



# **UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA**

RVOE ACUERDO No. LIC 100409

CLAVE 16PSU0024X

## **FACULTAD DE FILOSOFÍA**

TÍTULO:

**LA ESTRUCTURA BIDIMENSIONAL DE LA  
PERSONA HUMANA EN EMMANUEL MOUNIER:  
COMUNITARIA Y TRASCENDENTAL**

# **TESIS**

Para obtener el título de:  
**LICENCIADO EN FILOSOFÍA**

Presenta:  
**MARÍA BLANCA LÓPEZ RODRÍGUEZ**

ASESOR DE TESIS:  
Pbro. Lic. Gustavo Contreras Badillo



**MORELIA, MICH., NOVIEMBRE DE 2017**

Con gratitud a:

*Dios por darme la oportunidad de conocerlo a través de la ciencia; y al Pbro. Lic. Gustavo Contreras Badillo, por acompañarme y apoyarme en la realización del sencillo trabajo de investigación.*

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN .....	3
2. MARCO TEÓRICO .....	9
2.1 BIOGRAFÍA DE EMMANUEL MOUNIER .....	9
2.2 CONTEXTO DEL AUTOR.....	11
2.3 ESCRITOS.....	19
2.4. INFLUENCIAS.....	24
2.5 APORTACIONES.....	27
2.6 HIPÓTESIS .....	36
2.7 JUSTIFICACIÓN .....	37
2.8 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	39
2.9 OBJETIVO .....	39
3. EL PERSONALISMO SEGÚN EMMANUEL MOUNIER .....	40
3.1 DESARROLLO DEL PERSONALISMO.....	40
3.2 CORRIENTES PERSONALISTAS, PRINCIPALES EXPONENTES.....	42
3.3 FUENTES ANTECEDENTES DEL PENSAMIENTO PERSONALISTA.....	43
3.4 SU AMISTAD CON EL PADRE GUERRY .....	44
3.5 SU AMISTAD CON EL PADRE POUGET .....	45
3.6 UN AUTÉNTICO ECUMENISMO.....	45
3.7 CAUSAS QUE LO ORILLAN AL PERSONALISMO .....	47
3.8 EL CONCEPTO DE PERSONALISMO PARA EMMANUEL MOUNIER.....	51
3.9 PENSAMIENTO FILOSÓFICO DE EMMANUEL MOUNIER.....	55
3.10 ESTRUCTURA EL PERSONALISMO .....	58
4. SIGNIFICADO DE LA EXISTENCIA A TRAVÉS DEL TIEMPO Y SU VÍNCULO CON DIVERSAS CIENCIAS ..	62
4.1 DIFERENTES CONCEPCIONES DEL TÉRMINO VIDA.....	62
4.1.1 EL GRAN MISTERIO DE LA EXISTENCIA: LA VIDA.....	62
4.2 EDAD MEDIA SIGLO V – XV .....	69
4.3 ETAPA DEL RENACIMIENTO (SIGLO XV Y XVI).....	71
4.4 REPRESENTANTES DE LA MODERNIDAD SIGLO XV-XVIII Y SUS CONCEPTOS DE VIDA .....	72
4.5 EDAD CONTEMPORÁNEA SIGLO XVIII-XXI .....	76
4.6 FINALIZACIÓN DE LOS CONCEPTOS DE VIDA .....	78

4.7 DESDE LA CIENCIA.....	82
4.8 DESDE LA BIOQUÍMICA.....	83
4.9 CONCEPTO DE VIDA EN LA MEDICINA.....	84
4.10 EL CONCEPTO DE VITALISMO .....	86
4.11 CONCEPTO DE VIDA PARA LA BIOLOGÍA .....	87
4.12 CONCEPTO DE VIDA EN OTRAS CIENCIAS.....	88
4.13 FINALIZAREMOS CON LA EXPLICACIÓN DE LA VIDA.....	90
5. LA VIDA COMO OPORTUNIDAD DEL HOMBRE DE TRANSFORMAR SU REALIDAD .....	93
5.1 CONCEPTO DE VIDA A TRAVÉS DEL TIEMPO .....	93
5.2 EDAD MEDIA.....	98
5.3 RENACIMIENTO.....	104
5.4 MODERNISMO .....	107
5.5 ÉPOCA CONTEMPORÁNEA.....	109
5.6 IMPORTANCIA DE VIDA EN LA ESTRUCTURA DEL PERSONALISMO SEGÚN EMMANUEL MOUNIER.....	109
5.7 VIDA INTERIOR.....	113
5.8 LA LIBERTAD EN LA PERSONA .....	118
5.9 LAS CUATRO DIMENSIONES DE LA ACCIÓN.....	121
6. CONCLUSIONES.....	123
7. BIBLIOGRAFÍA .....	127
GLOSARIO .....	130

# 1. INTRODUCCIÓN

En diferentes momentos históricos el hombre se ha cuestionado sobre su ser en el universo existente, motivo por el cual surgió el interés de investigar la teoría de Emmanuel Mounier y buscar una respuesta a esta interrogante, la vida siendo necesaria la ayuda de diferentes ciencias y de pensadores que discernen sobre esta temática mi existir en el mundo siendo la más importante, el escrito filosófico personalista de Emmanuel Mounier a este gran misterio.

Mounier de origen francés vivió y sufrió las dos Guerras Mundiales, en todos estos sucesos sociopolíticos, de la primera mitad del siglo XX la humanidad fue sometida, logrando la deformación de la conciencia individual, aunado a esto un sistema neoliberalista capitalista que da prioridad al dinero frente a la persona, provocando un individualismo, agregando a esto las diferentes corrientes filosóficas como el marxismo, fascismo, existencialismos entre otros, que disolvían a la persona en la colectividad sin darse cuenta de la existencia de su ser, logrando excluir la dimensión comunitaria de la persona y su apertura a la trascendencia, en este periodo se desarrolla una total violación de los derechos humanos, como la libertad en todo su ámbito.

Siglo XX marca una época de grandes acontecimientos, en ciencia y tecnología, pero a la vez existe la incertidumbre respecto al lugar que ocupa el ser en este cosmos y lo que constituye el ser profundo del hombre, en su esencia y el sentido de su existencia, obligando al hombre a cuestionarse, para poder afrontarlos y dar respuesta, aunque una gran mayoría no es consiente ya que viven en la superficialidad de una vida totalmente masificada, lo que lleva al hombre a una crisis de identidad y desconcierto, al hastío de vivir, cuando orientan su vida a una visión de un mundo engañoso promovido por la publicidad existente, donde solo es un número dando marcha a un vacío de la vida y a la nada. Pero no se podía seguir soñando, que los

programas científicos, pudieran conseguir una vida mejor, o la instauración de nuevas estructuras sociales, lograran superar las miserias humanas.

Mounier consciente de esta realidad gracias a sus profesores como fue el Padre Dècisier personalidad decisiva en la formación de su verdadera vocación, Jaques Chevalier quien lo introduce en el pensamiento de grandes filósofos, El Padre Guerry quien lo sitúa en la realidad, descubriendo la miseria humana, Y el Padre Pouget que logra conducirlo hacia una fe adulta, que lo cuestiona y confronta, y el poeta y filósofo Charles Peguy que lo incita a la acción, la indignación contra lo que oprime al hombre, lo concientiza para formar un circulo interdisciplinario y disciplinario con diferentes ideologías pero con un mismo objetivo, logrando un verdadero ecumenismo, entre ellos se encontraban Jean Baruzio, Henri Bremon, Gabriel Marcel, Nicolás Berdiaev, Guitton, y a la vez se relaciona con otros pensadores teólogos y religiosos eminentes, así como la educadora Madeleine Daniélou participante de los círculos literarios, Maritain donde surgirá la idea de una revista Esprit, con el fin de exaltar los conceptos del pensamiento católico contemporáneo, con un análisis sobre la historia, así como una revisión crítica de la cultura, con el fin de romper las formas impuestas en la clase burguesa que imperaba en ese momento histórico.

En la revista Esprit, trataba los problemas de la propiedad y del trabajo, además del rol participativo de las autoridades de esos momentos, así como de un despertar de la conciencia cristiana, invitando al hombre a pensar por sí mismo, y hacerlo participe de su compromiso en el mundo, no conminar a una revolución como creían las clases dirigentes del momento, Mounier propone un modelo de conducta más personal y humano, dejando a un lado la falta de escrúpulos y la ambición. Provocando a tener conciencia de la crisis que significara este momento juicio y decisión, por lo que criticara a quienes reconocen solo una crisis de estructuras que se resuelven con meras formas estructurales, sin ver la transcendental dignidad del hombre en el universo, procediendo a dar prioridad a la persona humana por ser espíritu encarnado, tendrá responsabilidades, con la sociedad, y el universo.

E. Mounier autor de una serie de libros con un tema principal, la importancia de la persona humana y la responsabilidad de existir en el mundo, así como el compromiso de este ante los hechos para buscar soluciones a mi estar en este orbe. En sus obras siempre enfatizo sobre la dignidad del hombre y su compromiso como ser existente en la sociedad, Mounier personaje de ideas y acciones que hicieron de la verdad su vida y de la vida su verdad, cuestionándose sobre los problemas que vive el hombre. Su método enseñar con el ejemplo, transmitir verdaderos conocimientos con la vida propia, estimular la sabiduría, aprender de los demás instruir para el perfeccionamiento del ser humano, donde la propia vida sea enseñanza, para lograr un verdadero compromiso con uno mismo y la comunidad y sobre todo la importancia del predominio de lo espiritual, así como el reconocimiento de los derechos de la persona humana.

El objetivo de esta investigación, es exaltar el pensamiento personalista donde se le otorga una relevancia a la persona, a su vida a su existir en el mundo, logrando este quehacer en comunidad humana, solidaria y fraterna, siendo necesario y relevante reconocer al otro, por su inherente unión indisoluble, donde no puede ser solamente cuerpo y buscar satisfacciones materiales, pero tampoco es puro espíritu en el cual se debe olvidar de su cuerpo, porque la realidad lo confronta a que por tener el cuerpo se encuentra en el mundo, siendo parte de él, siendo un ser con una historia que lo compromete en el universo y en lo individual, así como en lo colectivo, que solo puede ser mejor cuando se abre a los demás, aprendiendo de la propia vida, de las experiencias compartidas de los demás, por lo que se siente obligado a compartir con los otros, Esta corriente de pensamiento otorga una relevancia a la persona, a que pueda lograr su realización en una comunidad humana, solidaria y fraterna, por lo que es necesario reconocer al otro, pero ese otro no es un límite para la libertad de las personas, ya que la libertad solo se realiza en una relación amorosa entre el yo y el tú, con quien está llamado para vivir en armonía. No solo comprendiendo sino actuando asumiendo al máximo la conciencia, así como la sinceridad y responsabilidad para transformar la realidad, la propia vida a la luz de lo que hemos

conocido, haciéndonos a través de nuestros actos y moldear la realidad histórica, ser antes de obrar y conocer antes de actuar.

Se descubre en Mounier una reacción contra el espíritu burgués, una búsqueda de volver a retornar a las fuentes evangélicas, para reanudar el anuncio del renacimiento cristiano, despertando conciencias para hacer presente el evangelio, con el fin de concientizar a los hombres que el cristiano tiene que ser solidario con la comunidad a donde se encuentra inmerso.

Mounier proyecta propuestas para una remodelación de la sociedad, para lograr un verdadero cambio, que sea un vehículo que logre afectar la historia y se convierta en un verdadero compromiso, un cambio que invite a preparar desde el interior de la persona, con una verdadera voluntad, clara vocación de transformación, para lograr una ciudad armoniosa, mediante la educación que hable a la razón y se habrá al diálogo. Una educación como desarrollo personal, para lograr un crecimiento espiritual que culmine en una transformación, a partir de una jerarquización de valores.

Promoviendo la dignidad humana, inherente en el hombre, que la mujer sea valorada en todo su entorno personal, llegando a su realización como persona, en una libertad de compromiso, por lo que se hace necesaria la educación del espíritu y de la sensibilidad por sobre la profesionalización, una necesidad de amar al individuo para su autodeterminación ya que la verdadera libertad espiritual corresponde, exclusivamente, a cada uno conquistarla. Salvando el sentido y el valor de lo social basándose en la prioridad de la persona, para lograr descubrir la necesidad de valorarnos como entes pensantes, con una primacía hacia lo espiritual, para lograr una transformación radical en el ámbito personal, social económico y moral, una revolución sin armas ni violencia pero que compromete a la acción, con una mística realmente vivida en compromiso, descubriendo que la persona es un ser encarnado, un ser libre y ser libre es la afirmación de la persona, porque la realidad así como la libertad se vive, es la persona la que se hace libre después de haber elegido ser libre, nada en el mundo le asegura que ella es libre si ésta no penetra en la experiencia de

la libertad, porque la libertad es un don, fuente viva del ser, solo la persona humana es capaz de cambiar los hechos más rebeldes, pero esta libertad no progresa al igual que el cuerpo sino gracias a que la persona se hace consiente de una realidad que lo confronta día a día. Porque la libertad es elección de la persona y solo por la libertad el mundo avanza y el hombre se forma.

Este hombre libre es el hombre al que el mundo interroga y que él responde, donde este hombre tiene la necesidad de comunicarse, socializar, encontrar la verdad, de modificar su realidad, su entorno, con objetivos afines para enriquecer el universo de sus valores, ya que obrar es elegir y elegir es amor, es lucha, la vida es lucha contra la muerte, la vida espiritual es lucha contra la inercia material y el sueño vital, dando lugar a que la persona tome conciencia de sí misma. Porque ser es amar, es afirmarse uniendo la sustancia material con la espiritual para hacerlo más sólido y lograr el acto por el cual se afirma al expresarse, unión indisoluble eje del pensamiento cristiano, el pensamiento (*vous*) y *el alma (QVXN) el soplo* de vida que se fusionan en la existencia con el cuerpo, por lo que este hombre es un dualismo de vida, forma parte de la naturaleza, y allí donde él esté, está también su cuerpo por lo que es necesario extraer las consecuencias de ese cuerpo. Sólo él conoce este universo y solo él puede transformar y si queremos comprender a la humanidad, solo se puede aprender en su ejercicio viviente y en su actividad global, por su existencia encarnada, factor de su asentamiento personal, siendo esta una misma experiencia ya que no puede pensar sin ser, ni ser sin su cuerpo, por lo que está expuesto, al mundo y a los otros, así como a la problemática del mundo, porque su existencia se encuentra unida al otro y a los otros.

Actualmente podemos decir que la sociedad se enfrenta a diversos fenómenos sociales de cambios constantes que nos llevan a una serie de situaciones problemáticas que afectan el desarrollo personal y comunitario, manifestándose en un olvido del perfeccionamiento espiritual lo que afecta a la comunidad. Al lograr concientizar a los individuos como personas duales y de su compromiso con la

colectividad se hace necesario fomentar su desarrollo personal, a través de una educación formativa a todos los niveles, destacando la adquirida en el seno familiar.

Ya que todos los hombres tienen derecho a la educación, es un hecho que los progresos de la técnica hacen posible que todos los hombres tengan oportunidad de acercarse al patrimonio de la cultura del espíritu, y de ayudarse mutuamente enriqueciéndose con el diálogo promoviendo la importancia de la educación de acuerdo a la cultura y a las tradiciones de los pueblos así como los usos y costumbres, pero a la vez abierta a las relaciones fraternas con otros lugares para fomentar en la tierra la unidad y la paz, utilizando nuevos métodos nuevas didácticas abiertas con ayuda de otras asignaturas para lograr una verdadera formación de las personas. y así adquirir gradualmente el sentido de la responsabilidad, libertad, para lograr un verdadero desarrollo de la vida así como su participación social, para que puedan apreciar los bienes morales para el logro del bien común, los niños, adolescentes, tienen derecho a que se les estimule para que aprecien los valores morales, así como hacer conciencia de que los padres tienen la obligación y el deber de educar a sus hijos, creando un ambiente fraterno en el hogar, que favorezca la educación integral y personal de los hijos ya que la familia es la primera escuela de las virtudes sociales que todas las sociedades necesitan y que se encuentran en la familia, la primera experiencia de una saludable sociedad humana, y la escuela cultivara las facultades, promoviendo el sentido de los valores contribuyendo así al desarrollo del recto juicio y de la conciencia.

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1 BIOGRAFÍA DE EMMANUEL MOUNIER

Emmanuel Mounier nace un primero de abril de 1905 en Grenoble, cabeza de Isère Francia; era un centro de provincia, tranquilo rodeado de montañas, así es como se refería a su ciudad natal y su contacto con la naturaleza, su familia gente sencilla, de sentimientos nobles, dedicados al campo. Emmanuel recibió una esmerada educación cristiana desde su infancia, su familia por ambas partes eran creyentes, en la línea paterna se contaban con sacerdotes, desde niño acompañaba a su madre a la iglesia, los sábados acudía a las confesiones, participaba en retiros, practicaba las tradiciones acostumbradas, suscitando en él un espíritu contemplativo de la naturaleza, a los trece años sufre un accidente en la escuela, perdiendo casi en su totalidad la visión de un ojo, sumado a un problema de estrabismo, agregando una sordera causada por una otitis mal diagnosticada, quedando incapacitado de un oído, creció en el seno familiar hasta la edad de diecinueve años, rodeado de sus padres, abuelos y hermana mayor Madeleine, con la que mantendría amplia comunicación, madura su fe cristiana en este ambiente familiar y provinciano, sin influencias mundanas<sup>1</sup>.

En la escuela destaca en las asignaturas humanísticas, se inscribe en la Facultad de ciencias de Grenoble, por deseo de los padres de que fuera médico. Mounier es invitado por un Religioso Jesuita padre Décisier animador espiritual de la “*Action catholique de la “Jeunesse Francaise”*”<sup>2</sup> (ACJF), en la que Emmanuel como muchos jóvenes estaban inscritos, se trataba de movimientos dirigidos a testimoniar las exigencias evangélicas, en sus ámbitos de estudio y trabajo, la ACJF establece su

---

<sup>1</sup> CFR. DIAZ, CARLOS, **EMMANUEL MOUNIER**, COLECCIÓN SINERGIA, SALAMANCA, 2002, PP.13-14

<sup>2</sup> “ACTION CATHOLIQUE DE LA JEUNESSE FRANCAISE” FUE FUNDADO POR ALBERT DE MUN EXPONENTE DEL CATOLICISMO SOCIAL, CUYOS MILITANTES CONSTITUIRÁN UNA PARTE IMPORTANTE DE LOS LECTORES DE ESPRIT. A PARTIR DE 1926 (A.C.J.F) DARÁ ORIGEN A LOS MOVIMIENTOS JUVENILES ESPECIALIZADOS DE LA ACCIÓN CATÓLICA, EN; BOMBACI, NUNZIO, **EMMANUEL MOUNIER: UNA VIDA, UN TESTIMONIO**, COLECCIÓN PERSONA, FUNDACIÓN EMMANUEL MOUNIER, SALAMANCA, 2002, P.13

primera experiencia asociativa en estos encuentros se relaciona con otros movimientos de *Acción Católica*<sup>3</sup>, El padre Décisier le ayudará a discernir sobre su verdadera vocación, por lo que se cambia de carrera inscribiéndose en Filosofía.

Mounier se inscribe en la Universidad de Grenoble, Francia para estudiar filosofía, siendo su profesor Jaques Chevalier, gracias a él se familiariza con el pensamiento de Henri Bergson, llamado filósofo de la intuición, por lo que le permitirá acceder a la experiencia de lo sensible a lo temporal, a una unidad del ser en el tiempo, existiendo una reciprocidad entre la conciencia humana y la realidad captada, así como también la inteligencia que nos permite dividir, calcular; Ya que para Chevalier sólo Bergson logra dar cuenta de la unidad del ser en el tiempo, y por medio de la intuición se logra superar la enemistad entre ciencia y religión, así como fe y razón, afirmando la importancia de la intuición como instrumento de conocimiento que da acceso a niveles profundos de realidad, que el intelecto no logra alcanzar como es el hombre y su trascendencia, el misterio de la libertad en el universo.

Chevalier se distingue por su autenticidad ya que vive sus enseñanzas como auténtica misión, estudioso de los pensadores Pascal, Bergson y Blondel con su pensamiento de aspiración de lo sobrenatural presente en el ser humano, su método de inmanencia de *“tomar las almas donde están, como están”*<sup>4</sup>. Emmanuel no está de acuerdo y le parecerá contaminado por las herejías espiritualistas; con este pensamiento, refiriendo que es preciso, por el contrario *“darles la mano o dejarlas caminar paso a paso, sin aturdir las desde el primer momento con una luz demasiado fuerte para ellas la conversión se vive ahí, no se enseña”*<sup>5</sup>. Chevalier en su juventud había viajado por Inglaterra y se había impresionado por el espíritu de las congregaciones calvinistas y su organización, haciendo referencia de ellas como

---

<sup>3</sup> PIO XI LA ACCIÓN CATÓLICA LA DEFINIÓ COMO “PARTICIPACIÓN DE LOS LAICOS EN EL APOSTOLADO JERÁRQUICO” PÍUS XI, EPIST. QUAE NOBIS AD CARD. BERTRAM, 13 NOV. 1928. AAS 20 (1928) 385, EN; BOMBACI, *OP. CIT.* P.14

<sup>4</sup> IBÍD. P.16

<sup>5</sup> IBÍDEM

sociedades “*personalistas y comunitarias*”<sup>6</sup> donde lo más importante era la persona como ser social, a diferencia de las corrientes ideológicas de colectivismo e individualismo, dando inicio a una perdurable amistad, por lo que Emmanuel, se referiría a él como “*maestro incomparable*”<sup>7</sup>, Mounier por consiguiente se familiariza con el pensamiento filosófico de Bergson, por lo que la corriente positivista es superado al afirmar que los resultados de la ciencia tienen validez en sus ámbitos que se integran gracias a la intuición a la que la ciencia no puede llegar.

De 1943 a 1944 se instala con su familia en Dieulefit, que se encuentra en la zona de ocupación Italiana hasta septiembre de 1943, viviendo bajo el nombre de Leclerq, lugar en el que escribe el *Tratado del Carácter*, y *El Afrontamiento Cristiano*, permaneciendo en contacto con la resistencia de Lyon. Teniendo lugar dos congresos clandestinos de Esprit en Dieulefit, presentando grandes informes doctrinales en 1944 Liberación de Paris, Esprit reaparece un 14 de diciembre. 1945 reanuda una nueva etapa de Esprit y realiza viajes posguerra, en 1946 visita Polonia, Austria, Bélgica, 1947 varias colonias francesas de África Noroccidental, 1948 Alemania, Austria, 1949 Inglaterra y los países escandinavos. Las fatigas y trabajos constantes lo llevaron a un agotamiento, y muere tras una crisis cardíaca<sup>8</sup>.

## 2.2 CONTEXTO DEL AUTOR

Emmanuel Mounier filósofo francés y miembro activo de la resistencia, durante la ocupación Nazi y del gobierno de Vichy, su labor fue la de brindar información y sabotear a las tropas de ocupación, mediante una amplia empresa clandestina, produciendo folletos de información, promoviendo huelgas y manifestaciones, así como redes para el salvamento a prisioneros de guerra, dedicó su vida a un ideal, la edificación de un mundo habitable para la vida humana, articulando las ideas del personalismo en los seres humanos creados a imagen y semejanza de Dios y

---

<sup>6</sup> Ibíd.P.14

<sup>7</sup> IbíDEM

<sup>8</sup> Ibíd., pp.81-104

renovados en Cristo. Este personaje nació en Europa un continente lleno de historia a lo largo de los siglos, siendo fuente de la fe y la ética cristiana, origen de la mayoría de las diversas formas de cultura, arte, filosofía y ciencia que han marcado, en la historia sin duda alguna el desarrollo de la humanidad. Pero también ha sido protagonista de las guerras más cruentas que el siglo pasado pudo dar fe.

Los países europeos habían iniciado a finales del siglo XIX una carrera colonialista en África y Asia donde no todos gozaban de la misma *satisfacción y conformidad* por el reparto de estos territorios lejanos, ya que la mayoría de las tierras habían sido disputadas entre las grandes potencias Europeas, Inglaterra, Francia, Alemania, Holanda, Italia y Bélgica lo que provocó descontento entre las naciones europeas que más adelante se vería materializado en acciones bélicas.

A principios de la primera década del siglo XX, se dan acontecimientos políticos importantes que darían la pauta para los conflictos que se desarrollarían en los años posteriores, por ejemplo, el desmoronamiento de la monarquía Austro-Húngara, el imperio Ruso y el Turco-Otomano dejó ver que estos gobiernos estaban carentes de nacionalidad e integración multinacional, lo que provocó varios movimiento rebeldes en Polonia, Grecia y Turquía.

Turquía es combatida por el Estado Balcánico en 1912, lo que provoca que Rusia este a la expectativa de los beneficios territoriales, económicos y políticos.

Estados Unidos comienza su período de expansión marítima imperialista, y comienza a tener fuertes intereses en el Océano Pacífico contrastando con el apego al Océano Atlántico con la construcción del Canal de Panamá en 1914, teniendo mayor injerencia comercial y política. Aunado a ello, su presencia en el Pacífico fue más contundente al adquirir Hawái, Samoa, entre otros territorios menores, lo que se manifestaría en una mayor *libertad de movimiento* y vinculación con el Lejano Oriente.

La aparición de nacionalismos separatistas en la periferia debido a la creación del nacionalismo nacido en el centro de Europa provocó una gran tensión en la diplomacia de las alianzas europeas. Predominaba un ambiente lleno de temores en cuanto a la supremacía militar, lo que provocaría una decisión de alianzas.

Las tensiones y rivalidades de los Estados Europeos estaban en ebullición esperando encontrar un motivo para la declaratoria de guerra y ese fue el asesinato del Archiduque austro-húngaro Francisco Fernando en 1914 en su estadía en Sarajevo, lo que conllevó al desarrollo de la Primera Guerra Mundial al momento de que Austria-Hungría y Alemania le declaran la Guerra a Serbia, Rusia y Francia. La invasión de Bélgica por parte de Alemania hizo que Gran Bretaña se uniera al conflicto.

La denominada Primera Guerra Mundial, la cual se suscitó entre 1914-1918, cambió las relaciones no sólo políticas sino comerciales, ya que favoreció las migraciones y el comercio, es el caso de Estados Unidos que fue uno de los mayores receptores de migrantes en la posguerra. La transformación de la vida humana como sociedad industrial se dio como consecuencia del crecimiento de los centros urbanos, aunado a una mayor alfabetización para la educación popular, se dio un mayor manejo de la opinión de las masas tal es el caso de Rusia, con la Revolución Rusa la información que circulaba en la prensa o la radio exaltaba los sentimientos y prejuicios nacionales tornándose en sensacionalista y qué decir de los avances en las ciencias médicas, biológicas, el surgimiento de doctrinas filosóficas como el positivismo, también hay una decadencia de la fe, las prácticas religiosas puesto que el hombre se enfoca más en los problemas sociales inmediatos.

En cuanto a las tácticas de guerra, hubo un avance sustancioso que no se desarrollaba desde el siglo XIX con Napoleón Bonaparte. En resumidas cuentas la innovación tecnológica y la estrategia fueron los factores que se legarán al mundo, las cuales marcarán la diferencia en el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial.

El fin de la primera guerra mundial no supuso para Europa la consecución de la paz ni de un orden estable. Estados Unidos había renunciado a ser el mediador de

los conflictos entre las naciones europeas, por lo que se mantuvo a distancia de la Sociedad de Naciones.

La Rusia Soviética se mostraba de igual forma hostil ante esta Sociedad de Naciones y a las potencias occidentales, por su parte, el Reich alemán permanecería excluido hasta 1926.

*“Los intentos de estabilización de las relaciones políticas en Europa y en el mundo mediante los tratados de París y la fundación de la Sociedad de Naciones oscilaban entre el experimento de un orden pacífico colectivo y la política hegemónica tradicional”.<sup>9</sup>*

Las fronteras europeas no estaban del todo definidas Alemania renuncia a Alsacia y Lorena y estas provincias formarán parte de Francia. Desaparecen seis estados europeos y son anexionados a Alemania, entre ellos Austria y Eslovaquia, todos creían que la unificación de Europa sería la solución ante cualquier conflicto, es por ello que el Conde Coudenhove-Kalergi crea la Unión Paneuropea en 1923, el movimiento atrajo un número considerable de adeptos principalmente en Alemania pero realmente su programa.

*“[...] era más un declamación apasionada que un proyecto político con constancia en la realidad. En el Manifiesto paneuropeo [...] documento escrito por un espíritu entusiasta, se mezclaban los viejos y nuevos miedos, el temor al imperialismo ruso y al potencial económico americano, y el trauma de una guerra de exterminio<sup>10</sup>.”*

Casualmente al momento de desencadenarse la guerra, los miedos se hicieron realidad y lo que era el formar un bloque en contra de Rusia y Estados Unidos, fueron ambos quienes ayudaron a liberar a Europa del yugo nazi durante la Segunda guerra mundial.

---

<sup>9</sup> ROBERT ALEXANDER, CLARKE PARKER, *HISTORIA UNIVERSAL, VOL. 34. EL SIGLO XX; 1. EUROPA, 1918-1945*, ESPAÑA, 1997, P. 2

<sup>10</sup> *Ibíd.* P.4

La crisis económica de 1929 puso fin a ese intento económico de unificación europea. A finales de la década de los 30's sobrevino el choque de los Estados y las ideologías nacionales desarrollándose así la Segunda Guerra Mundial, donde la consecuencia más notoria territorialmente hablando fue la división del mundo a lo largo de la línea que atravesaría el centro de Europa.

La falta de un influencia digna de mención por parte de la resistencia en los países ocupados por Alemania permitió que las tres grandes potencias, Estados Unidos, Gran Bretaña y la Unión Soviética decidieran como habría de ser Europa terminando la guerra.

Ya en 1945 se funda la ONU, como sustituta de la Sociedad de Naciones pero involucraría no sólo a las naciones europeas sino a las del resto del mundo para combatir cualquier eventualidad bélica. Aunque nada pudo hacer ante una inminente guerra que se avecinaba años posteriores entre las dos superpotencias Unión Soviética y Estados Unidos la cual no sería bélica sino tecnológica. Esta inminente Guerra Fría como se le denominaría, dejó en claro que Europa había perdido importancia en el mundo y que ahora era objeto de intereses políticos, económicos e ideológicos de ambos países quedando repartido entre dos bloques, uno de occidente para Estados Unidos y el oriental para la Unión Soviética, Francia y Gran Bretaña, que se mantuvieron aliadas a Estados Unidos dado que seguían con sus aspiraciones hegemónicas tradicionales aunque ahora bajo la rectoría del país americano pero eso no exime que estos países de glorias de antaño, hayan jugado un papel importante en cuanto a políticas exteriores.

De alguna manera, la integración de Europa se realizó aunque no como se había previsto, se unificó en dos bloques, capitalistas y socialistas, occidentales y orientales. Esta división duraría por décadas, divididos literalmente por un muro que podía simbolizar para algunos libertad, para otros, represión, pero que caería sin contemplaciones en 1989 unificándose por fin la vieja e histórica Europa para construir

así un nuevo orden político con miras al nuevo siglo XXI, tratando siempre de buscar esa Unión Europea que tanto se ha vislumbrado desde tiempos atrás.

Cada país europeo vivió su realidad durante estos años agitados y complicados para la población europea de la primera mitad del siglo XX. Francia por ejemplo fue uno de los países que más sufrió los embates de la guerra, la menos políticamente hablando tuvo reacciones severas, por ejemplo, el tener una desunión política que se tornaba en gobiernos débiles e indecisos. Lo que se reflejaría en el resto de su historia económica, política y cultural.

Respecto a la cuestión económica, el franco cayó de una manera considerable, junto con ello, los hombres adinerados cayeron en la ruina y el pueblo tenía un ligero aumento en sus ingresos, a la par, se dio un aumento de los precios inclusive hasta cinco veces más de lo que costaban antes de la guerra; esto trajo como consecuencia protestas y la miseria misma entre la población, años después el franco fue estabilizado y con ello la competitividad de los precios en el mercado era clara, aunado a ello, la inmigración en Francia se dio a la alza con lo que se pudo recuperar los muertos y heridos de guerra. La gran depresión de 1930 significó un duro golpe para Francia ya que esto provocó un largo período de estancamiento, desempleo, así como una reducción de horas de trabajo, un error grave para la estabilidad de la población trabajadora. “[...] *el desarrollo económico francés provocó una explosiva combinación de empobrecimiento material y deterioro de la sensibilidad moral*”<sup>11</sup>.

Muchas actividades son afectadas por esta situación política, entre ellas, la literatura, la pintura y la filosofía, el surgimiento del surrealismo el cual pudo producir un florecimiento en las artes plásticas, abarcó los años locos hasta el declive de la década de 1930<sup>12</sup>. Los hombres dedicados a la filosofía y la literatura se enfrentarán a un ambiente hostil, cerrado e inflexible.

---

<sup>11</sup> Ibíd. P. 193

<sup>12</sup> HISTORIA UNIVERSAL DE LA LITERATURA, *FRANCIA DEL MEDIEVO A LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL*, ED. DAIMON MEXICANA, MÉXICO 1977, P. 379

*“Se oponen a un concepto de la Historia, del materialismo de la Razón y del Positivismo, contra el conformismo de los positivistas, los postulados arbitrarios. Es una rebeldía vital que se siente evolución, cambio y dinámica”<sup>13</sup>.*

Esta revolución ideológica está más al alcance de la población, ya que se olvidan del lenguaje estrictamente profesional por uno más accesible para toda la población que quisiera seguir sus publicaciones. En los escritos de estos pensadores se trata con claridad las preocupaciones de los hombres en su estado espiritual, las reflexiones de estos hombres se aplican a la existencia y experiencia, fundándose así el personalismo y con ello revistas como Revista Esprit, abierta a diversas tendencias en la búsqueda y la confrontación, dispuestas a impulsar la acción partiendo del concepto de la sociedad con base en la persona humana, conformada por un grupo de jóvenes inconformes con la realidad que vivían. Los principales exponentes fueron: Henri Bergson y Emanuel Mounier, esta filosofía era dinámica, libre, una filosofía de la evolución más no un evolucionismo que se había dado desde tiempo atrás. Poetas, novelistas y pensadores tienen campo de acción durante este momento, con el individualismo como constante, dadas las circunstancias políticas del país y del mundo mismo.

Entre las dos guerras, Francia tuvo cuarenta y dos gobiernos, aunque no fueron tan perjudiciales los cambios ya que se mantuvo una constante en la gente, dígame del gabinete. La ocupación de Francia por parte de Alemania durante la segunda guerra mundial los mermó de manera considerable dada la fama de estrategas y resistencia ante embates bélicos pero, por desgracia, no contaban con los medios aéreos de defensa dado el número insuficiente de bombarderos y el apoyo limitado de Gran Bretaña por razones obvias, ya que los anglosajones no iban a dejar indefenso a su país por apoyar al país galo. El hecho de que Francia no consiguiera defender a Europa y defenderse ella misma de la Alemania nazi, no demerita que “[...]

---

<sup>13</sup> Ibíd. P. 3

hasta 1940, Francia fue un país que un hombre libre e inteligente podía, razonablemente, elegir para vivir<sup>14</sup>. Ya que este, fue el año en que los alemanes toman París y por ende el país mismo el cual sufriría los embates del nazismo. Cinco años después de la ocupación alemana sobrevino la liberación, la cual desencadenaría sentimientos e ideologías aletargadas, como lo fue.

*“[...] la necesidad de restauración de la libertad y de la autonomía del ser humano, de una nueva definición de los valores por los cuales se vive y se muere, de una nueva estructuración del mundo en que vivimos, quiérase o no... A las fuerzas dinámicas se oponen las del inmovilismo y esto no es una cuestión puramente literaria”.*<sup>15</sup>

Pese a lo que se pudiera pensar en estos años hay una literatura con éxito de venta y por ende muy comercial y otra para las minorías, hay una abundante producción editorial teniendo su sello en las ediciones de bolsillo. En los años posteriores a la guerra, aun con los sentimientos de desolación, ira, amargura y agresividad a flor de piel, se continua escribiendo pese a que no se puede dejar de lado estos sentimientos y se ven reflejados en los escritos, al mismo tiempo se plantean soluciones, como es el caso de Jaen Paul Sartre y Albert Camus, este último siempre enfatizo que *“[...] el sentimiento debe dejar paso a una visión clara de las cosas”*<sup>16</sup>. Con todo lo suscitado vuelve irremediamente el tono desenvuelto y el interés personal al relato clásico.

El teatro, la literatura, la novela misma, se siguen haciendo día tras día, no podemos callar lo que nos sucede puesto que está en la naturaleza del hombre externar su sentir bueno o malo según sean las circunstancias y esto nos ayuda sin duda alguna a conservar una memoria histórica invaluable y diversa que queda como

---

<sup>14</sup> IBÍD. P. 215

<sup>15</sup> IBÍD. P. 398

<sup>16</sup> IBÍD. P. 215

legado del puño y letra de los autores que viven el momento de manera directa o indirecta pero que finalmente es testigo de la historia misma.

## 2.3 ESCRITOS

Escritor importante para su época capaz de discernir los acontecimientos económicos, políticos y sociales. Sus obras expresan cada una de ellas, un periodo de su trayectoria filosófica y de su compromiso trascendental.

1931 La Pensée de Charles Péguy.

1935 Révolution personaliste et communautaire (Revolución personalista y comunitaria).

1936 De la propriété capitaliste á la propriété humaine.

1936 Manifieste du service du personalisme (manifiesto al servicio del personalismo, Buenos Aires 1965).

1944 L'äffrontement Chrétien (El afrontamiento cristiano, México 1964) 1945 Montalembert.

1946 Pacifiste sou bellicistes.

1946 Liberté sous conditions (una parte traducida como personalismo católico), México 1940.

1946 Traité du caractère (Tratado del carácter).

1946 Introducción a ux existentialismes (Introducción a los existencialismos), Madrid 1946.

1947 Qu' est- que le personalisme? (Qué es el personalismo, 1947, Buenos Aires 1956).

1948 El despertar de áfrica negra.

1948 La petite peur du XX esiécle (El miedo del siglo XX Madrid 1957).

1949 Le personalisme (El personalismo) Feu La Chrétienté (fe cristiana y civilización, Madrid 1958).

1967 El compromiso de la acción (extractos), Madrid 1967.

1961-1963 Oeuvres complétes, 4vol, Paris.

Póstumos aparecieron las colecciones *Les certitudes difficiles* (en *Esprit* 1951) y *L'espérance désespérée* (en *Esprit*, 1953), estudios sobre Malraux, Sartre, Camus; como los de su correspondencia y de sus notas o *Carnets de route*, seleccionados por su esposa, Paulette, y publicados bajo el título *Mounier et sa génération* (en *Esprit*, 1954) quien también preparó la edición completa de *Oeuvres* con la bibliografía, cantidad de artículos de revistas que Mounier, escritor y periodista, fue publicando<sup>17</sup>. A continuación se explican algunas de sus obras dando a conocer el contenido de las mismas.

**Personalismo Comunitario:** Es la comunicación entre personas, en auténtica comunidad, organizando todas las estructuras sociales y políticas con un verdadero espíritu comunitario, con el fin de promover su desarrollo de vida de las personas que componían esos grupos sociales y de renovar la actual y decadente civilización, de esa época<sup>18</sup>.

**Tratado del Carácter:** Descripción psicológica de los factores que componen el carácter y a la clasificación de los distintos tipos, presentando primero al hombre en su estructura fundamental, cuerpo y alma, la unidad del compuesto humano, en oposición al falso espiritualismo y dualismo de Descartes, que presentaba los dos principios como sustancias distintas<sup>19</sup>.

**El Personalismo:** El hombre unión indisoluble del alma y del cuerpo, siendo este el eje del pensamiento cristiano, el cual no se opone con el espíritu ni el cuerpo, el hombre es un ser natural que por su cuerpo forma parte de la naturaleza, por su espíritu trasciende este universo material en el que se encuentra inmerso<sup>20</sup>.

---

<sup>17</sup> EMMANUEL MOUNIER, [HTTPS://ES.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/](https://es.wikipedia.org/wiki/), 17 DE JUNIO 2015

<sup>18</sup> BURGOS Juan Manuel, *INTRODUCCIÓN AL PERSONALISMO*, BIBLIOTHECA PALABRA, MADRID, 2012, PP. 285-288

<sup>19</sup> Cfr. BOMBACI, OP. CIT. PP. 191-193

<sup>20</sup> Cfr. MOUNIER, Emmanuel, *Personalismo...*, Op. Cit. pp. 687-694

Centrándose en la comunicación que se funda en cinco actos Salir de Sí. Cuando la persona es capaz de desposeerse, de librarse de su amor propio y egocentrismo. Comprender, aceptando a los demás sin dejar ser uno mismo, asumir Sobre Si, Dar ser generoso sin esperanza de retorno, ser Fiel, entrega personal al amor y a la amistad, afrontando lo que la persona expone, confronta los riesgos de un ambiente hostil, la Libertad es el signo de la trascendencia, eminente dignidad, proyección hacia el universo de los valores, el compromiso, y la actividad humana<sup>21</sup>.

De la Propiedad Capitalista a la Propiedad Humana.- Nueva visión socio – política (1934). Estudio sobre el derecho de propiedad, que asume de la doctrina escolástica en el pensamiento de Santo Tomas, y el dominico G. Renard.

Mounier expone que la propiedad de los bienes se encuentra fundado en el derecho natural primario (*ius naturae*), en el derecho natural secundario, lo nombra él Angélico (*ius Gentium*) y el derecho positivo (*ius civile*). Pero ese derecho natural respalda la apropiación de la riqueza para el fin de la persona, y es un derecho general condicionado por el destino común de los bienes de la tierra a subsidiar las necesidades de los hombres. De ahí la distinción común de que la propiedad tiene doble función, individual y social, que Mounier llama individual y comunitaria, siendo el primer derecho natural que da al sujeto la propiedad plena de los bienes necesarios para su persona, más de los bienes superfluos pierde la propiedad estricta, porque va destinado al uso común de ellos.

No es en rigor, propietario, sino detentor, pues han de ser distribuidos a las necesidades del bien común, y sobre ellos recae el derecho de gentes, que es mudable y el derecho positivo necesario para su debida distribución, la teoría de Mounier si todos los bienes superfluos son bienes comunes y no pertenecen al propietario, se han de encontrar instituciones adecuadas para su distribución, el estado, según Mounier no tiene dominio sobre las cosas sino jurisdicción y tutela sobre

---

<sup>21</sup> Ibíd. pp.700-701

las personas y sus bienes, por tanto, no es competente para la gestión y, administración de dichos bienes comunes, solo pertenecen a la comunidad, mismas que corresponde organizar las nuevas instituciones, para algún modo de autogestión, de las que el capitalista deberá desprenderse.

Es el concepto de Mounier que concluye con la necesidad de restaurar los organismos personales, individuos o personas morales, que sirvan de soporte a toda propiedad humana de reunir todo el conjunto de directivos, técnicos, administrativos. Se insinúa así la idea de un cierto colectivismo no estatal sino personalista y de autogestión como base de la organización política<sup>22</sup>.

El Manifiesto: Refiere una concepción contraria al Estatismo, cuyo exponente lo encuentra en el Estado Fascista, el cual diviniza al Estado, atribuyéndole poderes ilimitados, de tal modo que no encuentra más que en sí mismo su límite y su ley, que es la ley de la fuerza, privando a los individuos de sus derechos y libertades, pero la concepción de la sociedad política compuesta de personas, que buscan encarnar su voluntad comunitaria y de sociedades que agrupan a hombres unidos en la búsqueda de un fin humano, con sentido de Patria, siendo natural de estas sociedades, formada por lazos afectivos de la sangre y su pertenencia a su tierra natal, sobre ellas se superponen las sociedades económicas, culturales y espirituales, con sentido de Nación, abrazo que reúne esta abundancia espontánea de sociedades diversas, bajo la unidad viva de una tradición histórica y de cultura, siendo el Estado un instrumento al servicio de las sociedades y de las personas.

L'affrontement chrétien: Apela con entusiasmo a Nietzsche y contrapone su idea de superhombre, de la fuerza potente que se arriesga en la rudeza de la lucha para triunfar y afirmar su personalidad, a la moral enseñada entre los cristianos, una moral de los débiles, apocados, perezosos, cuyas virtudes más salientes han de ser la humildad, la sumisión, la obediencia, creando así una moral execrable, que dobla

---

<sup>22</sup> CFR. BOMBACI, OP. CIT. PP. 112-113

la moral cristiana a la idolatría de la ley, en lugar de suscitar a través de la generosidad del Amor la Valentía, y el Coraje para afrontar las luchas de la vida<sup>23</sup>.

Miedo al Siglo XX: presenta a Teilhard de Chardin que asciende desde el fondo de la materia, hasta la plena espiritualización y divinización de la realidad cósmica, del hombre en Cristo, refiere que el cristianismo es progresivo abriéndose a perspectivas indefinidas de progreso en todos los niveles, no se trata de un progreso eterno, ya que es escatológico, termina con la transformación de los últimos tiempos<sup>24</sup>.

Revolución Personalista Comunitaria: verdadera conversión desde el individualismo egoísta, hacia la formación de la conciencia de persona a través de medios espirituales, pero es a la vez comunitaria, autentica lucha revolucionaria para cambiar las estructuras del actual régimen capitalista opresor, esta lucha se ha de llevar por un esfuerzo de reconstrucción, que tiende más allá que la conquista del poder así como la subversión social.

Su simpatía de Mounier hacia el Marxismo, aunque sus maneras son distintas, pero adaptadas a su doctrina, ya que su ideal coincide con el objetivo marxismo, la liberación del proletariado con la destrucción de las estructuras capitalistas y creación del hombre nuevo en un cierto orden socialista comunitario, ante este panorama no cabe otra opción que la de la ruptura total respecto al régimen capitalista burgués<sup>25</sup>.

---

<sup>23</sup> IBÍD. PP. 115-116

<sup>24</sup> IBÍD. PP. 223-226

<sup>25</sup> IBÍD. PP. 113-115

## 2.4. INFLUENCIAS

Emmanuel participó en diferentes grupos de formación religiosa, siendo miembro activo de la “*Conferencia de San Vicente de Paul*”<sup>26</sup> momento en el cual se encuentra en el culmen, el “*Catolicismo Social*”<sup>27</sup>, guiado por el Padre Guerry, quien era Párroco de Saint Laurent, uno de los barrios más pobres, alejados, y marginados de la ciudad de Grenoble, lugar donde descubre la miseria humana realidad que lo confronta, en contraste con una ciudad tan indiferente, experiencia que lo cuestiona para solidarizarse con los menos favorecidos, es cuando él se ve a sí mismo como verdadero hombre de fe. El Padre Guerry, que después sería Obispo, da lecciones sobre conceptos básicos de Cristología y Apologética, interesándose Mounier en aprender y busca a participantes interesados en estudios católicos, forma un grupo interdisciplinario para futuros profesores, Mounier simpatizó con la Action Francaise fundado por Charles Maurras, que mostraba gran contenido nacionalista de antisemitismo logrando seguidores en el mundo católico, así como una parte importante del episcopado Francés, bajo el pontificado de Pio X, condición agresiva de la derecha Católica Francesa, pero es advertido por Chevalier y Guerry del peligro del “*movimiento maurrasiano*”<sup>28</sup>.

En el año 1926, Mounier se despide de Grenoble y, por consiguiente, de su maestro Chevalier, llega a Paris como estudiante de filosofía de la Sorbona entre

---

<sup>26</sup> CONFERENCIA DE SAN VICENTE DE PAUL ORGANIZACIÓN FUNDADA EN LA IGLESIA SAINT-ETIENNE DU MONT EL 23 DE ABRIL DE 1833, POR UN GRUPO DE SIETE JÓVENES UNIVERSITARIOS UNO DE ELLOS EL BEATO FRÉDÉRIC OZANAM, LA ORGANIZACIÓN ADOPTO A SAN VICENTE DE PAUL COMO PATRONO, INSPIRÁNDOSE EN EL PENSAMIENTO Y EN LA OBRA DE AQUEL SANTO, CONOCIDO COMO EL PADRE DE LA CARIDAD, POR SU DEDICACIÓN AL SERVICIO DE LOS POBRES Y DE LOS INFELICES. COMO MOTIVO LA MALA SITUACIÓN DE LOS POBRES EN PARIS, SE DECIDIÓ PASAR DE LAS PALABRAS A LA ACCIÓN PERSONAL CREANDO LA CONFERENCIA DE LA CARIDAD CON EL APOYO DE UNA HIJA DE LA CARIDAD, SOEUR ROSALIE RENDU, EN; BOMBACI, OP.CIT.P.16

<sup>27</sup> CATOLICISMO SOCIAL (DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA CATÓLICA) CONJUNTO DE NORMAS Y PRINCIPIOS REFERENTES A LA REALIDAD SOCIAL, POLÍTICA, Y ECONÓMICA DE LA HUMANIDAD BASADOS EN EL EVANGELIO Y EN EL MAGISTERIO DE LA IGLESIA CATÓLICA. “*EL PRINCIPIO DEL DESTINO UNIVERSAL DE LOS BIENES ES UNA INVITACIÓN A DESARROLLAR UNA VISIÓN ECONÓMICA INSPIRADA POR VALORES MORALES QUE PERMITAN A LAS PERSONAS NO PERDER DE VISTA EL ORIGEN O PROPÓSITO DE ESTOS BIENES, DE MANERA QUE SE LOGRE UN MUNDO DE JUSTICIA Y SOLIDARIDAD, EN EL QUE LA CREACIÓN DE RIQUEZA PUEDA TENER UNA FUNCIÓN POSITIVA*”. EN; PONTIFICIO CONSEJO JUSTICIA Y PAZ, *COMPENDIO DE DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA*, CD DEL VATICANO, P.174

<sup>28</sup> DECLARACIÓN DEL 9-3-1927 SE CONDENA EL MOVIMIENTO MAURRASIANO QUE SE ENTIENDE COMO: “*NACIONALISMO INTEGRAL QUE EN EL FONDO NO ES MÁS QUE UNA CONCEPCIÓN PAGANA DE LA VIDA Y EL ESTADO, DONDE LA IGLESIA NO TIENE MÁS PAPEL QUE EL DE GARANTE DEL ORDEN, NO SIENDO CONSIDERADA COMO ORGANISMO DIVINO E INDEPENDIENTE ENCARGADO DE DIRIGIR LAS ALMAS A SUS FINES SOBRENATURALES*” EN BOMBACI, OP.CIT.PP.17-18

1927-1928, susceptible ante el anonimato de la ciudad y la Sorbona, donde la tendencia cristiana esta denigrada, que le desalienta y deprime, sumado a la fría actitud de sus compañeros, sin embargo él se rodea con las reflexiones de Pascal por los que tiene en gran predilección. Mostrando indiferencia por los filósofos Valery, Cocteau, autores de moda del dadaísmo, movimiento cultural y artístico que surgió en 1916 en Suiza, y que se caracteriza por retar al canon literario y artístico, creando un anti-arte; su profesor Chevalier le previene de la corriente de pensamiento en la Sorbona, el idealismo moderno de León Brunschvieg quien refiere que solamente la actividad intelectual es completamente accesible por sí misma.

Siendo compañero y guía en una ciudad indiferente y que tiene influencia en su pensamiento Jean Guilton ex alumno de Chevalier y quien participó como auditor laico en el Concilio Vaticano II en su primera sesión, y miembro de la Academia Francaise desde 1961.

Jaques Chevalier envía a Emmanuel, en busca de padre Pouget, sacerdote religioso, lazarista, invidente, verdadero modelo de vida de ochenta años, que no salía de su celda: refiriéndose Mounier a él como verdadera ciencia enciclopédica: modelo de alegría, fe y además pobreza<sup>29</sup>.

Pouget invita a Mounier a acoger la verdad concientizando con el diálogo apologético de los no creyentes, con los creyentes y los adversarios, siendo necesario evidenciar aquello que se tiene en común y ver si aún se puede poner en común lo restante; Pouget es cercano al bergsonismo "*donde lo espiritual es lo continuo*"<sup>30</sup>. Una exigencia de progreso, en la que el hombre siempre está en crecimiento, nunca está concluido. En ese tiempo, Emmanuel se interesa en recibir clases de Teología dos tardes por semana de 1927 a 1933 año de la muerte del religioso ayudándole a poseer una fe adulta, pasando por varias etapas llegando al periodo de la duda frente a los

---

<sup>29</sup> Ibíd. P.22

<sup>30</sup> Ibíd. P.43

problemas de la vida en París, con ese ambiente descristianizado que le rodea y que lo cuestiona, sus temas desde la crítica bíblica a la historia de las religiones, el misticismo Carmelita, a los grandes problemas de la relación entre acción y contemplación en la visión cristiana. Dan fe de su formación cientos de fichas de teología, desde la Biblia hasta la historia de las religiones, las dos santas teresas, san Juan de la cruz, temas de acción y meditación, por lo que adquiere una sólida formación<sup>31</sup>.

El Padre Pouget conduce a Emmanuel “*hacia una fe adulta*”<sup>32</sup>. Donde delibera sobre la realidad existente, las dificultades de la vida, y a una situación descristianizada, en este momento conoce a Georges Barthelémy, compañero de clase de filosofía refiriéndose Mounier como amigo, su testigo interior, quien muere a la edad de 22 años, y que él amortaja, produciendo inmenso dolor. Hace referencia a los sufrimientos como experiencias que nos abre el camino a Dios y al misterio de la muerte.

Los primeros números de *Esprit* hacen referencia sobre la necesidad de los creyentes de separarse de los falsos valores burgueses, conoce a Paulette quien se desarrolló en un ambiente agnóstico, que nace en 1905 en Ixelles no lejos de la capital Belga, estudia en la escuela de Bellas Artes anexa al museo de Bruselas y llega a ser ayudante en los museos, se casan en 1935, previa preparación doctrinal, Paulette se convierte al catolicismo, Mounier escribe sobre el amor humano y su relación con el amor sobrenatural, sobre el valor redentor del sufrimiento, sobre la acogida de la alegría, la invita a comprender que para el creyente la voluntad de Dios no se vive sólo como un fardo, aceptar la voluntad de Dios no es humanizar el amor sobrenatural por el sufrimiento y la renuncia, es aceptar la voluntad cualquiera que sea, el amor conyugal y la vida familiar, si la familia burguesa se expone a la tentación del repliegue sobre sí misma, la cristiana quiere ser una permanente educación en el amor, quince años de matrimonio, tres hijas, *Esprit* no escapa de la atención de la nunciatura y del arzobispado, el canónigo Dupin pide un informe detallado de la revista tras una

---

<sup>31</sup> IBÍD. P.28

<sup>32</sup> IBÍDEM

denuncia anónima, los jóvenes de Esprit en su deseo de ir más allá de la cultura política liberal reflexionan sobre los fundamentos del espíritu democrático<sup>33</sup>.

En 1939 la guerra llega, los franceses son invadidos por Hitler, y los de más abajo por el régimen de Vichy, (nombre con que informalmente se conoce al régimen político instaurado por el mariscal Pétain quien se encontraba al frente<sup>34</sup>), Mounier pese a su deterioro de salud que presentaba, sufre sucesivos acuartelamientos en la región de Grenoble, sin embargo la revista continúa, a pesar de las múltiples dificultades, apareciendo nuevamente el primer número en tiempos de guerra, testimonio real aun en la hostilidad, transfiriéndose la redacción y administración provisionalmente a Dreux, lugar de la familia Touchard que acogen a Paulette, y a Mounier, y a su pequeña hija enferma Françoise, refiriéndose a ella como Cristo entre nosotros, hostia viva resplandeciente de fe<sup>35</sup>.

## 2.5 APORTACIONES

La soledad que ostenta lo lleva a la amistad con Jean Guittou, 1928 Mounier se hospeda en la Madison de la Junesse, en el Boulevard Saint- Germán, lugar de encuentro con Georges Izar, joven extrovertido y encauzado a la acción quien sería cofundador de la revista Esprit apareciendo el primer número en octubre de 1932 con el título de Refaire la Renaissance, volver hacer el Renacimiento bajo la consigna primacía de lo espiritual. Contra el desorden establecido reivindica la eficacia de los medios espirituales, proclamando los derechos de la persona humana. Jacques Meritan, así como Mounier se interesan en formar un círculo de intelectuales y artistas entre ellos católicos y eclesiásticos importantes quienes reuniéndose cada domingo en la casa de Jacques y Rasa Meritan al que le llaman cenáculo de Meudon; desarrollándose una profunda amistad entre ellos, descubriendo el papel que le corresponde al intelectual cristiano en la sociedad. También se relaciona

---

<sup>33</sup>Cfr. BOMBACI, Op. Cit.pp.92-93

<sup>34</sup> Cfr. DIAZ Carlos, Op. Cit. p.70

<sup>35</sup> Ibíd. pp.73-76

amistosamente con Raissa Oumansoff judía quien al igual que Mounier no concuerda con las ideas del Positivismo académico.

En la casa de Meudon, se reunían para tratar temas diversos como, literatura, música, política, así como temas religiosos que exaltan a los intelectuales cristianos de ese tiempo, la importancia del apostolado de los laicos, la doctrina del Cuerpo Místico, las misiones y la espiritualidad interior, frecuentando el círculo de Meudon, Marcel Arland, el dramaturgo Henri Gheon, Louis Massignon, Jean Cocteau, los teólogos Charles Journet y R Garrigou-Lagrange, los filósofos Nicholai Berdjajev y Gabriel Marcel quienes hacen una investigación sobre el ser y el tener, que tendrá gran marca en Mounier motivándolo a hacer una investigación sobre las características burguesas, que durante siglos ha privilegiado el tener, induciendo está a una crisis espiritual de hombres, aislados, sin sentido del ser, sin amor, por lo que Emmanuel elaborará una visión personal, sobresaltando la valía del hombre, para personalizar cada vez más el mundo<sup>36</sup>.

Por mediación de Jean Guittou, Emmanuel tiene un encuentro con el movimiento laical *“Les Davidées fundado en 1914 en los Bajos Alpes por la señorita Marie Silve dirigido a las maestras cristianas de la enseñanza pública”*<sup>37</sup>, escuela a la que el católico puede enviar a sus hijos sin tener que temer por su fe, la publicación que hace Mounier del movimiento le proporciona la posibilidad de hacer apostolado, motivo por el cual es acusado de querer alterar la laicidad de la educación pública, describiéndola como sociedad secreta, que pretende infiltrarse en las escuelas públicas para convertir a los alumnos, con el apoyo de la jerarquía católica, Mounier y Guittou intervienen en la polémica defendiendo la obra, escribiendo un artículo donde Mounier pone de manifiesto que su acción, está en armonía con el espíritu de la enseñanza escolar y protegida por el principio constitucional de libertad de enseñanza. De este modo afronta la primera controversia periodística con un artículo largo y bien

---

<sup>36</sup>Ibíd.p.24-28

<sup>37</sup>Ibíd.p.38-40

documentado que ayuda a Les Davidèes a superar la crisis y que lo hace ganar la estima de muchos.

Superando este problema, continúa con la revista, entre 1928 y 1932 dando una reflexión sobre los problemas de la ética cristiana, demostrada como una condición en la que todos los seres humanos, debemos estar unidos.

Mounier sabe que la encarnación y la pascua es el evento salvífico centro de la fe cristiana, que lo ofrecerá de método para el personalismo comunitario, siendo éste idóneo de incidir en los acontecimientos, ya que para Mounier la persona se encuentra sólo perdiéndose, además participa en la revista "*L'Étranger, Aux Davideés*"<sup>38</sup> donde claramente se estigmatiza el comportamiento de aquellos que creen amar a Dios porque no aman a nadie, al contrario de catolicismo que nos llevan más allá de un inmovilidad, donde el "*Eros*" es disminuido por el "*Ágape*"<sup>39</sup>.

Emmanuel tiene gran interés en Henri Bremond encontrando dos tendencias en el misticismo antropocéntrico donde la comunión con Dios es considerado, como experiencia de plenitud, y en el misticismo teocéntrico al contrario es ausencia de Dios, donde el místico experimenta un gran desierto, siendo la principal experiencia las lecturas de San Juan de la Cruz en las que señala la experimentación de vacío incomprensible, cuando existe un debilitamiento en la vida espiritual, el alma experimenta "*Dios/Nada, Apostolado/Sufrimiento, Amor espiritual/soledad, humildad/aniquilamiento del yo*"<sup>40</sup>. Sin embargo Cuando el alma tiene esta experiencia tendrá una segunda, correspondencia opuesta totalmente "*Dios/Plenitud, Amor*

---

<sup>38</sup> IBÍD. P. 42

<sup>39</sup> **ÁGAPE** DEL LATÍN. AMOR, CARITAS DESIGNA LA RELACIÓN ENTRE LOS SEXOS, CUANDO ESTA SELECCIÓN ES SELECTIVA Y ELECTIVA E IMPLICA EL COMPROMISO PERSONAL Y RECÍPROCO, A LA SOLIDARIDAD, CONCORDIA ENTRE LOS INDIVIDUOS, COMO EL AMOR DE UN AMIGO A OTRO AMIGO, EL AMOR DEL PADRE HACIA EL HIJO, ASÍ COMO AMOR A LA JUSTICIA, AMOR A LAS COMUNIDADES, A LA PATRIA, AL PRÓJIMO Y A DIOS. SEGÚN ARISTÓTELES *MET.*, I, 4, 984 B 23 SS., HESÍODO Y PARMÉNIDES FUERON LOS PRIMEROS EN SUGERIR QUE EL AMOR CONSTITUYE LA FUERZA QUE MUEVE LAS COSAS Y LAS LLEVA Y LAS MANTIENE JUNTAS. **EROS** SERIA EL DESEO, LO CONTRARIO DE AMOR. EN; ABBAGNANO NICOLA, *DICCIONARIO DE FILOSOFÍA*, 3<sup>RA</sup> REIMPRESIÓN, ED. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, MÉXICO 2010.

<sup>40</sup> BOMBACI, OP. CIT. P. 49

*espiritual/Posesión perfecta, Apostolado/Alegría, Humildad/Exaltación de la personalidad*<sup>41</sup>.

Péguy se distingue por su firme carácter y su antipatía a los convencionalismos del mundo académico, ferviente socialista, que consagra su talento literario a la militancia política y en la época. Del *Affaire Dreyfus*, se afana por la investigación del juicio que había condenado al oficial judío. Mounier se refiere a Péguy como un hombre solidario con la pobreza del pueblo, presentando su pensamiento filosófico, como método a seguir, para la reconciliación con todos los hombres, desconociendo a los hombres de letras y los problemas que discuten. Sobre todo aprende de él la regla que será el procedimiento de acción<sup>42</sup>.

Péguy se había lanzado contra el intelectualismo que proponía una inteligencia flexible no rígida, ya que la rígida es incompetente de continuar fielmente lo real, haciendo referencia a los pecados de la inteligencia que es la confusión de la realidad, los sentimientos, las voluntades, las ideas no son idénticas en todos los miembros porque cada uno cree libremente según su apreciación.

Péguy ofrece a Mounier, detenerse en la dialéctica del mundo de lo privado, dando lugar a un encuentro de personas en las que se comunican sus sentimientos, sufrimientos, méritos y sus memorias, siendo éstas las vidas de gente sencilla que nos conduce a la amistad y a la vez nos lanza a la acción, a diferencia de la burguesía que vive su intimidad como posesión desconfiada, exclusiva, con una gran necesidad de protección ante el peligro de una contaminación exterior, Péguy hace una diferencia entre mística y política, y para ambos autores la mística es una constelación de valores que inspiran a la acción auténtica.

Mounier vive como profesor de secundaria en el college Sainte- Marie de Neuilly en 1931 al 1932 en el Liceo de Saint-Omer pero manifestó escaso interés por

---

<sup>41</sup> IBÍDEM

<sup>42</sup> IBÍD. PP. 50- 56

la enseñanza, siendo las vivencias personales de este periodo que le ayuda a comprender que la enseñanza no es su vocación<sup>43</sup>, pero a la vez comienza a tener instrumentos de análisis para percibir la gravedad de una catástrofe social e internacional, situaciones que vive la sociedad de su tiempo, madurando la idea de la gran indiferencia y la decadencia espiritual de la burguesía.

En sus encuentros habituales con Meudon, llegan a un discernimiento de su realidad en la que estaban inmersos, una sociedad, una economía, un mundo católico en crisis, llegando a hacer para él una obsesión para continuar con su idea, de fundar una revista para hacer apostolado a través de la filosofía, que sea órgano de renovación, que crean en el primado del espíritu, y que promueva una confesión religiosa. Necesaria por la destrucción que ha dejado la primera guerra mundial, nuevos pensamientos, nueva visión del hombre y de sus relaciones con la naturaleza, con la sociedad. Auge de pensamientos como la *“fenomenología, el personalismo y el existencialismo”*<sup>44</sup>.

En la cultura se encuentran nuevos logros científicos como la ley de la relatividad, nuevas formulaciones matemáticas que darán paso a la mecánica ondulatoria, provocando una ruptura epistemológica respecto a los viejos paradigmas, el progreso científico procede a través de estas rupturas, entre las ciencias que presentan un cambio de modelos económicos, provocando con esto una mayor inversión en la investigación en todos los ámbitos. La crisis de las entreguerras, estimula una profunda renovación de la Teología liberal protestante, siendo el cristianismo visto como lo más elevado de las religiones, surgiendo la Teología

---

<sup>43</sup> Ibíd. pp. 57-58

<sup>44</sup> ABAGNANO, VOZ: *“FENOMENOLOGÍA”* LA CIENCIA DEL ESTUDIO DEL FENÓMENO, CIENCIAS DE LAS VIVENCIAS, MOVIMIENTO FILOSÓFICO QUE TRATA DE DAR SOLUCIÓN A LOS PROBLEMAS FILOSÓFICOS, RECURRIENDO A LA EXPERIENCIA EVIDENTE QUE ES AQUELLA EN QUE LAS COSAS SE MUESTRAN DE MANERA PATENTE. REPRESENTANTE HUSSER; VOZ: *“PERSONALISMO”* PONE EN ÉNFASIS A LA PERSONA CONSIDERANDO AL HOMBRE COMO UN SER RACIONAL, SOCIAL Y COMUNITARIO, LIBRE TRASCENDENTE Y CON UN VALOR EN SÍ MISMO QUE LE IMPIDE CONVERTIRSE EN OBJETO COMO TAL, UN SER MORAL CAPAZ DE AMAR; VOZ: *“EXISTENCIALISMO”*; CORRIENTE FILOSÓFICA QUE CONSIDERA QUE LO FUNDAMENTAL EN EL SER ES LA EXISTENCIA, EN CUANTO EXISTENCIA HUMANA, Y NO LA ESENCIA, Y QUE RESPECTO AL CONOCIMIENTO ES MÁS IMPORTANTE LA VIVENCIA SUBJETIVA QUE LA OBJETIVIDAD”. REPRESENTANTES PRINCIPALES KIERKEGAARD, HEIDEGGER Y SARTRE., OP. CIT; ARCE FERNÁNDEZ ENRIQUE, *VIDA CONSUMISTA EN EL PENSAMIENTO DE JUAN PABLO II*, ED. MINOS III MILENIO, MÉXICO, D. F., P-81-83

dialéctica cuyo promotor es Karl Barth quien retoma a Kierkegaard, en la que afirma la distancia infinita entre Dios y el hombre, planteando la trascendencia de la Palabra, confirmando la centralidad de Jesucristo que es la Palabra, que sólo en él se revela al hombre y si el evangelio expresa el juicio de Dios sobre la realidad humana, se extenderá también a sus creaciones políticas, condenando cualquier entrega del hombre a la idolatría, sea hacia una ideología hacia otro hombre o hacia el estado, mientras tanto en Francia se observa el conocimiento de la crisis así como en otros países europeos<sup>45</sup>.

Para Mounier la palabra crisis significa momento de decisión y de juicio, por lo que critica a quienes reconocen sólo una crisis de estructura, resoluble sólo con reformas estructurales, que cambiando la sociedad sólo así el hombre sanará, como los que piensan que dada su naturaleza espiritual podrá ser superada sólo con valores morales, que cambiando al hombre sanarán las sociedades, pero esta renovación debe darse en dos frentes con la edificación de nuevas estructuras y un humanismo nuevo<sup>46</sup>.

En 1932 se publica el primer número de la revista internacional *Esprit*, por un grupo de jóvenes, donde su finalidad es la de profundizar los valores espirituales, encontrándose en un momento dilemático, porque se supone un cierto progresismo cristiano que suscita algunas oposiciones, en su causa militan pensadores de distinta ideología Wizar, Déléage, Jean Lacroix, Berdiaeff, intelectuales inconformes que participan en la revista pertenecientes a diferentes horizontes culturales, todos ellos unidos al rechazo de las estructuras políticas y dominantes, es decir la democracia parlamentaria del cuño burgués y liberal, en donde gran parte de los franceses se encontraban en una crisis económica, desde 1925 con la caída del franco, dando lugar a una inflación incontrolada, dando lugar a una fuerte indignación contra lo que oprime al hombre.

---

<sup>45</sup> CFR. BOMBACI, OP. CIT. PP. 61-63

<sup>46</sup> IBÍDEM

La primera guerra mundial dejó a Francia con más de millón y medio de víctimas, Mounier hace un juicio a los valores propuestos por el Marxismo donde esta doctrina pone todas sus energías intelectuales en los análisis de los mecanismos económicos. Peguy había escrito sobre el mal que por habitar el corazón del hombre, éste se presenta luego en las realidades que él edifica, las estructuras de pecado, refiriéndose además que lo que une a un marxismo y un personalismo es su lucha común contra el mundo del dinero<sup>47</sup>.

Para Mounier una economía humana es aquella que considera el trabajo y no a la acumulación capitalista, citando la encíclica "*Quadragesimo Anno*"<sup>48</sup> de Pío XI que defiende el carácter evolutivo del régimen de propiedad, además ya *León XIII en la Rerum Novarum* n.35<sup>49</sup>, había reconocido la autoridad pública, el poder de mitigar el uso de este derecho para armonizarlo con el bien común, que Mounier inserta como el Despertar Personalista y Comunitaria, una sociedad, una familia, una economía, una pequeña patria, una vida común organizada para vivirla lo mejor posible<sup>50</sup>.

Encontrándose un clima de conflicto entre ciencia y fe, la iglesia ha perdido en Francia gran parte de masas proletarias, la descristianización de los pobres de la ciudad en particular los obreros es vista por Pío XI, como el escándalo más grave de la era moderna, la degradación moral de los proletarios de la periferia. Para Mounier la acción política es impura por necesidad, y las impurezas necesarias deben de ser asumidas por un partido, pero no por la revista cuya misión es la de asegurar las exigencias de lo espiritual.

---

<sup>47</sup> Ibíd. pp. 68-73

<sup>48</sup> Pío XI, "*EL PRINCIPIO DE SUBSIDIARIDAD*", **CUADRAGÉSIMO ANNO 1931**. EXPLICA QUE EN TODA PROPIEDAD HAY UNA DIMENSIÓN PERSONAL Y UNA DIMENSIÓN SOCIAL, AMBAS DIMENSIONES SON NECESARIAS Y DEBEN SER BALANCEADAS Y COMBINADAS PARA ABOLIR LOS RECLAMOS COLECTIVISTAS E INDIVIDUALISTAS. Cfr. ARCE FERNÁNDEZ, ENRIQUE, OP. CIT. P. 37.

<sup>49</sup> **RERUM NOVARUM** DE LEÓN XIII EN 1891 PRIMERA ENCÍCLICA DE LA DOCTRINA SOCIAL, EN TIEMPOS DE INDUSTRIALIZACIÓN Y URBANIZACIÓN MASIVA, DONDE DEFIENDE LOS JUSTOS RECLAMOS DE LOS TRABAJADORES DEL MUNDO CAPITALISTA Y SOCIALISTA EXPLICANDO LOS CONCEPTOS DE USO JUSTO Y JUSTA PROPIEDAD, QUE SUCESIVOS DOCUMENTOS LLAMARAN PRINCIPIO DEL DESTINO UNIVERSAL DE LOS BIENES TERRENOS. IBÍD. PP. 36-37

<sup>50</sup> Cfr. BOMBACI, Óp. Cit. p.113

Mounier fue el creador de la revista “*Esprit*”<sup>51</sup> siendo ésta, una revista internacional fundada en Octubre de 1932 por un grupo de jóvenes con el fin de profundizar los valores espirituales y llevar a cabo una investigación en común de las revoluciones temporales que ellas exigen con el propósito de transmitir a la sociedad francesa los acontecimientos que muchas personas no sabían, como el movimiento nazi que pretendía encubrir la verdad ante la nación para después someterlos (supra). Por tanto Mounier con intelectuales en diferentes disciplinas publican artículos que exponían la ideología nazi y la refutaban con varias ramas de la ciencia. En esta revista colaboraron obispos, laicos y religiosos, también llenaban páginas muy interesantes ateos, agnósticos, protestantes y uno que otro nazi retirado, por esto la revista de Mounier llegó a tener un gran éxito, no sólo en Francia, sino en diversos países de Europa. Estos profesionales supieron orientar, una cultura personalista y comunitaria, Pierre Herri Simon, profesor de la facultad católica de Lille; Maurice de Gandillac conciliador entre Francia y Alemania, Francois Perroux, el médico Armando Vicent, el sociólogo Georges Gurvith, Jean Gosset mártir de la resistencia, expresado por Víctor Serge revolucionario comunista luego purgado por Stalin escribió Mounier en la revista *Esprit* encontré católicos de izquierda que eran auténticos cristianos y bellas inteligencias honestas, *Esprit* logró ser un prodigio de ecumenismo.

Mounier vivió en Bélgica al comienzo de *Esprit*, había muchos militantes de la causa personalista donde expone los fundamentos de la revista, y expresa que el espíritu no es la exaltación de la energía vital ni se agota con los valores culturales, pero el espíritu es una realidad misteriosa para los cristianos, que orienta la vida personal hacia una jerarquía de valores encarnados, por personas que viven en una comunidad, es el empeño de una nueva filosofía hacia la promoción de la persona, para Mounier es posible trabajar en un renacimiento espiritual que recupere las dimensiones de la experiencia humana<sup>52</sup>.

---

<sup>51</sup> ESPRIT. REVISTA INTERNACIONAL FUNDADA EN OCTUBRE DE 1932 POR UN GRUPO DE INTELLECTUALES CON EL FIN DE PROFUNDIZAR LOS VALORES ESPIRITUALES Y LLEVAR A CABO UNA INVESTIGACIÓN EN COMÚN DE LAS REVOLUCIONES TEMPORALES QUE AQUELLAS EXIGEN. EN; MOUNIER EMMANUEL, *EL PERSONALISMO, ANTOLOGÍA ESENCIAL*, Ed SÍGUEME, SALAMANCA 2002, p.323

<sup>52</sup> *IBID*.PP.84-85

En 1940 es censurada la revista oficialmente, deciden permanecer firmes en sus convicciones, y seguir resistiendo, en esos momentos tan difíciles por los que atraviesan, Mounier recibe una oferta de trabajo en Estados Unidos, su respuesta fue espontanea no es el momento de desertar<sup>53</sup>.

Instalándose en Lyon estudia la reaparición de Esprit el 25 de Octubre de 1940, llega la autorización de reabrir la revista, pero se encuentra en problemas económicos, así como de recurso humano, ante cuantiosas adversidades sólo diez números pudieron publicarse, sólo seis meses duro, pero Emmanuel en estos momentos tan difíciles, se mantuvo fiel, nace su segunda hija Ana. Mounier es invitado a dar conferencias en una escuela localizada a una docena de kilómetros de Grenoble, en un castillo del siglo XIII llamado palacio de Uriage para formar a futuros jefes de movimientos juveniles, fundada por Pierre Denier Aristócrata católico, con el permiso de Vichy, Mounier tiene la oportunidad de dar a conocer la filosofía personalista, honor, vocación, fidelidad, comunidad, espiritual, persona, dando a estos valores su propia interpretación. La conquista intelectual de Uriage y su evolución hacia la resistencia fue sin duda un logro de táctica adoptada por Mounier, poco tiempo después le llega la expulsión de Vichy.

En 1941 Mounier invita a la juventud a interesarse en el teatro, música, danza, juegos, a tener contacto con la naturaleza, por lo que llegan a prohibir el nombre de Mounier, 1942 encarcelamiento, por actividades anti gubernativas, diez meses de cárcel, arrestado en su domicilio, por la Seguridad General, e inicia huelga de hambre.

En ese sitio continúa con sus charlas dirigidas, dedicándolo a la conversación e incluso a conferencias, iniciando de este modo la filosofía personalista, y no pierde la oportunidad de dar a conocer el contenido del movimiento Esprit, al pensamiento filosófico de Charles Peguy, el sentido y finalidad de nuestra resistencia. Mounier es trasladado al hospital por debilitamiento con pérdida de once kilos de peso, es

---

<sup>53</sup> Ibíd. p.79

revocado el decreto de prisión, dictándole libertad provisional, después de diez meses de reclusión, después de un juicio absolutorio, no habiendo podido demostrar nada, es absuelto por falta de pruebas<sup>54</sup>.

## 2.6 HIPÓTESIS

Emmanuel Mounier llega a lograr madurar su concepto de persona a partir del contexto sociocultural e intelectual.

- El centro del pensamiento de Mounier es la reflexión sobre persona, su dignidad inherente, su libertad, y el encontrar su vocación del ser humano para su propia realización.
- El personalismo intenta ofrecer alternativas a las corrientes socio-culturales del momento que exaltan al hombre pero desconocen a la persona, estas son poseedoras de un señorío, de una voluntad con un llamamiento a la intimidad del ser que establece la existencia humana ya que esta responde a la autenticidad y al compromiso en plenitud y a su trascendencia.
- Mounier se presenta como revolucionario, utópico de la conversión del hombre egoísta hasta la formación de la conciencia, dicha conversión la creación de un hombre nuevo que pueda decidir su presente y futuro, y logre ser capaz de transformar el mundo
- El personalismo se puede actualizar y comprender a través del tiempo, con sus diferentes corrientes de pensadores filosóficos, aunado las ciencias positivas, y aportado teorías sobre el ser buscando afanosamente respuestas a esta interrogante el hombre, su motivo de existencia y su realización.

---

<sup>54</sup> Ibíd. P. 93

- El personalismo ayuda a demostrar la capacidad del hombre para transformar su realidad, de su acción, su obrar por su existencia encarnada, por su ser de persona, por la capacidad de abrirse a los demás haciendo un nosotros logrando así formar una comunidad

## 2.7 JUSTIFICACIÓN

La sociedad se enfrenta a diversos fenómenos sociales, cambios constantes que nos llevan a situaciones problemáticas, que afectan el desarrollo personal y comunitario, relegando lo espiritual situación conflictiva que afecta a la humanidad, generando ambición, egoísmos hombres invisibles y sin rostro, conciencias deformadas, crisis de identidad del hombre, vacío de la vida, Emmanuel Mounier nos da respuestas y propuestas para una remodelación de la sociedad enriqueciéndola en valores para lograr que el hombre tome conciencia de sí mismo y producir un verdadero cambio que se convierta en autentico compromiso: Siendo este desde el interior de la persona con verdadera voluntad y vocación de transformación eje central de su teoría la persona humana y su primacía sobre el universo así como el compromiso de unión de la humanidad para lograr un cambio en el ámbito personal, social, económico, moral con un crecimiento espiritual que culmine en una jerarquización de valores que promueva la dignidad humana, formando la conciencia para su reconocimiento y realización de todos los hombres en sus diferentes realidades comprometidos a la acción.

Reconocer en esta teoría personalista donde pone de relieve a la persona humana, para lograr despertar la conciencia de su dignidad y libertad y así mismo sobre su estar en este mundo logrando que adquiera un compromiso y una responsabilidad con el mismo y con los demás.

El autor da pautas para afrontarlos y responder a ellos para poder lograr superar la finitud de su ser y de su existencia terrena.

Conocer esta teoría nos ayudara a discernir la existencia del ser humano y la importancia de interactuar con la sociedad, como realización de una existencia plena, el autor busca implementar mediante valores perdidos en la sociedad a que este hombre tome conciencia que no solo es buscar el beneficio personal ,sino en buscar un bien común con él y los otros: Ante la situación que se encuentra la sociedad en la que el orden social se fundamenta solamente en lo económico, se pierde el verdadero sentido de la vida, y el hombre se medirá por lo que tiene y no por lo que es, afanándose por poseer sin límites, logrando degradar a la persona de sus valores por lo que se volverá egocéntrico, egoísta, individualista, hundido en la desesperación por no perderlo, y sus pensamientos solo giraran sobre lo que se interponga aunque no vayan acorde a su moral. Emmanuel Mounier en su teoría original y moderna ofrece alternativas aportando una visión global de la persona, y da respuesta al ser del hombre, promoviendo la prioridad de la persona en su dignidad inherente para lograr mejorar las relaciones interpersonales y de solidaridad en el hombre, con una actitud de donación sin interés, verdadera fuerza transformadora, porque el hombre es conciencia interior más allá de la materia, es una existencia encarnada, que busca un bien común con él y los otros según el autor el acto de amor es verdadera vida que nos lleva a ser comunitarios siendo esta la única verdad existencial que merece ser vivida.

## 2.8 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo presenta Mounier a la persona humana desde sus dimensiones comunitaria y trascendental?

## 2.9 OBJETIVO

Realizar un análisis del pensamiento de Mounier, extrayendo su concepción sobre *la persona – Ser Comunitario y Ser Trascendente*; por medio de la lectura de sus obras y la revisión de aportaciones hechas por especialistas sobre su pensamiento, para conocer la influencia que tienen ambas dimensiones *Comunitaria y Trascendental* con el concepto de Persona en el autor.

## 3. EL PERSONALISMO SEGÚN EMMANUEL MOUNIER

### 3.1 DESARROLLO DEL PERSONALISMO

#### 3.1.1 ¿QUE ES EL PERSONALISMO?

El significado de personalismo, se trata de una corriente filosófica que pone en primer lugar a la persona, enfatizándola como un Ser autónomo, subsistente, social, comunitario, libre, trascendente, con un gran valor en sí mismo, poseedor inherente de una dignidad, con grandes capacidades para amar, de actuar en su propia función de actualización, por su dotación de potencias, capacidad para definirse así mismo, que le impide convertirse en objeto<sup>55</sup> .

Esta doctrina filosófica en la que el hombre encuentra un reconocimiento primario de su dignidad y garantías, adecuadas para su ejercicio libre y además creativo, tiene su origen en momentos históricos importantes como el final de la primera y acontecimientos de la segunda guerra mundial. Que lo marcaron firmemente para llegar al estudio de esta filosofía de vida además de la crisis por la caída de la bolsa de Estados Unidos y de la revolución comunista de 1917, la guerra civil española, el incremento fascista y los cambios que se estaban dando por la segunda guerra mundial, en estos eventos las personas fueron las víctimas, motivo por el que surgirá el neoliberalismo como ideología y figura económica un neoliberalismo capitalista que da prioridad al dinero frente a la persona, dando como resultado un individualismo y colectivismo, además de generar corrientes filosóficas existencialistas, que negaban la dimensión comunitaria de las persona y la apertura a la trascendencia.

Ante esta crisis se presentaban diferentes explicaciones: *Los Marxistas suponían que el problema se debía a una crisis económica, crisis de estructura.*

---

<sup>55</sup> Cfr. MOUNIER, Emmanuel, *El Personalismo...*, Op. Cit. pp.687-699

*“Transformad la economía y el enfermo sanará”*<sup>56</sup>, cuándo esta postura traerá como consecuencia la mutilación del hombre, a la vez lo compromete a una revolución ya que esta corriente filosófica afirma la prioridad de la materia sobre el espíritu, sosteniendo la primacía actual de las soluciones económicas a solo factores financieros, basándose en un humanismo de trabajo y de la función fabril. Otros pensamientos como los espiritualistas tradicionales, que solo confunden el destino del hombre con las crisis de valores, otros los que incurrían en un cartesianismo dudoso, separando en forma arbitraria, cuerpo y alma, cuando su realidad que padece el hombre es económica y espiritual, pero la más importante es la crisis que padece el propio hombre.

Siendo una reacción contra dos errores opuestos el Totalitarismo donde el poder es ejercido por una sola persona o partido de manera autoritaria, impidiendo la intervención de otros, controlando todos los aspectos de la vida del estado, este término fue acuñado para indicar la doctrina del fascismo italiano y del nazismo alemán, a veces se aplica también a toda doctrina absolutista, o también llamada soberanía monárquica, y que decir del individualismo que postula que el individuo tiene valor infinito y la comunidad valor nulo, siendo este un fundamento teórico del liberalismo en su primera aparición, ejemplo de esta, la civilización burguesa claramente reconocida como individualista, que encuentra un gran agrado en su vanidad, reputación y confort, provocando gran satisfacción en su avidez de tener y acaparar, situación que logra darle seguridad; Aun cuando su vida privada se encuentre llena de preocupaciones por progresar en su economía.

El personalismo constituye una forma de pensamiento, originada en el siglo XX, constituida por infinidad de intelectuales que han reflexionado, en un humanismo judeo-cristiano defendiendo la dignidad de la persona. El personalismo surgió en la Europa de entreguerras con el objetivo de ofrecer una alternativa a las dos corrientes socio-culturales dominantes del momento, el individualismo que engrandecía a un

---

<sup>56</sup> Ibid.p.605

individuo autónomo y egocéntrico, y el colectivismo que supeditaba el valor de la persona a su adhesión a proyectos colectivos como el triunfo de una raza o la revolución, y el valor absoluto de cada persona independientemente de sus cualidades<sup>57</sup>. Y la otra corriente filosófica personalista que remarcaba la necesidad de la relación interpersonal y de la solidaridad

### 3.2 CORRIENTES PERSONALISTAS, PRINCIPALES EXPONENTES

**Personalismo Comunitario:** Se caracteriza por dar una gran ventaja a la acción y a la transformación social. Principal inspirador Emmanuel Mounier.

**Personalismo Dialógico:** Corriente de pensamiento que consigna a los filósofos del diálogo, poniendo en énfasis la interpersonalidad como elemento clave en la construcción y en la interpretación de la antropología. Filósofo de referencia Martin Buber.

**Personalismo Ontológico Clásico:** corriente de pensamiento que utiliza aquella variante del personalismo, toma muchos elementos de la filosofía clásica, y en particular del tomismo, que lo moldea con las aportaciones personalistas. Filósofo de referencia Maritain.

**Personalismo Ontológico Moderno o Neo personalismo:** Corriente de pensamiento, que propone la construcción de un personalismo contemporáneo adecuado a una realidad que nos confronta necesitando la integración de los conceptos clásicos y modernos con una nueva síntesis que supere a ambas. Principal exponente Cardenal Carol Wojtyla <sup>58</sup>.

---

<sup>57</sup> *Ibíd.* pp.606-607

<sup>58</sup> CFR. BURGOS Juan Manuel, *INTRODUCCIÓN....*, OP. CIT. PP. 246-249

Todas estas propuestas de corrientes de pensamiento personalistas que damos a conocer, pueden armonizar perfectamente: Y corresponde a Emmanuel Mounier el mérito de haber dado voz y forma a este movimiento a través de sus escritos y de haber creado la revista *Esprit*, donde participaban numerosos intelectuales, en este proyecto innovador y específico, dando principio a las claves filosóficas fundamentales, que debían de regir a la filosofía personalista, haciendo énfasis a un renovado concepto de persona, que asumía la larga tradición que se remonta a la aparición del cristianismo, pero modificada, además actualizada por la conjunción de muchos elementos de la filosofía moderna sumado a un pensamiento del mensaje antropológico cristiano, definiendo los parámetros de lo que después se identificaría como personalismo comunitario, que incita, y promueve a la acción para lograr una verdadera transformación social.

### **3.3 FUENTES ANTECEDENTES DEL PENSAMIENTO PERSONALISTA**

*Mounier* nieto de campesinos, orgulloso de sus cuatro abuelos, que los recordaba levantándose a las tres de la mañana para trabajar el campo, marcándolo con la dureza de la vida: Recordaba con gran cariño como en su familia existía el dialogo, su personalidad denotaba una timidez, muy probablemente por la discapacidad auditiva, acompañada de su estrabismo. Desde los años veinte asiste a los movimientos de Acción Católica, que se han especializado en una catequesis adecuada a la cultura de sus miembros, y dirigida a la formación de personas capaces de testimoniar las exigencias evangélicas, en sus ambientes en el que se desarrollan.

Gracias A Jaques Chevalier, quien influye en Mounier adquiriendo gran familiaridad con el pensamiento de Bergson, con la inquietud de intentar la unión entre Ciencia y Religión así como entre Razón y Fe; afirmando la importancia de la intuición como instrumento de conocimiento que da acceso a niveles profundos de la realidad, que el intelecto no puede alcanzar.

Además de sentir inclinación del filósofo Pascal refiriendo que ilumina la condición humana, Grandeza y Miseria, siendo Los Pensées de Pascal como su libro de cabecera, y de Mauricio Blondel que toma en forma distinta el tomismo, el deseo de lo sobrenatural presente en el ser humano, toma de la filosofía moderna el método de la inmanencia tomar las almas donde están, como están.

### 3.4 SU AMISTAD CON EL PADRE GUERRY

Párroco de Saint Laurent uno de los barrios más pobres de Grenoble, donde Emmanuel es testigo de una realidad de miseria humana que lo confronta. Promoviendo a hombres de cultura formando un círculo de estudios católicos, y manifiesta un interés por la caracterología elaborada, por el filósofo católico R. Le Senne *“quería llegar al punto de encuentro entre la sociología y el espíritu cristiano integral”*<sup>59</sup>. Y los diarios de J. Riviere (1886-1925) autor de Études colección de ensayos sobre pintores, músicos y escritores.

Su interés por Action Française dirigido por Charles Maurras, llamado movimiento maurrasiano, donde la iglesia sólo le atañe el orden, no siendo considerada como organismo divino e independiente encargado de dirigir las almas a sus fines sobrenaturales, motivo de condena. Su atención a Descartes en su filosofía Dios en su esencia y fines, es incognoscible al hombre, que solo puede acceder al mundo físico, dejando abierta la puerta para una ciencia mecanicista, introduciendo una división entre dos mundos, dando lugar al racionalismo y al humanismo científico y ateo, consideraciones que Mounier toma prestadas de precedentes y conocidos análisis de Laberthonniere, Gilson, Maritain, Blondel.

---

<sup>59</sup> CFR. BOMBACI, *UNA VIDA...*, OP. CIT. PP. 14-18

### 3.5 SU AMISTAD CON EL PADRE POUGET

El encuentro de Mounier con el invidente Padre Pouget refiriendo *“cuando me encontraba en su presencia me parece que estoy ante la verdad”*<sup>60</sup> Aprende Mounier una sólida formación religiosa, desde la historia de religiones, las dos santa Teresas, San Juan de la Cruz. Y qué decir de Georges Barthélemy compañero de clase y amigo, refiriéndose como su único testigo interior quien muere a la edad de 22 años, situación que logra dejarle una gran experiencia de vida.

Mounier estudia las obras completas de Charles Peguy en 1931 en colaboración con el hijo de Marcel Peguy y Georges Izard, quien publicara el pensamiento de Charles Peguy, colección dirigida por Jaques Maritain. *“Los místicos académicamente analizados pueden esperar, la mística realmente vivida con Peguy no”*<sup>61</sup>.

### 3.6 UN AUTÉNTICO ECUMENISMO

En casa de Meudon acude a las reuniones dominicales, lugar donde conoce y convive con intelectuales católicos importantes, eclesiásticos, las Davidées por mediación de Jean Guiton comienzan a escribir para el movimiento fundado por Marie Silve católica que enseñaba religión en las escuelas públicas, en la época en que se encontraba en efervescencia la guerra en Francia, ejercerá la docencia en el College Sainte-Marie de Neuilly y en Saint—Omer, Emmanuel ejerce como profesor de filosofía en la escuela libre, después de un tiempo corto termina rechazándolo, Mounier invita a un importante grupo de pensadores que se planteaban problemas similares. En Francia se destacó Jacques Maritain, Gabriel Marcel, Mauricio Nèdoncelle, Von Hildebrand, Edith Stein, Romano Guardiani y la filosofía del dialogo, ligada al judaísmo representada por Buber, Ebner, Roszenweig y Levinas, en Polonia

---

<sup>60</sup> DIAZ Carlos, *EMMANUEL...*, OP. CIT. PP. 17-18

<sup>61</sup> IBID. PP. 19-22

destaca Karol Wojtyła, líder de la escuela de Lublin, en España Zubiri y Julian Marias, en Italia Luigi Stefanini y Luigi Pareyson, la aportación filosófica de este conjunto de personalidades, contribuyo de forma decisiva a transformar el movimiento personalista en una filosofía poderosa, creativa, y con mucha potencialidad.

Mounier viaja a España a las fuentes en tren Abril- mayo 1930, en Cataluña queda impresionado por el olor a África, cactus, colinas peladas, el barrio gótico, Nuestra Señora de Monserrat el olor es el que le llama la atención ese olor de España, como a pimienta, a aceite quemado, olor a perfumes, en Zaragoza se maravilla ante la belleza de las mujeres, y su ambiente provinciano. En Madrid admira el edificio de la biblioteca Nacional sede de artistas e investigadores franceses, visita a Juan Zaragüeta, catedrático de la facultad de filosofía y letras de la Universidad Complutense y amigo de Chevalier, y al especialista en la espiritualidad española del siglo de oro. Pedro Sainz Rodríguez, que le advierte sobre la influencia de Ruysbroeck sobre Fray Juan de los ángeles.

En su visita a Toledo queda impresionado por la arquitectura, la catedral donde se inclina ante la Virgen de la Blanca, el hospital de Santa Cruz. En Salamanca quien le impresiona es la figura del patriarca de Juan Domínguez Arrueta, profesor de ciencias en la universidad, pero especialista reputado en la mística castellana. En el Escorial de Abajo oye misa en la iglesia del Monasterio, luego parte a la montaña, donde decide dormir en plena naturaleza. Una sorpresa una procesión del santísimo Sacramento surge cual visión que se abre entre las nubes. Córdoba el tren atraviesa la llanura de castilla, la Mancha “*se comprende que Don Quijote haya tenido necesidad de divertirse*”<sup>62</sup>. Sevilla le causan impresión los jardines de Alcázar, los de Murillo, la placeta de Doña Elvira “*El Cristo muy severo del Gran Poder*”<sup>63</sup>, la ruta de los pasos de la Semana Santa, la casa de Pilatos. Esta excursión a España de veinte días es como un compendio de la vida de Mounier.

---

<sup>62</sup> Ibid. pp .25-32

<sup>63</sup> Ibid p. 31

La revista Esprit, Mounier tiene problemas económicos refiriéndose, quien ha elegido la pobreza, no le va a hundir la miseria “*no nos arrugaremos por dinero 1931*”<sup>64</sup>. Los cuatro fundadores de Esprit Emmanuel Mounier, Georges Izard, André Deléage y Louis Emile Galey: Mounier escribirá en la revista Esprit que la acción política es impura por necesidad y las impurezas necesarias deben de ser asumidas por un partido, pero no por la revista, cuya misión es la de asegurar las exigencias del espíritu. Colaboradores Jacques Lefranc, Pierre Aimé Touchard, Henri- Irénée Marrou, Jean Lacroix, Jaques Madaule, Paul Fraisse Esprit revista ecuménica algunos de sus colaboradores pertenecen a diversas iglesias, Esprit logro ser un prodigio de ecumenismo inmersos protestantes, judíos, marxistas, Esprit siendo la obra de una persona, es también de grandes profesionales especializados en disciplinas que supieron orientar a modo de pequeña república al servicio de una cultura personalista comunitaria.

### 3.7 CAUSAS QUE LO ORILLAN AL PERSONALISMO

En Europa a inicios siglo xx se encuentra ante el auge del individualismo, Fascismo, Nacismo, Marxismo, y de un materialismo científico, que negaba el valor de la verdad a cualquier afirmación no experimental, dando como resultado una crisis global de la civilización occidental, en cuestiones sociales, culturales, filosóficas, religiosas<sup>65</sup>.

Ante la situación existente surge la necesidad por parte del mundo católico de afrontar críticamente la modernidad, la revuelta antihegeliana, liderada por Kierkegaard, siendo una necesidad prioritaria el despertar de la conciencia, para afrontar dichas realidades y sobre todo a tener una respuesta a la situación que viven por lo que era necesario recurrir al concepto de persona y construir desde ahí un nuevo proyecto filosófico y una nueva antropología.

---

<sup>64</sup> Ibid. pp. 33-34

<sup>65</sup>CFR. BURGOS, *INTRODUCCIÓN...*, OP. CIT. P. 7

Que siguió caminos muy variados, para lograr una reconstrucción frecuentemente interrelacionados entre sí, y en otras ocasiones se separaban, desde la propuesta ética de Scheler pasando por el personalismo tomista de Maritain, el personalismo comunitario de Mounier las filosofías del diálogo de los pensadores Hebreos o el existencialismo personalista de Gabriel Marcel, todos ellos advirtieron problemas similares, e intentaron resolverlo mediante una matriz filosófica común. Crisis social, moral e intelectual que se agudiza en los periodos de entre guerras, en la que Europa salía de una catástrofe, pero parecía que se encaminaba hacia otra de dimensiones diferentes, como el hambre, guerra, inflación, terror, epidemias, inmigración, grandes ideologías de masas, fascismo en Italia, el nacionalsocialismo en Alemania, la corriente de bolcheviques en Rusia, todo esto vino a denigrar a toda sociedad.

Esta crisis fue percibida por la corriente personalista, que intentaron responder desde diferentes perspectivas tanto teóricas como prácticas, Scheler ya lo había anticipado en donde afirmaba que el hombre moderno, había perdido la orientación convirtiéndose en un enigma para el mismo. Kierkegaard intuyo en los sistemas colectivos de raíz hegeliana que esas posturas solo podían conducir al aplastamiento del hombre, en los años 30 el problema se advirtió ya como una crisis de civilización, no como un simple problema intelectual. Los católicos admitieron esta crisis como un cambio de época: Pierre Van der Meer holandés que se movió en el círculo de León Bloy y de Jacques Meritain afirmaba que enormes acontecimientos han tenido lugar estos 25 años (1914-1939) el mundo ha cambiado totalmente, los valores se encuentran caducos, se han roto las tablas de la ley del cristianismo la civilización ha perdido la unidad y el discernimiento de este problema en el catolicismo, ya que la inmensa mayoría de los personalistas fueron católicos que vivieron con profundidad sus ideologías.

Mounier compartía la misma percepción, el problema era más complejo de lo imaginado y debería de enfrentarse globalmente y con radicalidad, por medio de una revolución espiritual, el medio una revista ante la urgencia humana, la crisis de

civilización hacía estragos por todas partes en el mundo entero, crisis económica, crisis política y cultural en Francia, régimen fascista nazi, el régimen de Rusia y por todos lados hay una amenaza a la libertad humana, planteando un personalismo idealista completamente extraño a los personalistas europeos. Por lo que Mounier enfrenta esta crisis por medio de la revista Esprit.

Relevantes características de los inicios de siglo en Europa, es la mentalidad positivista, científicista, resultado de grandes logros de la ciencia, en campos de la física, medicina, biología entre otras, que llevaron a una creciente valoración del método experimental y del conocimiento científico, las filosofías de Descartes y Kant, pero el progreso exponencial de los conocimientos científicos llevó no sólo a una exacerbación de la importancia de este método, sino a una auto declaración como el único método de conocimiento válido, para logro de conocimientos comprobados y progresivos, las ciencias positivas que estudian los datos experimentales eran las únicas ciencias válidas, la filosofía era sólo un entretenimiento un refugio para los que eran incapaces de enfrentar una realidad, así que las ciencias humanas por no poder someterse al método experimental se encontraba limitada a la línea Aristotélica<sup>66</sup>.

El evolucionismo de Darwin, Freud, Nietzsche, Comte, Watson, al parecer demostraron científicamente que el hombre solo era materia evolucionada, compleja, sofisticado conjunto de células. Por lo consiguiente la religión era falsa, mentira que el hombre fuera creación de Dios, ya que la explicación científica dice que el hombre procede del mono a través de una evolución. Además el auge de la lógica en el interior del círculo positivista de Viena y esa búsqueda de un lenguaje universal de semántica única y cercano a las matemáticas, el auge de la Psicología hacia el conductismo por Watson causas múltiples para el declive de las ciencias humanas.

Raïssa, y Jaques Maritain ambos esperaban encontrar respuesta a la realidad existente sobre el ambiente positivista, científicista, al relativismo y escepticismo

---

<sup>66</sup> |BÍD. PP. 8-14

intelectual, advirtiendo la necesidad de articular una respuesta sobre la importancia de la primacía espiritual.

Y qué decir del individualismo, siendo una de sus características la ética utilitarista, cuyos representantes son Bentham, donde postula la supremacía del placer y minimización del dolor, donde todo está sometido a cálculo, su corriente de pensamiento propondrá, si eliminar a una persona maximizara el placer o minimizara el dolor habría que realizarlo. En términos Kantianos, es una pura instrumentalización de la persona, ya que no constituye un bien absoluto en sí, sino un simple bien, otra característica del individualismo es la defensa de los derechos del individuo por encima de cualquier colectivo, el sociólogo John Stuart Mill exponente de esta doctrina donde.

*“La única finalidad por la cual el poder puede, con pleno derecho, ser ejercido sobre un miembro de una comunidad civilizada contra su voluntad es evitar que perjudique a los demás”<sup>67</sup>.*

Mounier vivió el capitalismo, hijo de la revolución industrial, sin control aún no entendida y mucho menos dominada, la llegada masiva de campesinos que abandonaban sus tierras de labor con el fin de tener una vida mejor, creando una sobre oferta de trabajo que los empresarios lo utilizaron a su favor para obtener mayores ganancias por los salarios cada vez más bajos, más horas de trabajo, no habiendo descanso ni días festivos y empleaban mujeres y niños, por lo que traerían como consecuencia, problemas urbanísticos, hacinamientos, enfermedades y mientras los obreros se empobrecían, la burguesía enriquecía y además se fortalecía, regidos bajo la regla del laissez fair, laissez passer donde postulaban la no intervención del Estado en el mercado ya que este era capaz de autorregularse a través de la mano invisible, esta teoría sostenía que la búsqueda del beneficio individual generaba a través de esos mecanismos invisibles, para bien el bien de la colectividad.

---

<sup>67</sup> Ibíd. pp. 15-19

### 3.8 EL CONCEPTO DE PERSONALISMO PARA EMMANUEL MOUNIER

Su personalismo de Mounier es una filosofía caracterizada por situar a la persona<sup>i</sup> como centro de su reflexión, con una visión integral, armónica, y profunda, en cada una de las civilizaciones personalistas su objetivo principal se encuentra situada en la completa realización de todos los individuos, su reconocimiento como personas, a todos y a cada uno en su propia realidad, así como las sociedades naturales, diferencia relevante a las ventajas individuales, considerado solo materialmente, a diferencia de persona, que tiene el poder de acceder al máximo de iniciativa el compromiso de la vida espiritual.

Para Mounier:

*“Una persona es un ser espiritual constituido como tal por una forma de subsistencia y de independencia en su ser, mantiene esta subsistencia con su adhesión a una jerarquía de valores libremente adoptados, asimilados y vividos en un compromiso responsable y en una constante conversión; unifica así toda su actividad en la libertad y desarrolla por añadidura, a impulsos de actos creadores, la singularidad de su vocación”<sup>68</sup>.*

Partiendo desde la existencia propia, es una conquista ofrecida a todos, no es una experiencia privada, a esto el personalismo incrementa una afirmación de valor, un acto de fe, la afirmación de la cuantía total y absoluto de la persona humana, y es un absoluto en relación a cualquier realidad material o social y se considerara como parte de un todo, familia, clase, estado, nación, humanidad, y ningún organismo puede utilizarla como medio. Dios en la doctrina cristiana respeta su libertad. Todo el misterio teológico de la libertad y del pecado original descansa en la dignidad humana, conferida está a la elección libre de la persona.

---

<sup>68</sup> CFR. MOUNIER EMMANUEL, *EL PERSONALISMO...*, ÓP. CIT. P. 409

*“Para el cristiano se funda en la creencia de fe en la que el hombre está hecho a imagen y semejanza de Dios desde su constitución natural y llamado a perfeccionar esta imagen en una participación cada vez más íntima en la libertad suprema de los hijos de Dios”<sup>69</sup>.*

Habiendo que diferenciar entre persona, e individuo moderno donde este ha perdido toda orientación convirtiéndose en enemigo de sí mismo, solitario, sin futuro, sin vínculos, donde no hay experiencia inmediata de ser persona ya que se encuentran distractores en la vida, gozo, complacencias, deleites, propiciando un abandono a reflexionar emociones, reacciones que dará como resultado el egoísmo y la avaricia<sup>70</sup>, como consecuencia muerte, por encontrar una disolución marcada de los elementos del cuerpo, una total vanidad espiritual.

Al contrario de persona que es señorío despojado de toda avaricia dirigiéndose sobre su esencia, elección, generosidad, donde logra encontrar su orientación más íntima; siendo estas dos situaciones completamente diferenciadas, uno de dispersión y otro de concentración; es decir el hombre es un espíritu encarnado llamado a la trascendencia; es un ser racional y su naturaleza los distingue ya como fines en sí mismos, y nunca solamente como un medio.

En el itinerario de la historia han surgido famosos pensadores, ideologías que exaltan al hombre, pero desconocen a la persona; distinguiéndose como una voluntad de superación constante, de generosidad, renuncia, desposesión, espiritualización, una luz, un llamamiento a la intimidad del ser. Siendo esta intimidad la que vibre en nuestros actos, que establece la existencia humana; ya que responde a la autenticidad y al compromiso de plenitud y a una trascendencia. La experiencia que tenemos de esta realidad personal es la de un destino desgarrado, trágico, de una situación límite, inseguridad, intranquilidad y de dolor, esto ocupa nuestra experiencia. Por ello

---

<sup>69</sup> Ibíd. p.410

<sup>70</sup> Ibíd. P. 411

debemos luchar contra toda injusticia, desorden, comercio laxo, la tentación contra la alegría que indica lo sagrado que se encuentra en el corazón de nuestra persona, más allá de nuestros estados psicológicos y de nuestra conciencia, reconociendo a los nuestros los que aman la alegría, la plenitud e incluso si se les es dada esa serenidad, que es paz deslumbrante y fecunda, ni optimistas ni mediocres ni avaros de posesiones ni turbulentos de gozos pero generosos con todo lo que es generoso, amar la verdad misma.

La persona es un espíritu encarnado, llamado a la trascendencia siendo lo que constituye la cualidad misma del hombre y además lo distingue por esa cualidad interior que confiere a cada uno, actitudes como la de abusar de los demás que nos conduce a temer, y a perder la tranquilidad y a todo régimen como la sociedad utilitaria, donde hay una ruptura total entre dirigentes y dirigidos, en la que todo es apariencia, ilusiones vanas, llevados a ignorar su principio íntimo de libertad y singularidad.

El mundo de las ciencias positivas, éxito alcanzado por la ciencia experimental, encontrando grandes logros en el campo de las ciencias, en la física, medicina, biología, llevando una creciente valoración del método experimental y del progreso del conocimiento científico, que con su aplicación se logran conocimientos seguros, de gran avance y progreso, obteniendo como resultado maravillosos inventos, de ahí el surgimiento de un materialismo exacerbado, logrando con esto el mundo más impersonal e inhumano donde no toma en cuenta a la persona, en la que se debe de respetar su verdadera libertad del hombre y no una condición esclavizada, o a una libertad material, política. La verdadera libertad de la persona es descubrirse por sí misma su vocación y de adoptar libremente los medios para su realización, una libertad de compromiso que se diferencia de lo material en la que los grupos o personas, esclaviza y coloca en nivel inferior a alguna otra persona, porque la libertad es adhesión, no siendo esta personal, sino un compromiso consentido y renovado, en

una vida espiritual liberadora. Porque la persona no puede recibir desde fuera la libertad espiritual, para lograr una comunión<sup>71</sup>.

La despersonalización del mundo conduce a una sociedad sin rostro verdaderos aglomerados humanos, infalible masa, donde surgen opiniones vagas. A donde se extiende el proletariado, en la sumisión de las grandes urbes, donde cada hombre vive una vida privada, totalmente aislada, que ignora la presencia del otro que también se encuentra en total aislamiento. Ante este panorama de total indiferencia se debe de tomar en cuenta la indiferencia de mi propia vida anónima, donde mi responsabilidad es darme cuenta que soy una persona, poseedora de unas costumbres, de una historia, donde puede haber un nosotros que se templea en una generosidad, consentida y heroica a la vida común.

Diferenciándose de la sociedad vital sociedad cerrada donde no hay presencia y se encuentra una ausencia de una relación verdadera, con poca espiritualidad, pero superiores en organización, donde todos llevan una vida común y la facilidad de organizarse para vivir mejor donde se encuentra el compañerismo, un equipo de trabajo, grupos de jóvenes animados ilusionados y con grandes inquietudes. Siendo la comunidad personalista donde cada persona se realizaría en la totalidad de su vocación continuamente fecunda y la comunión, el lugar de cada uno sería insustituible al mismo tiempo que armonioso siendo el amor el primer vínculo donde no hay interés económico donde el aprendizaje del nosotros, no pueda prescindir del yo, donde haya interés por la persona real, y de reconocer esta presencia frente a mí a otro yo mismo<sup>72</sup>.

---

<sup>71</sup> IBÍD. PP. 412- 418

<sup>72</sup> IBÍD. PP. 419- 420

### 3.9 PENSAMIENTO FILOSÓFICO DE EMMANUEL MOUNIER

Mounier afirma el primado de la persona humana, sobre las necesidades materiales y de los mecanismos colectivos que sostienen su desarrollo definiéndola como *ser espiritual constituido como tal por una forma de subsistencia y de independencia en su ser*, siendo la persona un espíritu encarnado, sustancia incorpórea en que la carne es la expresión del espíritu, un medio de comunicación con las otras personas, ser espiritual subsistente y además independiente, unión indisoluble del alma y el cuerpo siendo este el eje del pensamiento cristiano, el hombre es un ser natural que con su cuerpo forma parte de la naturaleza, y además es poseedor de un espíritu llamado a la trascendencia de este universo material, solo él conoce este universo que lo devora, teniendo el poder de transformar, por su capacidad de amar.

Mounier agregara que el hombre es hecho a imagen y semejanza de Dios, dotado de inteligencia, voluntad, y libertad, capaz de Dios y cooperador suyo, personas libres y creadoras y dirigidas a la acción a modelar y poder transformar la vida individual y social del hombre, el ser persona le permitirá auto determinarse, elegir sus propios fines, su propio proyecto de vida, capacidad que tiene para hacerse a sí misma, para su propio crecimiento y progreso, por lo tanto la persona es un valor inviolable no negociable, libre constitutiva de la existencia creada.

El Absoluto no separa al hombre del mundo ni de los demás hombres, exalta la bondad natural de la persona humana, afirma en consecuencia su bondad de su conducta libre y autónoma, estableciendo por lo tanto el derecho a la libertad como el derecho más fundamental del hombre, persona es un espíritu encarnado, siendo esta la forma en que se manifiesta el espíritu, mantiene esa subsistencia e independencia mediante una jerarquía de valores libremente adoptados, unifica toda su actividad en libertad.

La persona es un ser digno en sí mismo que logra su perfección en la donación de sí, es un ser dinámico capaz de conocerse a sí mismo y de transformar al mundo, poseedor de una libertad que le permite decidir no solo su futuro, sino su presente. Su modo de ser está enraizado en el mundo de la afectividad, destinado a un fin trascendente, elige intelectualmente sus propios fines, la persona se realiza en la donación de sí, en la entrega, en el uso de la libertad, somos personas abiertas y cerradas pero no cerradas en sí mismos llamada vida propia, íntima y personal que está llamada a salir de sí, para hacerse don para los otros, siendo la persona un ser temporal, espacial y corporal con la posibilidad de lograr el desarrollo de los demás, la persona no solamente tiene una dimensión corporal, sino que esta es inseparable de las otras dimensiones conocidas como espiritualidad, apertura, trascendencia, por lo tanto el modo de resolver los problemas de esta dimensión debe hacerse desde la visión integral de la persona teniendo en cuenta sus otras dimensiones.

Uno de ellos el bienestar material importante siempre que sea útil en el desarrollo completo de la persona, Ya que la persona tiene una dignidad por excelencia, inherente, por encima de los demás seres, en sentido radical, perfección constitutiva que da a esta un valor en sí misma y por lo tanto no puede ser utilizada.

Mounier se declara en todo momento un pensador cristiano, con profunda fe profesando en sus escritos a Cristo, es un espiritualismo cristiano basado en la teología de la Encarnación que confirma la unidad en la tierra y del cielo, de la carne y el espíritu, el valor redentor de la obra humana una vez asumida por la gracia y del cuerpo místico en el vivir la forma sobrenatural de la gracia y la caridad, en las exigencias imperiosas de un cristianismo auténtico cifrado ante todo en el compromiso a una verdadera Praxis Cristiana.

En algunas páginas del ensayo Personalismo y Cristianismo donde reproduce versos de San Juan de la Cruz, como símbolo e ideal de la desposesión total del cristianismo. Mounier defendió siempre una táctica de colaboración estrecha de los católicos con socialistas y comunistas, en toda su lucha, para imponer las

reivindicaciones obreras y en orden a la meta final de suprimir el capitalismo burgués e instaurar un nuevo socialismo, tal fue su actitud firme que mantuvo hasta el final de su vida. Pero no acaba en el simple análisis de la persona, ya que este es esencialmente comunitario, con proyección a todos los niveles de la comunidad, de las instituciones sociales inspiradas en la afirmación de la persona.

Mounier se consideraba un intelectual, difundiendo el testimonio de un cristianismo consciente y vivido, frente a un mundo dominado por el positivismo y materialismo de la moderna filosofía, describiendo que la persona no podrá desarrollarse si no es en un universo de comunicación entre personas, en una auténtica comunidad que desenvuelva y organice todas las estructuras sociales políticas en espíritu comunitario, para fines del desarrollo de las personas, y a la vez tal personalismo que haga cambiar y renovar profundamente la actual y decadente civilización.

Siendo este pensamiento personalista donde su plenitud surge con el cristianismo, dándose toda entera en el Evangelio, con la revelación del Padre, la Encarnación de su Hijo marcando a sus hijos criaturas racionales, que los crea a imagen y semejanza suya destinadas a ser salvadas en Cristo, son objeto de su gran amor del Padre y de su Providencia, llamadas esas criaturas a la comunicación con las personas divinas. Surgiendo una especulación hacia la persona, aplicada a la comprensión de la Trinidad y a la personalidad divina- humana en Cristo.

El cristianismo aporta una noción decisiva de persona, la clave de esta concepción cristiana es que cada individuo humano en un absoluto, el Ser Supremo que los trae a la existencia por amor. Multiplicando indefinidamente esos actos de amor singulares por encima de las personas, y en la que reina un Dios también personal un Dios que ha dado de su persona para asumir y transfigurar la condición humana, y que propone a cada persona una relación singular de intimidad, una participación en su divinidad, y al orden de la Encarnación y al cuerpo Místico de

Cristo, por lo que toda forma de convivencia humana actividad social deben ponerse al servicio de la persona<sup>73</sup>.

### 3.10 ESTRUCTURA EL PERSONALISMO

Persona es la presencia misma del hombre, es un espíritu encarnado, una existencia incorpórea, su carne es la expresión de su espíritu, el medio de comunicación con las otras personas, estructurado fundamentalmente por cuerpo y alma, unión indisoluble del alma y el cuerpo eje del pensamiento cristiano, el hombre es un ser natural que con su cuerpo forma parte de la naturaleza, y por su espíritu trasciende este universo material en el que se encuentra.

Personalismo Comunitario: La persona no podrá realizarse sino en un universo de comunicación entre personas, en una auténtica comunidad que desenvuelva y organice todas las estructuras sociales y políticas en espíritu comunitario que logre renovar profundamente la decadente civilización, estableciendo un crecimiento dedicado a la persona humana. Mounier establece un personalismo cristiano el Ser Supremo que trae a la existencia por amor. Un Dios que ha dado de su persona para asumir y transfigurar la condición humana, que nos participa de su divinidad, de su encarnación y cuerpo místico de Cristo. Constituyendo un orden social espiritual donde los medios naturales de acción y estructuras de la sociedad humana se encaminan y orientan al fin sobrenatural, donde todas las formas de convivencia humana y señalar a la persona y sus dimensiones, actividad social deben de ponerse al servicio de la persona.

---

<sup>73</sup> Ibíd. pp. 687-693

De ahí la importancia de refiriendo que una persona es un espíritu encarnado, un ser espiritual constituido como tal por una forma subsistente y de independencia en su ser. El hombre es por entero espiritual unión indisoluble del alma y del cuerpo, formando parte de la naturaleza y por su espíritu trasciende este universo material en el que se halla inmerso, siendo tres sus dimensiones:

a) La Vocación señalando como acto propio de la persona, principio espiritual de vida. Principio de unificación progresiva de todos mis actos, mis situaciones.

b) La Encarnación porque siendo espíritu encarnado, jamás puede desembarazarse de las condiciones y servidumbres de la materia.

c) Comunción principio de la vida comunitaria, ya que la persona se encuentra cuando se dona.

Surgiendo tres ejercicios esenciales en la formación de la persona **a)** la meditación que llama a la a búsqueda de su vocación, **b)** el compromiso reconocimiento de su encarnación, **c)** desprendimiento al don de si y a la vida en otro. A diferencia de individuo que es la difusión de la persona en la superficie de la vida que se complace en perderse en ella donde se gestara la avaricia, instinto de propiedad complacencia en los propios intereses, al contrario de persona que es señorío, integración, generosidad ya que esta nace de la parte espiritual. Y el individuo procede de la materia y de este brotara el individualismo que corroe y destruye la vida social. Dentro de estas dimensiones existen notas distintivas como la comunicación, hecho primitivo que responde a la comunción, que a la vez se funda en cinco actos originales, son los siguientes:

1) Salir de si: en cuanto la persona es capaz de desposesión, de liberarse de sí para desprenderse del amor propio y egocentrismo.

2) Comprender: no situarme en mi propio interés, para dar acogida al de los demás, ser todo para todos sin dejar de ser uno mismo.

3) Asumir: sobre si el propio destino,

4) Dar: significado de generosidad, gratuidad del don de si sin medida y sin esperanza de retorno,

5) Ser Fiel: implicando la continuidad en la entrega personal al amor y la amistad.

Siendo otra dimensión básica de la persona los actos de recogimiento: El Sobre si, el Secreto, Pudor, respecto de los sentimientos de la persona y que configuran la intimidad del vivir privado, otra dimensión el afrontamiento porque la persona afronta los riesgos de un ambiente hostil y que expresa lo excepcional en la afirmación de la singularidad<sup>74</sup>. La Libertad que es la categoría más esencial y elevada de la persona, su dignidad siendo estas las direcciones finitas de nuestro ser personal como trascendencia de proyección hacia el universo de los valores los cuales se agrupan bajo la apelación singular de una persona suprema, el compromiso praxis humana, técnica económica, de la operación ética y de la acción contemplativa, la trascendencia de los valores queda así reafirmada en el personalismo.

En la estructura de lo comunitario la comunidad solo se identificara en la sociedad. El mundo ofrece numerosas sociedades vitales en que los grupos se asocian por razones de vivir bien, de realizar negocios. La comunidad solo surgirá sobre una reunión de personas sólidamente constituidas, cuando una masa de hombres se solidariza y dice nosotros cuando cada uno de sus miembros ha descubierto a cada uno de los otros como una persona y empieza a tratarla como tal, se establece entonces una comunión que es mirar al otro como prójimo, siendo el amor el primer vinculo de la comunidad, ya que el amor es la unidad de la comunidad, como la vocación es la unidad de la persona. Y el aprendizaje de la comunidad es el aprendizaje del prójimo como persona en su relación con mi persona, lo que corresponde al aprendizaje del Tu, donde los lazos que ligan a sus miembros son esencialmente los del amor y los valores espirituales<sup>75</sup>.

---

<sup>74</sup> *Ibíd.* pp. 700-701

<sup>75</sup> *Ibíd.* pp. 723-730

Educación Personalista: Es una pedagogía fundada en el espiritualismo y en la Familia una importancia de la mujer y su función en el seno familiar, extendiéndose hacia la familia comunitaria por agrupación de familias para evitar los riesgos del particularismo individualista, la importancia de la cultura de la persona en contraposición a la cultura burguesa.

Emmanuel Mounier presenta su personalismo como revolucionario, verdadera conversión desde el individualismo egoísta hacia la formación de la conciencia de las personas a través de los medios espirituales, pero a la vez comunitaria, auténtica lucha revolucionaria para cambiar las estructuras capitalistas y creación del hombre nuevo.

La comunidad sólo se identificará en la sociedad, cuando cada uno de sus miembros a descubierto a cada uno de los otros como una persona y así la trata, consiguiendo una comunión, un mirar al otro como prójimo, siendo el amor, lo primero para lograr la unidad de la comunidad, y el aprendizaje de la comunidad, es el aprendizaje del prójimo como persona, en su relación con mi persona lo que se ha llamado tú<sup>76</sup>.

---

<sup>76</sup> *Ibíd.* pp.421-427

## 4. SIGNIFICADO DE LA EXISTENCIA A TRAVÉS DEL TIEMPO Y SU VÍNCULO CON DIVERSAS CIENCIAS

### 4.1 DIFERENTES CONCEPCIONES DEL TÉRMINO VIDA

Dadas las diferentes definiciones del término, tratemos ahora de buscarle claridad nominal para su comprensión en este apunte, así entonces tenemos.

#### 4.1.1 EL GRAN MISTERIO DE LA EXISTENCIA: LA VIDA

Los filósofos griegos se plantearon problemas filosóficos fundamentales y buscaron y formularon respuestas que hasta el día de hoy, conservan su importancia aunque su perspectiva estaba condicionada por el escaso desarrollo de las ciencias. Pero aún podemos decir que la herencia griega sigue viva. Desde un principio se dio lugar un enfrentamiento con la naturaleza considerándola como obra divina y el hombre dotado de una alma espiritual e inmortal y por otra parte existía la perspectiva materialista que pretendía explicar toda la realidad mediante componentes materiales, en primera línea mencionaremos a Sócrates, Platón, Aristóteles y los Estoicos quienes buscaron el porqué de lo que les rodea, el gran asombro que les causara el universo, como son los eclipses, los movimientos de los astros, la sucesión de las estaciones, y muchos otros fenómenos que fueron motivo de investigación admiración y temor, impulsándolos a encontrar respuestas.

Daremos comienzo con Sócrates desde muy joven sintió el impulso de conocer y encontrar las respuestas de las causas de todos los fenómenos existentes, estudiando las opiniones de pensadores anteriores como son Empédocles, Anaxímenes, Heráclito entre otros, llamados presocráticos, estos pensadores proponían explicaciones en términos de componentes y acciones, sin aludir a las esencias de las cosas ni a la finalidad, que proporcionan las verdaderas razones ya

que estas nos permitirían comprender porque sucede algo, que es conveniente que suceda, y la relación con lo divino<sup>77</sup>.

Comenzaremos por las apreciaciones de vida en donde aludiremos que pensaban los filósofos sobre la vida, deduciendo este concepto a través de la observación de los seres, en los que la vida es manifiesta, ya que esta corresponde a un término abstracto.

De la observación somera del animal podemos deducir una noción empírica de la vida.

*“Decimus animal vivere quamdiu talis motus in eo apparet. Quando vero iam ex se non habet aliquem motum, sed movetur tantum ab alio, tunc dicitur animal mortuum per defectum vitae” (S.Th.1,18,1)* . Lo viviente se caracteriza por un movimiento espontaneo<sup>78</sup>.

Vida del griego: ζωη (zoè), se refería a la vida en general, e implica el reconocimiento de una causa de una característica propia de los fenómenos de la misma. Desde tiempos pasados los fenómenos de la vida se han caracterizado a partir de su capacidad de autoproducción es decir de su espontaneidad por la cual los seres vivientes se mueven, se nutren, crecen, se reproducen y mueren, por lo menos aparente y relativamente independiente de las cosas externas, pero también existen niveles de la vida y también lo que no es vida.

Los filósofos antiguos hacían distinción de vida “*orgánica*” entendida como un principio vital o “*vitalidad*”<sup>79</sup> y la vida entendida como la manera en que vive el hombre, pero esta vida orgánica no era entendida solo como una existencia biológica en la

---

<sup>77</sup> ARTIGAS, MARIANO, *FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA*, EUNSA, PAMPLONA, 2003, pp.26-27

<sup>78</sup> VERNEAUX ROGER, *FILOSOFÍA DEL HOMBRE*, ED. HERDER, BARCELONA, 1997. pp.17-18

<sup>79</sup> ABBAGNANO, VOZ: “VITALIDAD” POTENCIA O PLENITUD DE VIDA. EL TÉRMINO EMPEZÓ A USARSE DESDE QUE LOS VALORES VITALES, FUERON SACADOS A LA LUZ Y EXALTADOS POR NIETZSCHE, QUIEN LOS OPUSO A LOS VALORES DE RENUNCIA INHERENTES A LA MORAL TRADICIONAL. **DICCIONARIO....**, OP CIT.

medida en que la naturaleza se encuentra “*animada*”<sup>80</sup> viviente, encontrando en ella “*potencia*”<sup>81</sup> y el “*alma*”<sup>82</sup>, como principio del movimiento de cada ser viviente. Estos filósofos también hacen mención a la vida como modo humano de ser refiriéndose a la vida práctica, incluyendo en esta la vida moral, entendida como la forma de vivir de acuerdo a los protocolos establecidos<sup>83</sup>.

Que nos dice Platón (428 a 347 a.C), para él la vida caracteriza lo Uno, la unidad que funda la existencia de todas las cosas, e identifico alma y Vida, una dualidad pues consideraba propio del alma la capacidad de “*moverse por sí*” (*Fedro 245c*).<sup>84</sup> Para Aristóteles (384 a.C) fue un admirable sintetizador del saber donde profundiza esta teoría de la dualidad, pues dice que el alma es el principio informante y determinante y da una definición de la vida según sus operaciones vitales, constatando las operaciones del viviente, siendo la dilucidación siguiente.

*“...lo animado se distingue de lo inanimado por vivir. Y como la palabra “vivir” hace referencia a múltiples operaciones, cabe decir de algo que vive aún en el caso de que solo le corresponda alguna de ellas”*<sup>85</sup>.

Y otro texto aristotélico dice así:

*“Para los animales Vivir es ser...en los animales la Vida es su existencia”*<sup>86</sup>.

*“Aristóteles se hace un planteamiento sobre el problema de la Vida, pero lo resuelve con la esencia, la substancia, la forma substancial, la realidad se comprende por el acto y la potencia; el acto es positividad, perfección, realidad presente, y la potencia es capacidad o poder de perfección. Toda potencia tiene sentido en relación al acto y toda*

---

<sup>80</sup> ABBAGNANO, VOZ: “ANIMADO” TÉRMINO USADO POR TAYLOR (PRIMITIVE CULTURE, 1, 1934., PP.428-429) PARA INDICAR LA CREENCIA, DIFUNDIDA ENTRE LOS PUEBLOS PRIMITIVOS, DE QUE TODAS LAS COSAS NATURALES SE HALLAN ANIMADAS, LA TENDENCIA A EXPLICAR LOS ACONTECIMIENTOS POR LA ACCIÓN DE FUERZAS O PRINCIPIOS ANIMADOS. **DICCIONARIO...**, OP.CIT

<sup>81</sup> ABBAGNANO, VOZ: “POTENCIA” EL PRINCIPIO O LA POSIBILIDAD DE UN CAMBIO CUALQUIERA. **DICCIONARIO...**, OP .CIT.

<sup>82</sup> ABBAGNANO, VOZ: “ALMA” EL PRINCIPIO DE LA VIDA, DE LA SENSIBILIDAD, Y DE LAS ACTIVIDADES ESPIRITUALES. **DICCIONARIO....**, OP.CIT

<sup>83</sup> FERRATER MORA, JOSÉ, **DICCIONARIO DE FILOSOFÍA**, 1994-2001, ED. ARIEL, S. A. PROVENGA, BARCELONA, ESPAÑA.

<sup>84</sup> CFR. ABBAGNANO. **DICCIONARIO...**, OP CIT

<sup>85</sup> KRAMSKY STEINPREIS, CARLOS, **ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA**, MÉXICO, 1997. PP.22-23

<sup>86</sup> **IBÍD.** P.27

*potencia esta ordenada a algún acto, de donde el acto tiene la primacía.*

*“Existiendo tres tipos de actos (Movimiento local), como operación (movimiento inmanente), como forma (esencia, substancia, ousia ), cada manera designa un tipo de acto más perfecto, siendo el acto culminar la forma (esencia, substancia, ousia). No obstante, todavía hay un acto más perfecto superior a la forma: El Acto de Ser (actus essendi, esse), que se encuentra implícito en su doctrina pero que no llevo explícitamente”<sup>87</sup>.*

Para Aristóteles menciona que:

*“la vida es aquello por lo cual un ser se nutre, crece y perece por sí mismo” (De Anima, II, I, 412 a, 10 – 20)<sup>88</sup>.*

*“Mencionando que la vida no pertenece a la física o a la historia natural sino solo a la psicología, pero, no era como para nosotros una ciencia de cierta realidad o de unos ciertos comportamientos, sino el saber acerca de lo que es forma y principio de realidad en los seres vivientes, por lo que la vida va a parecer bajo dos aspectos, vida del cuerpo más psíquico que el puramente material ----y es vida del alma----de un alma más corporal que el puro espíritu---- por eso el alma escribe Aristóteles es “el primer grado de actualidad de un cuerpo natural que posee en él, potencialmente, la vida”.*

*“por lo tanto la vida es, algo que oscila entre un alma” y un “cuerpo”<sup>89</sup> y además, lo que hace posible crear el ámbito dentro del cual se da la unidad de ambos “extremos”.<sup>90</sup> La noción de Vida experimenta en ciertas tendencias, un proceso de interiorización.*

---

<sup>87</sup> Ibíd. P.28

<sup>88</sup> CFR. FERRATER MORA, JOSÉ, *DICCIONARIO....*, OP. CIT.

<sup>89</sup> CUERPO. LO CORPÓREO SUELE DEFINIRSE COMO LO QUE TIENE DIMENSIONES ESPACIALES, O SEA EXTENSIÓN, EL TERMINO CUERPO SUELE EMPLEARSE PARA DESIGNAR EL ESTADO SÓLIDO DE LA MATERIA, PERO ESTE CALIFICATIVO CORPÓREO NO PERMITE DISTINGUIR LO NATURAL Y LO ARTIFICIAL, LA CARACTERIZACIÓN EN FUNCIÓN DEL DINAMISMO Y LA ESTRUCTURACIÓN , INCLUYE EL DINAMISMO PROPIO DE LO NATURAL SE APLICA TANTO A LAS ENTIDADES COMO A LAS PROPIEDADES Y A LOS PROCESOS, ABARCA TODOS LOS ESTADOS DE LA MATERIA EXTENDIÉNDOSE NO SOLO A LAS ENTIDADES CORPÓREAS SINO TAMBIÉN A CUALQUIER OTRO TIPO DE ENTIDADES NATURALES, COMO LOS CAMPOS DE FUERZAS; Y PERMITE DISTINGUIR LO NATURAL FRENTE A LO ARTIFICIAL. CFR. ARTIGAS MARIANO, *FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA....*, OP. CIT. PP. 45-46

<sup>90</sup> IBÍDEM

Plotino (203-204 d.C) fundador del nuevo Neoplatonismo y autor de las Enneades recogiendo algunas observaciones de Platón, su propuesta central consiste en afirmar que existe una realidad que funda otra existencia: Lo UNO de un acto de Procepción, y se refiere a la vida que, no solo es que existo y que me encuentro en este mundo sino que va más lejos hacia esa vida que asciende hacia lo espiritual; donde el hombre puede y tiene el poder de apelar a la conciencia, descubriendo datos indispensables que lo transportara a la especulación, Afirmando que *“toda Vida es pensamiento”* y que el pensamiento *“Vive por sí mismo”* (Enn.,III,8,8)<sup>91</sup>. En Plotino su metafísica presenta tres vertientes llamadas hipóstasis donde hace referencia a una relación existente entre lo *“UNO”*,<sup>92</sup> la Vida, y el NOUS: Refiriéndose a lo UNO que no tiene calificativo alguno, ni principio, siendo una unidad donde se funda toda la existencia de todas las cosas, donde El Uno está más allá del Ser, porque es pensamiento sublime, que no tiene forma alguna porque si la tuviera, entonces estaría limitado, es Unidad Perfectísima a la que no se le puede agregar ninguna categoría porque es infalible, no se puede explicar, es inalcanzable, es el supremo inaccesible e inimaginable, que solo subsiste en sí mismo y su estado inicial es la eternidad, concibiendo a la eternidad como una posición de una vida sin fin, un eterno presente siendo autosuficiente consigo mismo por lo tanto es más que eterno.

El NOUS para Plotino parte de la semejanza entre el sol y la luna caracterizando al Uno como el sol y la luz, entonces el Nous su función es como la luz en la que el Uno puede verse así mismo, pero como es imagen del Uno es también inteligencia pura ,que emana del UNO y sostiene su Ser que es lo primero que recibe después de salido del UNO ganando el Ser, conocimiento, e intelecto, por lo que puede distanciarse de el mismo y ser sujeto y objeto de su conocimiento, ya que al separarse de sí mismo se espiritualiza, abarcando su inteligencia todas las cosas simultáneamente, manteniéndose como el Uno, siempre en el eterno presente, vive

---

<sup>91</sup> CFR. ABBAGNANO, **DICCIONARIO...**, OP. CIT

<sup>92</sup> CFR. ABBAGNANO, VOZ: **“UNO”** LO QUE ES INDIVISIBLE, QUE SE ENCUENTRA PRIVADO DE PARTES. **DICCIONARIO...**, OP.CIT.

en la eternidad: y el ALMA–Psique Universal para Plotino esta emana del NOUS, esta Alma informa a toda la materia siendo esta materia responsable de la configuración del universo siendo la misión de esta Alma la de distribuir las formas como una causa ejemplar de lo que tiene el NOUS en su inteligencia por ser un artífice supremo asemejándose al “*Demiurgo Platónico*”<sup>93</sup> que dice que es el arquitecto que ordena al mundo, toma las formas del mundo de las ideas haciendo todas las cosas menos el alma todas las cosas materiales emanan de la psique universal.

En Proclo de Constantinopla representante de la escuela neoplatónica (412-485 d.C)

*“La Vida es ya un segundo término (lo Uno la Vida y el Nous) de una triada correspondiente a la segunda hipóstasis hace referencia de que “Todas las cosas que participan de la inteligencia, son precedidas por la inteligencia no participada. Las que participan de la Vida, son precedidas por la Vida, y las que participan del Ser, son precedidas por el Ser, De estos tres principios no participados, el Ser es anterior a la Vida y la Vida anterior a la inteligencia” (Institutio Theologica, prop.101). Lo que participa de la Inteligencia, participa de la Vida, pero no a la inversa, ya que hay dice Proclo, muchas cosas vivas, pero vacías de conocimiento. “Todo lo que vive tiene movimiento propio a causa de la vida primaria” (prop. 102) Y “Todas las cosas están en todas las cosas, pero cada una según su propia naturaleza. Pues en el Ser hay Vida e Inteligencia; en la Vida, Ser e Inteligencia, en la Inteligencia Ser y Vida pero en cada una de estos existe sobre un nivel, intelectualmente sobre otro, vitalmente sobre el tercero, existencialmente” (prop.103). La Vida queda totalmente hipostasiada de modo que puede hablarse inclusive de una “Vida primaria.” Lo mismo ocurre con los últimos Neoplatónicos”<sup>94</sup>.*

---

<sup>93</sup> **DEMIURGO** PLATÓNICO ESTE OTORGO AL MUNDO UN ALMA Y UN INTELLECTO PERFECTO, ADEMÁS DE UN CUERPO PERFECTO, CREO ASÍ EL ALMA DEL MUNDO, UNA ESPECIE DE DIOS VISIBLE, DIOSES VISIBLES LAS ESTRELLAS Y LOS ASTROS, POR LO TANTO ES INCORRUPTIBLE Y PERENNE. EN, REALE, GIOVANNI DARÍO ANTISERI, **HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO**, ED, HERDER, BARCELONA, 1991, p. 134

<sup>94</sup> CFR. FERRATER MORA JOSÉ, **DICCIONARIO DE FILOSOFÍA...**, OP.CIT

La Vida como “*dynamis*”<sup>95</sup> fue en Porfirio filósofo neoplatónico ( 232-304 d.C) discípulo de Plotino, influenciado por Aristóteles y Platón, al que se le debe la publicación de la obra de Plotino Las Enneadas además de su biografía y vida y que planteo la gran cuestión de los universales: y Jámblico natural de Calcis, en la Celesiria (245-325 d.C) ultimo neoplatónico y discípulo de Porfirio, donde para el La vida es, el segundo término de una triada situada entre el Ser y la Inteligencia .En este sentido también se expresó Pseudo Dionisio Areopagita Teólogo y místico bizantino (entre los siglos V-VI) y algo semejante habían anunciado los métodos gnósticos especialmente cuando hablaron de vida como algo engendrado junto con el LOGOS por la conjunción de la Verdad y de la Inteligencia. Desde el punto de vista terminológico, tenemos aquí la vida como una, a diferencia del sentido antiguo y casi puramente orgánico-viviente, acercándose más a los que corresponden a las primeras fases de la concepción griega de la vida. Entendida muchas veces como vida eterna, “*Vida del espíritu*”, y del “*cuerpo espiritual*”, pues cuando la vida resucita finalmente, reaparece no solo el espíritu del griego pnéuma, sino también, previa purificación de la carne del griego sarx. El Camino, La Verdad y la Vida son las hipostasis del Logos en griego λόγος, en el cual estaba la Vida “*como verdadera luz que ilumina a todos los hombres*” (S. Juan, 1, ix).

Y en un pasaje de San Pablo (Heb., 1V, 12) se dice explícitamente que el LOGOS es viviente del grieg psy·kjé donde La vida puede ser, así no solo el principio de todo lo viviente, sino lo que salva a lo viviente de la aniquilación y de la muerte<sup>96</sup>.

---

<sup>95</sup> IBÍDEM

<sup>96</sup> IBÍDEM

## 4.2 EDAD MEDIA SIGLO V – XV

Cabe señalar que durante la caída del imperio Romano de Occidente (476) llamada Edad Media persistió este sentido hipostático de vida pero especialmente bajo la influencia de Aristóteles, volvió a considerarse la noción de vida desde un punto de vista orgánico

Tomás de Aquino. (1225-1274) Relacionando asombrosamente la doctrina de Aristóteles logrando destacar y culminar descubriendo el “Ser” o Existencia “*esse, actus essend*” que establece lo superior y la perfección última de toda realidad, llegando al acto más determinante, esencial y trascendente de todos, que rebasa la forma “*substantia, esencia, ousía*” de Aristóteles y sostuvo que la Vida significa:

*“la sustancia a la que conviene por su naturaleza moverse por sí misma o conducirse por sí misma” (S. Th., I, q. 18, a. 2) y que por lo tanto, el alma es el principio de Vida. (ibíd., I, q. 75, a. 1)<sup>97</sup>.*

*Las cosas se conocen por sus operaciones, por lo tanto la vida se conoce por sus operaciones vitales, por donde se confirman las operaciones del viviente, por lo que es necesario la identificación de las operaciones vitales.*

*“es necesario considerar este cuasi principio: que lo animado se distingue de lo inanimado en el Vivir. Los entes animados Viven; ahora bien aunque son múltiples los modos de Vida, si uno solo de ellos informa a algún ente, ese ente vive y es animado”<sup>98</sup>*

*“Lo que se mueve por sí (per se) las cosas que se mueven a sí mismas (movent seipsa)...vive todo aquello que se activa a sí mismo a las operaciones propias”*

*“Propiamente llamamos entes vivos a los que se mueven u obran por sí mismos”*

---

<sup>97</sup> ABBAGNANO, *DICCIONARIO DE FILOSOFÍA...*, OP. CIT

<sup>98</sup> CFR. KRAMSKY, *ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA*, OP. CIT. P. 22

Pero además de saber que el viviente se mueve a sí mismo ya que es “*substancia*”<sup>99</sup> y no “*accidente*.”<sup>100</sup>

*“Vive todo aquello que se activa así mismo a las operaciones propias aunque no se verifiquen con movimiento.”*

*“Hablando con propiedad, son vivientes los entes que se mueven a sí mismos, cualquiera que sea la especie de movimiento, bien se le tome en sentido estricto o como acto de lo imperfecto, esto es, de lo que está en potencia; bien en sentido amplio, como acto de lo perfecto, sentido en que se llama también movimiento a los actos de intelegir y sentir.”*

*“Solo se mueven por sí las cosas que se mueven a sí mismas, compuestas de parte motora y parte movida, como las animadas. Por donde decimos que solo estas viven propiamente, y todas las demás se mueven por algo exterior”.*

Dice el filósofo, en el libro 11 DEL ALMA “*para los Vivientes, Vivir es ser*”.

*“El ser (ese) puede tomarse en dos sentidos: Uno, en cuanto designa la copula verbal de unión de cualquier juicio; de donde este ser no es algo en la naturaleza de las cosas, sino sólo en el acto del intelecto que compone y divide (ser mental. Esse rationis)...En otro sentido se dice ser al acto del ente en cuanto ente, aquello por lo que algo se denomina ente en acto en la realidad (ser natural, ese naturae), y así el ser no se atribuye sino a las cosas mismas”.*

*“Esto que llamo ser (ese naturae) es lo más perfecto de todo. Es evidente, en efecto, que el acto es siempre superior a la potencia. Pero ninguna forma puede ser considerada en acto sino cuando se la pone siendo (o existiendo), pues la esencia del hombre o la del fuego pueden considerarse como existiendo en la potencia de la materia o en la virtualidad del agente o también en el intelecto, pero solo se dan como existentes en acto por el hecho de que tengan ser. Luego es evidente esto que llama ser es la actualidad de todos los actos y, por lo mismo, la perfección de todas las perfecciones”*

---

<sup>99</sup> CFR. ABBAGNANO, VOZ: “**SUBSTANCIA**” LO QUE ES NECESARIAMENTE AQUELLO QUE ES, LO QUE EXISTE NECESARIAMENTE “AQUELLO QUE EL SER ERA”, **DICCIONARIO...**, OP. CIT.

<sup>100</sup> **ACCIDENTE**. ES AQUELLO QUE PUEDE PERTENECER Y NO PERTENECER A UN SOLO Y MISMO OBJETO. ARISTÓTELES (TOP., 1,5,102 B A 3) E IBÍD.P.27

*“El ser es lo más íntimo de cada cosa y lo que más profundamente las penetra. El ser (o existir) es lo más perfecto de todo, pues se compara con todas las cosas como acto, y nada tiene actualidad si no es en cuanto (existe), y por ello es el ser mismo la actualidad (la existencia) de todas las cosas, hasta de las formas”<sup>101</sup>.*

El texto griego de Aristóteles resuelve el problema de la vida, con la esencia, la substancia, la forma substancial, y la realidad la comprende con el acto, que es positividad, perfección, realidad presente y la potencia es la capacidad o poder perfección, y para Santo tomas el ser es la perfección de todas las perfecciones así la vida es vivir, para los vivientes es su ser. La naturaleza constituida de materia y forma es potencia respecto de su ser, en cuanto lo recibe, siendo el ser actualidad de todo el compuesto.

#### **4.3 ETAPA DEL RENACIMIENTO (SIGLO XV Y XVI)**

Determinando una nueva concepción del hombre sustituyendo el teocentrismo medieval por cierto antropocentrismo. Algo característico de este tiempo es un cambio artístico, social y cultural, y un gran desarrollo económico europeo, esta fue una época de grandes cambios, y uno muy importante fue la introducción de la imprenta, y por lo que permitió este avance una gran difusión de la cultura. Dando lugar el desarrollo del concepto de vida correspondiente a la idea que hay un principio que mueve todas las realidades inclusive el mundo entero concebido, como lo había sido por los estoicos y algunos neoplatónicos, como “un gran animal” o “gran organismo”. Vida orgánica y vida psíquica fueron reconocidas. Dando lugar a que se desarrollaran numerosas corrientes una de ellas fue como las panvitalistas que consistía en una nueva forma de interpretación humana del Ser, argumentando que todo tenía vida y se desconocía la muerte, a la que se trató de dar una explicación dado que era la excepción a la vida, por medio de mitos y leyendas. Otra corriente fueron los “*pampsiquistas*” del griego *pan(todo)* y *Psyje (alma)*, es un término que designa aquellas doctrinas filosóficas y

---

<sup>101</sup> CFR. KRAMSKY, *ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA...*, OP. CIT. PP. 27-29

religiosas, que sostienen que toda realidad tiene una naturaleza psíquica y es de algún modo anímica, y que las cosas materiales solo son manifestaciones de la psique<sup>102</sup>.

#### 4.4 REPRESENTANTES DE LA MODERNIDAD SIGLO XV-XVIII Y SUS CONCEPTOS DE VIDA

Estas corrientes perdieron influencia cuando con Rene Descartes, (1596-1650) estableció un dualismo sustancial entre alma -res cogitans, el pensamiento y cuerpo *res extensa*, la extensión . Dando lugar a que los cuerpos se someten a la cantidad y por lo tanto pueden ser explicados en términos mecanicistas como los animales que son pura extensión, puro cuerpo son como máquinas y por lo tanto es un cuerpo desprovisto de alma. Procediendo a distinguir entre el pensamiento y la extensión, a diferencia de los humanos que no son pura extensión puro cuerpo, ya que estos poseen mentes su duda metódica (*cogito, Ergo, Sum*) que consistiría en que se sometiera a juicio todos los conocimientos, la duda es pensar, y no es posible pensar sin existir, introduciendo aquí su concepto de substancia que define como aquello que existe de tal modo que sólo necesita de sí mismo para existir y estas substancias se manifiestan a través de sus modos y atributos que revelan la determinación de la substancia, y los modos son los accidentes, con esto demostraría la existencia y la perfección de Dios y de la inmortalidad del alma, llevándolo al dualismo extremo una separación radical entre materia y espíritu siendo aplicada a todos los seres así que los animales solo son máquinas complejas pero en el hombre Descartes hace una excepción dado que está compuesto de alma y cuerpo y siendo el cuerpo material y extenso (*res extensa*) y el alma espiritual y pensante (*res cogitans*). Para Descartes el único poder de juicio es el pensamiento y su forma más pura son las matemáticas. Dando lugar a una ruptura entre los sentidos y la realidad es por lo que se torna fundadora de la modernidad, y el cuerpo se vuelve supernumerario por lo que el

---

<sup>102</sup> PAMPSIQUISMO, [HTTPS://ES.WIKIPEDIA.ORG](https://es.wikipedia.org), 16 ENERO 2016

mecanicismo reaparece como la forma de conocer al mundo, para interpretar tanto a la naturaleza como al hombre.

Por lo tanto el vitalismo, fue arrumbado a favor del mecanicismo en una concepción mecanicista de la vida, y como concepción predominante en la época moderna, desarrollada no solo por dualistas para quienes hay por una parte, el “*mentalismo*” de la substancia pensante y por la otra del el “*mecanicismo*” de la substancia extensa, sino también por materialistas que trataron de reducir todos los fenómenos vitales a fenómenos físicos, y especialmente mecánicos<sup>103</sup>.

Cuando con Rene Descartes (1596-1650) y Thomas Hobbes (1588-1679) se puso visible el concepto mecánico de la vida, comparando al hombre, y al organismo viviente, como una maquina perfectamente bien diseñada, la concepción de la vida, no cambio ya que la conjetura mecanicista les fue propuesta a los filósofos ciertamente por la creencia en que “*los autómatas pueden moverse por sí*” (*Descartes Traite de l’homme, p. 1; Hobbes, Leviath., 1, Intr.*)<sup>104</sup>. Negando por lo consiguiente la identidad entre alma y vida suponiendo por lo tanto la posibilidad que la materia corpórea misma, en determinadas formas de organización estuviera en situaciones de moverse o desarrollarse por sí misma. Por lo que dio lugar a una disputa entre Mecanicismo que afirma que la vida se debe a una categórica ordenación físico-química de la materia corpórea y el Vitalismo considera que esta organización no basta y que la vida obedece a un principio de naturaleza espiritual que es por ejemplo el “*archeus*” de Jan Baptist Van Helmont (1580-1644) es una especie de almas secundarias que regulan las funciones del organismo y determinan con su armonía y su lucha, la salud o la enfermedad<sup>105</sup>, contrario a Aristóteles el “*arche: es el principio, el punto de partida del ser, del devenir o del conocer*”<sup>106</sup> considerado pionero en la experimentación de la bioquímica, y quien aplica los primeros principios químicos sobre la respiración, digestión, nutrición, dando inicio al estudio de problemas fisiológicos. Ralph Cudworth

---

<sup>103</sup> CFR. FERRATER MORA JOSÉ, *DICCIONARIO DE FILOSOFÍA...*, OP.CIT.

<sup>104</sup> CFR. ABBAGNANO, *DICCIONARIO DE FILOSOFÍA...*, OP.CIT.

<sup>105</sup> VAN HELMONTHTM, [WWW.BIOGRAFÍAS.YVIDAS.COM](http://WWW.BIOGRAFÍAS.YVIDAS.COM). 16 ENERO 2016

<sup>106</sup> CFR. ABBAGNANO, *DICCIONARIO DE FILOSOFÍA...*, OP.CIT

(1617-1688) Su objetivo fue demostrarla validez de la espiritualidad lo que llevo a confrontarse con el entonces materialismo de Tomas Hobbes (1588-1679) Su pensamiento se define por enmarcarse dentro del materialismo mecanicista, corriente filosófica que dice que solo existe el cuerpo físico y niega la existencia del alma afirmando que el ser humano es como una maquina porque según él se mueve continuamente para alcanzar sus deseos, este movimiento los clasifica en dos tipos de acercamiento, cuando la persona se acerca a las cosas que desea y de alejamiento cuando esta se aleja de las cosas que ponen en peligro su vida así dice que la sociedad está siempre en movimiento<sup>107</sup>.

Florece y se desarrollan numerosas investigaciones biológicas de animales y plantas, entre ellos esta GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ 1646-1716 quien debatía tanto el mecanicismo como el vitalismo, ya que contradecían “*el gran principio de la física*” según el cual “*un cuerpo no se mueve si no es llevado por un cuerpo vecino y en movimiento*” y considero que la única teoría de la vida de acuerdo con tal principio era de la armonía preestablecida, según la cual la vida misma consiste en la concordancia de la acción de las sustancias preestablecidas por Dios (*Sur le principe de vie, 1705, en óp. Cit, ed. Erdmann, pp. 429ss.*) También lo presupone IMMANUEL KANT 1724- 1804 Al afirmar que la vida es la capacidad de obrar según la capacidad de desear, entendiendo por facultad de desear la “*facultad de ser causa, mediante las propias representaciones*” (*Crit. R. práctica, Pref., nota; Metaphysische Anfangsgründe der Naturwissenschaft (Principios metafísicos de la ciencia natural), 111, teor.3 nota*). HEGEL 1770 -1831 Identifico la vida con el “*principio que comienza y se mueve por sí mismo*” (*la ciencia de la lógica*) ed. Glockner; 11 p.250), o en otros términos con “*la totalidad que se desarrolla, que resuelve su desarrollo y que se mantiene simple en este movimiento*” <sup>108</sup>(*Fenomenología del espíritu*), 1,1V,i). FRIEDRICH WILHELM JOSEPH VON SCHELLING 1775-1854 afirma que la diferencia entre lo orgánico y lo inorgánico consiste en el hecho de que lo orgánico tiene en si la propia organización o la propia forma de vida, mientras que lo inorgánico

---

<sup>107</sup> THOMAS HOBBS, [HTTPS:// ES WIKIPEDIA.ORG](https://es.wikipedia.org). 16 ENERO 2016

<sup>108</sup> CFR. ABBAGNANO, **DICCIONARIO...**, OP.CIT

carece de ella y forma parte de una organización más vasta que es la vida, de la naturaleza en conjunto (*Werke, 1, 111, pp.89, ss.*) en sentido análogo.

Por otro lado SCHOPENHAUER (1788-1860) entendió el universo entero como una corriente: la corriente de la vida con su dolor inherente que conduce al deseo de su propia aniquilación. CLAUDE BERNARD 1813-1878 El vitalismo ARISTOTELICO rehabilitado por Claude Bernard y el neovitalismo contemporáneo, siendo sus principales representantes en Alemania H. Driesch, Francia, Lucien Cuénot, sus principales tesis: Los cuerpos vivos están sometidos a las leyes comunes de la materia bruta, Esta verdad pertenece al vitalismo y al mecanicismo ya que todo ser vivo sus funciones se realizan a partir de leyes fisicoquímicas. Pero el ser vivo no se puede reducir a estas posturas, porque donde quedaría la inmanencia, y la existencia de su finalidad de los seres vivos. Siendo el alma un principio constitutivo del ser vivo, que es una substancia dotada de actividad, este ser vivo quien se mueve así mismo: pero es el alma la que hace que el ser vivo sea vivo y capaz de moverse. *Actus primus corporis vitam habentis in potentia, y forma corporis organici* (De Anima 11, 1, n. 221, 229). El escribía:

*“Las máquinas vivientes son creadas y construidas de modo que, perfeccionándose, resultan ser cada vez más libres en el ambiente cósmico general....la maquina viviente conserva su movimiento porque el mecanismo interno del organismo repara, mediante acciones y fuerzas siempre renovadas, las pérdidas provocadas por el ejercicio de las funciones. Las maquinas creadas por la inteligencia del hombre, aun cuando sean infinitamente más imperfectas, no están construidas de otra manera” (Intr. a L` étude de la médecine experimentale, 11, 1,8)*

## 4.5 EDAD CONTEMPORÁNEA SIGLO XVIII-XXI

HERBERT SPENSER (1820-1903) Utilizo los conceptos de estructura y función y su sistema de filosofía evolucionista La vida es “la combinación definida de cambios heterogéneos, a la vez simultáneos y sucesivos, en correspondencia con coexistencias y secuencias exteriores” (principles of Biology, 1888, parte I, cap. IV)<sup>109</sup>.

HAECKEL (1834 – 1919) (Ley fundamental biogenética) refiriéndose a las etapas del desarrollo del embrión, recapitulando la historia evolutiva. Ontogénesis— filogénesis donde el embrión recorre durante su desarrollo las diversas etapas de las formas animales inferiores a él antes de que llegue a su apariencia humana verdadera, siendo esto un error ya que los cambios se dan morfológicamente no ontológicamente, cambia la forma mas no el ser.

FRIEDRICH NIETZSCHE (1844-1900): Hablo de la vida usando un lenguaje biológico, pero con tendencia a centrar el concepto en la vida humana, lo que le importaba era valorar o revalorar la vida llegando hasta la máxima expresión de vitalidad<sup>110</sup>.

JOHANNES REINKE (1849-1931) su preocupación principal es aclarar la naturaleza de la vida. El objetivo del vitalismo científico es establecer lo que distingue un organismo vivo de otro que no lo es y la respuesta que ofrece el vitalismo al problema de la vida es eminentemente metafísico, su premisa esencial es que la vida esta animada por una entidad sustancial, una entidad, un ser es decir algo que es y que existe. Retomando la condición de sustancia desde la física de Aristóteles vale por fundamento lo que está debajo lo que permanece o no cambia una sustancia es real y universal pero su expresión concreta es diversa contingente y cambiante, por lo tanto la vida es una sustancia, pero las vidas concretas son contingentes.

---

<sup>109</sup> CFR. FERRATER MORA JOSÉ, *DICCIONARIO DE FILOSOFÍA...*, OP.CIT

<sup>110</sup> IBÍDEM

HENRI BERGSON (1859-1941) reconocía la fuente de la vida como élan vital conocido filósofo de la Intuición hace referencia a las ciencias positivas que sólo se ocupan del mundo material, Pero la evolución de la vida y vida misma debe ser buscada en el interior del hombre, que es poseedor de conciencia, y además creadora que lo llamo “*élan vital*” produciendo un choque con la materia inerte originando las diferentes líneas de evolución . Y ese élan vital en el que reconoce la fuente de vida no es más que conciencia, y conciencia creadora, o sea que “*extrae de sí misma lo que produce*”. Para este filósofo:

*“La vida consiste en una exigencia de creación no puede crear absolutamente porque encuentra ante sí la materia o sea el movimiento que es contrario al suyo. Pero se apropia de esa materia, que es la necesidad misma, y tiende a introducir la suma mayor posible de indeterminación<sup>111</sup> y de libertad” (Évol. Créat., 8.ed., 1911, p.273)<sup>112</sup>.*

*“La Vida es coexistiva a la conciencia aunque Vida y materia se oponen como se oponen la libertad y la necesidad, la Vida encuentra un medio de reconciliar esta oposición porque “la Vida es precisamente la libertad que se inserta en la necesidad y la atrae a su provecho”.*

ALFRED NORTH WHITEHEAD 1861-1947 Refiere que la Vida es “*Auto fruición individual y absoluta*”<sup>113</sup> “*una bifurcación de la naturaleza*”<sup>114</sup>.

HANS ADOLF EDUARD DRIESCH (1867-1941) su concepto de “*Entelequia*”<sup>115</sup> alude siguiendo a Aristóteles a una causa final que hace que una cosa camine a la perfección por lo que no resulta difícil asociarlo a la Imagen de Dios. El Vitalismo filosófico la nombro como IMPULSO VITAL Estableciendo los Vitalistas que no

---

<sup>111</sup>ABBAGNANO, **DICCIONARIO DE FILOSOFÍA**: VOZ; “**INDETERMINACIÓN**” LOS QUE NIEGAN LA NECESIDAD CAUSAL EN EL MUNDO EN GENERAL Y EN EL HOMBRE EN PARTICULAR. OP.CIT

<sup>112</sup>IBÍDEM

<sup>113</sup> IBÍDEM

<sup>114</sup> CFR. FERRATER MORA JOSÉ, **DICCIONARIO DE FILOSOFÍA**. OP. CIT.

<sup>115</sup> CFR. ABBAGNANO, **DICCIONARIO DE FILOSOFÍA**, VOZ: “**ENTELECHIA**” TERMINO EMPLEADO POR ARISTÓTELES PARA INDICAR EL ACTO FINAL O PERFECTO, O SEA LA CUMPLIDA REALIZACIÓN DELA POTENCIA (MET., 1X, 8, 1050 A 23).EN ESTE SENTIDO ARISTÓTELES DEFINIÓ EL ALMA COMO LA ENTELEQUIA DE UN CUERPO ORGÁNICO. OP.CIT

equivale a la energía de la que habla la física y que tampoco puede identificarse con una serie de reacciones químicas combinadas ya que aceptarlo equivaldría a aceptar explicaciones mecanicistas. Para el Vitalismo filosófico la vida es más que física, biología, química por lo que no puede ser explicada por las ciencias naturales.

#### 4.6 FINALIZACIÓN DE LOS CONCEPTOS DE VIDA

*El Vitalismo Científico y filosófico denomino a esa “entidad sustancial”<sup>116</sup> de varios modos uno de ellos lo nombro “fuerza Vital” como es el caso de Claude Bernard (1813-1878) “fuerza dominante” Johannes Reinke (1849-1931) “Entelequia” Hans Driesch (1859-1941) Ralph W Emerson (1803-1882) creía que todo estaba relacionado con Dios o este se expresaba en toda la creación o “Élan (fluir) Vital”, como lo denomino Henri Bergson (1859-1941) refiriéndose como “entidad sustancial” que actúa sobre la materia organizada y la anima dándole al organismo capacidades que no puede expresar un organismo inanimado. Y la muerte sería la perdida de esa “entidad sustancial”*

MAX SCHELER (1874-1928) critica esta concepción moderna del ser viviente concebido bajo la imagen de una máquina, y su organización considerada como una suma de instrumentos útiles. Si esto fuera cierto la vida ya no podría tener naturalmente ningún valor sustantivo, distinto de los valores utilitarios de los órganos. (*El resentimiento en la moral, trad. Gaos, 1938 p. 213*) Esta descripción y valoración negativa de la concepción moderna mecanicista de la vida orgánica se ha resumido a veces en los rasgos siguientes:

- 1) *El conjunto viviente es una suma de sus partes*
- 2) *El órgano es representable en forma de instrumento fabricado con lo inerte*
- 3) *Los procesos de crecimiento y desarrollo se reducen a tendencias de conservación*

---

<sup>116</sup> ABBAGNANO, DICCIONARIO, VOZ: “ENTIDAD” (LAT. ENTITAS) UN OBJETO EXISTENTE EN EL PRIMER SENTIDO OTORGADO A LA PALABRA EXISTENTE. VOZ: “SUSTANCIA” LO QUE EXISTE NECESARIAMENTE. OP.CIT.

4) *El organismo corporal no es sustentáculo de fenómenos vitales, sino que la vida es una propiedad de las materias y fuerzas que componen el organismo*<sup>117</sup>.

Las concepciones mecanicistas, arrumbaron en las concepciones vitalistas. Otras corrientes buscaron explicar los fenómenos vitales mediante procesos físicos-químicos en este sentido se reafirmó el mecanicismo. El concepto de vida resulta ambigua en términos generales predominando dos sentidos, el de la vida como vida biológica y el de la vida como vida humana.

ORTEGA Y GASSET (1883-1955) Vivir es encontrarse con el mundo, hallarse envuelto y aprisionado por las cosas en cuanto circunstancias, pero la vida humana no es solo ese hallarse entre las cosas como una de ellas, sino saberse viviendo. Experiencia de vida, la vida no es ninguna sustancia: es actividad pura. No tiene una naturaleza como las cosas que están ya hechas, sino que tiene que hacerse constantemente así misma. Por lo tanto la vida es elección en ella se encuentra al fundamento de la preocupación del ser de la vida como quehacer, de su proyección al futuro.

ERWIN SCHRÖDINGER (1887 - 1961) Desde el punto de vista genético la vida es la capacidad de repetirse, mutar y transmitir información. Quedando el problema de establecer la relación existente entre la propiedad biológica de los organismos y las propiedades físico químicas de sus constituyentes por lo tanto la vida se presenta como un “orden basado en el orden” es decir un orden que obedeciendo las leyes puramente físicas, se conserva así mismo extrayendo del ambiente y sustrayéndose a la tendencia universal a caer en el desorden (What is life?, 1944; trad.ital. en Scienza e umanesimo. Che cosa é la vita? Florencia, Sansoni, 2 ed., 1970.p.173)<sup>118</sup>.

JOHN BURDON SANDERSON HALDANE (1892-1964) Dice que “cualquier modelo de reacciones químicas que se autopetpetue” puede llamarse Viviente ( “The

---

<sup>117</sup> CFR. FERRATER MORA JOSÉ, *DICCIONARIO DE FILOSOFÍA*. OP.CIT

<sup>118</sup> CFR. ABBAGNANO, *DICCIONARIO DE FILOSOFÍA*. OP.CIT.

Origen of life”, en Rationalist Annual, 1928,pp.148-153) expresa con otras palabras el concepto de autorregulación, utilizando términos como totalidad, ciclicidad, autonomía, selectividad, a excepción de los Virus, según la escala biológica no es posible decidir si se trata de cuerpos vivientes o no considerando que se encuentran en la zona límite entre la vida y la materia orgánica(N.W.Pirie,”The Meaninglessness of the Terms “Life and Living” en J.Needham y D.R, Green, Perspectives in Biochemistry,1937,pp.21ss) <sup>119</sup>.

XAVIER ZUBIRI (1898–1983) refiere una particularidad triple de función del organismo, compuesto de notas físico- químicas, que su función es ser fundamento material de tres momentos, siendo este el proceso de estructuración del organismo, que son función de organización de las notas físico químicas, para que cada una determine su específica función dentro del todo, y que se llama también función estructural, o también llamada función de solidaridad, o función de corporeidad, con presencia física en la realidad, siendo esta la función de somatización, concluyendo podríamos decir que el principio vital que estructura, configura y somatiza el organismo, apareciendo el cuerpo como un compuesto material orgánico, por lo que es imposible comparar al cuerpo con una máquina, aunque funcione inconscientemente, aunque sus funciones no se dan aisladas, sino que se conjugan dinámicamente mirando hacia un fin el bien de todo el cuerpo, por lo tanto el ser vivo representa una categoría fundamental que incluye al hombre, este ser espiritual, consiente inteligente y finalizado, por lo que se deduce que el concepto de vida designa una realidad analógica por la razón, que se encuentra en todos los grados de ser instaurando en ellos una jerarquía según la mayor o menor plenitud con que ellos la realizan.

NICOLA ABBAGNANO (1901-1990) para él la Vida se caracteriza por ciertos fenómenos para producirse o regularse por sí mismos, esta caracterización se da aquí como lo que nace del más amplio acuerdo entre filósofos y hombres de ciencia, y a

---

<sup>119</sup> IBÍDEM

titulo puramente descriptivo, sin que el reconocimiento de una característica propia de los fenómenos de la vida. Implica el reconocimiento de un principio o de una causa por si de tales fenómenos, en ciertos niveles de la vida la distinción misma entre lo que es vida, y lo que no es resulta extremadamente difícil. La disputa entre vitalismo y anti vitalismo no concierne al problema de la caracterización de la vida; concierne en cambio al del origen y al desarrollo de la vida misma, desde la antigüedad los fenómenos de la vida se han caracterizado a partir de su capacidad de auto reproducción, es decir a partir de la espontaneidad por lo cual los seres vivientes se mueven, se nutren, crecen, se reproducen y mueren, de modo, por lo menos aparente y relativamente independiente de las cosas externas.

VERNAUX (1906-1997) se refiere a lo viviente, como algo característico su movimiento espontaneo, desde un punto de vista científico nos dice *“La vida es un conjunto de los fenómenos comunes a todos los seres vivientes” (Dastre)*. Otra definición *“La vida es un conjunto de las funciones que resisten a la muerte” (Bichat)*.

EINAUDI (1912-1999) Nació en Turín, desde el punto de vista de la genética, la vida es la capacidad de repetirse, mutar, y almacenar, transmitir información. Queda el problema de establecer la relación que existe entre esta propiedad biológica de los organismos y las propiedades físico- químicas de sus constituyentes. Desde el punto de vista de la física.

ILYA PRIGOGINE (1917 – 2003) firma que en los sistemas que distan del equilibrio termodinámico se pueden producir procesos de auto organización, en los cuales la materia adquiere nuevas configuraciones y presenta nuevas propiedades al alcanzar una distancia crítica de las condiciones del equilibrio, las fluctuaciones normales de un sistema se amplifican en forma significativa y un gran número de moléculas se organiza espontáneamente en un flujo regular dando origen a estructuras que se conservan gracias a intercambios de energía con el exterior dando origen a nuevos estados de la materia, la formación de estructuras complejas se da gracias a una *“sucesión de inestabilidades”* a un *“orden mediante la fluctuación”*. El

descubrimiento de estos “nuevos estados de la materia” actúan de tal modo que sería la conservación y el desarrollo de estructuras activas podrían ser reducidas a las leyes de la física y la organización parecería como un proceso natural (I Prigogine e I. Stengers, *La nouvelle Alliance*, 1979, trad. ital. *La nuova alleanza*, nueva ed., Einaudi, Turín, 1993, p.87)<sup>120</sup>.

RENE THOM (1923 – 2002) La vida es una configuración global estructuralmente estable, de sus sistemas cuya evolución está organizada, limitada y controlada por la configuración misma.

#### 4.7 DESDE LA CIENCIA

La vida del (latín *vitae*) desde el punto de vista de la Biología , hace referencia a aquello que distingue a los reinos animal vegetal, hongos, bacterias del resto de realidades naturales, que implica las capacidades de nacer, crecer, reproducirse, y morir.” Para el biólogo vivo es todo aquello que sea portador de un programa genético: un objeto sólo amerita el nombre de organismo a partir del momento en que se somete a la selección natural” (F Jacob, *La logique de vivant*, 1970, trad. Ital., Einaudi, Turín, 1971, pp. 349)<sup>121</sup>.

El concepto de vida designa una realidad analógica por la razón que se encuentra en todos los niveles del ser, hablamos de una jerarquía ya sea mayor o menor plenitud con que ellos la realizan desde la bacteria unicelular, situada en el más bajo grado de la escala vital. ya que la materia viviente se encuentra constituida por elementos fuera de ella, como son los cuerpos químicos que se encuentran en la naturaleza inorgánica llamada ADN y genéticamente la vida es la capacidad de repetirse, mutar, almacenar y transmitir información, desempeñando un papel esencial, y sus agrupaciones especializadas constituyen los diversos tejidos que lo componen y que sólo a través de esta organización la composición material del ser viviente lo

---

<sup>120</sup> IBÍDEM

<sup>121</sup> IBÍDEM

inserta en el mundo mineral, donde los individuos no son más que porciones de materia divisibles sin que afecte a su tipo formal en el ser vivo. Situando a la vida en relación con la idea de movimiento, donde todos los elementos materiales solo están de paso en el ser viviente. Y que son Tomados del medio ambiente para luego poder ser transformados en arquitecturas moleculares cada vez más complejas para luego ser proyectadas bajo otras formas como metabolismo, asimilación, desasimilación, plasticidad, reproducción que son fenómenos propios de la ciencia considerados como propios de la Vida y la ciencia moderna amplia, esta intuición aludiendo que todos los elementos materiales solo están de paso en el ser viviente.

#### **4.8 DESDE LA BIOQUÍMICA**

La vida se define como un periodo especial de la materia, alcanzado por estructuras moleculares específicas con capacidad de desarrollo para mantenerse en un ambiente, reconociendo y respondiendo a estímulos y reproducirse permitiendo la continuidad, dichas estructuras biomoleculares, establecen un rango de estabilidad, permitiendo que la vida sea continuada, dinámica y finalmente evolutiva, con características especiales importantes en su organización molecular, como la reproducción, evolución y el manejo no espontáneo producto de su energía interna. Tanto la biología moderna basada en la genética así como en la bioquímica, consideran a los seres vivos como máquinas químicas dotadas de unidad funcional y que se construyen por sí mismas. Dichas máquinas requieren la intervención de un sistema cibernético que gobierne y a la vez controle la actividad química. En la bioquímica todo organismo contiene información hereditaria reproducible codificada en los ácidos nucleicos, los cuales controlan el metabolismo celular, a través de una molécula llamada proteína, que son enzimas que catalizan o inhiben las diferentes reacciones biológicas, y tradicionalmente la vida ha sido un concepto abstracto, siendo estos postulados y las comprobaciones evidentes de la Biología, convergen hacia una misma y además infalible conclusión, que no hay modo de explicar la vida sin la forma sustancial que llamamos Alma.

## 4.9 CONCEPTO DE VIDA EN LA MEDICINA

Mencionaremos que en la Medicina existen distintas interpretaciones sobre el momento determinado en el que comienza a existir la vida humana, para algunos la vida existe desde que se fecunda el óvulo, hasta que cese la actividad cerebral o muerte cerebral, en la filosofía puede abordarse desde diferentes modos de conceptualización, objetivismo citaremos a Platón y Edmund Husserl quienes refieren que la vida es una dualidad alma–cuerpo. Descartes, Max Sheller, Ludwig Klages, nos dicen que la vida es mente y cerebro. Henri Bergson alude que vida y ser es una actividad natural inmanente auto perfectiva, y que fisiológicamente un organismo vivo se encuentra compuesto por materia orgánica (C; H; O; N; S; P) capaz de llevar a cabo funciones, tales como comer metabolizar, excretar, respirar, moverse, crecer, reproducirse, y responder a estímulos externos, y metabólicamente un sistema vivo es un objeto, con una frontera definida, que continuamente intercambia sustancias con el medio circundante sin alterarse.

Científicamente podría definirse, la vida como la capacidad de administrar los recursos internos, de un ser físico, de forma adaptada a los cambios producidos en su medio y a una condición interna esencial que categoriza tanto por su semejanza como diferencias a los seres vivos, siendo este un estado intermedio entre nacimiento y muerte. Lo que especifica al ser viviente es la forma propia y la organización que le proporciona y mantiene en un equilibrio siempre amenazado a unos materiales transitoriamente a su servicio siendo la idea “hilémorfica”<sup>122</sup> de Aristóteles donde encuentra su campo de aplicación<sup>123</sup>.

Señalaremos que el organismo humano que se encuentra formado de órganos, así como de una estructura con destino a una función fisiológica, que estos forman a

---

<sup>122</sup> **HILEMORFISMO.** SE DENOMINA A LA DOCTRINA ARISTOTÉLICA SEGÚN LA CUAL LA ESENCIA DE LAS SUSTANCIAS MATERIALES ESTÁ COMPUESTA DE MATERIA Y FORMA OBVIAMENTE COMO SE TRATA DE LA ESENCIA DE LAS SUSTANCIAS, LA MATERIA DE LA QUE SE HABLA ES LA “*MATERIA PRIMA*”, Y LA FORMA ES LA “*FORMA SUBSTANCIAL*”. EN: ARTIGAS MARIANO, *FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA*, OP. CIT. P. 145

<sup>123</sup> AUBERT J.M, *FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA*. ED. HERDER, BARCELONA, 1987, PP.400-407

la vez sistemas y corresponde a un conjunto de partes de la misma naturaleza, desempeñando una función de engranaje en el cuerpo humano, pero en medio de esa heterogeneidad de partes reina la más estricta subordinación armoniosa, por lo tanto existe un principio de vida siendo este el alma, lo que significa que el cuerpo no es viviente por sí mismo sino por su alma o forma sustancial que con todo y estar animado por ella se encuentra todavía en potencia de las funciones vitales, por lo que el ser viviente tiene la vida en acto primero por el alma, y en acto segundo por sus operaciones que brotan de las facultades vitales como de sus principios inmediatos , y del alma forma sustancial, como de su principio radical.

Por lo que se concluye que las almas del orden vegetativo y del sensitivo no pueden ser por sí mismas, ni existir, ni ser reproducidas, sino que únicamente son a modo de principio que da ser y vida al viviente, de tal suerte que, por el mero hecho de corromperse el compuesto, se corrompen también ellas accidentalmente, a causa de su dependencia total de la materia.

Por lo consiguiente esta proposición resume todas las cuestiones relacionadas con la naturaleza, origen, y destino de las almas inferiores, por lo que deduciremos que su naturaleza se encuentra señalada con caracteres que no son un todo subsistentes, desde el momento que dependen de la materia, y sin embargo no son la materia misma, sino una energía que la gobierna y domina, un principio específico que da al viviente el ser y la vida, siendo el alma un principio sustancial y permanente, aun en la planta, una fuerza que mantiene al ser viviente en su unidad. Claudio Bernard refiriéndose a la vida nos proporciona un claro ejemplo mencionando que la propiedad evolutiva del huevo que ha de producir un mamífero, ya sea este un pájaro, un pez, no es asunto que pertenezca a la física ni a la química. Por este motivo la vida no puede aparecer originariamente en el mundo sin la intervención de Dios.

#### 4.10 EL CONCEPTO DE VITALISMO

Surge el concepto de vitalismo para explicar la vida, llamándolo principio Vital, que refieren se encarga de configurar la materia indeterminada, o materia prima dando información a cada uno de los elementos orgánicos, el filósofo Teilhard lo nombro Principio Vital, llamada también código, o forma de interrelacionarse los átomos para constituir el ADN que se codifica para enviar los mensajes de todo el desarrollo del organismo, siendo el cuerpo una totalidad estructurada, lo que implica que existen diversos grados de ser y funciones que no son independientes entre sí, por el contrario se encuentran interrelacionadas, siendo el cuerpo poseedor de dos elementos constitutivos que son cuerpo-materia, alma o principio vital: dos son las maneras como se cumple esta función, donde el cuerpo es el propio sujeto, que se estructura en formas expresivas, existiendo un signo para comunicarse con los demás y con el Absoluto.

Y qué decir del ADN que desempeña un papel esencial, ya los antiguos filósofos antiguos habían situado la vida en relación con la idea de movimiento, y los elementos materiales que solo están de paso en el ser viviente, y que estos son tomados del medio ambiente transformados en arquitecturas moleculares cada vez más complejas, para ser luego proyectadas bajo otras formas, por lo que este medio exterior es llamado metabolismo, asimilación, desasimilación, liberando energía a su paso.

Lo que define que el ser viviente es esencialmente la forma propia y la organización que él da y a la vez mantiene, en un equilibrio, el ser viviente se define por su forma entendida, en el tipo de organización de los elementos materiales eso es lo que expresa la antigua y siempre valida definición de la forma viviente llamada Alma por Aristóteles:

El acto primero del cuerpo físico organizado que tiene la vida en potencia, existiendo una solidaridad de todos los elementos del cosmos, manifestándose en la vida, por medio de las relaciones genéticas, donde el prodigio vital inserta su propia

historia su propio dinamismo, y todas las propiedades del ser viviente han sido adquiridas progresivamente en el curso del ascenso de la vida con un aumento de complejidad orgánica<sup>124</sup>.

#### 4.11 CONCEPTO DE VIDA PARA LA BIOLOGÍA

Para la biología la pregunta ¿qué es la vida? cuestión muy compleja ya que existe una gran variedad de vivientes con diferentes formas de vida por las características que presentan los seres vivos, sin embargo la biología molecular busca respuestas en otro nivel como es el material físico-químico que explica la herencia y dirigiendo la atención hacia el núcleo de las células, concretamente hacia los cromosomas, antes del año 1900 ya se había determinado, que los cromosomas de la mayoría de los organismos contienen proteínas y ADN, durante un tiempo se pensó que las proteínas eran el material genético, finalmente en el año 1953 James Watson y Francis Crick propusieron el modelo de la estructura en doble hélice del ADN, habiendo desarrollado una multiplicación de descubrimientos sobre el código genético, la fabricación de proteínas, la información que dirige el desarrollo de los vivientes, la estructura y función de los genes, y otros temas relacionados, así como la comunicación celular vive es todo aquello que sea portador de un programa genético.

Descubrimientos sobre los vivientes unicelulares, pluricelulares conteniendo material genético, el ADN conteniendo la información para la replicación del viviente y para la fabricación de muchos de sus componentes principales, con excepción de los virus cuyo material genético corresponde al ARN que es semejante al ADN, a diferencia de las células procariotas que carecen de núcleo, siendo el caso de las bacterias. Concluiremos que en la caracterización de la vida ocupa un lugar destacado el ADN, como material genético y el ARN, que interviene en la traducción y

---

<sup>124</sup> CFR. ARTIGAS MARIANO, *FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA*, OP. CIT. PP. 245-247

transcripción del ADN, del núcleo en proteínas que se fabrican en los ribosomas de las células, y las proteínas, que existen en una gran variedad adoptando estructuras muy específicas y ejerciendo funciones muy variadas.

Diremos que los conocimientos actuales sitúan el problema de la vida en una nueva perspectiva. La vida debería colocarse en el nivel de moléculas más que en las células, tomando en cuenta que algunas de las características principales que se atribuyen a la vida se encuentran también en los virus, e incluso en las proteínas como los priones (partículas proteínicas infecciosas) que son capaces de multiplicarse, cambio de configuración de proteína casi idéntica a ellos, y ese cambio se propaga sucesivamente a nuevas proteínas<sup>125</sup>.

#### **4.12 CONCEPTO DE VIDA EN OTRAS CIENCIAS**

La ciencia refiere que desde el momento en que se juntan los núcleos de las dos células germinales surge una nueva célula, llamada Cigoto, punto de partida de la existencia de un ser, con su propio código genético y las instrucciones para su desarrollo sin solución de continuidad, desde que inicia hasta la muerte, diferente de los padres y único entre todos los seres humanos. Algunos científicos piensan que es hasta el día 14 argumentando, falta de elementos para su desarrollo que solo los obtendrá de la embriogénesis in útero, cuestionando que en esa fecha se produce la cresta Neural, argumento justificante para las técnicas de experimentación con embriones menores de 14 días bajo la excusa que no son todavía personas.

Claude Bernard define la vida por sus funciones características, mostrando que estas operaciones son propias del ser vivo. Siendo estas la organización, nutrición, reproducción, conservación y evolución, siendo la primera fundamental y se toma como equivalente a las expresiones cuerpo vivo, cuerpo organizado. Esta organización consiste en la diferenciación de las partes y la coordinación de las

---

<sup>125</sup> IBID P. 247-248

funciones; un cuerpo vivo está constituido por órganos diferentes que concurren al bien del conjunto. La nutrición la asimilación, es la transformación de una substancia inerte en la substancia misma del ser vivo.

Siendo la reproducción una división de células que culminan en un nuevo organismo semejante al primero, estos dos últimos caracteres van juntos: no se trata de la evolución de las especies, sino la evolución del ser vivo mismo entre su nacimiento y su muerte, La noción Metafísica de la vida se parte de la experiencia común, el ser vivo se caracteriza por la espontaneidad de su movimiento. Bien en los verbos reflexivos, trasladarse, nutrirse, desarrollarse y adaptarse, llegando así a la definición *Nomen vitae sumitur ad significandam substantiam cui convenit secundum suam naturam movere seipsam* ( S. Th. 1, 18, 2 ) El movimiento no solo es un cambio en el espacio, es el paso de la Potencia al Acto en cuanto su origen, este movimiento es espontaneo (*motus ab intrínseco*), pero no es absolutamente espontaneo, la acción no es un comienzo absoluto depende por el contrario de gran número de factores, condiciones y causas exteriores. No obstante estos factores no bastarían para producirla si el ser no estuviese vivo.

En cuanto su término la acción se llama Inmanente (*moveré seipsum*) se entiende por oposición a la acción transitiva, que pasa a un paciente distinto del agente, en la acción inmanente, el agente actúa sobre sí mismo, es el término de su acción, pero esta inmanencia no es absoluta desde el momento que hay movimiento, cambio, encontramos un principio metafísico *quidquid movetur ab alio movetur* Aristóteles (Phys. V111) la solución es que, en un ser vivo, una parte mueve a la otra. Puesto que está organizada y comporta diferentes órganos; pero son parte del mismo SER, de modo que al considerarlo en su conjunto, su acción queda en él, los cuerpos vivos se mueven y su actividad está orientada hacia su propio bien.

Existen diversos grados de vida según el grado de inmanencia, solamente se encuentra en el nivel de la inteligencia, y la inmanencia absoluta solamente en Dios, en donde hay acto puro. La naturaleza del ser vivo, constituido por un principio vital que ejerce fuerzas vitales de naturaleza inmaterial. Siendo una substancia distinta del cuerpo. La materia y la vida están unidas.

La primera fórmula define el alma como una teoría de Ontología general, la doctrina de la potencia y el acto. En todo ser creado existen dos principios constitutivos. El acto es la perfección de un ser: la potencia, la capacidad de adquirir esta perfección. El acto primero se define por oposición al acto segundo: es la perfección que constituye al ser, mientras que el acto segundo es el que sigue al ser, que supone al ser ya constituido. Siendo el alma principio que confiere al cuerpo su perfección de vida, Pasteur demostró que la vida no se desarrolla en un medio estéril. La preexistencia Bergson, Teilhard du Chardin y E. Leroy explican una hipótesis de que la biosfera que ofrece una teoría sobre la vida, como realidad indeterminada, siendo anterior a la aparición de los seres vivos que son sus creaciones<sup>126</sup>.

Sobre la vida vegetativa, el vegetal es un ser vivo sus características organización, nutrición, reproducción entre otros, tienen una alma por ser un ser vivo que es su forma o principio de vida. Esta alma es inmaterial, está presente en todas las partes del organismo porque las vivifica, pero esta alma vegetal no es espiritual<sup>127</sup>.

#### 4.13 FINALIZAREMOS CON LA EXPLICACIÓN DE LA VIDA

La ciencia experimental busca afanosamente explicaciones que puedan ser sometidas a control experimental, componentes y estructuras que siguen pautas espacio-temporales. Desde la antigüedad se ha discutido si los vivientes pueden ser explicados por el mecanicismo y vitalismo, el mecanismo defendido por Descartes

---

<sup>126</sup> Cfr. VERNEAUX Roger, **Filosofía del Hombre**, Op.Cit.pp.18-20

<sup>127</sup> IBID, PP.27-28

quien afirmo que todo lo natural, incluyendo vivientes (con excepción del alma humana). Son puras maquinas mecánicas cibernéticas, en cambio el vitalismo marca las características de los vivientes postulando algún tipo de principio vital necesario para dar cuenta del ser y obrar de los vivientes.

Actualmente se admite que los vivientes son poseedores de características específicas que no se encuentran en otros niveles de lo natural. La filosofía de Aristóteles habla del alma de los vivientes, refiriéndose a su forma de ser, en su tratado acerca del alma propuso una definición mediante tres pasos sucesivos. El primero señala que solemos llamar vida a alimentarse, crecer y envejecer por uno mismo, preguntándose la diferencia entre un cuerpo natural vivo de uno que no está vivo, afirmando que la diferencia no está en el cuerpo, ya que existen cuerpos vivos y no vivos, concluyendo que el alma es *“la forma específica de un cuerpo natural que en potencia tiene vida”*.

En segundo lugar señala que tener vida es anterior a ejercitarla afirmando *“el alma es el acto primero de un cuerpo natural que en potencia tiene vida”*. En tercer lugar el alma es el *“acto primero de un cuerpo natural organizado”* Tomas de Aquino acepta estas ideas. *Las esencias de los seres naturales no son simples, sino compuestas, incluyen las perfecciones determinantes en el modo de ser específico “forma sustancial”. Materia y forma son principios que se comportan como potencia y acto, la materia prima es el principio potencial e indeterminado, y la forma sustancial es el principio actual y determinante, aplicándolo a los vivientes el alma es su forma sustancial, principio actual de su esencia, su acto primero que expresa las perfecciones esenciales propias de cada viviente. Entonces la forma sustancial se refiere al modo de ser unitario de la sustancia y al conjunto de posibilidades de actuar que corresponden al modo de ser y que es acto, energía naturaleza activa.*

*En los vivientes su forma sustancial es el alma siendo este acto primero que expresa el modo de ser esencial que siempre está en acto, mientras el viviente existe, para obrar el viviente debe pasar de potencia a acto, posee una potencias activas que*

*le capacitan para actuar, pero debe de actualizarlas en cada caso. Cuando el viviente actualiza una de sus facultades pasa a segundo acto, que es la acción de obrar, el obrar sigue al ser, el ser en acto segundo, que es la acción, y esta se realiza de acuerdo con el modo de ser de cada viviente.*

*Los vivientes poseen un tipo de unidad, aunque algunos de ellos formen colonias, los vivientes son seres individuales que poseen una organización específica y un dinamismo propio que se manifiesta en las funciones vitales, esto sería la forma sustancial, o energía correspondiente al modo de ser de cada viviente<sup>128</sup>.*

---

<sup>128</sup> CFR. ARTIGAS MARIANO, *FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA*, ÓP. CIT. P.254-256

## 5. LA VIDA COMO OPORTUNIDAD DEL HOMBRE DE TRANSFORMAR SU REALIDAD

### 5.1 CONCEPTO DE VIDA A TRAVÉS DEL TIEMPO

Tras la necesidad de la búsqueda de conceptos en nuestra historia, abarcamos así el concepto de vida en ella, para obtener lo siguiente

#### 5.1 PERIODO ANTIGUO.

En el apartado anterior se mencionan que desde tiempos antiguos el hombre se ha preguntado sobre la vida, la manera que vive el hombre y otra más reciente la vida orgánica entendida como existencia biológica, en la medida que la naturaleza se encuentra animada, para esto hubo grandes pensadores que pasaron a la historia, uno de ellos es *Tales de Mileto*<sup>129</sup> que llegó a la conclusión de que el agua es manantial de vida y de todas las cosas. Continuando con *Anaximandro* otro gran filósofo de la *Physis*<sup>130</sup>, éste profundizará un principio llamado A-peiron<sup>131</sup>, lo que es cualitativamente indeterminado, esto infinito aparece como lo divino porque es inmortal e indestructible y especificando que la inmortalidad del principio debe ser tal que no admita un fin, ni un inicio. Recordando que en la tradición antigua las deidades nacían, pero no morían, en cambio lo divino de Anaximandro no nace, al igual que no muere. Por lo que Dios se convierte en el principio, mientras que los dioses se convierten en los mundos, los universos, naciendo y pereciendo en forma cíclica<sup>132</sup>.

*"Allí donde las cosas encuentran su nacimiento, también se lleva a cabo su disolución, de acuerdo con la necesidad; recíprocamente se sufre la pena y se paga la culpa de la injusticia, según el orden del tiempo"*<sup>133</sup>

---

<sup>129</sup> CFR. REALE G. DARÍO ANTISERI, *HISTORIA DEL ...*, OP. CIT., P. 38

<sup>130</sup> *PHYSIS* ES IGUAL A LA NATURALEZA. CFR. BLANCO G. VICENTE, *DICCIONARIO LATÍN-ESPAÑOL Y ESPAÑOL LATINO*. ED. AGUILAR S. A., MADRID ESPAÑA, 1962.

<sup>131</sup> *A-PEIRON*; DESCUBRIR, PUBLICAR, REVELAR, EXPONER. CFR. BLANCO G. VICENTE, *DICCIONARIO ...*, OP. CIT

<sup>132</sup> CFR. ARTIGAS MARIANO, *FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA*, OP. CIT P.39

<sup>133</sup> CFR. REALE, *HISTORIA ...*, OP.CIT. P. 40.

*Anaxímenes argumentará:*

*“Al igual que nuestra alma principio que da la vida siendo esta el aire, que nos sostiene y gobierna, así el soplo y el aire abrazan todo el cosmos” “El Aire está cerca de lo incorpóreo y que nosotros nacemos gracias a su flujo, es preciso que sea infinito y rico para que jamás desaparezca”<sup>134</sup>.*

*Heráclito de Éfeso*, considera que el principio fue el *Logos*<sup>135</sup> todo está en constante movimiento, porque el mundo fluye permanentemente.

*“Todo se mueve”, “Todo Fluye” nada permanece fijo e inmóvil, todo cambia y se modifica sin excepción y el perenne fluir de las cosas y el devenir universal se revela como una armonía de contrarios<sup>136</sup>.*

*Pitágoras* reflexiona, los números como principio, el descubrimiento de que en todas las cosas existe una regularidad matemática, así como en los sonidos, en las notas musicales, las estaciones del año, los meses, los días, el tiempo de gestación en los animales, los ciclos del desarrollo biológico y los distintos fenómenos de la vida etc. reguladas por leyes numéricas que puntualizan que la finalidad de la vida consiste en liberar el alma de la esclavitud del cuerpo y su doctrina de la *Trasmigración* de las Almas, y una afirmación de que existe un parentesco entre todos los seres vivos<sup>137</sup>.

Los llamados *pitagóricos* de sus adeptos *Parménides* quien pretende construir la vía de la verdad deduciendo que el Ser “*Lo que es*” es ingenito e imperecedero, finito, continuo y único, indivisible e inmóvil. Los Presocráticos pueden dividirse en dos grupos, los partidarios del Monismo y los cercanos al Pluralismo, los Monistas buscaban

---

<sup>134</sup> Ibíd. p.41

<sup>135</sup> CFR. FERRATER, **DICCIONARIO DE FILOSOFÍA**, VOZ: “LOGOS”, EL TÉRMINO GRIEGO ΛΟΓΟΣ SE TRADUCE POR “PALABRA”, “EXPRESIÓN”, “PENSAMIENTO”, “CONCEPTO”, “DISCURSO”, “HABLA”, “CERBO”, “RAZÓN”, “INTELIGENCIA”, ETC., ETC. A ESTA MULTITUD DE SIGNIFICACIONES SE HAN AGREGADO OTRAS, O DERIVADAS DE ELLAS, O COMBINANDO ALGUNAS DE ELLAS; ASÍ, POR EJEMPLO, ΛΟΓΟΣ HA SIDO USADO ASIMISMO PARA SIGNIFICAR “LEY”, “PRINCIPIO”, “NORMA”, DICCIONARIO DE FILOSOFÍA,

<sup>136</sup> CFR. REALE, *HISTORIA...*, OP.CIT

<sup>137</sup> Ibíd. p. 46

el *Archeus*<sup>138</sup> un solo elemento, mientras que los Pluralistas argumentarían una multiplicidad de factores que al combinarse entre sí dan origen a un Universo Múltiple y Móvil.

Para *Empédocles* considera al hombre un microcosmos dado que contiene los mismos elementos.

*Anaxágoras de Clazomene* formula una teoría pluralista “Las *semillas*”, partículas indestructibles e inalterables, invisibles, gobernadas por *Nous* una inteligencia ordenadora fuerza motriz universal produciendo los agregados Homoméricos dando lugar a los seres de la naturaleza, que Aristóteles llamo *Homeomenias*.

Demócrito especifico que son los átomos, infinitas partículas indivisibles sólidas llenas, inmutables, de modo tal que cada átomo posee las características atribuidas por *Parménides* al ser; Los átomos explican de esta forma la multiplicidad de los seres, el movimiento y la generación, destrucción, pero se necesita un segundo principio, el vacío O el *no ser*, el vacío es lo que explica la multiplicidad ya que es lo que separa a los átomos y explica el movimiento, porque si no hay vacío no puede haber choques ni desplazamientos.

*Aristóteles reflexiona sobre* la vida que es aquello por lo cual un ser se nutre, crece y perece por sí mismo, apareciendo la vida bajo dos aspectos la vida del cuerpo más psíquico que el puramente material y es vida del alma siendo un engrandecimiento corporal que el puro espíritu, por lo que el alma es el primer grado de actualidad de un cuerpo que posee potencialmente la vida<sup>139</sup>.

---

<sup>138</sup>CFR. ABBAGNANO, **DICCIONARIO...**, VOZ: “ARCHEUS”.- SEGÚN TEOFRASTO PARACELSO, ES LA FUERZA QUE MUEVE LOS ELEMENTOS; O SEA, EL ESPÍRITU ANIMADOR DELA NATURALEZA. OP.CIT

<sup>139</sup> CFR. FERRATER, **DICCIONARIO DE FILOSOFÍA**. OP.CIT

Afirmando que el ser posee múltiples significados como realidad sensible e inteligible, la multiplicidad y diversidad del ser comportándose hacia una unidad, Al ser como categoría (o *ser por sí*), el ser como acto y potencia, al ser como accidente, el ser verdadero, el no ser como falso<sup>140</sup>.

Y todo cuerpo vivo se encuentra sometido a las leyes de la materia y a las fisicoquímicas: Pero el ser vivo presenta ciertos fenómenos irreductibles a las leyes de la materia e inexplicables mecánicamente. Llegando a la definición del alma de la escuela aristotelicotomista: *actus primus corporis vitam habentis in potentia, y forma corporis organici*<sup>141</sup>.

La primera fórmula definirá al alma como potencia y acto siendo el acto la perfección del ser; la potencia, capacidad de adquirir esta perfección: Así el alma es el principio que confiere al cuerpo su perfección de su *Ser-vivo*, pero el cuerpo debe de ser capaz de vivir poseyendo un grado de organización. Y el alma es el acto primero ya que ella es la que hace que el cuerpo viva<sup>142</sup>.

Para *Plotino* La vida caracteriza a lo Uno, la vida y el Nous. Habla del Uno que está por encima del ser, este Uno que se *autopone*, es *Actividad auto productora*, absoluta libertad creadora, causa de sí mismo, "*Causa Sui*"<sup>143</sup> la procedencia de todas las cosas. Y según los Neoplatónicos el principio de todo lo existente es la Unidad Absoluta, lo Uno, llamada realidad Suprema de la que surgen todas las demás realidades por emanación<sup>144</sup>.

---

<sup>140</sup> CFR. REALE, *HISTORIA...*, OP.CIT

<sup>141</sup> ARISTÓTELES, DE ANIMA 11. 1; P.221,229

<sup>142</sup> AQUINO, TOMÁS, S. TH., MADRID, 1994. P. 1, Q. 76, 4 AD 1

<sup>143</sup> CFR. REALE, *HISTORIA*, OP. CIT. P. 302

<sup>144</sup>CFR. ABBAGNANO, *DICCIONARIO...*, VOZ: "EMANACIÓN". ES UNA FORMA DE CAUSACIÓN; 1. POR LA NECESIDAD DEL EFECTO RESPECTO A LA CAUSA O FUERZA QUE LO PRODUCE. 2. POR LA CONTINUIDAD ENTRE CAUSA Y EFECTO POR LA CUAL EL EFECTO CONTINUA SIENDO PARTE DE LA CAUSA; 3. POR LA INFERIORIDAD DE VALOR DEL EFECTO RESPECTO A LA CAUSA; 4. POR LA ETERNIDAD DE LA RELACIÓN ENTRE CAUSA EMANENTE Y EFECTO EMANADO. OP.CIT.

Sin embargo *Proclo* Todas las cosas que participan de la inteligencia, son precedidas por la inteligencia no participada, las que participan de la vida son precedidas por la vida, y las que participan del ser, son precedidas del ser. De estos tres principios no participados, el ser es anterior a la vida y la vida anterior a la inteligencia. Todo tiene movimiento propio a causa de la vida primaria, encontrándose cada una según su naturaleza.

*Porfirio* describe un Realismo<sup>145</sup> extremo y puntualiza sobre los Universales, detallando que existen así como existen las ideas platónicas y que éstos existen antes en el espíritu que en las cosas, encontrándose por naturaleza, en la mente divina a modo de arquetipos, ordenadas a la creación: Así como de un Realismo Moderado donde los universales solo existen como entidades mentales o conceptos existen como formas, esencia, naturaleza de las cosas individuales. Porfirio se refiere a la vida como *dynamis*<sup>146</sup>.

Y para *Pseudo Dionisio*, quien se refiere a la Vida como algo engendrado, junto al *Logos* por la conjunción de la verdad y la inteligencia.

---

<sup>145</sup>IBID, VOZ: "REALISMO" DESIGNA UNA DE LAS POSICIONES ADOPTADAS EN LA CUESTIÓN DE LOS UNIVERSALES: LA QUE SOSTIENE QUE LOS UNIVERSALES EXISTEN *REALITER* O QUE *UNIVERSALIA SUNT REALIA*. NOS HEMOS REFERIDO A ESTA CONCEPCIÓN EN EL ARTÍCULO CITADO, DONDE, ADEMÁS, HEMOS DEFINIDO TRES FORMAS DE REALISMO: DOS EXTREMAS Y UNA MODERADA O ATENUADA. COMPLETAREMOS AQUÍ TAL INFORMACIÓN CON ALGUNOS DATOS HISTÓRICOS RELATIVOS A LA POSICIÓN REALISTA. "REALISMO PLATÓNICO-AGUSTINIANO"; SU CARACTERÍSTICA PRINCIPAL CONSISTE EN QUE "SITÚA", POR ASÍ DECIRLO, LOS UNIVERSALES (O IDEAS) EN LA MENTE DIVINA EN VEZ DE CONSIDERARLOS COMO EXISTIENDO EN UN MUNDO SUPRACELESTE O TELIGIBLE.

<sup>146</sup> CFR. FERRATER MORA, *DICCIONARIO DE FILOSOFÍA*. OP. CIT. P. 3690

## 5.2 EDAD MEDIA

Para *Tomás de Aquino*, revelando el “*ser*” o existencia (*esse, actus essendi*) la forma lo más sublime y la perfección concluyente de toda realidad, llegando al acto más trascendental, importante y además fundamental de todo, que rebasa a la forma (*substantia, esencia, ousia*) del gran *Aristóteles*, quedando conservado y además perfeccionado.

La observación insubstancial del animal, podemos deducir primero una noción empírica de la vida:

*“Decimus animal vivere quando incipit ex se motum habere, et tamdiu iudicatur animal vivere quamdiu talis motus in eo apparet. Quando vero iam ex se non habet aliquem motum, sed movetur tantum ab alio, tunc dicitur animal mortuum per defectum vitae”*<sup>147</sup> (*S. Th. 1, 18, 1*).

Lo viviente se caracteriza por un movimiento por sí mismo, según su naturaleza, propio de un acto segundo, a divergencia de la actividad del alma que correspondería al acto primero.

No considerándose como acto separado o aislado, sino que existe una finalidad por un acto separado, por la asimilación de sustancias extrañas en el ser vivo, por lo que se podría deducir que se trata de un hecho científico, admitiéndose en este acto que la finalidad es un hecho entonces se trata de un principio interno de finalización, principio vital, siendo el alma constitutivo del ser vivo, tratándose de una sustancia dotada de actividad, siendo esta la que hace que el ser vivo sea vivo y capaz de moverse; Llegando así a la definición: “*actus primus corporis vitam habentis in potentia corporis y forma organici*” De anima 11, 1; No. 221, 229 refiriéndose a la potencia y el acto.<sup>148</sup>

---

<sup>147</sup> CFR. VERNEAUX ROGER, *FILOSOFÍA DEL HOMBRE OP. CIT.* P. 18

<sup>148</sup> *IBÍD.* P.23

Que nos dice que en todo ser creado hay que distinguir dos principios constitutivos,

“el acto que es la perfección de un ser; y la potencia la capacidad de adquirir esta perfección, que sería lo que constituye al ser, por lo que el alma es el principio que confiere al cuerpo su perfección de vivo de su ser vivo, siendo el alma el acto primero ya que esta hace que el cuerpo viva, de ahí derivaran sus propiedades y sus operaciones” (cf. S. Th. 1, 76, 4 ad 1)

Derivando de la teoría cosmológica Hilemorfismo. Que en todo cuerpo se distinguen dos principios constitutivos la materia que corresponde a la potencia siendo esta el conjunto de elementos de lo que se encuentra constituido el cuerpo, la Forma correspondería al Acto; ella especifica la materia, hace que el cuerpo sea tal cuerpo, y que exista con tal naturaleza, siendo esta forma la que asegura la unidad y la actividad del cuerpo.

Así el alma es la forma del cuerpo viviente; constituye al cuerpo en su ser de viviente, unificando de un modo original los elementos químicos de que está constituido. Santo Tomas y Aristóteles señalan con claridad;

*“Las cosas se conocen por sus operaciones (toda o cualquier actividad) y las (operaciones se conocen por sus objetos.)”<sup>149</sup>*

Y en razón de la vida humana comprenden todas las capacidades de los niveles inferiores de la vida refiriéndose a lo vegetativo y sensitivo. Por lo que la vida es la forma más alta de la movilidad. Para una explicación sobre la vida será en orden de sus operaciones vitales.

*“Es necesario considerar este cuasi principio: que lo animado se distingue de lo inanimado en el Vivir. Los entes animados Viven; ahora bien, aunque son múltiples los modos de Vida, si uno solo de ellos*

---

<sup>149</sup> Cfr. KRAMSKY, *Antropología Filosófica*, Op. Cit. p. 17

*informa a algún ente, ese ente vive y es animado) Ib. Santo Tomas: In 11 de Anima lect.3 n.25. "Lo animado se distingue de lo inanimado por Vivir. Y como la palabra "Vivir" hace referencia a múltiples operaciones, cabe decir de algo que Vive aún en el caso de que solo le corresponda alguna de ellas" Aristóteles: Del Alma ¡! C.2 BK 413 a 22-25<sup>150</sup>.*

Toda actividad vital es realizada por el viviente como principio y razón natural.

*"Propiamente solo se mueven por sí (per se) las cosas que se mueven a sí mismas, movent seipsa .Vive todo aquello que se activa a sí mismo a las operaciones propias." Santo Tomas: C.G. 1,97. "Propiamente llamamos entes Vivos a los que se mueven y obran por sí mismos".*

El ente vivo es substancia y no accidente.

*"Vive todo aquello que se activa a sí mismo a las operaciones propias, aunque no se verifiquen con movimiento, de lugar. Hablando con propiedad, son Viviente los entes que se mueven a sí mismos, cualquiera que sea la especie de movimiento, bien se le tome en sentido estricto o como acto de lo imperfecto, esto es de lo que está en potencia; bien en sentido amplio, como acto de lo perfecto, sentido en que se llama también movimiento a los actos de inteligir y sentir." Santo Tomas; S.Th.1, 18, 1<sup>151</sup>.*

Tiene vida aquello que por sí mismo posee el alimento, que siente y también entiende y puede ejercer otras operaciones de la vida. En las substancias separadas (espirituales) hay vida porque poseen intelecto y voluntad.

Por su finalidad hay dos clases de movimiento *Transeúnte*<sup>152</sup>, su fin es el efecto producido: el objeto externo resultante de la acción de un sujeto activo, e *Inmanente* aquel que se origina en el sujeto activo y que termina en el mismo como fin para

---

<sup>150</sup> *Ibíd.* pp. 22

<sup>151</sup> *Ibíd.* p.23

<sup>152</sup> Cfr. ABBAGNANO, **Diccionario...**, Voz: "Transeúnte" Lo mismo que transitivo, mutable, pasajero.

perfeccionarlo. Un ejemplo de ello es la nutrición, el fin de la alimentación que es el mismo sujeto viviente: En los vivientes corpóreos se encuentran cambios involucrados con la vida; cambio substancial: generación y corrupción nacimiento y muerte, cambios cualitativos nutrición, sensación: cambios cuantitativos aumento o disminución crecimiento, también se da movimiento local o traslación en algunos vivientes capaces de transitar de un lugar a otro, donde hay movimiento inmanente habrá vida, no así en el transeúnte<sup>153</sup>.

En los vivientes corpóreos, los movimientos transeúntes e inmanentes se encuentran armonizados en orden de perfección, los transeúntes se encuentran subordinados y además al servicio de los movimientos inmanentes un animal cambia de lugar para localizar su alimento o para resguardarse. El automovimiento de los entes corpóreos vivos, se añade que el viviente es substancia no accidente.

*“La palabra substancia no solo significa el ser (ese) que subsiste por sí...sino que significa una esencia a la que compete ser así, a saber por sí: de tal manera que el ser pertenezca a su esencia”*. Santo Tomas: S. Th 1, 3,5 ad 1

Substancia es la realidad que existe por sí y gracias a esa *“existencia por sí”* puede obrar u *“operar por sí”* donde su capacidad de obrar o actuar tienen como fundamento el tener una existencia consistente y estable, ya que es imposible que algo *“obrase por sí”*, si primero no existe *“por sí”*. Ya que los accidentes no pueden *“obrar por sí”* con capacidad ya que existen solo gracias a una substancia que los hace posibles tanto existir y para actuar la vista.

*“El nombre de “Vida” se toma de algo que aparece exteriormente a las cosas y que consiste en que se muevan así mismas. Pero no fue impuesto para significar esto, sino para significar la substancia a la que por naturaleza conviene moverse por sí misma (moveré seipsam), de algún modo impulsarse a la operación, y por tanto “Vivir” no es otra cosa*

---

<sup>153</sup> Cfr. KRAMSKY, **Antropología Filosófica**. Op. Cit. p. 24

*que existir en determinada naturaleza... De donde "Vivo" no es predicado accidental sino substancial.*<sup>154</sup>.

Dos son los principios para todo ente corporal y móvil, estableciendo *"todo lo que se mueve es movido por otro"* segundo principio, son vivientes los entes<sup>155</sup> que se mueven a sí mismos, no queriendo decir que el viviente sea absoluto del movimiento: Ya que el movimiento vital no le viene desde fuera sino que, con el concurso de las causas, que lo influyen, se trata de un movimiento que proviene desde su *"interior"* que es un principio radical de sus actividades: moverse así mismo es hacer a la vez de agente y paciente, las actividades vitales tienen como característica la inmanencia que expresa el carácter de aquellos que proceden de un ente y en el mismo se revierten y los que participan como agente tendrán que hallarse en acto, por lo tanto estará en potencia de ser, por lo tanto el viviente esta, a un mismo tiempo en potencia y en acto.

El estar en acto y en potencia juntamente es posible ya que se trata de un ente compuesto, por lo que unas partes mueven a las otras estando unas en acto y otras en potencia, auto-movimiento, característico del viviente corpóreo.

Los vivientes de la naturaleza implican cuerpo organizado, constituyendo un sistema de partes llamados órganos indispensables para el auto-movimiento. No así las estructuras o sistema de partes de lugar a un viviente p.ej. cuerpos inertes.

*"Solo se mueven por si las cosas que se mueven a sí mismas, compuestas de parte motora y parte movida, como las animadas. Por donde decimos que solo estas Viven propiamente, y todas las demás se mueven por algo exterior") Santo Tomas: C.G. 1,97*

*"El ser (ese) puede tomarse en dos sentidos: Uno, en cuanto designa la copula verbal de unión de cualquier juicio; de donde este ser no es algo*

---

<sup>154</sup> *Ibíd.* p. 26

<sup>155</sup> Cfr. ABBAGNANO, **Diccionario...**, Voz: "Ente" Aquello que es, en cualquiera de los significados existenciales de ser. A veces, pero raramente la palabra es usada para designar sólo a Dios, y así lo hace Gioberti en su fórmula ideal: "el E. crea lo existente" (*Introduzione allo studio della fil.*, II, p. 183)

*en la naturaleza de las cosas, sino solo en el acto del intelecto que compone y divide (ser mental, ese rationis). En otro sentido se dice ser al acto del ente en cuanto ente, aquello por lo que algo se denomina ente en acto en la realidad (ser natural, ese naturae) y así el ser no se atribuye sino a las cosas mismas. Santo Tomas: Quodibeto 1X a. 3.*

*“Esto que llamo ser (ese naturae) es lo más perfecto de todo. Es evidente, en efecto, que el acto es siempre superior a la potencia. Pero ninguna forma puede ser considerada en acto sino cuando se la pone siendo (o existiendo), pues la esencia del hombre o la del fuego pueden considerarse como existiendo en la potencia de la materia o en la virtualidad del agente o también en el intelecto, pero solo se dan como existentes en acto por el hecho de que tengan ser. Luego es evidente que esto que llamo ser es la actualidad de todos los actos y, por lo mismo, la perfección de todas las perfecciones”. Santo Tomas: S:Th. 1, 81, 1<sup>156</sup>.*

*“El ser (o existir) es lo más perfecto de todo, pues se compara con todas las cosas como acto, y nada tiene actualidad si no es en cuanto es (existe) y por ello es el ser mismo la actualidad (la existencia) de todas las cosas, hasta de las formas.” lb. 1, 4, 1 ad 3*

Para Santo Tomás el ser es la perfección de todas las perfecciones lo real por excelencia, por lo tanto la vida el vivir, para los vivientes es “ser” o “existencia”

El acto de vivir, causa de todas las operaciones vitales, no es más que el mismo acto de ser viviente, sin embargo “vivir”. Por lo que vivir se reduce al ser.

---

<sup>156</sup> Cfr. KRAMSKY, **Antropología Filosófica**. Op. Cit. p. 28

### 5.3 RENACIMIENTO

Se perfila un delineado comienzo a la modernidad: En el curso del medievo se encuentran al menos tres renacimientos, el renacimiento carolingio, renacimiento del humanismo en el siglo XII, siendo los dos primeros una vuelta al espíritu clásico a través de la inspiración de *Cicerón* y de *Seneca*, y un tercero con un retorno a través de la mediación árabe y hebraica.

El Renacimiento siglo XIV, que empieza a concebirse, es un resurgimiento del espíritu clásico, además de un rediseño de la persona humana, que se considera que renace a una nueva forma de vida. Dando lugar al humanismo, corriente filosófica que pretende un nuevo modo de acercamiento al mundo, bajo la idea fundamental de la exaltación del ser humano y su dominio del mundo, inicio del renacimiento y del humanismo llegando a imperar en el modo de vida de la cultura europea, dando apertura a la modernidad<sup>157</sup>.

Intelectualmente es la exaltación de la excelencia humana, vinculada solo a conocimientos. En este periodo del renacimiento podemos decir que la vida pertenece a un principio que mueve todas las realidades e inclusive al mundo. Dando lugar *al Cogito, ergo, sum de Descartes* que aunque nada parece escapar de la duda universal, no es así ya que nos pueden engañar los sentidos, por lo tanto tenemos realmente que existir para soñar, sabemos, y nos damos cuenta de nuestra propia existencia, puesto que para dudar tenemos que existir, ya que de lo contrario no podríamos dudar. Por lo tanto me doy cuenta de que existo. Y como dudar es una forma de pensar luego entonces *“pienso, luego, existo”*. *Con el Cogito Ergo, Sum*<sup>158</sup> es una intuición del hombre por la cual me doy cuenta de mi existencia, no se trata de que mi pensamiento sea distinto a mi existencia, sino que mi pensamiento y mi existencia se encuentran unidos, ya que en el momento en el que percibo que pienso también percibo inmediatamente mi existencia.

---

<sup>157</sup>FERNÁNDEZ, J. Luis, SOTO, María Jesús, **Historia de la Filosofía Moderna**, EUNSA, Navarra, 2006 p.244

<sup>158</sup> *Ibíd.* p. 48

Pero Descartes separa alma y cuerpo, identifica el yo con la conciencia admite relación entre alma y cuerpo pero los independiza, dando lugar a un predominio de la conciencia y el yo – pienso “*cogito ergo sum*” se constituye como primera verdad y evidencia de la que depende todo saber. La esencia del alma es el pensamiento. Dando origen al Racionalismo que se va a centrar en el Espíritu con sus representantes *Malebranche* (1638- 1715) *Spinoza* (1632-1677) *Leibniz* (1646-1716) y al empirismo que se centra en lo sensible siendo sus principales representantes *Locke* (1632-1704) *Hume* (1711-1776) con el Racionalismo y el Empirismo alma y cuerpo se aíslan más. En el periodo de la Ilustración se vive gran efervescencia política, social existe crítica y rechazo del pasado medieval. Se piensa que la humanidad debe desechar toda atadura que limite la libertad del hombre y que este solo necesita de su “*razón autónoma*” para vivir mejor<sup>159</sup>.

(1724-1804) Para *Kant* el alma no puede conocerse científicamente porque no es objeto de experiencia, ya que esta no puede ser afirmada ni negada por la ciencia, pero si admite la existencia del alma humana por necesidad moral, porque sin el alma no podría existir la ética, ni la libertad e inmortalidad, surgiendo el idealismo aquí en este pensamiento el alma ocupa un lugar importante pero no como principio propio de cada hombre individual y concreto sino en función de un “*Absoluto*” que Es y abarca todas las cosas, que también comparte la idea *Fichte* (1762- 1814) el “YO” para *Schelling* (1775-1854) un *Absoluto* al mismo tiempo sujeto y objeto razón y naturaleza Ideal Real, para *Hegel* (1770-1831) Razón o Idea, siendo el concepto de estos Idealistas la célula anexo de la única realidad verdadera.

Esta corriente Idealista incitó reacciones como las de *Kierkegaard*, Positivismo (entiéndase como Es la romantización de la ciencia, su exaltación como única guía de la vida particular y asociada del hombre, esto es, cómo único conocimiento, única moral y única religión posibles), Materialismo y Vitalismo, Pragmatismo; la Fenomenología,

---

<sup>159</sup> Cfr. KRAMSKY, *Antropología Filosófica*, Op. Cit., p. 6

con diversas corrientes, a principios del siglo XX dando pauta para defender el carácter original de la experiencia como contacto inmediato con los diversos objetos, para ésta todo lo que se presenta corporalmente es objeto de la experiencia. Así no sólo existe la experiencia sensible sino también la experiencia estética y/o moral<sup>160</sup>. El Existencialismo, Estructuralismo, Neopositivismo, Neomarxismo y otras corrientes<sup>161</sup>. Dando lugar a otro pensamiento llamado *Vitalismo* de la escuela de Montpellier en el siglo XIX reacción contra el materialismo, siendo la idea de esta doctrina que las actividades de un ser vivo no se encuentra sometido a las leyes comunes de la física y química, el ser vivo se encuentra constituido por un “*principio vital*” que ejerce “*fuerzas vitales*”<sup>162</sup>. De una naturaleza inmaterial, siendo una substancia distinta del cuerpo, la materia y la vida se descubren yuxtapuestas. Encontramos también el Mecanicismo que solo puede ser una hipótesis de trabajo y un método científico que intenta aplicar a los seres vivos los métodos que han tenido éxito en el campo de la materia. Encontrando dificultad estas ciencias mecanicistas que han conducido a la reacción del neovitalismo, muy cercano en el plano científico al *vitalismo Aristotélico* sostenida en la antigüedad por *Demócrito* y *Epicuro* y en los tiempos modernos por *Descartes* con su teoría de los animales- máquina.

---

<sup>160</sup> Cfr. BURGOS, Juan Manuel, *La filosofía personalista de Karol Wojtyła*, Ed. palabra, Madrid, 2007. p. 831

<sup>161</sup> Cfr. KRAMSKY, *Antropología Filosófica*, Op. Cit. pp. 14-15

<sup>162</sup> *Ibíd.* p. 21

## 5.4 MODERNISMO

Y en el siglo XIX por *Le Dantec*, *Haeckel*, *Huxley*, siendo su tesis general es que todo ser vivo es reductible a leyes físico-químicas, todo se explica “*mecánicamente*”<sup>163</sup> es decir por el cuestionamiento sobre la vida: en el Siglo XX por *Max Sheler* este filósofo refiere que la vida no es ya un fenómeno primario sino solo un complejo de procesos mecánicos y psíquicos, el ser viviente es concebido bajo la imagen de una máquina y su organización se considerada como suma de instrumentos útiles que sólo se diferencian por su grado de los producidos artificialmente. Estas concepciones mecanicistas desecharon las concepciones “*Vitalistas*”.

Se continuó con un florecimiento de la historia natural con clasificaciones de animales y plantas, propuesta por Carlos Linneo en 1735.

Linneo 1735 2 reinos	Haeckel 1866 3 reinos	Chatton 1937 2 imperios	Copeland 1956 4 reinos	Whitaker 1969 5 reinos	Woese 1977 6 reinos	Woese 1990 3 dominios	Cavalier Smith 1998 2 imperios y 6 reinos
No tratados	protista	Prokariota	monera	Monera	eubacteria	Bacteria	Bacteria
					archaebacteria	Archaea	Protozoa
			Protista	Protista	Protista	Eukaria	Chromista
			fungi	Fungi			Fungi
Vegetabilia	plantae	eukariota	Plantae	Plantae	Plantae		Plantae
Animalia	Animalia		anomalia	Animalia	Animalia		Animalia

En el cuadro se exponen las diferentes propuestas de clasificación de los seres vivos, desde Carolus Linneo<sup>164</sup> hasta la más actual<sup>165</sup> por lo tanto se observa un auge de la filosofía natural, surgiendo la importancia del estudio de los entes corpóreos y

<sup>163</sup> Ibid p. 22

<sup>164</sup> WELCH, Claude A. et. Al., *Ciencias biológicas. De las moléculas al hombre*, Ed. CECSA, México, 1999, pp 469-485.

<sup>165</sup> VALDIVIA U., Blanca, et. al *Biología, la vida y sus procesos*, Gpo. Ed. Patria, México, 8<sup>ava</sup> reimpresión, 2011, pp. 249-288.

materiales que se encuentran sujetos al movimiento, como los que conocemos a través de nuestra experiencia, siendo estos corpóreos y móviles, aunque no todo ser corpóreo y móvil lo podríamos llamar vivientes como los *virus* que no son considerados seres vivos sin embargo se hace necesario la presencia de una célula viva para que se puedan replicar y causar alguna enfermedad siendo de vital importancia la filosofía de la naturaleza dividida: Una que indaga la estructura del ente corpóreo y móvil que no tiene vida llamada "*Cosmología*" y otra que corresponde a la "*Biología Filosófica*" que se encarga del estudio de la estructura del ente corpóreo y móvil que posee vida.

Sobre la vida humana comprende todas las capacidades de los niveles inferiores de la vida, *vegetativo* y *sensitivo*, de modo más perfecto, con caracteres más propios la ciencia filosófica que se encarga de estudiar al hombre como viviente, esta disciplina compete al estudio de la vida siendo ésta la más alta de la movilidad y la filosofía del viviente, constituyendo la parte más compleja, para explicar la vida, procediendo de lo más conocido por sus: A) Operaciones B) El Carácter del Viviente, respecto a sus actividades C) Estructura Entitativa radical del Viviente.

La vida se conoce por sus operaciones vitales, aunque son múltiples los modos de vida, donde lo animado se distingue de lo inanimado en el vivir. Los entes animados siendo múltiples las manifestaciones de vida, siendo un carácter de auto-móvil del ente vivo respecto a sus actividades.

Sobre el carácter podemos decir que toda actividad vital tiene un aspecto necesario, por lo que el viviente es causa primordial e intrínseca de sus propias actividades, lo que se mueve por sí es lo que se mueve a sí mismo de aquí que se afirma que vive todo lo que se actúa a sí mismo a las operaciones que le son naturales y vivir consiste en moverse por sí mismo.

## 5.5 ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

Nietzsche habló de vida utilizando un lenguaje biológico, la vida es ascendente y descendente teniendo la primera un valor positivo Schopenhauer entendió el universo como una corriente de la vida. Para Bergson vida es libertad que se inserta en la necesidad y la atrae a su provecho Scheler distingue entre lo psíquico, lo vital y lo espiritual que son parte de la existencia humana, Heidegger en muchos casos la vida se entiende como "vida humana, pero se da a la vida un sentido metafísico que no se encuentra en las ciencias humanas, para Ortega y Gasset vivir es encontrarse en el mundo, hallarse envuelto y aprisionado, la vida no es algo determinado sino que consiste en un continuo hacerse. La filosofía de la vida que puede ser considerada como una preparación para la filosofía de la existencia y para el existencialismo.

## 5.6 IMPORTANCIA DE VIDA EN LA ESTRUCTURA DEL PERSONALISMO SEGÚN EMMANUEL MOUNIER

Se puede describir al hombre como un ser natural, su cuerpo forma parte de la naturaleza, allí donde él esté está también su entidad. El hombre es cuerpo pero también es alma espiritual, unión indisoluble del alma y el cuerpo pero aunque forma parte de la naturaleza éste la trasciende. Este hombre conoce el universo y tiene la capacidad de transformarlo, aun siendo el menos poderoso de todos los animales, física más no intelectualmente<sup>166</sup>. Porque la razón conoce antes que nada el ser, la esencia de cada ente que concebimos como lo que ese ente es, antes que sus cualidades o atributos. Estos tienen carácter accidental frente al ser sustancial que es sujeto de la existencia y de la acción por consiguiente existe y obra por sí que es precisamente en el obrar donde se manifiesta la naturaleza<sup>167</sup>.

---

<sup>166</sup> Cfr. MOUNIER Emmanuel, *El Personalismo*, Op cit. p.689

<sup>167</sup> Cfr. BURGOS, Juan Manuel, *La filosofía Personalista*, Op. Cit., p 177

Para lograr comprender al hombre es necesaria aprenderla en su acción viviente y en su actividad global, Este hombre es capaz de amar, ya que es una existencia encarnada, existe corporal y subjetivamente, siendo esta una sola experiencia, no puedo pensar sin ser, ni ser sin mi cuerpo, expuesto a mí mismo, al mundo, a los otros, mis sentidos me lanzan al espacio, al tiempo, envejecimiento y a la muerte, por lo que me enfrenta a la eternidad. En un primer momento la conciencia personal que afirma y asume el medio natural, la aceptación de lo real siendo este el primer paso para una vida creadora.

Desde que el hombre existe ha habido más guerra que paz, la vida social ha sido un continuo movimiento de cambios en la humanidad, logrando con esto una total indiferencia, a esto se le nombra un individualismo de la persona, oscureciendo la comunicación, en una confianza que nace de lo más profundo que el cuerpo, una virtud. La cultura desarrolla juegos de máscaras hasta lograr la invisibilidad del rostro del individuo que logra engañarse a sí mismo y a los otros, posturas que se toman estratégicamente para no ver la verdad, que nacería con el encuentro de la mirada del prójimo y de la mirada interior.

Este individualismo es un sistema de costumbres, de sentimientos, ideas que organiza el individuo, actitudes de autodefensa. Siendo esta ideología y la estructura de la sociedad burguesa occidental dominante de los siglos XIII—XIX logrando con ello un hombre abstracto, sin ataduras, sin dirección, un hombre desconfiado, calculador, donde las instituciones se reducen a asegurar la no usurpación, para el provecho de la clase dominante, podría decirse que existo en la medida en que existo para otros y extraño a mí mismo.

Al contrario de persona que no crece si no es purificándose del individuo que hay en ella, tornándose disponible y transparente, para él mismo y para los demás, que al abrirse a los demás no lo limitan sino que lo hacen ser y desarrollarse, el no existe sino hacia los otros, tampoco se conoce si no es por los otros, donde él, tú y yo haremos un nosotros, y que suscita en otros una sociedad de personas.

Mounier describe cinco pasos a seguir para lograr encontrarnos con el otro, siendo de esta manera la clave para lograr y formar un nosotros, promoviendo en otros una sociedad de personas, cuyas estructuras, costumbres, sentimientos, instituciones estén marcadas por su naturaleza de personas:

#### Pasos a seguir para lograr un nosotros

1.- Salir de Sí. La persona es poseedora de una existencia capaz de separarse de sí misma, desposeerse, descentrarse, para lograr su disponibilidad a otros. Para la tradición personalista, la ascesis de la desposesión es la ascesis central de la vida personal; solo libera a los otros al mundo aquel que primero se ha liberado a sí mismo. Los antiguos hablaban de luchar contra el amor propio; hoy en día se nombra egocentrismo, narcisismo, individualismo.

2.- Comprender. Dejar de colocarme en mi propio punto de vista para situarme en el punto de vista del otro. No buscarme en algún otro elegido semejante a mí, no conocer a los otros seres con un saber general, sino abrazar su singularidad con mi singularidad, en un acto de acogimiento y un esfuerzo de concentración, ser todo para todos sin dejar de ser, y de ser yo, pues hay una manera de comprenderlo todo que equivale a no amar nada y a no ser ya nada. Disolución en los otros, no comprensión de los otros.

3.-Tomar de Sí. Asumir el destino, la pena, la alegría.

4.- Dar. La fuerza viva del impulso personal no es ni la reivindicación individualista pequeño burgués, ni la lucha a muerte del existencialismo, sino la generosidad o la gratuidad es decir, el don sin medida y sin esperanza de devolución. La economía de la persona es una economía de don y no de compensación o cálculo. La generosidad disuelve la opacidad y anula la soledad del sujeto, incluso cuando no reciba respuesta. Contra el ámbito estrecho de los instintos, de los intereses, de los razonamientos es, estrictamente hablando perturbadora. Desarma el rechazo ofreciendo al otro un valor eminente ante sus propios ojos, en el momento en que podía esperar ser rechazado como un objeto indócil, lo arrastra en su contagio; de ahí un valor liberador del perdón, de la confianza que sólo fracasa ante ciertos odios, más misteriosos que el interés, y que parecen dirigidos contra el desinterés mismo.

5.- Ser fiel. La aventura de la persona es una aventura continua desde el nacimiento hasta la muerte así la consagración a la persona, el amor, la amistad, sólo son perfectos en la continuidad, un continuo resurgir. La fidelidad personal es una fidelidad creadora<sup>168</sup>.

Al contrario, el ser generoso es fecundo, el amor edifica, y esto es verdad en la simpatía, en las afinidades donde se busca un bien, el amor pleno es creador de distinciones, reconocimientos, es afinidad de naturaleza, el amor es una nueva forma de ser, que se dirige al sujeto por encima de su naturaleza, quiere su realización como persona, como libertad, independiente de sus dones o deficiencias.

Emmanuel Mounier en su teoría del personalismo maneja un desacuerdo con las estructuras colectivas, cuando renunciamos a ser sujetos lucidos y responsables, cuando nos conformamos con opiniones vagas, con un conformismo social o político, de la mediocridad moral de la masa anónima, del mundo desvitalizado y desolado, donde cada persona ha renunciado a sí misma como persona para volverse uno invisible.

Siendo el primer acto de la vida personal, la toma de conciencia de esta vida anónima y la rebelión contra la degradación que representa, como las sociedades vitales más individualizadas, una familia que no conoce sino los lazos de sangre se vuelve fácilmente nido de víboras, una comunidad de necesidades lleva en sí la discordia, sólo cuando son absorbidas por un orden superior permanecen abiertas a la persona.

En el siglo XVIII se pensó que la única vía para escapar a las pasiones de las sociedades irracionales era una sociedad racional fundada sobre el acuerdo de las voluntades de las personas en un pensamiento impersonal y sobre el acuerdo de las conductas, en un orden jurídico formal, siendo el derecho mediador necesario como

---

<sup>168</sup> Cfr. MOUNIER Emmanuel, *el personalismo*, Eunsa, Madrid, 1950, Óp., Cit. p 700-701

freno del egoísmo biológico, que garantiza la existencia de cada uno y que se marcharía hacia una paz universal; Mediante la instrucción obligatoria, olvidándose que no se puede establecer la universalidad sobre el olvido de la persona.

El personalismo coloca ideas claves, la unión de la humanidad, la idea de un género humano con una historia y un destino universal. Para el cristianismo no hay barbaros, amos, gentiles, judíos, blancos, negros, amarillos. Sino hombres creados a imagen y semejanza de Dios, y llamados todos a la salvación. Siendo su organización, unificación, estructura en un universo de personas. Para no convertirse en reino de masas.

## 5.7 VIDA INTERIOR

El no saciarse nunca pasa a ser característico de bienes superfluos facilitando el paso a una enfermedad espiritual, diagnosticada hace 2500 por Platón llevando al hombre a un apetito insaciable de las cosas, Pascal decía que el hombre tenía una ansia infinitamente infinita que pretendemos saciarlos con bienes finitos que se destruyen al repetirse no así los bienes espirituales que lejos de destruirse crecen cuando se reparten<sup>169</sup>. Mounier afirma que la verdadera conversión solo se encuentra en sí mismo, no es necesario buscar la conversión fuera de la persona, sino en lo más íntimo del corazón, así solamente llegamos a conocer la vida interna. Por otro lado el estado estético de Kierkegaard, nos muestra que la vida inauténtica de Heidegger, la alienación de Marx, la mala fe de Sartre son obstáculos que la persona presenta u ocupa como obstáculos para no conocer el interior de uno mismo. El hombre de la diversión vive como expulsado de si, confundido con el ruido exterior. De este modo el hombre se vuelve prisionero de sus apetitos, de sus relaciones con el mundo que lo distrae. Consecuentemente tendrá vida inmediata sin memoria, sin proyecto de vida, sin dominio, es la definición de la exterioridad. Sobre esta experiencia vital se fundan los valores del silencio y del retiro, los distractores corroen el ocio. Que persigue el en

---

<sup>169</sup> Cfr. ARCE FERNÁNDEZ, Enrique, **Vida Consumista**, Op. Cit pp.8-10

el secreto, sin lograr la profundización personal. El pudor es el sentimiento que tiene la persona de no agotarse en sus expresiones, el pudor de los sentimientos significa que cada uno de ellos me limita y traiciona.

Este despliegue de la persona implica una condición interna una disposición de si y de sus bienes que despolarice el egocentrismo.

El En Sí. La persona no es algo o una combinación definible de caracteres, ya que si fuera una suma seria calculable, Gabriel Marcel menciona, el mundo contemporáneo donde las técnicas son algo que se adquiere al aprenderlas, y son por ello un hábito que pueden acabar en dominio quedando el hombre prisionero conduciéndolo a una pérdida del carácter humano<sup>170</sup>. Mounier señala el hombre es libertad, presencia activa, por lo consiguiente se comprende que la vida personal se encuentre ligada por naturaleza a un cierto secreto, las gentes volcadas al exterior ignoran el respeto al secreto sea el suyo o el de otro, tienen un gusto por contar, contarse y hacerse contar, exponer y hurgar, algunas veces utiliza medios indirectos, como la ironía, sarcasmo, símbolos, fricciones. El pudor de los sentimientos significa que cada uno de ellos limita y traiciona, me expresa que no soy juguete de la naturaleza, ni del otro, no estoy avergonzado de esta desnudez sino de parecer que no soy más que esto.

En lo privado, se delimita el campo donde trato de mantener en mi ser social, la paz de las profundidades, la intimidad compartida de persona a persona. Pero es también lugar donde busco tibieza vital, la pasividad nutritiva, la despensa biológica, los elogios de la vida interior. La conciencia íntima no es una antecámara donde se enmohece la persona; es como luz, una presencia secreta que irradia hacia el universo entero.

---

<sup>170</sup> Ibíd. p.40

Se habla mucho de angustia, unida a la existencia personal, al misterio aterrador de la libertad, indiferencias, comodidades, falsa seguridad, tienen la fragilidad de engaños que desembocan en suicidio, el sentimiento de intimidad, lugar donde se establece la zona de lo privado. Entre mi vida secreta y mi vida pública, lo espiritual por la purificación de la existencia.

La vida personal es afirmación y negación sucesiva de si, afirmarse, es el despliegue de la persona que implica una condición interna una desposesión de si y de sus bienes. Donde la persona solo se encuentra perdiéndose. Siendo su riqueza lo que le queda cuando se despoja de todo tener.

La Vocación. Una llamada silenciosa, toda persona tiene una significación tal que no puede ser sustituida en el puesto que ocupa en el universo, siendo la persona gratitud misma. La unidad de un mundo de personas solo puede obtenerse en la diversidad de las vocaciones y la autenticidad de las adhesiones. El hombre se halla bien ahí donde se vuelca por entero, La unidad de un mundo de personas solo puede obtenerse en la diversidad de las vocaciones y la autenticidad de las adhesiones.

Mounier en su obra "*Qué es el personalismo*"<sup>171</sup>, nos va guiando de la mano para encontrar la vocación que cada uno tiene, porque cuando la persona no logra descubrirla es cuando su vida llega a un sin sentido, por tanto apoyado del Evangelio y la enseñanza de los Santos Padres de la iglesia, Mounier invita a la fuerte meditación para lograr descubrir la vocación que Dios ha querido para cada persona.

La fuerte crisis del siglo XV donde todo valor ha sido arrastrado, a este teatro de Narciso, la Santidad, el heroísmo, la gloria, la fuerza espiritual, el gusto por la inquietud, el amor, la inteligencia al ingenio, la dialéctica a la astucia, la meditación a la pasión por la verdad. La persona es un ego prolongado que tiene necesidad de descubrir su interior, pero al mismo tiempo tiene miedo de ser dañado por una mala aceptación. La

---

<sup>171</sup>Cfr. MOUNIER Emmanuel, *El personalismo, antología...*, Op.Cit p.716

palabra existir, es abrirse, es expresión, esta tendencia es la que por su forma activa nos impulsa a exteriorizar nuestros sentimientos.

*“La persona siempre se mostrara, se hace frente, es rostro, que mira adelante, que afronta, es original, aun cuando los rostros y los gestos de los hombres se repitan en superficie. Persona es lo que no se repite, es siempre original”<sup>172</sup>.*

El personalismo no es una ética de los grandes hombres. Si la persona se cumple persiguiendo valores situados en el infinito, está a sí mismo llamado a lo extraordinario en el corazón mismo de la vida cotidiana. Kierkegaard escribió *“El hombre verdaderamente extraordinario es el verdaderamente hombre ordinario”<sup>173</sup>*

Existir es decir sí, es aceptar, abrazar. Pero también es saber decir no; En ciertos pensamientos personalistas como en el de Heidegger- Sartre o en el anarquismo político donde el individuo cada vez es menos dueño de su medio el cual por su parte se desarrolla y organiza como fuera de él a una velocidad vertiginosa; las máquinas, las masas, los poderes, la administración, apareciendo como una amenaza, dan pie al desarrollo de múltiples filosofías o políticas pero que tienen su raíz en una situación de inadaptación y de fracaso. Estos pensamientos tienden a fijar el modelo humano; el héroe romántico de la soledad desesperada o del amor desdichado, el anarquista intelectual o político, el poeta maldito, el profeta apocalíptico, el hereje, todos ellos entran en una clasificación de inadaptados, delirantes, fantaseadores, con los cuales se llenan en las izquierdas los movimientos libertarios, en la derecha los movimientos de defensa social y en todas partes herejías.

En el plano individual se revela un fracaso con la comunidad, por obra de una educación cerrada solitaria o por el contrario demasiado liberal y complaciente. En el plano social, denuncia una sociedad que asfixia, una ruptura íntima del sentido de

---

<sup>172</sup> *Ibíd.* p. 717

<sup>173</sup> *Ibíd.* P.718

existencia. Kierkegaard rechaza al mundo, al matrimonio, la acción, la Iglesia y las meditaciones intelectuales, reservando todas las fuerzas de asentamiento del Individuo al Absoluto. Para Heidegger la existencia es negación de la nada, negación de la muerte, Sartre en su teoría el ser humano se encuentra asediado por un ser amenazador viscoso, estúpido y no existe sino en el alarde que lo arranca a su viscosidad. Logrando con esto un gran vacío en el mundo que lo rodea provocando terror y pone a la persona alerta y de réplica, porque estas ignoran las disposiciones de expansión, de acogida, de don que son constitutivas de su ser.

Pero el amor es lucha, la vida es lucha contra la muerte, la vida espiritual es lucha contra la inercia material y el sueño vital, que la persona toma conciencia de sí misma, no en un éxtasis sino en una lucha de fuerzas, no a la fuerza bruta del poderío de la agresividad, sino la fuerza humana interior espiritual. Una persona alcanza su plena madurez en el momento que ha elegido fidelidades. Cuando se compromete en una lucha de fuerzas, en una lucha contra el imperio de la fuerza, contra este reino de violencia.

Ser es amar, es afirmarse uniendo la sustancia material con la espiritual para hacerlo más sólido para lograr el acto por el cual me afirmo al expresarme, ya que obrar es elegir.

*Bernanos: "El hombre es capaz de imponerse a sí mismo la disciplina, pero que no la recibe ciegamente de nadie; el hombre para quien el supremo "confort" es hacer en la medida de lo posible lo que quiera, a la hora que ha elegido; aunque hubiese de pagar con soledad y la pobreza este testimonio interior al que pone tanto precio; el hombre que da o se rehúsa, pero que jamás se presta"<sup>174</sup> .*

La masa de hombres opta por la sumisión en la seguridad al peligro de la independencia, la vida material y vegetativa a la aventura humana. Pero cuando se amenaza su reino, es bueno que los poderes definan y protejan los derechos

---

<sup>174</sup> *Ibíd.* p. 722.

fundamentales que garanticen la integridad física y moral. Pero las colectividades siempre discutirán las fronteras en que esos derechos tienen que avenirse con el bien común. Contrariamente al amaestramiento, la resistencia a la opresión son privilegios inalienables de la persona.

Ante ese humanismo degradado propone lo que se ha conocido como el humanismo del otro, que centra la dignidad del hombre en su vulnerabilidad en la indefensión que aparece en el rostro del otro, de cualquier otro ser humano que se presenta ante el yo. El verdadero humanismo es el que comienza afirmando el derecho del otro y no el del yo, el que se inclina ante el otro y le cede el sitio le acoge y le respeta en su diferencia radical.

“no aceptar que el ser sea para mí, no es rechazar que él es en vista del hombre, no es dejar el humanismo, es no separar absoluto y humanidad. Es únicamente rechazar que la humanidad del hombre resida en su posición de yo. El hombre, por excelencia la fuente de la humanidad es quizá el otro”<sup>175</sup>.

## 5.8 LA LIBERTAD EN LA PERSONA

La libertad es la afirmación de la persona, La libertad se vive, no es palpable, solo cosas dadas, situaciones cumplidas en el mundo objetivo, descubriéndose en la naturaleza misma: Que nos revela una preparación lenta y continuada de las condiciones de libertad: El indeterminismo de la partícula material no es libertad, pero propone una estructura no rígida a un mundo donde juega la libertad. La molécula viva no es la libertad pero una acumulación de esa energía explosiva no tiene más sentido que el de multiplicar los posibles, y preparar centros de elección, sin embargo la libertad no surge de estas preparaciones como el fruto de flor siendo el enigma de las fuerzas naturales que la atraviesan y la confunden reservando a la persona a reconocer las

---

<sup>175</sup> *Ibíd.* p.725

pendientes cómplices de su libertad. Surgimiento original “Ursprung” dicen los alemanes, invención perpetua de Si por Si subjetividad absoluta, solo captable desde dentro y de raíz, surgiendo con ella.

Es la persona la que se hace libre después de haber elegido ser libre, nada en el mundo le asegura que ella es libre si no penetra audazmente en la experiencia de la libertad.

La libertad es una condición un don total de la persona, fuente viva del ser y solo el acto humano es capaz de trasfigurar los hechos más rebeldes en la magia de la espontaneidad en cuanto el hombre es interiormente libre cuando quiere. Pero la libertad no progresa al igual que el cuerpo sino gracias al obstáculo, elección y sacrificio. Siendo esta conciencia promesa e iniciativa de liberación; Quien no ve sus yugos es solo un esclavo aunque sea feliz bajo aquel poder. Antes de proclamar la libertad en las Constituciones o de exaltarlas en los discursos se debe de asegurar las condiciones comunes de la libertad biológica, económica, social, política. Llamamientos de la humanidad a defender la libertad, en donde un acto de autoridad o un estado de costumbre la limitan, es condenarse a tomar partido.

La elección aparece como poder de aquel que elige, al elegir esto o aquello me elijo cada vez indirectamente a mí mismo, y me construyo en la elección; Por haber osado, por haberme expuesto en la oscuridad y en la incertidumbre. La decisión creadora, al romper una cadena de fatalidades o probabilidades. Sólo por ella el mundo avanza y el hombre se forma. Ninguna organización técnica la podrá remplazar. El hombre libre es el hombre a quien el mundo interroga y que responde; Es el hombre responsable. La libertad en este punto no aísla, sino que une, no funda la anarquía.

La trascendencia es una realidad, en el ser que se manifiesta en la actividad productora, al experimento de los actos más profundos, surgidos en el hombre en

relación al otro, así como mi libertad dada<sup>176</sup>. Así como su dignidad humana inherente; la superación de la persona por sí misma no es solo proyecto, es elevación; El ser personal es un hecho para sobrepasarse, es movimiento hacia un transpersonal que anuncia la experiencia de la comunicación y la valorización, siendo este movimiento combativo. La experiencia muestra que no hay valor que nazca en la lucha y no se establezca en la lucha, desde el orden político a la justicia social, desde el amor sexual hasta la unidad humana y para los cristianos el Reino de Dios es necesario combatir la violencia, pero evitarla a cualquier precio es renunciar a todas las grandes tareas humanas, es renunciar al valor de comunicar, la paz no puede ser total, pues el valor no puede ser comunicado en su plenitud, solo expresiones diferentes utilizando el arte, la pintura, el filósofo debe utilizar medios ambiguos oscuros parcialmente, para acercarse a las verdades más profundas a través del mito, la paradoja. Pero el querer vivir a cualquier precio, las facilidades del dinero, las técnicas modernas de envilecimiento, las intimidaciones partidarias, son más mortales que las armas de fuego, ya que desarman las ciudades interiormente.

En lo económico cuando estos se encuentran amenazados, trastornan la vida humana. Como regla general a este tipo de situación hay que sacar al hombre de la miseria fisiológica y social para que este pueda acceder a valores superiores. Siendo importante la trascendencia de los valores, y la importancia de la comunicación. El mal moral empieza con las posturas dispersión, indiferencia, ceguera moral. Necesidad de una verdadera conversión aunada con la libertad. El trabajo rutinario en exceso, se olvida que la vida con poesía es un aspecto central de la vida personal y que además debe ser parte de lo trascendente, sublime, del hombre que tiene una historia, desde que existe la humanidad; Esta historia debe de ser creación común de hombres libres.

EL COMPROMISO. La existencia debe ser acción, la existencia más perfecta sea acción más perfecta. Pero siempre acción, su fecundidad más íntima, no reducción a un impulso vital a la utilidad, esta acción supone libertad, la persona no es un ser

---

<sup>176</sup> Cfr. MOUNIER, Emmanuel, *El personalismo*, Óp. Cit.,p.723-730

aislado, el esfuerzo hacia la verdad y la justicia es un esfuerzo colectivo. El número antes de la organización desarrollara confusión, somnolencia, pasión, endurecerá las fuerzas de la masa. Solo con la personalización adquiere el número su sentido humano, asegura la cooperación de las libertades y de los dones, controla los delirios y engaños.

## 5.9 LAS CUATRO DIMENSIONES DE LA ACCIÓN

Sus exigencias modificar la realidad exterior, formarnos, acercarnos a los hombres, y que enriquezca nuestro universo de valores.

- 1) EN EL HACER, La acción su fin principal dominar y organizar una materia exterior, económica, acción del hombre sobre las cosas, acción del hombre sobre el hombre en el plano de las fuerzas naturales o productivas, sea en materia de cultura o de religión, donde el hombre aclara y dispone determinismos. Es la esfera de la ciencia aplicada a los asuntos humanos, de la industria, tiene su fin en la eficacia. Pero el hombre no se satisface con fabricar y organizar, si no encuentra en estas operaciones su dignidad, la fraternidad de sus compañeros de tarea y cierta elevación por encima de la utilidad.
- 2) EL OBRAR. La acción ya no pretende edificar una obra exterior, sino formar al agente su habilidad, sus virtudes, su unidad personal, se basa en la autenticidad, no se basa en la eficacia ya que esta regula el aspecto técnico de los problemas, pero una relación de personas no se establece en un plano puramente técnico. El hombre una vez presente contamina el universo, actúa por las cualidades de su presencia los medios materiales mismos se vuelven por ella medios humanos, que viven en los hombres modificado por ellos, siendo su fin perfección y universalidad pero a través de la obra finita de la acción singular.

- 3) ACCION CONTEMPLATIVA. Aspiración a un reino de valores que invada y envuelva toda la actividad humana, su fin es perfección y universalidad pero a través de la obra finita y de la acción singular.
- 4) COMUNIDAD. Comunidad de trabajo, comunidad de destino o comunión espiritual, indispensables para su humanización integral, solidaridad entre la teoría y la práctica, ninguna acción es sana y viable si descuida, rechaza la aportación de la vida espiritual. El hombre de acción acabada asegura la autonomía y regula la fuerzas de cada uno para encontrar comunicación; Entre ambos el temperamento político que vive en el arreglo y el compromiso y el temperamento profético que vive, en la meditación y la audacia, no coexisten en el mismo hombre siendo indispensable concentrar estas acciones y a la vez articularlos unos con otros<sup>177</sup>.

---

<sup>177</sup> *Ibíd.* p. 747

## 6. CONCLUSIONES

El personalismo, de Emmanuel Mounier es una corriente filosófica, que busca principalmente fundar un nuevo humanismo que se basa en la idea, que el hombre es un ser social, unitario, absoluto, autónomo, subsistente, que concentra su estructura en la vocación, dándose y donándose, donde el yo se convierte en nosotros evitando caer en la masificación de la sociedad: Necesario para su existencia, con sus realidades en cada uno de sus ámbitos que los afronta y responde al compromiso. Siendo la comunión un principio de la vida comunitaria que al mismo tiempo afirma la unidad de la persona, alma y cuerpo, sin dejar atrás la espiritualidad factor irreductible a lo material, parte fundamental de su subsistencia e independencia, unida a una escala de valores ontológicos como axiológicos y a partir de esa elección configurar nuestra vida con una primacía de lo vital como alegría, sufrimiento, amor bondad, caridad vivida en compromiso y libertad responsable, donde la persona no existe sino hacia los otros, a favor de un mundo nuevo y se conoce en los otros, que siendo necesario para este movimiento, que tanto la sociedad como las instituciones deben estar al servicio del hombre y favorecer la libertad y creatividad de las personas, a favor de un mundo nuevo. Por lo que es importante creer en la persona, porque en todo ser humano hay más cosas dignas de admiración que de desprecio, porque el indigno vale más que sus indignidades y porque quien lo ame lo rescata de su indignidad aun sin merecerlo.

Ahora bien la noción de vida a través de la historia, como lo he presentado, ha ido evolucionando, conceptos, vivencias y creencias, sin embargo lo que es claro es afirmar que tienen a la vida como un gran misterio, y recorriendo la historia comprendemos que la vida es un quehacer continuo con altas y bajas, y la persona se enajena ante tal reflexión de la misma, por tanto lo que la persona anhela es ser dueño de su vida. Podríamos hacer con la vida lo que uno crea que es lo correcto, empero no conocemos lo que la vida es en sí, pues bien como hacer lo que uno crea que está bien con aquello que no conocemos. Mounier da una clara respuesta a tal cuestionamiento, y hasta hoy la teoría es actual porque responde a los

acontecimientos del devenir social y al ámbito espiritual que la humanidad universal se encuentra inmersa en todos sus pasajes de la historia. Lo difícil es reflexionar para comprender y descubrir la respuesta que solamente Él da (Dios). Difícil de concebir en relación a que el mundo nos absorbe con grandes placeres que nos llevan a una felicidad efímera y que el hombre no logra descubrirlas por el ruido externo de los acontecimientos, por sus egoísmos e individualismos, y salir de sí mismo es para el hombre de hoy, darse cuenta de su existencia y de su compromiso en este mundo, y no perderse en una vida que no tiene sentido solo por vivir los placeres mundanos, buscando la perfección de su cuerpo, en ver solo horizontalmente, sin ver lo vertical, entre otras tantas cosas.

El hombre está llamado a interiorizar en reflexionar y discernir solo así saldrá de sí mismo para darse a los demás, siendo esta la verdadera existencia cuando se es capaz de separarse de sí misma, para llegar a ser disponible para otros. Ya que existiremos en la medida que asumimos la existencia, que nos hace seres capaces de dar respuesta, descubriéndonos a nosotros mismos siendo esta la mayor riqueza del hombre, para lograr darle un sentido a nuestra existencia, dando lugar a las prioridades, y el valor que las cosas actualmente tienen. Comprendiendo al otro, aceptar a las personas como son, no como queremos que sean, ni cambiarlas, comprendiéndolo desde su punto de vista, de su propia realidad.

La vida es una aventura continua desde el nacimiento hasta la muerte, un aprender constante necesario, con un trabajo arduo de perfeccionamiento, compromisos, con un deber de fidelidad, hablando con la verdad, centrando la acción en el testimonio y no en el éxito, ya que este mundo le hacen falta personas responsables, porque lo que realmente cambia la historia es la acción que se compromete e inicia desde el interior de la persona para lograr la transformación, con un aprendizaje continuo con el ejemplo y con la vida misma, incitando a la sabiduría, a enfrentar los problemas con la verdad, a dar soluciones a través del diálogo donde este hombre se descubre, se conoce y otorga sentido a la existencia, que a la vez es

generadora de otras existencias, planificando con el otro y a través del otro logrando la trascendencia y aunada a este la esperanza.

Hoy en día es necesario poner nuestros ojos en el pensamiento de Mounier, ya que la crisis en la que vivimos nos plantea un verdadero desafío, la rehumanización de nuestra sociedad, frente a este mundo actual que acentúa lo contingente, por lo que es compromiso del hombre por el hecho de ser espíritus encarnados de dar respuestas a nuestras realidades para lograr un objetivo a nuestra existencia, uniéndonos hacia una nueva cosmovisión del mundo, con acciones concretas, responsables y comprometidas.

Afirmo que el personalismo comunitario es una corriente filosófica que en nuestros días ayuda a un buen vivir, a tener una vida digna, pero que no está dogmatizada, es decir que no es la única corriente que ayude al hombre a vivir bien, sino que es un apoyo para valorar la vida misma y la vida de los demás. Siendo el pensamiento de Mounier actual dándonos los pasos a seguir para la completa realización de la existencia y este es el amor, lo único que puede transformar, para lograr el desarrollo de la persona, el hecho de tomar conciencia de sí mismo como ser humano, como persona como centro de dignidad, librándonos de una cultura de consumismos, de acumulación de riquezas, perdiéndose lazos de solidaridad de la comunidad, este hombre que se convierte en una empresa donde su capital es su vida y su misión, la de invertir, transformándose en un objeto: Ya que vivir en este mundo significa solidaridad que todos asuman su carácter de personas comprometidas y responsables de su desempeño, es el compromiso de cada uno de nosotros con los demás y con la patria, ya que es imposible que haya desarrollo integral pleno de la persona sin la caridad, sin la vivencia, para pensar desde el otro, hacer con el otro y sentir con el otro.

Porque la persona es un fin en sí mismo y no es un medio, poseedor de una alma espiritual tiene un valor de autonomía incondicionada, es un ser que existe por sí mismo, único e irreplicable, y es llamado a ser responsable de mí mismo, no soy intercambiable ni sustituible, debo de tener pasión por el saber en todas sus

manifestaciones, tanto técnicas, prácticas o artísticas, amor por la lectura, a la confrontación dialéctica, al el debate ideológico, vivencia por la música, las artes plásticas como vínculo de expresión y además experiencia.

El personalismo comunitario está a favor de la vida que comienza en el instante mismo de la fecundación. Porque la vida del ser humano es sagrada, por lo que se opone a la pena de muerte y a la eutanasia, donde los débiles llevan la peor parte, a la tortura, genocidio por hambre y a todo lo que degrada o dificulta la vida, Mounier señala la pauta para la transformación desde el interior del ser humano, estos valores que se deben de vivir desde la amistad: Reconociendo en lo profundo, cuando me pongo en su perspectiva, existiendo en nosotros una necesidad de enseñar como de ser enseñados, ser verdaderamente hombres nuevos permaneciendo atentos y vigilantes, no para tener, sino para ser, buscar con amor lo que hace progresar en la medida del ser y no en la medida de tener, una vida generosa más que egoísta orientada hacia un compromiso de acción. Ya que la finalidad última de la comunidad es la amistad y la convivencia pacífica, justa, libre, igual y fraterna. Lo propuesto por Mounier es una revolución espiritual, es decir un cambio interno, en nuestra persona.

Una idea de la existencia humana que se despide del Absoluto corre el riesgo de pactar con lo utópico y factico, sin el reconocimiento de lo divino se oscurece el conocimiento humano, porque cada ser ha sido pensado y querido creado por amor.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

### Fuentes primarias:

1. MOUNIER Emmanuel, *El Personalismo, Antología Esencial*, Ed Sígueme Salamanca 2002. Pp. 987
2. BOMBACI Nunzio, *Emmanuel Mounier: Una Vida, un Testimonio*, Colección Persona, Fundación, Emmanuel Mounier, Salamanca, 2002. Pp.244

### Fuentes secundarias:

3. ARCE FERNÁNDEZ ENRIQUE, *VIDA CONSUMISTA EN EL PENSAMIENTO DE JUAN PABLO II*, ED MINOS III MILENIO, S.A. DE C.V. 2<sup>DA</sup> ED. MÉXICO. PP.277
4. ARTIGAS Mariano, *Filosofía de la Naturaleza*, ed. EUNSA, Pamplona, España, 5<sup>ta</sup> edición, 1<sup>ra</sup> reimpresión, 2008.pp. 331
5. AUBERT, J.M *Filosofía de la Naturaleza*. Ed. Herder, Barcelona, 1987.pp.432
6. BARAJAS Esperanza, et. al, *BIOS VIDA primer curso de biología para el ciclo superior de educación media*, Ed. Herrero S. A. México, 1983.pp.335
7. BURGOS, Juan Manuel, *La filosofía personalista de Karol Wojtyla*, ed. Palabra, Madrid, 2007. Pp. 361
8. DIAZ Carlos, *Emmanuel Mounier*, Ed. Colección Sinergia, Salamanca, 2002. pp123
9. FERNÁNDEZ, J. Luis. María Jesús Soto, *Historia de la Filosofía Moderna*, EUNSA, 2006. pp 352
10. GÓMEZ Pompa, Arturo, *Biología, Unidad, diversidad y continuidad de los seres vivos*, UNAM e IPN, México, 1979. Pp.942
11. *Historia Universal de la Literatura, Francia del Medievo a la segunda guerra mundial*, Ediciones Daimon de México, México, 1977.pp.416
12. KRAMSKY Steinpreis Carlos, *Antropología Filosófica*, México, D.F. 1997. pp. 309

13. LEHNINGER, Albert L., *Bioquímica, las bases moleculares de la estructura y función celular*, Ed. Omega S. A., 5<sup>ta</sup>reimpresión, 1982, Barcelona España.pp.1117
14. PARKER Clarke, ROBERT Alexander, *Historia Universal, El Siglo XX, 1. Europa 1918 -1945*, Vol. 34, Siglo XXI Editores, España.p.440
15. REALE Giovanni Darío Antiseri, *Historia del pensamiento filosófico y Científico*, Ed Herder.1991.p 618
16. VALDIVIA U., Blanca, et. al *Biología, la vida y sus procesos*, Gpo. Ed. Patria, México, 8<sup>ava</sup> reimpresión, 2011.
17. VÉLEZ Correa, S .J. Jaime, *El hombre un Enigma*, Colección textos básicos, Conferencia del Episcopado Mexicano, México 1995.pp.443
18. VERNEAUX, Roger, *Filosofía Del Hombre*, 2002, Ed. Herder, Barcelona. PP. 234
19. WELCH, Claude A. et. Al., *Ciencias biológicas. De las moléculas al hombre*, Ed. CECSA, México, 1999. Pp.1000

#### **FUENTES CLASICAS.**

1. AQUINO Tomás, *Suma Teológica 1, BAC, Madrid, 1994.*

#### **DICCIONARIOS.**

1. ABBAGNANO Nicola, *Diccionario de Filosofía*, Fondo de Cultura Económica, México, 2010
2. BLANCO G. Vicente, *Diccionario Latín-español y español latino*. Ed. Aguilar S. A., Madrid España, 1962.
3. DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO BRUGUERA, 1976, Ed. Bruguera, México.
4. FERRATER Mora José, *Diccionario de Filosofía*, Tomo II. Ed. sudamericana, Buenos Aires, Argentina.
5. FERRATER Mora José, *Diccionario de Filosofía*, tomo 1V 1994 y 2001, Ed. Ariel, S.A Provenga 260-8 008 Barcelona España.

## FUENTES ELECTRÓNICAS:

1. <http://es.Wikipedia.Org/wiki/Dadaísmo> consultado el 13 mayo de 2015
2. Es. Wikipedia. Org./ Wiki/León Brunschvieg 14 julio 2015
3. <https://es.Wikipedia.org/wiki/Pampsiquismo> 20 agosto 2015
4. [www.Biografías.y.vidas.Com/biografía/v/van\\_helmonthtm](http://www.Biografías.y.vidas.Com/biografía/v/van_helmonthtm) 20 mayo 2016
5. [https://es.Wikipedia.org/wiki/Thomas\\_Hobbes](https://es.Wikipedia.org/wiki/Thomas_Hobbes) 18 mayo 2016
6. [www.Biografías.y.vidas.Com/biografía/v/van\\_helmonthtm](http://www.Biografías.y.vidas.Com/biografía/v/van_helmonthtm) 18 mayo 2016
7. [https://es.Wikipedia.org/wiki/Thomas\\_Hobbes](https://es.Wikipedia.org/wiki/Thomas_Hobbes) 20 diciembre 2015
8. [HTTPS://ES.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/EMMANUEL\\_MOUNIER](https://es.Wikipedia.org/wiki/Emmanuel_Mounier) 16 ENERO 2015

## GLOSARIO

1. **Accidente.** Es aquello que puede pertenecer y no pertenecer a un solo y mismo objeto.
2. **Action catholique de la Jeunesse francaise** fundado por Albert de Mun exponente del catolicismo social, cuyos militantes constituirán una parte importante de los lectores de Esprit. A partir de 1926 (A.C.J.F) dará origen a los movimientos juveniles especializados de la Acción Católica.
3. **Ágape** del latín. Amor, caritas designa la relación entre los sexos, cuando esta selección es selectiva y electiva e implica el compromiso personal y reciproco, a la solidaridad, concordia entre los individuos, como el amor de un amigo a otro amigo, el amor del padre hacia el hijo, así como amor a la justicia, amor a las comunidades, a la patria, al prójimo y a Dios. *Según Aristóteles Met., I, 4, 984 b 23 ss.*), Hesíodo y Parménides fueron los primeros en sugerir que el amor constituye la fuerza que mueve las cosas y las lleva y las mantiene juntas. Eros sería el deseo, lo contrario de amor.
4. **Alma.** El principio de la vida, de la sensibilidad, y de las actividades espirituales.
5. **Animado.** Término usado por Taylor (*Primitive Culture*, 1, 1934., pp.428-429) para indicar la creencia, difundida entre los pueblos primitivos, de que todas las cosas naturales se hallan animadas, la tendencia a explicar los acontecimientos por la acción de fuerzas o principios animados.
6. **A-peiron.** Descubrir, publicar, revelar, exponer.
7. **Archeus.** Según Teofrasto Paracelso, es la fuerza que mueve los elementos; o sea, el espíritu animador de la naturaleza.

8. **Catolicismo Social** (doctrina social de la Iglesia Católica) conjunto de normas y principios referentes a la realidad social, política, y económica de la humanidad basados en el Evangelio y en el Magisterio de la Iglesia Católica. *“El principio del destino universal de los bienes es una invitación a desarrollar una visión económica inspirada por valores morales que permitan a las personas no perder de vista el origen o propósito de estos bienes, de manera que se logre un mundo de justicia y solidaridad, en el que la creación de riqueza pueda tener una función positiva.*
  
9. **Conferencia de San Vicente de Paul** organización fundada en la Iglesia Saint-Etienne du Mont el 23 de abril de 1833, por un grupo de siete jóvenes universitarios uno de ellos el Beato Frédéric Ozanam, la organización adopto a San Vicente de Paul como patrono, inspirándose en el pensamiento y en la obra de aquel santo, conocido como el Padre de la Caridad, por su dedicación al servicio de los pobres y de los infelices. Como motivo la mala situación de los pobres en Paris, se decidió pasar de las palabras a la acción personal creando la Conferencia de la Caridad con el apoyo de una Hija de la Caridad, Soeur Rosalie Rendu.
  
10. **Cuadragésimo Anno 1931** por Pio XI expuso propuesta *“El principio de subsidiaridad”*
  
11. **Rerum Novarum** de Leon XIII en 1891 primera encíclica de la doctrina social, en tiempos de industrialización y urbanización masiva, donde defiende los justos reclamos de los trabajadores del mundo capitalista y socialista explicando los conceptos de uso justo y justa propiedad, que sucesivos documentos llaman principio del destino universal de los bienes terrenos.
  
12. **Declaración del 9-3-1927 se condena el movimiento maurrasiano** el “nacionalismo integral que en el fondo no es más que una concepción pagana de la vida y el Estado, donde la iglesia no tiene más papel que el de garante

del orden, no siendo considerada como organismo divino e independiente encargado de dirigir las almas a sus fines sobrenaturales”

13. **Demiurgo platónico.** Este otorgo al mundo un alma y un intelecto perfecto, además de un cuerpo perfecto, creo así el alma del mundo, una especie de dios visible, dioses visibles las estrellas y los astros, por lo tanto es incorruptible y perenne.
14. **Emanación.** Es una forma de causación; 1. por la necesidad del efecto respecto a la causa o fuerza que lo produce. 2. Por la continuidad entre causa y efecto por la cual el efecto continua siendo parte de la causa; 3. Por la inferioridad de valor del efecto respecto a la causa; 4. Por la eternidad de la relación entre causa emanente y efecto emanado
15. **Ente.** Aquello que es, en cualquiera de los significados existenciales de ser. A veces, pero raramente la palabra es usada para designar sólo a Dios, y así lo hace Gioberti en su fórmula ideal: “el E. crea lo existente” (*Introduzione allo studio della fil.*, II, p. 183).
16. **Entelechia.** Término empleado por Aristóteles para indicar el acto final o perfecto, o sea la cumplida realización de la potencia (Met., 1X, 8,1050 a 23) En este sentido, Aristóteles definió el Alma como la Entelequia de un cuerpo orgánico.
17. **Entidad** (lat. Entitas). Un objeto existente en el primer sentido otorgado a la palabra existente. Sustancia lo que existe necesariamente.
18. **Esencia.** Santo Tomás es necesaria o sustancial es la “quiddidad” o “naturaleza” que comprende todo lo expresado en la definición de la cosa. Por lo tanto no solo la forma, sino también la materia.

19. **Estructuralismo.** Es sustancialmente una consideración longitudinal de la realidad, es decir una interpretación de ésta en términos de devenir, desarrollo o progreso.
20. **Existencialismo** Corriente filosófica que considera que lo fundamental en el ser es la existencia, en cuanto existencia humana, y no la esencia, y que respecto al conocimiento es más importante la vivencia subjetiva que la objetividad". Representantes principales Kierkegaard, Heidegger y Sartre.
21. **Fenomenología,** La ciencia del estudio del fenómeno, ciencias de las vivencias movimiento filosófico que trata de dar solución a los problemas filosóficos, recurriendo a la experiencia evidente que es aquella en que las cosas se muestran de manera patente. representante Husserl.
22. **Hilomorfismo.** Se denomina a la doctrina aristotélica según la cual la esencia de las sustancias materiales está compuesta de materia y forma obviamente como se trata de la esencia de las sustancias, la materia de la que se habla es la " *materia prima*", y la forma es la " *forma substancial*".
23. **Idealismo.** Este término fue introducido en el lenguaje filosófico a mediados del siglo VII y al principio se le aplicó a la doctrina Platónica de las ideas (doctrina de la *armonía preestablecida*) (Op; ed. Erdmann, p. 186)
24. **Indeterminación.** Los que niegan la necesidad causal en el mundo en general y en el hombre en particular
25. **Logos.** El término griego λόγος se traduce por "palabra", "expresión", "pensamiento", "concepto", discurso", "habla", "cerbo", "razón", "inteligencia", etc., etc. A esta multitud de significaciones se han agregado otras, o derivadas de ellas, o combinando algunas de ellas; así, por ejemplo, λόγος ha sido usado asimismo para significar "ley", "principio", "norma", etc.

26. **Materialismo.** Consiste en afirmar que la única causa de las cosas es la materia.
27. **Mecanicismo.** No admite más explicación posible de los hechos naturales, sea cual fuere el dominio al que pertenezcan, que la que los considera como movimientos o combinaciones de movimientos de cuerpos en el espacio.
28. **Neopositivismo.** A veces se ha denominado así al bergsonismo (Le Roy, *un positivisme nouveau*, 1901).
29. **Personalismo** pone en énfasis a la persona considerando al hombre como un ser racional, social y comunitario, libre trascendente y con un valor en sí mismo que le impide convertirse en objeto como tal, Un ser moral capaz de amar.
30. **Physis.** La naturaleza.
31. **Pío XI La Acción Católica** la definió como “participación de los laicos en el apostolado jerárquico” Cfr. Pío XI, Epist. Quae Nobis ad Card. Bertram 13 Nov. 1928 AAS 20 (1928) 385.
32. **Pragmatismo.** Que se ocupa de hechos. Kant denomina a los imperativos hipotéticos de la prudencia, que tienen como mira el bienestar; a la fe fundada en un juicio, subjetivo de la situación.
33. **Positivismo.** Es la romantización de la ciencia, su exaltación como única guía de la vida particular y asociada del hombre, esto es, cómo único conocimiento, única moral y única religión posibles.
34. **Potencia.** El principio o la posibilidad de un cambio cualquiera.

35. **'Realismo'**. Designa una de las posiciones adoptadas en la cuestión de los universales: la que sostiene que los universales existen *realiter* o que *universalia sunt realia*. Nos hemos referido a esta concepción en el artículo citado, donde, además, hemos definido tres formas de realismo: dos extremas y una moderada o atenuada. Completaremos aquí tal información con algunos datos históricos relativos a la posición realista. "realismo platónico-agustiniano"; su característica principal consiste en que "sitúa", por así decirlo, los universales (o ideas) en la mente divina en vez de considerarlos como existiendo en un mundo supraceleste o teligible.

36. **Substancia**. Lo que es necesariamente aquello que es, lo que existe necesariamente "aquello que el ser era"

37. **Transeúnte**. Lo mismo que transitivo, mutable, pasajero.

---