gusta ósea si eres bueno en algo no necesitas	<b>P3M:</b> Que no acepten puntos de vista diferentes	<b>P4M:</b> la hipocresía, la deshonestidad, el abuso de poder, la violencia	<b>P5M:</b> Que sean muy altaneras sobre todo o groseras con las personas, que exigen ciertas cosas de una persona, que golpeen a alguien, lo humillen	<b>P6M:</b> que no sean humildes, que a veces intenten hacer menos a las personas	<b>P7M:</b> mm... no me gustan las personas falsas, orgullosas, como doble cara, incongruentes ósea podrá ser como sea pero no incongruente entre lo que dice y	<b>P8M:</b> mm... no sé, que de todo se enoje o le moleste

persona que solo piensa en si misma	decir soy bueno sino demostrar lo y ya					lo que actúa	
-------------------------------------	--	--	--	--	--	--------------	--

### ¿Qué es lo que no te haría estar con alguien como pareja?

<b>P1F:</b> el físico, si no me atrae no importa que sea la mejor persona del mundo, si no puedes tener una plática amena, agradable donde puedan exponer sus puntos de vista y que se pueda extender no, ósea es aburrido con alguien que sea como muy primitivo o muy infantil	<b>P2F:</b> Ese miedo al compromiso y que sea inmaduro ósea que no vea más allá	<b>P3F:</b> que no hubiera un impulso hacia adelante	<b>P4F:</b> Que sea muy egocéntrico o celoso o que no me deje hacer lo que yo quiera y que sea violento	<b>P5F:</b> Que sea rencoroso	<b>P6F:</b> pues a lo mejor que no me respete, que no me quiera, que igual este conmigo pero que no, como que no vea algo serio	<b>P7F:</b> que lo que él quiera y lo que yo quiera no vaya de la mano y que no nos podamos complementar	<b>P8F:</b> mm... no sé, que de todo se enoje o le moleste
<b>P1M:</b> que uno sea buena onda y ella sea despectiv	<b>P2M:</b> Que sea mentirosa, que finja las cosas, si quieres	<b>P3M:</b> Pues eso de tenerle desconfianza, que este	<b>P4M:</b> Pues quizá esto de no hacerme sentir seguro,	<b>P5M:</b> Las mentiras, odio las mentiras, infidelidad definitivame	<b>P6M:</b> mm... no sé, alguna persona que no	<b>P7M:</b> mm... con alguien que tenga muchos problemas y que no	<b>P8M:</b> mm... pues que no me de mí

a, que piense que sólo quiere jugar cuando yo quiero algo serio, que quiera andar conmigo y luego con otro y otro, que no me inspire confianza , que no me guste su vida diaria así de que fuma, toma y es sedentari a	algo dilo, mentirosa s	preocupado porque me vaya a pasar algo siento que haga algo, siento que me sentiría muy incomodo, que no sienta nada por esa persona, ninguna emoción o igual ella	esto que hablamos de la inseguridad porque si yo no logro sentir que esa persona es alguien en quién puedo confiarle mis problemas o que realmente lo hago pero no los entiende y no sentirme correspondi do	nte	se interese por mí en la relación, que no me escuche , que no me apoye, que a pesar de que me de amor pero si no encuent ro esa parte de apoyo pues no me gustaría si yo doy apoyo	tenga como base la familia	lugar, que no me respete o no me tome mucho en cuenta o que no se lleve bien con las person as que quiero
--	------------------------------	--	--	-----	---	----------------------------------	--

### ¿Qué características han tenido en común tus parejas?

<b>P1F:</b> Que... son físicamente atractivos, que cuidan su físico, ósea su cuerpo, que son deportistas. Que no son, yo considero, que no son tan obsesivos, al menos académicam ente pero si	<b>P2F:</b> Ósea en todo... físicament e ni morenos ni blancos, tostaditos, la nariz, todos han tenido la misma forma, todos son amantes del ejercicio todos histéricos y	<b>P3F:</b> Preocupac ión por cuerpo y mente ósea salud física y mental, les gusta preparars e y los impulso a hacer cosas	<b>P4F:</b> Pues, ninguna. Bueno el apellido. Pero todos han sido bastante diferentes	<b>P5F:</b> tenía como puros patanes de pareja y los que eran muy lindos, tiernos y buenos novios, no los aguanta ba, yo los	<b>P6F:</b> no sé que todos son muy trabajador es, casi todos trabajaba n y estudiaba n	<b>P7F:</b> que no sea conformi sta, han destacad o en algo	<b>P8F:</b> Pues todos son diferente s hasta físicame nte
---	--	--	--	---	---	--	--



intelectuales	en características que todos son impulsivos al principio de la relación pero después ya no			cortaba porque no aguanta tanta cursilería. El actual es muy diferente			
<b>P1M:</b> Apoyo, tolerancia, me han hecho saber que si quieren estar conmigo, son estudiantes y que les gusta hacer ejercicio y son altas	<b>P2M:</b> Son psicólogas, pelo negro, blancas, nada más. Porque la personalidad no la tienen, ninguna es igual solo la profesión y el físico	<b>P3M:</b> Podría ser dedicación, han sido muy dedicadas como que saben que es lo que quieren hacer en su futuro	<b>P4M:</b> Quizá que son personas que no son extrovertidas sino mas mas introvertidas pero abiertas, tranquilas, cariñosas, que las dos me han enseñado a reírme más de las cosas, no puedo tomarme las cosas tan en serio	<b>P5M:</b> Creo que nada	<b>P6M:</b> depende algunas en físico otras en forma de pensar, que la mayoría se interesaba por mí, por ver cómo estaba	<b>P7M:</b> mm... no, ni físicamente ni forma de ser, no	<b>P8M:</b> una figura paterna no tan presente y pues a lo mejor también ahora que me pongo a pensarlo a todas les ha gustado bailar ya viéndolo bien

### ¿Qué características emocionales debe tener tu pareja?

<b>P1F:</b> Bueno, debe ser prudente, si de pensamiento lógico, que no se deje guiar tanto por las emociones, que sean	<b>P2F:</b> que sea estable emocionalmente, que se comprometa	<b>P3F:</b> Que exprese lo que yo no mm... si, él es la parte más emoción	<b>P4F:</b> Me gustaría que mi pareja fuera abierto, espontaneo y que supiera demostrar cariño y que fuera respetuoso	<b>P5F:</b> Pues de mi pareja me gusta que es muy comprensivo, es muy respetuoso y es muy... me da su amor y apoyo incondicional	<b>P6F:</b> Que sean sensibles, que me entienda, que sea el fuerte de la relación ósea quizá no todo se le	<b>P7F:</b> Este... alegre, bromista, con sentido del humor mm... pero pues amoroso este... pues respetuoso	<b>P8F:</b> mm... pues que hablara conmigo bien de cómo se siente y así, bueno eso me gusta
--	---	---	---	--	--	---	---

<p>racionales pero no unos amargados tampoco. Que sepan disfrutar la vida</p>					<p>atribuiría a él pero así como el más, como que debería de llevar esas... como la cabeza de la familia lo diría</p>		
<p><b>P1M:</b> que sea tolerante, que sea una persona en la cual puedas confiar, que sea una persona con la que puedes tener una comunicación muy buena</p>	<p><b>P2M:</b> Sencilla, tranquila, humilde, trabajadora, cariñosa</p>	<p><b>P3M:</b> Que demuestren sus emociones o cuando este enojada o amorosa que lo demuestre, este... para yo saber si está enojada ayudarlo o si está feliz pues que siga feliz</p>	<p><b>P4M:</b> Seguridad en sí misma, no me gusta estar constantemente levantando la autoestima, me gusta a mi también recibir eso</p>	<p><b>P5M:</b> Emocional es... pues que sea muy cariñosa, respetuosa, que me exprese sus sentimientos</p>	<p><b>P6M:</b> Alegre, buen humor, no me gustaría que fueran amargadas porque yo soy mucho de estar bromeando, no sé, sacando cosas alegres, una mujer que se ría conmigo</p>	<p><b>P7M:</b> no sé, alegre mm... que me diga las cosas que siente, que sea congruente y que me trate igual ósea que no haya diferencia de tratándolo de la situación</p>	<p><b>P8M:</b> mm... pues de que sea yo creo que sincera y que sea una persona como centrada, responsable</p>

### ¿Qué factor llamo tu atención para escoger a tu pareja?

<p><b>P1F:</b> primero si fue la atracción física y que me gustan los hombres</p>	<p><b>P2F:</b> que no tuvo miedo a comprometerse y esa parte que no es el típico chavo que anda en el</p>	<p><b>P3F:</b> creo que en el momento en el que realmente dije si es porque hacia lo que</p>	<p><b>P4F:</b> Que parecía una persona muy libre y que hacia lo que</p>	<p><b>P5F:</b> Es que... creo que el hecho de que sea tan amoroso y tan</p>	<p><b>P6F:</b> mm... que podía hablar muy fácilmente con él,</p>	<p><b>P7F:</b> Empezamos cuando estábamos en la prepa y él era como el mejor jugador de</p>	<p><b>P8F:</b> En físico me gusto mucho, pues lo vi bailando</p>
---	---	--	---	---	--	---	--

<p>muy altos mm... gustos en común pero si lo esencial es una persona a quien podría admirarle algo porque si no le admiro nada pues tampoco, que sentido</p>	<p>desmadre sino que trabaja</p>	<p>como todo un proceso en el que dije si eres confiable y te interesa realmente ósea no es un rato, no es un gusto que tienes intenso en este momento</p>	<p>quería y pensaba lo que quería y eso me gustaba, su libertad</p>	<p>cariñoso, su dedicación, me hace sentir como la más amada del mundo, la más hermosa, me hace sentir muy especial</p>	<p>como que me da esa confianza, luego, luego empecé hablar de todo con él y como que no me juzgaba sino esa confianza a que se dio desde un principio</p>	<p>futbol de la prepa entonces era como hay que padre y así alto, no sé, como el saber que era buen niño y que era buen estudiante y que fuéramos amigos ayudo</p>	<p>y me gusto mucho, ya después mm... me invito a salir, yo tenía un extra y me ayudo a estudiar y me gusto mucho que yo le importara</p>
<p><b>P1M:</b> Físico pues me gustó como es físicamente, es alta, tiene buena conversación mm... me hizo sentir en un ambiente agradable cuando estaba con ella, me inspiró confianza, me gustaron muchas cosas de las que ella hace ósea sus hobbies, me gusta que</p>	<p><b>P2M:</b> Su paz... paz que ella tiene te brinda tranquilidad</p>	<p><b>P3M:</b> Su actitud eh... era muy cómo se dirá... como amiguera pero se preocupa mucho por las amistades de lo que les pase, muy dedicada en lo que hace y eso me atrajo, que se cuida físicamente y si tiene algún problema buscar</p>	<p><b>P4M:</b> pues, a mi siempre se me ha hecho muy guapa mm... que más, siempre se me hizo alguien que no decía las cosas, muy callada y siempre me pregunte por qué, eso quizá, realmente fue eso, me atrajo mucho y conforme</p>	<p><b>P5M:</b> Que es muy divertida, muy agradable, como desde el primer momento te envuelve, te sientes muy agradable con ella, expresiva, muy tierna</p>	<p><b>P6M:</b> Pues, por una parte me gusto mucho su ternura, su felicidad no sé ella es muy alegre, siempre la veo con una sonrisa o reír y es algo que ya sea en mis momentos de tristeza o enojo impide que yo este enojado</p>	<p><b>P7M:</b> alegría, la inteligencia, el perfeccionismo</p>	<p><b>P8M:</b> Acababa de fallecer mi papá y me tenía como muy depre y como que no sabía de mis problemas ni nada pero tratarla me llenaba de energía y me daba mucha felicidad o cuando la veía</p>

cuando tenemos un problema ella sea abierta y podamos hablar para solucionarlo		resolverlo	la fui conociendo me agrado y nada, fue muy rápido, muy instantáneo				se la pasaba sonriendo, muy feliz y decía bueno, porque no soy también feliz
--	--	------------	---	--	--	--	--

### ¿Qué emociones te genera tu pareja?

<b>P1F:</b> cariño, diversión, seguridad, tranquilidad, estabilidad, en otros momentos ha sido odio, mucho amor, y mucha admiración. Lo mejor que me ha dado es el generarme querer demostrar mis sentimientos	<b>P2F:</b> mucha emoción, amor, cariño, ternura, no sé cómo explicarlo una bomba de emociones pero positivas a veces cuando estoy enojada con él es de te odio pero no se lo digo	<b>P3F:</b> Ahorita, una sonrisa sincera pero de verdad en el que puedo sonreír y no me siento comprometida ni nada	<b>P4F:</b> Pues, amor confianza, tranquilidad, cariño y respeto. Mucha confianza	<b>P5F:</b> Me siento drogada todo el tiempo porque a pesar de todo lo que hemos pasado y los momentos difíciles yo siento que sigo enamorada. tiene muchos defectos pero me hace sentir feliz, tranquila	<b>P6F:</b> Mucha felicidad, mucho cariño, mucho amor, como esas ganas de abrazarlo	<b>P7F:</b> pues amor, confianza este... como algo ósea, si pienso en una persona para cualquier cosa sé que él, como el primero, respeto, cariño y ya	<b>P8F:</b> De todo, pues me siento muy feliz con él a veces me enoja, también me puedo poner triste o nerviosa
<b>P1M:</b> amor, confianza, me genera respeto, creo que es una persona de la cual he aprendido muchas cosas y a crecer	<b>P2M:</b> Este... me desespero por verla, la veo y ya estoy mandándole besos, cariñoso, me cuesta a veces trabajo demostrarlo pero ella	<b>P3M:</b> Pues ahí sí de todas porque hay momentos en que estamos muy felices, otros no tanto entonces si hay de todo enojo, estrés,	<b>P4M:</b> Muchas, desde mucho cariño y compasión hasta a veces asombro porque te das cuenta que esa persona	<b>P5M:</b> Felicidad, cariño, comprensión, no sé, me siento como esa parte que me falta, como que me complementa	<b>P6M:</b> genera muchas cosas en mí, que yo me sienta seguro, que si tengo algo me siento apoyado	<b>P7M:</b> Felicidad, amor, confianza, tranquilidad... seguridad, respeto	<b>P8M:</b> Me genera alegría, sentir que estamos bien porque siento que estoy haciendo algo bien como que no sé... me

como persona	lo hace fácil y pues me nace y lo hago	felicidad, alegría, emoción, seguridad	es mucho muy sabía y no lo veías antes, a veces enojo este... a veces frustración		, genera mucha confianza en mí el que una persona se preocupe. Yo confío mucho en ella	genera satisfacción como propio y también me genera confianza
--------------	--	--	---	--	--	---

### ¿Qué te gusta de tu pareja?

<p><b>P1F:</b> Me gusta su físico, me gusta que estudia, que sabe escuchar, que es inteligente y que podemos platicar agusto, que es deportista, disciplina al menos en el deporte</p> <p><b>P1M:</b> Físicamente me gusta, que toca piano, que hace ejercicio, le gusta correr</p>	<p><b>P2F:</b> Físicamente sus piernas y así interiormente que sea responsable, que sea maduro porque es muy maduro para la edad que tiene, eso me llamo mucho la atención</p>	<p><b>P3F:</b> la persona que conformaron la familia, excepto ese pequeño espacio de falta de comunicación, todo lo demás me encanta como... la mayor parte de las cosas con las que lo educaron</p>	<p><b>P4F:</b> Es muy estudioso y apasionado con lo que hace, que es muy respetuoso con toda la gente y muy amigable, que siempre trata de que los demás estén bien, es tranquilo</p>	<p><b>P5F:</b> cuando algo le gusta se apasiona muchísimo, me gusta que sea muy inteligente en el sentido de su carrera, lo admiro mucho en ese sentido, que sea respetuoso conmigo y que sea comprensivo y que quiera trabajar para estar bien en nuestra relación, que se lleve bien con mi familia</p>	<p><b>P6F:</b> Que sea trabajador, que es muy inteligente, que me quiere mucho, que es muy simpático, que me hace reír, casi todo el tiempo estamos riendo, que no sé, muy alegre,</p>	<p><b>P7F:</b> el que sea congruente, las cosas que dice las hace, el que quiera superarse, que tenga sueños pero que no los vea inalcanzables sino realizables, que sea comprometido, honesto, que tenga principios este... que sea caballeroso, que me quiera</p>	<p><b>P8F:</b> Todo, bueno a veces siento que no me escucha pero él dice que si</p>
---	--	--	---	---	--	---	---

mm... le gustan películas como a mí, me gusta que en un principio era como un poco fría y ha ido cambiando o con el paso del tiempo, me gusta cómo me la paso con ella, me siento bien, no me siento tensionado o ni estresado, en confianza	<b>P2M:</b> su pelo, me gusta que es trabajador a este... muy tranquila, no es mamona, es única ósea es muy ella, es única que copiarle a nadie	<b>P3M:</b> Que no habla por hablar sino que piensa la cosas antes de decirlas y actuar este... que es algo directa en vez de darle vueltas a la situación, yo prefiero llegar más al fondo y ella a lo que va este... que se preocupa mucho por ella y por mí	<b>P4M:</b> Me gusta físicamente toda ella, siempre, en general de eso no tengo mucho que decirte, pero supongo que me gusta ese apoyo que siempre me ha dado, ese cariño	<b>P5M:</b> Que cuando no le parece algo me lo dice y eso le costó mucho porque antes se lo guardaba y yo también pero ahora cuando pasa algo si nos lo decimos	<b>P6M:</b> Sus ojos, su alegría, que me apoya	<b>P7M:</b> Me gustó mucho que fuera muy femenina, bueno me sigue gustando, que sea inteligente, que sea entregada en lo que hace	<b>P8M:</b> Me gusta mucho que trate de llevarse bien con las personas, si trata de relacionarse, es una persona determinada que logra lo que ella quiere, que tenga una expectativa de vida alta y superarse
--	---	--	---	---	--	---	---

### ¿Qué te disgusta de tu pareja?

<b>P1F:</b> Me disgusta que sea desordenado, su impuntualidad, que este como irritable, cuando es tan infantil o se pone tan a la defensiva al estarle hablando que lo que hace es... no hablar	<b>P2F:</b> que a veces somos muy diferentes porque para mi familia el trabajo y la responsabilidad es primero y para su familia la fiesta y diversión es primero entonces es algo en que chocamos	<b>P3F:</b> Esa parte ósea que la familia puede llegar a ser muy cerrada en eso de nadie habla nada, nadie dice nada, todos son	<b>P4F:</b> Cuando a veces no me hace caso porque está muy apasionado o por lo que hace y es una controversia digamos y es bueno pero a veces me gustaría que se fijara más	<b>P5F:</b> me molestaba muchísimo que yo le presentara amigos y que no le cayeran bien, grosero así de mal educado pero te saludo de mala gana y yo quería que conviviera con las	<b>P6F:</b> Que es... como que se cierre el mundo porque sus problemas no son tantos pero él los ve como inmensos entonces como que le digo mira sólo paso esto	<b>P7F:</b> a veces siento que salimos con amigos míos y él no sea tan confiado con ellos, no que les haga malas caras, si se	<b>P8F:</b> Nada, es que es bien bueno y me estresa porque me siento mal porque yo no soy tan buena, porque es muy bueno conmigo y
---	--	---	---	--	---	---	--

eso me molesta hasta el borde de perder el control		secretos en la familia	que estoy ahí y me gustaría que expresara más sus emociones	personas que yo quiero	y puedes solucionar lo y él es de “no, pero es que como”	comport a amable y todo pero no, como que no trata de sonreír o entablar una relación	paciente. Quisiera que nos peleáramos bien un día
<b>P1M:</b> mm... es orgullosa, que cuando no nos podemos ver por alguna cuestión como que siempre busca una razón para decir “es que no me quieres ver”, que me chantaje ya no lo hace pero antes si	<b>P2M:</b> Es indecisa, muy indecisa y lo odio	<b>P3M:</b> A todos sus problemas muchas veces los resuelve y todo pero los más grandes los proyecta hacia mí ósea algo le pasa con su familia o algo y ahí si estoy de acuerdo que le ayude pero ella lo expresa como si yo le estuviera causand o ese mal	<b>P4M:</b> Que a veces dude mucho de sí misma cuando en realidad yo sé que puede, actualmente me disgustan peleas que se disgustan contigo o te gritan y tú no tienes la culpa o ella si es muy energética, si se enoja explota, yo trato de ser muy paciente y ella la pierde muy fácilmente	<b>P5M:</b> Su impuntualidad	<b>P6M:</b> Que es un poco olvidadiza porque por ejemplo le platicaste algo y ya se le olvido o distraída y la gente se aprovecha de eso	<b>P7M:</b> Que... a veces es orgullosa, que revuelvo mucho ósea no sabe separar las cosas, por ejemplo si tiene un problema en la escuela o así lo lleva conmigo o, no es de buscar una forma para estar bien, sino que es igual	<b>P8M:</b> Que puede pasar más tiempo quejándose se en lugar de disfrutar lo que tiene, una de las cosas que ha corregido es que tenía un conflicto con su familia en su casa y cualquier cosa ya la llevaba y bueno cualquier cosita era contra mí

**¿Consideras que ejerces o has ejercido algún tipo de control sobre tu pareja?**

<p><b>P1F:</b> Si, en un principio sí, promuevo que se resuelvan los problemas, quién promueve el dialogo y creo que también llevo esa parte de control</p>	<p><b>P2F:</b> mm... a veces, con sus amiguitas, pero también digo tengo que controlarme pero es poco a poco</p>	<p><b>P3F:</b> Sí</p>	<p><b>P4F:</b> Sí, yo creo que si alguna vez, digamos que me enoja o me enojaba si no hacíamos lo que yo quería pero he intentado cambiarlo y a parte no se deja, eso es bueno</p>	<p><b>P5F:</b> No, él cambió cosas como borrar gente de face pero yo no se lo pedí y lo hablamos porque él es libre de tener amigas pero creía que me pondría celosa</p>	<p><b>P6F:</b> mm... yo siento que no, él dice que si pero yo siento que no, no sé si lo diga de broma porque siempre me lo dice pero se ríe "es que tu... me controlas" y se empieza a reír eso no sé si lo diga de verdad o no pero yo siento que no</p>	<p><b>P7F:</b> mm... no sé si se pueda llamar así pero es como hablar las cosas y decirle pasa esto y me gustaría que las cosas fueran así y por mi trata de hacerlo y yo igual</p>	<p><b>P8F:</b> Sólo cuando estoy enojada</p>
<p><b>P1M:</b> Puede ser que si</p>	<p><b>P2M:</b> No, nunca siempre ha sido como mediado todo</p>	<p><b>P3M:</b> Pues yo desde mi punto de vista no, a lo mejor alguna vez si dije algo como hazlo o así pero de todos modos no hace caso así que digamos que no se deja</p>	<p><b>P4M:</b> Si, no te sé decir una situación pero seguramente en alguna ocasión he tratado de que las cosas se hagan de la forma en que para mí es lo correcto pero no lo tengo consciente</p>	<p><b>P5M:</b> Si, al inicio de la relación como que trataba de controlarla mucho y con ella no es así porque me costaba mucho el entender cómo ella puede tomar confianza tan rápido con las personas</p>	<p><b>P6M:</b> yo siento que en algún tiempo lo llegue a hacer porque yo quería que estuviera solo a mi lado y las cosas fueron cambiando porque yo con mi trabajo y todo y comprendí que ella también debe de estar con sus</p>	<p><b>P7M:</b> en las cosas que hacía y quizá no tanto control porque siempre hace lo que quiere. influir, ósea me dice qué hago ó no sé si hacerlo y al final hace lo que quiere</p>	<p><b>P8M:</b> mm... tal vez... control... pues no a lo mejor no</p>



					amigos, familia		
--	--	--	--	--	--------------------	--	--

### ¿Quién decide a donde saldrán?

<b>P1F:</b> La mayoría de las veces yo. A veces cuando dice de algún lugar y que yo estoy de acuerdo pues vamos	<b>P2F:</b> Los dos	<b>P3F:</b> Ambos, dependiendo de la semana que hayamos tenido	<b>P4F:</b> Los dos, a él le toca decidir un fin y a mí el otro	<b>P5F:</b> Los dos por igual	<b>P6F:</b> Entre los dos pero depende si por ejemplo él quiere ver una película, vamos al cine pero puede llegar un día y a donde quieres ir, no pues al bosque, entonces como que entre los dos	<b>P7F:</b> Los dos, de ahora te toca a ti	<b>P8F:</b> creo que yo pero lo de todas las parejas de "a donde quieres ir, no sé tú di" o luego me dice no quieres ir por un café y me da flojera y me dice entonces di tu y yo así de lo que sea y termino diciendo yo
<b>P1M:</b> mm... los dos, bueno cuando salimos siempre pregunto cómo a donde quieres ir pero en general los dos, de hecho yo he conocido muchos lugares por ella y pues es mutuo o uno y uno	<b>P2M:</b> Los dos	<b>P3M:</b> Los dos así de yo le pregunto y ella me dice una alternativa, si es más de quien podría ser ella un poco más porque yo le doy como la chance de que ella elija	<b>P4M:</b> Ahí nos turnamos	<b>P5M:</b> Los dos	<b>P6M:</b> Pues... yo siempre pido que sea ella, no es de que siempre decida ella, también yo decido pero en la mayoría del tiempo trato de complacerla, que me diga que quiere hacer ella	<b>P7M:</b> La verdad casi siempre yo, intento que ella decida pero como es muy indecisa... me dice no sé a donde tú quieras y le digo aquí o allá o después de mucho rogar ya me dice algo o a veces me desespero y acabo diciendo yo	<b>P8M:</b> La mayoría de veces ella porque puede llegar a sentir que puede ser rutina como que no conozco muchos lugares o no soy muy creativo y no puedo proponer entonces ella dice a donde

### ¿Qué haces para demostrarle a tu pareja que la quieres?

<b>P1F:</b> De diario es	<b>P2F:</b> Lo	<b>P3F:</b> Ponerme	<b>P4F:</b> Pues últimamente	<b>P5F:</b> Lo apoyo, lo	<b>P6F:</b> mm...	<b>P7F:</b> Ser	<b>P8F:</b> Lo abrazo, pues
--------------------------	----------------	---------------------	------------------------------	--------------------------	-------------------	-----------------	-----------------------------

<p>mandarle un mensaje en la mañana o él me lo manda y desearle un buen día, una buena noche, le digo que lo quiero, que lo amo, este... también cuando estamos juntos lo abrazo, si va a mi casa le hago de cenar y eso no lo hago con nadie</p>	<p>apoyo y le digo que lo quiero, antes no le decía lo que sentía pero ahorita si antes me daba pena decirle y no sé porque pero ahorita ya le digo</p>	<p>e cursi, es con la única persona con la que lo hago, algún mensaje o algo, abrazarlo, decirle no sé, una frase cursi y que él sabe que me cuesta y me entiende</p>	<p>lo dejo en paz, porque eso parece agradarle más, antes me frustraba pero ahorita ya entiendo pues estudiamos lo mismo y algún día me va a pasar a mí que no le pueda contestar pero cuando cumplimos si le escribo cartas o algo así</p>	<p>comprendo, estoy ahí para él y lo escucho, lo amo</p>	<p>pues yo creo que apoyarlo como en todo lo que ha hecho. Y obviamente aparte los abrazos y los besos y esas cosas</p>	<p>cariñosa ósea ser como detallista y el estar ahí es la forma en la que él lo siente más</p>	<p>a veces trato de no enojarme, de repente le digo cosas bonitas o así o me gusta mucho abrazarlo, yo así demuestro mi amor</p>
<p><b>P1M:</b> Se lo digo... estoy con ella por ejemplo cuando cumplimos meses salimos mm... y no sé simplemente cuando estoy con ella procuro que sienta que la quiero</p>	<p><b>P2M:</b> Pues... soy yo ósea... con un detalle, con un buen día este... te amo, un detalle aunque sea pequeño pero ella sabe que siempre estaré</p>	<p><b>P3M:</b> Pues es de estar con ella cuando lo ocupe, podría ser algún detalle flores o algo pero más que nada es de estar con ella y apoyarla cuando ella está mal o</p>	<p><b>P4M:</b> Honestamente, creo que antes hacia muchas cosas más, no sé porque ya no las hago, creo que porque antepongo mis estudios que eso pero en sus cumpleaños yo hago el regalo o los fines estoy con ella</p>	<p><b>P5M:</b> Pues se lo digo, detalles aunque como tengo todo mi tiempo ocupado por la cruz roja pues he perdido un poco eso pero ahora que estoy más desocupado o lo he tratado de retomar</p>	<p><b>P6M:</b> estoy con ella</p>	<p><b>P7M:</b> Eh... siempre he sido muy detallista, a lo mejor ya no, ósea la ayudo, la busco, estoy con ella, también siempre intento quedar bien con su familia, la trato</p>	<p><b>P8M:</b> Tratar de estar como comunicándome con ella o hacerla sentir que no me olvido de ella y de pues respeto</p>

	ahí para apoyarla	igual cuando está bien				bien, la respeto, intento que sea feliz. He dejado los detalles porque sentía que ella no lo valoraba	
--	-------------------	------------------------	--	--	--	---	--

**¿Te es fácil demostrar tus emociones con tu pareja?**

<b>P1F:</b> En un principio no era fácil, ahorita las que alcanzo a ubicar si, si estoy enojada, frustrada, estresada, triste, cansada, como irritable. Ósea te digo en las de alegría no tengo problema en identificarlas pero en la otra parte sí es más difícil	<b>P2F:</b> Lo apoyo y le digo que lo quiero, antes no le decía lo que sentía pero ahorita si antes me daba pena decirle y no sé porque pero ahorita ya le digo	<b>P3F:</b> No	<b>P4F:</b> Si	<b>P5F:</b> Sí, mucho	<b>P6F:</b> Si	<b>P7F:</b> Si, solamente a veces puede que me molestan y tratar de no decir las cosas de forma que lo lastimen o lo hagan sentir mal	<b>P8F:</b> Sí
<b>P1M:</b> No me es fácil demostrar mi emocionalidad, no me gusta ni con ella ni con nadie, como que las suprimo hasta ya no poder más	<b>P2M:</b> Sí	<b>P3M:</b> Si	<b>P4M:</b> Si, últimamente si, ósea antes no quizá aprendí a la mala que es mejor decir lo que sientes a seguirte sintiendo así y después explotar	<b>P5M:</b> Si	<b>P6M:</b> Si	<b>P7M:</b> Sí, con ella si	<b>P8M:</b> Si, muy fácil también porque como que no puedo fingir y como que trato de no ocultarle como me siento

**¿Cuando tienen una discusión cómo reacciona cada parte?**

<p><b>P1F:</b> De mi parte si hay una discusión fuerte es una forma muy explosiva, dramática, emocional, impulsiva y él de una forma, lo contrario, se pone como hermético, no habla, no dice nada entonces eso me hace enojar más y me pongo más histérica pero ya que pasa la discusión yo soy de hay que hablar</p>	<p><b>P2F:</b> Nos enojamos y le digo ya no me hables y ya no le contesto ni él me contesta o si él se enoja le marco y me dice que cuando ya se le baje el coraje me marca y como a la media hora ya le llamo</p>	<p><b>P3F:</b> creo que literalmente me tiene miedo a mí literalmente como si fuera su mamá y lo fuera a castigar tal vez la desconfianza en él es el mismo miedo que tiene hacia mí, son cosas que aún no hemos podido dejar pero no hay razón ya para tenerlas, al menos hasta donde yo sé</p>	<p><b>P4F:</b> Duramos mucho tiempo hablando por teléfono, creo que los dos necesitamos defender nuestro punto de vista y eso es lo que hace que nos tardemos mas pero puede ser frustrante porque al ser tanto acabamos más enojados</p>	<p><b>P5F:</b> es que cuando yo estoy enojada yo quiero que estén ahí hablando conmigo y cuando él está enojado quiere estar solo</p>	<p><b>P6F:</b> Pues como que al principio si él es quien se enoja pues es de su silencio y yo así de “qué tienes” y no me habla ya después él solito se acerca y me dice me molesto que hicieras esto</p>	<p><b>P7F:</b> Pues... siento que cuando es una discusión fuerte es como el uno al otro y a veces podemos hasta dañarnos y le digo me siento así y él se siente atacado, trata de atacarme con otra cosa <b>P7M:</b> últimamente me da mucho por exaltarme pero</p>	<p><b>P8F:</b> Es que nunca discutimos, a mi si me gustaría decirle sus cosas así como para sacar todo pero él es bien paciente de “tranquila vamos hablar las cosas bien” así que nunca se puede</p>
<p><b>P1M:</b> Como si no nos importara lo que el otro</p>	<p><b>P2M:</b> Estamos enojados así a muerte es de “ya me</p>	<p><b>P3M:</b> Ha habido discusiones y confrontación, yo en</p>	<p><b>P4M:</b> si yo la empiezo, pues se enoja y quizá</p>	<p><b>P5M:</b> Ella explota y es algo muy... no sé si</p>	<p><b>P6M:</b> a veces me es difícil enojarme con ella, antes si</p>	<p>como ya llevamos mucho y quiero como que la relación</p>	<p><b>P8M:</b> mm... pues yo creo que ella es la primera que se</p>

tiene que decir, por el orgullo supongo, como de tu estas mal, tu también, eres orgullosa , tu también. Pero al final de cuentas pasa un día y lo pensamos y decimos no, sabes qué me equivoque	voy a dormir, yo también” y se acaba la conversación luego le marco o me marca y es de “mira como son las cosas” ósea lo reflexionamos y platicamos	esas situaciones prefiero dejar que se tranquilicen las cosas y hablarlo mañana si estamos enojados	intenta decirme porque no tengo la razón y decirme qué es lo que ella siente al respecto y si ninguno llega al punto en que tiene la razón pues explotamos	sea bueno o malo porque con todas las personas es muy linda y paciente pero conmigo explota feo y yo trato de estar tranquilo y escuchar la	me molestaba y ella me quería agarrar la mano yo no me dejaba o no le decía nada y bueno pues yo de esa manera reaccionaba, últimamente hemos hablado mucho	sea más formal y a veces nos peleamos por mensadas , yo quiero que todo mejore y cuando no es así me exalto y ella igual	altera y luego como que me puede alterar a mí pero trato de estar tranquilo y hablar bien y ya de repente puede que se le baje algo y empezar a platicar y tranquilizarse
---	---	---	--	---	---	--	---

### ¿Cómo resuelven las discusiones?

<b>P1F:</b> Entonces resolvemos una discusión tardamos mucho en llegar a un punto, porque nadie se da pero cuando ya se nos baja lo hablamos	<b>P2F:</b> Platicando, si nos peleamos por teléfono te digo me marca ya después y le digo “mira gordo es que esto y esto”	<b>P3F:</b> tratamos de no discutir mucho porque sabemos que si nos exaltamos podríamos decir o hacer cosas dañinas al otro	<b>P4F:</b> Dejando pasar las cosas, pero casi siempre es hablando, en alguna ocasión si hemos levantado la voz, pero casi nunca nos hemos llegado a pelear en vivo sino siempre por teléfono	<b>P5F:</b> Hablando , casi siempre hablando	<b>P6F:</b> Hablando, si estoy molesta me enoja que me este tomando de la mano o que me este abrazando entonces como que nos damos un espacio y ya cuando nos sentimos tranquilos ya es así de bueno	<b>P7F:</b> Tranquilizándonos ósea a lo mejor podemos discutir y gritar media hora, no sé no decir ni una palabra y ya sea que él o yo digamos de “a ver ya hay que estar bien” y ya ceder	<b>P8F:</b> Hablando porque casi no discutimos porque él es muy paciente
---	---	--	--	---	---	---	---

<p><b>P1M:</b> Aceptan do quien se equivoc ó y si nadie se equivoc ó fue un mal entendid o y si te hice sentir mal perdóna me y más que nada la necesid ad de decir pues sabes qué quiero seguir en esta relación y por una estupide z no hay que mandar todo así al carajo aunque nunca hemos tenido problem as grandes sino cosas simples</p>	<p><b>P2M:</b> Platicando, comunicac ión, confianza</p>	<p><b>P3M:</b> Hablamos ya que nos relajamos</p>	<p><b>P4M:</b> A veces cedo yo y a veces ella ha cedido muchas veces, no es como que siempre sienta que yo cedo, sino que ella también da de su parte, soluciona mos el problema y continuamos</p>	<p><b>P5M:</b> Pues conversando que fue lo que pasó, como se sintió, como me sentí, qué pudo haber pasado o que hacer para que no vuelva a pasar</p>	<p><b>P6M:</b> Primero te digo tranquilizánd onos para luego no decir cosas que no queremos y poco a poco aclarando las cosas y luego viendo cómo le hacemos</p>	<p><b>P7M:</b> A veces nos peleábamos, se ponía de orgullosa y mejor le daba por su lado y ya al día siguiente... ósea siempre me gusta arreglar las cosas en el momento pero si decía es lo mejor porque ya luego reacciona, piensa las cosas y es diferente</p>	<p><b>P8M:</b> Trato de tranquilizarla cuando se exalta. Su forma de hablar muy poco o que no quiere hacer las cosas detecto que algo anda mal o también detecto en mí y trato de hacer que ella esté bien y después me arreglo yo</p>
---	---	--	--	--	--	---	--

### **3.1 Análisis descriptivo por Eje**

#### **Eje 1: Psicodinamia de la personalidad Obsesiva**

El autoconcepto que tienen es de ser personas alegres, extrovertidas, seguras, ansiosas, son controladores y manipuladores pero por otro lado, introvertidos, explosivos, con dificultad para confiar en otros. Estos conceptos se dividen en dos partes ya que de las ocho parejas observadas, hay un patrón en el cual uno de los miembros es el que tiende a ser más extrovertido, controlador, ansioso, con facilidad para relacionarse, perfeccionista y el otro es más introvertido y dependiente; se relaciona superficialmente con los demás por que le cuesta confiar pero también puede ser controlador, ansioso o perfeccionista.

En su mayoría, es el miembro femenino de cada pareja el que tiene una personalidad más extrovertida; sin embargo, las características descritas encubren en ambos miembros, sentimientos de falta de seguridad provista por sus figuras parentales, ideación paranoide, poco control de impulsos, sentimientos de inferioridad o un autoconcepto pobre y dificultad para contactar con sus emociones. Necesitan del control hacia el otro para no sentirse inseguros, pero esto sólo encubre una agresión proyectada hacia afuera, producto de la imagen agresiva introyectada de sus figuras parentales.

Tienden a planear mucho las cosas, en especial decisiones importantes que pueden pensar una y otra vez hasta encontrar la mejor solución, pueden llegar a reflexionar o ser meticulosos principalmente en cosas que tengan mucha importancia como la carrera o su pareja y se permiten ser un poco más relajados en cuestiones como el arreglo de su cuarto. En general consideran que a las cosas que realizan les faltó algo o pudieron dar más, esto concuerda con los aspectos que cuidan más que son la cuestión profesional, la cual les proporciona satisfacción porque ven sus carreras como algo que les apasiona para desenvolverse.

#### **Eje 2: La perfección en la personalidad obsesiva**

Todas las parejas se consideran personas perseverantes, perfeccionistas y responsables, siendo percibidos de la misma manera por otros además de ser alegres y comprometidas que se preocupan por otros; sin embargo el perfeccionismo les ha ocasionado que se

retrasen realizando cosas porque tratan de hacerlas lo mejor posible, pueden llegar a posponer proyectos o se les acumulan muchas cosas e inclusive el miembro femenino de la pareja uno, en un intento de controlar todo, ha tenido momentos de tanto estrés que explota y se muestra agresiva con otros. Sólo los miembros de la pareja cinco consideran que todo lo que hacen está bien, mostrando conductas egocéntricas.

A los participantes les cuesta pedir ayuda a otros o expresar sus necesidades salvo que sean materiales, tratan de resolver sus asuntos hasta el punto en que ya no saben cómo, es cuando recurren a alguien. Esto es porque prefieren tener el control sobre las cosas especialmente si se trata de trabajos, en las relaciones interpersonales o de pareja para que el resultado sea el que ellos esperan y si esto no sucede pueden llegar a frustrarse, sentir ansiedad y luego reflexionar en lo que salió mal para tratar de recuperar el control o en el caso del miembro femenino de la pareja ya mencionada, explotar al sentir que la situación no es como esperaba; sin embargo no tienen un control rígido para ellos ya que con algunas cosas pueden ser más flexibles.

### **Eje 3: Vínculos y relación de pareja**

Los sujetos, repiten conductas, formas de responder y han adquirido rasgos de personalidad de sus padres los cuales tienen una parte obsesiva como es ser metódicos, puntuales, organizados y perseverantes o algún rasgo más cercano a la histeria, como la extroversión para relacionarse con otros y la preocupación por el arreglo personal.

Les cuesta expresar sus emociones salvo con familia en ocasiones, con amigos muy cercanos y con su pareja pero también pueden llegar a reprimir emociones como el enojo o la tristeza porque consideran que el otro no las va a saber manejar o pueden lastimarlo. De igual forma, expresarle a su pareja el amor que le tienen les costó en un inicio.

Normalmente disfrutan más estando solos que acompañados, a excepción de personas afines o más íntimos son con quienes se sienten cómodos pero con el resto pueden relacionarse superficialmente. Sus relaciones también llegan a ser ambivalentes ya que se acercan a los demás pero también temen ser dañados o proyectan su agresión al otro, lo que los puede hacer en ocasiones distantes.



Al preguntarles acerca de lo que debería existir en la relación entre dos personas, respondieron pensando en una pareja, tomando en cuenta cosas como el amor, la comunicación, el respeto, ayudar a que el otro crezca, confianza, responsabilidad que no debería existir la falta de respeto hacia el otro, el engaño, la desconfianza, celos, frenar a la pareja para que no crezca. Replanteando este punto pero refiriéndose a una relación con los padres, las respuestas fueron muy similares a las que dieron en la pregunta anterior, conservando aspectos como el amor y el respeto pero agregando el cuidado brindado por la madre, el apoyo, la seguridad. El cuidado del padre, la guía para desarrollarse como persona y la imposición de límites adecuados.

Por otro lado, de la relación de sus padres lo que más han aprendido es que en la relación de pareja debe de existir respeto por el otro a pesar de que esté enojado, que no es fácil mantener una estabilidad ya que se debe trabajar por ello, también cosas que no les gustaría repetir como ser orgullosos, dejar que otros influyan en su noviazgo o manipular a su pareja.

La relación con sus padres se vio afectada porque los percibían como ausentes, quizá si estaban físicamente pero no crearon un vínculo seguro que generara en los participantes el sentirse vistos por sus figuras primarias lo que los ha llevado a relacionarse de forma ambivalente aunque actualmente mencionen que perciben la presencia de sus padres.

Otro aspecto que influyó en ambos miembros de una pareja y un hombre y mujer de parejas diferentes fue la falta de confianza que existió hacia ellos, principalmente en la pubertad, llevándolos a no sentirse aceptados buscándolo en otros, aunque tres personas mencionan que hasta la fecha siguen sin sentir la presencia de sus padres. La mayoría se sienten personas seguras actualmente, salvo por una persona. Pero argumentan que la seguridad se les fue brindada en un principio por las figuras sustitutas que los cuidaban o uno de los padres, dos por el contrario sintieron demasiada sobreprotección de sus padres y un sujeto masculino considera que la experiencia le ayudó a desarrollar seguridad.

En sus vínculos actuales, los sujetos perciben seguridad por parte de sus padres, pareja o amigos íntimos. En las primeras tres parejas hubo similitudes en cuanto a que uno de los miembros tenía una percepción segura de sí mismo, siendo merecedor de amor pero con la percepción desde su fantasía de un mundo exterior poco confiable o rechazante, desarrollando defensas para evitar la intimidad y la expresión emocional mientras que su

pareja se percibía como poco merecedor de amor y atención aunque en su fantasía percibe a los otros como disponibles y protectores, pudiendo llegar a la dependencia con figuras significativas. Al tener una percepción positiva de sí mismo y negativa del afuera se comprueba el deseo obsesivo de dejar lo malo afuera. Por otro lado las parejas cuatro, cinco, siete y ocho tienen una percepción positiva de sí mismos ambos miembros, mientras que ambos integrantes de la pareja 6 tienen una percepción negativa de ellos.

Con las personas que les generan seguridad actualmente tratan de tener una relación cercana con ellos en la que les puedan devolver lo que estas personas les han brindado; sin embargo, si llegan a sentir desconfianza prefieren alejarse o tener una relación distante.

Buscan en la pareja comprensión, amor, respeto, confianza, seguridad, comunicación y el poder tener una relación formal en la cual se apoyen mutuamente; sin embargo estas características que expresan conscientemente las manifiestan inconscientemente de otras formas. La pareja uno y tres mantiene una relación ambivalente, la pareja dos es dependiente con ideas paranoides de que alguien los quiere agredir, la pareja cinco está simbiotizada esperando gratificación uno del otro, mientras que la pareja siete presenta gran necesidad de seguridad. Las parejas seis y ocho presentan dependencia por parte de la mujer y un rol parental por parte del hombre, mientras la pareja cuatro se empieza a desvincular.

Por otro lado, a todos los sujetos les disgusta la hipocresía en la gente, que se sientan superiores a otros o que sean falsos pero al llevar esto a la pareja, mencionan que no podrían estar con alguien que no les genere confianza, que mientan o les brinde la comprensión y seguridad que ellos necesitan. Por lo cual han tenido un mismo patrón de pareja ya sea en aspecto físico, el interés por ellos, la forma de pensar o que les permiten cumplir un rol parental, salvo por tres personas que no han tenido un mismo patrón de pareja.

También buscan que una pareja tenga características emocionales como el ser comprensivo, respetuoso, amoroso pero hay parejas que en su compañero han encontrado lo que menos les gusta. En este caso es la pareja tres, donde ella espera que su pareja sea expresivo y emocional, algo que ella afirma no puede expresar pero él prefiere a alguien que le pueda expresar sus emociones para que la comprenda, por lo cual no hay un suficiente entendimiento y en la pareja cuatro, ella quisiera que su pareja

demonstrara su cariño porque ella es tímida para expresar mientras que él no quiere a una pareja a quien le tenga que levantar la autoestima porque espera también ser gratificado, no sólo darle algo al otro. Ahora sus actuales parejas les han generado emociones como felicidad, amor, también despiertan seguridad, tranquilidad, confianza, admiración y en otras ocasiones tristeza, enojo o hasta odio.

En el momento de elegir a su pareja, a las participantes femeninas les llamó la atención que podían tener una muy buena conversación con sus actuales novios, que se preocupaban por ellas, las hacían sentir especiales y seguras. Para los hombres, fue la buena comunicación, la energía y dedicación al hacer las cosas y alegría que les transmitían porque cabe destacar que los hombres entrevistados son introvertidos y poco expresivos en ocasiones. Pero para ambos miembros fue muy importante que sus parejas les generaran el deseo de expresar sus emociones. Además de que comentan que su novio(a) les gusta mucho físicamente, así como el cariño y respeto que les dan, lo bien que se la pueden pasar y platicar y la dedicación que ponen en lo que hacen. Pero no les gusta que su pareja sea orgullosa, se cierre o ponga a la defensiva ante una situación, que si tiene algún problema lo desquite en la relación o que no se lleve con sus amigos cercanos.

En alguna ocasión han tratado de tener control sobre su pareja para que las cosas salieran como ellos querían. En todas las parejas se ha dado, pero sólo en dos parejas han sido ambos miembros los que trataron de controlar mientras que en las otras sólo fue uno, siendo el hombre o la mujer quien lo ejerció.

Para demostrarle a su novio(a) que lo quieren, están a su lado, le dan apoyo, hacen cosas que normalmente no hacen como escribirle una carta, decirle una frase cursi o hacerle de cenar y decirle que lo quieren o aman, siendo fácil expresar sus emociones salvo para el miembro masculino de la pareja uno y el integrante femenino de la pareja tres. Si tienen una discusión trata de defender cada uno su punto pero luego explotan y prefieren no hablarse hasta que se calmen, ya cuando ha pasado el enojo y se tranquilizan se llaman si la discusión fue por teléfono o se ven al día siguiente para aclarar lo que no gustó o si fue un mal entendido y llegar a una solución

A partir de esto, se pudieron encontrar elementos inconscientes que unen a las parejas a partir de las faltas emocionales con los objetos primarios:

PAREJA	FALTAS PATERNAS Y MATERNAS MIEMBRO FEMENINO	FALTAS PATERNAS Y MATERNAS MIEMBRO MASCULINO	ELEMENTOS QUE LOS UNEN
Pareja 1	El vínculo con los padres fue ambivalente, percibiéndose como no vista en muchas ocasiones lo que causó en ella culpa pero también el sentirse agredida, provocando que se vincule ambivalentemente con el medio. La intelectualización que acompaña su personalidad obsesiva ayuda a encubrir sus carencias afectivas proyectando una imagen de bienestar aunque sigue latente la necesidad de contención y ser vista.	La falta de contención de los padres, aunado a las constantes frustraciones, generaron en él una personalidad obsesiva con la cual busca a través del perfeccionismo poder llegar a ser visto y aprobado por las figuras primarias, pero en su deseo de ser visto, llega a ser dependiente de éstos. Por otro lado, presenta rasgos narcisistas con los cuales se siente valioso y autosuficiente como una forma de defenderse ante la sensación de inferioridad.	Se vinculan de una forma ambivalente en la cual los dos tienen la necesidad de ser contenidos y vistos por el otro pero constantemente se mantienen a la defensiva. Además, los rasgos narcisistas de él provocan que llegue a dejar de ver las necesidades de ella por ver las propias, lo cual ella toma como abandono proyectando esta misma agresión pero luego se siente culpable por sus actos y trata de arreglarlo ante lo cual él accede porque necesita ser visto y aprobado por ella, para seguir agrandando su ego.
Pareja 2	No ser vista por la figura paterna, le generó una sensación de abandono y desprotección. Lo percibe	Madre que no hizo un adecuado Holding ni Handling. Al no verlo, tampoco le mostró un	Él busca una pareja que le dé el reconocimiento que no tuvo cuando niño, además de requerir que

	<p>como una figura predominantemente amenazante la cual no provee la protección que quisiera.</p> <p>Sensación de perder el amor del objeto del cual ya no podía depender ni desarrollar una estructura a través de su cuidado.</p> <p>Desarrolló una personalidad de tipo histérica con conductas infantiles que utiliza también mecanismos de defensa obsesivos.</p>	<p>medio seguro con el cual se pudiera relacionar. Además, no tener a su padre en las primeras etapas de vida, causó que no tuviera alguien que impusiera leyes.</p> <p>Presenta rasgos narcisistas con los cuales genera el reconocimiento y la importancia que sus padres no le dieron pero utiliza mecanismos de defensa de tipo obsesivo que lo ayudan a controlarse y no desestructurarse.</p>	<p>su pareja sea dependiente y lo admire para seguir agrandando su egocentrismo pero necesita de la parte obsesiva de ella para no desestructurarse y mantenerse en la realidad. Para ella, él representa la figura protectora de la cual pueda depender y regresionarse a una etapa infantil cuando se encuentra ante un problema del que necesita ser apoyada por la pareja para poder salir a flote.</p>
Pareja 3	<p>Ambivalencia con las figuras primarias, percepción de un pecho predominantemente persecutor y pocas veces gratificador. Lo que generó enojo y ganas de desafiar al objeto mostrándoles que ella también los podía agredir pero también hay necesidad de ser protegida.</p> <p>Vulnerabilidad y miedo al rechazo que encubre siendo controladora. Le cuesta confiar porque el otro</p>	<p>El apego establecido con las figuras primarias fue inseguro introyectando principalmente a un objeto persecutorio y poco contenedor.</p>	<p>Ella genera en su pareja la contención y seguridad que las figuras parentales no aportaron y él le brinda el reconocimiento que ella desea; sin embargo, tratan de controlar la forma en que reaccionan ya que si ella no es gratificada como quisiera lo toma como un abandono y agrede al otro respecto a su incapacidad para</p>

	podría agredirla al igual que las figuras parentales introyectadas.		contenerla emocionalmente, ante esto, él evade y se aleja más de ella
Pareja 4	Hubo sobreprotección por parte de los padres lo cual vivió como agresivo pero cuando estos se alejaban sentía un gran abandono el cual fantaseaba era el resultado de proyectar su propia agresión hacia ellos, causándole culpa y regresaba a la dependencia para no vivirse abandonada.	Tiene a sus objetos primarios introyectados como persecutorios que no le dieron el reconocimiento que él deseaba por lo cual acudió a fantasías que le permiten vivirse como un ser grandioso para tener el reconocimiento que no tuvo y utiliza mecanismos de defensa de tipo obsesivo para poder tener el control de todo, pero depende del reconocimiento de los otros y devaluación encubierta de los mismos para mantenerse en este estado y no sentir su vacío interno.	El narcisismo de él requiere del constante reconocimiento que le brinda su pareja. El miembro femenino ve en su pareja una figura que al ser tan seguro de sí mismo, le puede aportar la seguridad que no encontró en sus figuras primarias. Pero cuando ella deja de reconocerlo o proyecta su agresión, él se aleja causando culpa en ella, en consecuencia lo busca y aumenta su grandiosidad tratando de que la relación no se rompa, con lo cual continúa la dependencia.
Pareja 5	Tiene introyectados a sus objetos primarios como persecutorios e incapaces de gratificarla como ella desearía, dicha incapacidad sigue presente respecto a la opinión que tiene de su madre. Su personalidad	El apego establecido con los padres fue ambivalente, introyectando a una madre poco nutricia y a un padre que está pero a la vez lo rechaza y desaprueba, fantasea con	La necesidad del miembro masculino de una figura que lo contenga y le dé la seguridad que sus padres no le dieron genera una dependencia hacia su pareja a la cual idealiza

	<p>histérica la hace sentirse vista, lo cual no aportaron los padres. Presenta marcados rasgos narcisistas sintiéndose indispensable en la vida de los demás, encubre la devaluación hacia los otros mostrando actitudes infantiles y de preocupación aparente por el otro a la vez que se exhibe para tener el reconocimiento que cree merecer.</p>	<p>ser visto y contenido por estas figuras.</p>	<p>como la mujer perfecta, con esto aumenta la grandiosidad de ella y le permite tener el reconocimiento que desea. La agresión que perciben del medio los hace fusionarse cada vez más y convertirse uno en la extensión del otro.</p>
Pareja 6	<p>La pérdida de la figura paterna le generó inseguridad y la búsqueda de figuras sustitutas. Además, al desarrollar un apego ambivalente con la madre, no confía plenamente que ella pueda estar ahí para contenerla.</p>	<p>El apego establecido con las figuras primarias fue ambivalente, excluyente y poco contenedor, generando en él una autoimagen de no ser suficiente por lo que constantemente busca la autorrealización para tener la aprobación deseada.</p>	<p>Para él, su pareja funge un papel de contenedor y le da el reconocimiento que desea, para ella su pareja funge un rol parental y protector del cual depende y la ayuda a enfrentar situaciones atemorizantes. La dependencia que han desarrollado ha hecho una defensa que no permite que nadie vea la relación porque sienten que el medio que tienen introyectado como agresivo los podría separar.</p>

Pareja 7	Se sintió rechazada y desplazada por los padres, especialmente en la fase edípica conservando el deseo de ser vista y gratificada. Por otro lado, recurre a mecanismos de defensa de tipo obsesivo para mantener el control sobre las cosas y las personas para no volver a sentirse desplazada.	Las grandes demandas y la voracidad que tenía hacia la madre cuando era pequeño fueron constantemente frustradas por ésta, salvo en ocasiones en que hacía las cosas bien, ella le daba una gratificación gradual, de tal forma que introyectó que para recibir amor y reconocimiento debía tener un determinado comportamiento y actuar de cierta forma.	Ella le aporta a su pareja la parte emocional que él no puede expresar y le da seguridad. Él le da la aprobación que ella desea volviéndose dependiente de la opinión de su novio para poder tomar decisiones sin sentirse angustiada.
Pareja 8	El vínculo establecido con las figuras primarias fue inseguro, introyectándolos como agresivos y persecutorios que no la ven y que la reprueban constantemente.	El vínculo establecido con los objetos primarios fue ambivalente, sintiéndose excluido y percibiendo poca aprobación de parte de ellos la cual sigue buscando a partir de actividades en las cuales sea un líder o pueda destacar para sentir que es suficiente.	Él le brinda a su pareja la seguridad que ella no tiene impulsándola a realizar cosas con lo cual él siente que tiene la capacidad para proteger a alguien y ser suficiente. Ella le genera poder expresar las emociones que normalmente no se permite, además de que al idealizarlo aumenta su confianza en sí mismo; sin embargo para ella no es suficiente lo que él le da mostrándose agresiva cuando siente que no fue



			gratificada como ella deseaba.
--	--	--	--------------------------------

#### Capítulo 4 Conclusiones

En esta investigación se pretendió analizar los elementos inconscientes en la elección de pareja a partir del vínculo establecido con los padres en sujetos con personalidad obsesiva.

A partir de esto, se pudo determinar que el obsesivo percibía a sus padres como ausentes ya sea porque trabajaban mucho, estaban en otro lado o no generaron en sus hijos la sensación de cercanía por lo cual no se sintieron vistos por ellos, pero sí por figuras sustitutas. Lo que dio como resultado un apego ambivalente en el cual tienen la necesidad constante de ser vistos y aprobados por sus objetos primarios y posteriormente los que representen este rol pero al no ver gratificadas sus necesidades o deseos, se viven frustrados proyectando agresiones hacia el otro y teniendo actitudes defensivas porque no confían que se les dará lo que necesitan, lo cual los lleva a querer tener en todo momento el control sobre el ambiente que los rodea, el otro y en ellos mismos.

Con la investigación, también se pudo encontrar que el obsesivo busca parejas con personalidad predominantemente de histeria o acompañados de rasgos narcisistas. Mantienen una relación ambivalente con su pareja o como lo menciona Tapia et al (2014) ya en la adultez, desarrolla un apego de tipo “preocupado” donde hay una preocupación excesiva en las relaciones con los demás, predominando el miedo a ser rechazado, tienden a manifestar afectos negativos como enojo, repugnancia, culpa y miedo.

Y en las parejas analizadas también sobresale la manifestación de control sobre el otro para no sentir frustración ante algo que no salga como él quisiera.

El planteamiento del problema llevó a la pregunta ¿Cuáles son los elementos inconscientes que subyacen en la elección de pareja relacionados con el vínculo establecido con los objetos primarios en sujetos con personalidad obsesiva?

Respondiendo de la siguiente manera, la personalidad Obsesiva que se distingue por la necesidad de control, perfeccionismo y la dificultad para expresar emociones, acompañado del apego ambivalente con los objetos primarios, los lleva a relacionarse del

mismo modo con su pareja, ya que se sienten seguros de sí mismos, merecedores de amor y atención pero en su fantasía perciben a los objetos como poco confiables o rechazantes; esto debido a que no se sintieron vistos ni provistos de la seguridad suficiente por parte de sus primeras figuras de amor, lo que los lleva a tener conductas defensivas con la pareja que les impiden desarrollar una relación íntima y expresar sus emociones. Vuelven a repetir ese patrón de relación ambivalente en la cual siguen buscando ser gratificados por una figura que los provea de amor y seguridad pero inconscientemente siguen percibiendo al objeto como agresivo (en este caso la pareja) a la que le proyectan su agresión cuando se sienten frustrados.

Por otro lado, la necesidad de perfeccionismo en la psicodinamia y relación de pareja puede afectar de diferentes maneras, sintiendo ansiedad, mucho estrés, postergar cosas porque temen que no salgan como ellos esperaban y tratar de controlar todo hasta el punto de no saber expresar que necesitan al otro hasta que explotan y ya no pueden más. Pasando esto a la pareja, afectar al no tener una buena comunicación de sus emociones o necesidades o ejercer control en el otro para que las cosas salgan como el obsesivo quiere para no sentirse frustrado pero en su intento puede llegar a proyectar conductas agresivas con su novio(a).

Pero en los casos analizados, les ayuda el no tener un control muy rígido lo que les permite ceder o ser más flexibles ante algunas cosas, lo cual ayuda a mantener la relación; sin embargo, la pareja de los sujetos con personalidad obsesiva, les proporciona seguridad y contención ya que del inicio de la relación a la fecha han podido bajar sus defensas aunque siguen presentando una necesidad de control por miedo al rechazo y desconfianza hacia su pareja debido a la fantasía de un objeto persecutor que no provee por lo que sigue predominando la ambivalencia en la relación y el conflicto entre amor y odio.

## Capítulo 5 Discusiones

Cuando Freud (1905) habla de las etapas de desarrollo, menciona que si en la etapa anal, en la cual se gesta la personalidad obsesiva, se da demasiada importancia al valor de las heces, el niño puede sentir que ha perdido algo valioso cuando defeca, reaccionando ante la pérdida sintiéndose deprimido, vacío, angustiado, presentando excesivo control, obstinación y rigidez. Lo anterior se pudo observar en los participantes con características obsesivas, los cuales recurren al control, rigidez y obstinación para no perder aquello que para ellos es importante y han producido. De suceder la pérdida, reaccionan de forma angustiante o con sensación de vacío.

Mallinger y De Wyze (1992) hacen un listado de las características de la personalidad obsesiva, las cuales se pudieron observar en los participantes, destacando: su placer se ve arruinado si no está todo perfecto; se llegan a preocupar tanto por la elección correcta que tienen dificultades para tomar decisiones relativamente simples.

Por su parte Mackinnon y Michels (1973) mencionan que el individuo obsesivo está envuelto en un conflicto entre obediencia y desafío. Lo que conduce a una alternancia constante entre las emociones de miedo e ira. Lo cual se pudo constatar en la relación ambivalente que tienen los sujetos observados en su psicodinamia y en las relaciones íntimas.

Su sentimiento de fuerza y orgullo está ligado a su ira desafiante, siempre presente, que le hace desconfiar de cualesquier sentimiento de simpatía y ternura. En su vida temprana, las emociones que normalmente acompañan la intimidad tuvieron lugar en el contexto de relaciones de dependencia. Por consiguiente, reacciona a sus emociones de afecto con sentimientos dependientes e impotentes, que estimulan temores de ridículo y rechazo posibles. Las experiencias placenteras se posponen, porque el placer es peligroso en sí mismo.

La dificultad para expresar cariño y afecto, los sustituye por respeto y seguridad. La investigación concuerda con lo anteriormente planteado ya que se pudo comprobar que el sujeto con personalidad obsesiva se percibe merecedor de amor y atención pero tiene introyectados objetos rechazantes y poco confiables lo que lleva al plano amoroso porque

la fantasía de poder ser rechazados por el otro o que este no reaccione de la forma como ellos esperan genera ansiedad.

Mallinger y De Wyze (1992) mencionan que aunque algunos obsesivos tienen dificultad para exteriorizar cualquier emoción fuerte (y por eso parecen insensibles), la mayoría suprime solo algunas. Puede ser por ejemplo, que un obsesivo no tenga problemas para demostrar afecto, pero que no pueda manifestar ira. El miedo de ser vulnerable, engendrado en la infancia, lo impulsa a mantener un estricto control sobre los cálidos sentimientos de cariño. Pero ese autocontrol, en vez de proteger, daña terriblemente. En las entrevistas, los sujetos mencionaban que podían expresar emociones positivas como alegría pero les costaba mucho inclusive desde identificar la tristeza el enojo y en un principio de la relación el poder expresarle un “te quiero” a su pareja era demasiado difícil.

Por lo cual, para Fenichel (1966), el mayor dolor del obsesivo es “me quiere o no me quiere”, una duda constante de si sus acciones son suficientes para tener la gratificación y el amor del otro. En este sentido, si los participantes demostraban afecto hacia su pareja y ésta no correspondía como ellos esperaban se frustraban terriblemente hasta sentir odio por el otro.

Bowlby (1986), insiste en que existe una intensa relación causal entre las experiencias de un individuo con sus padres y su posterior capacidad para establecer vínculos afectivos, y que ciertas variaciones corrientes de dicha capacidad, se manifiestan en problemas conyugales y conflictos con los hijos, así como en síntomas neuróticos y trastornos de personalidad que pueden atribuirse a determinadas variaciones corrientes de los modos de desempeñar los padres sus correspondientes roles.

Rosenstein (1993) citado por Repetur K; Quezada, A. (2005) halló una relación entre los trastornos de personalidad obsesivo-compulsiva, histriónico, esquizotípico y límite. Complementando esto, las relaciones encontradas se hacen comprensibles a la luz de las defensas y estilos que subyacen en cada tipo de vínculo.

Los sujetos con *vínculo ambivalente* poseen un “exceso” de preocupación respecto del objeto de apego, por tanto es el fracaso o dificultad en la modulación del afecto y la labilidad afectiva la que suele caracterizarlos. Su objetivo es activar las respuestas de

cuidado a través de la exageración emocional(Scott, 2003) citado por Repetur, K; Quezada, A (2005), las aportaciones de los tres autores se pueden demostrar en el análisis de los sujetos observados, al describir una relación en la cual no percibían suficiente seguridad, cercanía o contención por parte de sus padres, desarrollando un vínculo ambivalente el cual se refleja en su relación de pareja.

Finalmente, Crawley y Grant (2010), mencionan que la elección de pareja es tanto consciente como inconsciente. Las previsiones conscientes sobre la relación a veces tienen que ver con la necesidad inconsciente de una segunda oportunidad para resolver dificultades que antes no se pudieron solucionar; otras veces, parece que tienen más que ver con encontrar a alguien en quien se pueda proyectar y luego, en quien se pueda identificar los aspectos rechazados de la persona misma.

De ahí que las personas que son capaces de ser razonables y permanecer tranquilas en otras circunstancias, se pueden encontrar con que en sus relaciones más estrechas reaccionan de manera repetitiva, con respuestas emocionales exageradas.

Los sujetos observados con personalidad obsesiva podían ser meticulosos, controlar la situación y privarse de expresar sus emociones pero su pareja les ha despertado sensaciones que antes no tenían. Han tenido momentos en los que no pueden controlar la situación porque ya no depende de ellos el actuar de su compañero, han experimentado la necesidad de cercanía donde se han permitido expresar aún con las dificultades que eso implica, sentimientos de amor por el otro. Con lo cual, a pesar de la relación ambivalente y la imagen introyectada de un objeto amado que puede rechazarlos, se pudo observar una necesidad inconsciente de reparar la relación con el objeto para crear una relación segura.

Su pareja les ha significado lo que para Kernberg (1995), es poner la agresión al servicio del amor.

## **SUGERENCIAS**

- Abrir más líneas de investigación en lo referente a las implicaciones inconscientes de los vínculos con los objetos primarios pero enfocado a otras personalidades
- Profundizar en la influencia emocional que tiene la pareja de un sujeto que ha perdido a uno de sus padres, el rol que cubre y las fantasías inconscientes que surgen a través de esta relación
- Hacer investigaciones en lo referente a la unión de dos patologías para la no desestructuración

## **LIMITACIONES**

- Encontrar parejas que accedieran a participar en la investigación
- Coordinarme con los sujetos para coincidir en horarios en los que nos pudiéramos ver los tres
- Tener el acceso al sistema de pareja, especialmente fue difícil con la pareja seis porque me dejaban plantada o cambiaban varias veces la cita para retrasar el acceso a la información que necesitaba.

# ANEXOS

## FORMATO DE ENTREVISTA

### Personalidad Obsesivo-compulsivo

¿Puedes definir tu personalidad?

ESTO QUE DEFINES DE TU PERSONALIDAD LO TIENE ALGUNO DE TUS PADRES.

¿Cuáles son las virtudes que más te gustan de ti y cuales los demás te halagan?

¿Esas virtudes en alguna ocasión se han hecho un defecto o hacen que te retrases realizando cosas?

1. ¿Te es fácil demostrar tus emociones, con quien si lo haces?
2. ¿Qué tan frecuente pides ayuda a otros o expresas tus necesidades?
3. ¿Te sientes cómodo con otros o prefieres estar solo?
4. TIENDES A SER UNA PERSONA QUE PLANEA LAS COSAS, LAS REFLEXIONA, O METICULOSO.
5. Por lo ANTERIOR sientes que debes tener el control sobre las cosas
6. ¿En qué momentos prefieres tener el control?
7. ¿Qué pasa si no puedes tener el control sobre las cosas?
8. ¿SIENTES QUE LLEGAS A SER CONTROLADOR CON LAS PERSONAS Y CON QUIENE TIENDES A CONTROLAR MÁS
9. LLEGAS A USAR EN EXCESO EL CONTROL SOBRE TI MISMO.
10. ¿Cuál es tu reacción al salir algo mal?
11. ¿hay algo que te provoque ansiedad?
12. ¿Cuándo realizas algo sientes que fue suficiente o que le falta algo?



13. CUALES SON LOS APECTOS DE TU VIDA QUE PLANEAS MÁS O QUE TIENENS MÁS CUIDADO CON ELLO

14. QUE PIENSAS DEL TRABAJO

### **Apego**

CUALES SON LOS ELEMENTOS PRINCIPALES QUE CREES QUE DEBEN EXISTIR EN UNA RELACIÓN ENTRE DE DOS PERSONAS

QUE CONSIDERAS QUE NO DEBE EXISTIR EN UAN RELACIÓN ENTRE DOS PERSONAS.

1. ¿EN LAS RELACIONES FAMILIARES Cómo describirías la relación ideal de una madre con su pequeño? Padre también

2. DE ACUERDO A LA RELACIÓN DE TUS PADRES QUE FUE LO MÁS IMPODTANTE QUE TU CONSIDERAS QUE TUS PADRES TE HAN ENSEÑADO DE UNA RELACIÓN DE PAREJA (NEGATIVO Y POSITIVO)

3. ¿Habrá algo que le haya faltado a la relación con tu PADRES

4. ¿En qué etapa crees que faltó más?

5. ¿Consideras que se te brindó la suficiente seguridad?

6. ¿Qué o quién te genera seguridad ACTUALMENTE?

7. CUANDO ALGO TE GENERA SEGURIDAD QUE HACES PARA TRATAR DE MANTENERTE SEGURO

8. CUANDO ALGO O ALGUINE TE GENERA DESCONFIANZA QUE PIENSAS SOBRE L A SITUACIÓN Y COMO REACCIONAS ANTE ELLO, DETECTAS ALGUNA EMOCIÓN HACIA LA SITUACIÓN O LA PERSONA

9. CONSTANTEMEMNTE TIENES ESTAS REACCIONES CUANDO NO TE SIENTES CONFIADO.

## **Pareja**

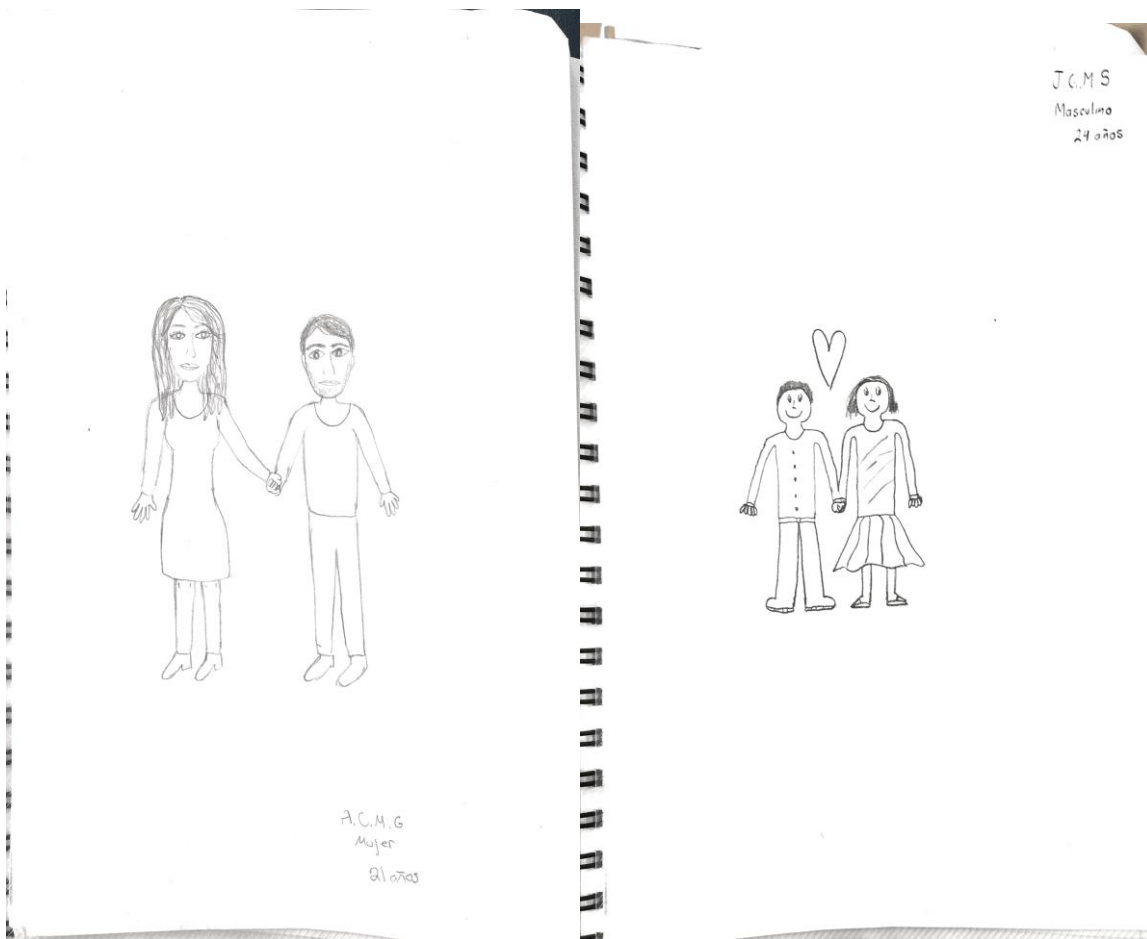
QUE ES LO PRINCIPAL QUE BUSCAS EN UNA PAREJA

QUE CONDUCTAS DE LAS DEMÁS PERSONAS O FORMAS DE PENSAR NO TE GUSTAN

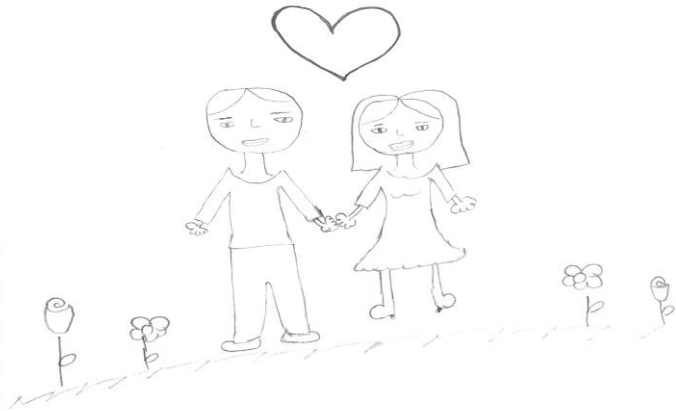
QUE ES LO QUE NO TE HARÍA ESTAR CON ALGUIEN COMO PAREJA

1. ¿Qué características han tenido en común tus parejas?
2. ¿Qué características emocionales debe tener tu pareja?
3. ¿Qué factor llamó tu atención para escoger a tu pareja?
4. ¿Qué emociones te genera tu pareja?
5. ¿Qué te gusta de tu pareja?
6. ¿Qué te disgusta de tu pareja?
7. ¿Consideras que ejerces o has ejercido algún tipo de control sobre tu pareja?
8. ¿Quién decide a dónde saldrán?
9. ¿Qué haces para demostrarle a tu pareja que la quieres?
10. ¿Te es fácil demostrar tus emociones con tu pareja?
11. ¿Cuándo tienen una discusión, cómo reacciona cada parte?
12. ¿Cómo resuelven las discusiones?

**Anexo 2 Test de la pareja:** el primer dibujo es del miembro femenino y el segundo del masculino



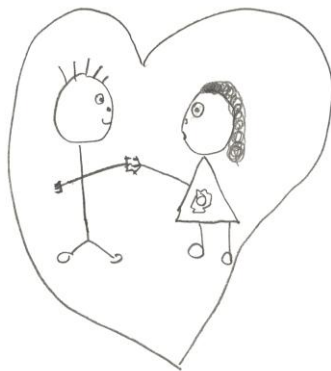
K-21 6



H.C.M.

21 Años

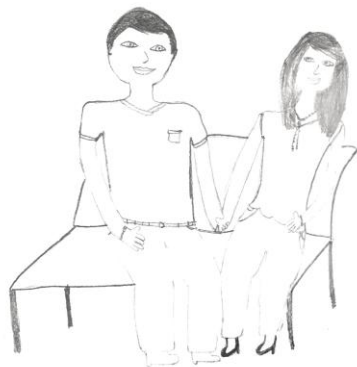
Hombre



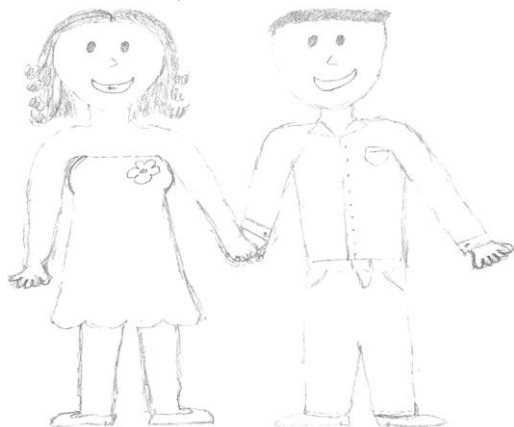
V-21 6

SFHD, Mujer-20 años

05/Marzo/2014

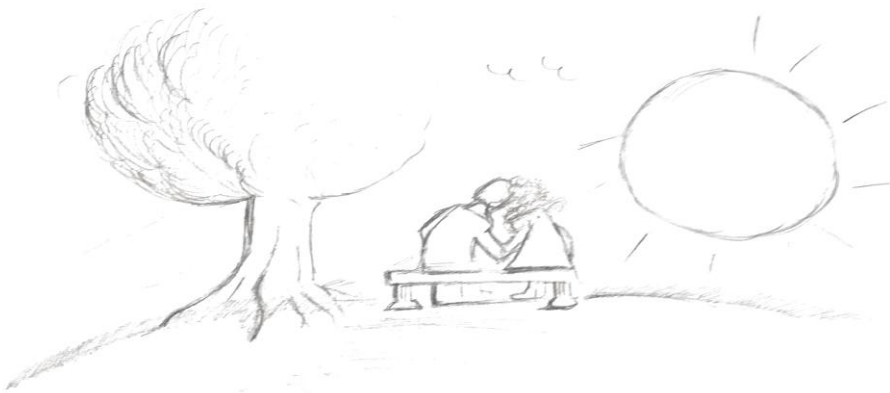


Manc. JDPH 20a.





A. H. N. L  
mujer  
22

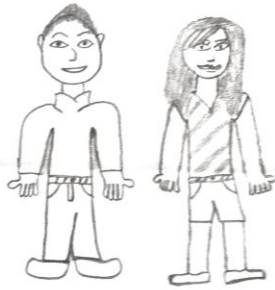


M. G. V  
mujer  
21.07.20

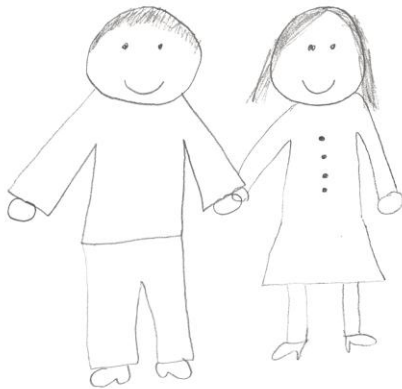
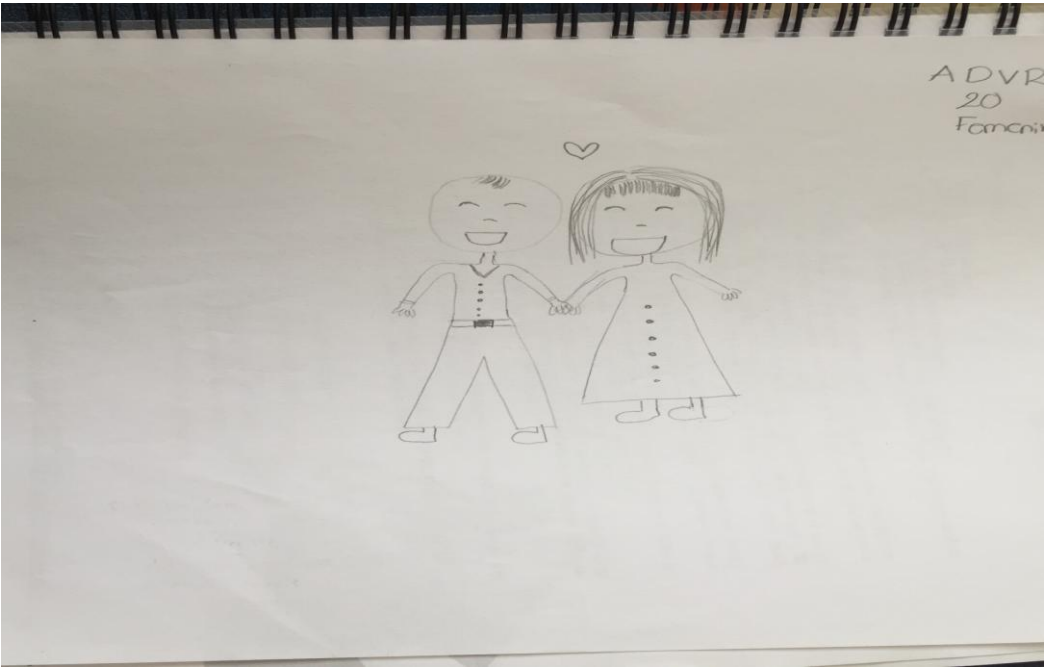
E.V.G. Temenno 20 años



J.V.H. Masculino 21







B.M.R. 21  
Masculino



J.B.C. Mujer Femenino \_\_\_\_\_



I.R.S.  
22 años  
Masculino

### Anexo 3. Evaluación de estilos de apego adulto

## TIPOS DE APEGO

Lea las siguientes frases. Marque su respuesta pensando en su forma de ser y sentir. No hay respuestas correctas o incorrectas. Sea sincera/o al responder. Coloque los números correspondientes (1,2,3,4,) al lado de cada frase sobre la base de las puntuaciones siguientes:

- 1.** Casi nunca.    **2.** A veces.    **3.** Con frecuencia.    **4.** Casi siempre.

### RESPONDA PENSANDO EN SUS AMIGOS, PARIENTES, O RELACIONES NO ROMANTICAS

1. Me es fácil comprometerme emocionalmente con otra persona.	
2. Aunque quiera, es difícil para mí confiar en otra persona.	
3. Deseo relacionarme afectivamente con alguien, pero en general me siento rechazado.	
4. Me siento bien cuando evito compromisos emocionales con otra persona.	
5. Pienso que las relaciones afectivas pueden lastimarme.	
6. Siento que los demás no me valoran como yo los valoro a ellos.	
7. Necesito sentirme independiente, sin compromisos afectivos.	
8. Me preocupa poco estar sola/o, sin relaciones sentimentales estables.	
9. Comprometerme en relaciones afectivas me da miedo.	
10. Me siento mal cuando no tengo relaciones afectivas duraderas.	
11. Me incomoda depender emocionalmente de otra persona y que dependan de mí.	
12. Me preocupa poco sentirme rechazado/a por otra persona.	

### RESPONDA PENSANDO EN UNA RELACION ROMANTICA QUE TENGA, HAYA TENIDO O DESEE

1. Me es fácil comprometerme emocionalmente con mis parejas.	
2. Aunque quiera, es difícil para mí confiar en mi pareja.	
3. Deseo relacionarme románticamente con alguien, pero en general me siento rechazado.	
4. Me siento bien cuando evito compromisos emocionales románticos con otra persona.	
5. Pienso que las relaciones afectivas románticas pueden lastimarme.	
6. Siento que mis parejas no me valoran como yo las valoro a ellas.	
7. Necesito sentirme independiente, sin compromisos afectivos.	
8. Me preocupa poco estar sola/o, sin relaciones sentimentales estables.	
9. Comprometerme en relaciones románticas afectivas me da miedo.	
10. Me siento mal cuando no tengo relaciones románticas afectivas duraderas.	
11. Me incomoda depender emocionalmente de mi pareja y que esta dependa de mí.	
12. Me preocupa poco sentirme rechazado/a por mi pareja.	

Edad.....Sexo..... Lugar donde vive.....

Educación  Primaria incompleta  Primaria completa  Secundaria incompleta  Secundaria completa  Tercaria incompleta  Tercaria completa    Ocupación.....

Actualmente tengo pareja estable:    Si     No

<b>TIPOS DE APEGO:</b>		
	Items	Puntajes
<b>SEGURO:</b>	1,8,12.	
<b>ANSIOSO:</b>	3,6,10.	
<b>TEMEROSO:</b>	2, 5, 9.	
<b>EVITATIVO:</b>	4,7,11.	

## Referencias:

- Balint, M. (1975) *La falta básica, aspectos terapéuticos en la regresión*. España: Paidós  
Psicología Profunda
- Bernstein, I. (1991) *Familia e inconsciente*. Argentina: Paidós
- Bogdan, T (1994) citado por González (2003). *Antología investigación Cualitativa*.  
México: UAEM
- Bowlby, J. (1986) *Vínculos afectivos: formación, desarrollo y pérdida*. Madrid: Editorial  
Morata 5ª edición
- Bowlby, J. (1988) *Una base segura*. España: Editorial Paidós
- Bowlby, J. (1993) *El apego y la pérdida 3 "La pérdida"*. Barcelona: Editorial Paidós
- Bowlby, J. (1998) *El apego y la pérdida 1 "El apego"*. España: Editorial Paidós
- Brenlla, M. Carreras, M. Brizzio, A. (2001) *Evaluación de los estilos de apego en adultos*.  
Buenos Aires, Argentina: Universidad de Buenos Aires, Facultad de psicología. Cátedra:  
M.M Casullo
- Brenlla; Carreras; Brizzio (2001) *Evaluación de los estilos de apego adulto*. Buenos Aires:  
Universidad de Buenos Aires.
- Caballo, E. (2000). *Manual de trastornos de la personalidad: descripción, evaluación y  
tratamiento*. España: Editorial Síntesis.
- Crawley, J. Grant, J. (2010) *Terapia de pareja: el yo en la relación*. Madrid: Editorial  
Morata S. L.

De Verthelyi, F (1976) *Test de Relaciones Objetales de Phillipson*. Universidad de Texas: Ediciones Nueva Visión

DELGADO, A. O., & Oliva Delgado, A. (2004). *Estado actual de la teoría del apego*. Revista de Psiquiatría y Psicología del Niño y del Adolescente, 4(1), 65-81.

Díaz Atienza, J., Blánquez Rodríguez, M. (2004). *EL VÍNCULO Y PSICOPATOLOGÍA EN LA INFANCIA: EVALUACIÓN Y TRATAMIENTO*. Revista de Psiquiatría y Psicología del Niño y del Adolescente, 4(1), 82-90.

Enciclopedia de psicopedagogía: pedagogía y psicología (2002). España: Editorial Océano

Feeney, J. y Noller, P. (1996) *Apego adulto*. España. Editorial. Biblioteca de Psicología

Fenichel (1966) *Teoría Psicoanalítica de la Neurosis*. México. Editorial Paidós. 2003

Framo, James. L. (1996) *Familia de Origen y Psicoterapia: un enfoque intergeneracional*. Barcelona: Editorial Paidós

Frances, A. y Pincus, H. (2000) *DSM-IV-TR: Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. México: Masson.

Frank de Verthelyi, R. "et.al" (1976) *Test de relaciones objetales de H. Phillipson. Actualización, aportes clínicos, de investigación y normativos*. Ediciones primera visión.

Freud (1905) *Obras Completas, tomo 4: Tres ensayos para una teoría sexual. Traducción de Luis López Ballesteros*, Madrid: Biblioteca Nueva

Fromm, E. (1959) *El arte de amar*. Barcelona: Editorial Paidós. 12ª reimpresión

Gispert, C. (1999) *Enciclopedia de Psicopedagogía y Psicología*. Barcelona: Editorial Océano

Kernberg, O. (1979) *La Teoría de las Relaciones Objetales*. México: Editorial Paidós

Kernberg, O. (1995) *Relaciones amorosas: normalidad y patología*. México: Paidós. 3ª reimpresión

- Klein, M. (1990) *Obras completas de Melanie Klein, Amor, culpa y reparación*. España: Editorial Paidós
- Lafuente, M. J y Cantero, M. J. (2010) *Vinculaciones afectivas: Apego, Amistad y Amor*. Madrid: Editorial Pirámide
- Lemaire J. (1998). *La pareja humana: su vida, su muerte, su estructura*. México: Fondo de Cultura Económica. Propuesta. Michoacán: UVAQ.
- López, F. (2009) *Amores y desamores: procesos de vinculación y desvinculación sexuales y afectivas*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva
- López, O. (2007) *Los nuevos enfoques de la masculinidad y feminidad en una relación de pareja hombre-mujer*. Michoacán: UVAQ.
- Machover (1949) *Test de la Figura Humana*. España: Biblioteca Nueva
- Mackinnon, A. y Michels, R. (1973) *Psiquiatría Clínica Aplicada*. México, D.F: Nueva Editorial (1985)
- Mallinger Y De Wyze (1992) *La obsesión del perfeccionismo*. España: Editorial Paidós
- Montelongo, T. (2012) *“El ideal del Yo y el miedo a la desilusión en la elección de pareja en mujeres universitarias”* Morelia, Michoacán: UVAQ
- Naranjo, N. (1997) *¿Cómo es su familia?* España: Mensajero S.A.
- Oliva Delgado, A. (2004). Estado actual de la teoría del apego. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Sevilla: Revista de Psiquiatría y Psicología del Niño y el Adolescente
- Padilla, G. (2003) *MMPI-2: Guía para principiantes, Tr.* México: Manual moderno. 3ª reimpresión.
- Papalia, D; Wendkos, S; Duskin, R (2010) *Desarrollo Humano*. México: Mc Graw Hill
- Pérez, O. (2011) *Las lealtades invisibles como origen de los conflictos de pareja: una propuesta*. Morelia, Michoacán: UVAQ
- Pichon-Rivière, E. (2000) *Teoría del vínculo*. Buenos aires: Nueva Visión

Rage, E. (2002) *La pareja: elección problemática y desarrollo*. México: Editorial Plaza Valdés y Universidad Iberoamericana.

Repetur, K; Quezada Len, A. (2005) *Vínculo y desarrollo psicológico: la importancia de las relaciones tempranas*. Revista digital Universitaria, 6 (11) 1067-6079

Repetur, K; Quezada, A. (2005). *Vínculo y desarrollo psicológico: la importancia de las relaciones tempranas*. Revista digital Universitaria. 6, (11), 1067-1079.

Riso, W. (2012) *Amores altamente peligrosos*. México: Editorial Océano

Rodríguez, L. (2009) *La asertividad en la pareja*. México: UMSNH.

Rojas, E. (1997) *El amor inteligente, corazón y cabeza: claves para construir una pareja feliz*. México: Editorial Planeta

Rygaard, N. P. (2008) *El niño abandonado: guía para el tratamiento de los trastornos de apego*. Barcelona: Editorial Gedisa 1ª edición

Sager, C. (2003) *Contrato Matrimonial y de Pareja*. Madrid: Amorrortu Editores.

Sámano, E (2013) *La familia de origen y su relación con el establecimiento de la violencia en el vínculo de pareja*. Morelia, Michoacán: UVAQ

Sampieri (1991) *Metodología de la investigación*. México: Editorial Mc Graw Hill 3ª edición

Sampieri (1991) *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Mc Graw Hill. 4ª edición

Sluzki, D. (2000) *Psicopatología y Psicoterapia de la Pareja*. Stanford: S.U.P.

Spitz, R. A. (1965) *El primer año de vida del niño*. México: Fondo de Cultura Económico

Spivacow, M. (2008) *Clínica Psicoanalítica en Parejas: Entre la teoría y la intervención*. Buenos Aires: Editorial Lugar

Tapia, M (2004) *La terapia funcional un punto de vista humanista*. Morelia, Michoacán: UVAQ



Tapia, M; Manzo, M; Almanza, C; Montelongo, T; Oseguera, N (2014) *“La vinculación madre hija y su repercusión en la transmisión del vinculo, en búsqueda de la creación de un modelo de intervención para la re-vinculación temprana”*. Morelia, Michoacán: UVAQ

Valencia, N. López, P. (2000) *Si te atreves a vivir en pareja*. México: Ediciones Cuellar.

Vargas, J. Ibáñez, J. (2006) *Solucionando los problemas de pareja y familia: Fundamentos teóricos y alternativas de solución a los conflictos desde la perspectiva del vínculo*. México: Editorial Pax México

Velasco, F; Axelrod, R; Corona, M; De la Cerda, D; Ledesma, R; De León, R; Raifer, J; Sánchez, M (2006) *Los amores y sus descontentos*. Argentina: Editorial Lumen

Winnicott, D. W. (1960) *Los procesos de maduración y el ambiente facilitador*. Buenos Aires: Editorial Paidós

Winnicott, D. W. (1995) *La familia y el desarrollo del individuo*. Argentina: Editorial Lumen

Horné 4ª edición

## INDICE

INTRODUCCION .....	1
JUSTIFICACION .....	3
CAPITULO 1. MARCO TEORICO.....	5
1. Psicodinamia de la personalidad obsesivo-compulsivo .....	5
1.1 Trastorno de la personalidad Obsesivo-compulsivo .....	13
1.2 Trastorno de ansiedad de tipo Obsesivo-Compulsivo.....	14
1.3 Mecanismos de defensa de la personalidad Obsesiva.....	16
1.4 Necesidad de control y perfeccionismo .....	20
1.4.1 El mito del control .....	22
1.4.2 Demasiado perfecto .....	25
1.5 Dolor Psíquico del obsesivo.....	27
1.5.1 Ambivalencia .....	31
2. EL APEGO.....	34
2.1. Definición de apego.....	34
2.2 Tipos de apego .....	40
2.3 Del apego al vínculo .....	44
2.4 El vínculo seguro y la funcionalidad en las relaciones interpersonales .....	47
2.5 El vínculo inseguro y el desarrollo de la patología .....	47
3. PAREJA.....	51
3.1 La pareja .....	51
3.2 Amor y enamoramiento .....	53
3.3 Apego adulto .....	56
3.4 Elección de pareja .....	59
3.5 Funcionalidad y disfuncionalidad de la pareja .....	63
Capítulo 2. Metodología.....	66

2.1 Enfoque cualitativo .....	66
2.2 Alcance descriptivo .....	66
2.3 Objetivo general .....	66
2.3.1 Objetivos particulares: .....	66
2.4 Planteamiento de problema .....	66
2.4.1 Preguntas de investigación .....	67
2.5 Supuestos teóricos .....	67
2.6 Ejes temáticos .....	68
1. Psicodinamia de la personalidad Obsesiva .....	68
2. La perfección en la personalidad obsesiva.....	68
3. Vínculos y relación de pareja .....	68
2.7 Técnicas de recolección de datos.....	69
1. Entrevista a profundidad.....	69
2. Inventario Multifacético de la Personalidad Minnesota-2 (MMPI-2) .....	69
3. Test de la pareja .....	70
4. Test de Relaciones Objetales (TRO) .....	70
5. Evaluación de los estilos de apego en adultos .....	70
2.8 Participantes.....	71
2.9 Escenario .....	71
2.10 Procedimiento .....	72
Capítulo 3. Resultados.....	73
3.1 Análisis descriptivo por Eje.....	167
Capítulo 4 Conclusiones .....	177
Capítulo 5 Discusiones .....	179
SUGERENCIAS.....	182
LIMITACIONES .....	182

ANEXOS ..... 183

Referencias: ..... 197