

## REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL

# ***EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN EN JACQUES MARITAIN. EN LA OBRA: LA EDUCACIÓN EN ESTE MOMENTO CRUCIAL.***

**Autor: OSCAR FARFÁN GODÍNEZ**

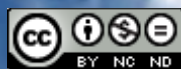
**Tesis presentada para obtener el título de:  
LICENCIADO EN FILOSOFÍA**

**Nombre del asesor:  
DR. ANTONIO CÁRDENAS SALINAS**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar, organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación "Dr. Silvio Zavala" que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo "Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada", se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





# **UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA**

RVOE ACUERDO No. LIC 100409

CLAVE 16PSU0024X

---

---

## **FACULTAD DE FILOSOFÍA**

TÍTULO:

**EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN EN JACQUES  
MARITAIN. EN LA OBRA: LA EDUCACIÓN EN  
ESTE MOMENTO CRUCIAL.**

# **TESIS**

Para obtener el título de:  
**LICENCIADO EN FILOSOFÍA**

Presenta:

**OSCAR FARFÁN GODÍNEZ**

ASESOR DE TESIS:

**DR. ANTONIO CÁRDENAS SALINAS**



**MORELIA, MICH., AGOSTO DE 2018**

*A mi Familia...*

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCION</b> .....	4
<b>CAPÍTULO I. RECOPIACIÓN HISTÓRICA DE LA VIDA DE JACQUES MARITAIN Y OBRAS IMPORTANTES DE SU PENSAMIENTO</b> .....	7
1.1 Primeros Años de su Vida.....	8
1.2 Positivismo en la Soborna y Crisis sobre el Absoluto.....	10
1.3 Catolicismo, Neovitalismo y Neotomismo.....	12
1.4 Influencia Política.....	26
1.5 Vuelta a la Academia y Vida Religiosa.....	27
<b>CAPÍTULO II. NOCIONES BÁSICAS EN EL PENSAMIENTO DE JACQUES MARITAIN</b> .....	30
2.1 El Hombre.....	30
2.2 La Persona Humana y Personalidad.....	31
2.3 Inteligencia y Libertad.....	35
2.4 Humanismo Integral.....	37
2.5 Cultura.....	39
<b>CAPÍTULO III. LA EDUCACIÓN Y SU DINAMISMO</b> .....	42
3.1 Concepto de Educación.....	43
3.2 Objeto y Fines de la Educación.....	46
3.3 Errores, Normas y Disposiciones Humanas Fundamentales de la Educación.....	51
3.4 Educación Liberal.....	61
3.5 Educación en Nuestros Días.....	71
<b>CONCLUSIÓN</b> .....	75
<b>GLOSARIO</b> .....	76
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	78







## INTRODUCCIÓN

En el siguiente trabajo se quiere descubrir de una manera acertada y más aproximada la conceptualización que da Maritain sobre la educación. Pero antes de continuar es necesario precisar para los lectores lo que me ha motivado a realizar esta investigación.

En la etapa entre la adolescencia y la juventud me encontraba en la educación media superior o lo que nuestro autor llamara humanidades, en aquellos momentos me preguntaba porque la vida del hombre era tan compleja ya que regularmente notaba la barbarie en el común de los seres humanos y eran evidentes las situaciones de crisis que el país estaba viviendo y que las personas que me rodeaban no les importaba en lo más mínimo, llevando el ritmo de su vida tan despreocupados por aquello de lo que tendría que ser su principal ocupación. Es entonces como comienzo a formular argumentaciones que puedan justificar su pensamiento y en el cual no encontré ninguno que fuera razonable y verdaderamente sustentable.

Es de este modo como fui llegando a la deducción de lo que estos hombres padecían. En primer lugar solo les importaba satisfacer sus necesidades más básicas para la subsistencia humana y en segundo lugar vivían en una ignorancia básica por darle un nombre ya que tenían la educación más elemental hablando estrictamente de las escuelas del estado y los que llegaban aspirar a una educación superior solo les preocupaba el bien económico del que esa carrera emanaría más tarde. De este modo es como llegó a una posible verdad acerca de mi postura inicial, notaba que en ambos casos no les importaba ser poseedores de sabiduría, para ser mejores seres humanos que pudieran ayudar a su familia, comunidad, sociedad, nación, en fin que pudieran hacer mucho bien. Solo les interesaba el bien útil del que sacarían algún provechó tiempo después.

Es así como llego a concluir que de donde venía este mal era de la educación que recibían en primer momento en casa y después en las instituciones donde es propia la obra educativa y que nuestro autor llama obras educacionales por ser lugares donde se emana la enseñanza, además agregaba una hipótesis que formule que versaba en la repetición de patrones en la mayoría de las familias y que en un alto porcentaje los hijos se convertirían de igual forma como sus padres. Esto aun no lo



comprendía bien, insisto era solo un joven. Mas tarde incursione en algunas obras educativas no por gusto si no por obligación, al imaginarme en un aula y con alumnos yo. No podía creerlo, pero ya era un hecho. La primer pregunta que me surgió fue ¿Qué les voy a decir? Qué les puedo enseñar yo? y ¿Cómo lo voy hacer? La única respuesta que encontré fue solo has lo que tus maestros hacen en clase y listo. Parecía hasta entonces fácil, pero no lo era.

Es así como ahora percibía la educación en el hombre, primero en el aula como educando y después en el aula como educador. A partir de entonces me e interesado más por la obra educativa y de la que me fascina ser parte. Al llegar al seminario esta idea se perfecciona y va tomando mayor sentido en mi vida. Ya había escuchado infinidad de definiciones al respecto y pues parecía que no se ponían de acuerdo, es entonces cuando conozco al Dr. Pbro. Antonio Cárdenas Salinas mi profesor de filosofía de la cultura, un Maritaniano de verdad.

Él me presenta a Maritain como un filosofo que retoma el pensamiento de Tomás de Aquino, y me presenta la definición que da el filósofo sobre la cultura y de este modo siembra en mi una curiosidad por saber que dice él de esto, basado sin duda en el pensamiento del Aquinate.

Desde ese momento supe cual seria a futuro mi tema de investigación filosófica y que ahora presento: El concepto de educación en el tomista Jacques Maritain en su obra la educación en este momento crucial, realizada en Estado Unidos en agosto de 1943. Conociendo de antemano su reflexión filosófica, es por eso que me interesa escucharlo, quiero saber que dice al respecto, que me podrá decir, cual es su aportación, es alguien distinto de los otros. Así Maritain me conduce a encontrar el mas alto nivel de perfección en el hombre en cuanto hombre en este mundo.

En el proceso de investigación podremos leer una recopilación histórica de la vida y obras esenciales de nuestro autor, donde podremos comprender las principales influencias que aparecieron a su temprana edad, en el pequeño francés que crece en una de las familias mas intelectuales de su tiempo, bajo los influjos del liberalismo que

conoce de su abuelos que trabajo para Napoleón. Después esta idea se refuerza convirtiéndose en liberalismo culto que su amigo de la juventud Ernest Psichari contribuyo. Se hace socialista por convicción y se cuestiona acerca del porque si es burgués, en esta etapa es donde aparece la primer noción de educación, preocupado por la humanidad y su felicidad.

Es aquí donde radica el problema de la errónea interpretación que se a dado de la educación en la modernidad, ya que se ve a la persona humana como mero individuo y no en su totalidad que integra al mismo. Esto en parte se debe a la globalización del mundo que contagia de manera desbordante la cultura del consumismo inserto en el materialismo, que derrumba la integridad del hombre y que transgrede la formación de la persona humana en cuanto hombre. Es por esto que se habla de una deshumanización, porque el hombre a dejado de verse en el otro que es igual a el y que en cuanto le reconoce se hace mas persona. Sumándole además la concepción reductiva de lo que la verdad es, a simples sentimentalismos arraigados en las viseras del hombre, que a dejado de pensar en los mayores bienes de la razón que lo hace diferente del animal, evitando caer en un intelectualismo buscando solo el equilibrio de esta y la experiencia que van formando la personalidad en el hombre.

Es necesario entonces replantearse una antropología del hombre, ya que la hemos olvidado en el espacio de la historia. Debemos reencontrarnos con esta, para poder hacer algo a un a tiempo. De ahí que se hable de una emergencia educativa, no solo en nuestro país si no de manera global, dejar de ver de manera pragmática a la educación y apostar al humanismo que propone Maritain es decir crecer en humanidad, apreciar la naturaleza y dignidad de la persona. Necesitamos amantes de la verdad que reconozcan la centralidad de la persona humana contra la lógica del mercado propuesta por un mundo globalizado.

# CAPITULO I

## RECOPIACIÓN HISTÓRICA DE LA VIDA DE JACQUES MARITAIN Y OBRAS IMPORTANTES DE SU PENSAMIENTO

La educación hoy en día es uno de los temas más polémicos, hay tantas opiniones de cómo se ha de formar a la persona, pero no hay un desarrollo de la educación acertado, que tome en cuenta la integridad, la trascendencia y la complejidad del ser humano, que lo lleve a su plenitud en el desarrollo de todas sus capacidades y virtudes.

La presente investigación pretende desarrollar de manera detallada la vida y obra de Maritain, misma que nos ayudaran a entender más adelante, la concepción de educación en el pensamiento de este autor francés, que se fue fraguando a lo largo de su vida y por medio de los acontecimientos que la han marcado de modo muy particular sobre su visión sobre la educación.

En el ámbito filosófico es indudable la influencia que ha marcado la impronta de Maritain y no hay mejor preámbulo que el siguiente, pues resume de un modo sencillo pero sustancioso en significado la envergadura sobre la que se ancla su agudo razonamiento.

*“Jacques Maritain es filosofo tomista y a la vez escritor brillante y fecundísimo, de resonancia mundial por su ingente trabajo de difusión de la filosofía cristiana en numerosas naciones”<sup>1</sup>.*

---

<sup>1</sup> URDANOS Teófilo. *Historia de la Filosofía*, VIII, BAC, 455, Madrid 1985, p. 417.

## 1.1 Primeros años de su vida

El 18 de noviembre de 1882: Jacques Maritain nace en París, de Paul Maritain y Genevieve Favre. Su abuelo materno, Jules Favre, había muerto en 1880. Los padres de Jaques estaban separados desde su infancia por disputas entre sus posiciones políticas, uno protestante y el otro republicano, como lo testimonia el siguiente enunciado:

*“Los Rennan y los Favre fueron en el siglo XIX una de las grandes familias mas representativas del mundo intelectual y político de la Francia liberal y republicana... En las tradiciones familiares de Jacques era el amor idealista al pueblo, el espíritu republicano, y los combates políticos por la libertad... Tanto Rennan como Favre habían sido tocados por el racionalismo del siglo XIX, que había favorecido a la vez las ilusiones de una espiritualidad liberada de toda dogmática religiosa y la humillación del pensamiento filosófico y teológico aun en aquellos niveles en los que debía haber sido muy elevado... Julio Favre, demócrata militante, jugo al principio de la tercera república un papel muy importante. En el régimen de Napoleón III, él fue de los pocos diputados de la oposición. Fue sucesor de Víctor Cousin en la Academia francesa, orador prestigiado, abogado de causas desesperadas, gran patriota, al cual estaba reservada la dolorosa misión de defender en 1870 los intereses de Francia frente al vencedor. Y fue más que elocuente para obtener de Bismarck que la armada alemana que entraba a París después de la ocupación no sobrepasara al menos la Plaza de la Concordia y no ocupara el Capitolio más que dos días...”*

Es por eso que desde muy pequeño quedó al cuidado de su madre junto con su hermana Jeanne Maritain. Por otro lado Jacques se caracterizaba por ser un niño casero y de salud delicada, dedicado a los libros, pero también de un carácter muy fuerte. La principal influencia familiar para él, fue el liberalismo que por medio de su madre y abuelo heredo. Su padre tuvo una influencia muy escueta en la educación de Jaques a pesar de su destacada personalidad en el ámbito político y social:

*“El había sido secretario de Julio Favre; fue abogado y Decano del colegio de abogados de Macon, amaba Borgoña; la vida un poco lenta, erudita y sabrosa que llevaba y se admiraba de que*

*su hijo se hubiera hecho filósofo. Era fervoroso de Lamartine... su casa de campaña estaba en el pueblo de Busieres en cuya altura se encuentra la tumba de Jocelyn. Y el mismo allí descansa en esa altura. Murió un poco antes de nuestro matrimonio”<sup>2</sup>.*

Al hablar de sus amistades, necesariamente nos remetimos a su amigo principal de su juventud que fue Ernest Psichari, el nace el 29 de septiembre de 1883. En el cual encontramos cierta familiaridad y cercanía entre sus familias<sup>3</sup>. En los años de 1898 a 1899: Año de Retórica en Henri IV, inicia su amistad con Psichari, siendo el alumno de segundo. Maritain comenta que lo que Ernest encontró en su familia fue:

*“Una búsqueda moral muy elevada, pero ajena a toda certeza metafísica, un propósito marcado de olvidar los conflictos creados por la oposición de los principios intelectuales. Allí no se combatía contra el catolicismo, se estaba simplemente persuadido de haberlo asimilado y superado”<sup>4</sup>.*

Sin duda alguna esta es la primera, principal y fundamental influencia intelectual, que Maritain tiene respecto el liberalismo culto y carente de metafísica.

Hijo de su tiempo, donde la modernidad aparecía y se mostraba atractiva, opta por el socialismo como opción personal de su propia vida. A continuación fragmentos de la carta conservada por su mamá donde nos muestra esta parte. “Seré socialista y viviré para la Revolución”<sup>5</sup>.

Aquí podemos percibir los inicios de lo que más adelante desarrollará y podríamos llamar, ideas e inicios de su humanismo, alcanzando a notar su preocupación de fondo por la educación del hombre. Tema que más adelante abordaremos con mayor precisión.

---

<sup>2</sup> DE MARITAIN Raïssa. *Las grandes amistades...*, p. 80.

<sup>3</sup> Cfr. DE MARITAIN Raïssa. *Las grandes amistades...*, p. 78.

<sup>4</sup> MARITAIN Jacques, Antimoderne, Ed. de la Revue de Jeunes, París 1922. pp. 208-209.

<sup>5</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas*. Descleé de Brouwer, Argentina 1967. p.16-17.

## 1.2 Positivismo en la Sorbona y crisis sobre el Absoluto

Hacia 1900 inicia su Licenciatura de Filosofía en la Sorbona, allí conoce a Raïssa Oumancoff, que estudiaba biología (ella nacida en el año 1883 en Rostoff, Rusia, de una familia judía) poseía grandes dotes intelectuales, pero su temperamento era muy gentil. Jaques al mismo tiempo conoce a Charles Péguy, que será el que lo lleve más adelante a los cursos de filosofía de Henri Bergson en el Colegio de Francia.

El socialismo lo marca para toda la vida, en cuanto significado para la clase obrera, “la adquisición de la conciencia de clase”<sup>6</sup> esto lo libera del liberalismo familiar y marxismo de su juventud, de la influencia escolar universitaria, fuera de la tradición religiosa y absuelta por el positivismo.

*“Yo me preguntaba como los hombres de ciencia, especialmente aquellos a cuyas clases asistía, y cuyos libros leía, podían demorar un estado tan confuso y vago del espíritu sin sufrir por ello, dado que toda realidad inteligible se desvanecía como un milagro, cuando uno quería acercarse y tocarla, y que los hechos sacrosantos, ellos mismos se resolvieran solamente por la constatación empírica, porque lo que era generalmente negado por la filosofía reinante era la objetividad misma de nuestro conocimiento, y nuestra capacidad de captar lo real... Vagamos pues en las aguas de la observación y de la experiencia, como peces en mares profundos, sin ver jamás el sol cuyos rayos muy atenuados apenas recibíamos. Jacques designaba a estos buenos hombres como prestidigitadores que se elevan por los aires jalándose de los pelos. El ha sabido siempre ligar la gentileza y el humor a los sentimientos mas graves”<sup>7</sup>.*

Con respecto a los filósofos decía: “eran eruditos y de conocimientos profundos, pero ninguna tenía una teoría positiva del conocimiento y caían en las redes del positivismo y el empirismo dogmático e ineficaces”<sup>8</sup>. Comentan al respecto “Las alegrías que Espinoza y Nietzsche, nos habían en algún momento dispensado, nos dejaban más vacíos y desesperados”<sup>9</sup>.

---

<sup>6</sup> MARITAIN Jacques, *Humanismo integral. Problemas temporales y espirituales de una nueva cristiandad*. Carlos Lohlé, Argentina 1966. p. 175.

<sup>7</sup> De MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 95.

<sup>8</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, pp. 100-101.

<sup>9</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 107.

*“El vacío. La noche. Amasijo de fuerzas coligadas. Soy más que ellas puesto que las conozco; y ellas no me conocen. El Universo averiado ¡Que instrumento más pobre, el cerebro humano! ¿Puede hacerse algo bueno en él? Bestias, bestias... La humanidad al perfeccionarse, perfecciona los vicios y las falsedades que le son propias por definición... Y además siempre el vacío, la ignorancia. La verdad objetiva huyendo como la belleza objetiva. La duda, la duda verdadera, aun de la misma duda. La razón que gira sobre si misma. Molinillo de café que gira en vacío”<sup>10</sup>.*

Si la inteligencia no era capaz de la verdad estaría en un absurdo “un simple accidente dichoso o desdichado de la naturaleza”<sup>11</sup>. “No querían más amar a medias, ella se creyó atea, devastada por tantos argumentos que se suponían científicos. Y la ausencia de Dios despobló el Universo”<sup>12</sup>. En el verano de 1903, en un dialogo por el jardín entre Jacques y su prometida Raïssa, discutían sobre sus razones de vivir. Finalmente decidieron que “había que darle crédito a la existencia y no considerar que porque la Sorbona había hablado, todo estaba dicho”<sup>13</sup>. En adelante se dedicaron sin cansancio por encontrar la verdad que tanto anhelaban, que tanto buscaban y que no encontraban, ya que no sabían por dónde empezar después de estas paradojas por las que pasaban.

*“Con la esperanza de que a su reclamo vehemente el sentido de la vida se revelara... Pero si esa experiencia no tenia resultado, entonces la solución era el suicidio: el suicidio, antes que los años, acumularan su fardo, antes que nuestras jóvenes fuerzas fueran desgastadas. Preferimos morir si era imposible vivir según la verdad”<sup>14</sup>.*

---

<sup>10</sup> MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas...*, p.23.

<sup>11</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 111.

<sup>12</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 112.

<sup>13</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 114.

<sup>14</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 115.

### 1.3 Catolicismo, neovitalismo y neotomismo

Paralelamente Charles Péguy les conduce al curso de Bergson en el colegio de Francia, como podemos notar en la siguiente expresión: “Fue en este momento que la piedad de Dios nos hizo encontrar a Bergson”<sup>15</sup>. Péguy era su amigo y opositor del historicismo de la Sorbona.

*“Un día habiendo visto nuestra decepción nos condujo a los cursos de Bergson. Bergson enseñaba en el colegio de Francia que ésta enfrente de la Sorbona sólo calle por medio y sin embargo era extremadamente difícil pasar de una a otra institución, por la multitud de prejuicios que había entre ambas especialmente de los maestros de la Sorbona contra Bergson”<sup>16</sup>.*

Ya que Bergson se encontraba en la lozanía de su juventud y esplendor de su carrera filosófica, de reconocimiento por las universidades francesas, por una crítica que realizó “maravillosamente penetrante, Bergson disipaba los prejuicios anti metafísicos del positivismo pseudocientífico”<sup>17</sup>. Además aseguraba que se puede captar al Absoluto por medio de la simple intuición.

Así pues Bergson los libera de caer en un radical y vacío positivismo absoluto. Maritain conoce la filosofía bergsoniana y hace una crítica a la misma como podemos notar en este texto:

*“Así pues, si la experiencia, una experiencia mas profunda que la de las ciencias de laboratorio, parece ponerme en presencia de un tiempo creador y de un cambio que es substancia. Y de una duración que es una especie de acto puro en trance de acontecer, entonces, ¡Perezcan si es preciso la lógica, el principio de identidad y todas las exigencias racionales de la inteligencia! ¡Todo esto es secundario con respecto a la verdad que yo poseo. Esta especie de energía desesperada mediante la cual la inteligencia se desgarrar a sí misma, prefiere negar su ley mas vital, su propia existencia incluso, antes que soltar su presa, antes de soltar a la*

---

<sup>15</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 116.

<sup>16</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 116.

<sup>17</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 122.



*verdad que una conceptualización deficiente le hace mal tener, la encontramos en varias de esas filosofías que se llaman hoy existencialistas. En Heidegger por ejemplo, en Berdiaeff. Testimonia al mismo tiempo la intuitividad del espíritu y las puras leyes a las que la intuitividad está sometida, por el hecho de la condición carnal del espíritu en el hombre”<sup>18</sup>.*

Este es el pensamiento de Maritain acerca de la filosofía de Bergson, esto hace que se profile como su discípulo por algunos instantes de su vida. Tiempo mas tarde Bergson confirió a la esposa de Maritain, que la crítica que años antes le había hecho su marido a él y su postura se encontraban llenos de razón.

Al respecto de la vida compartida en el matrimonio entre Jacques y Raïssa, no excluían de su vida los intereses intelectuales que de su razonamiento emanaba. Al contrario vivían conjugándolas diariamente. Lo podemos notar en la siguiente descripción de cómo fue su proceso de compromiso.

*“Nos habíamos comprometido, hacia ya unos dos años, cuando decidimos casarnos, antes aun de que Jacques terminara sus estudios... Nuestro compromiso se había realizado de la manera mas simple, sin ninguna declaración. Estábamos solos en la sala de la casa de mis padres. Jacques se había sentado sobre el tapiz, muy cerca de mi asiento; me pareció de un golpe que los dos habíamos sido destinados el uno para el otro y lo seríamos para siempre. Sin pensarlo pase la mano por su cabello, él me vio y todo fue claro para nosotros. Un sentimiento se extendió en mí de que siempre para mi bien y mi salvación yo pensé esto exactamente, aun cuando la salvación, no significaba nada para mí, siempre mi vida estaría unida a la de Jacques”<sup>19</sup>.*

El 7 de octubre de 1904 leyeron el artículo de Louis Vauxcelles citando una carta de Maeterlinck y comentan al respecto: “Apenas fui capaz de llevar una vida normal, nos preparamos Jacques y yo para nuestro casamiento, el cual tuvo lugar el 26 de noviembre de 1904”<sup>20</sup>. Notamos finalmente su unión en matrimonio, donde será el inicio de nuevas y gratas experiencias en esta nueva etapa de su vida, que seguirá forjando su carácter en la fe a la que mas adelante se adherirán.

---

<sup>18</sup> MARITAIN Jacques, *Ciencia y Filosofía*, Descleé de Brouwer, Buenos Aires 1945. p. 246.

<sup>19</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 145.

<sup>20</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 335.

De manera continua empiezan a leer a León Bloy, el era un católico radical e intransigente, sediento del absoluto, marcado por una vida de miseria y horrorizado por lo que él consideraba la mediocridad de los católicos modernos y su amor al dinero. Entre los católicos de entonces y de hoy, su figura ha suscitado adhesiones y rechazos igualmente apasionados. Como escritor, es sin duda uno de los grandes escritores cristianos del siglo XX.

La conversión de los Maritain al catolicismo se hace mediante la lectura de algunas novelas y obras de León Bloy como podemos notar a continuación: “Si por genio se entiende ciertas claridades en profundidad... Entonces *La Mujer Pobre* es la única de las obras de nuestros días, que tiene la marca evidente del genio”<sup>21</sup>.

Hasta ese momento el cristianismo les había parecido indigno de ser tomado en cuenta, y la Iglesia, una aliada de los poderosos y nada más. La fe ardiente de Bloy y su inclemencia para denunciar la tibieza de los católicos de su tiempo les abrió un mundo nuevo como podremos notar en seguida:

*“Nos apresuramos a leer esta extraña novela, que no se parecía a ninguna otra... por primera vez nos encontrábamos frente a la realidad del cristianismo... Leyendo *La Mujer Pobre*, atravesamos la forma literaria, como los espíritus, se dice, atraviesan los muros, para ir no al autor sino al hombre, al hombre de fe, iluminados por los rayos de esa extraña cosa tan desconocida de nosotros, el catolicismo y como identificada con él... Lo que nos deslumbro desde la primera lectura de *la Mujer Pobre* fue la inmensidad de esta alma creyente, su celo brillante de justicia, la belleza de una elevada doctrina que por primera vez aparecía a nuestra mirada”<sup>22</sup>.*

Los Maritain no fueron los únicos convertidos por las lecturas de sus obras, que aparentemente deberían provocar rechazo en los no creyentes por la intransigencia absoluta del autor, y el lenguaje agresivo e insultante que emplea para con los adversarios del catolicismo. También leyeron *Cuatro años de cautiverio* y tras la lectura de estas obras, le escriben una carta a León Bloy a mitad de junio, habiendo oído que el escritor vive acosado por la pobreza le envían unos francos como notamos ahora:

---

<sup>21</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 150.

<sup>22</sup> cf. DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, pp. 151-153.

*“Penetrados de respeto por el peregrino del absoluto, se decidieron a escribirle, con cierta timidez enviándole 25 francos para aliviar su miseria y manifestándole su admiración, pero también su lejanía de toda fe religiosa”<sup>23</sup>.*

Se sumó a la lectura de El mendigo ingrato y mi diario. Esto provoca en ellos una admiración mayor que los lleva a querer visitarlo y así lo hacen: “El 25 de junio de 1905 dos jóvenes de 20 años subían las escaleras seculares que conducen hasta el templo del Sagrado Corazón”<sup>24</sup>.

Ellos hacen un breve comentario de la apreciación e impresión que el literato les ha dejado con respecto al catolicismo del que estaban irritados y decepcionados de sus seguidores, ya que su testimonio dejaba mucho que decir. Sin embargo expresan:

*“Bloy nos pareció lo contrario de todos los demás hombres, que ocultaban serias deficiencias del espíritu y crimines invisibles, bajo las apariencias señoriales de las virtudes sociales”<sup>25</sup>.*

Se referían a la santidad del personaje con el que se habían encontrado en ese momento histórico. “La cuestión pues de Dios, nos fue planteada con toda su fuerza”<sup>26</sup>. Comienza así una amistad y una paternidad espiritual de Bloy para ellos que durara toda la vida. Aun estaban en su proceso de conversión que les llevaría tiempo comprender de manera definitiva, como podemos notar:

*“Así pues, en la religión, en esa esencia única y compleja, no hay nada que yo rechace sino que todo es aceptado igualmente sin restricción ni reservas. Pero esta fe esta en mi pobre y se halla reprimida y contrariada porque los cristianos consienten la injusticia terrestre y por el horror que me inspira su historia y su propensión ... cómo arreglarnos para no entrar a la vez en la familia de los satisfechos que en nombre de*

---

<sup>23</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 165.

<sup>24</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, pp. 168-171.

<sup>25</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, pp. 168-171.

<sup>26</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p.172.

*su salvación eterna han tomado partido contra la salvación temporal del mundo*<sup>27</sup>.

El 5 de abril: llamado por Jacques y Raïssa., León Bloy corre a verles, estaban en el límite final del desierto y pedían el bautismo. Para el 26 de abril quieren siempre entrar en la Iglesia, pero el último paso, aquello que es irrevocable, les asusta.

*“Tres mese después de haber escrito estas cosas, la ilusión que me detenía en el umbral había perdido su fuerza y no hacía sino molestarme vagamente en las primeras gestiones ante el sacerdote que iba a bautizarnos. El Bautismo la barrió inmediatamente; comprendí que la imagen que me había hecho de los cristianos, durante los años de mi incredulidad, era un mito y que son ellos, al menos porque saben de qué espíritu son, y se muestran fieles en él, y sin duda no son lo más los que trabajan de la manera más profunda y más verdadera en la salvación temporal del mundo*<sup>28</sup>.

Se bautizan el 11 de junio de 1906 en la Iglesia de San Juan Evangelista, por el padre Benedictino Durandel, también contraen el sacramento del matrimonio acogidos por la Iglesia Católica, siendo padrino León Bloy, al respecto de esta experiencia: “Una paz inmensa descendió sobre nosotros dice Raïssa, trayéndonos los tesoros de la fe. No había más cuestiones ni angustia, ni temor, solamente la infinita respuesta de Dios. La Iglesia cumplía su promesa<sup>29</sup>.”

El 3 de agosto hacen la primera comunión los neófitos, recién conversos. Podemos notar que en un breve tiempo, los Maritain obtuvieron los sacramentos de iniciación cristiana.

El descubrimiento de Tomas de Aquino parece ser que empezó en su traslado a Alemania, con Hans Driesch, el cual a lo largo de sus estudios de embriología se había

---

<sup>27</sup> MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas*. p. 37.

<sup>28</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p.38.

<sup>29</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 247.

visto obligado a reintroducir conceptos aristotélicos, especialmente el de entelequia o forma sustancial, contrariando así el mecanismo común en su tiempo.

El 25 de agosto de 1906 partieron para Heidelberg. Maritain había recibido una beca, por parte de la Sorbona, para estudiar en Alemania los adelantos de la biología, que últimamente le habían interesado<sup>30</sup>. Después de su conversión querían vivir en los más grandes anhelos y aspiraciones por el absoluto que los hacía contar con un horario ajustado como piadosos novicios, Maritain, Raïssa y Vera, que había entrado a formar parte de su forma de vida, se levantaban a las 6 de la mañana y se dormían a las 11 de la noche, repartiendo cada hora en la oración, la lectura, el trabajo y el estudio<sup>31</sup>.

En Heidelberg, Maritain se inicia en los trabajos de Hans Driesch; desde este momento entrevé la posibilidad de una restitución de la razón, de la cual la metafísica es la operación esencial así como la más alta.

Dos años estuvieron en Alemania, al inicio de 1907 Jacques va a París para explicar los motivos de su conversión a sus padres de Raïssa que consideraban el acto como una traición a su pueblo, como a su mamá que también lo veía como traición al ideal de la emancipación de los hombres<sup>32</sup>. Aquí podemos precisar que tiempo después los padres de Raïssa se convierten al catolicismo como su hija y yerno.

Regresan el 4 de mayo de 1908 a París, pasan unos dos meses en la casa de los papas de Raïssa<sup>33</sup>. Maritain renuncia a ocupar un cargo en filosofía en uno de los liceos del Estado, derecho que poseía por su título de agregado a razón de que era una "época de anticlericalismo demasiado violento"<sup>34</sup>.

El no podía y tampoco quería enseñar verdades embriagadas por el positivismo que tanto lastimaba al hombre. La consecuencia de este acto libre y consiente fue que frecuentemente no tenían ni un centavo para satisfacer sus necesidades básicas.

---

<sup>30</sup> Cf. DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 250.

<sup>31</sup> Cf. MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas*. p. 56.

<sup>32</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 253.

<sup>33</sup> MARITAIN Jacques. *Cuaderno de notas*. p. 60.

<sup>34</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 278.

Pese a esas limitaciones económicas ellos no descuidaban su vida religiosa y la relación con el absoluto que hace tiempo ya habían comenzado, por lo tanto el 6 de julio es la confirmación de Jacques y Raïssa en Grenoble. Péguy aparece de manera insólita para ayudarles con esta situación de desequilibrio monetario y por sus medios hace que la casa Hachete le encargara a Maritain la redacción del léxico ortográfico, llamado Tout en Un, el 20 de julio de 1908<sup>35</sup>.

En el adviento conocen al padre Benedictino Clerissac quien fue su director espiritual por mucho tiempo, le conocen por medio del padre Durandel. De el recuerdan:

*“Nos daban ejemplo de un comportamiento bastante duro respecto de las personas y de una impenetrabilidad a la renovación de las cosas temporales, sociales, psicológicas, estéticas que nos hizo padecer por razón de no haber sabido primeramente distinguir entre los rasgos de su carácter y las direcciones esenciales de que ellos recibimos”<sup>36</sup>.*

Hombre de gran valor para los maritain por su acierto, su paternidad, su sabiduría e inteligencia que conducía su vida que alentaba su vida espiritual y religiosa. Motivo de admiración por su universalidad de conocimientos y su profunda fe manifestado en su ministerio sacerdotal.

Los primeros meses de 1909, Raïssa se enamora de la Suma Teológica<sup>37</sup>. Al adentrarse a la lectura de la suma teológica del Doctor Angélico, y puesto que en la Sorbona y en los ambientes filosóficos del momento, se había desechado el pensamiento del Aquinate, Raïssa con temor piensa que su pensamiento puede ser oscurecido al leer este tratado embriagado de la época medieval; pero termina, deslumbrada por tanta sabiduría que de Tomás emana y que supone le es participada por el absoluto. Esto hace que su amor crezca y las ideas que tenía al respecto sean abolidas. No puede callar semejante verdad que ha descubierto y su espíritu le anima a

---

<sup>35</sup> Cfr. MAITAIN Jacques, *Cuaderno de notas*. p. 61.

<sup>36</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras de la gracia*, Desclée de Brouwer, Buenos Aires 1945. p. 17.

<sup>37</sup> MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas*. p. 90.

contagiar a los otros y el primero en recibir las consecuencias de esta grata experiencia es su esposo. Que en 1909, por este tiempo, Jacques Maritain comienza a su vez a leer a Tomás de Aquino:

“Por instigación de Raïssa comienzo la lectura de la Suma Teológica de la que a mi vez me enamoro”<sup>38</sup>.

*“Después de mi conversión al catolicismo, conocí a Santo Tomás. Yo que había deambulado con tanta pasión por el medio de las doctrinas de los filósofos modernos y no habiendo encontrado sino decepciones y grandiosas incertidumbres, experimente entonces, como una iluminación de la inteligencia. Mi vocación filosófica me fue mostrada en plenitud, ¡Hay de mí si no soy tomista! Escribía yo en uno de mis primeros libros. Y después de treinta años de trabajos y combates, yo continuo en el mismo camino, con el sentimiento de simpatizar cada vez más profundamente con las búsquedas y los descubrimientos y las angustias del mundo moderno a las cuales yo traté de penetrar con las luces que nos vienen de una sabiduría elaborada por los siglos y que reside a las fluctuaciones de los tiempos”<sup>39</sup>.*

La fe católica ha curado la inteligencia de Maritain del morbo inmanentista y subjetivista moderno, y al hacerlo, lo ha preparado para comprender, valorar y aceptar la filosofía tomista, de la que se convertirá en pregonero y la propondrá en adelante en los ambientes positivistas. Que sin duda marcará la filosofía del profesor Maritain en el resto de sus clases.

En cuanto a su trabajo filosófico, en aquellos mismos años (1910-1913) estuvo consagrado por una parte, al estudio profundo de Aristóteles y Santo Tomás y a la lectura de los autores escolásticos contemporáneos y por otra a sus primeros escritos y sus primeras conferencias<sup>40</sup>. Él tenía el gusto por las obras de Santo Tomás, pasaba gran parte de su tiempo en la lectura de este autor. Se interesó por empaparse por la filosofía tomista y las influencias o autores que Tomás de Aquino empleo para ayudar y reforzar las tesis que elaboró en sus distintos escritos.

---

<sup>38</sup> MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas*. p. 90.

<sup>39</sup> MARITAIN Jacques, *Confesión de foi*. Edición de la mansión francesa, New York 1941. pp. 10-11.

<sup>40</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, p. 199.

En este proceso, Maritain ha renunciado a su derecho de enseñar filosofía en un instituto del Estado, por temor a que el laicismo estatal no le permitiera ser fiel a su conciencia en la enseñanza. Podemos destacar la importancia de la educación en el pensamiento de Maritain, evitándose problemas de incongruencia con el mismo, esto lo mantiene fiel y recio en su forma de pensar. Pero es nombrado profesor de filosofía moderna en el instituto católico de París, donde permanece hasta 1939. También da clases de filosofía en el Colegio Estanislaz en 1912. Donde sorprende por su decisión de basar su enseñanza en Aristóteles y Tomás de Aquino. En la Sorbona da clases hasta 1913.

Maritain, dice Raïssa, trató de hacer de la filosofía de Aristóteles y de Santo Tomás el centro de su enseñanza<sup>41</sup>. Las primeras conferencias en el Instituto católico de París fueron sobre: “La filosofía del Señor Bergson y la filosofía cristiana”<sup>42</sup>. Situado en un contexto en que los discípulos católicos de Bergson, desarrollando lo que Raïssa llama un *bersognismo* barato, se encaminaba hacia un irracionalismo sentimentalista y pragmático que desemboca en el modernismo.

“Aquellas conferencias de 1913 fueron la primera manifestación, del renacimiento tomista en Francia... por primera vez el pensamiento tomista reclamaba sus derechos en la existencia profana y la cultura profana penetraba en el campo cerrado de las filosofías contemporáneas.

Entraba en competencia con ellas en su propio terreno, tan joven y más vivamente que las doctrinas del día”<sup>43</sup>. Surgieron grandes discusiones en todo París después de cada una de estas conferencias de los martes.

El 2 de julio de 1909 se compromete a la redacción del Diccionario de la Vía Práctica. Buscando la manera de vivir, Hachette le da este nuevo encargo, el cual se lleva más de cuatro años en concluirlo. El dice al respecto que está “Profundamente deprimido por su trabajo en Hachette y el diccionario de su vida práctica. Alimento que

---

<sup>41</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, p. 206.

<sup>42</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, p. 208.

<sup>43</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, p. 209.



es un ultraje para el intelecto y que hay que vomitar continuamente”<sup>44</sup>. Pero a pesar de esta expresión que el da al respecto de su trabajo intelectual, su esposa reconoce abiertamente que con esto “debutó en su carrera de filósofo”<sup>45</sup>.

Después en 1910 Jacques escribe su primer ensayo, al que titula “La ciencia Moderna y la razón”, en ella pone toda su pasión y empeño, siguiendo in tinte liberal digno de ser un discípulo de León Bloy, por lo cual sentía cierto recelo por la respuesta que en el público pudiera generar. Es presentada a Sr. Trogan secretario del *Correspondat*, pero es rechazada y aparece hasta Junio del 1910 en la revista de Filosofía<sup>46</sup>.

*“Describía allí Jacques aquello de lo cual tenía una viva y dolorosa intuición: La condición trágica a que había llegado la razón, parece que en aquel tiempo era la verdad demasiado fuerte para las almas, y que éstas no podían alimentarse sino de verdades disminuidas y la confusión, que al encasillar la ciencia autentica en una pseudo metafísica inconfesada, hacía de la ciencia de los fenómenos, destinada esencialmente por sí misma la verdad en un dominio determinado, un instrumento de debilitación de la inteligencia en relación con las verdades de otro orden. Ligada así no por naturaleza, sino por las circunstancias de su nacimiento..., el orgullo intelectual, la vanidad racionalista, y la ciencia moderna, se han convertido la fin en esa grosera divinidad que han adorado en las escuelas primarias, en esta fortaleza del espíritu del mundo, en ese almacén de confusiones y de ideas falsas, donde el error se provee constantemente de municiones, en esa espesa y pesada sabiduría según la carne que amenaza aplastar a la inteligencia humana”<sup>47</sup>.*

Pese a las adversidades que se pudieron encontrar, no fue limitante para resaltar el escrito y la verdad que este contenía.

“El 10 de Mayo comienzan su noviciado para ser oblatos en la Abadía de Osterhout”<sup>48</sup>. Esto con los monjes Benedictinos, por los cuales tenían simpatía, supongo que por el acervo cultural que estos poseían. En los meses de julio-agosto publica artículo llamado “Los dos Bergsonismos” en la revista Tomista. Bergson en su

---

<sup>44</sup> MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas...*, p.95.

<sup>45</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las grandes...*, p. 279.

<sup>46</sup> Cfr. MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, pp. 201- 202.

<sup>47</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, pp. 201-202.

<sup>48</sup> MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas...*, p. 84.

lecho de muerte, reconoce la grandeza del pensamiento tomista, llega a afirmar que su pensamiento es una extensión de lo que su momento fue el pensamiento del Aquinate. Raïssa visita a Bergson años más tarde y él le revela esto:

*“Usted sabe que cuando su marido oponía a mi filosofía de hecho, mi filosofía de intención como conteniendo ciertas virtualidades no desarrolladas, tenía razón. Y continuo, mientras mi corazón se inundaba de reconocimiento y admiración: Después hemos ido el uno contra el otro y nos hemos encontrado en medio del camino. Y yo pensaba que se habían encontrado en Cristo, que es el camino, como también es la verdad”<sup>49</sup>.*

Después del año 1912, el 29 de septiembre se hacen oblatos de San Pablo de Oesterhout y el 2 de octubre Jacques y Raïssa hacen voto definitivo en la catedral de Versalles. Su encuentro tan anhelado con la verdad, manifestado en la profesión de fe en los sacramentos recibidos de la Iglesia católica, al parecer su mayor felicidad el solo agradar al ser absoluto, hace que su vida entera sea dedicada a esa perfección absoluta de los que ellos quieren formar parte en su limitación.

*“No solamente el descubrimiento de la inteligencia metafísica y de la razón, realizado a la luz de la fe y gracias a la doctrina de Santo Tomas, lo ponía frente al bersognismo como sistema y a la crítica bergsoniana de la inteligencia; sino que el bersognismo barato del que el mismo Bergson se encontraba lejos de ser responsable y que se extendía entonces entre los jóvenes, particularmente entre muchos jóvenes sacerdotes y que alimentaba el modernismo teológico de los más vulgares temas anti intelectuales”<sup>50</sup>.*

Que palabras tan fuertes las que expresa Maritain acerca de la doctrina bergsoniana, que la filosofía sea un grave peligro para la inteligencia, cuando esta busca dar razón sobre los temas del hombre, Dios y el mundo. Cuando esta debe ser lo contrario, amar el gusto por la sabiduría.

*“En la primavera de 1914 dio una nueva serie de conferencias en el Instituto Católico de Paris sobre el espíritu de la filosofía moderna; las dos primeras fueron publicadas en la revista de filosofía de junio y julio; y*

---

<sup>49</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, p. 204.

<sup>50</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, p. 210.

*la conclusión, en la revista Tomista, en Septiembre-Diciembre... y finalmente en junio de 1914, fue nombrado profesor de la facultad de filosofía de aquel instituto*<sup>51</sup>.

Puesto que Maritain no comulgaba con las ideas positivistas de los demás profesores era rechazado, así pues fue necesaria la intervención del cardenal Lorenzelli, Prefecto para la congregación de los estudios de Roma, el cual conocía del tomismo profesado por Maritain y que seguramente ayudaría mucho para la cátedra de Historia de la Filosofía Moderna. Esto causa en él un profundo gozo, después de haber rechazado las cátedras en las universidades del Estado para mantenerse fiel a su convicción Tomista.

Maritain es reconocido por su fidelidad a la razón y al conocimiento de la filosofía, por lo mismo desean que él sea el formador de los filósofos de su tiempo, porque seguramente enseñara la verdad de mejor modo, en comparación con el resto de profesores influenciados por el positivismo de esa actualidad, del cual es carente y vacío de argumentos.

*“El 22 de agosto muere su gran amigo E. Psichari, caído en la guerra del 14, después de haberse convertido también él a la fe. El 5 de septiembre muere Péguy, también en la guerra, igualmente en su interior aceptando la fe, aunque externamente sin una adhesión clara, por sus dificultades familiares. Gran amigo de Jacques Maritain, al principio de algún modo guía, pues Péguy le llevaba a Maritain diez años de edad y era ya autor reconocido cuando este se acercó a él, además, la mamá de Jacques Maritain siempre fue gran amiga de Péguy*<sup>52</sup>.

El 16 de noviembre del mismo año muere el P. Clerissac, golpe también duro para Jacques y Raïssa, pues era su director espiritual, al que habían tratado algún tiempo diariamente y siempre con gran respeto, continuidad y obediencia<sup>53</sup>.

---

<sup>51</sup> MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas...*, p. 90.

<sup>52</sup> Cfr. DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, pp. 49-84.

<sup>53</sup> Cfr. DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, pp. 12-20.

Estas pérdidas que Maritain va teniendo son hechos que le conciernen en lo más profundo de su espíritu, ya que han sido personas importantes en el desarrollo de su vida personal, familiar y profesional de los que ahora queda privado de su cercanía y apoyo incondicional. Pero que por la fe que ahora conoce y profesa sabe que han pasado a la trascendencia con el ser absoluto que el tanto desea alcanzar.

*“Por los 11 y 12 de noviembre, primeros encuentros con el P. Dehau Después de estos primeros encuentros el P. Dehau se convirtió en guía providencial... El P. Dehau nos ayudó durante 25 años en los grandes problemas de nuestra vida, proporcionándonos, con una bondad incomparable, la luz de su mucho saber y de su experiencia espiritual rica y profunda... Murió en 21 de octubre de 1956, en Bauvines, a donde se había retirado hacía varios años”<sup>54</sup>.*

Aún tenía un poco de esperanza en quien guiara sus pasos un tiempo más, pero también tenía que irse, pese al vacío que generaron estas pérdidas humanas en el corazón de Maritain, le quedaba la satisfacción de haber compartido la vida con ellos y lo que seguramente más agradeció fue su herencia intelectual que estos hombres dejaron en el profesor Maritain y otros que fortalecieron su fe ardiente de sed por el absoluto.

De regreso a Francia Duplicada su labor para prestar, en aquellos años de guerra, cuantos servicios podía. Los establecimientos de enseñanza estaban escasos de profesores y era preciso ayudarles a proseguir su obra. En 1916-1917 Jacques sin abandonar el Instituto Católico de París enseñó de nuevo en el Colegio Estanzilas. En 1916-1917 enseñó también en el pequeño seminario de Versailles<sup>55</sup>.

Aquí notamos su preocupación por la educación de los hombres a la cual estuvo dispuesto a brindar su conocimiento, en un tiempo difícil en Francia. Podemos percibir su pasión por la enseñanza, por empapar a los jóvenes de las más altas verdades y de las que nadie se puede privar. Tanto que pese a que no quería en otro tiempo dar

---

<sup>54</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Cuaderno de notas...*, p. 91.

<sup>55</sup> Cfr. DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, p. 219.

clases, esta vez es la excepción por la situación de guerra en el país, no le importo más y pronto actuó en la formación de los alumnos.

El sábado 3 de noviembre de 1917 muere León Bloy. “Después del más grande de nuestros bienhechores, el que nos engendró a la fe, nuestro padrino León Bloy, tenemos una deuda de agradecimiento con muchos enviados de Dios”<sup>56</sup>. Según la expresión este es el golpe más duro que recibe Maritain, su padrino y padre ya no estará más para asistirle cuando se le necesite, sin embargo tiene una actitud de gratitud hacia él y hacia aquel que lo puso en su camino. Ya que en gran medida le debe mucho al gran literato León Bloy.

*“He hablado en este volumen de los comienzos del trabajo filosófico de Jacques. Las virtualidades de su obra futura estaban todas allí. Pero para que se destacasen se abría de necesitar mucho tiempo, muchas experiencias y sufrimientos. El periodo del que aquí he hablado no era sino un prefacio pues fue después de la guerra cuando dicha obra se desarrolló”<sup>57</sup>.*

Como es explícita la cita, el recorrido histórico anterior solo ha sido un esbozo y un preámbulo de la vida de nuestro autor y sobre el desarrollo de su pensamiento.

Pese a que parece mucho es una gran síntesis de los aspectos más elementales que debemos conocer sobre él y que a continuación se sintetizaran aún más ya que es demasiado material para abarcar en su totalidad la vida por completo del autor. Sin embargo aparecerán acontecimientos concretos y precisos que facilitaran la comprensión del texto y el avance en el presente trabajo científico.

#### **1.4 Incursiones en política**

A continuación una reducción precisa en este momento de la vida de Jacques Maritain que corresponde a tres periodos a partir de 1912 en adelante. El primer

---

<sup>56</sup> MARITAIN Jacques. *Cuaderno de notas...* p. 92.

<sup>57</sup> Cf. DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, p. 220.

periodo de 1912 a 1939, fecha de su partida para Estados Unidos. Es el periodo de su actividad en Francia como profesor de filosofía, en el Colegio Estanislaz y en el Instituto Católico de París, a partir de 1914, donde toma el curso de Historia de la Filosofía y a partir de 1928, la cátedra de lógica y de cosmología. Que ya hemos enunciado en páginas anteriores.

Sobre la acción francesa a la que pertenecía no del todo, por su influencia filosófica, social y política de sus orígenes. A la que muchos católicos se habían adherido por el sistema monárquico que tenía y que podría sostener a la tradición cristiana, entre ellos el padre Clerissac y el padre Garrigou Lagrange. Esta tenía un ambiente de política positivista pues el presidente era Mourras hombre sumamente practico. Maritain no estaba de acuerdo con el sistema monárquico y rechazaba el pragmatismo. A esto menciona:

*“Me acusare siempre como de una imperdonable ligereza de haber dado crédito durante cierto tiempo a un movimiento cuyos sofismas políticos tienen como base el desprecio del Evangelio. Hoy más que nunca bendigo la intervención liberadora de la Iglesia, que en 1926 denunció los errores de la Acción Francesa a consecuencia de la cual examine yo por fin las doctrinas de Mourras y vi lo que valían. Entonces comenzó para mí un periodo de reflexión dedicada a la filosofía moral y política en la cual trate de fijar los rasgos de una política cristiana autentica y de establecer a la luz de una filosofía de la cultura y de la historia la verdadera significación de la inspiración democrática y la naturaleza del nuevo humanismo que esperamos”<sup>58</sup>.*

A esta situación el responde con su escrito “Primacía de lo espiritual” a partir de su experiencia de conversión y de fe, a la que se opone a la tesis que decía primero la política. Que fue forjando en el, la visión de su humanismo integral, donde manifiesta exigencias de la razón y fe. Que lo hace superar al liberalismo al marxismo y al fascismo.

---

<sup>58</sup> DE MARITAIN Raïssa, *Las aventuras...*, pp. 169-170.

## 1.5 Vuelta a la academia y fin de su vida como religioso

Es el tiempo más fecundo del pensamiento filosófico de Jacques Maritain manifestado por sus dos publicaciones más importantes: “Distinguir para unir o los Grados del Saber” y “Humanismo Integral”. Problemas temporales y espirituales de una Nueva Cristiandad. No solamente es profesor de filosofía, es también apóstol del tomismo, o más bien uno de los promotores del renacimiento tomista de nuestro tiempo y de la primacía de lo espiritual en el compromiso social temporal del cristiano. Segundo periodo: 1940 a 1960 fecha de su retorno a Francia. Es el periodo de su actividad fuera de Francia. Vive en el exilio a causa de la Segunda Guerra Mundial.

Jacques Maritain continúa su carrera de profesor en la Universidad de Princeton y en Columbia University (1941-1942) después en el Instituto Libre de Altos estudios de Nueva York (1942-1944). Además durante todo el tiempo de la Segunda Guerra Mundial se alía al General de Gaulle y toma el encargo de enviar mensajes a la Francia ocupada. Y de este modo apenas liberada Francia, el general de Gaulle le confía la embajada de Francia en la Santa Sede de 1945-1948.

El filósofo y profesor es también diplomático; pero unos años más tarde, al comienzo de 1948, Jacques Maritain renuncia a esta carrera política, retorna a los Estados Unidos, donde la Universidad de Princeton le confía una cátedra creada a su gusto: la cátedra de la filosofía moral a luz de los principios de santo Tomás, enseña también en la Universidad de Notre Dame (Indiana), en la de Chicago, en el Hunter College (N.Y.).

Tercer periodo: de 1961 hasta su muerte en Toulouse, el 28 de abril de 1973. Es el último periodo de la actividad de Jacques Maritain en Francia. El viejo profesor y filósofo, Jacques Maritain aun publicando sus escritos, se retira del mundo y viene a habitar con los pequeños hermanos de Jesús en Toulouse. El P. Michel Labourdette, uno de los amigos de Jacques Maritain habla así de su vida en Toulouse”.<sup>59</sup>

---

<sup>59</sup> Cfr. NGUYEN VAN TAI Pierre, *De L'antimoderne à l'humanisme Intégral, Dissertatio ad Lauream*, Traductor Antonio Cárdenas Salinas, Roma 1980, p. 21.

Como podemos leer ha sido un proceso muy acelerado el que a vivido en estos periodos que describimos, una vida llena de actividad y trabajo intelectual ya que hay infinidad de obras escritas en estos periodos con razón suficiente para su existencia, solo he mencionado las más importantes y cito las que colaboran más en la comprensión de este trabajo.

Ya en la etapa final del autor, observamos su cansancio que el cuerpo le solicita a razón de tanto movimiento en sus tiempos de esplendorosa salud, y contando además que su querida esposa Raïssa ha muerto también en 1960, por lo tanto decide retirarse a una vida monacal como hermano de una comunidad religiosa, donde reposan los restos de aquel a quien ha dedicado su vida entera a su estudio y reflexión, es decir el Doctor Angélico Tomas de Aquino. Como se muestra a continuación:

*“El periodo Tolosano de la vida de Jacques Maritain ha sido fecundo: por comodidad repartamos sus últimas obras en tres grandes categorías, que se unen entre sí de múltiples maneras: Jacques Maritain se hace editor de Raïssa, lo que lo conduce a el mismo a su cuaderno de notas. Reacciona ante el concilio o mejor a las consecuencias suscitadas por el concilio; el único título tolosiano de su obra es “El campesino del Garona”, continúa su reflexión como filósofo cristiano sobre algunos grandes temas teológicos, especialmente sobre la iglesia: Sobre la Iglesia de Cristo. Estos trabajos no han impedido múltiples ensayos, dando lugar a artículos y pequeños volúmenes. Si alrededor de 1970 la contemplación filosófica de Jacques Maritain se dirige a las cuestiones teológicas, el viejo filósofo se convierte en teólogo y al fin en 1970 pide ser religioso, un pequeño hermano de Jesús. Recibe el hábito religioso el 15 de octubre de 1970 y después de un año de noviciado pronuncia sus votos en el otoño de 1971 y muere el 28 de abril de 1973 en Tolosa. Su cuerpo ha sido inhumado en Kolbsheim al lado de su esposa Raïssa el 2 de mayo de 1973”<sup>60</sup>.*

Podemos concluir el final de su existencia de nuestro maestro, como la felicidad que tanto buscaba y que por fin se estaba realizando en el camino de encuentro con el ser absoluto, al que sirvió siempre desde su conversión, a quien ofrendo su matrimonio, a quien dedicó la vida entera a su reflexión y a quien dono su vida de viudo al final de

---

<sup>60</sup> NGUYEN VAN TAI Pierre, *De L'antimoderne à l'humanisme Intégral...*, pp. 12-14.



sus días. Y que en conjunto quiso vivir como un auténtico ser humano, como un auténtico cristiano, como un apóstol de la verdad. Y que a mi juicio lo ha logrado, es probable que con algunos excesos, pero él así concebía el agrado de la máxima perfección.

## CAPITULO II

### NOCIONES BÁSICAS EN EL PENSAMIENTO DE JACQUES MARITAIN

En el presente capítulo presentaremos, de una manera sencilla para el lector el pensamiento de Jaques Maritain, esbozado a través de algunas definiciones que dentro del pensamiento de nuestro autor son puntos clave para poder entender la profundidad de su pensamiento y entender así de una manera más clara y precisa lo que Maritain entiende por Educación.

#### 2.1 Hombre

La definición que en el medioevo se tenía del hombre era la definición aristotélica es decir: “Animal racional”. Definir al hombre por sus capacidades más altas y dejando de lado sus debilidades, hace que el hombre aspire a realidades sobrehumanas. La gran aportación que hace Aristóteles al tratar de definir al hombre según Maritain es que el fin último del hombre no lo pone en las cosas terrenales, lo coloca en un plano trascendental.

*“El hombre es un animal dotado de razón cuya suprema dignidad está en la inteligencia; el hombre es un individuo libre en relación personal con Dios, y cuya suprema justicia o rectitud consiste en obedecer voluntariamente a la ley de Dios; el hombre es una criatura pecadora y herida, llamada a la vida divina y a la libertad de la gracia, y cuya suprema perfección consiste en el amor”<sup>61</sup>.*

Además, dice Maritain, para el pensamiento Escolástico el hombre es, un universo de naturaleza espiritual, dotado de libre albedrío y constituyendo por ello un todo independiente frente al mundo y ni la naturaleza ni el estado pueden penetrar sin su permiso en este mundo<sup>62</sup>. El hombre es una persona que se gobierna a sí misma por su inteligencia y voluntad<sup>63</sup>. El hombre no es sólo animal racional, sino además consiguientemente a su elemento racional, es persona: es decir un ser que no solo tiene ser sino además es dueño de su ser, como dice en “Grados del Saber”.

---

<sup>61</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p.18.

<sup>62</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 18.

<sup>63</sup> Cfr. MARITAIN J., *Humanismo integral...*, p. 18.

No es como los demás seres que tienen existencia propia, son sustancias, pero es como si no la tuvieran por no poderse auto determinar. El hombre en cambio es dueño de su ser porque es dueño de su destino, él lo determina. El hombre por ser persona es entre otras cosas un Universo espiritual y autónomo frente al mundo, frente a la sociedad y frente a Dios.

*“En la carne y en los huesos del hombre existe un alma que es un espíritu y que vale más que todo el universo físico. Por mucho que dependa de los menores accidentes de la materia, la persona humana existe en virtud de la existencia de su alma, que domina al tiempo y a la muerte. El espíritu es la raíz de la personalidad”<sup>64</sup>. Solo será verdaderamente persona en cuanto la vida de la razón y de la libertad domine a la de los sentidos y de las pasiones. Desarrollar la individualidad es fomentar las pasiones, hacerse el centro de todo y concluir por ser esclavo de mil bienes deleznable. La personalidad, crece a medida que el alma se eleva por sobre el mundo sensible, se apega más estrechamente por la inteligencia y la voluntad a lo que constituye la vida del espíritu<sup>65</sup>.*

## 2.2 Persona y Personalidad

*“La personalidad, dice Maritain, es la independencia de una naturaleza, dotada de inteligencia y de voluntad, abierta por consiguiente a las comunicaciones espirituales de la inteligencia y del amor: y son estas comunicaciones postuladas de un modo esencial por ella, las que exigen entrar en relación con otras personas, con las cuales continuará una sociedad”<sup>66</sup>.*

Es lo que hace que ciertas cosas dotadas de inteligencia y de libertad subsistan, se mantengan en la existencia como un todo independiente en el gran todo del universo, da adhesión a cada una de las partes que integran al hombre, pero, no lo aísla de su entorno, sino que, lo hace entender como parte constitutiva de este y a la vez con una individualidad personal.

---

<sup>64</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en ...*, p. 19.

<sup>65</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 164.

<sup>66</sup> MARITAIN Jacques, *La defensa de la persona*. Studium de Cultura. Madrid-Buenos Aires. 1949. p. 53-54.

Lo que hace a la dignidad de la persona es el existir por sí separadamente, es el ser independiente en su existencia y por consiguiente el no depender más que de sí misma en el orden de la acción<sup>67</sup>. La persona es un sistema acabado en sí para existir y para obrar<sup>68</sup>. El hombre por la complejidad que encierra es como un “microcosmos”, que se encuentra inmerso en un “gran cosmos”, pero que se diferencia y se identifica con claridad.

La noción de personalidad esbozada por Jacques lleva implícito dos nociones más que son la de Totalidad e Independencia, es decir que cuando se dice persona, en las profundidades de su ser, se afirma que el hombre es más totalidad que una parte, también que el hombre es más independiente que siervo. La personalidad no es sino uno de los aspectos o uno de los polos del ser humano<sup>69</sup>.

*“Sin duda alguna, un individuo de una especie cualquiera, animal, vegetal o hasta mineral, ya es un todo subsistente, indiviso en sí, distinto de cualquier otro, pero*

*¡Cuán imperfectas son esta subsistencia y esta independencia! Todos esos seres son lo menos subsistentes e independientes posible, están encarcelados en el determinismo que rige al mundo de los cuerpos, son como piezas de este mundo. El hombre en cambio, por estar dotado de una razón que se levanta por encima de los fenómenos sensibles, para alcanzar el ser y rebasar el mundo material, puede volver sobre sus propios actos, sobre su juicio, liberarse de las sugerencias de la sensibilidad, descubrir motivos superiores e introducir en el mundo una serie de hechos que no son resultados necesarios de los antecedentes puestos. El hombre si quiere puede desempeñar un papel en el mundo, es una persona”<sup>70</sup>.*

Nada tiene que ver la subjetividad de la persona con la unidad sin puertas ni ventanas de la mónada leibniziana, sino que más bien exige la expansión y la comunicación de la inteligencia y del amor. Para Maritain la persona, ha de ser un ser abierto a la comunicación, puesto que en primacía se comunica con ella misma, ha de tener comunicación con los otros y lo otro por medio del conocimiento, pero de una manera más perfecta por el amor.

---

<sup>67</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La defensa de la persona...*, p.46.

<sup>68</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La defensa de la persona...*, p.46.

<sup>69</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 19.

<sup>70</sup> MARITAIN Jacques, *La defensa de la persona* . p.47.

*“Considerada bajo el aspecto de su generosidad radical, la persona humana tiende a sobreabundar en las comunicaciones sociales, según la ley de la sobreabundancia que está escrita, en lo más profundo del ser y de la vida, de la inteligencia y del amor”<sup>71</sup>.*

Puesto que la naturaleza de la persona no es la del aislamiento, mucho menos del egoísmo o egocentrismo, la persona está abierta con los demás, de hecho se es cada vez más persona cuando se perfecciona en sus relaciones de comunión consigo misma con los otros y con lo otro. La persona exige esa vida en sociedad en virtud de las exigencias que derivan de su individualidad material<sup>72</sup>.

No se trata solamente de necesidades materiales: pan, vestidos, etc., sino también y ante todo de la ayuda que necesita para sus actos de razón y de virtud, cosas que entran en el carácter específico del ser humano<sup>73</sup>. La persona como tal es un todo, en todo abierto y generoso. A decir verdad si la sociedad humana fuera una sociedad de puras personas, el bien de la sociedad, no sería diversos y variados tendrían que ser uno sol, puesto que comparten el objetivo y fin.

El hombre es por naturaleza social, dice Maritain, citando a Aristóteles por ser animal racional, porque la razón exige desenvolverse mediante la educación y porque es necesario para la realización y la integridad de la dignidad humana<sup>74</sup>.

Por ello la justa concepción del régimen temporal tiene un segundo carácter: es personalista. Entendido por tal, que es esencial al bien común temporal el respetar y servir los fines intelectuales y los fines supra temporales de la persona humana. En otros términos el bien común temporal es fin intermedio o infravalente, tiene su especificación propia, por lo que se distingue del fin último y de los intereses eternos de la persona humana. Pero en su especificación misma se envuelve su subordinación a ese fin y a esos intereses de los que recibe sus normas.

---

<sup>71</sup> MARITAIN Jacques, *La persona y...*, p. 54.

<sup>72</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La persona y...*, p. 54.

<sup>73</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La persona y...*, p. 54.

<sup>74</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La persona y...*, p. 55.

La sociedad política no tiene por oficio conducir a la persona humana a su perfección espiritual y a su plena libertad de autonomía, es decir a la santidad (estado de liberación propiamente divino, puesto que la vida misma de Dios vive entonces en el Hombre). Sin embargo la sociedad política está destinada esencialmente, en razón del fin terrenal que la específica a desarrollar condiciones de medio que lleven a la multitud a un grado de vida material intelectual y moral conveniente para el bien y la paz del todo, de tal modo que cada persona se encuentre ayudada positivamente en la conquista progresiva de su plena vida de persona y de su libertad espiritual así pues ambos planos y fines quedan insertos en una solo<sup>75</sup>.

El mundo moderno confunde dos cosas la personalidad con la individualidad. Ya hemos hablado en los párrafos anteriores acerca de la persona y la personalidad ahora falta precisar acerca del individuo. Agreguemos la persona como la define Tomas de Aquino: “La persona es lo más noble y perfecto que hay en toda la naturaleza”<sup>76</sup>.

Es preciso tener en cuenta lo que el Aquinate entiende por “individuación” es lo que hace que una cosa de la misma naturaleza que otra difiera de esta otra en el seno de una misma especie y de un mismo género, es lo que hace que una cosa difiera de otra cuya naturaleza comparte<sup>77</sup> también dice que: El principio de individuación, la raíz primera de las diferencias individuales en el mundo de los cuerpos, es la materia, la materia en cuanto exige de suyo multiplicidad de posiciones en el espacio o que obliga a las substancias que ella contribuye a constituir a encerrarse en cierta cantidad o espacialidad<sup>78</sup>.

Es así que: El alma y la materia son dos coprincipios sustanciales de un mismo ser, de una sola y única realidad. El alma humana constituye, con la materia que informa, una substancia a la vez corporal y espiritual que se llama el hombre<sup>79</sup>.

---

<sup>75</sup>Cfr. MARITAIN Jacques, *Humanismo integral...*, pp. 105-106.

<sup>76</sup> MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 145.

<sup>77</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 148.

<sup>78</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 150.

<sup>79</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 152.

El mismo ser, todo entero, es individuo en un sentido y persona en el otro. La individualidad y la personalidad son dos líneas metafísicas que se cruzan en la unidad de cada hombre. Cada ser humano es un individuo al igual que el animal, la planta, es decir un fragmento de una especie, parte del universo y a la vez es una persona, un universo de naturaleza espiritual, dotada de libre albedrío por ende independiente frente al mundo.

*“En cuanto que individuo cada uno de nosotros es un fragmento de una especie, una parte de este universo, un punto singular de la inmensa red de fuerzas, y de influencias cósmicas, técnicas, históricas, cuyas leyes sufre: está sometida al determinismo del mundo físico. Pero cada uno de nosotros es también una persona, y en tanto que persona no está sometida a los astros, subsiste por entero con la subsistencia del alma espiritual, y este es en él un principio de unidad creadora, de independencia y de libertad”<sup>80</sup>.*

### **2.3 Inteligencia y libertad**

Tenemos que tener en cuenta que hay una libertad de elección (Ausencia de determinación necesaria) y una libertad de espontaneidad (Ausencia de coerción). De esta la que nos ocupa es la libertad de elección, es decir el libre albedrío ya que aquí radican los problemas más complejos del hombre. El apetito intelectual o voluntad es un apetito, una facultad de deseo y de tendencia que hace que el alma gravite enteramente, cargada con pesos espirituales; y que tiene un acto primordial: amar<sup>81</sup>. El amor va, más lejos que el conocimiento, al menos que el conocimiento humano abstracto, este no se dirige a cualidades ni a naturaleza, sino a personas.

Todo apetito tiene su raíz en el conocimiento o apetito sensitivo. La voluntad es la facultad de apetencia espiritual y tiene su raíz en el entendimiento. Es preciso que haya algo que la voluntad quiera en virtud de lo que ella misma es, algo que ella apetezca necesariamente.

---

<sup>80</sup> MARITAIN Jacques, *La persona y...*, p.41.

<sup>81</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, Trad. Abelardo Gonzales. *Para una filosofía de la persona humana*, Cursos de cultura católica. Buenos Aires 1937. p. 98.

La voluntad quiere y ama necesariamente, no tal o cual bien, sino el bien, bien que la inteligencia ve y declara en toda cosa buena. La voluntad no puede nunca apetecer el mal en cuanto mal. Lo que la voluntad quiere necesariamente, y en razón de su propio ser, es la beatitud<sup>82</sup>.

Por lo tanto podemos decir como cita Maritain a Tomás de Aquino el hombre es libre, de un modo necesario, en la medida que su naturaleza es racional; y también puede afirmarse que si bien la raíz de la libertad es la voluntad, como sujeto, la raíz de la libertad, como causa, es la razón<sup>83</sup>. Nuestra libertad está sumida en un mundo de afectividad, de instintos, de pasiones y de apetitos sensibles y espirituales.

Por eso mismo mi voluntad apetece y quiere pero al mismo tiempo se siente débil para eso interviene mi entendimiento para estará atento a mis actividades. Por lo tanto querer y amar tal o cual bien, que determine mi acto racional, mi acto de persona humana es competente al dominio libre de mi voluntad, ya que depende de un juicio práctico de mi entendimiento, que solo mi voluntad puede llevar a su final conclusión.

La inteligencia es más noble y más elevada que la voluntad, porque una y otra, consideran al ser y al bien de manera inmaterial, aunque lo contemplan bajo aspectos diferentes. El objeto de la inteligencia es sola esencia del bien <sup>84</sup>La característica principal del libre albedrío: el imperio de la voluntad sobre el mismo juicio práctico que la determina <sup>85</sup> Ya que es imposible que el entendimiento solo, pura facultad de conocimiento, me decida a realizar cierto acto ya determinado. Porque la voluntad es la que siempre triunfa sobre esa indeterminación del entendimiento. La voluntad interviene como un acto emanado de lo más profundo de la personalidad, de la persona en cuanto persona. El entendimiento y la voluntad engendran de consumo el acto libre, como un fruto común.

---

<sup>82</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 100 y 101.

<sup>83</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 104.

<sup>84</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, Trad. Rafael Pividal *Tres reformadores. Lutero-Descartes-Rousseau*, Club de lectores, Buenos Aires 1986, p. 49.

<sup>85</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 112.



El mismo juicio que una vez propuesto con eficacia informa y determina el acto de querer, es a la voluntad a la que debe su virtud de realización en la existencia<sup>86</sup> Así ser libre es ser dueño del propio juicio y es el imperio que ejerce sobre el juicio mismo que la determina, el que hace a la voluntad eternamente dueña de sus actos<sup>87</sup>. Podemos decir también que el acto libre es por esencia un acto imprevisible y que la libertad consiste en la indiferencia activa y dominadora de la voluntad, y en su imperio sobre el juicio<sup>88</sup>. Ser libre en sentido general, es no padecer impedimento, ni tener ataduras a ninguna cosa o alguien.

## 2.4 Humanismo Integral

Si en opinión de algunos, un humanismo auténtico, no podía ser por definición sino antirreligioso, nosotros pensamos todo lo contrario<sup>89</sup>. (El humanismo auténtico debe tender a algo más que lo humano) No proponer al hombre sino lo humano, hacía notar Aristóteles, es traicionar al hombre y querer su desgracia, pues por la parte principal de sí mismo, que es el espíritu, el hombre está llamado a algo mejor que una vida puramente humana. Sobre este principio, ya que no sobre la manera de aplicarlo, están de acuerdo Ramanuja y Epicteto, Nietzsche y san Juan de la Cruz<sup>90</sup>.

Desde el punto de vista histórico del humanismo podemos notar que se debe volver a la trascendencia. Porque los humanismos ensayados hasta ahora han mostrado su fracaso. Comprendimos nuestra propia dignidad y nos hicimos dueños de la naturaleza; pero estábamos solos. Esa fue una era de humanismo antropocéntrico (Del renacimiento a nuestro tiempo). Y terminó en la devastación del hombre. Si la civilización ha de salvarse, la nueva era de civilización deberá ser una era de humanismo teocéntrico<sup>91</sup>.

---

<sup>86</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 116.

<sup>87</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 117.

<sup>88</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 121.

<sup>89</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Humanismo integral...*, p. 13.

<sup>90</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Humanismo integral...*, p. 12.

<sup>91</sup> Cfr. MARITAIN Jacques. *El Alcance de la Razón*, EMECE EDITORES. Argentina 1959, p.152.

La misión de una nueva era de civilización, que sin duda alguna no comenzara mañana, pero acaso lo haga pasado mañana, consistirá en volver a encontrar y a fundar el sentido de esta dignidad, en rehabilitar al hombre, pero en Dios y por Dios, no independientemente de Dios, lo cual significa una completa revolución espiritual... Este humanismo asumirá al hombre y todas sus conquistas. Entonces todas las conquistas de la época precedente quedaran purificadas y salvadas, liberadas de los errores de esta época y transfiguradas, tendrán un nuevo florecimiento.

Esa era será un periodo de dignificación en su relación viva con el creador: este vivificara a la criatura, y será la justificación de su misma existencia, de su trabajo en la tierra, de sus aspiraciones esenciales y de su tendencia a la libertad. Será nuevamente al menos para aquellos capaces de comprender, una nueva era de humildad y de magnanimidad, pero con una nueva conciencia de las potencialidades humanas y de la profundidad, de la magnitud y de la universalidad de los problemas humanos.

La nueva manera de acercarse a Dios, será un nuevo modo de abordar al verdadero Dios de la tradición judeocristiana, el verdadero Dios del Evangelio cuya gracia perfecciona la naturaleza y no la destruye, trasciende la razón para fortificarla y no para enceguecerla o anonadarla, hace progresar la conciencia moral, con el correr del tiempo y conduce la historia humana, es decir el esfuerzo incesante y sin tregua contrariado de la humanidad, hacia la emancipación, esto es, en la dirección de su realización supratemporal.

Esta nueva era de acercarse a Dios no consistirá ni en la adoración de las criaturas, que fue la tontería de nuestro tiempo, ni en ese desprecio amargo que demasiado cristianos confunden, con la divina locura de los santos, sino que estribará en una comprensión y un respeto más profundo de la criatura, en mayor atención dedicada a descubrir en la criatura, cada vestigio de Dios<sup>92</sup>.

---

<sup>92</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Humanismo integral...*, pp. 152-153.

## 2.5 Cultura

*“La cultura o la civilización es la plenitud de la vida propiamente humana, que comprende no solamente el desarrollo material necesario y suficiente para permitirnos llevar una vida recta en este mundo, sino y sobre todo el desarrollo moral, el desarrollo de las actividades especulativas prácticas que merece ser llamado con propiedad un desarrollo humano”<sup>93</sup>.*

En lugar del vocablo cultura que se relaciona con el desarrollo racional del ser humano considerado en toda su generalidad, puede haber empleado el de civilización que se relaciona con el mismo desarrollo considerado en un caso eminente, es decir, la producción de la ciudad y de la vida civil cuya civilización es como su prolongación y su ensanche. Ciudad y civilización son a su vez obras naturales del hombre, y obras de razón y virtud. Muchos pensadores alemanes y rusos ponen civilización y cultura, e indican entonces por el primer término, entendido en sentido peyorativo, un desarrollo ante todo material, mecánico y extrínseco de la vida social. Las definiciones nominales son libres. En el sentido que la entendamos, una civilización no merece tal nombre, sino cuando es también una cultura, un desarrollo verdaderamente humano y por lo tanto principalmente intelectual, moral y espiritual tomando esta palabra en su acepción más amplia<sup>94</sup>.

Para Jaques cultura, civilización y humanismo son sinónimos en cuanto que todas estas supeditadas al desarrollo y plenitud humana; así que es preciso hacer las oportunas intervenciones a modo de clarificar lo que entendemos por estas para después dar pasó al desarrollo del tercer capítulo donde abordaremos este tema con mayor detenimiento. La cultura no es natural en el sentido de que no es producida totalmente por la naturaleza; se añade a la naturaleza<sup>95</sup>.

---

<sup>93</sup> MARITAIN Jacques, *Humanismo integral...*, pp. 62; 79.

<sup>94</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Religión y cultura*. Ed. Santa Catalina, Buenos Aires 1940. p. 8.

<sup>95</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *Religión y cultura*. p. 11; 12.

El bien común de la ciudad...Es pues común al todo y a las partes, sobre las cuales se difunde y que con el deben beneficiarse<sup>96</sup>. Así pues es entendido en Humanismo como un desarrollo heroico que se preocupa por el bien integral de cada persona. El bien común es la recta vida terrenal de la multitud reunida, es por tanto un bien natural y moral a la vez<sup>97</sup>.

Para llegar a un cierto grado de elevación en el conocimiento, como también a un cierto grado de perfección en la vida moral, el hombre necesita una educación y un auxilio recibidos de sus semejantes. Por sí solo no alcanzará la perfección de su ser específico; no realizará lo que está contenido en esa breve palabra: razón<sup>98</sup>.

*“La actividad inmanente es de otro orden, es la actividad característica de la vida y del espíritu; en ella el agente tiene en sí mismo su propia perfección de agente; se eleva en sí mismo en el ser, la acción inmanente es una cualidad autoperfeccionante. El acto de conocer y el acto de amar no solamente se realizan dentro del alma, sino además son para ella como su sobre existencia activa, mejor que el simple hecho físico de existir, y por el cual el alma cuando conoce llega hacer las cosas mismas en cuanto otras, y cuando ama tiende interiormente hacia otro como hacia a sí mismo. Puede no durar si no un instante pero es permanente, y como tal, más allá del tiempo”<sup>99</sup>.*

Porque el objeto de la inteligencia es la razón del bien que se ama. Mientras que el objeto de la voluntad es el bien mismo cuya razón está en la inteligencia. Ahora bien, lo que es más simple y abstracto es superior, como la razón del bien es más simple y abstracta que los bienes mismos que se ama se sigue que en sí misma y simplemente hablando es más perfecta la inteligencia que la voluntad<sup>100</sup>. El acto de conocer y el acto de amar son como la sobre existencia activa del alma<sup>101</sup>.

---

<sup>96</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La persona y...*, p. 57.

<sup>97</sup> Cfr. MARITAIN J.. *La defensa de la persona*. p. 57.

<sup>98</sup> Cfr. MARITAIN J.. *La defensa de la persona*. p. 55.

<sup>99</sup> MARITAIN J., Traductor Antonio Cárdenas Salinas, *Cuestiones de conciencia*, Desclée de Brouwer, París 1938, p. 96.

<sup>100</sup> Cfr. S. THOMAS, S. Th. I, q. 82. a. 3.

<sup>101</sup> Cfr. MARITAIN J. *Cuestiones de conciencia*. p.97.

*“Naturalmente o sobrenaturalmente hay que señalar que definida como actividad terminal o como fruto espiritual, por la cual el alma es conducida más allá del tiempo, y como a instantes eternos, la cualidad contemplativa, o mejor la realidad fuertemente imperfecta designada por este término se encuentra no solamente en la cima de la inteligencia, sino también del amor; porque cuando el alma posee lo que ama es también una actividad terminal y un reposo activo y un fruto del espíritu”<sup>102</sup>.*

*“El amor que es el espíritu mismo, que no sabe de dónde viene y a donde va. Una vez en la historia el verdadero amor del hombre ha realizado por la iniciativa de uno solo y en medio de la ignorancia del mundo, el trabajo de liberar al hombre de la mentira y de las fuerzas del mal, para abrirlo a la alegría. Y desde entonces en la fuerza de aquel amor es donde se realiza y se realizara todo trabajo de emancipación real del hombre, no sólo para la eterna alegría, sino también para la vida temporal”<sup>103</sup>.*

El amor de caridad es no solamente en el orden moral sino también en el ontológico, lo que hay de más excelente y de más perfecto en el alma humana y en el ángel <sup>104</sup>. Así pues, después de haber dado un repaso por los términos más sobresalientes en el pensamiento de Maritain, nos ha dado la oportunidad de tener una visión general de su sistema filosófico y que ahora nos ayudará a contextualizar y profundizar en el tema de la educación que este autor nos propone.

El hombre, la persona, la libertad, la inteligencia, humanismo Integral y Cultura encuentran en Maritain una plena armonía, son estos conceptos en los cuales e va desarrollando en pensamiento de este autor francés, y que era preciso adentrarnos a cada uno de ellos. Es necesario dar un paso más y puesto que como hemos dicho que educación y cultura son sinónimos en la filosofía de Jacques, nos adentremos en este concepto que Maritain de una manera muy novedosa nos aporta y que aún hoy en día nos sigue diciendo mucho.

---

<sup>102</sup> MARITAIN J. *Cuestiones de conciencia...*, p. 118.

<sup>103</sup> MARITAIN J. *Religión y Cultura...*, p. 175.

<sup>104</sup> Cfr. MARITAIN J. *Cuestiones de conciencia...*, p. 102.

## **CAPITULO III.**

### **LA EDUCACIÓN Y SU DINAMISMO**

En el capítulo siguiente abordaremos con demasiada precisión el tema de la educación en su complejidad, dada en la obra de nuestro autor, titulada la educación en este momento crucial. Esta obra apareció por primera vez en agosto de 1943, es una recopilación de cuatro conferencias pronunciadas durante la guerra en la Universidad de Yale en los Estados Unidos, que más tarde se convirtió en un texto para su publicación.

Estas fueron escritas teniendo en cuenta los problemas americanos, ya que Maritain se encontraba fuera de Francia a razón de la guerra que estaba pasando su país, él llega a los Estados Unidos y se incorpora a la docencia de manera normal. Por lo tanto tiene esta visión de la educación en el continente americano. Donde sigue apostando a la educación liberal que desde Europa venía vislumbrando. Se puede decir que es un ensayo de los problemas contemporáneos de la educación en Norteamérica. Sin embargo pese a la diferencia geográfica en la que se encuentra el maestro, son términos que él ya posee desde su formación inicial acerca de la educación que son aplicables al hombre en cualquier lugar donde se encuentre.

Podemos considerar esta obra como un breve tratado de la filosofía de la educación, netamente fundado en las orientaciones de Agustín de Hipona y Tomás de Aquino. Estas fueron descubiertas en Roma en octubre de 1945. Además en la obra se agrega el estudio sobre el problema de “La escuela pública en Francia” que también se encontraba con estos escritos. La finalidad de estos es dar luz sobre el problema más general de la cooperación de los hombres de diferentes creencias en asuntos del orden cultural y del bien común temporal de la ciudad.

Podemos percibir que, tratar de definir o conceptualizar la educación es tan variado e impreciso, a veces por la subjetividad con que este tema es abordado en el mundo actual.

Pero que sin duda, tiene generalidades que hacen comprensible y hasta posible ciertas definiciones que conformen lo elemental y esencial de dicho concepto. A continuación abordare lo que Maritain define y conceptualiza como educación, desde sus conocimientos y experiencia en el ambiente de la obra educativa. Al respecto comenta:

*“Para lograr cierto grado de elevación en el conocimiento y cierto grado de perfección en la vida moral, el hombre necesita una educación y el socorro de sus semejantes”<sup>105</sup>.*

### **3.1 Concepto de Educación**

Ya que, el solo no llegara nunca a la perfección de su ser específico, ni realizara todo lo que está contenido en la razón. Esta necesita desarrollarse por la educación, por la enseñanza y por el concurso de los demás hombres entre si. “La educación del hombre es sacar adelante, es un despertar humano, lo que tiene de humano”<sup>106</sup>. Esta debe desentrañar de la profundidad del ser humano, su lado mas humano, debe ayudarle a salir de si para desarrollarse mas y mejor, para su bien propio y que necesariamente repercutirá en el ambiente donde se encuentre. Es decir en palabras del autor: “Formar al hombre, o mas bien guiar el desenvolvimiento dinámico por el que el hombre se forma a si mismo y llega a ser un hombre”<sup>107</sup>.

Para el maestro en los sentidos mas generales que pueden existir acerca de la educación solo enuncia tres, que son aplicables en la concepción más universal de la palabra y que se enuncian a continuación:

*“La palabra educación tiene tres sentidos muy distintos, pero que a menudo se confunden; y designa ya un proceso cualquiera mediante el cual un hombre es formado y conducido a su perfeccionamiento (educación en su más amplio sentido), o bien la obra de formación que*

---

<sup>105</sup> MARITAIN Jacques, *Para una filosofía de la...*, p. 171.

<sup>106</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 20.

<sup>107</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 11.

*los mayores realizan con la juventud, o ya también en (el sentido más estricto) la tarea especial de las escuelas y las universidades”<sup>108</sup>.*

De esta manera es vista la educación en la modernidad, embotada por la utilidad que esta genera y es aprovechada por diferentes sectores. Pero que claramente son limitadas las concepciones que se dan, son abstracciones carentes del verdadero sentido que la educación da al hombre. Así pues lo que satisface esta sed de un verdadero sentido es que:

*“La educación debe inspirar un deseo ardiente de la experiencia y a la vez de la razón, enseñar a la razón a fundarse en los hechos y en la experiencia, y a la experiencia a transformarse en conocimiento racional a base de buenos principios, buscando las razones del ser, las causas y los fines, y captando la realidad en términos de porque y como”<sup>109</sup>.*

Esta debe poner al hombre a pensar, a utilizar el cerebro que debe cumplir con su función, ejercitando su masa encefálica, utilizando los sentidos que es por donde pasa el conocimiento y que se asienta en la razón, que se pregunte por las cosas que están ocurriendo a su alrededor, que de solución de manera pronta y eficiente a dicha adversidad. Ya que el hombre esta capacitado para eso y otras potencialidades, que van perfeccionando su vida en las acciones concretas de su desarrollo. Esto se va manifestando en la cotidianidad de la vida del mismo y que podemos llamar:

*“Educación de la caridad: una educación que adquirimos mediante la prueba y el sufrimiento, así como mediante la ayuda y la instrucción de aquellos cuya autoridad moral reconoce nuestra conciencia”<sup>110</sup>.*

Es decir un proceso que implica equivocarse, que es probable y también necesario el error para poder crecer en aquello que aun no se domina que aun cuesta trabajo hacerlo nuestro. Que también nos vemos necesitados y desprovistos de alguna ayuda en este camino hacia el mejoramiento de la persona. Esto hace que el proceso educativo catalogué a la educación como:

---

<sup>108</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 12.

<sup>109</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 62.

<sup>110</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 117.



*“Un arte, y un arte particularmente difícil. No obstante pertenece por su misma naturaleza a los dominios de la moral y de la sabiduría práctica. La educación es un arte moral o mas bien una sabiduría práctica en la que va incorporado un arte determinado. Y sabido es que cualquier arte es un impulso dinámico hacia un objeto que realizar, y que es el fin de este arte”<sup>111</sup>.*

Al poseer el rango que implique a la moral, es necesariamente respaldada por ciertas creencias que van repercutiendo en la ejecución en lo ordinario de la vida. Considerando que el arte es un conjunto de normas para dirigir una actividad cualquiera, la educación posee estas cualidades que la definición de arte pide en su aspecto mas general.

El objeto de la educación no es esa abstracción platónica que es el hombre en si mismo; sino formar a un niño determinado perteneciente a una nación, a un medio social y aun momento histórico. Antes de ser un niño, este niño es un hijo de hombre. Es verdad que nuestro primer deber según Píndaro, es llegar a ser lo que somos, nada hay mas importante para cada uno de nosotros y nada mas difícil que llegar a ser un hombre<sup>112</sup>. Es algo complejo poder comprender que se es hombre en cuanto hombre, es decir explotar todas las capacidades que este posee y aun desconoce, pero que debe descubrir en el transcurso de su vida. Al respecto podemos decir que:

*“El hombre no es sólo un animal de naturaleza, como el oso o la alondra. Es también un animal de cultura, y su especie no puede subsistir sino mediante el desenvolvimiento de la sociedad y de la civilización; es un animal histórico: de ahí la multiplicidad de tipos culturales o ético-históricos que se distinguen en la humanidad; de ahí asimismo la importancia de la educación. Precisamente por estar dotado de un poder de conocer que es ilimitado y que no obstante debe avanzar paso a paso, no puede el hombre progresar en su propia vida específica, intelectual y moralmente a la vez, sino a condición de ser auxiliado por la experiencia colectiva que las generaciones pasadas han acumulado y conservado, y por una transmisión regular de los conocimientos adquiridos”<sup>113</sup>.*

---

<sup>111</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 13.

<sup>112</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 11.

<sup>113</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 12.

Como se apreció en la cita anterior, el hombre supera la animalidad ya que es más un animal de cultura, es decir que implica una formación del hombre, su mejoramiento y su perfección. Que necesita de los otros, y hablar de otros hace referencia a su pasado su presente y la posibilidad del futuro. Partiendo de la experiencia y el conocimiento que se haya adquirido hasta entonces con la claridad de la bondad que poseen. De este modo podemos ver que la educación nace de esta realidad y la cual es transmitida de generación a generación.

### 3.2 Objeto y fines de la educación

*“Es este guiar al hombre en el desenvolvimiento dinámico a lo largo del cual va formándose en cuanto persona humana provista de las armas del conocimiento, de la fortaleza del juicio y de las virtudes morales, mientras que, al mismo tiempo, va enriqueciéndose con la herencia espiritual de la nación y de la civilización”<sup>114</sup>.*

Al ir integrando al hombre en su comprensión de sí, es evidente su repercusión en el ambiente donde se encuentre, esto beneficia en cierto grado a quienes le rodean y por ende a la población a la que pertenece, colaborando en la formación mas alta de la vida de un pueblo que es lo que lo hace una comunidad civilizada. La connotación de civilización hace referencia a cierto progreso evidente en la vida de una población. Esto nos ayuda a formular otro objeto del tema que estamos estudiando.

*“El objeto de la educación es velar por que la juventud alcance esa verdad y esa belleza por el vigor y los dones naturales de su espíritu y por la energía natural e intuitiva de la razón sostenida por todo su dinamismo sensible, imaginativo y emocional”<sup>115</sup>.*

Es de este modo como la civilización del hombre puede verse sembrada en los mas jóvenes de una comunidad, ya que ellos serán los herederos de lo que sus mayores han aprendido y heredado a la vez de sus antepasados. De ahí la importancia que estos poseen en la vida de una sociedad y que reciban la instrucción necesaria para poder adaptarse a la vida de la comunidad.

---

<sup>114</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 21.

<sup>115</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 81.

Es necesario entonces que el hombre se entienda a si mismo como principal escrutador de sus potencialidades o dones que posee, es decir que explote todas las capacidades que cree tener y que a descubierto con el paso del tiempo. Es por eso que: “El fin primario de la educación concierne a la persona humana en su vida personal y en su proceso espiritual, no en sus relaciones con el medio social”<sup>116</sup>.

Es de hecho que la educación del hombre sea desde su prematura edad, ya que nace como un animal desprotegido que si se abandona a las condiciones del mundo, es muy probable que muera, ya que en ese momento de su vida es indefenso hasta alcanzar cierta edad en la que pueda subsistir por si, sin necesidad de otro. De esto deriva la preocupación de su educación para el mismo primero. De esta manera llegamos a la formulación de lo que es el objeto final de la educación: “El perfeccionamiento del hombre como persona humana”<sup>117</sup>.

La principal tarea de la educación es buscar el perfeccionamiento del hombre hasta el más alto grado que sea posible obtener, es hablar de manera muy subjetiva ya que dependerá de las personas en sus múltiples personalidades existentes en el hombre. Pero que la completa educación del ser humano debe hacer que caminen juntas hacia la perfección la inteligencia y la voluntad; pero la formación de la voluntad es sin duda más importante para el hombre que la formación del entendimiento<sup>118</sup>.

Ya que en la voluntad radica la facultad de decidir, es por ello que esta corre el riesgo de que le sean presentadas las cosas como buenas y no lo sean del todo, es así muy probable que se decida sobre estas. El entendimiento es nublado por esta e influye demasiado en la elección.

La mayor importancia en la educación del hombre es la intuición y el amor. Aunque ni la intuición ni el amor son materias de instrucción científica ni de enseñanza;

---

<sup>116</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 26.

<sup>117</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 30.

<sup>118</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 34.

ambas son don y libertad. Contando que el amor es el alma de la vida moral<sup>119</sup>. Al respecto de la moral esta radica necesariamente en la ética, es decir la ciencia de la conducta en términos generales. Que se fundamenta en el amor, es decir de los anhelos de perfección mayor que se desean alcanzar por medio de la dedicación continua en el ejercicio correcto de las reglas a seguir, para obtener un bien. La educación debería enseñarnos el modo de estar siempre enamorados y de qué nos debiéramos enamorar<sup>120</sup>.

El enamoramiento del hombre radica en la convivencia continua con la persona amada y el conocimiento de la misma, que a través del tiempo se va concretizando, es de este modo como Maritain nos invita a realizar este proceso educativo, con el perfeccionamiento del hombre, como un amor mas en nuestras vidas, donde se le conozca, donde se da el aprendizaje de algún modo y que finalmente se comparta la experiencia que se a tenido. Según se ha señalado que:

*“Lo que importa más en la formación del hombre, es decir la rectitud de la voluntad y la adquisición de la libertad interior, así como el establecimiento de sanas relaciones con la sociedad, es el principal objetivo de la educación”<sup>121</sup>.*

Ya hemos hablado al respecto de la voluntad y la importancia de su formación interior, que es elemental su comprensión como objetivo de la materia que estamos estudiando, esta a la vez radica en la vida de la sociedad porque es ahí donde se encuentra, donde se mueve el hombre y donde desarrolla su personalidad. Que sin dudar se descubrirá en lo mas profundo de su ser y que debe dominar para saberse persona.

Al saberse persona debe entenderse como tal y al encontrarlo necesariamente va a expresarlo en un ambiente que este integrado por iguales a el, es por eso que importa tanto a la educación la integridad del hombre y asumirse de ese modo. La obra

---

<sup>119</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 36.

<sup>120</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 36.

<sup>121</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 41.

entera de la educación y de la enseñanza ha de tender a unificar y no a dispersar; debe esforzarse constantemente por asegurar y acrecentar la unidad interior del hombre<sup>122</sup>.

Es unir hombres con hombres, unir el presente con el pasado, y hacer progresar el pensamiento de la especie humana<sup>123</sup>. Aquí podemos ver que la educación está fundamentada en el crecimiento del pensamiento del hombre, que mejore con el tiempo, que sea cada vez más y mejor. Para el beneficio explícito del hombre mismo en su mayor aspiración.

La educación tiene como supremo interés las grandes realizaciones del espíritu humano<sup>124</sup>. La elevación del alma a la trascendencia que podemos llamar felicidad, esta a su vez en su más estricto sentido debe poner fin a la discordia entre las exigencias sociales y las del individuo dentro del hombre mismo<sup>125</sup>.

Ya se anunciado antes la repercusión social que debe existir de la formación del hombre en un grupo social o la sociedad en general y que se reitera de nuevo a continuación: “La educación del hombre debe tener la preocupación del grupo social y preparar al niño a desempeñar en él su papel correspondiente. Formar al hombre para que lleve una vida normal, útil y de sacrificio en la comunidad, o, dicho de otro modo, guiar el desenvolvimiento de la persona humana en la esfera social, despertando y fortaleciendo el sentido de su libertad así como el de sus obligaciones y de sus responsabilidades; todo esto constituye un objetivo esencial de la educación”<sup>126</sup>.

Debe preparar al infante para enfrentarse al mundo de la familia, del trabajo, de los amigos, en fin, de los grupos sociales donde este se mueva y que deberá convivir con todos, desde la adaptación al medio y los retos que este le presente en cuanto a su

---

<sup>122</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p.61.

<sup>123</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 84.

<sup>124</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 91.

<sup>125</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 109.

<sup>126</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 26.

desarrollo previo, anterior y posterior. De esta manera el cometido real de la educación es solo “formar un hombre”<sup>127</sup>.

Y es por eso la principal prioridad de la educación el pleno desarrollo del hombre en cuanto a que se conozca y de esta manera pueda explayarse en su totalidad en cualquier lugar donde se encuentre. Es por eso que no debe crearse cierto estereotipo de la educación solo respondiendo a ciertas necesidades, la educación debe aspirar esencialmente no a producir un tipo cultural conforme a los deseos de la comunidad, sino a liberar la persona humana<sup>128</sup>.

Liberarla de las ataduras que aun le son desconocidas para él, porque aun no las descubre, solo se sabe necesitado de ayuda en sus primeros años de vida que con el paso del tiempo ira perfeccionándose en vistas a su integridad, porque será hasta entonces cuando iniciara un proceso de irse descubriendo y a la vez de irse sorprendiendo de el mismo y de lo que puede llegar a ser, lo que aun desconoce, pero que se le va ir mostrando en cuanto el se deje influenciar por el desarrollo de su personalidad. A razón de esto la siguiente premisa refuerza lo ya mencionado:

*“Es más necesario hoy que nunca que la educación sea educación del hombre y educación para la libertad, formación de hombres libres para una comunidad libre. En la educación es donde la libertad tiene sus más profundos recovecos humanos, y donde se mantienen vivas las reservas de la libertad”<sup>129</sup>.*

Si asumimos la libertad como una autodeterminación, es decir ausencia de condiciones y de límites podemos aplicar mejor este sentido que en el proceso educativo debe haber un natural desarrollo de la persona humana, que no se sienta limitada para aceptarse y encontrarse en la libertad que posee. Esto le permitirá abrirse a la sabiduría, de la cual puede ser portador.

---

<sup>127</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 121.

<sup>128</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 121.

<sup>129</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 124.

### 3.3 Errores, normas y disposiciones humanas de la educación

Ya hemos notado en la última referencia acerca del concepto de educación que Maritain da, diciendo que la educación es un arte y sabemos bien que “No hay arte sin finalidad; la misma vitalidad del arte es la energía con que tiende hacia su fin, sin detenerse en ningún punto intermediario”<sup>130</sup>. El arte es entonces más que un conjunto de reglas idóneas para dirigir una actividad cualquiera, ya que todo arte debe poseer una inspiración que trascienda el espíritu del artista y que lo haga experimentar la sublimidad de la obra.

Lo sublime es lo que te abaja y te levanta el espíritu a la vez y aplica sobre todo en alguna obra de arte propiamente. Para esto podemos decir que el artista necesita tener un mapa mental o una idea central de aquello que quiere realizar, que le ha nacido de una experiencia estética y que quiere compartir con los demás. Es de esta manera como el artista tiene todo en mente y que a partir de su experiencia dará forma y vida a lo que aun no ve, pero que ya conoce añadiendo que sabe como lo va a realizar.

De una manera análoga podemos decir esto de la educación ya que es un arte formar al hombre en cuanto hombre, ayudándole a salir de sí, de su ignorancia nata y que se encamina a perfeccionarse como una piedra en bruto. Como lo es una piedra para un escultor.

Del mismo modo es el educando y el educador, el educando es lo que va a adquirir la forma que el educador le vaya mostrando para ir mejorando su pensamiento y se adhiera a las verdades más naturales que la razón en sí le mostrara. Esto hace de nuestro concepto una verdadera obra de arte, forma un hombre en razón de lo que debe ser, en su más amplio sentido de perfeccionarse.

Pero también existen dificultades en la vida y obras de un artista, ya sea por cuestiones de tiempo, de espacio, de gusto, etc.... que influyen de cierta modo en la formación de

---

<sup>130</sup> MARITAIN Jacques, La educación en..., p. 13.

la obra de arte a realizar. Por lo tanto esto sucede de una manera semejante en nuestro arte que estamos estudiando en este apartado. Y en los que aparecen unos errores muy precisos que enseguida reflexionaremos.

El error primero de la educación es, el desconocimiento del fin. Ya había mencionado antes que el arte de la educación como el arte en el sentido mas general tienen un fin específico, desde que se les revela en una idea hasta su total y completa ejecución. Por lo tanto no podemos desconocer a donde queremos llegar o que pretendemos hacer con algunas ideas que se nos van mostrando, de no tener un fin propio sería absurda la idea y el pensamiento que de esta surja. Un sin sentido nato, ya que se desconoce el porque, como y para que de esa cosa.

Maritain acierta al respecto: “Una educación que no tiene objetivo alguno propio, y que solo tiende a crecer sin otro fin que un nuevo crecimiento no es un arte”<sup>131</sup>. La educación debe esforzarse por descubrir los fines, no solo los medios por los cuales se llega a ellos estos basados en el amor a la propia perfección. Si esto ocurre se deja de conducir al fin y la virtud práctica del arte se pierde, lo único que se hace es multiplicar al infinito y se va desarrollando el medio para si mismo, si la supremacía de los medios sobre el fin perduran, no se está cumpliendo con el fin que debiera tener y se atenta contra el arte de la educación<sup>132</sup>.

El segundo error general no consiste en el olvido de la finalidad, sino en falsas o incompletas ideas respecto a la naturaleza del fin. Al desconocer la importancia del fin es más que evidente que ni siquiera se piensa sobre su naturaleza, de la cual no somos ajenos, ya que es tan natural la posesión de esta porque se tiene desde siempre es innata para el hombre. El filósofo comenta al respecto: “La educación no puede escapar a los problemas y a las dificultades de la filosofía, porque por su propia naturaleza supone una filosofía del hombre”<sup>133</sup>. Ya que la educación es ayudar al hombre a ser

---

<sup>131</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 29.

<sup>132</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 13.

<sup>133</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 13.



mas hombre. Su esencia radica en el hombre y es para el hombre. Busca el perfeccionamiento del ser humano en su mas amplio sentido.

El pragmatismo es el tercer error, entendido como el pensamiento que valora sobre todo la utilidad y el valor practico de las cosas. Es entonces que se reduce la obra educativa a una simple utilidad practica para el hombre y se prefiere más que su realización plena en cuanto hombre. Por tanto el autor menciona que no se debe olvidar e “insistir sobre la importancia de la acción, de la praxis es seguramente excelente cosa bajo mas de un aspecto, porque la vida es acción. Mas la acción y la praxis tienden a un fin, a un objetivo determinante sin el cual pierden dirección y su vitalidad.”<sup>134</sup>

Es por eso que rescata la educación de este error tan común en la modernidad y reorienta su función como la contemplación, y el perfecto acabamiento de sí mismo, en los cuales la existencia humana aspira a florecer, y que escapan al horizonte del espíritu pragmático.

El error cuarto es el que pone en el acondicionamiento social la suprema regla y el único patrón de la educación es el sociologismo. Este término designa que el ser humano recibe de la sociedad en la que vive un sistema de valores y normas morales.

Esto significa que la sociedad impone al individuo una serie de valores, por lo que el papel de la persona es puramente pasivo. El maestro responde ante esto que: “La esencia de la educación no consiste efectivamente en adaptar a un futuro ciudadano a las condiciones e interacciones de la vida social, sino, y esto es el primero, en hacer un hombre, y por ese medio precisamente preparar un ciudadano. Establecer oposición entre la educación para la persona y la educación para la comunidad no sólo es vano y superficial; en verdad la educación para la comunidad implica y requiere antes que nada la educación para la persona”<sup>135</sup>.

---

<sup>134</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 23.

<sup>135</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 27.

Educando al hombre se educa una persona y de modo inmediato se esta educando a un ciudadano, ya que antes de poseer dicha ciudadanía o reconocimiento del Estado, se es antes un hombre que nace de otros hombres y que le van formando según su criterio en los mas altos valores que ellos consideren idóneos para su hijo. Por lo tanto la espontaneidad del alumno, así como el progreso de su experiencia, desempeñan un papel importante en el mejoramiento del objetivo final y la necesidad de una adaptación renovada de los métodos, esto hace mayor y mejor el arte de la educación.

A continuación encontraremos dos errores que se oponen entre si y se originan ambos en una visión parcial y exagerada. El quinto error es el intelectualismo se entiende por este como aquel donde el entendimiento, el pensamiento o la razón tienen una función predominante en el conocimiento y en la conducta del hombre. Se llega a reducir a puro conocimiento de las cosas, mera abstracción.

*“Reviste dos formas principales: la primera pone la máxima perfección de la educación en la pura habilidad dialéctica o retórica; tal era el caso de la pedagogía clásica, particularmente en la época burguesa, cuando la educación era un privilegio de las clases elevadas. Una segunda forma de intelectualismo, éste moderno, abandona los valores universales e insiste en las funciones practicas y obreras de la inteligencia. Busca la suprema realización y la máxima perfección de la educación en la especialización científica y técnica”<sup>136</sup>.*

Se cae en un cientificismo que exige la comprobación de todas las cosas a partir del método científico y un simple tecnicismo que solo busca la utilidad de la persona y se desprecia los más altos valores de la inteligencia que el hombre posee. Estos excesos no llevan a entender que la especialización deshumaniza la vida humana y la convierte en una animalización progresiva del espíritu. Donde la vida real del hombre se reducirá a producir solo un bien fijo.

El voluntarismo es el sexto error que se presenta como reacción contra la primera forma del intelectualismo, una tendencia voluntarista. Esta es la que afirma la

---

<sup>136</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 30.

superioridad de la voluntad sobre el entendimiento, ya que la actividad del querer se identifica con el objeto que es su fin y el objeto del querer es el bien, el fin absoluto. Esto ha contribuido a trastornar el orden interno de la naturaleza humana, haciendo de la inteligencia una esclava de la voluntad y recurriendo a la virtud de las fuerzas irracionales. Según indica Maritain que:

*“El voluntarismo no consigue formar y fortificar la voluntad, sino deformar y debilitar el entendimiento, por el hecho de exagerar el dominio de la voluntad sobre él, de tal manera que todo acaba por depender de la voluntad de creer”<sup>137</sup>.*

En el pensamiento, la primacía del querer reduce todas las cosas a opiniones arbitrarias o a convencionalismos académicos. No existen ya verdades fundamentales, solamente postulados, imposiciones de la voluntad que exige que esto sea aceptado como cosa cierta. De cierto modo todo conocimiento reposa sobre actos de fe, aunque el único principio de tal fe sean nuestras personales preferencias<sup>138</sup>. Se asumen como verdades a partir de la pobre concepción que se tenga de verdad, regularmente se confunde con la conveniencia y la utilidad que les genera. Que sin dudar nada tiene que ver con la verdad misma, ya que esta no depende de nosotros sino de lo que es, es un dominio infinito, como el ser donde su plenitud sobrepasa los alcances de la percepción. Entonces frente al voluntarismo respondemos según nuestro autor:

*“Nuestra convicción es que la inteligencia es por naturaleza más noble que la voluntad, porque su actividad es más inmaterial y más universal. Pero también creemos que, en cuanto a las cosas y objetos en que se realizan nuestras actividades, mejor es querer y amar el bien que conocerlo simplemente”<sup>139</sup>.*

El Último error y que es el séptimo es el que reduce a creer que es posible aprender todo. Y esto es un error, no es verdad que todo pueda ser aprendido, ya que implica demasiados conocimientos que no podrían ser registrados a la vez en un sitio como la razón, por decir algo el hombre solo ocupa una tercera parte de su cerebro, puede dar mas, pero aun no se ha llegado a esa realidad.

---

<sup>137</sup>MARITAIN Jacques, *En la educación en este momento crucial...*, p. 33.

<sup>138</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 34.

<sup>139</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 34.

Según indica el autor al respecto solo podemos conocer de dos maneras. La primera es la prudencia, y que consiste en un poder interior y vital de juicio desarrollado en el espíritu y apoyado en una voluntad bien dirigida, no puede ser reemplazada por ninguna ciencia aprendida, cualquiera que sea. Y la experiencia, que es un fruto incommunicable del sufrimiento y del recuerdo, y mediante la cual queda acabada la formación del hombre, tampoco puede ser enseñada en curso alguno, ni en una escuela<sup>140</sup>.

Existen otros problemas que debemos tomar en cuenta estos son referentes a las instituciones que de algún modo forman parte de la sociedad y que influyen en el proceso educativo del hombre. A estas las llamamos esferas educacionales que han sido reconocidas por realizar la obra de la enseñanza, éstas son la familia, la escuela, el estado y la Iglesia.

No deja de asombrarnos que la familia, que es la primera y fundamental esfera educacional, fundada en la naturaleza, llene su cometido haciendo muchas veces del niño la víctima de traumatismos psicológicos, malos ejemplos, ignorancia y por otro lado la escuela, cuya función especial y profesional es la educación, cumpla su fin educativo no sin hacer a veces de la juventud la víctima de una sobrecarga y de una especialización desintegrante, extinguiendo el fuego de los dones naturales y frustrando la sed natural de la inteligencia a fuerza de seudocultura. La solución no está seguramente en desentenderse de la familia y de la escuela, sino en procurar hacerlas más conscientes de su vocación y más digna de ella<sup>141</sup>.

La esfera extraeducacional, la extensión entera de la humana actividad, especialmente la fatiga y el trabajo cotidianos, las duras experiencias de la amistad y del amor, las costumbres sociales, la ley, la sabiduría común encarnada en las tradiciones colectivas, la irradiación inspiradora del arte y de la poesía, toda esta esfera

---

<sup>140</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 36.

<sup>141</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 37.

extraeducacional ejerce sobre el hombre una acción que tiene mas importancia para el perfeccionamiento de su educación que la educación misma<sup>142</sup>.

La vida ordinaria enriquece y exalta el mayor grado de perfección que el hombre puede tener en relación con otras personas de las que va aprendiendo y tomando formas para adaptarla así en su personalidad, esto le permite conocerse y verse en el otro como un autentico hombre y que puede desarrollar esas mismas aptitudes. Esta es la razón de ser de la educación.

A continuación podremos conocer del mismo modo que lo hicimos con los errores de la educación ya mencionados con sus posibles soluciones y refutaciones. En este apartado dará algunas orientaciones extras para solucionar estos errores antes planteados ya que abordaremos las normas fundamentales de la educación que van dirigidas de manera precisa a los que se dedican a la valiosa obra educativa.

La primer regla es “alentar y favorecer las disposiciones fundamentales que permiten al agente principal al niño, prosperar en las vías de espíritu”<sup>143</sup>. Es decir animar a los agentes a descubrir en ellos mismos las capacidades que tienen en el interior de su alma, que les permitirán desarrollarse de manera continua a lo largo de su vida, que deben ir perfeccionando y superando.

Es por eso que:

*“El arte verdadero es conseguir que el niño se dé cuenta de sus propios recursos y de la propia capacidad para esa belleza que es obrar bien”<sup>144</sup>.*

La segunda regla consiste “en centrar la atención en las interiores profundidades de la personalidad y de su preconsciente dinamismo espiritual; es decir, en preocuparse

---

<sup>142</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 38.

<sup>143</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 53.

<sup>144</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 54.

sobre todo del interior, y de la interiorización de la influencia educativa”<sup>145</sup>. Una vez mas podemos notar la suma importancia de la educación del interior que ya habíamos visto que radica en la voluntad, pero que el entendimiento debe dominar en cuánto es persona. La palabra subconsciente, o inconsciente, hace referencia a dos dominios completamente diferentes aunque relacionados entre si.

El primero es el campo que la escuela freudiana ha explorado, el campo de los instintos, de las imágenes latentes, de las impulsiones afectivas y de las tendencias de la vida sensitiva, que debería ser llamado lo inconsciente de lo irracional en el hombre. El segundo es el campo de la vida de los poderes espirituales, la inteligencia y la voluntad, tomada de sus raíces, el abismo de la libertad personal y de la sed del espíritu que lucha y se afana por conocer y ver, por comprender y expresar que es lo que yo llamaría lo preconsciente del espíritu del hombre.

Porque la razón no consiste solamente en sus instrumentos y sus manifestaciones lógicas, tampoco la voluntad consiste sólo en sus decisiones deliberadas y consientes<sup>146</sup>. Ya que “Lo inconsciente irracional y lo preconsciente del espíritu envuelven uno y otro un profundo dinamismo interno”<sup>147</sup>.

Por lo tanto “La educación reclama así por parte del maestro simpatía intelectual e intuición, constante preocupación por los problemas y dificultades con que la juventud debe luchar y debe resolver, y habilidad para poner en práctica las lecciones de lógica y razonamiento que invitan a la acción a la razón poco ejercitada por el alumno”<sup>148</sup>. Lo que más interesa en la vida de la razón es la percepción intelectual. Misma que el profesor debe dominar para satisfacer las necesidades que el alumno tenga, además

---

<sup>145</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 54.

<sup>146</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 55.

<sup>147</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 55.

<sup>148</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 58.

que teniendo posesión de esta es motivacional para que el alumno la adquiera por medio de la admiración que su maestro le genera.

La tercera regla es:

*“La obra entera de la educación y de la enseñanza ha de tender a unificar y no a dispersar; debe esforzarse constantemente por asegurar y acrecentar la unidad interior del hombre”<sup>149</sup>.*

Esto es que sea capaz de desarrollarse por completo en la unidad de mente y espíritu, que se puedan compaginar con ejercicios mentales o talleres donde el trabajo manual acompañe la enseñanza. Es por esto que la educación debe empezar por la experiencia, para terminar por la razón, liberando su espíritu en la unidad.

La cuarta regla:

*“exige que la enseñanza libere la inteligencia en lugar de sobrecargarla; en otros términos, que la enseñanza consiga la liberación del espíritu haciendo que la razón se enseñoree de las cosas aprendidas”<sup>150</sup>.*

Es entonces que el educando se mantenga la mayor parte del tiempo con alguna tarea específica que le ocupe y genere en él un auténtico conocimiento ya que se ejercitado bastante, eso lo hace dueño de esa abstracción que ya domina y que nadie le podrá arrebatar. Maritain propone a esto lo que Tomás de Aquino hacía para sus estudios personales, era no dejar nunca pasar una dificultad sin resolverla.

También precisa la necesidad de que los conocimientos adquiridos deben ser fieles a la razón, al bien, al perfeccionamiento de la persona, para que lo haga cada vez más humano y tenga un conocimiento para toda la vida. Pero si no ocurre de este modo, es entonces cuando la:

*“Razón que recibe los conocimientos de manera servil, realmente no conoce y queda como aplastada por un conocimiento que no es suyo, sino de otros. En cambio una razón que recibe los conocimientos asimilándose vitalmente, de manera libre y liberadora, conoce realmente*

---

<sup>149</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 61.

<sup>150</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 65.

*y queda realizada en su propia actividad por ese conocimiento que en adelante es suyo. En este caso la razón se enseñorea en verdad de las cosas aprendidas”<sup>151</sup>.*

Es así como la educación en el hombre se va arraigando para obtener la posesión absoluta de lo conocido hasta entonces.

A continuación presentare las disposiciones básicas de la naturaleza humana en el educando por eso “La naturaleza y el espíritu del niño son el principal agente en la educación, es evidente que las fundamentales disposiciones que hay que favorecer en este agente constituyen la base misma de la obra educadora”<sup>152</sup>.

El primero es el amor de la verdad, que es la tendencia fundamental de toda naturaleza intelectual. En segundo lugar, el amor del bien y de la justicia. La tercera es asentimiento respecto de la existencia. La actitud de un ser que existe de buena gana, que no se avergüenza de existir y se mantiene recto en la existencia, y para quien ser y aceptar las naturales limitaciones de la existencia son objeto de un asentimiento simple, franco e ingenuo. La cuarta es la obra bien hecha después de la actitud frente a la existencia no hay cosa más fundamental en la vida psíquica del hombre que su actitud frente al trabajo. El respeto por la obra que se va a realizar, sentimiento de lealtad y de responsabilidad frente a ella. La quinta disposición es el sentido de la cooperación, que es en nosotros tan natural, y tan contrariado, como la tendencia a la vida social y política<sup>153</sup>.

### **3.4 La educación liberal.**

Enseguida se enunciara lo que es la educación en su aspecto mas liberal, esta funde sus raíces en la libertad, que tiene ausencia de condiciones y de limites en la formación del hombre, extrae de la persona sus mas altos anhelos de libertad. Por lo tanto la educación liberal consiste en poner al hombre en estado de pensar tan bien

---

<sup>151</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 67.

<sup>152</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 50.

<sup>153</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, pp. 50-53.



como lo permitan sus facultades naturales, por definición estará apropiada a todos los hombres<sup>154</sup> puesto que para vivir bien y para ganar la vida es necesario que el hombre piense, la educación liberal es la preparación fundamental para la vida. Esto es un asunto que exige todo el tiempo del alumno, y que no puede ser bien cumplido por instituciones que busca dar, a la vez, una instrucción profesional que gustan llamar conocimientos prácticos.

Estos conocimientos pueden ser rápidamente adquiridos, ya en el almacén o bien en una escuela profesional post universitaria, por cualquier que haya aprendido a pensar. Por haber olvidado la sociedad contemporánea esta fundamental educación, ha debido cargar con un número siempre creciente de especialistas de gran practica que son, fundamentalmente hombres sin educación, incapaces de enfrentarse a las diversas responsabilidades de la vida. A razón de esto Maritain comenta que: “La educación liberal debería dar a todos, de modo que quedase completa la preparación de los jóvenes antes de entrar en el estado de hombres”<sup>155</sup>.

Es así donde el joven elegirá su propia especialización y progresara en su formación profesional, científica o técnica tanto mas rápida y perfectamente cuanto su educación haya sido una educación liberal y universal.

La juventud tiene derecho a ser formada en las artes liberales, para poderse preparar al trabajo humano. Esta especialización debe introducirse de manera progresiva cuando el adolescente terminados sus estudios de las humanidades se vaya perfilando a ser hombre. Entonces los profesores adquieren relevante importancia en este proceso de liberación como observamos ahora: “La tarea del maestro es ante todo tarea de liberación”<sup>156</sup>.

Liberar las buenas energías es el mejor modo de reprimir las almas, aunque la misma represión sea también necesaria, también como medio secundario, y como relacionada con esta parte de la educación humana que se refiere al adiestramiento

---

<sup>154</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 82.

<sup>155</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 81.

<sup>156</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 53.

animal. Solo es útil a condición de que la represión de las malas tendencias vaya siempre junto con el trabajo esencial que consiste en dar luz y dar aliento<sup>157</sup>.

La educación de la escuela y de la universidad no es sino una parte de la educación. Sólo se refiere a los comienzos y a la preparación acabada de la educación del hombre; sería un grave error querer concentrar en la educación escolar el proceso total de la formación del ser humano<sup>158</sup>. Ya que nuestra educación continua hasta la muerte es por esto que la educación escolar no tiene mas que una finalidad parcial, y esta finalidad concierne en el conocimiento y la inteligencia, ya que el dominio de la enseñanza es el dominio de la verdad.

El espíritu abierto del niño esta todavía desarmado y es incapaz de juzgar sobre la fe de la evidencia; el niño debe creer a su maestro, pero ya desde el principio debe el maestro respetar en el niño la dignidad del espíritu, recurrir al poder de comprensión del niño y concebir el propio esfuerzo con la finalidad de preparar un espíritu humano a pensar por sí mismo. Quien todavía no sabe, debe creer a un maestro, más sólo para llegar a saber; y a causa de la verdad que se supone que el maestro le trasmite<sup>159</sup>.

Así, la inteligencia y la verdad, pueden en la escuela y la universidad penetrar hasta las facultades de desear, de voluntad y de amor en el niño, ayudándole a conseguir la dirección de su dinamismo afectivo y tendencial. Dando mayor importancia a la educación moral en la escuela, esta se da mediante el conocimiento y la enseñanza. En cuanto a la educación de la voluntad o formación de carácter que es la adquisición de virtudes morales y de la libertad interior. Es como se reduce la educación escolar a dos puntos.

El primero, el maestro debe estar instruido en la psicología del niño y poner en ella toda su atención, evitando deformarlos u ofenderlos por los errores pedagógicos.

---

<sup>157</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 54.

<sup>158</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 38.

<sup>159</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 39.

En segundo se encuentra la formación pre moral, que no es la moralidad propiamente dicha, sino la preparación y el primer comienzo del terreno de la moralidad<sup>160</sup>.

*“La educación de la escuela y de la universidad posee, indudablemente su mundo aparte, que consiste esencialmente en la dignidad y las riquezas del conocimiento y de la inteligencia, primera facultad del ser humano. Y la primera finalidad de este mismo mundo es ese conocimiento que se llama sabiduría”<sup>161</sup>.*

El maestro posee conocimientos de que el alumno está en ayunas. En realidad comunica esos conocimientos al que aprende, cuya alma no contempló jamás las ideas divinas antes de haberse unido al cuerpo; y cuya inteligencia, en consecuencia, no es, antes de ser fecundada por la percepción y la experiencia sensorial, sino una tabula rasa, como enseñaba Aristóteles<sup>162</sup>.

El poder interior de visión de la inteligencia, percibe por la experiencia sensoriales sus primeras nociones de las que depende todo conocimiento, es capaz de ir de lo que ya conoce a lo que no conoce. Este interior principio vital es lo que el educador debe respetar sobre todo<sup>163</sup>.

Por eso el maestro debe presentar al alumno ejemplos sacados de la experiencia que pueda este juzgar en virtud de lo que ya sabe, y así ir avanzando hacia amplios horizontes. El maestro debe fortalecer el espíritu del alumno, presentando a la vista las conexiones lógicas entre las ideas.

*“La actividad natural del espíritu por parte del que aprende, y la obra de dirección intelectual por parte del que enseña, constituyen una y otra los factores dinámicos de la educación, pero que el principio agente, el factor dinámico primordial o la primera fuerza propulsiva en la educación es el principio vital que reside en el interior del alumno; el maestro o educador es solamente un factor dinámico secundario bien que automáticamente eficaz, y un agente ministerial”<sup>164</sup>.*

---

<sup>160</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 40.

<sup>161</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 41.

<sup>162</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 43.

<sup>163</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 44.

<sup>164</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 45.

La libertad del niño es la espontaneidad de una naturaleza humana y racional; y esta espontaneidad indeterminada, no tiene su principio interior de determinación final sino en la razón, que en el niño no está aún desarrollada<sup>165</sup>.

Hay materias escolares cuyo conocimiento es de la mas digna especie, cuyo valor es el valor de conocimiento, esta pertenece a la categoría del estudio. Y hay materias cuyo conocimiento es de la especie menos digna, cuyo valor es valor de ejercicio, esta pertenece a la categoría del juego, esencial papel pero secundario en la vida de la escuela. Estas son los deportes, el trabajo manual y artesano, destreza de las cosas mecánicas, jardinería, apicultura, cocina, artes complementarias<sup>166</sup>.

Sobre la categoría del juego está la categoría del estudio. En una primera división colocaríamos las materias cuyo conocimiento se refiere a los instrumentos intelectuales y a la disciplina lógica que se requieren como medios para las tareas de la razón, y asimismo el tesoro de información experimental que debe irse reuniendo en la memoria. En una segunda división pondríamos las materias cuyo conocimiento se refiere directamente a la intuición creadora del entendimiento.

En la primera división estarían según Maritain, la gramática, gramática comparada, filología, lógica, lenguas, geografías e historias. Y a estas llamaría dominio de las artes liberales. En la segunda división se dominaría las artes liberales, el trívium que propone está basado en la actividad creadora del espíritu, y a la belleza y modos de discernirla y gustarla. Comenzando con la elocuencia que es el arte de la expresión del pensamiento que da al espíritu la facultad de liberar y manifestar su visión creadora y que lo hace realmente dueño de sus medios de expresión. Arte que afecta a las generaciones de nuestros días, que han perdido el sentido del valor y de la exactitud de las palabras y que son incapaces de redactar. La segunda de nuestras artes liberales sería la literatura y la poesía, y la tercera la música y las bellas artes<sup>167</sup>.

---

<sup>165</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 47.

<sup>166</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 72

<sup>167</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 73.

El *quadrivium* comprendería la actividad cognoscitiva y racional, la actividad de intuición y de juicio, la verdad que percibir y a la que asentir sobre la fe de la evidencia. Empezaría primero por las matemáticas, las ciencias físicas y naturales, la filosofía, psicología, filosofía de la naturaleza, metafísica, teoría del conocimiento, moral, filosofía social y política<sup>168</sup>.

A continuación revisaremos las principales etapas de la enseñanza, que existen en la educación tres periodos naturalmente distintos. Los rudimentos o educación elemental, las humanidades que comprenderían la educación secundaria y el *college*; y los estudios superiores, dados por las facultades que confieren los grados universitarios y las escuelas superiores especializadas. Estos corresponden no solo a tres periodos cronológicamente naturales en el desarrollo del niño y del joven sino en las tres esferas naturalmente distintas determinadas por desenvolvimiento psicológico y de conocimiento<sup>169</sup>.

Al respecto podemos decir: “primero hemos olvidado que la ciencia y el conocimiento no son un conjunto de conocimientos que se baste a sí mismo, que exista por su propia cuenta, en estado de abstracción y separado del hombre.

La ciencia y el conocimiento no existen en los libros, sino en los espíritus, porque son energías vitales e internas, y en consecuencia deben desenvolverse en conformidad con la estructura espiritual del sujeto donde residen. En segundo lugar, nos comportamos como si la tarea de la educación fuera a infundir en el niño o en el adolescente, abreviada y concentrada, la misma ciencia del adulto”<sup>170</sup>.

Poseemos la seguridad de que la ciencia no se basta por sí misma en sus abstracciones científicas y en los avances tecnológicos de los cuales han quedado legados en la historia de la humanidad ya que el conocimiento no se encuentra aislado del hombre, si que de hecho le es propio conocer al ser humano. De ahí que radique de

---

<sup>168</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 74.

<sup>169</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 75.

<sup>170</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 76.

manera exclusiva en el alma del hombre de donde emana esta sed de aprender y que le compete a su naturaleza.

Es por esto que la enseñanza en los niños difiere de la de los adultos, porque debe corresponder a la naturaleza de la etapa de la vida en que se encuentre ese ser humano específico y el cual se debe respetar. El profesor dice: “La enseñanza que se ha de dar al niño no es la de los adultos; es intrínseca y fundamentalmente distinta; no es el conocimiento en estado de ciencia tal como existe en el espíritu de un adulto, sino el conocimiento típicamente propio para dar vida y completar el particular universo de pensamiento del niño y del adolescente”<sup>171</sup>.

El universo del niño es el universo de la imaginación, que progresivamente evoluciona hacia la vida racional. De modo que: “El conocimiento que a de darse al niño ha de ser un conocimiento en estado de leyenda y de historia que narrar, una visión imaginativa de las cosas y de los valores del mundo”<sup>172</sup>. Que le es propio a su edad y que es más factible para que la aprensión de las cosas se le den con mayor facilidad y así aproveche esta oportunidad de encontrarse de un modo divertido, que le motivara aun más para conocerse, conocer las cosas y a los demás.

La tarea y deber de civilizar el espíritu del niño es ir sometiendo la imaginación a las leyes de la razón. Es bien sabido que la escuela tiene la obligación de enseñar al niño los conocimientos humanos, tomando en cuenta los lazos que lo ligan a su hogar, considerándolo no adulto y encerrado aun en las entrañas espirituales de la familia<sup>173</sup>. Por lo tanto debe proveer al niño de un equipo racional que vaya inspirado en las creencias fundamentales, emanadas desde el hogar. Los “Primeros años de estudio, la enseñanza de la escuela vaya penetrada por una sana y profunda inspiración moral”<sup>174</sup>.

---

<sup>171</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 77.

<sup>172</sup> MARITAIN Jacques, ..., *La educación en...*, p. 78.

<sup>173</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La escuela pública en Francia*.

<sup>174</sup> MARITAIN Jacques, *La escuela pública en Francia*. p. 165.

Es claro que la educación moral no se da como una exigencia mas, ya que es probable que se desconozca, pero radica en los principios, usos y costumbre que la familia a heredado de sus mayores y han transmitido a los suyos. Con el tiempo se dará cuenta del nombre que se la da a eso que hacia, por lo pronto no le importara y tampoco es necesario que lo sepa con que lo aprenda es suficiente.

Con respecto a las humanidades y propiamente en el adolescente su universo representa un estado de transición hacia el universo del hombre donde el juicio y el vigor intelectual se van desarrollando, pero todavía no han llegado a su madurez. Su universo inquieto en movimiento , evoluciona bajo la regla de impulso y tendencias naturales de la inteligencia, misma que aun no posee en una edad madura para que fortalezca a esas vivientes actividades internas que son las ciencias, las artes y la sabiduría.

Por lo mismo ahora su conocimiento difiere de cuando era infante, ya que ahora le apuesta por completo a la razón lo que ya a aprendido fuera de casa es decir la escuela y la sociedad. Ahora la atmosfera mental de este adolescente es solo y exclusivamente la atmosfera de la verdad, esta es la fuerza inspiradora de la educación de su juventud y de la que tiene esencial necesidad. El maestro dice al respecto de este tipo de conocimiento:

*“El conocimiento que se debe desarrollar en el adolescente es un conocimiento de un tipo particular, que con todas sus fuerzas llama a las facultades naturales y a los dones naturales del espíritu, conocimiento que aspira hacia todas las cosas a la vez”<sup>175</sup>*

El sentido común y el poder de insertarse espontáneamente de vistas naturales de la inteligencia y del razonamiento natural y técnicamente no formado todavía constituyen la dinámica unidad del universo de pensamiento del adolescente. La razón natural con su frescor, su audacia y sus primeras ambiciones constituye el cielo mental del adolescente.

---

<sup>175</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 79.

El razonamiento es cosa que embriaga y saca de casillas al adolescente. Estas consideraciones son las que tendrían que tener en cuenta los educadores de la juventud ya que se encuentra en el periodo mas importante de su tarea educativa, determinar la manera cómo deben ser enseñados los instrumentos del pensamiento y las artes liberales. De este modo puede la educación de las humanidades guardar su carácter necesario de universalidad comprensiva, cultivando el espíritu en toda su amplitud, disponiéndolo para las futuras tareas del hombre<sup>176</sup>.

Por lo tanto no se trata de que “el joven estudiante domine los grandes libros, sino que descubra la verdad y belleza en ellos encerrada, y quede vivificado y deleitado por ellas; y, si acaso contienen errores, que sepa discernir y juzgar esos errores, por rudimentario que al principio pueda ser su esfuerzo”<sup>177</sup>. La educación de las humanidades no tiene por fin hacer adquirir a la juventud las virtudes intelectuales en su estado de posesión, sino deben ser realmente adquiridas en la tercera etapa de la educación que es la universidad.

La única razón por la que la educación de las humanidades debe abrazar todas las artes liberales, en cuanto su conocimiento es necesario a todos, es precisamente porque solo concierne a la comprensión que de ellas puede tener la inteligencia natural del adolescente, al avanzar de este modo hacia los hábitos o las virtudes. Por esto mismo dice el filósofo:

*“La educación en las artes liberales no consiste solamente en adquirir las reglas practicas o artísticas para pensar correctamente, o en afilar bien los dientes (es decir, en hacerse con los medios indispensables); sino que también y sobre todo consiste en perfeccionarse en conocimiento y visión intelectual, y en la real captación de la verdad y de la belleza”<sup>178</sup>.*

Conseguir en un modo proporcionado a la mente de la juventud, los fines del esfuerzo intelectual a los que van las diversas materias de la enseñanza.

---

<sup>176</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 80-81.

<sup>177</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 89.

<sup>178</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 90.



La tercera y última parte de la educación es la universidad, donde el joven ha entrado ya en el universo de pensamiento del adulto y se prepara ya de cerca a las tareas del hombre. Llevando en sí la esperanza y experiencias de la mayor edad en la que se acaba de ingresar, y de las iniciativas personales debidas a la razón y al libre albedrío adquirido ya.

*“El fin de la universidad es acabar de formar y equipar a la juventud llevando a su término la adquisición de la fuerza y de la madurez de juicio y de las virtudes intelectuales. Como escribió Newman, la universidad es un lugar donde se enseña el conocimiento universal”<sup>179</sup>.*

Para quienes tienen la posibilidad de continuar su educación después de la edad escolar, los estudios universitarios o su equivalente son el gran periodo de generalización.

*“El espíritu de generalización debería dominar a la universidad. En la universidad, el estudiante debería partir de las ideas generales y estudiar sus aplicaciones a los casos concretos”<sup>180</sup>.*

Un curso universitario bien establecido es un estudio de la extensión y del alcance de la generalidad. No basta que la universalidad del conocimiento y la superior unidad de las ciencias universales estén simplemente encarnadas en el alumno. Es necesario que inspiren realmente el desenvolvimiento intelectual de ese sujeto viviente que es el estudiante, y se convierta en partes integrantes de su mismo ser.

Este es el principal deber y dificultad a la vez de la enseñanza universitaria. Proceso de diferenciación y de formación definitivas.

*“Los conocimientos que se han de desarrollar durante los estudios universitarios son conocimientos en estado de ciencia, es decir, en estado de comprender según un modo perfecto y racional un objeto determinado. La verdad, que es la atmósfera intelectual y la fuerza inspiradora más necesaria que nunca, es en adelante una verdad especulativa o práctica, objetivamente circunscrita que se diferencia*

---

<sup>179</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 95.

<sup>180</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 96.

*según el objeto propio de cada una de las ciencias y de cada arte particular*<sup>181</sup>.

El trabajo de las universidades debe encontrar su complemento en los Institutos de investigación. Donde la instrucción recibida en la universidad traiga como resultado algún trabajo original y progreso de los conocimientos en el dominio científico. “El objeto de la universidad es enseñar a la juventud”<sup>182</sup>. Y no el producir obras literarias de rigor científico. Ya que los institutos de investigación son los que están dotados para el estudio de las ciencias de la naturaleza y del hombre, estos son de gran importancia para el progreso de la civilización. Ambas instituciones deben ayudarse para generar un bien mutuo, pero con autonomía propia. “La escuela pública es un órgano exclusivamente referido a la nación, referido a la vez a la familia de la que es auxiliar y a la nación en cuanto prepara para la vida cívica”<sup>183</sup>.

Maritain es consternado por su inminente preocupación por la educación de los jóvenes, intereses que desde joven sentía por educarlos y sacarlos de las ataduras de lo desconocido y dice de ellos:

*“Yo amo y respeto a la juventud de nuestros días, y la miro con un extraño sentimiento de angustia. Nuestros jóvenes saben muchas cosas concernientes a la materia, a los hechos naturales y a los hechos humanos; más apenas si saben algo que se refiere al alma”*<sup>184</sup>.

Hemos de considerar a razón de este texto que para Maritain la educación liberal es lo mas importante frente a un nuevo humanismo, preguntándonos la exigencias que el mundo nos tiene preparadas para el mañana, sobre todo en el ámbito de la moral y la política.

---

<sup>181</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p.100.

<sup>182</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 104.

<sup>183</sup> MARITAIN Jacques, *La escuela pública en Francia*. p. 161.

<sup>184</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 107.

### 3.5 Educación en nuestros días

La defensa de la educación liberal no se funda solamente en su valor esencial para la educación del hombre, sino también en su valor de oportunidad frente a algunas de las necesidades específicas del porvenir inmediato del hombre con la sociedad. El problema consiste en reemplazar el individualismo de la edad burguesa, no por el totalitarismo, sino por una civilización personalista y comunitaria fundada sobre los derechos humanos y que de satisfacción a las aspiraciones y a las necesidades sociales del hombre.

*“La educación de mañana deberá asimismo poner fin a la separación entre la inspiración religiosa y las actividades seculares del hombre, ya que el humanismo integral debe encerrar entre sus principales rasgos un esfuerzo de santificación del ser profano y temporal”<sup>185</sup>. Aquí “Todos debemos trabajar y aceptar nuestra parte de la carga de la comunidad humana, según la capacidad de cada cual. Pero el trabajo no es un fin en si mismo; el trabajo debe procurar espacio y tiempo para la alegría, la expansión y la delectación del espíritu”<sup>186</sup>.*

La educación de mañana debe proveer al hombre común, de los medios necesarios para su perfeccionamiento personal, no solo en cuanto a su trabajo, sino en cuanto a sus actividades sociales y políticas en la comunidad civil, y en cuanto a las actividades en sus tiempos libres. Ante la actual desintegración de la vida familiar, la crisis de moralidad y la ruptura entre religión y la vida, etc. El deber de los educadores es cumplir con los deberes esenciales de la educación humanista, y a la vez adaptarlos a las actuales exigencias del bien común.

La formación del hombre y la liberación interna de la persona humana, deben ser siempre mantenidos, cualesquiera que sean las nuevas obligaciones impuestas a la educación en cualquier tiempo.

La sociedad integrada por sus padres, hermanos y hermanas, es la primera sociedad humana y el primer sector humano en el cual, consiente y

---

<sup>185</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 109.

<sup>186</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 110.

subconscientemente va entrando en contacto con el amor, y del cual recibe su alimento moral<sup>187</sup>. Un niño que a tenido una experiencia de la vida común con sus hermanos, han adquirido una experiencia moral inestimable e irremplazable en lo que concierne a las relaciones entre ambos sexos.

Es necesario que la educación, sea una educación del hombre y educación para la libertad, formación de hombres libres para una comunidad libre. “En la educación es donde la libertad tiene sus más profundos recovecos humanos, y donde se mantienen vivas las reservas de la libertad”<sup>188</sup>. Si no es así se puede caer en un gran peligro “EL que naciera de una educación que buscarse, no hacer al hombre verdaderamente humano, sino hacer de él simplemente un órgano de una sociedad tecnocrática”<sup>189</sup>. La tecnología es buena, como un fin para el espíritu humano y para fines humanos. Pero la tecnocracia entendida como modo que excluya toda sabiduría superior e interés por comprender cosas distintas de los fenómenos calculables, deja a la vida humana relaciones de fuerza o dominación.

*“Nuestra necesidad y nuestro problema crucial es volver a encontrar la fe natural de la razón en la verdad. En tanto somos hombres, conservamos esta fe en nuestro instinto subconsciente. Pero la hemos perdido en nuestra razón consiente, porque la filosofías mendaces nos han enseñado que la verdad es una vieja noción que ya no se usa y que hay que reemplazar por el apriorismo kantiano o por otras nociones y, finalmente, por la practicabilidad de una idea, o por el éxito de un proceso de pensamiento expresado en acción; que la verdad es un momento de feliz adaptación entre nuestras actividades mentales y las sanciones prácticas”<sup>190</sup>.*

Maritain dice a la juventud al respecto:

*“El mundo que tiene hambre no solamente de pan, sino de la palabra de verdad que libera, ese mundo tiene necesidad de vosotros; y os pide que seáis tan esforzados en las luchas de la inteligencia y de la razón como en las batallas en las que arriesgáis vuestra vida, en tierra, mar y aire. Lo que vuestra inteligencia y vuestra razón deben conquistar es algo que no se mide ni se manipula con aparatos científicos, sino que*

---

<sup>187</sup> Cfr. MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 118.

<sup>188</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 124.

<sup>189</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 137.

<sup>190</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 139.

*se ha de alcanzar por la fuerza de la visión racional que empieza a existir a base de lo que vuestros ojos ven y vuestras manos palpan; un universo de realidades que hacen vuestro pensamiento verdadero en virtud de lo que esas realidades son, y no precisamente en virtud de una acción afortunada. Es el universo del ser inteligible y del sacro valor de la verdad como tal. Y entonces demostraréis al mundo cómo la acción humana puede reconciliarse con un ideal que es más real que la realidad, y puede ser penetrada por él, y por qué es posible y razonable morir por la libertad”<sup>191</sup>.*

La educación debe “liberarse del peso muerto de la filosofía instrumentalista y pragmatista que no hace, en realidad, más que impedir su inspiración y embotar el sentido de la verdad en los espíritus, esta gran aventura educacional profundamente personalista y humanista, ira progresando con renovado empuje, para reanudar en nuestros días la obra de sus iniciadores”<sup>192</sup>.

Es una verdad que conocemos que el mundo de hoy esta netamente sumergido en un individualismo arraigado, alimentado por la globalización y el materialismo absoluto. Esto a permitido que el hombre deje de ver lo que es en el otro hombre, deje de valorar a la persona en su integridad y vea la verdad del modo mas vil a la que han tratado de rebajar porque no satisface sus afectos sus emociones, porque han dejado de mirar a lo mas noble, la bondad y la diferencia que se tiene respecto del animal esta es la razón, no en un sentido totalitarista pero si equilibrado con el corazón y las experiencias que se van teniendo en el desarrollo de la vida del hombre.

Es urgente pues recobrar una antropología del hombre, que permita ubicar su naturaleza, su fin, su trascendencia, su unidad alma y cuerpo. Para poder encontrar en el a una persona que es igual que yo y que juntos podemos desarrollar los más altos grados de perfección a los que el hombre puede aspirar en este mundo.

Para finalizar este capítulo dejo un texto que de una manera estupenda Etienne Gilson opina acerca de la sabiduría y una acertada alocución al gran maestro Jacques

---

<sup>191</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 141.

<sup>192</sup> MARITAIN Jacques, *La educación en...*, p. 142.

Maritain. Habrá que precisar que el también es francés, también tomista y al parecer de los únicos que retoman el pensamiento del Doctor Angélico y que tratan de exponerlo al mundo entero en medio de las adversidades de su tiempo.

*“El gran problema de nuestros días es restaurar el primado de la sabiduría, la suprema dignidad de un conocimiento puramente ordenado a la posesión de la verdad, y reconciliar las ciencias, consientes en delante de su propio valor y poder, con la sabiduría; el saber natural con las sabidurías de orden superior. Jacques Maritain cree que tal reconciliación no puede realizarse sino bajo el signo de Santo Tomás. Gracias a él, será posible establecer entre las sabidurías y las ciencias una armonía vital y espiritual que asegure el mejor desenvolvimiento de unas y otras, en el mundo del espíritu finalmente ordenado y puesto en paz. Gracias a él, podrá en particular desarrollarse una filosofía no separada sino vital e intrínsecamente cristiana; no envuelta ya en el manto de una síntesis teológica, sino elaborada para sí misma y dentro de sus propias dimensiones. Esta filosofía cristiana, inspirada por los principios de Santo Tomás, y cuya noción ha elaborado él con tanta diligencia podemos muy bien decir que no tiene servidor más inteligente y fiel que Jacques Maritain”<sup>193</sup>*

---

<sup>193</sup> GILSON Etienne, *Jacques Maritain. Su obra filosófica*. Trad. Leandro de Sesma. Desclée de Brouwer. Buenos Aires 1950. p. 395 y 396.

## Conclusiones

Al respecto del presente trabajo puedo concluir que:

Aún es muy complejo tratar de dar una definición acertada de lo que es la educación porque implica ciertos aspectos y generalidades que se debe integrar para poder ofrecer una autentica definición. Por lo tanto a mi juicio concluyo que la más certera según Maritain es formar al hombre, o mas bien guiar el desenvolvimiento dinámico por el que el hombre se forma a si mismo y llega a ser un hombre.

También concluyo que para referirse a la educación podemos considerar los siguientes sinónimos: Cultura, civilización y humanismo, ya que la educación es la forma de apropiarse metódicamente de la cultura a la par de procurar el autentico desarrollo humano.

Que frente al pragmatismo impuesto de alguna manera por la modernidad, la globalización, que te hace individualista y egoísta, alimentado por el materialismo y consumismo es como se erradica el concepto de hombre y de persona a un simple reduccionismo y al que se debe responder a un en tiempo y forma con aun autentico humanismo.

Que en las esferas educacionales y extra educacionales, es decir las instituciones que brindan la enseñanza en uno que es la familia, la escuela, el estado, etc. Y en los otros ambientes de la experiencia y de la vida misma, se ha perdido la autentica esencia de la educación que es formar al hombre. En el caso de los maestros de liberar al hombre, de ayudarlo a desarrollarse para ser cada día más hombre. Y se ha reducido al pleno utilitarismo de donde si no hay un fin económico no hay una pseudoeducación de parte de ellos. Esto es aberrante ya que se atenta contra la misma educación en su sentido mas estricto.

## GLOSARIO

**Absoluto:** Determinación perteneciente a una cosa por la misma sustancia o esencia de la cosa, y por lo tanto intrínsecamente. Aquello que bajo cualquier título, se encuentra privado de condiciones y de límites, o aquello que es realizado por si mismo de modo necesario o infatigable.

**Abstracción:** Operación mediante la cual cualquier cosa es elegida como objeto de percepción, observación, consideración, investigación, estudio, etc., y aislada de otras cosas con las cuales se encuentra en una relación cualquiera.

**Analogía:** Propiedad de una perfección de realizarse en diversos seres de modo semejante, pero en grados esencialmente diversos.

**Antropocéntrico:** Doctrina o teoría que sitúa al hombre en el centro del Universo.

**Aristocracia:** Clase de los nobles. Gobierno ejercido por una clase privilegiada o hereditaria.

**Empirismo:** Toda la realidad se reduce al ser humano, que es un conjunto de cambiantes sensaciones subjetivas. Al negar la sustancia y los conceptos universales.

**Entelequia:** Término empleado por Aristóteles para indicar el acto final o perfecto. La cumplida realización de la potencia.

**Esencia:** Aquello por lo que una cosa es lo que es. La esencia de una cosa esta formada por sus perfecciones constitutivas.

**Espíritu:** Aquello que puede existir y obrar con independencia intrínseca de la materia.

**Fascismo:** Régimen establecido en Italia de 1922 a 1945, fundado por Mussolini y basado en la dictadura de un partido único, la exaltación nacionalista y el corporativismo.

**Fenómeno:** Es la apariencia sensible, que se opone a la realidad, de la que, por otro lado, puede ser tomado como manifestación; o al hecho, al que puede ser considerado idéntico.

**Inconsciente:** Que ha quedado sin sentido, que actúa sin reflexión ni prudencia ni sentido de la responsabilidad.



**Marxismo:** Doctrina que propugna la igualdad económica de los seres humanos y una sociedad sin clases, que se debe lograr mediante la consumación de los bienes de producción, la revolución y la lucha de clases.

**Mónada:** Sustancia simple activa e indivisible, cuyo número es infinito y de la que todos los seres están compuestos, propuesta por Leibniz.

**Neotomismo:** Corriente filosófica que, después de una seria decadencia de la escolástica, retoma actualizo la doctrina de Santo Tomas de Aquino a partir de 1850.

**Neovitalismo:** Doctrina que considera los fenómenos vitales como irreductibles a fenómenos fisicoquímico.

**Positivismo:** Filosofía de Augusto Comte que considera que la humanidad atraviesa por tres etapas: Teológica, Metafísica y Positiva.

**Pragmático:** Relativo a la acción y no a la especulación práctica.

**Proletariado:** Dentro del modo de producir capitalista es la clase social cuyos miembros productores no propietarios de los medios de producción venden su fuerza de trabajo por un salario.

**Subconsciente:** Dícese del estado psíquico del que el sujeto no tiene conciencia pero que influyen en su comportamiento.

**Substancia:** Aquello que exige existir en sí mismo y no en otro como sujeto.

**Supra temporal:** Aquello que está más allá o por encima del tiempo.

**Totalitarismo:** La doctrina o la praxis del estado totalitario, esto es, del estado que pretende identificarse, con la totalidad de la vida de sus ciudadanos.

**Trascendencia:** Referente al ser infinito en perfección que está más allá de los seres finitos.

**Voluntad:** Capacidad de detenerse a hacer o no hacer algo, energía firmeza con la que se ejerce esta facultad.

## BIBLIOGRAFÍA

### Primarias:

- **DE MARITAIN** Raïssa, *Las Aventuras de la Gracia*, Descleé de Brouwer, Buenos Aires, 1945.
- **DE MARITAIN** Raïssa, *Las Grandes Amistades*, Descleé de Brouwer, Buenos Aires, 1945.
- **MARITAIN** Jacques. *Cuestiones de Conciencia* (Questions de Conscience), Descleé de Brouwer, París 1938, Trad. Antonio Cárdenas Salinas.
- **MARITAIN** Jacques, *Humanismo Integral Problemas Temporales y Espirituales de una Nueva Cristiandad*, Carlos Lohlé, Argentina, 1966.
- **MARITAIN** Jacques, *Cuaderno de Notas*, Descleé de Brouwer, Argentina, 1967.
- **MARITAIN** Jacques, *La Defensa de la Persona*, Studium de Cultura, Madrid-Buenos Aires, 1949.
- **MARITAIN** Jacques, *La Educación en este Momento Crucial*, Club de Lectores, Buenos Aires, 1981.
- **MARITAIN** Jacques, *La Persona y el Bien Común*, Desclee de Brouwer, Buenos Aires, 1948.
- **MARITAIN** Jacques, *Para una Filosofía de la Persona*, Cultura Católica, Buenos Aires, 1937.
- **MARITAIN** Jacques, *Religión y Cultura*, Santa Catalina, Buenos Aires, 1940.

### Secundarias:

- **BARS** Henry, *Maritain en nuestros días*, Estela, Barcelona 1962.
- **GILSON** Etiéne, *Jacques Maritain, Su obra Filosófica*, Trad. Leandro de Sesma, Desclée de Brouwer, Buenos Aires, 1950.
- **MARITAIN** Jacques, *El Alcance de la Razón*, EMECE EDITORES, Argentina, 1959.
- **MARITAIN** Jacques, Trad. Rafael Pividal *Tres Reformadores, Lutero-Descartes-Rousseau*, Club de lectores, Buenos Aires, 1986.
- **MARITAIN** Jacques, Trad. Abelardo Gonzales, *Para una Filosofía de la Persona Humana*, Cursos de Cultura Católica, Buenos Aires, 1937.
- **MARITAIN** Jacques, *Confesión de foi*, Edición de la Mansión Francesa, New York, 1941.
- **NGUYEN VAN TAI** Pierre, *De L'antimoderne à l'humanisme Intégral, Dissertatio ad Lauream*, Traductor Antonio Cárdenas Salinas, Roma 1980.
- **MARITAIN** Jacques, *Antimoderne*, Ed. de la Revue de Jeunes, París 1922.
- **MARITAIN** Jacques, *Ciencia y Filosofía*, Desclée de Brouwer, Buenos Aires, 1945.
- **URDANOS** Teófilo, *Historia de la Filosofía*, VIII, BAC, 455, Madrid 1985.

### Diccionarios

- **ABAGNANO** Nicola, *Diccionario de Filosofía*, Fondo de Cultura Económica, México 2010<sup>4</sup>.

- **ROGEL HERNANDEZ** Víctor, *Diccionario de Filósofos (Doctrina y Errores)*, Porrúa, México 2007.

### **Ensayo**

- **MARITAIN** Jacques, *El problema de la escuela pública en Francia*, en la Educación en un Momento Crucial, Noviembre de 1945.