

## REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL

### ***“PROPUESTA PEDAGÓGICA ADAPTADA EN EL AMBITO DE LA EDUCACIÓN FISICA EN EDUCACION BASICA”***

**Autor: Gustavo Ramiro Sánchez Hernández**

Tesis presentada para obtener el título de:  
**Licenciado en Cultura Física y Deporte**

Nombre del asesor:  
**Mtro. Ramiro Sánchez Roque**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar, organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación “Dr. Silvio Zavala” que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo “Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada”, se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





ESCUELA DE CULTURA FISICA Y DEPORTE

**“PROPUESTA PEDAGÓGICA ADAPTADA EN EL AMBITO DE  
LA EDUCACION FISICA EN EDUCACION BASICA”**

## **TESIS**

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:  
LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA Y  
DEPORTE  
PRESENTA:

GUSTAVO RAMIRO SÁNCHEZ  
HERNÁNDEZ

ASESOR:

MTRO: RAMIRO SÁNCHEZ ROQUE

CLAVE: 16 PSU0153R

ACUERDO: LIC 091111

MORELIA, MICHOACÁN

ABRIL DE 2022

## AGRADECIMIENTOS

A mi familia, hermanos y a mi madre, quien en todo momento, con su amor me ha apoyado e impulsado hacia adelante y que ha estado detrás de mí para que haga las cosas, este trabajo y logro es también para ti, ¡Gracias por todo y por tanto!.

Un especial agradecimiento para el Mtro. Ramiro Sánchez Roque, quien con sus conocimientos y experiencia me ayudo en la elaboración de mi tesis, en el acomodo y elaboración de mis ideas, como en el encauce de las mismas; quien con sus saberes de docente ha propiciado las condiciones para mi formación como tal en el ámbito profesional. Como hijo, gracias por no dejar de apoyarme, por tenerme paciencia, por andar siempre detrás de mí. Perdón por las fallas que he tenido como hijo, que han sido bastantes, este trabajo y logro es para ti y gracias a ti.

Gracias a los grupos de Alcohólicos Anónimos, que con su ayuda he logrado el objetivo de no volver a beber y con ello, darle un sentido y nuevo encauce a mi vida. Especial agradecimiento al grupo Jóvenes Mérida, quienes fueron testigos de mi llegada a A.A. y de mi situación en aquel turbulento y sombrío 2015; también un especial agradecimiento al Grupo 24 Horas Morelia, sobre todo al turno vespertino, quienes con su manera de ser y de vivir me han enseñado la alegría de vivir; a todos ustedes les digo gracias por todo y tanto, esto es por ustedes, esto es de ustedes, yo soy de ustedes y uno de ustedes.

GRACIAS.

Gracias a todos los que me acompañaron en este proceso educativo, formativo, de investigación: maestros de la UVAQ, directivos; un especial agradecimiento al Mtro. Julio César Ruciles, quien a pesar de conocer un poco de mi trayectoria de vida, me acepto de

reingreso en la carrera en 2017 y no dejó de creer en mí; también un especial agradecimiento a la Mtra. Rosario Salgado y a la Mtra. Andrómeda Lorena Moreno por su intervención muy enérgica conmigo aquel 2015. Su llamado de atención fue muy oportuno, ¡gracias!

A todos los profesionales de Educación Especial que me enriquecieron con sus conocimientos y experiencias, con quienes conviví e intercambié ideas del ámbito de la educación: ¡muchas gracias!

Dios

Concédeme serenidad para aceptar las cosas que no puedo cambiar, valor para cambiar las que sí puedo y sabiduría para discernir la diferencia. Hágase señor tu voluntad y no la mía.

# INDICE

<b>Introducción.....</b>	<b>4</b>
<b>Objetivos .....</b>	<b>9</b>
<b>CAPÍTULO I.- EL CONTEXTO DEL PROBLEMA DE ESTUDIO. ....</b>	<b>9</b>
El contexto histórico de la Educación Especial en México .....	9
Instituciones públicas de Educación Especial .....	13
Los Centros de Atención Múltiple (C.A.M.) .....	15
La Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (U.S.A.E.R.) .....	17
Centros de atención psicopedagógica en Educación Preescolar (C.A.P.E.P.).....	19
Observación y práctica docente, un medio de acercamiento .....	19
<i>Necesidades Educativas Especiales</i> .....	25
<b>CAPÍTULO II.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS .....</b>	<b>27</b>
Problematización.....	27
Cuestionamientos básicos.....	29
Preguntas relevantes.....	29
Hipótesis.....	30
<b>CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>32</b>
Metodología de Investigación Educativa .....	32
Métodos cuantitativos y cualitativos .....	33
Investigación de campo.....	35
<i>Entrevistas a especialistas</i> .....	35
<i>Para orientarnos sobre la aplicación práctica de la entrevista, consultamos a (Bleger, 2002) quien recomienda que para realizar la entrevista se requiere tener clara la intención del encuentro, anotar las preguntas que se van a hacer y tener presente el objetivo que se pretende, en función de la investigación en proceso. ....</i>	35
<i>Entrevista a padres de familia</i> .....	38
<i>Cuestionario a padres de familia:</i> .....	38
El Diario de campo .....	43
<i>Primer periodo de prácticas profesionales: mayo-agosto de 2019</i> .....	45
<i>Segundo periodo de prácticas profesionales: septiembre-diciembre de 2019</i> .....	53
<b>CAPÍTULO IV.- FUNDAMENTO TEÓRICO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....</b>	<b>57</b>
Teorías del desarrollo humano (Erik Erikson).....	57
Definición sobre las diferentes discapacidades.....	64
Estrategias de intervención educativa. ....	67
Integración sensorial infantil.....	69
Pedagogías constructivistas. (Vygotsky, Piaget, Ausubel).....	78
Pedagogía humanista. ....	82
Pedagogía asistida .....	83
Método de proyectos.....	84
La Propuesta de Intervención Pedagógica .....	85

<i>Elementos teóricos de la propuesta</i> .....	85
<i>Elementos experienciales de la propuesta</i> .....	86
Instrumentación de la Unidad didáctica: <b>"me muevo y me expreso"</b> .....	88
<i>Introducción</i> .....	88
<i>Justificación</i> .....	89
<i>Sesión 1</i> .....	93
<i>Sesión 2</i> .....	97
<i>Sesión 3</i> .....	100
<i>Sesión 4</i> .....	104
<i>Sesión 5</i> .....	107
<i>Sesión 6</i> .....	111

## **CAPÍTULO V.- RESULTADOS, CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES**

<b>.....</b>	<b>116</b>
La práctica hace al maestro.....	116
Imitación-resignificación .....	116
La integración sensorial.....	118
El vínculo .....	120
Pedagogía humanista.....	123
Zona de desarrollo próximo .....	123
Pedagogía asistida .....	124
Reflexiones y resultados .....	124

## **Bibliografía ..... 126**

## **ANEXOS ..... 128**

IDEAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA PSICOPEDAGÓGICA "ADAPTADA" .....	128
Índice de tablas .....	129
Fotos de evidencia de las prácticas profesionales .....	130
Documentos de aprobación de los padres de familia para sacar fotos a los alumnos del C.A.M. 18F. .....	132

## Introducción.

Presentamos el presente documento recepcional al Honorable Jurado de exámenes profesionales, mismo que contiene un informe de investigación realizado con el objetivo de culminar la formación profesional, y con el propósito de que sea evaluado y poder obtener el título profesional correspondiente a la Licenciatura en Cultura Física y Deporte. El contenido es un informe de intervención educativa sobre el desarrollo de competencias motrices, realizado con niños con Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.), que significa de alguna manera también, la incursión en un ámbito profesional nuevo para los egresados de esta carrera de la Universidad Vasco de Quiroga (U.V.A.Q.)

La intervención pedagógica fue realizada en una institución especializada para la atención de alumnos con trastornos severos del desarrollo: el Centro de Atención Múltiple (C.A.M. 18F), donde solicité el permiso correspondiente para realizar mis prácticas profesionales y prestar mi servicio social en el área de la docencia, en la asignatura de Educación Física. Me asignaron varios grupos de educación básica para realizar mis prácticas docentes, educandos con una diversidad de problemas del desarrollo: Trastornos del Espectro Autista (T.E.A.), parálisis cerebral, síndrome de Down, etc., mismos que requieren, entre otros, de atención educativa en el área motriz, ya sea como actividad curricular, recreativa y/o de rehabilitación.

El lineamiento de la institución de prácticas fue atender a los grupos asignados de conjunto, y en donde realizamos la intervención pedagógica, aunque de esos grupos asignados por la escuela, se eligió uno de los grupos, donde precisamente se localizaba el caso más difícil, según la opinión de los profesores, el caso de Leslie. Fue el grupo donde realizamos el estudio de caso.

El objetivo que nos orientó siempre en nuestra estancia en la institución de prácticas, fue la realización de muchos ejercicios de prácticas docentes, empleando al principio un incipiente constructo teórico, que fue creciendo de menos a más, hasta consolidarse en un marco teórico, con seis categorías básicas conformadas con aportes de la psicología, el psicoanálisis, la pedagogía,

etc., mismo que funcionó como una caja de herramientas con el que me presente cotidianamente al aula y resolver los problemas que conlleva el ejercicio de la docencia.

Cabe mencionar que desde finales del sexto cuatrimestre de la carrera, después de algunos cursos de práctica profesional con alumnos de escuelas regulares, por iniciativa personal asistí a una escuela privada de atención a niños con problemas severos de desarrollo cognitivo, afectivo, psicomotriz, como del lenguaje: el Centro de Atención a la Disfunción Neurológica (C.A.D.N.E.) y me gustó el trabajo profesional que realizaban los docentes de esa escuela, donde surgió la inclinación por el ejercicio de la docencia en educación física para alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

A partir del sexto cuatrimestre cursamos una serie de asignaturas relacionadas con las prácticas profesionales, para lo cual se eligió el C.A.M. 18F, donde se atienden niños con N.E.E. y esta modalidad educativa cautivó nuestra atención fuertemente, convirtiéndose en el *leit motiv* de nuestra preparación profesional.

El grupo que se eligió para elaborar el presente documento, estaba conformado por los siguientes niños: Irving, Leslie, Diego, Oliver, Brisa, Owen, Sofía Y Genesis. Los educandos mencionados, conformaron uno de los grupos con los cuales se estuvo realizando la práctica profesional durante los meses de mayo y junio del ciclo escolar 2018-2019 y durante los meses de septiembre a diciembre del ciclo escolar 2019-2020. Como se ha mencionado, sobre este grupo se fue enfocando el particular interés, porque dentro de este grupo formaba parte Rangel Patiño Leslie Paola, el caso más crítico del grupo y con particularidades específicas, de que la niña presentaba problemas para integrarse a las actividades de educación física. De manera concreta, le daba miedo salir a jugar durante el receso y en las sesiones de Educación física, tenían que ser muy atractivas las actividades para su integración y también, tenían que ser con materiales de su agrado. Leslie es una niña que muestra cierto apego a la maestra titular del grupo, para salir del salón la maestra tiene que acompañarla y tomarla de la mano, igual para ir al baño como para la hora de salida.

Algo muy notorio y particular en el caso, fue la situación que de manera repentina comenzó su integración y participación, y esta fue una situación que llamó la atención a los docentes del C.A.M., ya que su participación en las sesiones de Educación Física y en los recesos era nula, la niña se quedaba en el aula, y fue esta situación que nos incentivó tanto al maestro titular de Educación Física, como en nosotros situación de aprendiz y practicante a esforzarnos por estructurar situaciones de aprendizaje atractivas para todo el grupo.

Es muy importante mencionar que a partir de estas adecuaciones pedagógicas elaboradas y diseñadas específicamente para ella y el grupo en general, fueron surtiendo efecto positivo en la conducta de Leslie, aunque también es importante mencionar que no siempre fueron los resultados esperados, situación que aumento más mi deseo de conocer las causas internas de la niña: psicológicas, sociales o fisiológicas, y encontrar las medidas pedagógicas necesarias y adecuadas para su desarrollo integral.

Subrayo la actitud de Leslie, porque era el caso más difícil del grupo que elegí para elaborar la Tesis Profesional, dada su negativa a participar en las actividades de Educación Física, situación que provocaba mucha incertidumbre por comprender su conducta, aunque es preciso señalar que nunca se perdió de vista, que el objetivo de las prácticas profesionales estaban orientados hacia el logro de conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes para el ejercicio de la docencia con grupo de niños con Necesidades Educativas Especiales. Este aspecto constituye la parte relevante del proceso de investigación y aprendizaje y constituye una de las mayores justificaciones del trabajo emprendido.

Pensando en este grupo, se inició un arduo proceso de investigación tanto de campo como documental, para fundamentar de manera suficiente un marcoteórico que sirviera de andamio a la Propuesta de Intervención Pedagógica y sustentara los primeros ejercicios como docente de esta modalidad educativa. La investigación condujo a profundizar en la lectura de libros especializados de Educación Especial que abordan la temática de los trastornos del desarrollo humano, además de la realización de algunas entrevistas a especialistas y

conversaciones con profesores de grupo de escuelas especiales y padres de familia. Finalmente se pudo dar forma a la Propuesta de Intervención que se aplicó en el C.A.M. 18F, durante un último periodo, de septiembre a diciembre durante el ciclo escolar 2019-2020.

Todas las altibajas que tuvieron las prácticas profesionales, fueron despertando una sensibilidad y gusto por el trabajo docente con niños con N.E.E. y el mayor hallazgo de la intervención educativa fue de algunas claves para el desempeño profesional en este ámbito, como: el vínculo afectivo con el educando, la empatía, la pedagogía asistida, la zona de desarrollo próximo, entre otros, situación que ha venido a consolidar la vocación por la docencia y esto constituye la mayor justificación del presente trabajo.

Todo lo anterior nos fue de mucha ayuda, pues generó las condiciones adecuadas para la realización de las prácticas profesionales y la aplicación de nuestra Propuesta Educativa y en el propósito de propiciar la autorrealización de estos niños y niñas, hasta donde sea posible, a través de ambientes no tan formalizados y de mucho esfuerzo de nuestra parte por ejercitar la recomendación de los especialistas en la materia: la comprensión empática, la participación asistida.

Sobre el contenido de la Tesis profesional. El capítulo primero describe la manera en que se fue construyendo el problema, a través del acercamiento a profesionales que trabajan en el medio de educación especial, aproximaciones sucesivas a las escuelas y el contacto con los alumnos, maestros y padres de familia, y también con la lectura de libros sobre el tema.

En el capítulo segundo formulamos ya con cierta claridad el problema de estudio y que tiene que ver con la adaptación de la Educación Física a las condiciones de los niños con severos problemas del desarrollo. En el tercer capítulo describimos la metodología de investigación empleada, la forma en que complementamos y combinamos las técnicas cuantitativas y cualitativas; donde llevamos de manera paralela el estudio documental como la investigación de campo, cruzando e hilvanando los elementos encontrados. En el cuarto capítulo detallamos los elementos tanto teóricos como prácticos que conforman la Propuesta de

Intervención Pedagógica. El quinto capítulo contiene los resultados logrados en el proceso de intervención, como la discusión en torno de los avances del proceso de indagación como de aquello que quedo pendiente y las nuevas interrogantes que se fueron formulando durante la indagación.

## **Objetivos:**

En este espacio del documento se enuncian la intencionalidad tanto general como específica del presente trabajo académico; propósitos que fungieron como guías generales de todo el proceso de intervención educativa, realizada con educandos del nivel básico, con profundos trastornos del desarrollo.

**Objetivo General:** el propósito primordial del presente trabajo es informar sobre una experiencia de investigación e intervención educativa realizada con educandos con Necesidades Educativas Especiales, esto con propósitos eminentemente académicos y formativos como profesional de la Educación Física adaptada para niños con N.E.E. y generar los conocimientos, capacidades y habilidades tanto teóricos como prácticos, útiles para dicha profesión.

**Objetivo específico:** a partir del conocimiento de las particularidades psicológicas, fisiológicas y socio-culturales de los integrantes de los grupos de educandos con N.E.E. asignados para el desarrollo de las prácticas profesionales; elaboramos una propuesta teórica con la cual realizamos la intervención pedagógica, ajustada para el desarrollo de las sesiones de educación física. En este trabajo se informa de las vicisitudes de su desarrollo y resultados.

## **CAPÍTULO I.- EL CONTEXTO DEL PROBLEMA DE ESTUDIO.**

### **El contexto histórico de la Educación Especial en México.**

Iniciamos con algunos antecedentes históricos de la Educación Especial en México con algunos datos consultados en un texto de (Rayos, 2014), mismo que aquí

resumimos, esto con el fin de comprender el contexto dónde y cómo surge la modalidad educativa especial.

Desde mediados del siglo XIX en México, la educación había sido pensada en favorecer el desarrollo de educandos convencionales, fue hasta 1861 en que el presidente Benito Juárez decretó la Ley de Institución Pública, que establecía la obligación de dar atención educativa a las personas con discapacidad, sin lograr un avance sustancial en la materia, manteniendo con poca o nula atención a las diferentes personas que padecían algún tipo de discapacidad en la época, porque en nuestro país no se establecía la educación como un derecho y una obligación para las personas con discapacidad, fue hasta el siglo XX, que la ley contempla este derecho.

Los avances sobre educación especial en el porfiriato son pocos y precarios. En 1908, se decretó la Ley de Educación Primaria y en 1911, la Ley de Instrucción Rudimentaria, en ambas se disponía la creación de escuelas y/o enseñanzas especiales para niños con discapacidad y el establecimiento de escuelas para los indígenas. Sin embargo, el desarrollo de estos sistemas, se vieron interrumpidos por el estallido de la Revolución mexicana 1910, por consiguiente, no sería hasta 1920, cuando surgió el enfoque médico-pedagógico para la atención de la población infantil con capacidades diferentes.

Para 1925 se crea el departamento de Psicopedagogía e Higiene Escolar, que pretendía un mayor rendimiento posible de los alumnos, así como que el maestro identificara adecuadamente las capacidades de sus alumnos y con base en ello utilizara métodos y procedimientos pedagógicos acorde a sus necesidades, por consiguiente “la Secretaría de Educación Pública (S.E.P.) creada en 1921, no interviene en la educación de alumnos con discapacidad sino hasta 1935.

Los niños con problemas relacionados con la educación especial de la época estaban categorizados como insanos, considerando que ya existía el artículo tercero constitucional y un sistema educativos medianamente funcional, pero que no tenía mecanismos para proporcionar las herramientas necesarias a los niños con capacidades diferentes, quedando completamente sujetas a las formas de enseñanza general del concepto de educación gubernamental, pero a

pesar de lo anterior, se generó un avance en cuestión del cuidado especializado, los maestros normalistas se vieron en la necesidad de ser autodidactas para dar una atención a los niños que presentaban capacidades diferentes, asimismo se crearon algunas especializaciones.

En 1937 se crea, la Escuela Nacional para Ciegos, Escuela Municipal de Sordomudos y posteriormente, la Escuela Nacional de Sordomudos, Departamento de Psicopedagogía e Higiene Escolar. Posteriormente, surge la Clínica de la Conducta, que se funda en el gobierno de Manuel Ávila Camacho, en la que se estudiaba la personalidad del niño y buscaba los parámetros de la conducta normal, en contraste con los niños problema, que se definían como: indisciplinados, amorales, perversos, psicópatas, enfermos, alumnos con malas calificaciones, crueles, con anomalías sexuales, amantes de lo ajeno, desatentos y con nulo aprovechamiento.

A mediados del siglo XX, el sistema educativo mexicano, dirigida por la S.E.P., se consolidaba, brindando la oportunidad a una gran mayoría de niños, a acceder a la educación pública, lo cual significaba un gran avance en el país, pero los avances en materia de educación especial seguían avanzando en forma precaria, por ejemplo en 1953, la Secretaría de Salubridad y Asistencia (S.S.A.), fundó la Dirección General de Rehabilitación, organizando los Centros de Rehabilitación para personas con trastornos neuromotores, ciegos, sordos y débiles mentales.

Es hasta 1970 que se crea la Dirección General de Educación Especial (D.G.E.E.), hecho que significó un hito importante en la evolución de la Integración de las personas con discapacidad en México, al incorporarse al grupo de países, que de acuerdo a las recomendaciones de la U.N.E.S.C.O., reconocen la necesidad de la educación especial dentro del contexto de la educación general.

La década de los setentas, se convierte en un parteaguas, para los avances en materia de la educación especial, porque se discute dentro de los planos internacionales, por ejemplo, el Informe Warnock (Inglaterra, 1978), se analizó la prestación educativa a favor de niños y jóvenes con deficiencias físicas y mentales.

Durante el gobierno del presidente Miguel de la Madrid (1982-1988), la doctora Margarita Gómez Palacio tiene una especial participación de 1980-1982, alumna de Jean Piaget, quien realizó sus estudios en el extranjero desde la perspectiva psicogenética, para investigar sobre el desarrollo del aprendizaje infantil.

Bajo la misma línea de acción y mejora constante a la educación estándar y especial, llega el presidente Carlos Salinas de Gortari (1988-1989). En materia de educación especial creo la Dirección General de Educación Especial, no solo se preocupó por crear contextos en los que la persona con discapacidad pudiera integrarse dentro de la comunidad escolar, así como el aprendizaje esperado; sino que también se integrara socialmente.

En esta época ya se concebía de manera distinta a las personas con discapacidad: El modelo educativo asume que los destinatarios de la educación especial son sujetos con necesidades especiales de educación. Al paso del tiempo se descubre que la estrategia educativa debe ser la de integrar al sujeto para que pueda interactuar con éxito en los ambientes socioeducativos, primero y socio laborales después.

Con esta nueva concepción de la discapacidad, en los ochentas se apuesta a la posibilidad de dotar de las herramientas necesarias para el pleno desarrollo de entes pensantes e independientes, en lugar de rehabilitar personas atípicas o enfermas, se da un número importante de intervenciones de manera institucional, se crean centros como: Centros de intervención temprana (C.I.T.), los Centros de Rehabilitación y Educación Especial (C.R.E.E.), El Centro de Capacitación de Educación Especial.

Los noventas, traen consigo el modelo de la integración educativa para la atención de las personas con necesidades educativas especiales con y sin discapacidad, con la transformación del sistema educativo, donde de un modelo paralelo y excluyente se avanza hacia una Escuela para Todos, es decir un espacio donde la heterogeneidad y atención a la diversidad son considerados aspectos prioritarios, de un enfoque educativo centrado en el proceso de aprendizaje, que da importancia a los tiempos y ritmos de cada alumno y alumna.

En la misma dinámica de progreso, en la década de los noventa se desarrolla el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la Ley General de Educación y la Declaración de Salamanca, sirvieron como base para elaborar el Proyecto General para la Educación Especial en México (1994).

A partir de la administración 2001-2006 los objetivos de la educación básica nacional, son realizar su labor con la mayor justicia y equidad que le sea posible, garantizando los derechos y oportunidades para todos en igualdad, permanecer en la integración y articulación de los tres niveles de la educación básica, para garantizar la continuidad curricular y la calidad del proceso educativo. La RIEB culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la Educación Básica, que inició en 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuó en 2006 con la de la Educación Secundaria y en 2009 con la de Educación Primaria, y consolida este proceso, aportando una propuesta formativa pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes.

La ley 26/2001, del 1 de agosto, adopta la normatividad española de la convención internacional sobre Derechos de las personas con Discapacidad.

### **Instituciones públicas de Educación Especial.**

Como se ha mencionado en este trabajo, el Gobierno mexicano ha hecho esfuerzos desde el siglo XIX por crear instituciones sociales para apoyar la educación de niños y niñas con N.E.E. Por su parte, (Córdoba, s.f.), en su trabajo refiere a la reciente reorganización del subsistema de Educación Especial en México, proceso que ha seguido la orientación general del principio de la inclusión educativa, en contra de la segregación en escuelas especializadas. Este autor ratifica la fecha de creación de la Dirección de Educación Especial en 1970 por la S.E.P., con la finalidad de atender a niños y niñas con deficiencia mental, trastornos de audición y lenguaje, impedimentos motores y trastornos visuales, bajo los principios la tolerancia, respeto, colaboración, y el compromiso educativo, independientemente de su condición étnica, lingüística, de género, física, intelectual o psicológica.

Hasta finales del siglo XX, los servicios de educación especial se clasificaron en dos modalidades:

Indispensables:

A partir de 1993, se impulsó un proceso de reorganización de los servicios de educación especial, que consistió en promover la integración educativa y reestructurar los servicios que existían en ese momento, sus propósitos consistían en combatir la discriminación la segregación y la etiquetación, ya que el modelo de atención implicaba atender a las niñas y niños con discapacidad, separados del resto de la población infantil y la educación básica general.

En 1994, la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales, realizada en Salamanca, España, proporciona una serie de planteamientos encaminados a afirmar el principio de la educación para todos y examinar la práctica docente para asegurar que los niños y jóvenes con necesidades educativas especiales, puedan tomar el lugar que les corresponde en la sociedad.

El primer paso fue la integración de los alumnos en educación regular en un nivel de inserción (Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (U.S.A.E.R.)

Los docentes de la educación regular solicitan asesoría para darles atención; ahora se perfila otra reorientación de los servicios de Educación Especial a partir de la reforma de educación básica, brindar asesoría al docente de escuela regular procurando la atención del alumno en el mismo grupo.

Como se ha mencionado, en algunas entidades se reorientó este servicio de apoyo a partir de 1993, en el Estado de Michoacán, por razones políticas, coexisten junto a los U.S.A.E.R., los C.A.M. y los Centros de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar (C.A.P.E.P.)

## Los Centros de Atención Múltiple (C.A.M.)

Tienen la función de escolarizar a aquellos alumnos y alumnas que presentan necesidades educativas especiales asociadas con discapacidad múltiple, trastornos generalizados del desarrollo o que por la discapacidad que presentan requieren de adecuaciones curriculares altamente significativas y de apoyos generalizados y/o permanentes; a quienes las escuelas de educación regular no han podido integrar por existir barreras significativas para proporcionarles una atención educativa pertinente y los apoyos específicos para participar plenamente y continuar con su proceso de aprendizaje.

El servicio escolarizado ofrece también formación para el trabajo a personas con discapacidad y/o trastornos generalizados del desarrollo, que por diversas razones no logran integrarse al sistema educativo regular que ofrece esta capacitación. Su objetivo es satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos para promover su autónoma convivencia social y productiva y mejorar su calidad de vida.

La función del C.A.M. es, participar en el proceso de evaluación psicopedagógica e informe de evaluación psicopedagógica. Colaborar en conjunto con el personal del servicio escolarizado, en la elaboración y seguimiento de la propuesta curricular adaptada.

A través de una conversación con la Mtra. María Guadalupe Patricia Villagómez Gordillo, directora y supervisora a la vez, de esta institución C.A.M. 18F; pudimos obtener la siguiente información: en Michoacán, los Centros de Atención Múltiple tienen un antecedente de 34 años de servicio, particularmente el C.A.M. 18 F, fue fundado por el Gobernador Cuauhtémoc Cárdenas. Inició como una escuela para débiles visuales, incluso todo el diseño material fue hecho para ciegos y débiles visuales, hay plantas olorosas en cada esquina para ayudar a la ubicación de los educandos. Recientemente ha cambiado a Centro de Atención Múltiple C.A.M., tiene los servicios de educación preescolar, primaria, secundaria y laboral.

La escuela trabaja pedagógicamente con el método de proyectos. Cada profesor(a) elabora un Proyecto de trabajo a inicio del ciclo escolar y lo presenta al

consejo técnico escolar, para todo el ciclo escolar, mismo que comprende los diagnósticos médicos, evaluación pedagógica para ver cómo andan los niños en manejo de contenidos curriculares y/o cómo regresaron después de vacaciones y entrevistas con los padres de familia. (Killpatrick, s.f.)

Ahondando un poco sobre el método de proyectos habla el autor de que las temáticas abordadas tienen que tener significación y/o sentido para el educando, es decir, que sean de su interés para que las realice con entusiasmo y menciona que este método se subdivide en 4 partes: propósito, planeación, ejecución y resultados.

El proyecto curricular comprende además los aprendizajes esperados, 4 propósitos por bimestre, la secuencia didáctica, mismas que deben cuidar mucho de que sean variadas, diferentes y motivadoras.

Los aprendizajes esperados son los conocimientos, habilidades y actitudes que el estudiante debe de tener al concluir una temática, se prevén y se planifican. (S.E.P., 2011)

Los aprendizajes esperados deben contemplar su realización de manera transversal, igual su evaluación. Para el logro de los aprendizajes esperados es importante que el profesor adecúe la secuencia de actividades de acuerdo a los momentos de *inicio, desarrollo y cierre* y tome en cuenta el estilo de aprendizaje de cada educando, que puede ser *visual, auditivo, kinestésico o mixto*. Si esto no se realiza, el profesor(a) puede perder el control del grupo, porque los niños no aguantan exposiciones más de dos minutos.

Sobre la Evaluación psicopedagógica nos explicó que se emplea un instrumento (Test) que dura hasta 4 horas y que es muy cansado, nos dieron un ejemplar en blanco. Explicó que la escuela realiza en su lugar una evaluación integral que parte de ¿cómo se ve el educando?, antecedentes, historia familiar, embarazo, diagnóstico médico, neurológico, entrevista a padres, diagnóstico pedagógico (¿qué conocimientos tiene, ¿cómo aprende, ¿qué se le dificulta, ¿cómo interactúa con sus compañeros, con el maestro y los objetos de conocimiento?

El C.A.M. 18F es una institución para personas con necesidades educativas especiales, ubicada en la colonia Los Pinos, Calle Pino de Cutzimbo s/n, en esta ciudad Morelia Mich. donde la entrada se encuentra sobre la calle citada anteriormente, es una calle cerrada, cuenta con rampa para discapacitados, cuenta con estacionamiento el cual le dan uso los maestros de la escuela, tiene un salón de usos múltiples el cual es su dirección y sala de administrativos y ahí mismo se encuentra la bodega de material de Educación Física, cuenta con 5 aulas destinadas para aula de clase, tiene otros salones pero este C.A.M. tiene turno matutino y vespertino, la estructura la cual se hace comentarios es la del turno vespertino, entonces hay más aulas pero el turno vespertino no tiene acceso a ellas, en la mañana se tiene talleres y esas aulas son las de la mañana, por otro lado en la tarde se atiende preescolar, primaria y secundaria, cuenta con áreas verdes, área de juegos, el patio principal y amplios pasillos, esta escuela fue diseñada inicialmente para ciegos y débiles visuales y la escuela cuenta con carriles para ellos en sus pasillos con líneas en el centro de cemento especiales para personas con este tipo de discapacidad, cuenta con baños para hombres y mujeres.

Esta institución está ubicada en el corazón de la colonia los pinos, la cual es una colonia de clase media urbana. Se puede llegar en la combi rosa número 1, nos deja a 3 cuadras de la escuela. Habrá que mencionar que los alumnos que asisten a esta institución vienen de colonias alejadas, como el Realito, Punhuato, San Juanito Itzicuaró, Villa Madero, los padres de familia de la tarde se dedican a la albañilería, plomería, algunos son comerciantes.

### **La Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (U.S.A.E.R.).**

Su función es apoyar el proceso de integración educativa de alumnas y alumnos que presentan necesidades educativas especiales, prioritariamente aquellas asociadas con discapacidad y/o aptitudes sobresalientes, en las escuelas de educación regular de los diferentes niveles y modalidades educativas y promover

la eliminación de barreras que obstaculizan la participación y el aprendizaje de los alumnos.

Función clave del personal de U.S.A.E.R. en las escuelas regulares: Analiza, en conjunto con el maestro de grupo, la evaluación inicial o diagnóstica del grupo para detectar alumnos que puedan presentar necesidades educativas especiales y las barreras que puedan impedir su aprendizaje y participación y asimismo para determinar el tipo de apoyo que requerirán los alumnos.

La Unidad de Servicio de Apoyo a la Escuela Regular (U.S.A.E.R.); es la instancia técnico-operativa y administrativa de la educación especial que se crea para favorecer los apoyos teóricos y metodológicos en la atención de los alumnos con Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.), dentro del ámbito educativo, que busca favorecer la integración de dichos alumnos a la escuela regular y elevar la calidad de la educación apoyándolos con estrategias de enseñanza.

La misión de la U.S.A.E.R. es brindar dentro del ámbito de la escuela regular, los apoyos teóricos metodológicos en la atención de los alumnos con N.E.E., prioritariamente aquellos que presenten discapacidad y/o aptitudes sobresalientes, favoreciendo su integración y contribuyendo a elevar la calidad educativa.

Estas instancias son colocadas en aquellas escuelas donde se observa un alto índice de alumnos con Necesidades Educativas Especiales, con la finalidad de favorecerlos en su integración educativa y que en un momento determinado puedan incorporarse al ámbito laboral de manera activa.

Una de las principales funciones de la U.S.A.E.R. es trabajar de manera conjunta con el docente de grupo, para la elaboración de estrategias acordes al alumno con N.E.E. y que de igual manera estas apoyen al grupo en las temáticas presentadas durante el día, así como la orientación a padres de familia y a la comunidad escolar.

## **Centros de atención psicopedagógica en Educación Preescolar (C.A.P.E.P.).**

Los C.A.P.E.P. son escuelas de apoyo especial y de integración educativa, para niños preescolares, en Morelia se ubican los C.A.P.E.P. 1, 2, 3, 4 y 5. En el estado de Michoacán se encuentran distribuidas estas instituciones en diferentes municipios, algunos de estos son: Lázaro Cárdenas, Huetamo de Núñez, LaPiedad, Apatzingán, Paracho de Verduzco, Zitácuaro.

## **Observación y práctica docente, un medio de acercamiento.**

El plan de estudios de la Carrera de Cultura Física y Deporte, de la U.V.A.Q., plantea en los últimos cuatrimestres de la carrera el espacio curricular de Observación y práctica docente y que nos colocaron en situación de aproximación a la realidad educativa que existe y que se tiene como opción laboral, para lo que elegimos algunas escuelas regulares y otras de educación especial. (S/N, s.f.)

El acercamiento a educandos con Necesidades Educativas Especiales N.E.E., me produjo un gran desconcierto, debido al contacto con seres humanos cuya singularidad es la diferencia, allí estallan en mil pedazos la pedagogía y psicología para niños "normales". Los educandos con N.E.E., no escuchan discursos de más de dos minutos, luego se dispersan, lo que genera mucha incertidumbre en el practicante, muchas interrogantes, que pueden ser un gran motor para la investigación y el aprendizaje profesional. Este contacto en vivo y a todo color con niños de carne y hueso, es altamente fructífero, plantean muchas interrogantes, como, si no escucha más de dos minutos, ¿cómo puedo hacer para captar su atención? ¿cómo puedo ser conciso y breve de tal manera que sean claras las instrucciones y se puedan realizar las actividades? ¿cuál es el método de aprendizaje adecuado para estos casos? ¿cómo puedo como practicante y futuro profesor, contribuir a su desarrollo afectivo, cognitivo, en general?

La experiencia con personas con necesidades educativas especiales fue producto de una iniciativa personal, debido a que solicite permiso en el C.A.D.N.E., para realizar observaciones sobre el proceso educativo con niños con

N.E.E. Esta institución es particular y atiende educandos con un nivel severo de discapacidad; motriz, intelectual, autismo, de lenguaje, etc., fui durante semana y media de 8 de la mañana a las 13.00 horas.

El C.A.D.N.E. se encuentra a una cuadra del mercado "San Juan", en la ciudad de Morelia; llegamos previo a la fecha del 10 de mayo, inclusive se solicitó el día de las madres, que se nos permitiera hacer una intervención musical con el teclado y con la guitarra, donde al final del festejo a las madres, se tocó las mañanitas con participación de los niños, para felicitarlas en su día.

Hubo muchos casos en esta escuela que llamaron nuestra atención, Ánakin, un niño con autismo, que se encontraba en la aula donde estaban casos no tan severos, era un niño con problemas de agresividad, el cual se caracterizaba por trabajar un rato y después hacía lo que quería o se integraba a ratos al trabajo grupal, sin embargo, este niño de 14 años tenía un gran talento para dibujar, y dibujaba con talento artístico, quisiéramos hacerlo siquiera parecido.

Había otro caso de nombre Daniel, este niño tenía 5 o 4 años aproximadamente, era un niño casi regular, muy parecido por cierto y todas las maestras en general le tenían mucho afecto, pues era un niño muy simpático, jugaba normal, se incluía a las actividades e inclusive te prestaba atención, sin embargo, se notaba como este niño en determinado momento, de cuando estabas hablando con él, a pesar de que te miraba desenfocaba su atención y era muy fácil de distraer, este niño desde mi punto de vista, lo que concordaba con los maestros, estaba casi normal, para mí este niño debería estar en una escuela convencional.

Había otro caso, un niño gordito, de 15 o 16 años, el cual parecía no tener interés por nada, no hablaba, no jugaba, no interactuaba, todo lo que hacía era escoger un lugar donde poder acostarse, una vez ahí, sentarse y quitarse los zapatos y calcetines para después acostarse y dormir, y en el semblante se le notaba mucha ausencia, un ensimismamiento muy profundo, la verdad, por lo aparente, carecía de vida y de interés hacia ella.

Había otro caso, este estaba en el grupo de los casos más difíciles, el cual se sentaba en un lugar particular y ese era su lugar, pues metía su silla en un determinado espacio en el cual no podía salir, este niño era muy difícil para poder entrar en su espacio emocional y poder ganar su confianza, era un niño con problemas de agresividad, pues si no le caías bien o no le parecía tu estancia ahí, era muy notorio, porque se te quedaba viendo y me decía mi profesor que si intentaba acercarse, me podría golpear, había una particularidad con este niño, pues aunque estaba aprendiendo a ir al baño cuando tuviera ganas, había veces que defecaba en sus pantalones y el maestro es el que se encargaba de limpiarlo.

A todo esto, me llamo la atención como se podrá notar, las personas con trastorno del espectro autista, sobre todo este segundo caso que me llamo la atención, pues al parecer con un poco de ayuda y el apoyo necesario, pudiera estar en una escuela convencional, me preocupó porque me empecé a cuestionar a mí mismo y lo cual compartía con el profesor y con mi papá, que cuál pudieraser el riesgo de que este niño, casi normal, conviviera con personas con una severidad más alta en su enfermedad y contemplar conductas de personas con mayor problema.

Nos comenzó a preocupar este asunto, me parece inapropiado que un educando, por estar unos puntos debajo de la convencionalidad, este inscrito en una escuela de educación especial, cuando pudiera llevar su vida de manera normal. Mi preocupación es que un niño con problemas no tan severos de discapacidad, debería empezar a convivir con educandos más aptos para el aprendizaje cognitivo, afectivo, motriz, de lenguaje, para que lo impulsen a la zona de desarrollo próximo y no se estanque. Convivir con niños más enfermos que él, pudiera llevarlo a la imitación de pautas de conducta, pues el entorno social y cultural determina el desarrollo o estancamiento del sujeto. Comentamos con mi padre la propuesta de las escuelas U.S.A.E.R., las cuales operan de la siguiente manera, atienden a personas regulares, pero también atienden a personas con discapacidad, optando por la inclusión dentro de estas escuelas, y comentábamos la dificultad que era trabajar con 30 educandos convencionales y más aparte

algunos educandos con N.E.E. dentro del aula y el me comentó la polémica que hay en torno al tema; la inclusión o la separación, existen pros y contras.

Como comenté más arriba, ahí inició mi contacto con estas personas en un ámbito pedagógico, solo estuve, como he mencionado, una semana y mediadurante las vacaciones de cambio de cuatrimestre. Mi primer acercamiento oficial con motivo de observación y prácticas fue en la Asignatura de Deporte adaptado y recurrí al Centro de Atención Múltiple C.A.M. 18F, una escuela pública, en el cual estuve practicando tanto en la materia de deporte adaptado como en la Asignatura de Observación y práctica profesional en Educación Física; como describo en los primeros registros de campo, uno de los primeros obstáculos con los que me encontré, fue acerca de cómo dar la clase a niños con N.E.E., pues era un neófito en la materia.

En la primera sesión a mi cargo, no obtuve resultados favorables, pues mis actividades se vieron frustradas y sin éxito, tuve que recurrir a la improvisación, no sabía qué hacer ante la situación de que no me ponían atención, se dispersaban con mucha facilidad, me era muy difícil mantener el control de los diversos grupos, no sabía qué hacer, sin embargo, como lo registro en las bitácoras de cada sesión, fui notando patrones de conducta repetitivos en todos los grupos, les ponía el calentamiento específicamente durante la lubricación de articulaciones del tobillo, en el cual tenía que hacer abducciones y aducciones y para ello llegaba a perder el equilibrio, por lo cual me tomaba de una parte salida del techo, un muro para agarrarme, ellos imitaban mucho de lo que yo hacía, pero eso fue al inicio, lo cual me mostró el germen de una metodología que he ido consolidando en el proceso y que constituye el eje de mi propuesta educativa, para la acción pedagógica con educandos con N.E.E.

Cuando llegué al Centro de Atención Múltiple C.A.M., me vuelvo a enfrentar con la misma problemática vivida en el C.A.D.N.E., había educandos regulares o casi regulares e inmersos en este ámbito de las necesidades educativas especiales, sin embargo, en una charla con el profesor Ricardo, el cual me

permitió dar mis prácticas profesionales en esa institución, me hizo el comentario de que esos niños, los cuales parecían regulares, su integración y desenvolvimiento era bueno ahí en el CAM, y seguramente sería deficiente en una escuela regular.

Durante el segundo periodo de prácticas profesionales, en la Asignatura de Observación y práctica profesional en el ámbito de la Educación Física, lo realicé también en el C.A.M. 18F, trabajé con todos los grupos de la escuela, al igual que en el primer periodo de prácticas. Con el grupo de 2º y 3º de primaria hubo una particularidad, el cual fue motivo de atención por parte de todos los docente y también de mi parte, mi tema de tesis iba a ser la metodología pedagógica adecuada para personas con N.E.E., pues la verdad sentí que había encontrado oro molido en ese ámbito, siento un área compleja, pero los profesores Ricardo y Anel, me comentaron que había una alumna que comenzaba a integrarse a las actividades de Educación Física, lo que llamó la atención de los profesores, yo para ese momento en el que se dio este hecho, concluí mis prácticas, aproximadamente a finales de junio del año 2019 y volví a regresar a mediados de octubre del mismo año y esto ya había acontecido, del cambio en Leslie y me volví a enfrentar con otra problemática, esto era que la niña no salía a los recesos, no se integraba tan fácilmente a las sesiones de Educación Física, no se integraba con sus compañeros en actividades grupales o juegos, se aislaba. Esto representó un reto para mí, ¿cómo ayudar a que esta niña tenga un mejor desenvolvimiento grupal y lograr su integración a las sesiones de Educación Física?

Durante mis prácticas profesionales con este grupo de 2º y 3º de primaria me surgieron muchas cuestiones a resolver, como: ¿Qué tipo de discapacidad presentan cada uno de los educandos que conforman el grupo escolar a mi cargo como practicante? ¿Cómo proceder pedagógicamente para propiciar su aprendizaje y desarrollo? ¿cuáles son las particularidades que cada uno de los educandos ofrece y manifiesta en el aula? Más específicamente, algunas pueden expresar una mayor preocupación, como: ¿Porque la niña Lesly, no se integra a

las actividades cotidianas de las sesiones de Educación Física? ¿Qué factores influyen para que en las actividades que coordina la maestra titular del grupo, sí participe y cuando yo coordino, se mantenga aislada? ¿cómo proceder pedagógicamente en los casos de niños que padecen autismo?

## **Necesidades Educativas Especiales**

En una conversación con la Licenciada en Educación Especial en el área de discapacidad intelectual y maestrante en Psicología Educativa, Perspectiva Psicoanalítica Ana Lilia Segura Vázquez, profesora de escuela de educación especial con 13 años de servicio, 3 en educación especial y 10 en U.S.A.E.R. Nos pudo brindar la siguiente información sobre la educación especial: ¿Qué son? Se habla de N.E.E. cuando algún educando ya sea niño o adulto presenta dificultades en el aprendizaje de una tarea o concepto y el profesor debe realizar adaptaciones en su material didáctico, estrategias, estilo de enseñanza, etc. según sea la necesidad particular que haya que atender con el educando en cuestión esto con la finalidad de que el mismo digiera ejecute y ponga en práctica dicha habilidad o concepto.

Lo que entendemos por N.E.E., son aquellas adaptaciones curriculares, que hacen referencia a los aprendizajes esperados “ajustados razonablemente” a lo que requieren los educandos con problemas del desarrollo y en relación a los contenidos propios de la enseñanza en educación básica como son, español, matemáticas, historia, geografía, etc. Más específicamente, las N.E.E. refieren a las formas, estrategias, modos, métodos de enseñanza que van a ser propios de cada tipo de necesidad de los educandos, acordes a su discapacidad; se clasifican en:

- Necesidades sensoriales. (visuales, auditivas, motrices)
- Discapacidad cognitiva.
- Superdotación intelectual.
- Trastornos mentales, de conducta o de comunicación.
- Dificultades sociales o emocionales.
- Situación sociofamiliar disfuncional.
- Inadaptación. (JESUITES educacio, s.f.)

Para poder hacer una diferenciación entre las N.E.E. y las Barreras para el aprendizaje y la participación B.A.P. habrá que hacer una conceptualización

primeramente, de las B.A.P., las cuales podemos describir como aquellas limitantes que hay dentro de un contexto escolar que impiden crear ambientes propicios de enseñanza-aprendizaje, alumno-profesor y que se clasifican de la siguiente manera:

- Físicas: Son todas aquellas barreras que tienen que ver con el contexto físico, es decir, el aula, la escuela, las bancas, las rampas etc. que puedan impedir que el alumno se pueda desarrollar de manera integral.
- Actitudinales o sociales: hacen referencia a todas aquellas limitantes sociales como son, la ignorancia, discriminación, una actitud de rechazo, etc. y que afectan directamente en el proceso educativo del educando.
- Curriculares: tienen que ver con todas aquellas metodologías, estilos, estrategias de evaluación, formas de organización, etc. que no son propias y/o adecuadas para al aprendizaje. (Frola)

Enunciados ambos conceptos de lo que son las necesidades educativas especiales y las barreras para el aprendizaje y la participación, creemos que la diferencia radica en el tipo de enfoque que hay de ambas visiones, es decir, en las N.E.E. quien posee la necesidad es el educando, es decir tiene una condición de vida diferente a los demás, quien necesita el apoyo es el educando con necesidades educativas especiales.

Por otro lado, el concepto de las barreras para el aprendizaje sugiere que quien no tiene la capacidad, la competencia, las herramientas necesarias para enfrentarse a educandos con necesidades educativas especiales somos nosotros, es decir, los maestros, el contexto, los planes de estudio, los métodos adecuados, no estamos capacitados para enfrentarnos a dicha problemática y por lo tanto el problema está ahí, quienes necesitan comprender la condición humana diferente y hacer los ajustes necesarios, somos nosotros, los profesores y más los aspirantes a docentes de Educación Especial.

## **CAPÍTULO II.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS.**

### **Problematización.**

Para la formulación del problema de investigación se recomienda partir de un proceso de problematización, entendido como “un proceso en el que concurren numerosas actividades, tareas, acciones e iniciativas concretas y sencillas cuyo propósito es formular cada vez con mayor precisión y claridad el problema de investigación” (Sánchez, 2000).

De la definición anterior entendemos que, para la formulación del problema de investigación, habrá que definir y delimitar el problema de estudio, que se entiende como el acto de ubicar lo que se va a estudiar, en este caso: la docencia en el nivel educativo de educación básica, en la modalidad de Educación Especial, en la asignatura de Educación Física. La segunda recomendación del autor citado, es que se debe iniciar con un proceso de observar directamente y de cuestionarse sobre lo que ocurre en el ámbito de interés, en este caso, las escuelas de Educación Especial, asombrarnos sobre lo que ahí ocurre. De algún aspecto que nos cautivó, nos desconcertó, nos interpeló en las escuelas visitadas, seguir la relación que guarda con todos los aspectos. La tercera recomendación es, asumir una actitud crítica frente al tema de investigación.

Tomando en cuenta estas sugerencias, me adentré primeramente una semana de observación en el C.A.D.N.E., y posteriormente en una escuela de Educación Especial: el Centro de Atención Múltiple C.A.M.18F. En esta escuela, ubicado en la colonia Los Pinos de la ciudad de Morelia, Mich., con domicilio en calle Pino Cutzimbo s/n, se me permitió llevar a cabo las prácticas profesionales tanto de la Asignatura de Deporte adaptado como de la Asignatura de Observación y práctica profesional, se me asignó la tarea de trabajar con los grupos de Educación Preescolar, Primaria y Secundaria.

Dentro de las prácticas docentes con diversos grupos dentro de la escuela, me llamó particularmente la atención un grupo conformado por 10 niños: Irving

(sujeto 1), con parálisis cerebral, con afección en el área motriz; Leslie (sujeto 2), con atrofia Cortical, problemas del lenguaje, aislamiento y temor a la relación social; Diego (sujeto 3), con Síndrome de Down, con afección en el área cognitiva; Oliver (sujeto 4), con Trastorno y Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH); Brisa (sujeto 5), con Trastorno y Déficit de Atención e Hiperactividad y problemas en el área cognitiva; Owen (sujeto 6), el cual no se tuvo acceso al diagnóstico, pero por percepción visual, se observa que tiene afección en el área Cognitiva y afección en el área del lenguaje; Sofía (sujeto 7), con Trastorno y Déficit de Atención e Hiperactividad, Microcefalia y afección en el área del lenguaje; Génesis (sujeto 8), con afección en el área Cognitiva y afección en el área del lenguaje.

De este primer contacto con educandos de carne y hueso con Necesidades Educativas Especiales N.E.E., me surgió el primer cuestionamiento: ¿Cómo crear las mejores condiciones educativas para propiciar el desarrollo integral de los educandos, con énfasis en el área psicomotriz? Fue la interrogante que me incito a profundizar en el tema. Indudablemente que fueron estos niños quienes me interpelaron y me incitaron a capacitarme para atenderlos de una mejor manera, sustentado en teorías, y experiencias de especialistas en la materia. Creo que había encontrado un punto relevante, sólo había que seguir la relación con la práctica educativa en su conjunto, seguir un poco la intuición y la orientación de mis maestros.

En este proceso de acercamiento a las escuelas regulares de educación básica y de educación especial ubicadas en la ciudad de Morelia, fui visualizando con más claridad sobre mi tendencia e interés académico y profesional, y con ello, mi línea temática de investigación fue cobrando más relieve. Esta experiencia me ayudó mucho para poder entender mejor las diferentes discapacidades, entre ellas la de Leslie, el caso que me hacía mucho ruido en mis sesiones de Educación Física, quien tiene un diagnóstico médico de atrofia cortical con afección en el área del lenguaje y aparentemente, se puede apreciar una afección en el área motriz, sin embargo, esto no es parte de su diagnóstico, es una suposición mía, derivada de la lectura del libro de Ayres(1998), quien menciona la defensa táctil,

como parte de un problema más complejo, denominado: integración sensorial deficiente.

### **Cuestionamientos básicos.**

En esta parte de la problematización, partimos de un cuestionamiento inicial para elaborar el sustento teórico general de la Propuesta de Intervención Pedagógica, instrumento primordial con el cual realizaríamos las prácticas profesionales.

¿Qué elementos teóricos y de campo podemos incorporar para sustentar una propuesta educativa adaptada a las condiciones de este grupo y poder intervenir para su desarrollo integral, empleando las clases de Educación Física?

### **Preguntas relevantes**

Para incursionar en el proceso de indagación educativa nos planteamos algunas interrogantes que denominamos relevantes, -son las que quedaron después de elaborar muchas previamente-, que refieren al grupo de educandos que me asignaron para las prácticas profesionales, y entre estos se encontraba el caso más problemático: el caso de Leslie Paola y su negativa a participar en las actividades de Educación Física.

¿Cómo proceder pedagógica y didácticamente para abordar la Educación Física con Educandos con Necesidades de Educación Especial? ¿Cuál es el motivo de la conducta de Leslie para no integrarse a las actividades del grupo?

¿Qué le impide establecer relaciones e integrarse a las actividades grupales?

¿Cómo puedo ganar la confianza de Leslie y generar un vínculo con ella, la cual me permita un acercamiento que favorezca su desarrollo e integración a las sesiones de Educación Física? No omito mencionar, que todo aquel que se acerca a Leslie Paola, corre el peligro de ser rasguñada por ella, no permite que nadie se le acerque, salvo la Maestra Titular del grupo.

Estas preguntas nos señalaron una ruta específica para profundizar la búsqueda tanto bibliográfica como de campo, lo que nos llevó a formular algunos

objetivos específicos que nos propusimos alcanzar con este trabajo de investigación:

- 1.-Formular una estrategia pedagógica para el ejercicio de actividades de Educación Física, con niñas y niños con N.E.E.
- 2.-Conocer los motivos por los cuales, al educando en cuestión, le impiden integrarse de manera activa a las dinámicas que se generan dentro de las sesiones de Educación Física.
- 3.-Conocer algún gusto particular del educando y utilizar dicho recurso como herramienta para crear un vínculo de confianza, el cual nos permita un acercamiento óptimo y poder ayudar al educando en su desarrollo integral.
- 4.-Conocer las causas por las cuales la niña está limitada en sus relaciones interpersonales y para sí misma, y poder ayudarla en su integración grupal y su desarrollo integral.

## **Hipótesis**

Sobre el concepto de hipótesis, algunos autores como (Hidalgo, 1992) menciona que la hipótesis científicas surgen cuando se produce una crisis en un campo específico de las ciencias, cuando el conocimiento que hay sobre el objeto de estudio ya no es suficiente, porque han aparecido otros fenómenos no explicados hasta el momento y emerge la necesidad de otro modelo teórico explicativo; entonces los investigadores del campo construyen nuevas explicaciones del fenómeno y emiten nuevos enunciados, mismos que van a probar y verificar en la práctica experimental.

Con todas las limitaciones que conlleva la investigación educativa a nivel estudiantil y emulando un poco el procedimiento científico de producción de conceptos probados en la práctica, nosotros hemos formulado una Propuesta de Intervención Pedagógica a nivel de hipótesis de trabajo, adaptado un tanto a las condiciones específicas que plantean los procesos educativos de niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales N.E.E.; misma que pretendemos probar su eficacia en nuestras prácticas profesionales de docencia en Educación Física.

Como hemos referido, nuestra hipótesis de trabajo consiste en verificar en la práctica escolar, una propuesta de intervención pedagógica, misma que hemos elaborado empleando las aportaciones de algunas ciencias de la educación, mismas que se describen con amplitud en el marco teórico de este trabajo. El enunciado hipotético es como sigue:

La intervención pedagógica con educandos con N.E.E., en la asignatura de educación física no es igual al trabajo docente con educandos con un desarrollo normal de sus facultades físicas, cognitivas, afectivo-sociales, de lenguaje. Atendiendo a esa diferencia, la intervención docente tendrá que obedecer a una orientación pedagógica diferente, que contemple otro ritmo de aprendizaje, otro tipo de instrucciones, otro tipo de actividades de aprendizaje, otra forma de proceder docente, otro vínculo y relación social. Atendiendo a tales lineamientos, nuestra propuesta consiste en proceder didácticamente: 1) con instrucciones muy breves, claras y precisas; 2) aplicar el ejemplo del profesor como referente para que el educando imite el movimiento requerido; 3) implementar un vínculo afectivo de acercamiento a los gustos e intereses del educando; 4) implementar una pedagogía humanista y empática; 5) en los casos más críticos, aplicar la pedagogía asistida.

En ese sentido, pretendemos verificar en nuestras prácticas profesionales, la eficacia de tales principios pedagógicos, en la asignatura de educación física, para lo que llevaremos una bitácora de seguimiento de resultados.

Para el caso más problemático formulamos una hipótesis específica: Leslie Paola, el caso más crítico del grupo manifiesta conductas de aislamiento, con actitudes marcadamente ensimismadas, se niega a jugar y muestra cierto desinterés por la vida. En general manifiesta miedos agudos que le impiden socializar en grupo, síndrome que se asocia al Trastorno del Espectro Autista, por lo que nos permite aseverar como *hipótesis*, que pudiera padecer autismo. No omito mencionar que el diagnóstico médico que obra en el expediente de Leslie, no registra que padece autismo.

## **CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **Metodología de Investigación Educativa.**

Este tema refiere a dos cuestiones muy importantes en el proceso de la investigación: 1) la manera en ¿cómo entendemos nuestro objeto de estudio? Y, por consiguiente, relacionado al marco teórico que desarrollamos en el capítulo IV, y 2) a la forma en ¿cómo pretendemos abordarlo? Que refiere al método, las técnicas.

Como hemos mencionado, nuestro objeto de estudio refiere a la docencia en Educación Física con educandos con N.E.E. La metodología de la investigación educativa que empleamos en nuestra investigación, tratamos de ajustarla lo más posible al tema de estudio que nos ocupa: la comprensión de niños y niñas con problemas del desarrollo cognitivo, psicomotor, afectivo, de lenguaje, visual, autistas, síndrome de Down, etc. Un tema que se aparta radicalmente de la educación de niños convencionales, “normales”. Los educandos especiales son seres humanos con capacidades diferentes, con formas específicas de percibir el mundo, de vivir la vida, con ritmos propios de aprendizaje y de relación social. Son seres con una condición humana diferente.

Al comenzar la presente investigación, la primera noción con que contábamos es que teníamos que realizar un acercamiento a las escuelas que se dedican a la atención de este tipo de educandos, denominados de Educación Especial. Iniciamos con un primer acercamiento a una escuela privada de atención de niños con problemas severos del desarrollo y luego nos adentramos en una institución oficial, Centro de atención Múltiple C.A.M., igual, para la atención de problemas profundos.

Este acercamiento a instituciones educativas especializadas de atención de niños con Necesidades Educativas Especiales N.E.E., le denominamos investigación de campo. También realizamos simultáneamente la investigación en fuentes documentales, sobre todo bibliográficas, que tratan sobre el tema. En

nuestra investigación realizamos estos dos tipos de indagación: teóricas y de campo, con miras a fundamentar nuestra propuesta de intervención pedagógica.

Por otro lado, cuando iniciamos la indagación ya habíamos elegido una escuela para realizar nuestras prácticas profesionales y en ese contexto, tratamos de ajustarnos a los lineamientos metodológicos con que trabaja el Centro de Atención Múltiple, 18F, donde la indagación se ajusta al empleo tanto de metodologías cuantitativas como cualitativas. Las primeras se emplean en la etapa de diagnóstico pedagógico que realiza la escuela al recibir un nuevo educando con N.E.E.: el empleo de test de valoración cognitiva y cuestionarios a los padres de familia, según nos informó la maestra titular del grupo. También emplean la metodología cualitativa, como la valoración de la historia clínica del educando, el estudio del historial de vida de cada educando, el empleo de conversaciones y entrevistas con los padres de familia, así mismo, la frecuente conversación informal con los mismos. Nosotros tratamos de aprender de esta parte procedimental, guiado por la maestra titular del grupo, quien me presentó con los padres de familia y les informó de mi función como practicante y prestador del servicio social.

### **Métodos cuantitativos y cualitativos.**

Dentro de la investigación de campo empleada en las ciencias sociales y humanas, coexisten dos grandes procedimientos de investigación, el primero denominado inductivo, que según (Bogdan y Taylor, 1987) un conocimiento directo de la vida social, de acercamiento directo a la gente, suspendiendo todo enfoque teórico anticipado. En este género se ubican todos aquellos estudios de corte cualitativo, que parten de la recopilación de datos y a partir de estos se procede a elaborar conocimientos. Se procede de los hechos reales particulares, tangibles a la construcción de conceptos.

El procedimiento deductivo es contrario al anterior, se recogen datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidas. Este procedimiento se denomina hipotético-deductivo, porque procede de la teoría a los hechos. Este es

un procedimiento metodológico surgido en el campo de las ciencias naturales y extrapolado al campo de estudio de lo humano.

El procedimiento que adoptamos para orientar nuestro proceso de investigación, combina ambos enfoques, debido a que en nuestro propósito de conocer a cierta profundidad la particularidad de los educandos con N.E.E., nos acercamos directamente a la gente que labora en escuelas de educación especial, entrevistamos algunos maestros y directivos; también entrevistamos a recién egresados de la carrera, otros con antigüedad en el trabajo; asistimos a un examen recepcional de la licenciatura en educación especial. De manera paralela, fuimos investigando en libros especializados de educación Especial sobre los diferentes trastornos del desarrollo y las sugerencias pedagógicas para padres y maestros. Todo lo anterior, para fundamentar la Propuesta de Intervención Pedagógica con educandos con Necesidades Educativas Especiales N.E.E. Antes y durante la intervención pedagógica empleamos la observación participante, el diario de campo, el registro anecdótico, la conversación y la entrevista a los miembros de la institución escolar, a los padres de familia.

En esta parte tratamos de apartarnos del esquema clásico de sujeto-objeto, para formular el esquema de cooperación alumno-profesor, como el más adecuado, en el entendido de que no estamos frente a cosas, objetos, sino frente a seres humanos ávidos de comprensión humana.

Entendemos el método como el puente donde se articulan dos grandes campos: el de la teoría y el campo de experiencias. En nuestro trabajo hilvanamos pequeños fragmentos teóricos con pequeños pedazos de experiencia. El cruce no es para ver en qué medida los hechos se ajustan a la teoría, sino para comprender y construir explicaciones y poder armar la propuesta pedagógica para intervenir con los niños y niñas que me asignaron para mis prácticas profesionales.

## Investigación de campo.

A continuación, se describen las entrevistas realizadas a especialistas y los padres de familia, por un lado, así como los registros anotados en el diario de campo sobre los hechos más relevantes de las sesiones de Educación Física; todo lo anterior como una acción de aproximación directa a la realidad de la práctica docente con educandos con N.E.E.

### Entrevistas a especialistas.

Para orientarnos sobre la aplicación práctica de la entrevista, consultamos a **Bleger, 2002)** quien recomienda que para realizar la entrevista se requiere tener clara la intención del encuentro, anotar las preguntas que se van a hacer y tener presente el objetivo que se pretende, en función de la investigación en proceso.

Nuestro acercamiento a una institución de educación especial, el Centro de Atención a la Disfunción Neurológica C.A.D.N.E. de Morelia, fue con el propósito de conocer una institución especializada como el tipo de educandos que atendía, y además para que me proporcionaran bibliografía sobre estrategias de atención, que me apoyaran a resolver mi caso, la intervención pedagógica que tenía próxima a iniciar. Nos entrevistamos con los directivos y les planteamos mi caso a tratar, una niña que no se integraba a las dinámicas grupales, a las sesiones de Educación Física y en los recesos, era una niña muy aislada, que sí tenía espíritu lúdico, sin embargo, no se relaciona con sus compañeros y no podía lograr la convivencia grupal.

La alumna Leslie era un verdadero misterio y producía mucho ruido y desconcierto tanto a profesores como al practicante, no teníamos conocimiento alguno para comprender su conducta, por lo que solicitamos a los profesores del C.A.D.N.E. para que me pudieran apoyar, aportando lo más datos posibles sobre la alumna: la niña mostraba mucho miedo a la relación social, era el dato inicial que teníamos. Por toda la información aportada por los docentes del Centro de Atención Múltiple, nos enteramos que Leslie es una niña con cierta tendencia a rasguñar cuando se le acercan y ella no consiente que la toquen, también se

explicó dentro de la charla, que a esta niña cuando uno se acerca y en general también los profesores tratan de ser muy amables y cariñosos, con la intención de poder lograr confianza y seguridad en ella.

Se explicó al profesor Alfredo del C.A.D.N.E. cuál era el motivo por el cual tomaba ese caso para elaborar la Tesis. Como se menciona también en el planteamiento del problema, la niña de repente empezó a tener el cambio de querer participar en las sesiones de Educación Física y a salir a los recesos, posiblemente por el trabajo y confianza brindada a la alumna por la maestra titular del grupo, Maestra Anhel, quien logró establecer el vínculo de confianza con la niña; sorprendió este cambio radical en general a toda la escuela, es decir a todos los profesores, y me sugirieron tomar el caso, como objeto de estudio. También cabe recalcar que el avance que sucedió repentinamente en la niña fue a razón del cambio de ciclo y con ello cambio de maestros, le toco la maestra Anhel atender este grupo de 2º grado y fue ella quien con su personalidad, conocimientos y atenciones logro impulsar a Leslie aun con las particularidades que se han venido mencionando.

Entrevista con el Profesor Alfredo, quien hizo las siguientes sugerencias:

- Como con el alumno Jesús del C.A.D.N.E., que lo forzaba a correr el profesor, empujándolo por la espalda y para la lubricación de articulaciones, lo tomaba de las manos y se las levantaba, al igual que en el juego de voleibol con globo, para pegarle al globo cuando le llegaba a chucho y en la lubricación, hacerla junto con él, de manera asistida.
- Se me sugirió leer el libro de integración sensorial de Jean Ayres, el cual nos dio la respuesta de que Leslie quizá tenga también el padecimiento denominado “Defensa Táctil”, la cual es una incomodidad o molestia extrema ante el tacto de otro sujeto, no consienten ser tocados y ello les produce un miedo irracional hacia la gente.
- Al igual que la maestra Fabiola, directora del C.A.D.N.E., me sugirió ser amable y sumamente cariñoso en el trato con Leslie.

- El profesor también me hizo el comentario de que es imposible lograr cambios, avances en personas o niños con N.E.E, me comento que esto es cosa de todo un proceso de intervención con profesionales y trabajo con ellos durante toda su vida.

Entrevista con la Maestra Fabiola, directora del C.A.D.N.E., con formación en Psicología:

- Esta maestra lo que sugirió fue ser sumamente atento, cariñoso y darle atención personalizada, justamente con la intención de poder lograr un vínculo fuerte con la niña y con ello poderla atraer a las dinámicas de Educación Física.
- Hizo el comentario de que los educandos del C.A.D.N.E., sí tenían avances reales, producto de la intervención profesional que hubo con ellos a lo largo de su proceso y me hizo el comentario de que, si con mi caso no se había estado llevando un proceso de seguimiento con la niña, iba a ser muy difícil que durante los cuatrimestres de mi intervención se vieran resultados contundentes. Me hizo el comentario textual, “estas personas que están aquí, han estado aquí toda su vida, y hemos podido trabajar con ellos, ya durante bastante tiempo y los avances son por eso.”

Asistencia al examen de Titulación de José Raúl Gallegos Dávila en Educación Especial (08/JUL/2020). Asistimos a la titulación de Raúl, su tema también fue el tratamiento de un caso muy similar al mío, un niño con autismo, ensimismamiento profundo, desinterés por las actividades escolares, afeción en el área del lenguaje. El enfoque de Raúl fue hacia el área motriz, pues estuvo interviniendo en terapia física. Asistí a su examen recepcional con la intención de ver la forma de plantear el problema frente a los sinodales, escuchando con mucha atención su exposición, la manera como desarrolló su trabajo y los resultados que obtuvo; también para darme una idea de cómo se realiza un examen recepcional. Hubo un momento del examen en el que los sinodales nos pidieron que saliéramos para poder hacer su evaluación y ahí lo aborde y le planteé mi caso y esto fue lo que él me sugirió:

- Enfatizó formar el vínculo con Leslie, a través de indagar sus gustos, me dijo y como lo planteo en su exposición, que él realizó pláticas con su caso, le empezó a preguntar por caricaturas y que en una de esas acertó en la película de los Avengers y que cada que tenía intervenciones con él, le hacía preguntas de ellos. Me menciono que, a partir de ahí, se ganó la confianza, que inclusive la maestra titular del grupo no se había ganado su confianza. Esto dio luz en la búsqueda, un nuevo camino para poder intervenir con Leslie durante mi práctica profesional.
- La entrevista con la Lic. En Educación Especial, Bianca Yolanda Gutiérrez Miranda.

Hizo la misma recomendación que Raúl, la charla con Bianca fue en una primera instancia ya hace tiempo, sin embargo, el hecho de que fuera repetitiva la estrategia para abordar su caso respectivamente, fue lo que me llamo la atención. El caso de estudio de la profesora Bianca, era una niña con síndrome de Down y su reto era el trabajo en el área del lenguaje y de igual manera, era nula la respuesta de la niña, sin embargo, ella se percató de que a la niña le gustaba la cenicienta y fue por medio de planeaciones con material didáctico de la cenicienta como logro hacer un avance, con memoramas de la cenicienta, fichas de la misma, videos e inclusive Bianca se llegó a vestir de la cenicienta, entonces esto me arroja, como ya lo he comentado anteriormente, esta posible vertiente para lograr desarrollar un vínculo con mi educando y lograr su desarrollo integral.

### **Entrevista a padres de familia**

Para recabar datos generales y particulares de mi caso, fue por medio de la conversación con los padres de familia y el registro en mi diario de campo, en el cual se abordaron las siguientes preguntas:

#### **Cuestionario a padres de familia:**

- ¿Cuál es el nombre completo del niño/a?

- ¿Cuál es el nombre de la mama?
- ¿Cuál es el nombre del papa?
- ¿Cuáles fueron las complicaciones durante el embarazo?
- ¿Cuál es el origen y la procedencia familiar?
- ¿Cuál es el diagnóstico clínico del niño/a?
- ¿Qué relación guardan los padres de familia con los demás educandos?

➤ Irving Alejandro Abrego Onofre

- Edad: 7 años.
- Grado escolar: 2º de primaria.
- Discapacidad: parálisis cerebral con afección en el área motriz.
- Lugar de residencia: El Realito, Morelia Mich.

Sus padres:

- Marciano Abrego
  - ✓ Edad: 46 años.
  - ✓ Escolaridad: Estudio hasta la primaria.
  - ✓ Ocupación: Albañil.
- Antonia Onofre García
  - ✓ Edad: 43 años.
  - ✓ Escolaridad: Estudio hasta tercero de primaria.
  - ✓ Ocupación: ama de casa.

➤ Leslie Paola Rangel Patiño

- Edad: 8 años.
- Grado escolar: 2º de primaria.
- Discapacidad: Atrofia cortical.
- Lugar de residencia: Villa madero, Mich.
- Durante el embarazo de la mama de Leslie de ella misma presento una infección urinaria.
- Durante el embarazo de la madre de Leslie, la madre uso antidepresivos, sin ella saber médicamente que estaba embarazada.

- Leslie estudio en preescolar regular.
- Leslie no toma ningún tipo de medicamento.
- Leslie asiste lunes, miércoles y viernes al centro educativo CAM 18F por su situación de residencia.
- Usa pañal.
- Sus actividades en casa son bailar, ver televisión, uso de la computadora o Tablet, casi no juega con juguetes.

Sus padres:

- Fernando Rangel Martínez.
  - ✓ Edad: 53 años.
  - ✓ Profesión: Arquitecto desempleado de momento.
- Irma Patiño Pérez.
  - ✓ Edad: 47 años.
  - ✓ Escolaridad: estudio hasta la secundaria.
  - ✓ Ocupación: ama de casa.

Sus hermanos:

- Hermana con discapacidad
  - ✓ Edad 28 años.
  - ✓ Discapacidad: Síndrome de Huets y Esclerosis Tuberosa; es muy limitado su movimiento corporal.
- Eduardo Rangel Patiño
  - ✓ Edad: 25 años.
  - ✓ Ocupación: Maestro de educación especial.
- Víctor Rangel Patiño
  - ✓ Edad: 22 años.
  - ✓ Ocupación: Estudiante.
- Laura Rangel Patiño
  - ✓ Edad: 22 años.

- ✓ Ocupación: labora.
  - Fernando Rangel Patiño
    - ✓ Edad: 11 años.
    - ✓ Ocupación: Estudiante de primaria.
- Diego Fuentes Torres
- Edad: 8 años.
  - Grado: 3º de primaria.
  - Discapacidad: Síndrome de Down y cardiopatía congénita.
  - No escucha bien.
  - Lugar de residencia: Arco san pedro, Morelia, Mich.

Sus padres:

- Katherine Torres Martínez.
    - ✓ Edad: 25 años.
    - ✓ Escolaridad: Secundaria.
    - ✓ Ocupación: comerciante.
    - ✓ Diplomado en belleza.
  - Manuel Fuentes Domínguez.
    - ✓ Edad: 29 años.
    - ✓ Ocupación: despachador de gasolina.
    - ✓ Escolaridad: prepa trunca.
- Oliver Jesús Guzmán Chávez.
- Edad: 7 años.
  - Grado: 2º de primaria.
  - Discapacidad: Trastorno por déficit de atención e hiperactividad y autismo leve.
  - Trastorno del desarrollo generalizado.
  - Lesión en el cerebro en el área del lenguaje.
  - Medicado con ropendona y tolfremin.

Sus padres:

- Claudia Chávez Hernández
  - ✓ Edad: 25 años.
  - ✓ Ocupación: Auxiliar educativa.
  - ✓ Escolaridad: Carrera de psicología trunca.

➤ Brisa Guadalupe Vásquez Sáenz

- Edad: 7 años.
- Grado: 2º de primaria.
- Discapacidad: Dislexia.

Sus padres:

- Hugo Sergio Vásquez Gaona
  - ✓ Edad: 40 años.
  - ✓ Ocupación: albañil.
- María de los Ángeles Sáenz Ramírez
  - ✓ 25 años.
  - ✓ Ocupación: Cocinera.
  - ✓ Escolaridad: secundaria.

➤ Owen Giovanni Carmona Díaz

- Edad: 7 años.
- Grado: 2º de primaria.
- Discapacidad: no hay diagnóstico.
- No toma medicamento.
- Lugar de residencia: Colonia Santiaguito.

Sus padres:

- Karen Adriana Díaz Morales.
  - ✓ Edad: 29 años.
  - ✓ Ocupación: ama de casa.
  - ✓ Escolaridad: prepa trunca.
- Erick Carmona Barajas.
  - ✓ Edad: 29 años.
  - ✓ Ocupación: comerciante.

✓ Escolaridad: secundaria.

➤ Sofía Campos Ramírez.

- Edad: 7 años.
- Grado: 2º de primaria.
- Discapacidad: trastorno por déficit de atención e hiperactividad.
- Microcefalia.
- Problemas del lenguaje.
- Lugar de residencia: hacienda la trinidad.

Sus padres:

- María Dolores Ramírez Marcelino.
  - ✓ Edad: 36 años.
  - ✓ Ocupación: encargada de un subway.
  - ✓ Escolaridad: secundaria.
- Francisco Javier Campos Romero.
  - ✓ Edad: 43 años.
  - ✓ Ocupación: fumigador.
  - ✓ Escolaridad: preparatoria.

➤ Génesis Fernanda

- Edad: 10 años.
- Grado: 2º de primaria.
- Discapacidad: cognitiva.
- Problemas del lenguaje.
- Carácter: muy simpática y alegre.
- Lugar de residencia: sin más datos.

## **El Diario de campo.**

Es un instrumento de registro de lo que va sucediendo cotidianamente durante el desarrollo de un programa educativo. Nosotros lo empleamos para ir anotando los resultados de todo el proceso de instrumentación de la propuesta pedagógica

adaptada en la educación física para niños y niñas con problemas profundos del desarrollo.

El diario de campo es un instrumento de investigación empleado en el campo de la etnología para el estudio de grupos humanos de asiáticos, africanos y americanos, denominados “sociedades arcaicas” y fue empleado para la recopilación de datos. “El diario de campo es un instrumento de recopilación de datos, con cierto sentido íntimo recuperado por la misma palabra diario, que implica la descripción detallada de acontecimientos, y se basa en la observación directa de la realidad” (Gerson, 1979).

En el proceso de la observación habrá que distinguir el ver, el mirar y observar. El ver refiere al acto fisiológico, el mirar es la acción de dirigir la vista y atención a un punto de interés, el observar conjuga los elementos anteriores y agrega la intencionalidad, como dice el autor referido, se dirige “a separar el continuum de datos en unidades que pueden ser manipuladas y ordenadas de una manera más sistemática” (Gerson, 1979).

Según lo encontrado en un sitio web un diario de campo es el registro de aquellos hechos relevantes y susceptibles a interpretación para posteriormente analizar dichos registros y evaluar los resultados, Cada investigador tiene la libertad de usar su propia metodología para llevar a cabo su diario de campo, así como de usar transcripciones, plasmar esquemas, ideas aisladas o desarrolladas. (Pérez, 2009)

Conjuntando las ideas investigadas, podemos decir, que el diario de campo va estrechamente ligado con la observación intencionada de alguna situación específica de la docencia, misma que se registra meticulosamente en el diario, se describe y relata en una prosa agradable y finalmente se interpreta, construyendo un sentido para el propio docente, informe que puede compartir con otros maestros.

## **Primer periodo de prácticas profesionales: mayo-agosto de 2019.**

Deberemos tomar en cuenta que, durante el mes de mayo, las primeras sesiones se ocuparon en la elaboración del proyecto de prácticas profesionales, tanto la estructura de observación como de planeación de las sesiones de intervención pedagógica. El proceso de intervención fue intensivo, debido al corto tiempo que se tenía, pues el periodo vacacional del C.A.M.18F empezaba de manera inmediata, el día 28 de junio, de hecho, durante mis intervenciones me tocó presenciar los ensayos que se tenían planeados para las graduaciones, las intervenciones fueron de 14:00 a 18:00 horas, también por la necesidad de cumplir con el número de horas de la práctica profesional docente.

Grado: 2º	Fecha: 10/06/19	Hora: 14:20- 14:50	Sesión 1	
<p>Este grupo, en primera instancia, los fuimos a recoger al salón y su maestra es muy enérgica, dice el profesor que son un grupo difícil pero la maestra tiene mucho control.</p> <p>La actividad de calentamiento la realizaron de manera efectiva tanto la lubricación de articulaciones como el trote con móvil, pero hay un niño que es el más disperso, tanto para prestar atención en las indicaciones como para ejecutar las actividades, este niño se llama Dominic. Hubo improvisación y adecuación en las actividades, la primera de esculturas de barro en la cual tienen que darle la forma que quieren a su compañero, no funciono, posteriormente se les dijo que caminaran por el área como patos, jirafas, caballos, etc. Hubo un momento en el que perdí su atención, durante las indicaciones y tuve que ponerlos a que me imitaran, haciendo poses de animales (durante esta sesión, que registre como anécdota el acto de la imitación, lo que me arrojó luz y fue esclareciendo la metodología de la imitación, apropiada con educandos con N.E.E.). Posteriormente les dije que hicieran un cuadrado de manera grupal, pero no me entendieron por simple y sencilla que era, tanto la instrucción como la actividad y me incluí con ellos, pero la única figura que lograron por su facilidad fue el círculo, todos tomados de las manos.</p>				

Tabla 1 El diario de campo, registro #1

Grado: 3º	Fecha: 10/06/19	Hora: 14:50- 15:20	Sesión 1	
<p>Con este grupo hubo una mejor ejecución en las actividades pero el grupo es muy pequeño, les intente explicar el juego de las esculturas de barro haciéndoselos grafico con mi cuerpo ofreciéndome como escultura, pero no se logró la actividad planeada y tuve que improvisar haciendo un juego de imitación en el cual hacia poses de animales todos me tenían que imitar, hay un niño llamado Oliver que es un niño muy disperso y el cual no se incorpora muy bien a las actividades, el profesor me conto que hay o hubo una situación en la cual Oliver rasguño al profesor Ricardo y no hay muy buena relación entre ellos pues el maestro le conto a la mama lo sucedido y Oliver lo negó. Este día de la sesión hizo como si fuera a rasguñar al profesor con actitud burlesca.</p> <p>Hay un niño en silla de ruedas, Irving, con el cual las actividades me apoyo el profesor Ricardo de manera personalizada de tal forma que Irving realizo las actividades, desde el calentamiento (lubricación, trote) las actividades medulares del juego de esculturas y la formación de figuras y el estiramiento sin necesidad de exclusión.</p> <p>En el juego de formar figuras María José empezó a coordinar como se debería formar las figuras y yo trata de motivar su participación.</p>				

Tabla 2 El diario de campo, Registro #2

Grado: 5º y 6º de primaria, 1º y 2º de secundaria	Fecha: 11/06/19	Hora: 16:30-17-20	Sesión 1	
<p>Para el día de hoy tenía la misma sesión planificada para los grupos que me hacían falta de aplicación de la misma, haciendo así sus adaptaciones de dificultad, la sesión con este grupo se alargó y duro casi una hora. comenzamos con la parte del calentamiento y como los alumnos imitan lo que yo hago el calentamiento se llevó a cabo con mucha facilidad, tanto la lubricación de articulaciones como el trote con conducción de móvil, solamente Octavio y Danna no pudieron hacer la actividad de manera eficaz en la parte de la conducción, Octavio quiere agarrar la pelota, su coordinación del trote y el golpeo de la pelota no existe como sus demás compañeros, tiene cierto miedo y es muy retraído y tiene una rigidez postural, da mucha ternura verlo; Danna, por la misma gravedad de su discapacidad no puede seguir la actividad, interviene en la actividad de sus compañeros y de igual manera agarra la pelota también cabe recalcar que la niña tiene sobre peso y le cuesta mucho la actividad física.</p> <p>La actividad de las esculturas de barro no funcionó, se les explicó que determinarían quien iba a ser la escultura y quien el escultor y les puse el ejemplo, pero no se logró realizar, recurrí a decirles que se movieran como distintos animales y sí logró fluir la actividad, pero nombrando a cada uno de los alumnos para que me mostraran su representación.</p> <p>En la actividad de hacer figuras de manera grupal la única figura que resulto bien fue el círculo y el triángulo, se les pido que hicieran un cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo.</p>				

Tabla 3 El diario de campo, Registro # 3.

Grado: 2º y 3º de preescolar.	Fecha: 12/06/19	Hora: 14:20-14:50	Sesión 2	
<p>El día de hoy fue la implementación de la sesión 2 y donde al comienzo de la clase Yuren se dispersó por toda el área, es un niño muy inquieto, por momentos de la sesión tuvo la intención de integrarse a las actividades pero no paso de ahí, les puse el calentamiento el cual constaba en la lubricación de articulaciones y entrotar con conducción de la pelota, ero cuando puse la actividad del trencito y que todos tenían que para por debajo del arco de sus compañeros todos necesitaron del apoyo tanto de la maestra titular como del profesor mi tutor de prácticas para la ejecución de esta actividad, note que una vez que se empezó a realizar la actividad como acción en cadena sus compañeros empezaron a imitar lo que se estaba haciendo y no se cambió al compañero que funciono como arco hasta después.</p> <p>El juego del intercambio no funciono con este grupo y jugamos “pato pato ganso”, de primera instancia le pusimos el ejemplo el profesor y yo para representar la actividad y esta fluyo bien.</p> <p>Previo a esta dinámica les dije que jugáramos a “las traes” y le pregunte primero al profesor y él fue quien me sugirió el juego de “pato pato ganso”.</p>				

Tabla 4 El diario de campo, Registro #4

Grado: 3° de preescolar y 1° de primaria	Fecha: 17/06/19	Hora: 14:50-15:20	Sesión 3	
<p>El día de hoy se trabajó con este grupo y comenzamos con el calentamiento y noto que los niños operan por imitación en donde yo funciono como espejo para que ellos realicen las actividades, los puse a dar vueltas en el espacio pero botando una pelota y no hubo dominio en las actividades, no coordinaban la actividad de correr y botar a la vez, les puse la actividad de buscar casa en la cual tienen que andar por el espacio y cuando yo dejara de cantar la canción tenían que meterse a una aro pero no tuvieron comprensión y note también que mi explicación estuvo muy larga; posteriormente los puse a jugar a las marionetas y noto que operan con indicaciones concretas y por imitación y pego la actividad durante algún tiempo pero después perdí su atención; por último los puse a jugar al virus, y noto que los juegos de persecución les agrada mucho. No tuve mucho éxito con las actividades planificadas, fue necesario recurrir a la improvisación.</p>				

Tabla 5 El diario de campo, Registro #5.

Grado: 2º y 3º de preescolar.	Fecha: 19/06/19	Hora: 14:20-14:50	Sesión 3	
<p>Se realizo la clase el día de hoy, y a este grupo en particular tiene un problema de dispersión y atención, más sin embargo noto que en general los alumnos de Educación Especial y en particular aquí en el C.A.M. 18F turno vespertino los alumnos operan por imitación y la lubricación de articulaciones como me pongo frente a ellos hacen todo lo que yo hago, imitan mi imagen corporal, el día de hoy sabía que la actividad que traía iba a funcionar pues era imitar sonidos( ritmos), pero les decía a ellos que realizaran uno y lo íbamos a seguir con sus compañeros pero no conseguí que pusieran uno; los use a jugar a las traes pero comenzó a pelear Derek y <u>Leslie</u> y no se pudo realizar el juego, los estiramientos también funcionan bien pues repito yo les funciono como espejo.</p>				

Tabla 6 El diario de campo, Registro #6.

Grado: 1ºy 2º de primaria.	Fecha: 19/06/19	Hora: 14:50-15:20	Sesión 4	
<p>Con este grupo fui por ellos a su salón y como he plasmado en mis registros de campo todo fluye por imitación como herramienta de aprendizaje, al ponerles el calentamiento y los pongo a lubricar su tobillo y noto que como llego a perder el equilibrio por levantar el pie me agarra de un muro que sobre sale del techo y los niños levantan la mano como si alcanzaran el muro y percibo que piensan que es parte del ejercicio, inclusive el maestro se rio y les dijo que bajarán sus manos pues eso no era parte el ejercicio; les puse la actividad de los ritmos y todos intentaban hacerlo, sin ritmo pero lo intentan, a ellos también les puse a que inventaran un ritmo propio a cada uno y si hubo participación por parte de Juan Pablo y de Sofía, la actividad de las figuras Sofía si logro descifrar que figura le habían dibujado en la espalda.</p> <p>Como lo he venido repitiendo el estiramiento ha operado por imitación funcionando yo como espejo, esto ha facilitado mi intervención con educandos con N.E.E.</p>				

Tabla 7 El diario de campo, Registro #7.

Grado: 2º y 3º de preescolar	Fecha: 20/06/19	Hora: 16:30-17:00	Sesión 4	
<p>Se comenzó con el calentamiento y como he venido repitiendo en mis registros del diario de campo yo funciono como un espejo para ellos pues repiten lo que yo hago, durante la actividad de trote con pelota, los niños no siguieron la secuencia de la trayectoria determinada para la actividad y se empezaron a dispersar por todo el espacio, algo que me llamo mucho la atención fue que Yuren y Mateo se incorporaron muy bien a la actividad a su capacidad.</p> <p>El día de hoy Jugamos volibol primero adaptado es decir en posición estando sentados y con la red baja y después lo más parecido a el volibol convencional y surgió más efecto en ellos pues los activo más estando en posición parados con la red más alta adaptada para niños, jugaron muy bien, no volibol como tal, aventaban la pelota de un lado a otro.</p>				

Tabla 8 El diario de campo, Registro #8.

### **Segundo periodo de prácticas profesionales: septiembre-diciembre de 2019.**

Este diario de campo se llevó a cabo durante la asignatura de Observación y práctica profesional docente en el ámbito de la educación física para personas con necesidades educativas especiales, durante el periodo de septiembre a diciembre del año 2019. Se tendrá que tomar en consideración que el primer mes, es decir septiembre, se utilizó para la elaboración en una primera instancia la estructura de observación con la cual se acudió al centro educativo a recabar datos como si el profesor y educandos iban con ropa adecuada para la sesión de E.F. con calzado adecuado, si hay sitios especiales para la materia, cual es el material con el que se contaba, etc. de manera protocolaria como parte de un cronograma con el cual los alumnos se tienen que ajustar a él, es decir nosotros los practicantes.

Se tuvo dificultades, pues el caso que se aborda del grupo de 2º y 3º de primaria, el caso específico del educando Leslie Paola, no asiste de manera regular a las clases, en sus datos generales se registra que la educando asiste lunes, miércoles y viernes por la situación de que ella vive en Villa Madero y ello explica su situación de lejanía y costo para el traslado al C.A.M., dentro de su irregularidad en su asistencia, tenía muchas faltas a las sesión de Educación Física.

También es necesario mencionar que los registros con los otros grupos no se llevaron a cabo, pues me enfoqué mucho en las necesidades de este grupo, en específico las necesidades del caso de Leslie.

Grado: 2º y 3º de primaria.	Fecha: 06/11/19	Hora: 14:50-15:20	Sesión	
<p>El día de hoy se tienen contempladas 3 actividades para la sesión, formas jugadas con pelota, quitarle la cola al burro y canasta móvil.</p> <p>La sesión comenzó con el calentamiento y durante el Leslie no quiso salir a la clase que comenzó en el área designada para ella, se le hizo la invitación de forma atenta y cariñosa y cedió, estas fueron acciones de la maestra titular y el maestro de E.F.; se integró a las actividades , se le dio una pelota y con ayudadel maestro de E.F. y la maestra titular del grupo empezó a jugar con la pelota pero de manera auxiliada, se le iba la pelota y el maestro se la pasaba y la maestra tomando sus brazos para que jugara, al momento de que me acerque a ella a darle la pelota le dio miedo pero si me acepto la pelota, no pudo hacer la actividad en cuanto a la habilidad pero si estaba jugando en la actividad de formas jugadas; de igual manera cuando toco la actividad de quitarle la cola al burro por momentos se desesperaba pero también por momentos huía de sus compañeros intentando correr, es decir, proteger su pañuelo, hasta aquí dio el tiempo, ya no se alcanzó a realizar la actividad de canasta móvil.</p>				

Tabla 9 El diario de campo, Registro #9.

Grado: 2º y 3º de primaria.	Fecha: 14/11/19	Hora: 14:50-15:20	Sesión	
<p>Nota: En esta ocasión Leslie no quiso salir.</p> <p>El día de hoy se tenían planificadas 2 actividades para la sesión; congelados y pase de pelotas, ambas actividades en grupo.</p> <p>Fui por el grupo al aula de clases y se les pidió que se formaran para salir a deportes y se le hizo la invitación a Leslie, pero decía que no mas sin embargo se notaba intrigada por ver que todos sus compañeros iban a salir. La clase se llevóa cabo afuera en el área designada para la misma y Leslie salió del salón e incluso se acercó y se le volvió a hacer la invitación de manera atenta y amorosa por los profesores y por mí esto mientras se realizaba la parte del calentamiento de la sesión.</p> <p>Hubo mejor comprensión y mayor fluidez con los alumnos de secundaria que con este grupo, sobre todo la actividad en la cual era hacer pases todos formando un circulo primero, de primera instancia el pase era hacia la derecha posteriormente hacia la izquierda, no hubo control del móvil ni del espacio, eran muy torpes tanto en la parte del lanzamiento como en la recepción de la pelota, pero de una u otra manera la actividad se logró hacer con sus respectivas adaptaciones.</p> <p>Nos movimos al área de juegos y esta queda enfrente del salón de Leslie, todo el tiempo que estuvimos haciendo la actividad de pase de pelota nos estuvo viendo; cabe mencionar también que la sesión se planifico de esta manera para la atracción de ella pues esta fue sugerencia de la maestra titular y el maestro de E.F.</p>				

Tabla 10 El diario de campo, Registro #10.

Grado: 2º y 3º de primaria.	Fecha: 04/12/19	Hora: 14:50-15:20	Sesión	
<p>El día de hoy se tenían planificadas 2 actividades para la sesión; ponchados y trenecito, desde que inicio la clase el calentamiento se hizo en el aula con la intención de que Leslie se integrara a las actividades y se logró incluir al calentamiento más sin embargo cuando salimos fuera del salón no quiso salir junto con sus compañeros y se quedó en el aula. Desde que fui por ellos el salón estaba en una actividad en la computadora cantando la canción de “mi burrito sabanero” y ella no estaba sentada en el circulo que tenían formado sus compañeros, estaba en una esquina del salón.</p> <p>Posteriormente los lleve al área de juegos que es una especie de cancha de arena y tierra la cual sus porterías son un pasamanos y 2 llantas grandes la cual está justo enfrente del aula del grupo y esto con la intención nuevamente de llamar la atención de Leslie y se integrara; les puse la actividad de trenecito en la cual todos se agarran de los hombros y el de enfrente intenta agarrar al de la colay el de la cola debe de huir, Sofía en una de las ocasiones que se jugó la jalonearon y se lastimo y se emberrincho saliéndose de la clase sin querer jugar, continúe con la actividad siempre invitándola a reincorporarse, es una niña muy berrinchuda y celosa; después se jugó ponchados y volvió incluir a regañadientes, las actividades tuvieron un 70 % de éxito.</p> <p>El problema no resuelto: no se logró incluir a Leslie en las actividades.</p>				

Tabla 11 El diario de campo, Registro #11.

## **CAPÍTULO IV.- FUNDAMENTO TEÓRICO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.**

Para dar fundamento a nuestra propuesta pedagógica de intervención, nos dimos a la tarea de esbozar siete campos temáticos relacionados con el tema a investigar y que consideramos necesarios para comprender e intervenir sobre nuestro objeto de estudio: el deporte adaptado para educandos con Necesidades Educativas Especiales; los campos temáticos son: 1) Teorías del desarrollo humano; 2) Estrategias psicopedagógicas de intervención educativa; 3) Teorías explicativas acerca de las diversas discapacidades; 4) Teoría de la integración sensorial infantil; 5) Pedagogía cultural de Vygotsky; 6) Pedagogía humanista; 7) El método de proyectos de Kilpatrick. La técnica de investigación documental que empleamos fue la elaboración de fichas de trabajo bibliográfico: algunas de cita textual y las más, de resumen y paráfrasis, siguiendo las recomendaciones de (Baena, 1984)

### **Teorías del desarrollo humano (Erik Erikson).**

Para comprender el tema de los “trastornos del desarrollo”, nos abocamos a la lectura del libro titulado *Infancia y sociedad*, de enfoque psicoanalítico, que en el preámbulo habla sobre nuestro tema y dice: “El trastorno de la Neurosis es un mal o una enfermedad de índole somático-espiritual” (Erikson, 1978).

Dice que la persona que padece este mal tiene un cuerpo y una mente enferma provocada por el contexto social y cultural donde se desenvuelve el sujeto.

En esa línea psicológica, el autor referido describe el caso de un niño que se llama Sam, como dato previo fallece su abuela cinco días antes previo a que al niño le diera un ataque epiléptico y posteriormente le dan otros dos ataques epilépticos y se le realizan estudios psiquiátrico y psicoanalítico para encontrar la causa responsable de su primer ataque y hace referencia a que el evento vivido de su abuela lo perturbo y traumatizo. Este evento fue encubierto por su madre, diciéndole que su abuela se iba a ir a Seattle y que en la caja que estaba saliendo

del hogar, estaban los libros de la abuela, posteriormente el niño en sus clases empezó a hacer cajas parecidas al ataúd, a hacer dibujos del ataúd y con esto interpretan que el niño quedó traumatizado y la epilepsia fue ocasionado debido al impacto que tuvo en la psique emocional del niño.

Dentro de la investigación psicoanalítica que realizó el autor, se hace mención de que el niño cambió de hogar, de un Ghetto a un medio social de nivel medio, inclusive hace mención de que este niño es un niño judío y que los judíos “Están hechos para ser malos” y habla la lectura que el niño tiene un temperamento irritable y conductas agresivas, que en el contexto en el que se desarrolló aprendió a defenderse y que era mejor dar el primer golpe y que el cambio de hogar y contexto lo llevó a un seno social diferente, y el niño se volvió burlón, sin embargo sigue teniendo el temperamento explosivo, se interpreta entonces, que sus siguientes ataques fueron ocasionados por ese temperamento explosivo. En otra ocasión, por una discusión, la mamá le dio una bofetada y el niño se molestó mucho y fue otro de sus ataques. En resumen, el diagnóstico al que llegaron los estudios, es que al niño le dan estos ataques epilépticos debido al trauma de su abuela y a su temperamento colérico, como respuesta a la descarga de su coraje.

El autor habla de que el “yo” está compuesto por tres partes fundamentales: mente, cuerpo y sociedad, “Psíquico, somático y social” (Erikson, 1978). Se comprende que la mente es el reconocimiento de el mismo, de quien es, sus potencialidades y sus limitaciones; en lo que refiere al cuerpo, de igual manera, es un reconocimiento de su cuerpo, cuáles son sus dimensiones, que habilidades tiene y que cosas se le dificultan: la parte social hace referencia al seno social y cómo este afecta y determina mucho sobre el individuo.

El autor hace la mención de otro caso, de un infante de marina que fue dado de baja por una psiconeurosis, por lo vivido mientras estuvo en terrenos de guerra, el señor padecía fuertes dolores de cabeza y nerviosismo, al que se le realizó un estudio psicoanalítico para poder determinar la razón por la cual este infante quedó con dichas secuelas. A este caso, su madre lo corrió a la edad de 14 años, con una revolver, apuntándole a la cara y un médico fue quien se encargó de él y

fue su tutor, era medico de guerra quien asistía en los campos de batalla, este chico era enfermero y no estaba directamente frente al fuego. Se menciona que en una ocasión los bombardearon en la zona de enfermería y todos empezaron a correr y a ayudar a aquellos que no podían moverse y que alguien puso una ametralladora en las manos de este infante enfermero quizá para que se defendiera y defendiera a los demás y lo que sigue es mi interpretación, ya que no menciona nada en la lectura al respecto, que él cae en una laguna mental y no recuerda nada de lo sucedido después de recibir la ametralladora.

El autor trata de explicar cómo su “yo” es afectado en las tres dimensiones, ya que posteriormente del evento de que le dan la ametralladora, amanece con mucha fiebre y dolores de cabeza en calidad de paciente en un nuevo hospital improvisado y esto en lo que respecta a su cuerpo y el daño mismo por el cual lo dan de baja que es el nerviosismo y los fuertes dolores de cabeza. El contexto lo orilla a actuar de esa manera debido al pánico grupal que había cuando los bombardean. De lo anterior se comprende, porque el texto no dice qué le dijo su médico oficial, pero dice que él explotó con él, se supongo que le ha de haber gritado, porque el enfermero ha de haber quedado en shock ante el ataque y ante la presión del miedo y su sentimiento de “si los demás lo pueden aguantar porque yo no” (Erikson, 1978). Este soldado tal vez mato a alguien en defensa y ésta es la afección que tuvo a través del contexto.

En lo que respecta a su mente, su identidad se vio quebrantada ya que el en su moral y sus convicciones veía mal el disparar un arma por la manera en cómo lo educó su tutor y por cómo lo corrió su madre a los 14 años, entonces eso tuvo un severo impacto, de sentirse en conflicto ante el actuar como él sabía, que no debía hacerlo.

El autor también hace mención de otros dos casos, en relación a las etapas del desarrollo de Sigmund Freud. El primero de los casos es una niña, la cual suelta sus heces fecales en la noche en la cama, sin la intención de ir al baño, para esto la madre lleva a la niña al psicoanalista. Relata el autor que la niña tenía conductas muy raras de aislamiento, introversión, seriedad y tensión corporal, la

pasa a su sala lúdica y dice que sin verbalizar nada, comienza a jugar el doctor, con una casa donde está una cama y una muñeca pequeña acostada y al lado tiene una muñeca más grande y en la zona del garaje hay un auto y un muñeco y sin más, la niña inmediatamente se acerca a jugar y con rencor pateo la muñeca, que representaría a su madre y saca otros tres autos relucientes y se los pone al muñeco con cierta conducta maniaca, posteriormente es hora de irse y la niña toma del escritorio del psicoanalista todos sus lapiceros y la mamá insiste en que los devuelva pero ella no quiere y él médico amablemente le dice que no hay problema, que se los puede quedar.

Más adelante, a la media hora, la señora llama al doctor por que la niña esta empecinada en querer devolver los lapiceros de manera inmediata y este le dice a la señora que no hay ningún problema e inclusive le dice que le diga a la niña que en la próxima sesión los puede regresar, pero la niña se pone necia y cuando regresaron a entregar los lapiceros, la niña soltó sus eses de manera inmediata.

El segundo caso es muy similar, de un niño que dura sin evacuar hasta una semana y de igual manera acude a terapia y dentro de los datos que logra recabar, se entera de que quien se hacía cargo del niño, desde tres meses atrás, era una niñera oriental, que a su madre no le gusto la manera como estaba criando a su hijo, de acuerdo a las costumbres de la niñera. El caso me hace entender que se desarrolló un vínculo muy fuerte con la niñera, posteriormente la niñera le hace llegar cartas donde explica los motivos de haberse ido y le dice que está embarazada y que ahora se hará cargo de su hijo propio, y en otra carta le dice que cuida a niños y que cuando estos crecen tiene que ir a cuidar a otro niño, también se entera el psicoanalista de que la madre le había dicho al niño como había sido cuando el nació, que había sido muy doloroso y que le habían tenido que hacer una cortada en la panza, entonces se llega a la conclusión, que el niño le da mucho valor a lo que tiene en su panza y teme dañarlo a dañarse a sí mismo, si lo evacua, entonces el niño tiene la sensación de estar embarazado, le da miedo tener que evacuar, logran hacerlo que evacue por medio de gimnasia, dieta y terapia junto con la madre.

Como mencionamos al principio, los estudios de casos referidos son de enfoque psicoanalítico, Erickson refiriendo a Freud, hace mención sobre las etapas del desarrollo psicosexual: oral, anal, fálica, latencia y genital, conceptos muy importantes para entender la forma en que los niños, los adolescentes y los adultos conformamos la parte psíquica, la personalidad. Sobre la teoría psicosexual de Freud (como se cita en (Erikson, 1978), menciona que este elaboró su teoría de la *lívido* como la energía sexual con la que están dotadas en la infancia zonas que no son genitales. Con base en el texto y autor referidos, a continuación, realizamos un breve resumen de las etapas del desarrollo psicológico, estrechamente ligados al concepto de energía sexual freudiano: **la lívido**.

**Oral.** Esta etapa es durante los primeros 18 meses de vida del infante en el cual la principal zona de placer es la boca, esto debido a la energía dada por la lívido sexual, también la boca es la primordial fuente de exploración del bebé y por ello es que los niños en esta edad tienden a llevarse todo a la boca y chuparlo. Dice el texto referido, que si esta tendencia de la conducta del niño es reprimida puede haber una fijación sexual, la cual marcará la futura personalidad el adulto.

**Anal.** Esta etapa la vive el niño de los 18 meses hasta los 3 años de edad. Dice que esta zona es la principal fuente de placer en esta etapa y menciona que el niño en esta etapa empieza a tener un control sobre su esfínter.

**Fálica.** En esta etapa la principal fuente de placer son los genitales, sobre todo al momento de orinar, ahí empieza a formarse la identidad correspondiente, tanto a varones como en niñas, sienten curiosidad por el cuerpo de otro y se desarrolla el complejo de “Edipo” en los niños, el cual consta en sentir apego a la madre y temor y desconfianza por el padre. Jung (como se cita en Erikson, 1978) formuló que las mujeres desarrollan el complejo de “Electra”, el cual sería la contraparte del complejo de “Edipo”. Los niños de preescolar viven ese proceso.

**Latencia.** Este estadio se caracteriza por no tener una zona erógena relacionada con la sexualidad, sin embargo, se caracteriza por la aparición de

pudor y vergüenza relacionadas con la sexualidad. Son los niños de tercero y cuarto año de primaria.

**Genital.** Esta etapa expresa el nacimiento de la sexualidad adulta, comienza a partir de que se da la pubertad con todos los cambios físicos que son característicos de esta etapa, la zona de placer en esta etapa se ubica en los genitales, sin embargo, la lívido sexual en esta etapa, es muy intensa. Son los niños y niñas de quinto y sexto año de primaria y los adolescentes de secundaria.

A partir de los conceptos aportados por la teoría del desarrollo psicosexual, el autor referido formula su teoría del desarrollo psicosocial, agregando a los conceptos de psique y de cuerpo de Freud, el concepto de lo social y su importancia en la constitución del yo.

Por la gran importancia que tienen para la comprensión del proceso de desarrollo psicológico de los educandos del nivel básico, tanto “normales” como con N.E.E., sintetizamos y parafraseamos a continuación, los principios aportados por (Erikson, 1978).

- Confianza básica versus desconfianza básica.

Este estadio ocurre desde el nacimiento hasta los 18 meses de edad y dependerá del vínculo forjado con la madre. Los futuros vínculos que la persona llegue a establecer con la gente, dependerán y serán determinados por la relación que se haya hecho con la madre.

- Autonomía vs vergüenza y duda.

Este estadio es a partir de los 18 meses hasta los 3 años de vida. Durante este estadio el niño emprende su desarrollo cognitivo y muscular, cuando comienza a controlar y ejercitar los músculos que se relacionan con las excreciones corporales. Este proceso de aprendizaje puede conducir a momentos de dudas y de vergüenza. Así mismo, los logros en esta etapa desencadenan sensación de autonomía y de sentirse como un cuerpo independiente.

- Iniciativa versus culpa.

Este estadio es a partir de los 3 a los 5 años de edad. El niño empieza a desarrollarse muy rápido tanto físico como intelectualmente. Crece su interés por relacionarse con otros niños, poniendo a pruebas sus habilidades y capacidades. Los niños sienten curiosidad y es positivo motivarles para desarrollarse creativamente.

- Industria versus inferioridad.

Este estadio es a partir de los 5 a los 7 años de vida. Los niños a esta edad muestran un interés genuino por el funcionamiento de las cosas e intentan llevar a cabo muchas actividades por sí mismos, con su propio esfuerzo y poniendo en uso sus conocimientos y habilidades.

- Identidad versus confusión de rol.

Este estadio se lleva a cabo durante la adolescencia. en esta etapa se formula una pregunta insistente interna ¿quién soy? Los adolescentes empiezan a mostrarse más independientes y a tomar distancia sobre los padres. Prefieren pasar más tiempo con sus amigos y comienzan a pensar en el futuro y a decidir que quieren estudiar, en que trabajar, etc. Comienzan a apuntalar su propia identidad basándose en sus experiencias de vida.

- Intimidad versus aislamiento.

Este estadio comprende desde los 20 hasta los 40 años de edad. La forma de relacionarse con otras personas se modifica, busca relaciones en intimidad que generen una sensación de seguridad, de compañía, de confianza. (Erikson, 1978)

- Generatividad versus estancamiento.

Este estadio transcurre de los 40 a los 60 años de edad. En este estadio de la vida o desarrollo la persona dedica su vida a la familia, ve por el porvenir de los suyos y de las siguientes generaciones.

- Integridad del yo versus la desesperación.

Esta es la última etapa y tiene lugar en la vejez. Es de gran importancia ya que es la que cierra la vida y es relevante llevarla a cabo de la mejor forma posible, pues nos jugamos una vejez feliz y tranquila. Hablamos de la necesidad de integración, de aportar coherencia y de hacer una totalidad de lo que ha sido la vida. Consiste en mantener las cosas unidas para dotar de significado y sentido. En esta etapa se debe ser capaz de hacer un discurso o narración coherente de tu vida, siguiendo un hilo conductor. El sentido de la vida significa que me ha merecido la pena vivir, que mi vida a tenido un orden y una razón de ser. Ese ofrecer significado a la vida también conlleva aceptar lo que se ha vivido. Con la aceptación es como uno se puede ir tranquilo (morir). La aceptación de la muerte está relacionada con esto, por eso hay que ayudarles a integrarse, para que sientan que han vivido para algo, que han tenido una meta. Un desarrollo negativo lleva a la desesperación, donde el individuo fracasa al padecer pensamientos sobre haber vivido de forma diferente. Estos pensamientos llevan a la no aceptación de la muerte por verse incumplida sus aspiraciones.

### **Definición sobre las diferentes discapacidades**

Para la definición de las diferentes discapacidades consultamos a Sanz (2012) y Cardona (2005), ambos formulan conceptos sobre los diferentes trastornos del desarrollo y sugiere algunas orientaciones metodológicas para la intervención pedagógica.

Igual que en el tema anterior sobre el desarrollo psicológico, resumimos y parafraseamos las ideas ambos autores y las incluimos en el presente trabajo, por ser de suma importancia para la comprensión de nuestro problema de estudio e intervención: la educación física adaptada con educandos con N.E.E.

#### **Discapacidad intelectual.**

Sobre la discapacidad intelectual, mencionan que es el bajo funcionamiento de la capacidad intelectual, un bajo nivel de maduración y una deficiencia en las habilidades sociales, siendo éstas tres áreas las que expresan cierto nivel de

daño. Dan muchas recomendaciones sobre como trabajar con personas con discapacidad intelectual y muchas de ellas son similares a las brindadas por (Cardona, 2005):

- Adecuar la dificultad de las tareas según las necesidades del educando.
- Brindar paciencia ante su asimilación de las instrucciones o de la misma tarea.
- Brindar motivación por su entorno y por las tareas que se deben realizar.
- Ser claro y preciso en las instrucciones, así como en la misma tarea.
- Mantener un ritmo bajo, donde la sesión comience siempre de la misma manera, el cual le de seguridad al educando.

Sobre todo, esta recomendación última es la que nos llama más la atención, puesto que puede ayudar a comprender e integrar el estudio de caso que nos ocupa y puede ayudar ante otros casos o situaciones futuras.

Los autores hacen mención de una clasificación de acuerdo a su coeficiente intelectual, el cual es un criterio para categorizar a personas con este tipo de discapacidad y son: Discapacidad intelectual ligera, Discapacidad intelectual moderada, Discapacidad intelectual grave y D.I. Profunda cada una con sus propias características.

#### Diferentes clasificaciones de las discapacidades

Clasificación Clínica Americana	Clasificación Educativa	Clasificación de la AAMR	Intervalo del C.I.	Edad mental
Retraso limite	Aprendizaje lento	Inteligencia limite	70-80	13
Morón	Educable	Medio	50-55 a 70	8-12
Imbécil	Entrenable	Moderado	35-40 a 50-55	3-7
		Grave	20-25 a 35-40	
Idiota	A custodiar	Profundo	De 20-25	<0-3

Tabla 12 Diferentes clasificaciones de las discapacidades, Bonant citador por (Sanz, 2012)

## **Trastornos de la personalidad y la conducta.**

Los autores referidos mencionan que son aquellas alteraciones en el estado de ánimo y/o incapacidad de relación de la persona; incapacidad para relacionarse o mantener relaciones con la sociedad, tendencia a la depresión, infelicidad o insatisfacción, incapacidad para aprender, por factores externos al coeficiente intelectual, etc.

Los dos trastornos que abordan estos autores son: el trastorno o síndrome del espectro autista y el trastorno y déficit de atención e hiperactividad: (Sanz, 2012) define el Autismo como un trastorno profundo del desarrollo, el cual se caracteriza por deficiencias para iniciar actividades y manifestar sus propios intereses, déficit de relación social y problemas en la comunicación y el lenguaje, en otras palabras, la persona portadora de esta condición no se relaciona con el medio ambiente o presenta limitaciones para ello, carece de interés y su lenguaje y comunicación son nulas y /o limitadas.

Sobre el Trastorno por déficit de Atención e Hiperactividad (T.D.A.H.), el texto no maneja un concepto propio de este trastorno, sin embargo lo encuadra dentro de muchos otros trastornos muy similares; trastorno de la conducta, agresividad social, problemas de atención e inmadurez, ansiedad, abandono, comportamiento psicóticos, hiperactividad, déficit atencional, impulsividad, problemas de sueño, problemas de apetito, memoria a corto plazo, habla y coordinación, esto de acuerdo al "Diagnostic and Statistical Manual of mental disorders" D.S.M.-IV. Según esta fuente, todos estos trastornos se engloban dentro de lo que es el concepto de T.D.A.H. haciendo uno solo, puesto que las personas que comúnmente tienen necesidades educativas especiales, siempre vienen variadas en cuanto a sus trastornos y nunca vienen puros en cuanto a un trastorno en particular. (Sanz, 2012)

## Estrategias de intervención educativa.

Para la atención a educandos con Necesidades Educativas Especiales, consultamos a (Cardona, 2005) y este recomiendan seguir algunas medidas pedagógicas tanto a profesores como a padres de familia. Abordan diversas discapacidades: inician con la discapacidad intelectual, también enfatizan el apoyo de los padres de familia ya que de igual manera como en la educación regular, la educación es reforzada y auxiliada por los padres desde casa, pero en Educación Especial es más necesario, debido a las condiciones particulares de los educandos. Ellos son partidarios de la inclusión de los niños con N.E.E. dentro de las escuelas regulares. Algunas de las sugerencias pedagógicas que me parecen relevantes son:

- Dar más tiempo para la comprensión y entendimiento de los diferentes conceptos, si esto es necesario.
- Brindar asistencia o asesoría personalizada.
- Usar imágenes que vinculen directamente con los temas, para una mejor comprensión.
- Contextualizar con el entorno, los temas y conceptos abordados en clase y dar ejemplos claros y concretos.
- Propiciar la participación de niños con D. I. (Discapacidad intelectual)
- Reforzar la seguridad del niño haciéndolo participe con pequeñas tareas especiales para él dentro de la clase.

Sobre la segunda discapacidad, el síndrome de Down, aborda más sugerencias para el aprendizaje del lenguaje tanto verbal como escrito:

- Dar el tiempo necesario para la comprensión y entendimiento de los conceptos y/o temas manejados en clase.
- Hacer las clases llamativas, con materiales de su agrado.
- Propiciar su participación activa dentro de las actividades, esto les ayudará a que recuerden más los contenidos, que si solo se abordan teóricamente.
- Incentivarlos y despertarles el interés por las personas y contexto que les rodea.

- Crear un ambiente de confianza y seguridad.

Sobre la discapacidad visual, sugieren lo siguiente:

- Sentar al educando en la fila de enfrente y al centro del pizarrón.
- Suplir la percepción de los objetos, a través del tacto y el oído.
- Provocar experiencias táctiles.
- Rodear al niño de abundante estimulación, manipulativa y social.

Sobre la discapacidad auditiva recomiendan:

- Hablar al niño, utilizando frases sencillas y prácticas.
- Utilizar estímulos visuales. (gráficos, palabras clave).
- Propiciar su participación en todas las actividades realizadas.
- Explicar de manera práctica las actividades o el mensaje que se desea transmitir.

Sobre la discapacidad motora sugieren:

- Brindarle un mayor número de experiencias variadas, para que aprenda lo que se le pretende enseñar.
- Ayudarle y guiarle al realizar la actividad, hasta que la pueda hacer por sí solo.

Sobre los problemas del lenguaje y la lectura sugieren:

- Evitar llamarle la atención en público, ya que puede ser motivo de burlas.
- Simplemente sin regaños ni críticas, hacerle saber las pronunciaciones correctas.
- Darle seguridad en sí mismo, para que supere este trastorno.
- Darle el tiempo necesario para hablar y establecer contacto visual, sin poner cara que asuste al niño.
- Fomentar clima de comunicación.

Acerca de las estrategias de atención pedagógicas con educandos con agresividad extrema, sugieren:

- Identificar la causa del problema.
- Realizar visitas domiciliarias
- Enseñar hábitos sociales.
- Fomentar valores.
- Establecer límites, lo que se puede y no se puede hacer.
- Edificar la confianza.
- Ser paciente y tolerante.
- Dedicar tiempo exclusivo a él.
- En ausencia del alumno, hacer conciencia grupal de cuáles son las dificultades con el compañero y ver las maneras de apoyarlo.

Sobre el trastorno por Déficit Atención e Hiperactividad (T.D.A.H.), sugieren:

- Utilizar expresiones faciales y contacto visual.
- Mostrarle formas de aprobación no verbales.
- Ayudarlo a comenzar la tarea.
- Respetar su ritmo y estilo de aprendizaje.
- Eliminar distractores.

Sobre la inhibición extrema, sugieren:

- Propiciar actividades que favorezcan el intercambio verbal entre ellos.
- Tener un salón de clases estructurado, positivo, hospitalario, incluyente y bien administrado.

Por último, sobre el trastorno del espectro autista, sugieren:

- Fomentar un contexto de clase que motive al alumno hacia el aprendizaje.
- Despertar en el interés por los objetos y personas que lo rodean.
- Repetir muchas veces las tareas realizadas, para que recuerde como se hacen y para qué sirven.

### **Integración sensorial infantil.**

Dice (Ayres, 1998) que la integración sensorial es la manera en que un individuo capta los estímulos externos, sea cual sea su procedencia o medio donde se

desenvuelve el sujeto, en otras palabras, es la manera en cómo el cerebro organiza la información captada a través de los sentidos y como este manda una respuesta como reacción.

Menciona que sea cualquier estímulo que se reciba a través de los sentidos, este tiene un procesamiento interno, se hace una carga eléctrica, la cual viaja a través del sistema nervioso, llega al cerebro y esta manda otra carga eléctrica de regreso, la cual generara una reacción en el sujeto, esto en el mejor de los casos, pues no todos tenemos una integración sensorial adecuada y vivimos con una integración sensorial promedio. Da el ejemplo del policía que controla la vialidad, cuando nuestra integración sensorial es adecuada se permite el paso de los vehículos de manera ordenada, pero cuando no es así, hace la analogía de que sería un embotellamiento en la hora pico, de igual manera funciona la integración sensorial. También hace mención de que esta puede ser la causa de que algunos niños con condiciones idóneas (buen ambiente familiar, condición socioeconómica buena) tengan un mal aprendizaje y/o problemas de conducta en el aula.

También menciona el autor referido que las respuestas adaptativas son la mejor manera de poder poner a prueba nuestra integración sensorial, pero, ¿qué es una respuesta adaptativa? Son retos, esta situación de poner en conflicto las habilidades de un sujeto y que este tenga la capacidad de poder dar solución a esa adversidad, es la mejor manera de comprobar que este individuo tiene una buena integración sensorial.

También refiere que la diversión es la principal fuente del desarrollo de la integración sensorial, pues el juego es la actividad más seria que tiene un niño, y es por medio de esta herramienta como conoce y explora el medio por el cual se ve rodeado.

- Algunos síntomas de una mala integración sensorial:
  - No se ruedan
  - No gatean
  - No se sientan ni se ponen de pie a la misma edad que otros niños.
  - Problemas para atarse las agujetas o para andar en bicicleta.

- Parecen torpes, caen o tropiezan frecuentemente.
- No juegan tan hábilmente como otros niños.
- Aunque ve, escucha y siente cosas, no puede responder a ellas de manera adaptativa, porque no integra la información de ojos, oídos, manos y cuerpo.
- Los juguetes que requieren de manipulación pueden representar un reto para él.
- Retraso en el desarrollo del lenguaje.
- La tarea le resulta más difícil y confusa.

En el capítulo dos de su libro *La integración sensorial y el niño*, menciona algunas situaciones muy puntuales que deben de ocurrir en determinados momentos del desarrollo del niño, con acciones muy concretas que el niño tendrá que poder hacer o de lo contrario se pudiera hablar de una integración sensorial insuficiente, como se mencionaba en el capítulo anterior. Todas estas respuestas adaptativas que dará el niño ante los retos que le pondrá la vida, fungirán como bloques de construcción para su integración sensorial, los cuales serán el cimiento de una integración sensorial óptima. Menciona que durante los primeros siete años de vida del niño ocurrirán eventos los cuales tendrán un fuerte impacto para su integración sensorial y dará al niño las herramientas necesarias para una óptima convivencia con el mundo que lo rodea. La lectura divide en siete estadios o etapas diferentes para la integración sensorial, primer mes, segundo y tercer mes, del cuarto al sexto mes, del sexto al octavo mes, del noveno al doceavo mes, del segundo al tercer año de vida y del tercero al séptimo año.

Dice el autor que durante el primer mes el niño interpreta algunas sensaciones de su cuerpo y responde ante ellas con movimientos reflejos innatos, sin embargo, este no tiene a capacidad de focalizar en que parte de su cuerpo lo están tocando. Durante el primer mes el niño tomara cualquier objeto que rose su palma, y también dice que las emociones que le hacen feliz suelen ser integrativas.

Menciona que durante el segundo y tercer mes de vida habla de que el cerebro deberá conjuntar las sensaciones provenientes de los músculos del cuello, de los ojos, las sensaciones de la gravedad y movimiento para saber cómo mantener los ojos y el cuello firmes y habla de que a esta edad la aprehensión con las manos es un movimiento reflejo involuntario.

Continúa diciendo que, durante el cuarto al sexto mes de vida, uno de los sucesos importantes que fungirán como los cimientos para su coordinación motriz, será el hecho de que espontáneamente levantará sus manos frente a él y podrá tocárselas, durante los primeros 6 meses de vida, todos o la mayoría de los movimientos infantiles fueron automáticos, pero a partir de aquí, sus movimientos serán intencionados.

Durante el sexto al octavo mes el niño gatea y se desliza con manos y rodillas, si no lo hace, tendrá problemas para hacer estas acciones, tendrá problemas para juzgar tamaño y distancia.

Durante el segundo año de vida, menciona el autor, el niño necesitará la oportunidad de interactuar con el mundo que lo rodea, de la igual manera que necesita comida y amor. El niño inicia a tratar de hablar, usa continuamente la palabra no para expresar su recién descubierta independencia, sino como un proceso necesario en el desarrollo de sus habilidades sociales.

Durante el tercero al séptimo año de vida, el niño aprende a convivir o utilizar una pelota, un lápiz, una hoja, una crayola, una cuerda, un tenedor y el empleo constante de estos utensilios va generando memoria motriz e integración sensorial. La manipulación de objetos va generando inteligencia, dice Piaget (como se cita en Ayres, 1998) “el cerebro humano no está diseñado para procesar abstracciones si antes no tiene un conocimiento de su cuerpo, el mundo y sus fuerzas físicas.

La integración sensorial son las respuestas adaptativas del niño al medio natural y social y va desarrollando bloques de construcción de su inteligencia a través estadios o fases de desarrollo de la integración sensorial. Son siete

estadios de desarrollo, durante los cuales el niño va desarrollando ciertos esquemas mentales y motrices, que son propios para determinadas edades o de lo contrario se puede hablar de una integración sensorial insuficiente. El autor denomina como sistema madre al proceso de la integración sensorial, habla de todos los procesos fisiológicos internos. La integración sensorial necesaria o suficiente son síntomas de un buen funcionamiento del sistema nervioso, y está a la vez traducida como un buen comportamiento, un buen proceso para el aprendizaje, un buen desarrollo social o un buen desarrollo en la motricidad.

Las partes del sistema nervioso incluyen el cerebro, cerebelo, tallo cerebral, médula espinal y los nervios que están o conducen a cada parte del cuerpo; todas estas partes del sistema nervioso utilizan la entrada sensorial para producir el estado de conciencia, la percepción, el conocimiento y también la postura corporal; los movimientos, la planeación y la coordinación de los mismos; emociones, recuerdos, pensamientos y el aprendizaje. Las neuronas que conducen los impulsos eléctricos de las diferentes partes del cuerpo al cerebro son neuronas sensoriales y aquellas que emiten respuestas de movimiento del cerebro hacia los músculos y órganos internos, se llaman neuronas motoras; la neurona es la unidad básica del sistema nervioso y tenemos aproximadamente 12 mil millones cada persona, todas nuestras neuronas están interconectadas, formando una red y el flujo de impulsos eléctricos en esta red es la responsable de nuestro aprendizaje y comportamiento.

Algo que me parece muy importante, es lo referente al funcionamiento interno del sistema nervioso y el cerebro humano. El cerebro tiene una corteza cerebral, el cual se subdivide en partes dependiendo su funcionamiento, existe un área encargada para el lenguaje, un área motriz, de percepción visual, otra para interpretar los sonidos ambientales, otra gran área para interpretar las sensaciones corporales.

Comprendo que los hemisferios cerebrales están divididos en izquierdo y derecho y cada uno controla el hemisferio opuesto corporal, o sea, el hemisferio

izquierdo controla la parte derecha del cuerpo y viceversa, el hemisferio derecho cerebral, controla la parte izquierda del cuerpo.

Otra cuestión que se pueden rescatar, es donde dice que la naturaleza hizo dependiente al bebe de su madre, pues este necesita mucho cariño y sensaciones de tacto para el niño y poder desarrollar, a partir de allí, la seguridad emocional, necesaria para su futura independencia.

Nuestro punto de vista. Descubrimos algo muy importante y fundamental para la carrera docente, la importancia de la integración sensorial en la conformación del sujeto humano, “sin la interacción con el ambiente físico, aprender es muy difícil. La mayor parte de nuestro aprendizaje debe darse, primero, mediante la integración de nuestro sistema sensorial. El aprendizaje académico e intelectual puede darse más adelante, en la corteza cerebral, y la interacción sensorio-motora, el desarrollo sensorial proporciona el fundamento para funciones cognitivas posteriores. Puede parecer que cuando el niño juega no está aprendiendo nada, pero, de hecho, está aprendiendo algo básico, está aprendiendo a aprender.

Ayres menciona en el capítulo IV sobre la disfunción integrativa sensorial, en una analogía, dice que es al cerebro como una mala digestión, lo que, al sistema digestivo, o sea, como ya se ha venido desarrollando en este resumen, es la deficiente integración de las sensaciones proporcionadas por cualquier tipo de estímulo, que ocasiona un “desorden integrativo sensorial”. El cerebro de una persona con integración sensorial insuficiente tiene una disfunción cerebral, que le produce esta ineficiencia y entonces esto solamente es síntoma de que el cerebro no está funcionando correctamente.

El autor habla de síntomas y causas que provocan esta disfunción sensorial integrativa y dice que puede haber una predisposición hereditaria o toxinas en el ambiente que provoquen esto o una conjugación de ambas; también habla de que niños con privaciones y con poco contacto con cosas o personas no desarrollan funciones sensoriales, motoras o intelectuales adecuadas y dice que esta carencia conlleva a un desarrollo insuficiente.

Menciona el autor referido, que durante la infancia es muy importante el tacto de la madre con el hijo, así como muestras de cariño, pues estas son las que le dan seguridad al niño, y de no ser así, el niño nunca desarrollará seguridad y difícilmente encontrará estabilidad emocional.

Como se ha mencionado anteriormente, un niño con una mala integración sensorial o insuficiente, esta situación va a repercutir en todos los ámbitos de su vida, social, familiar, lúdico, académico, y en resumidas cuentas aquel niño con una Integración Sensorial Insuficiente (I. S. I.), será un niño con un potencial limitado, si éste no es estimulado correctamente y atendido en su momento. Se entiende que el problema se manifiesta como: torpeza, el niño no coordina, tartamudea, se tropieza, se le dificulta seguir la lectura sobre una línea, no distingue la mano derecha de la izquierda y viceversa, tarda en hablar, o sea, su lenguaje tarda en desarrollarse, se le dificulta hacer amigos, se le hace difícil dibujar y no salirse de la línea, cuando recorta no puede seguir el corte, etc.

En el capítulo cinco del autor referido, menciona los desórdenes del sistema vestibular, este sistema se encuentra en el oído y es el encargado de muchas cuestiones locomotoras y motrices, como de proporcionar equilibrio al sujeto; entonces hablamos de que cuando en este sitio o parte del cuerpo humano no se procesan bien las sensaciones, lo vamos a ver reflejado en la motricidad gruesa, fina y en cuestiones posturales, toda la función relacionada con el movimiento, se va a ver afectada.

Dice el mencionado autor que el **nistagmo post rotativo**, es una de las maneras en las cuales podemos notar que el sistema vestibular del niño no está trabajando correctamente. El autor menciona que no hay algún test o manera de evaluar la integración sensorial, sólo a través de síntomas o acciones particulares que el niño puede o no puede hacer. A través del nistagmo podemos detectar cuando a un niño le funciona bien su sistema vestibular o no, y ello pudiera profundizar a su vez, en una mala integración sensorial como mal de fondo; este nistagmo post rotativo consiste en poner a un niño a girar sobre su propio eje, como ese juego, en el cual un niño con la frente pegada a un palo de

escoba, rota alrededor de él, y posteriormente tiene que llegar a un lugar determinado, sin caerse.

Algunos ejercicios que ponen los terapeutas a los niños con estas disfunciones son a que carguen, jalen, empujen. Estos patrones de trabajo pesado, forcejean al organismo a generar los bloques de construcción sensorial faltantes y obligar al sistema a trabajar correctamente.

### **Lateralización.**

Este mal, aunque a simple vista pudiera parecer un don o una cuestión de habilidad, Ayres menciona que es un desorden que le atañe al sistema vestibular; los hemisferios cerebrales se encargan, como he mencionado anteriormente, del control del lado opuesto, o sea el hemisferio izquierdo controla el lado derecho del cuerpo y el hemisferio cerebral derecho controla el lado izquierdo, entonces la lateralización consiste, en que el lado derecho del cuerpo que normalmente manifiestan los diestros con la mano derecha, son más hábiles con la manipulación de objetos y con la motricidad fina, mientras que con el hemisferio izquierdo del cuerpo, se deben de encargar de las relaciones espaciales, y estas son cuestiones convencionales en un sujeto. Pero cuando un sujeto es ambidiestro como mencionaba en un principio, no es una cuestión de habilidad, sino de un desorden, es anormal según (Ayres, 1998), que estos sujetos nunca llegaran a ser igual de hábiles como alguien que está especializado lateralmente, aparte de que esta lateralización les tarda más en llegar, así como el desarrollo del lenguaje y otras cuestiones, las cuales tarda en desarrollar.

### **Inseguridad gravitacional.**

También denominado inseguridad postural. Dice el autor referido que cuando no está bien formada la relación que se tiene con la gravedad, como ya vienen desordenes por esta cuestión de la integración sensorial insuficiente, la propiocepción no se desarrolla correctamente, el sistema emocional puede enfermar, pues como he mencionado anteriormente, el cuerpo humano trabaja como un todo y no como conjuntos por separado, dicho esto, el niño no tiene una

buena relación con la fuerza que lo atrae hacia el mundo, es de desconfianza, pues no tiene la seguridad de mantenerse de pie, inclusive el autor habla de niños que desarrollan miedos irracionales, como el miedo a caerse sin haber peligro alguno; como mencioné, la lectura habla de que esta relación con la gravedad es inclusive más impórtate que la relación madre-hijo, debido a que esta será la que le dará la seguridad de un lugar seguro sobre la tierra.

En el capítulo seis Ayres explica sobre la dispraxia del desarrollo: es una disfunción cerebral que dificulta la organización de las sensaciones táctiles y en ocasiones también de las sensaciones vestibulares y propioceptivas e interfiere con la habilidad para la planeación motora.

### **La planeación motora.**

Según Ayres (1998), es la atención que se le presta a las tareas que se ejecutan durante las primeras sesiones en el proceso de aprendizaje y dentro de la lectura se pone el ejemplo de abrocharse las agujetas, el niño debe poner atención en sus cintas y en sus dedos y en el cómo lo hará y posteriormente, esto se vuelve una habilidad; el cuerpo tiene memoria motriz y es lo que permite que podamos automatizar muchas de las tareas como manejar y poder hablar con una persona a la vez, sin necesidad de ir prestando especial atención en la cuestión operatoria del vehículo. Los niños con dispraxia del desarrollo, tienen una insuficiente planeación motora y menciona que cuando esto es grave, se le llama apraxia, que es la carencia de planeación motora.

Sobre el tema de la defensa táctil, el autor referido la define como aquellos niños con respuestas negativas y extremada sensibilidad ante los estímulos táctiles, menciona ejemplos donde niños con defensa táctil pueden llegar a sentir muy incómoda la ropa y esto afecta su proceso de aprendizaje, pues no se puede enfocar si el uniforme escolar le molesta, tampoco toleran un brazo de un amigo que los rodee por los hombros, incluso estos niños con respuesta táctil defensiva, están más necesitados de cariño, sin embargo, su sistema nervioso no sabemodular las sensaciones, le resultan amenazantes.

En el capítulo ocho habla de la percepción visual, desordenes auditivos y del lenguaje y lo que se rescata de esta parte, es que estas tres funciones vitales: la visión, la audición y el lenguaje no son más que otro síntoma del procesamiento sensorial interno, no está trabajando correctamente, es decir, el sistema nervioso no procesa de manera adecuada las corrientes eléctricas que se manejan dentro del cuerpo, ya sea por una falla directa en la corteza cerebral dedicada especialmente a cada una de estas áreas (visual, auditiva y área del lenguaje) o que la comunicación que debe de haber entre el cerebro y las vías que comunican con los ojos, boca y oídos, están siendo interferidas, partiendo desde el supuesto de que el cerebro es quien da la orden a todos los sistemas, a través de impulsos eléctricos para que estos funcionen.

En el capítulo nueve, el autor aborda el autismo, pero no da ninguna definición, habla de rasgos particulares que caracterizan a personas con TEA (trastorno del espectro autista) y las describe como:

- Incapacidad de relación con el mundo.
- Ensimismamiento muy profundo.
- Carencia de interés hacia las cosas.
- Puede que la personalidad de estas personas se torne agresiva.
- Carencia de placer por jugar.
- Son dispráxicos, es decir, carecen de planeación motora.
- Tienen disfunción integrativa sensorial.

### **Pedagogías constructivistas. (Vygotsky, Piaget, Ausubel)**

Para el trabajo en el aula, tanto en Educación Especial como en Educación Regular, consideramos necesario identificar el modelo pedagógico con el cual vamos a orientar el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación; para lo que planteamos realizar un tránsito desde el enfoque tradicional hacia el enfoque constructivista que sustenta la reforma curricular (SEP 2013), que reconoce la diversidad y promueve que los alumnos fomenten su autonomía y adquieran los conocimientos básicos para seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

Es conveniente mencionar que las concepciones que subyacen sobre la forma en que se elabora el conocimiento (epistemología), tanto en la teoría conductista como en la cognitivista, es que éstas son objetivistas, dan prioridad al mundo, diciendo que es la única realidad que existe de manera externa al estudiante; en cambio los constructivistas no comparten con éstos la creencia de que el conocimiento es independiente de la mente y puede ser "representado", "reflejado", dentro del alumno. Los constructivistas no niegan la existencia del mundo real, pero sostienen que lo que conocemos de él nace de la propia interpretación de nuestras experiencias, propone que los humanos crean significados, no los reflejan por la impresión del mundo. La construcción de sentidos supone que de cualquier experiencia pueden derivarse muchos significados posibles, no podemos pretender lograr un significado único, predeterminado y correcto; los constructivistas creen que la mente filtra lo que nos llega del mundo para producir su propia y única realidad.

Este supuesto es precisamente la justificación de la educación especial ya que, si el niño crea los significados y no los adquiere, entonces el aprendizaje es único y especial, no solo para los niños(as) con necesidades especiales, sino para todos y cada uno de los niños(as). Es sumamente importante resaltar esto, ya que en este campo se trabaja con percepciones diferentes desde lo fisiológico y lo psicológico. El constructivismo ofrece un gran aporte para la educación y el aprendizaje para todos los educandos, regulares y con N.E.E.

Diversos autores han hablado de la construcción del conocimiento, se menciona primeramente a Piaget quien aseguró que para que este proceso se lleve a cabo es necesario que el sujeto interactúe con el objeto de conocimiento, por su parte Vygotsky complementa la idea con la participación e interacción con sus compañeros y el maestro y, por último, Ausubel propone que el aprendizaje sea cuando es significativo para el sujeto. Dichas contribuciones continúan impactando a la educación actual.

Sin embargo, en el proceso de construcción del conocimiento, además de los aspectos formales intervienen también aspectos de tipo afectivo y social, que si

bien no se construyen de forma espontánea, tienen una estrecha relación de las otras capacidades que intenta desarrollar el niño; lo que significa que en las situaciones de enseñanza son algo más que la posibilidad de construir significados acerca de contenidos conceptuales.

En (Onrubia, 2002) se aprecia el ejercicio de aplicación de la teoría culturalista del aprendizaje de Vygotsky a la Educación Especial, menciona que las condiciones en las cuales un alumno puede mejorar o desenvolverse mejor en cuanto a sus capacidades y aptitudes, se debe a la ayuda ajustada que brinda el profesor, pues el profesor en esta perspectiva pedagógica crea las condiciones para la creación de la zona de desarrollo próximo (Z.D.P.). Menciona el autor, que la enseñanza es el equivalente a ayuda ajustada, y esta ayuda no necesariamente es del profesor, sino que también puede ser de sus compañeros de clase. Dice que la intención de crear estas Z.D.P., es que las tareas que en una primera instancia fueron asistidas, posteriormente sean tareas que se realicen de manera independiente.

Algo importante que menciona el autor, es que ni el aprendizaje ni la enseñanza tienen efectos lineales, automáticos, es decir, no pueden ser estandarizados, ni generalizados para todos, cada educando presenta condiciones particulares y características propias, que deben ser atendidas pedagógicamente hablando, de manera especial.

Nuestro autor hace mención de la importancia que tiene el cuidar los aspectos emocionales, afectivos y relacionales del educando y no solo de los aspectos cognoscitivos e intelectuales, esto ante la necesidad de crear la Zona de Desarrollo Próximo (Onrubia, 2002), en esto coincide con (Ayres, 1998).

El papel de la Motricidad en la teoría Piagetiana. Esta teoría explica el proceso de interacción del niño con su entorno, mismo que va favoreciendo su desarrollo intelectual a través de sus experiencias con el juego y va desarrollando su motricidad y el desarrollo del área cognitiva. Se hace mención de que cuanto más pequeños somos, es mayor nuestra motricidad y menor nuestra inteligencia;

conforme vamos creciendo es menor nuestra motricidad y mayor nuestra inteligencia.

Sobre el proceso de formación de la inteligencia en los niños y adolescentes, (Piaget, 1999) formuló cuatro estadios del desarrollo:

### **Periodo Sensorio motriz.**

Este periodo que abarca desde el nacimiento hasta el segundo año de edad, está dividido a su vez en otros subperiodos. Se caracteriza por la aparición de las capacidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas.

Es este el periodo donde aparecen las habilidades locomotrices y manipulativas, cuando aprende a organizar de manera hábil la información sensorial.

El niño reconoce las invariantes funciones de los objetos, desarrollando una conducta intencional. Es la época donde adquiere una primitiva noción de yo, espacio, tiempo y causalidad.

Las conductas motrices existen y son efectuadas independientemente de verdaderos procesos de pensamiento o cognitivos como directores. Williams como se cita en (Ruiz, 1994).

### **Periodo preoperacional.**

Este periodo se considera como el momento en el que los procesos cognoscitivos y de conceptualización, operan por primera vez. Abarca de los 2 a los 7 años. Aparece la imitación, el juego simbólico y el lenguaje como elementos característicos. “La acción es pensamiento y el pensamiento es acción”

### **Periodo de operaciones concretas.**

De los 7 a los 11 años es el advenimiento del pensamiento abstracto, predispone al niño para poder realizar operaciones lógicas elementales, así como agrupamientos elementales de clases y relaciones. Conceptos tales como la conservación, reversibilidad son característicos de esta etapa. “El pensamiento

puede ya proceder y guiar la acción, pero no funciona normalmente independientemente de él”.

### **Periodo de operaciones formales.**

En esta etapa, que abarca de los 11–12 años en adelante, ya el pensamiento puede operar independientemente de la acción, dando paso a operaciones mentales de mayor complejidad.

### **Pedagogía humanista.**

Rogers como se cita en (Rojas, 1999), menciona que el ser humano tiende de forma natural a su autorrealización, aun cuando se encuentre en condiciones desfavorables de vida, sólo tiene que tener un ambiente social propicio.

La pedagogía humanista surge en oposición a la tendencia educativa estandarizante de las propuestas curriculares de los años 60, del siglo XX, en U.S.A., y propone una educación centrada en las características de la persona. La psicología humanista surge en la clínica y algunos de sus exponentes en la línea de un cambio que proponen en los estudiantes, son Carl Rogers y Erickson. Aquí vamos a referirnos al primero, centrado en el desarrollo de los procesos afectivos.

Según la pedagogía humanista, la educación debería centrarse en ayudar a que los educandos se autorrealicen en todas las esferas de su personalidad, que ayude a comprender de un modo cabal lo que es su persona y los significados de sus experiencias.

Rogers como se cita en (Rojas, 1999), se opone a la enseñanza directa, rígida y predeterminada, y propone que el maestro deje de enseñar y permita que el alumno aprenda lo que tiene significado para él.

La pedagogía humanista de Rogers tiene las siguientes características: confiere la responsabilidad de la educación al propio educando, dice que toda persona es capaz de responsabilizarse por sí misma; el educando aprende a través de sus propias experiencias, es muy difícil enseñar a otra persona de manera directa, sólo se le puede ayudar (facilitar); el contexto educativo debe

observar las condiciones favorables para facilitar y liberar las capacidades del educando; la educación debe ser integral, abarcar lo intelectual, lo afectivo y lo interpersonal.

El objetivo de la educación es formar seres humanos con iniciativa y autodeterminación, solidario con sus semejantes.

### **Pedagogía asistida.**

Esta parte consiste en apoyar la participación del educando, como menciona (Onrubia, 2002) cuando habla sobre las Zonas de Desarrollo próximo, sugiere que el profesor debe fungir como un auxiliar educativo, debe ayudar al educando con aquellas tareas que se le dificulten. Como se narra dentro del diario de campo, con Irving, un niño en silla de ruedas, en varias ocasiones tanto el profesor como yo, durante los calentamientos previos al juego, lo poníamos a trotar con un móvil donde tenía que irlo pateando, lo íbamos cargando y haciendo que pateara la pelota de manera asistida, con la intención de incluirlo en la sesión y no se quedara apartado durante ese ejercicio, este es un ejemplo de la participación asistida.

Este tipo de intervención pedagógica es una aportación del Maestro Alfredo del C.A.D.N.E., donde realizó el ejercicio asistido con chuchito de aquel plantel educativo, educando que padecía autismo y buscaba un lugar para sentarse, quitarse los zapatos, los calcetines y dormirse. Durante los calentamientos el profesor les instruía trotar alrededor del plantel pues no había canchas y a este alumno Jesús, lo iba aventando por atrás, claro con cuidado para no tropezar o no tener algún tipo de accidentes; en ese momento no me imagine que esto después me serviría como herramienta de intervención y sin poner mayor énfasis en ello, me arrojó luz como una forma didáctica eficaz para lograr hacer participar a los educandos y creo principalmente para educandos con N.E.E. y casos muy profundos en su discapacidad.

Describiré otro ejemplo vivido igual en el C.A.D.N.E.: un día jugamos volibol con un globo grande y pusimos una cuerda amarrada a uno de los pilastrones y

otro atado a la pared, la cual simulaba una red de volibol, de hecho, era demasiado novato o neófito en el ámbito de la educación especial y se dio la instrucción que se deberían de dar tres toques y el maestro riéndose gentilmente me corrigió y me dijo, de los toques que sean y también procurando no ofenderlos ni hacer comentarios despectivos, me dijo en voz baja, no van a poder.

Comenzamos a jugar, cabe mencionar que este juego lo aprendí de la clase de Deporte adaptado del maestro y director Julio César Ruciles, quien nos hizo jugar el juego en condiciones reales de juego y de esta manera yo lo pude proponer allá con el profesor Alfredo; este juego de hecho tuvo mucho éxito, solo que a diferencia del volibol adaptado que es sentado, si pudimos jugar parados, pero con la participación de otros practicantes que estaban ahí para auxiliar a los educandos.

La participación en todo momento fue asistida, cabe mencionar que en esta institución la discapacidad de los educandos es muy profunda, todos los casos muy severos, siendo franco yo me quede fuera del juego observando y me llamo la atención cómo el maestro Alfredo le jalaba la mano tanto a Jesús como a Moisés para que le pegaran a la pelota cuando les llegaba, me llamó la atención la notoria vocación que el maestro Alfredo tiene para tratar con estos educandos. También mencionaré que es algo necesario para desenvolverse en este ámbito, tener la paciencia, ser cariñoso con los educandos, cierto sentido paternal o maternal con los educandos.

### **Método de proyectos.**

Se considera la metodología de proyectos (Barriga) como el resultado de un movimiento progresista en educación, que surgió en Estado Unidos a finales del siglo XIX. El filósofo y educador de la Universidad de Columbia William H. Kilpatrick elaboró su teoría, fundada en la filosofía educativa pragmática del "aprender haciendo", formulado por J. Dewey, en el sentido de que el educando aprenda resolviendo problemas que plantea la vida social. La teoría fue dada a conocer en su famoso artículo "The *project method*" (1918), donde sostiene que

el aprendizaje es más eficaz cuando se basa en experiencias prácticas del gusto y necesidades de los estudiantes, ya que estos dejan de estar pasivos y al margen, y de esta forma los alumnos son tomados en cuenta, desde el inicio mismo de la acción educativa.

El punto de partida son los intereses y gustos del educando para que sea efectivo que signifique algo. Si un niño está interesado y motivado por algo que le gusta y le signifique, obtendrá mejores resultados.

El método tiene cuatro etapas: a) planeación conjunta con los niños sobre los temas a abordar; b) preparación de los materiales, las tareas a realizar, los ~~temas~~ los pasos a seguir; c) ejecución del proyecto; d) evaluación de resultados como del proceso seguido.

El método de proyectos es una forma didáctica donde se fomenta la interacción entre los alumnos, propiciando el aprendizaje autónomo, donde se en movimiento el intelecto, el habla, el afecto y la acción sobre el mundo natural y social.

## **La Propuesta de Intervención Pedagógica.**

### **Elementos teóricos de la propuesta.**

Las lecturas que realizamos para comprender el tema de la discapacidad nos dieron el siguiente entendimiento. Las Teorías del desarrollo nos aproximaron al conocimiento de las etapas del desarrollo humano, en la parte cognitiva como afectiva y del lenguaje; las Teorías explicativas acerca de las diversas discapacidades nos dieron luz sobre la naturaleza de las mismas; las Estrategias de atención para las diferentes discapacidades, es un manual de procedimientos para padres y maestros; las Teoría de la integración sensorial infantil nos explica sobre la importancia de la maduración de la motricidad y los sentidos en la infancia, muy determinante para la vida futura del ser humano; las Pedagogías cognoscitiva de Piaget, la culturalista de Vygotsky y humanista de Rogers, nos dan elementos para configurar la estrategia pedagógica y didáctica, en el sentido

de crear situaciones de aprendizaje donde el educando realice acciones prácticas para que “aprenda haciendo”.

### **Elementos experienciales de la propuesta.**

En esta parte tomamos en cuenta las sugerencias del Profesor Alfredo del C.A.D.N.E., que nos explicó que dadas las condiciones de discapacidad e insuficiencia de los educandos para realizar por sí mismos las actividades de educación física, había que asistir a los niños en las actividades, por ejemplo, en el juego de voleibol con globo: para pegarle al globo había que levantarle las manos; tomarlos de las manos para correr con el niño, con mucho cuidado, etc. El profesor me comentó que los cambios y avances en niños con N.E.E, es cosa de todo un proceso de intervención durante toda la vida. Al igual que la maestra Fabiola, me sugirió ser amable y empático con los niños difíciles como Leslie.

Los Profesores Raúl y Bianca me enseñaron la importancia de fortalecer el vínculo, a través de indagar sobre sus temas de preferencia y conversar sobre estos, que podía ser el punto de partida para ganarse la confianza de los educandos difíciles.

Con toda la información recabada en la investigación bibliográfica, las entrevistas y la observación realizada durante las prácticas profesionales, fuimos hilvanando pequeños trozos teóricos con pequeños trozos de experiencia, todo ajustado a las necesidades de iniciar nuestras prácticas profesionales con educandos con Necesidades Educativas Especiales N.E.E. Nuestra Propuesta de Intervención es realmente un entretrejo de algunos elementos de experiencia, con algunos elementos de teoría, como hemos referido, con el cual enfrentamos nuestra tarea de trabajar ya no como observadores, sino coordinando las situaciones de aprendizaje para alcanzar los aprendizajes esperados en la asignatura de Educación Física.

Las lecturas de los textos que arriba se describen, como las experiencias transmitidas por los especialistas, nos ayudaron mucho a entender a los

educandos con N.E.E., como a diseñar los procedimientos pedagógicos más adecuados, sin embargo, como he multicitado, lo que me producía mucho ruido era el reto de comprender y hacer participar a Leslie Paola en las clases de Educación Física.

Con todo lo anterior diseñamos la estrategia psicopedagógica, fuimos construyendo la Propuesta de Intervención Educativa, misma que contiene algunos ejes que articulan tanto los elementos teóricos como los prácticos: 1) Instrucciones breves y claras. Los educandos con N.E.E., no pueden escuchar largas exposiciones o instrucciones del maestro, su atención se dispersa después de dos minutos de escucha; 2) Didáctica ejemplar y por imitación en las actividades de Educación Física. Los educandos con N.E.E., tienen un modo especial de comprender y aprender: más que escuchar, imitan lo que el profesor realiza como actividades de aprendizaje; 3) El vínculo afectivo y el trabajo por proyectos. En el caso de niños autistas como Leslie, que no hablan, se desligan totalmente del grupo, se resisten a participar en actividades del aula, rechazan cualquier contacto físico con el profesor o de sus compañeros (defensa táctil), lo perciben como una amenaza a su integridad, donde según la recomendación de especialistas, para trabajar con estos casos, se requiere construir un vínculo, a través de encontrar mediante la conversación, los gustos y preferencias de entretenimiento, como los personajes de televisión o historietas que les gusten y diseñando la secuencias didácticas, tematizando con estos personajes; 4) Pedagogía humanista y empática. Se pretende el trabajo a través de la comprensión empática, centrada en la persona, tocando lo intelectual, lo afectivo y lo interpersonal, para lograr la autorrealización hasta donde sea posible; 5) Pedagogía asistida. Se trata de apoyar en todas las actividades al educando, para que este las pueda realizar a su capacidad.

Con todos estos elementos construimos una propuesta de intervención educativa con el cual afrontamos nuestras prácticas profesionales. Nuestra propuesta pedagógica es una aproximación de lo que en la investigación científica se denomina “modelo teórico”, mismo que pusimos a prueba en la escuela de

prácticas profesionales, el cual fue generando un conjunto de datos que fuimos registrando en una bitácora, que al final nos sirvieron para evaluar la misma y los resultados representan nuestra aportación de conocimientos nuevos sobre la estrategia pedagógica más adecuada para la enseñanza-aprendizaje con educandos con N.E.E., en la asignatura de educación física.

## Instrumentación de la Unidad didáctica: "me muevo y me expreso".

### DATOS DE IDENTIFICACIÓN

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL		EDUCACIÓN FÍSICA	
Escuela: CAM 18F		Nivel: Primaria	
Nombre del practicante: Gustavo Ramiro Sánchez Hernández			
Turno: Vespertino	Región: Morelia, Mich.	Zona: 06J	
Grado: 4 <sup>o</sup>	Grupo:		
Eje: Competencia motriz	Componentes didácticos-pedagógicos: Integración de la corporeidad		
Bloque 1	Temporalidad: junio		

Tabla 13 Ficha de identificación de la Unidad didáctica "Me muevo y me expreso" con los datos del C.A.M. 18F, institución donde se dieron las prácticas profesionales y mismo centro donde se encontró y centra la problemática de la investigación.

### Introducción

Esta Unidad Didáctica se sustenta en base a los planes y programas del Nuevo Modelo Educativo, en dónde la finalidad de la educación física es la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad y la creatividad en la acción motriz, que favorecen la articulación de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se pretende que adquieran desde preescolar hasta secundaria.

Las actividades presentadas son congruentes entre sí y se diseñaron de forma gradual, buscando acercar a cada uno de los alumnos hacia el logro de los aprendizajes esperados, brindando experiencias y vivencias motrices que contribuyen a la formación integral de los alumnos. Estas actividades corresponden a la etapa de desarrollo físico, cognitivo y emocional de los niños y

niñas que se encuentran entre los 9 a 10 años de edad, Se busca que los alumnos mejoren su autopercepción al identificar, experimentar y valorar sus posibilidades, motrices y expresivas, mediante la proyección de emociones y sentimientos en actividades que impliquen jugar e interactuar con los demás.

Todas las actividades están pensadas en atender el principio educativo de la inclusión, en este grupo no contamos con algún alumno de origen indígena o con lengua extranjera o indígena, pero sí con alumnos con distintas situaciones económicas, gustos y géneros, por lo que estas actividades promueven el respeto, la tolerancia, la igualdad y la paz.

La evaluación será formativa en sus tres momentos: inicial, durante y final de la unidad didáctica, se promoverá la autoevaluación y la coevaluación de los alumnos.

## **Justificación**

Durante las prácticas profesionales empleamos cinco conceptos básicos, mismos que nos sirvieron como guía teórica para comprender el quehacer docente en el área de Educación Especial; también como guía metodológica para la operacionalización de tales conceptos en el terreno de la práctica, donde se requiere de una estrategia pedagógica especializada y acorde a las necesidades observadas en el grupo escolar que me fue asignado. Todo en la idea de que me facilitarían la tarea docente y que lograrán un buen impacto en los educandos.

Las herramientas teórico-metodológicas son las siguientes: a) Creación, fortalecimiento y mantenimiento de un vínculo afectivo con todos y cada uno de los educandos, b) Participación asistida y apoyo físico para que los educandos alcancen la zona de desarrollo próximo, c) Aprendizaje por imitación, es decir la ejemplificación de los ejercicios por el profesor y d) Pedagogía humanista, es decir, de respeto, tolerancia e inclusión. Estos conceptos están explicados con más amplitud en el capítulo IV, fundamento teórico de la propuesta y en el mismo capítulo, en lo referente a la Unidad didáctica, se enuncia la forma de la operacionalización de estos conceptos, en la perspectiva de su aplicación, como

se ha mencionado en la parte correspondiente a la hipótesis, con el fin de probar su eficacia y valorar su utilidad pedagógica.

Los objetivos formativos que se persiguen en esta unidad didáctica son el fortalecimiento de la imagen corporal a través de juegos, retos motores y actividades de expresión corporal, con las cuales los niños y niñas experimentarán emociones y sentimientos que le ayuden con el logro de este aprendizaje esperado; como bien sabemos, estamos en el ámbito de la Educación Especial entonces necesitamos adaptaciones curriculares acorde a las necesidades particulares de estos educandos y para ello hemos elaborado esta propuesta de intervención pedagógica, que recupera elementos del método de proyectos, elementos de la pedagogía humanista y el constructivismo pedagógico, que se orienta bajo la finalidad educativa de facilitar la tarea de elaboración de conocimientos y acciones motrices en los educando.

Enfatizamos la idea de que para que se produzca el proceso de aprendizaje cognitivo y/o motriz, como condición tendremos que crear previamente un vínculo afectivo con todos y cada uno de los educandos por medio de acercamientos personales y charlas con ellos acerca de los gustos particulares, por medio de la participación del profesor en las actividades de las sesiones y conviviendo con los niños como un compañero más del grupo y de esta manera poder generar seguridad y confianza para poder generar una dinámica de inclusión, que pueda beneficiar a aquellos educandos que no se integran o se integran con más dificultad; esto como parte de los objetivos de esta unidad didáctica.

La participación asistida es otro de los ejes que da soporte a esta unidad didáctica, la cual consiste en dar todo el apoyo físico y psicológico necesario a aquellos educandos que así lo ameriten, el cual pretende en conjunto e hilvanado con la creación, impulso y trascendencia, lograr llegar a las zonas de desarrollo próximo. se pretende “asistir” (ayudar) a los educandos con aquellas tareas que se les dificulten; este tipo de pedagogía está pensada para aquellos educandos que por su discapacidad no se incluyen o si lo hacen les produce más dificultad para incluirse, entonces el profesor que los asiste y esta con ellos durante las

actividades, ayudando a los educandos a la ejecución de las actividades según sea la necesidad y con ello evitar la exclusión y que algún educando se quede fuera.

En cuanto al aprendizaje por imitación se refiere, en que el profesor funge como un espejo para el educando, repitiendo todo acto y gesto motor que el profesor hace y de esta manera facilitar la explicación de las actividades, no es necesario recalcar o volver a mencionar que esta unidad didáctica y los ejes que la componen trabajan de manera complementaria y alternativa y no de manera aislada, en este tenor, este eje contribuye a la creación de vínculos en el sentido de que en el momento que el profesor participa dentro de las actividades como un educando más, convive con los niños, aparte de generar la seguridad y la confianza se les explica de manera gráfica la ejecución de las actividades, es decir, se les ejemplifica.

En cuanto a la pedagogía humanista refiere, de manera muy sintetizada al igual que los ejes anteriores, pretende propiciar un ambiente de aprendizaje cálido y afectuoso en el trato con los educandos, por medio de los acercamientos, las convivencias, las charlas el involucramiento personal con los grupos y con cada uno de los educandos en particular, Dice Ayres y coinciden con Onrubia cuando dicen que el área lúdica y el área afectiva deben de ser atendidas para que el área cognitiva pueda tener algún impacto, es decir, para que el conocimiento del aula se pueda dar; no mirar a los educandos como matrículas, como boletas, como depósitos en los cuales el maestro vierte su conocimiento, sino como personas y seres humanos que forman parte de nuestra sociedad y que serán el futuro de nuestro país.

### **"me muevo y me expreso"**

<b>4° GRADO PRIMARIA</b>	<b>ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>
<b>EJE</b>	Competencia motriz

<b>COMPONENTES PEDAGÓGICOS-DIDÁCTICOS</b>	Integración de la corporeidad. Método de proyectos, enfoque humanista-constructivista.
<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>	Experimenta emociones y sentimientos al representar con su cuerpo situaciones e historias en retos motores y actividades de expresión, con la intención de fortalecer su imagen corporal.
<b>ESTRATEGIAS DIDACTICAS</b>	Juegos de imitación, retos motores, juegos de persecución, actividades de expresión corporal.
<b>ESTILOS DE ENSEÑANZA</b>	Mando directo, descubrimiento guiado, asignación de tareas, analítico puro
<b>PAUTAS DE DESEMPEÑO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta seguridad y confianza al participar en las actividades.</li> <li>• Colabora con sus compañeros en situaciones motrices y expresivas.</li> <li>• Respeta las propuestas y acciones que realizan sus compañeros.</li> </ul>
<b>MATERIALES, INSTALACIONES</b>	Aros, pelotas, pañuelos, conos.
<b>HERRAMIENTAS DE INTERVENCIÓN ADAPTADA</b>	1.-Creación, fortalecimiento y mantenimiento de vínculos afectivos con los educandos. 2.-Participación asistida. 3.- Creación, impulso y trascendencia a las zonas de desarrollo próximo. 4.-Aprendizaje por imitación. 5.-Pedagogía humanista
<b>CRITERIOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<p><b>E Conceptual: no entendió nada, entendió poco, entendió bien, hubo dominio.</b></p> <p><b>Procedimental: no lo hizo, lo hizo mal, lo hizo regular, lo hizo bien.</b></p> <p><b>Actitudinal: no estuvo, se portó mal, se portó regular, se portó bien.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación: Listas de cotejo.</b></p>

Tabla 14 Cuadro de instrumentación y áreas de desarrollo social de la unidad didáctica "Me nuevo y me Expreso"

## Recursos

Los recursos necesarios para la implementación de este **Proyecto de Intervención** para las prácticas profesionales en el ámbito de la Pedagogía adaptada, como se mencionan en el cuadro anterior, no serán monetarios, únicamente se utilizará material educativo que se encuentra disponible en la institución (Centro de Atención Múltiple), los cuales son:

conos, aros, pañuelos y pelotas, para un desempeño óptimo de las sesiones planificadas.

<p><b>Sesión 1</b></p>	<p><b>Aprendizaje esperado</b></p> <p>1.-Que el alumno conozca comprenda y ejercite su cuerpo, a través de diversas actividades físicas.</p> <p><b>PRINCIPIOS A SEGUIR:</b></p> <p><b>1. Creación de lazos afectivos con los educandos.</b> Por medio de acercamientos personales y pláticas acerca de aquello que les gusta, con el propósito de desarrollar su sana y óptima formación integral y un mejor desempeño de sus actividades.</p> <p><b>2. Brindar el apoyo asistido a aquellos alumnos que lo necesiten.</b> Es la ayuda asistida, para que de esta manera se pueden acercar a la zona de desarrollo próximo, los educandos que lo necesitan.</p>
<p><b>Parte inicial</b></p> <p><b>Instrucción 1:</b> Se les pide a los educandos que se formen en 1 o 2 filas, según lo extenso del grupo y siempre de forma muy amable y calurosa. Les empezaremos a pedir estando de frente al grupo, la lubricación de articulaciones, comenzando con el tren inferior, de manera ascendente hasta llegar a la cabeza, pasando por articulaciones de tobillos, rodillas, cadera, muñecas, hombros y cuello. (ejercicios de flexión y extensión, eversión e inversión)</p> <p><b>Instrucción 2:</b> Se les pide a los educandos estando en la misma organización grupal, de 1 o 2 filas según la extensión del grupo; comenzar con los ejercicios de estiramiento, comenzando igualmente de manera ascendente con gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps y</p>	

músculos del cuello; siempre estando de frente al grupo y ejecutando los ejercicios para que ellos vean el ejemplo de cómo hacer correctamente los ejercicios y tratando de tener el control grupal en todo momento.

**Instrucción 3:** Ya con la temperatura un poco elevada por los ejercicios anteriores, se le pedirá a los alumnos hacer un pequeño trote previo a los ejercicios medulares de la sesión, siempre con buen modo y muy respetuosamente, este trote se hará con la conducción de un móvil, es decir, ir trotando despacio y a la vez ir pateando un balón hacia enfrente, de manera rítmica y continua, iniciando al mismo tiempo y a instrucción del maestro, con cuenta progresiva (1, 2 3) Se darán 3 vueltas y de preferencia ejecutar la actividad junto con ellos, para que vean el ejercicio ejemplificado.

**NOTA:** Se recuerda que es una escuela de Educación Especial, cada alumno hará los ejercicios antes mencionados a su ritmo y en sus tiempos; también será necesario hacer reforzamientos cada vez que un alumno este haciendo algún ejercicio bien y felicitarlo o reconocerlo y ponerlo como ejemplo y viceversa, cuando un alumno no esté ejecutando bien la actividad, abra que hacer las correcciones necesarias, siempre con buen modo y sin exhibiciones

**NOTA 2:** A los educandos con una mayor profundidad en sus discapacidades haremos hacer uso de la participación asistida y con apoyo de los maestros tanto del titular de la asignatura de E.F., como de la maestra de grupo, esto para: Leslie, Irving, Estefanía. Lo anterior se refiere a literalmente tomar a estos alumnos por las manos y ayudarlos de manera asistida a ejecutar las actividades, cuidando siempre no forcejear ni obligar a nada, si el niño se niega.

#### **Parte medular: Escultores del barro**

Se organiza la clase en dos grupos, uno de escultores y el otro de muñecos de barro. Todos corren en dispersión por el terreno, a la señal (de aplauso) los muñecos se quedan quietos en el sitio y los escultores se sitúan al lado de un muñeco y lo colocan en una posición determinada. Cuando suene una nueva señal, cada escultor cambia de muñeco y lo coloca en una nueva posición. Cuando el profesor diga "Cambio de roles", los dos grupos cambian sus papeles y

se vuelve a empezar. A la nueva señal, cada escultor añadirá una postura, posición o gesto nuevo a lo que había hecho anteriormente, y así sucesivamente.

**Adaptaciones:**

Con Leslie habrá que hacer uso de la participación asistida y con apoyo de la maestra titular puesto que no concibe ser tocada y tiende a rasguñar a excepción de la Maestra Anhel.

Con Irving puede ser escultura y moldear su tren superior pues de las piernas para abajo tiene discapacidad motora.

Con Estefanía al igual que con Leslie habrá que hacer uso de la participación asistida, pues por la profundidad de su discapacidad no presta atención, su discapacidad cognitiva es muy grave.

**Las figuras**

Los alumnos se desplazan en dispersión por el espacio, a una señal tienen que formar grupos de seis y entre todos deben realizar un cuadrado. Entre todos tienen que representar una figura geométrica (un triángulo, un rombo, un círculo, un rectángulo...), un medio de transporte (un avión, un coche, una moto...), un personaje (un fantasma, un indio, un cojo, un soldado...), una profesión (un pintor, un músico, un periodista, una secretaria...).

**Adaptaciones:** Por la complejidad del juego tendré liderar la actividad solicitándoles que tomen las diversas posiciones para formar las figuras, si algún alumno quiere tomar el liderazgo de la actividad, se le permitirá que tome el liderazgo.

Con Leslie y con Estefanía habrá que hacer uso de la participación asistida y tomarlas de las manos, con apoyo del maestro Ricardo para su integración a la actividad y su desempeño durante ella de manera óptima.

**NOTA:** si se llega a perder el control del grupo, la dinámica de manos arriba, manos abajo, manos al frente permitirá volver a tomar el control del grupo.

**Parte final:** Para culminar la sesión se hará un breve estiramiento, comenzando por el tren inferior, estirando gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps, músculos del cuello. (Ejercicios de flexión y extensión durante 10 tiempos en cada posición)

Jean Ayres menciona que el juego es muy importante, pues es donde el niño aprende a aprender y es en donde conoce su cuerpo y sus capacidades, así como el contexto y las fuerzas físicas que lo rodean, coinciden con Onrubia cuando mencionan que el aspecto lúdico y aspecto afectivo deben ser atendidos, y no solo el aspecto intelectual o cognoscitivo; y que sin estas áreas atendidas el conocimiento del aula difícilmente se dará.

El juego es la actividad más seria e importante para un niño.

**Material y lugar:** El espacio designado para esta sesión serán los pasillos, que es donde comúnmente se lleva la sesión de E.F. En cuanto al material, serán las pelotas, para la parte inicial de la sesión.

**Organización:**

Para el calentamiento el tipo de actividad será de manera grupal.

Para la actividad de los escultores la organización será por parejas.

Para la actividad de las figuras la organización será de manera grupal.

Para la parte final de la sesión nuevamente la organización será de manera grupal.

Tabla 15 Sesión 1 de la unidad didáctica "Me muevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)

<p><b>Sesión 2</b></p>	<p><b>Aprendizaje esperado</b></p> <p>1.-Que el alumno conozca comprenda y ejercite su cuerpo, a través de diversas actividades físicas.</p> <p><b>PRINCIPIOS A SEGUIR:</b></p> <p><b>1. Creación de lazos afectivos con los educandos.</b> Por medio de acercamientos personales y pláticas acerca de aquello que les gusta, con el propósito de desarrollar su sana y optima formación integral y un mejor desempeño de sus actividades.</p> <p><b>2. Brindar el apoyo asistido a aquellos alumnos que lo necesiten.</b> Es la ayudaasistida, para que de esta manera se pueden acercar a la zona de desarrollo próximo, los educandos que lo necesitan.</p>
<p><b>Parte inicial:</b></p> <p><b>Lubricación:</b> se les pide a los educandos que se formen en 1 o 2 filas según lo extenso del grupo y siempre de forma muy amable y calurosa les empezaremos a pedir, estando de frente al grupo, la lubricación de articulaciones, comenzando con el tren inferior de manera ascendente, hasta llegar a la cabeza, pasando por articulaciones de tobillos, rodillas, cadera, muñecas, hombros y cuello. (ejercicios de flexión y extensión, eversión e inversión)</p> <p><b>Estiramiento:</b> se le pide a los educandos estando en la misma organización grupal de 1 o 2 filas según la extensión del grupo, comenzar con los ejercicios de estiramiento comenzando igualmente de manera ascendente con gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps y músculos del cuello; siempre estando de frente al grupo y ejecutando los ejercicios para que ellos vean el ejemplo de cómo hacer correctamente los ejercicios y tratando de tener el control grupal en todo momento.</p> <p><b>El virus:</b> Ya con la temperatura semi elevada por los ejercicios de calentamiento</p>	

previos, ahora haremos un juego que suplirá el trote y de manera lúdica por elevar la temperatura y poner a los educandos en condiciones óptimas para ejecutar las actividades medulares de la sesión y que no sufran algún tipo de lesión.

### **Parte medular: Abriendo el compás**

Los alumnos se colocan formando una fila y se desplazan caminando al ritmo que marca el primero. A la señal, la fila se para y el primero abre las piernas para que el resto de compañeros pase por debajo de él. El primer compañero que ha pasado entre las piernas pasa a dirigir la fila cada vez. a. A la señal, el primero adopta una postura de puente en: cuadrupedia normal, cuadrupedia invertida. b. Desplazarse a trote suave.

#### **Adaptaciones:**

Con **Irving**: él podrá dirigir o liderar la fila de compañeros por donde desee y podrá fungir como un puente tomado conmigo o el maestro Ricardo, para que sus compañeros pasen por debajo sin necesidad de excluirlo de la actividad, sin embargo, la parte de pasar por debajo del arco de sus compañeros no se podrá ejecutar, ni de manera asistida, debido a su condición de estar en silla de ruedas.

Con **Estefanía**: de igual manera que con Leslie se hará uso de la herramienta de la participación asistida, claro siempre cuidando el no forcejear y no obligar, es decir, siempre y cuando haya cooperación; tomarla por las manos y de esta manera podrá liderar la fila de compañeros por donde ella desee y tomada conmigo o el maestro Ricardo podrá fungir como puente para que sus compañeros pasen por debajo; de igual manera para pasar por debajo del arco de sus compañeros tendrán que tomarse de las manos con el maestro para que Estefanía pase por debajo sin necesidad de agacharse, esto ante la necesidad de no excluirla de la actividad.

**El intercambio** Todos los alumnos se colocan formando un círculo excepto uno, que se quedará en el centro. El profesor dirá el nombre de dos alumnos y éstos tienen que intercambiarse el sitio. Si el que está en el medio consigue quitar su

puesto a uno de ellos, éste pasará a ocupar su lugar. a. Desplazarse como: robots, ranas, enanitos del bosque, canguros, perros... b. El del medio debe emitir el sonido de: una sirena de ambulancia, una moto, un ladrido, un aullido de lobo... c. Todos tienen que repetir el mismo sonido que realiza el alumno del centro.

Con **Irving**: Con este educando habrá que hacer uso de la participación asistida tanto si le toca tener el rol de la persona de en medio o si es parte del círculo, para empujarlo y ante la necesidad de no excluirlo de la actividad, siempre cuidando y procurando su bienestar y evitando cualquier tipo de riesgo.

Con **Leslie y Estefanía** se hará uso también de la participación asistida cuidando siempre no forcejear ni obligar, hablándoles de buen modo y teniendo acercamientos cariñosos para que sientan la confianza de poder participar de manera voluntaria; tomarlas por las manos, tanto para el rol de estar en el centro o de conformar el círculo, tener los cuidados necesarios para que la hora de correr no se vayan a tropezar o tumbarlas.

**Parte final:** Para la parte final de la sesión se hará un breve estiramiento

comenzando por el tren inferior estirando gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps, músculos del cuello. (Ejercicios de flexión y extensión durante 10 tiempos en cada posición)

Nota: Se sugiere al profesor que pondrá en práctica esta sesión, participar dentro de las actividades y ser uno más del grupo, esto para lograr el objetivo de la sesión y en general de la unidad didáctica propuesta, que es la creación de vínculos afectivos y de confianza con los educandos, con el objeto, particularmente con Leslie, lograr incluirla de manera natural a las actividades y sesiones de E.F. Cabe también mencionar, que la misma convivencia que surge durante las actividades, sesiones y estancia general en la escuela, ayuda a establecer dichos vínculos.

<p><b>Material y lugar:</b> el material que se ocupará para esta sesión será alguna prenda de alguno de los compañeros que simulará el virus para dicha actividad y el lugar designado para la sesión serán los pasillos de la escuela, que es donde comúnmente se lleva a cabo la sesión.</p>	<p><b>Organización:</b></p> <p>Para la parte inicial de la sesión que refiere a la lubricación de articulaciones y estiramiento muscular y la actividad del virus, la organización será grupal para dichas actividades.</p> <p>Para la actividad de abrir el compás, la organización será de manera grupal, al igual que para la actividad del intercambio.</p> <p>Para la parte final de la sesión, también la organización será de manera grupal, para el estiramiento muscular final o la relajación.</p>
--	--

Tabla 16 Sesión 2 de la unidad didáctica "Me muevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)

<p><b>Sesión 3</b></p>	<p><b>Aprendizaje esperado</b></p> <p>1.-Que el alumno conozca comprenda y ejercite su cuerpo, a través de diversas actividades físicas.</p> <p><b>PRINCIPIOS A SEGUIR:</b></p> <p><b>1. Creación de lazos afectivos con los educandos.</b> Por medio de acercamientos personales y pláticas acerca de aquello que les gusta, con el propósito de desarrollar su sana y optima formación integral y un mejor desempeño de sus actividades.</p> <p><b>2. Brindar el apoyo asistido a aquellos alumnos que lo necesiten.</b> Es la ayuda asistida, para que de esta manera se pueden acercar a la zona de desarrollo próximo, los educandos que lo necesitan.</p>
------------------------	---

**Parte inicial:**

**Instrucción 1:** Se les pide a los educandos que se formen en 1 o 2 filas según lo extenso del grupo y de forma muy amable y calurosa les empezaremos a pedir estando de frente al grupo, la lubricación de articulaciones, comenzando con el tren inferior de manera ascendente hasta llegar a la cabeza, pasando por articulaciones de tobillos, rodillas, cadera, muñecas, hombros y cuello. (ejercicios de flexión y extensión, eversión e inversión)

**Instrucción 2:** Se les pide a los educandos estando en la misma organización grupal de 1 o 2 filas, según la extensión del grupo, comenzar con los ejercicios de estiramiento, iniciando de manera ascendente con gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps y músculos del cuello; siempre estando de frente al grupo y ejecutando los ejercicios para que ellos vean el ejemplo de cómo hacer correctamente los ejercicios y tratando de tener el control grupal en todo momento.

**Instrucción 3:** Ya con la temperatura un poco elevada por los ejercicios anteriores se le pedirá a los alumnos hacer un pequeño, trote previo a los ejercicios medulares de la sesión, siempre con buen modo y muy respetuosamente, este trote se hará con la conducción de un móvil, es decir, ir trotando despacio y a la vez ir pateando un balón hacia enfrente, de manera rítmica y continua, iniciando al mismo tiempo, a instrucción del maestro, con cuenta progresiva (1, 2 3). Se darán 3 vueltas y de preferencia ejecutar la actividad junto con ellos, para que vean el ejercicio ejemplificado.

**NOTA:** Recuerda que es una escuela de Educación Especial, cada alumno hará los ejercicios antes mencionados a su ritmo y en sus tiempos; también será necesario hacer reforzamientos cada que algún alumno este haciendo bien el ejercicio y felicitarlo o reconocerlo y ponerlo como ejemplo y viceversa, cuando un alumno no esté ejecutando bien la actividad, habrá que hacer las correcciones necesarias, siempre con buen modo y sin exhibiciones

**NOTA 2:** A los educandos con una mayor profundidad en sus discapacidades, habrá que hacer uso de la participación asistida y con apoyo de los maestros, a Leslie, Irving, y Estefanía). Lo anterior se refiere a literalmente tomar a estos

alumnos por las manos y ayudarlos de manera asistida a ejecutar las actividades, siempre cuidando no forcejear ni obligar a nada, si es que el educando se niega.

#### **Parte medular: Buscando casa**

**Instrucción:** Se les explicará el juego y en qué consiste y a una señal será cuando todos tendrán que buscar un aro vacío.

Se reparten por el suelo tantos aros como alumnos, menos uno. Los niños se desplazan en carrera suave por todo el terreno, sorteando los aros y a la señal, tienen que ir adentro de uno. El que no consiga meterse en un aro se quedará la siguiente vez, saltando en el sitio.

#### **Adaptaciones:**

Con **Irving** como sabemos es un niño en silla de ruedas, con discapacidad en las piernas, se hará uso de la herramienta de la participación asistida y con ayuda del maestro titular de la asignatura de E.F., me apoyaré yo mismo, tomando a Irving de los mangos de su silla de rueda y se ejecutará la actividad conduciendo su silla y llevándolo a los aros ante la necesidad de no excluirlo de la sesión.

Con **Estefanía** tanto como con **Leslie**, aunque son conductas diferentes, se hará uso de la herramienta de la participación asistida, con una adaptación muy similar. Estefanía como sabemos, su discapacidad intelectual es muy grave y no tiene lenguaje ni comprensión de las instrucciones, sin embargo, se mantiene dentro de las actividades grupales tanto en el aula como en Educación Física; con ella solo tendremos que tomarla de las manos y correr a un aro, ante la necesidad de que no se quede excluida de la sesión; y con Leslie se tendrá que ejecutar la misma intervención para la ejecución de la actividad.

#### **Marionetas**

**Instrucción:** Se hará la explicación de manera verbal, tratando de mantener siempre el control del grupo, y explicando el objetivo del juego y en que consta.

Los alumnos se distribuyen por todo el espacio, manteniendo una distancia entre ellos y se imaginan que son marionetas, debiendo llevar a cabo las acciones que indique el profesor. a. **Indicaciones:** bajar el cuerpo, girar la cabeza hacia la

izquierda, llevar el brazo derecho hacia atrás, llevar la pierna izquierda hacia delante, decir "Si" con la cabeza, subir los dos brazos.

**Adaptaciones:**

Con **Irving** podrá ejecutar la actividad sin necesidad de ser asistido, cuando se trate de mover su tren superior (Abdomen, pecho, hombros, brazos cabeza y cuello)

Con **Leslie** como hemos venido aplicando, se hará uso de la participación asistida, tomando a los educandos por las manos y con apoyo del maestro titular de la asignatura de Educación Física, para la ejecución de esta actividad.

**Parte final:** Para la parte final de la sesión se hará un breve estiramiento, comenzando por el tren inferior, estirando gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps, músculos del cuello. (Ejercicios de flexión y extensión, durante 10 tiempos en cada posición)

**Nota:** Se sugiere al profesor que pondrá en práctica esta sesión se integre dentro de las actividades y ser uno más del grupo, esto para lograr el objetivo de la sesión y en general de la unidad didáctica propuesta, que es la creación de vínculos afectivos y de confianza. Este propósito es especialmente con Leslie para poder incluirla de manera natural a las actividades y sesiones de E.F. Cabe mencionar que la misma convivencia que surge durante las actividades, sesiones y estancia general en la escuela, ayuda a establecer dicho vínculo.

**Material y lugar:** El lugar designado para llevar a cabo esta sesión serán los pasillos de la escuela, que es donde comúnmente se lleva a cabolas sesiones de Educación Física y en cuanto al material se ocuparán aros y pelotas.

**Organización:**  
 Todos los ejercicios de esta sesión, tanto de la parte inicial, medular y final, la organización será de manera grupal.

Tabla 17 Sesión 3 de la unidad didáctica "M e nuevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)

<p><b>Sesión 4</b></p>	<p><b>Aprendizaje esperado</b></p> <p>1.-Que el alumno conozca comprenda y ejercite su cuerpo, a través de diversas actividades físicas.</p> <p><b>PRINCIPIOS A SEGUIR:</b></p> <p><b>1. Creación de lazos afectivos con los educandos.</b> Por medio de acercamientos personales y pláticas acerca de aquello que les gusta, con el propósito de desarrollar su sana y optima formación integral y un mejor desempeño de sus actividades.</p> <p><b>2. Brindar el apoyo asistido a aquellos alumnos que lo necesiten.</b> Es la ayuda asistida, para que de esta manera se pueden acercar a la zona de desarrollo próximo, los educandos que lo necesitan.</p>
<p><b>Parte inicial:</b></p> <p><b>Lubricación:</b> Se les pide a los educandos que se formen en 1 o 2 filas según lo extenso del grupo y se dan las instrucciones de forma amable y respetuosa. Les empezaremos a pedir estando de frente al grupo la lubricación de articulaciones, comenzando con el tren inferior de manera ascendente hasta llegar a la cabeza, pasando por articulaciones de tobillos, rodillas, cadera, muñecas, hombros y cuello. (ejercicios de flexión y extensión, eversión e inversión)</p> <p><b>Estiramiento:</b> Se le pide a los educandos estando en la misma organización grupal de 1 o 2 filas según la extensión del grupo, comenzar con los ejercicios de estiramiento comenzando igualmente de manera ascendente con gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps y músculos del cuello; siempre estando de frente al grupo y ejecutando los ejercicios para que ellos vean el ejemplo de cómo hacer correctamente los ejercicios y tratando de tener el control grupal en todo momento.</p> <p>Ya con la temperatura semi elevada, se dispondrá al grupo a llevar a cabo un</p>	

ligero trote con bote de móvil, alrededor de los pasillos, teniendo en cuenta que la actividad es un poco compleja habrá que tener paciencia por la manipulación del balón con la mano. Se sugiere al profesor que lideré esta actividad dentro de la actividad, como un participante más, para que de esta manera ellos puedan ver la actividad ejemplificada.

**NOTA:** Recuerda que es una escuela de Educación Especial, cada alumno hará los ejercicios antes mencionados a su ritmo y en sus tiempos; también será necesario hacer reforzamientos cada que algún alumno este haciendo bien el ejercicio y felicitarlo o reconocerlo y ponerlo como ejemplo y viceversa, cuando un alumno no esté ejecutando bien la actividad, habrá que hacer las correcciones necesarias, siempre con buen modo y sin exhibiciones

**NOTA 2:** A los educandos con una mayor profundidad en sus discapacidades, habrá que hacer uso de la participación asistida y con apoyo de los maestros, a Leslie, Irving, y Estefanía). Lo anterior se refiere a literalmente tomar a estos alumnos por las manos y ayudarlos de manera asistida a ejecutar las actividades, siempre cuidando no forcejear ni obligar a nada, si es que el educando se niega.

#### **Parte medular: Con ritmo**

Por parejas, uno marca un ritmo con el pie y el compañero lo reproduce con las manos. A la señal, cambio de papeles.

- a. Uno marca el ritmo con el pie y el compañero lo reproduce con: el pie, una pelota, una pica.
- b. Uno marca el ritmo con las manos y el compañero lo reproduce con: el pie, las palmas, una pelota, una pica.
- c. Uno marca el ritmo con una pelota y el compañero lo reproduce con: el pie, las palmas, una pica.

#### **Adaptaciones:**

La organización será de manera grupal para este ejercicio, debido a la condición de los educandos, pues se trata de niños con necesidades educativas especiales.

Co **Irving** puesto que se sabe la condición de dicho educando, las actividades las ejecutara siempre y cuando se traten del tren superior y cuando se trate de hacer

los ritmos con los pies, el los hará de igual manera, con las manos o brazos.

Con **Estefanía** y con **Leslie** se hará uso de la herramienta de la participación asistida tomando a estos educandos por las manos y ejecutar los ritmos junto con ellas, siempre cuidando de no forcejear ni obligar, o sea, tiene que haber cooperación por parte de ellas.

**Por parejas**, uno escribe en la espalda de su compañero un número y éste debe acertarlo. Cambio de papeles cada vez. a. Escribir en la espalda del compañero una palabra.

### **Adaptaciones**

Con apoyo del maestro titular de educación física y la maestra titular del grupo, me apoyaré para mantener el control del grupo y para verificar que los educandos en su trabajo de parejas, estén ejecutando o intentando ejecutar el ejercicio.

Si llega a fallar esta estrategia por parejas de acuerdo al ejercicio y por la condición de los educandos, cambiaremos la organización de manera grupal y todos trabajemos con un solo educando y la atención centrada a él o ella.

Con Estefanía y Leslie para dibujar el número en la espalda de su compañero, tendremos que hacer uso de la participación asistida y tomar a dichas educandos por las manos, para adivinar el número que se le dibujará en la espalda, puesto que son educandos que carecen de lenguaje verbal en su totalidad, se les pedirá que hagan el número ya sea dibujado o con los dedos. Esto ante la necesidad de incluirlos en el ambiente de convivencia grupal y en general a la sesión.

**Parte final:** Para la parte final de la sesión se hará un breve estiramiento, comenzando por el tren inferior y estirando gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps, músculos del cuello. (Ejercicios de flexión y extensión, durante 10 tiempos en cada posición)

Jean Ayres menciona que el juego es muy importante, pues es donde el niño aprende a aprender y es en donde conoce su cuerpo y sus capacidades, así como el contexto y las fuerzas físicas que lo rodean, coincide con Onrubia cuando mencionan que el aspecto lúdico y aspecto afectivo deben ser atendidos y no solo el aspecto intelectual o cognoscitivo, y que, sin estas áreas atendidas, el conocimiento del aula difícilmente se podrá dar.

El juego es la actividad más importante para un niño.

**Material y lugar:** el material que se ocupará para esta sesión solamente serán pelotas y el lugar en donde se llevará a cabo serán los pasillos de la escuela, que es donde comúnmente se realiza la sesión.

**Organización:**

La organización en general para llevar a cabo esta sesión será de manera grupal, desde el inicio como la parte medular y la parte final; en la parte medular de la sesión, en la parte del ejercicio en binas, donde se adivinan los número, será del modo explicado, en lo demás la organización será grupal.

Tabla 18 Sesión 4 de la unidad didáctica " Me muevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)

**Sesión 5**

**Aprendizaje esperado**

1.-Que el alumno conozca comprenda y ejercite su cuerpo, a través de diversas actividades físicas.

**PRINCIPIOS A SEGUIR:**

**1. Creación de lazos afectivos con los educandos.** Por medio de acercamientos personales y pláticas acerca de aquello que les gusta, con el propósito de desarrollar su sana y optima formación integral y un mejor desempeño de sus actividades.

**2. Brindar el apoyo asistido a aquellos**

	<p><b>alumnos que lo necesiten.</b> Es la ayuda asistida, para que de esta manera se pueden acercar a la zona de desarrollo próximo, los educandos que lo necesitan.</p>
--	--

**Parte inicial**

**Instrucción 1:** Se les pide a los educandos que se formen en 1 o 2 filas según el tamaño del grupo y siempre de forma muy amable y respetuosa, empezaremos a pedir de frente al grupo, la lubricación de articulaciones, comenzando con el tren inferior de manera ascendente hasta llegar a la cabeza, pasando por articulaciones de tobillos, rodillas, cadera, muñecas, hombros y cuello. (ejercicios de flexión y extensión, eversión e inversión)

**Instrucción 2:** Se le pide a los educandos, estando en la misma organización grupal de 1 o 2 filas según el tamaño del grupo, comenzar con los ejercicios de estiramiento, iniciando de manera ascendente con gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps y músculos del cuello; siempre estando de frente al grupo y ejecutando los ejercicios para que ellos vean el ejemplo de cómo hacer correctamente los ejercicios y tratando de tener el control grupal en todo momento.

**Instrucción 3:** Ya con la temperatura un poco elevada por los ejercicios anteriores, se le pedirá a los alumnos hacer un pequeño trote, previo a los ejercicios medulares de la sesión, siempre con buen modo y muy respetuosamente; este trote se hará con la conducción de un móvil, es decir, ir trotando despacio y a la vez, ir pateando un balón hacia enfrente de manera rítmica y continua, iniciando al mismo tiempo y a instrucción del maestro, con cuenta progresiva (1, 2 3). Se darán 3 vueltas y de preferencia ejecutar la actividad junto con ellos, para que vean el ejercicio ejemplado.

**NOTA:** Se recuerda que es una escuela de Educación especial, cada alumno hará los ejercicios antes mencionados a su ritmo y en sus tiempos; también será necesario hacer reforzamientos cada que un alumno este haciendo algún ejercicio bien y felicitarlo o reconocerlo y ponerlo como ejemplo y viceversa, cuando un alumno no esté ejecutando bien la actividad, habrá que hacer las correcciones necesarias, siempre con buen modo y sin exhibiciones

**NOTA 2:** A los educandos con una mayor profundidad en su discapacidad habrá que hacer uso de la participación asistida y con apoyo de los maestros, tanto del titular de la asignatura de E.F., y de la maestra de grupo, ara con: Leslie, Irving y Estefanía. Lo anterior se refiere a la acción de tomar a estos alumnos por las manos y ayudarlos de manera asistida a ejecutar las actividades, siempre cuidando de no forcejear ni obligar a nada, si es que el educando se rehúsa.

#### **Parte medular: Dos números**

Todos los alumnos colocados en círculo y numerados, excepto uno, que estará en el medio, con los ojos vendados, y pronunciará dos números en voz alta. Los que los tengan deben intercambiar sus posiciones sin que el del centro los oiga. Si atrapa a alguno de ellos, el atrapado pasará a colocarse en el centro. a. Uno de los que está en el círculo emitirá un sonido y el del centro debe dirigirse hacia él y adivinar de quién se trata.

#### **Adaptaciones:**

Con **Irving** se hará uso de la herramienta de la participación asistida, que consistirá en tomar a Irving de los mangos de su silla de ruedas y conducirlo tanto en el rol de ser parte del círculo o como en el rol de estar en el centro. El tendrá un paliacate en los ojos y le tocará dirigir de manera verbal a quien conduce su silla para poder atrapar al compañero que haga ruido, esto favorece la necesidad de incluirlo al ejercicio en ejecución y a la sesión en general. (hay que mostrar buena voluntad en todo momento y disfrutar del ejercicio junto con el grupo, para que este educando no sienta ser una carga)

Con **Leslie** y con **Estefanía** también se hará uso de la herramienta de la participación asistida, que consistirá en tomar a dichos educandos por las manos

y de manera asistida ejecutar la actividad, cuidando el no forcejear ni obligar a nada, deberá haber cooperación de su parte, para esto ya debe haber cierto vínculo formado con ellos. Se tendrá que apoyar con el maestro titular de Educación Física.

### **Toca todo**

Vamos a tocar las cosas que expresemos con la parte del cuerpo. Empezamos a movernos, tocamos la pared con una oreja, seguimos moviéndonos, tocamos el suelo con el codo, tocamos la silla con la barriga, tocamos la colchoneta con el hombro, la pica con la ceja, la pared con la nalga, la mesa con el pecho, etc.

### **Adaptaciones:**

Con **Irving** se podrá ejecutar la actividad haciendo uso de la participación asistida, que consistirá en brindar el apoyo que sea necesario para poder tocar el objeto que se indique con la parte de su cuerpo que se indique, si pide tocar algún objeto con el pie, habrá que tomarle el pie y tocar dicho objeto. (Cabe mencionar que Irving es un niño casi regular a excepción de su discapacidad motriz)

Con **Leslie** y con **Estefanía** también habrá que hacer uso de la participación asistida de manera más completa a diferencia de Irving que él se integra y tiene voluntad de hacer las cosas e intenta hacerlas por sí mismo. Se hace referencia a de manera más completa porque habrá que tener un involucramiento total del asistente (por el profesor) en la actividad y apoyar tomando a dichos educandos por las manos, para que de manera asistida ejecuten la actividad.

**Parte final:** Para la parte final de la sesión, se hará un breve estiramiento, comenzando por el tren inferior estirando gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps, músculos del cuello. (Ejercicios de flexión y extensión durante 10 tiempos en cada posición)

Jean Ayres menciona que el juego es muy importante pues es donde el niño aprende a aprender y es en donde conoce su cuerpo y sus capacidades, así como el contexto y las fuerzas físicas que lo rodean; coinciden con Onrubia cuando mencionan que el aspecto lúdico y aspecto afectivo deben ser atendidos y no solo el aspecto intelectual o cognoscitivo y que, sin estas áreas atendidas, el

conocimiento del aula difícilmente se dará.

El juego es la actividad más importante para un niño.

**Material y lugar:** El material que se utilizará para esta sesión serán pañuelos y pelotas y el lugar donde se llevará a cabo serán los pasillos de la escuela, que es el lugar designado para la sesión de E.F.

**Organización:** La organización será de manera grupal para todas las actividades, desde la parte inicial, medular y final de la sesión.

Tabla 19 Sesión 5 de la unidad didáctica " Me muevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)

## Sesión 6

### Aprendizaje esperado

1.-Que el alumno conozca comprenda y ejercite su cuerpo, a través de diversas actividades físicas.

#### PRINCIPIOS A SEGUIR:

**1. Creación de lazos afectivos con los educandos.** Por medio de acercamientos personales y pláticas acerca de aquello que les gusta, con el propósito de desarrollar su sana y optima formación integral y un mejor desempeño de sus actividades.

**2. Brindar el apoyo asistido a aquellos**

	<p><b>alumnos que lo necesiten.</b> Es la ayuda asistida, para que de esta manera se pueden acercar a la zona de desarrollo próximo, los educandos que lo necesitan.</p>
--	--

**Parte inicial**

**Instrucción 1:** Se les pide a los educandos que se formen en 1 o 2 filas, según el tamaño del grupo, y siempre de forma muy amable y respetuosa lesempezaremos a pedir, estando de frente al grupo, la lubricación de articulaciones,comenzando con el tren inferior, de manera ascendente hasta llegar a la cabeza, pasando por articulaciones de tobillos, rodillas, cadera, muñecas, hombros y cuello. (ejercicios de flexión y extensión, eversión e inversión)

**Instrucción 2:** Se les pide a los educandos estando en la misma organización grupal de 1 o 2 filas, según el tamaño del grupo, iniciar con los ejercicios de estiramiento, de manera ascendente con gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps y músculos del cuello; siempre estando de frente al grupo y ejecutando los ejercicios para que ellos vean el ejemplo de cómo hacer correctamente los ejercicios y tratando de tener el control grupal en todo momento.

**Instrucción 3:** Ya con la temperatura un poco elevada por los ejercicios anteriores, se les pedirá a los alumnos hacer un pequeño trote, previo a los ejercicios medulares de la sesión, siempre con buen modo y muy respetuosamente; este trote se hará con la conducción de un móvil, es decir, ir trotando despacio y a la vez, ir pateando un balón hacia enfrente de manera rítmica y continua, iniciando al mismo tiempo y a instrucción del maestro con cuenta progresiva (1, 2 3). Se darán 3 vueltas y de preferencia se ejecutará la actividad junto con ellos, para que vean el ejercicio ejemplado.

**NOTA:** Se recuerda que es una escuela de Educación especial, cada alumno hará los ejercicios antes mencionados a su ritmo y en sus tiempos; también será necesario hacer reforzamientos cada que un alumno este haciendo algún ejercicio bien y felicitarlo o reconocerlo y ponerlo como ejemplo y viceversa, cuando un alumno no esté ejecutando bien la actividad, habrá que hacer las correcciones necesarias, siempre con buen modo y sin exhibiciones

**NOTA 2:** A los educandos con una mayor profundidad en su discapacidad (Leslie, Irving, Estefanía) habrá que hacer uso de la participación asistida y con apoyo de los maestros, del titular de la asignatura de E.F., como de la maestra del grupo. Lo anterior se refiere a tomarlos de las manos y ayudarlos de manera asistida a ejecutar las actividades, cuidando no forcejear ni obligar a nada, si es que el educando se rehúsa.

#### **Parte medular: Ida y vuelta**

Por parejas, con una pelota en un extremo del terreno, el que tiene la pelota debe realizar un recorrido de ida y vuelta hasta un cono, para entregarla después al compañero, mismo que tiene que hacer lo mismo. **a. Desplazarse:** botando con la mano derecha, botando con la izquierda, botando alternativamente con las dos manos, en línea recta, en zigzag... **b. Conducir la pelota.** Con el pie izquierdo, con el pie derecho e izquierdo alternadamente.

#### **Adaptaciones:**

Con **Irving** quien sí puede botar con ambas manos, se tendrá que hacer uso de la participación asistida para conducir su silla de ruedas lentamente y él pueda botar de manera continua, así de ida y vuelta. (Se sugiere ser siempre muy caluroso en el trato y procurar disfrutar de la actividad durante la convivencia con el grupo, para que dicho educando no sienta rechazo ni ser una carga)

Con **Leslie y Estefanía** se hará uso de la participación asistida, de tal manera que la asistencia a estos educandos será de manera total durante las ejecuciones, pues es el tipo de apoyo que se necesita. Se les tomará por las manos y se les ayudará a patear la pelota y a ir por ella a donde la tiren, esto ante la necesidad de ser inclusivo con educandos que no puede incluirse por su discapacidad. Cabe mencionar que esto es la *pedagogía asistida*, empleada en

educación especial.

**Encantados:**

Este juego consta en que todos se desplazarán libremente por el espacio designado para la actividad y abra un compañero que encantará en cuanto este los toque, se quedarán quietos, la única manera para poder ser desencantado será que un compañero pase por debajo del arco de los pies. a. 2. Encantadores.

**Adaptaciones:**

Con **Irving** solo abra necesidad en el tener que conducir su silla de ruedas, esto en el tenor de lo que se ha venido mencionando en las anteriores adaptaciones, incluyendo las sesiones pasadas, aquí el involucramiento del asistente/profesor no es total.

Con **Leslie** y con **Estefanía** de igual manera como se ha venido mencionado en las adaptaciones, tanto de la presente sesión como de sesiones anteriores, el involucramiento del asistente o profesor en los ejercicios es total, pues este es el tipo de ayuda que necesitan estos educandos para que se puedan acerca a su zona de desarrollo próximo; abra que tomarlas por las manos y correr en la dirección que ellas quieran, en el roll de ser a quien encantan, y en el roll de encantadores abra que correr junto con ella para alcanzar a sus compañeros.

**Parte final:** Para la parte final de la sesión se hará un breve estiramiento, comenzando por el tren inferior, estirando gemelos, tibias, peroneos, cuádriceps, glúteos, abdominales, pectorales, bíceps, tríceps, músculos del cuello. (Ejercicios de flexión y extensión durante 10 tiempos en cada posición)

Jean Ayres menciona que el juego es muy importante, pues es donde el niño aprende a aprender y es en donde conoce su cuerpo y sus capacidades, así como el contexto y las fuerzas físicas que lo rodean, coinciden con Onrubia cuando mencionan que el aspecto lúdico y el aspecto afectivo deben ser atendidos y no solo el aspecto intelectual o cognoscitivo y que, sin estas áreas atendidas, el conocimiento del aula difícilmente se dará.

El juego es la actividad más importante para un niño.

<p><b>Material y lugar:</b> el material didáctico que se ocupará para la ejecución de esta sesión serán conos y pelotas y el lugar para llevarla a cabo serán los pasillos de la escuela, que es el lugar designado para la sesión.</p>	<p><b>Organización:</b> La organización será en general de manera grupal durante toda la sesión, excepto para la actividad de “ida y vuelta”, sin embargo, si la actividad no fluye en binas se ejecutará de manera grupal y todos al mismo tiempo, tomando el profesor el liderazgo y ejecutando la actividad, para de esta manera ejemplificarla y los niños la ejecuten.</p>
---	---

Tabla 20 Sesión 6 de la unidad didáctica "Me muevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)

## **CAPÍTULO V.- RESULTADOS, CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES**

### **La práctica hace al maestro**

Como se ha venido comentado a lo largo del presente trabajo de investigación, han sido varios los productos obtenidos como resultado del ejercicio práctico profesional realizado, mismos que enriquecieron mi formación profesional. Uno de los primeros logros de la estancia en la escuela de prácticas, fue la experiencia invaluable de presentarme frente a un grupo de educandos de carne y hueso, radicalmente diferentes de los niños “normales”, con sentimientos y pensamientos propios de la cultura y del contexto social; formas propias de relación social y, sobre todo, con ritmos de aprendizaje desconocidos para mí, con formas de adaptarse al mundo y percibirlo diferente a la “normal”.

El contacto con niños y niñas diferentes a los educandos convencionales me favoreció el aprendizaje de algunas habilidades para el ejercicio de la docencia con educandos diferentes; realicé mis primeros pininos sobre una pedagogía, digamos diferencial. Esta experiencia me interpeló fuertemente, haciendo surgir en mí la necesidad de formarme como profesor de educación física para niños con N.E.E., de formarme como mediador en su desarrollo psicosocial, psicomotor, actitudinal, de lenguaje y de habilidades para lograr la autonomía, tan necesarios para estos niños, porque sus padres no van a estar siempre con ellos y tienen que valerse por sí mismos.

### **Imitación-resignificación**

Como relato en el planteamiento del problema y en el diario de campo (bitácora), durante mis prácticas profesionales empecé a darme cuenta de que los educandos imitaban todo lo que yo hacía, posiblemente no sólo copiando la conducta, sino resignificando también la misma con sus propios contenidos, como una forma específica de relación y adaptación al mundo social.

La conducta de imitación pude advertirla desde la parte inicial de las sesiones, es decir, durante los calentamientos, más específicamente durante la lubricación de articulaciones, yo me ponía literalmente frente al grupo y empezaba a calentar, empezando por el tronco inferior, es decir, las piernas de manera ascendente; cuando estaba en la lubricación de tobillos, en ejercicios de eversión e inversión, flexión y extensión, eran continuas las ocasiones cuando perdía el equilibrio por la propia naturaleza del ejercicio, de estar parado en un solo pie, entonces me sujetaba del techo de una parte del muro que sobresalía, para recuperar el equilibrio y alzaba mis brazos para tal acción, pero obviamente esto no era parte del ejercicio, sin embargo los educandos repetían mi gesto, funcionando yo como un espejo, inclusive llegue a hacer el experimento una vez que repetían el gesto de alzar los brazos, ellos también lo realizaban, como si también se estuvieran cayendo, yo movía lo brazos haciendo movimientos lúdicos y dinámicos y ellos repetían esto; el maestro Ricardo inclusive riéndose les decía, “eso no es parte de los ejercicios”, este patrón se repitió con todos los grupos del C.A.M. 18F, turno vespertino.

Otra experiencia que ratificó el principio de la imitación, fue el juego de imitar animales, es decir tenían que andar como diversos animales, el que les dijera, tenían que imitar los ruidos bucales característicos que emiten, de primera instancia yo les dije que hicieran como un caballo pero al parecer les dio pena y nosabían cómo hacia un caballo, porque me preguntaron que cómo hacia un caballo y les cambie el animal, les dije que un gato y tampoco obtuve respuesta por parte de ellos, entonces de manera aleatoria, empecé a nombrar a cada uno de los educandos y decirles que hicieran como un animal diferente cada uno, tal vez esta parte, de ser tomados en cuenta, fue lo que los motivo, porque obtenía respuesta, aunque sea verbal, entonces opte por hacer yo junto con ellos, es decir, esta modalidad de manera individual pero con mi acompañamiento de hacer como los animales, que les decía que imitaran y tuve respuesta favorable.

Posteriormente logré que todos hiciéramos como un solo animal a la vez, pero yo les daba el ejemplo de cómo caminaban y los ruidos característicos de

cada animal. Esto me arrojó esta herramienta pedagógica, pues así la considero, del aprendizaje por imitación, pues es claro que estos niños con N.E.E. es la manera en la cual aprenden de manera óptima, en lo que a la educación física refiere, como lo menciono y lo vuelvo a repetir, siento que hice el hallazgo de oro molido en esta área, pues siento que la educación física para personas con N.E.E., es un ámbito inexplorado, dicha herramienta me mostró un camino claro para poder incluirla en mi estrategia de intervención, en lo que concierne a la educación física para personas con necesidades educativas especiales.

### **La integración sensorial.**

A lo largo de la lectura del libro de integración sensorial de Jean Ayres, fue muy fructífera pues me dio a comprender el caso de Leslie, aunque no es mi área de formación en educación especial, me llamó la atención poder entender qué es lo que pasa en el interior de Leslie, es decir en su mente, su sentimiento y su pensamiento, cómo percibe las cosas, y aunque eso es imposible y entiendo que sólo si ella pudiera verbalizar lo que siente, sería la única manera en la que se pudiera comprender y empatizar con su manera de percibir la vida y el entorno, sin embargo esos rasgos peculiares de no querer convivir con sus compañeros, de aislarse, de sentir miedo hacia el contacto con personas, una niña con tendencia a rasguñar y otras características, como no querer jugar en grupo (poniendo en cuestión la afirmación de que jugar es la actividad característica de un niño -según la Profesora Andrómeda Lorena Moreno Yépez-). Esta niña sí juega y tiene espíritu lúdico, pero en su mundo, es decir, ella sola, en lo individual, aislada, que no sale a los recesos, no se integra a las dinámicas grupales, esto apreciado a través de la observación en las sesiones en el aula de clase.

En lo que respecta a la lectura del texto de Ayres, este menciona un desorden de origen nervioso, el cual llama "Defensa táctil", el cual consiste en un miedo irracional hacia el contacto con otros. Dice que estas personas no soportan el contacto, la ropa puede llegar a ser un impedimento para el aprendizaje, pues esta les puede llegar a incomodar e impedir prestar atención, se sienten

abrumados y de igual manera incómodos cuando un brazo amigo les rodea por los hombros, la integración sensorial es insuficiente.

Este caso es un desorden nervioso como su nombre lo dice, es una integración de las sensaciones insuficiente, es decir y como lo comprendí en la lectura, cuando un sujeto con este tipo de desorden tiene contacto con algo, o recibe algún estímulo ya sea mental, emocional, sentimental, afectivo o físico, ocurren procesamientos nerviosos internos a nivel fisiológico y las corrientes eléctricas viajan a través del cuerpo, en este caso por conducto de las neuronas aferentes que son las encargadas del traslado de los impulsos nerviosos de cualquier parte de la periferia del cuerpo hacia el sistema nervioso central y las neuronas eferentes son las encargadas de mandar los impulsos nerviosos del Sistema Nervioso Central hacia la periferia, en este caso donde se recibe el estímulo nervioso en respuesta al estímulo recibido.

Cuando una integración sensorial es insuficiente, es cuando estas corrientes eléctricas son interferidas, no ocurren de manera óptima, no hay una buena recepción del estímulo nervioso, como tampoco una buena respuesta o ambas, describe Ayres. Estas personas se manifiestan como sujetos torpes, sin buenas reflejos, sin una motricidad fina adecuada, para dibujar se salen de los bordes, para recortar no pueden seguir los trazos, niños no lateralizados, y en general son niños que no tienen las mismas habilidades que los demás, edades que las debieran de tener, es decir, no se desarrollan al mismo tiempo, de hecho estos niños no tienen síndrome de Down, T.E.A., T.D.A.H., espasticidad, un retraso en el nivel cognitivo, son niños regulares, como todos los demás, pero tienen este tipo de desorden nervioso, que afecta su conducta y el proceso de aprendizaje.

Aunque esta no es mi área de formación, aunque si me interesó saber cuál era la naturaleza del problema, la lectura del autor citado, me ayudó a comprender un poco sobre el padecimiento. Observé que los especialistas en la materia les dan terapia para este tipo de desorden y son los encargados de aplicar test y proporcionar actividades para su desarrollo tardío y desarrollar los bloques de

construcción que hicieron falta en esos niños; para gatear hay que reptar, para caminar hay que gatear, para correr hay que caminar, para saltar hay que correr, siendo indispensables cada uno de estos bloques de construcción. Uno no es terapeuta, sin embargo, la lectura nos muestra todos los síntomas de una persona con este desorden y entonces es responsabilidad de uno como profesor, canalizar a estos niños con los especialistas.

Una idea que rescato de esta lectura, es que da soporte y andamiaje al mundo de la cultura física y deporte y sobre todo a la educación física. Hablando en este tenor de los bloques de construcción que debemos de tener en lo que respecta a nuestra motricidad, es necesario e indispensable que el niño juegue, es decir, el niño se tiene que caer, se tiene que raspar, tiene que sentirse en una posición de no puedo, de ponerse a prueba, tiene que conocer su entorno, tiene que interactuar con el medio. Entiendo que este libro está hecho para padres sobreprotectores, pues dice que el niño tiene que convivir con su contexto, pues cuando juega pareciera que no está haciendo nada importante, sin embargo, está aprendiendo a aprender, se está desarrollando. También menciona el autor, para que se puede dar el desarrollo intelectual en el aula, es necesario primero el juego, la interacción con el medio, pues menciona el autor, que los estímulos de amor y felicidad ayudan en su desarrollo y en esta parte de la integración sensorial, es decir lo afectivo.

Comento lo anterior, porque la sociedad en la que vivo, en el medio en el que me he desenvuelto, parecieran estar más interesados al revés, primero lo cognitivo, que el niño aprenda a sumar, dividir, a leer, usar una computadora, que tenga una habilidad deportiva o musical, dejando de lado esta parte afectiva y no se diga la parte lúdica, esta desvalorizada. Todo lo mencionado me esclarece un poco el problema del caso que tanto me causo mucho ruido. (Ayres, 1998)

### **El vínculo.**

Como se ha mencionado en las entrevistas a profesionales, la maestra Anhel desarrollo este vínculo afectivo con la niña Leslie, pues en mi apreciación, esto fue lo que la hizo participar tanto en las sesiones de Educación Física, como en las

sesiones dentro del aula y querer salir a receso. Antes de la maestra Anhel, estaba a cargo del grupo, una maestra que no mostraba interés ni atención por los educandos, en si mostraba una actitud muy apática, pero cambiaron de año y por ende de maestra y ahora a Leslie le toco con la maestra Anhel y pienso que este vínculo fue lo que la impulsó a su zona de desarrollo próximo, pues la maestra Anhel es muy cariñosa y muy atenta con Leslie, la acompañaba al baño tomadade las manos, tomada de las manos se la entregaba a su mamá a la hora de la salida y mucha paciencia o se podría decir, la maestra Anhel entiende bien su papel de mediadora profesional, que esta para ayudar, para servir.

La Licenciada en Educación Especial, Bianca Gutiérrez, me conto su experiencia y me mostró las evidencias, ella se dio cuenta de que a su caso, una niña con síndrome de Down, con problemas del lenguaje, descubrió que tenía un gusto especial por la cenicienta, entonces por medio de ese gusto, Bianca logro crear este vínculo afectivo con la niña, y sus planeaciones, actividades, material didáctico fueron de la cenicienta, inclusive me conto que en su experiencia ella se vistió de la cenicienta, todo con la finalidad de lograr que su caso hablara, y me comento ella que en su caso fue efectiva su intervención y fue a través de esta intervención interactiva, por medio de los gustos de la niña.

De igual manera con el licenciado en Educación Especial Raúl Gallegos, me compartió su experiencia el día de su examen recepcional, que su caso era un caso de autismo como yo sospecho que es el mío, pero en el área de terapia motriz. Su caso no cooperaba en los ejercicios de rehabilitación, sin embargo, por medio del dialogo con el niño se dio cuenta que le gustaban los vengadores y de igual manera que Bianca, exploto ese vínculo que se creó con el niño de su escuela, inclusive me compartió que la maestra titular se sorprendió de esto, pues este practicante había creado ese vínculo y había logrado que el niño cooperara, pues era algo lo cual ella no había tenido éxito.

Esto me arrojó una respuesta con más claridad sobre la ruta a seguir, pues el vínculo de confianza y seguridad era lo necesario para poder ayudar a mi caso, solo que mi educando esta privada en su totalidad del lenguaje y fue un obstáculo,

sin embargo, es parte de mi Propuesta Pedagógica de Intervención en el ámbito de la educación física con niños con N.E.E. Menciono esto, puesto que yo iba a mis prácticas con la intención de llevar a cabo lo aprendido, practicar, forjarme el perfil de egreso deseado por mi escuela y por mí, de dar clases de educación física, sin embargo, como llegue a discutir con mi asesor y también con mi padre, el reto, el problema siempre se presentó con Leslie, puesto que los demás educando, sus compañeros sí ejecutaban a su capacidad los ejercicios sin problema aparente alguno, sin embargo siempre me preocupó Leslie, para no dejarla al margen, y trabajar bajo el principio de la inclusión, se trató de ajustar la planeación y los ejercicios a sus necesidades, ajustando las actividades y el material didáctico y a veces los ejercicios planificados, puesto que la niña como vivía en Villa Madero, iba algunos días si y otros no. Se le daban atenciones especiales y trate de enfocarme en el caso, como menciono, fue la que mostro tener un problema mayor, que solicitaba ayuda profesional, y tratamos de estar ala altura de la situación.

Esta situación de particularizar la atención en Leslie, fue algo que discutimos siempre con mi Asesor de Tesis, Maestro Ramiro Sánchez, quien me señalaba siempre la atención pedagógica a todos los alumnos y evitar la individualización, de enfocarme en la planeación de actividades de educación física grupales, trabajo que requiere colaboración con sus compañeros de grupo, de escuela, con todos los profesores de la institución, el aprendizaje no se da de manera aislada.

También cabe mencionar lo que la Maestra Fabiola, directora del C.A.D.N.E., me dijo, que estos casos y repito sus palabras, “si estas personas han avanzado (educandos del C.A.D.N.E.), ha sido por el seguimiento de toda su vida, me comento que iba a ser muy difícil que en unos meses se obtuvieran resultados contundentes, más si el caso no estaba atendido”.

Pongo sobre la mesa también, algunas limitantes, que la niña faltaba mucho, se le empezó a dar atención hasta el 2º grado con la maestra Anhel, pues como menciono, la maestra anterior no prestaba mayor interés ni atención en

general con sus educandos, los días que iba, no lograba que participara aun con atenciones especiales y no me podía detener por ella, yo trabaja con el grupo aunque ella no participara, la cuestión del vínculo fue algo que se esclareció hasta el final de mi trabajo, pues aunque desde un principio tuve la charla con Bianca, no lo tome en cuenta, hasta que se repitió ese mismo patrón, analizando lo de la maestra Anhel y lo de Raúl, pero como menciono anteriormente, yo iba a practicar como maestro de educación física, pero se presentó este reto e hice por intervenir, a mi capacidad, sin descuidar la consecución de los aprendizajes esperados con el grupo asignado. La indagación sobre el caso de Leslie me produjo grandes aprendizajes para el ejercicio de la docencia como profesor de educación física en el área de Educación Especial.

### **Pedagogía humanista.**

En lo relacionado a la aplicación de los principios de la pedagogía humanista, estos me dieron muy buenos resultados, en cuanto traté a los educandos adoptando el rol de mediación, de apoyo y comprensión, diseñando tareas proactivas que los ayuden en su desarrollo integral. En todo momento les di su lugar como personas, antes que, como estudiantes o alumnos, siempre los aprecié como personas que tienen una manera muy particular y diferente de percibir el mundo y la vida, y mi función fue apoyarlos siempre.

Algo muy importante que plantea la pedagogía humanista es que debemos dejar que el educando aprenda aquello que tiene significado y sentido para él, y nosotros como profesores fungir como facilitadores y/o mediadores. (Rojas, 1999)

### **Zona de desarrollo próximo.**

En cuanto al principio de la Zona de Desarrollo Próximo, como practicante, traté siempre de crear las condiciones idóneas para que nuestros educandos den el salto hacia la autonomía personal en cuanto a la realización de las actividades de educación física. Ayuda ajustada dice al autor, para que tareas que antes el educando necesitaba de asistencia, las haga posteriormente de manera independiente, a este punto le llaman Zona de Desarrollo Próximo, cabe mencionar que este concepto es de mucha ayuda en la educación especial.

Algo importante que menciona el autor, es que ni el aprendizaje ni la enseñanza tienen efectos lineales, automáticos, es decir, no pueden ser estandarizados, ni generalizados para todos, cada educando presenta condiciones particulares y características propias, que deben ser atendidas pedagógicamente hablando, de manera especial, (Onrubia, 2002)

Nuestro autor hace mención de la importancia de cuidar los aspectos emocionales, afectivos y relacionales del educando y no solo los aspectos cognoscitivos, esto ante la necesidad de crear la Z.D.P., en esto coincide con Ayres. Finalmente, deseamos manifestar un descubrimiento logrado en nuestra estancia en las escuelas de Educación Especial, particularmente en el C.A.M.18 F, de que los educandos con N.E.E., por sus propias condiciones y características, son más emocionales que cognitivos, es decir, en su contacto diario con el mundo social-humano, emplean más su sentir para su adaptación al mundo social y la parte cognitiva como una conducta posterior.

### **Pedagogía asistida.**

Se trata literalmente de asistir físicamente a los educandos con problemas profundos del desarrollo, de tomarlos de las manos, empujarlos para que troten, jalarlos para que participen, sin forcejear desde luego; de atarlos físicamente a nuestras piernas para bailar con ellos. De esta manera pueden realizar las actividades de Educación Física y sentir el contacto físico del practicante, que le ira dando confianza, es decir, disminuyendo el temor a ser agredido. (Onrubia, 2002)

### **Reflexiones y resultados.**

Algo importante de mencionar es el hecho de que la presente propuesta de educación física adaptada para niños y niñas con discapacidad, requirió para su construcción de dos grandes elementos: la experiencia práctico-empírico, es decir, adentrarnos en las instituciones de Educación Especial como el C.A.D.N.E. inicialmente y luego en el C.A.M. 18F, en una estancia más prolongada.

Para formarme como profesor de Educación Física adaptada para educandos de Educación Especial, tuvimos que darnos la oportunidad de conocer a los educandos, estar en contacto directo con ellos, conocer las condiciones, las particularidades de los grupos, etc., para de esta manera ir hilvanando el conocimiento teórico con el práctico.

Cuando me presente por primera vez a las prácticas profesionales en la materia de Deporte Adaptado (se le solicitó permiso al maestro titular Julio Cesar, para poder desempeñarnos en el ámbito de la educación física adaptada) era un neófito de la educación física adaptada, iba con los conocimientos adquiridos en el aula y con la experiencia de unas prácticas profesionales previas en la escuela 20 de noviembre (con niños convencionales) y la experiencia del C.A.D.N.E., que ya he referido. Comento esto porque la planeación con la cual me presente a las prácticas profesionales al C.A.M.18F de mayo de 2019, como ya he mencionado, estaban preparando ceremonias de fin de ciclo; Estefanía aquella ocasión se había graduado de 6º de primaria y el próximo curso escolar ya sería de secundaria; esa planeación no contemplaba adaptaciones curriculares, no sabía nada sobre el aprendizaje por imitación cuyo método de enseñanza lo aprendí sobre la práctica, como he mencionado.

En esa ocasión les estaba poniendo ejercicios de lubricación articular, para ser más específicos, estábamos en ejercicios de flexión y extensión del pie para el cual se necesita levantar el pie con el que se está trabajando y uno se queda en un solo punto de apoyo, me encontraba así y me empecé a caer por la pérdida del equilibrio y me agarré del techo, el cual era bajito, y los niños hicieron el mismo gesto con el brazo que yo, como he mencionado, el maestro titular riéndose les empezó a decir que eso no era parte del ejercicio y que bajarán la mano.

Fue así como me di cuenta que ese sería el método de enseñanza que ocuparía con ellos, no sabía nada sobre la importancia de los vínculos afectivos con los educandos, fue hasta las entrevistas con el licenciado en educación especial Raúl Gallegos, con la licenciada en educación especial Bianca Gutiérrez quienes con su experiencia me hicieron vislumbrar que eso es lo que me hacía

falta tener con Leslie, educando que no se integraba a las sesiones y en general al grupo. Este eje de mi trabajo de hecho fue pensando en ella, no había leído nada de las zonas de desarrollo próximo; a pesar de que ya había ido al C.A.D.N.E. no consideraba como una alternativa la participación asistida pues el maestro Alfredo fue quien de manera práctica me enseñó este tipo de pedagogía

Fue todo un proceso de construcción del andamiaje de esta propuesta, tanto de elementos teóricos como prácticos, sin embargo, de manera personal le doy mucho valor a los conocimientos adquiridos en la práctica, me atrevo a decir que esta propuesta adaptada de intervención puede dar efecto en otra escuela con otros educandos, sin embargo, de igual manera será necesario conocer la escuela y a los educandos hipotéticos, las condiciones, las conductas grupales, el número de niños, etcétera, para con estas herramientas pedagógicas enfrentar la problemática que se presenten de acuerdo a las necesidades particulares.

## Bibliografía

Ayres, A. J. (1998). *La integración Sensorial y el Niño*. (T. C. Lobo, Trad.) México, México.

Baena, G. (1984). *Manual para elaborar trabajos de investigación documental*. México, México: Editores Mexicanos Unidos S.A.

Barriga, F. D. (s.f.). *William H. Kilpatrick y el método de proyectos*. México, México: UNAM.

Bleger, J. (2002). *Temas de psicología (Entrevista y grupos)*. Buenos Aires, Argentina: Nueva Visión.

Bogdan y Taylor. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Barcelona, España: Paidós.

Cardona, A. A. (2005). *Estrategias de atención para las diferentes discapacidades: Manual para padres y maestros*. México: Trillas.

Córdoba, C. A. (s.f.). *La integración educativa y el trabajo interdisciplinario de la USAER y el docente en los procesos de enseñanza*. Obtenido de [http://www.colposgrado.edu.mx/memorias/cordoba\\_callado\\_anamaria.pdf](http://www.colposgrado.edu.mx/memorias/cordoba_callado_anamaria.pdf)

Erikson, E. (1978). *Infancia y Sociedad*. Buenos Aires, Argentina.

Frola, P. (s.f.). *educacionespecial*. Recuperado el 21 de Enero de 2022, de [https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/2016/pdf/aprendeencasa/aprende3/San\\_Luis\\_Potosi/Otros/BAP.pdf](https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/2016/pdf/aprendeencasa/aprende3/San_Luis_Potosi/Otros/BAP.pdf)

- Gerson, B. (jul-ago-sept de 1979). "Observación participante y diario de campo en el trabajodocente". *Perfiles Educativos* (5).
- Hidalgo, G. J. (1992). *Investigación educativa, una estrategia constructivista*. México, México:Castellanos editores.
- JESUITES educacio*. (s.f.). Recuperado el 21 de enero de 2022, de <https://fp.uoc.fje.edu/blog/que-son-las-necesidades-educativas-especiales/>
- Killpatrick, W. (s.f.). *A la pizarra*. Recuperado el 20 de Enero de 2022, de <https://www.desdesoria.es/alapizarra/el-metodo-por-proyectos-de-kilpatrick/>
- Onrubia, J. (2002). "*Enseñar: crear zonas de desarrollo próximo e intervenir en ellas*", en *Cesar Coil, et al El constructivismo en el aula*. España: GRAÓ.
- Pérez, J. (2009). *Definición. DE*. Recuperado el 21 de enero de 2022, de Definición. DE: <https://definicion.de/esquema/>
- Piaget, J. (1999). *La psicología de la inteligencia*. Barcelona, España:
- Crítica.Rayos, G. G. (2014). Obtenido de (SCRIBD): <https://es.cribd.com/document/312614745/Breve.Historia-de-la-Educación-Especial-en-México>
- Rojas, G. H. (1999). "*Descripción del paradigma humanista en sus aplicaciones e implicaciones educativas*", en *Paradigmas en psicología de la educación*. México, México: Paidós.
- Ruiz, P. L. (1994). *Desarrollo Motor y Actividades Físicas*. Madrid, España: GYMNOS EDITORIAL.
- S.E.P. (2006). *Las adecuaciones del currículo a las necesidades educativas del alumnado. Lapropuesta curricular adaptada en educación especial*. México, México.
- S.E.P. (2011). "*Trabajar en Colaboración para construir el aprendizaje*" en *Plan de Estudios*. México, México, México.
- S.E.P. (2013). *Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa*. México,México.
- S/N. (s.f.). *UVAQ*. Recuperado el 20 de enero de 2022, de Mi UVAQ: <https://www.uvaq.edu.mx>
- Sánchez, R. (2000). *Enseñar a investigar. Una didáctica nueva de la investigación en ciencias sociales y humanas*. México, México: UNAM.
- Sanz, D. y. (2012). *Actividades físicas y Deportes adaptados para personas con discapacidad*. Barcelona, España: Paidotribo.

## ANEXOS

### IDEAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA PSICOPEDAGÓGICA "ADAPTADA".

Aspectos	¿Cómo lo pretendo elaborar?	¿Cómo lo pretendo desarrollar?	¿Cómo lo pretendo evaluar?
<i>Realizar un diagnóstico previo: a) el aspecto social y cultural de los padres de familia b) del funcionamiento de la escuela, c) tipos de educandos con los que se va a practicar y NEE que observan</i>			
<i>Aprendizajes esperados</i>			
<i>Contenidos</i>			
<i>Adecuaciones curriculares</i>			
<i>Actividades</i>			
<i>Organización del grupo</i>			
<i>Organización del espacio</i>			
<i>Participación de los alumnos</i>			
<i>Materiales didácticos</i>			
<i>Atención y apoyo específico a los alumnos</i>			
<i>Preguntas o acciones inesperadas de los alumnos</i>			
<i>Consideración de los conocimientos previos</i>			
<i>Ambiente del aula</i>			
<i>Selección de la estrategia de enseñanza: visual, auditiva, manual, motriz, etc.</i>			
<i>Participación de los</i>			

<i>padres de familia</i>			
<i>Apoyo del maestro de grupo</i>			
<i>¿Qué argumentos teóricos sustentan la propuesta psicopedagógica?</i>			

Tabla 21 Ideas para la elaboración de la propuesta psicopedagoga adaptada. (S.E.P., Las adecuaciones del currículo a las necesidades educativas del alumnado. La propuesta curricular adaptada en educación especial., 2006)

## Índice de tablas.

Tabla 1 El diario de campo, registro #1 .....	46
Tabla 2 El diario de campo, Registro #2 .....	47
Tabla 3 El diario de campo, Registro # 3. ....	48
Tabla 4 El diario de campo, Registro #4 .....	49
Tabla 5 El diario de campo, Registro #5. ....	50
Tabla 6 El diario de campo, Registro #6 .....	51
Tabla 7 El diario de campo, Registro #7. ....	52
Tabla 8 El diario de campo, Registro #8 .....	53
Tabla 9 El diario de campo, Registro #9. ....	54
Tabla 10 El diario de campo, Registro #10. ....	55
Tabla 11 El diario de campo, Registro #11. ....	56
Tabla 12 Diferentes clasificaciones de las discapacidades, Bonant citador por (Sanz, 2012) .....	65
Tabla 13 Ficha de identificación de la Unidad didáctica "Me muevo y me expreso" con los datos del C.A.M. 18F, institución donde se dieron las prácticas profesionales y mismo centro donde se encontró y centra la problemática de la investigación.....	88
Tabla 14 Cuadro de instrumentación y áreas de desarrollo social de la unidad didáctica "Me muevo y me Expreso".....	92
Tabla 15 Sesión 1 de la unidad didáctica "Me muevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013).....	96
Tabla 16 Sesión 2 de la unidad didáctica "Me muevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013).....	100

Tabla 17 Sesión 3 de la unidad didáctica "M e nuevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)..... 103

Tabla 18 Sesión 4 de la unidad didáctica " Me nuevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)..... 107

Tabla 19 Sesión 5 de la unidad didáctica " Me nuevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)..... 111

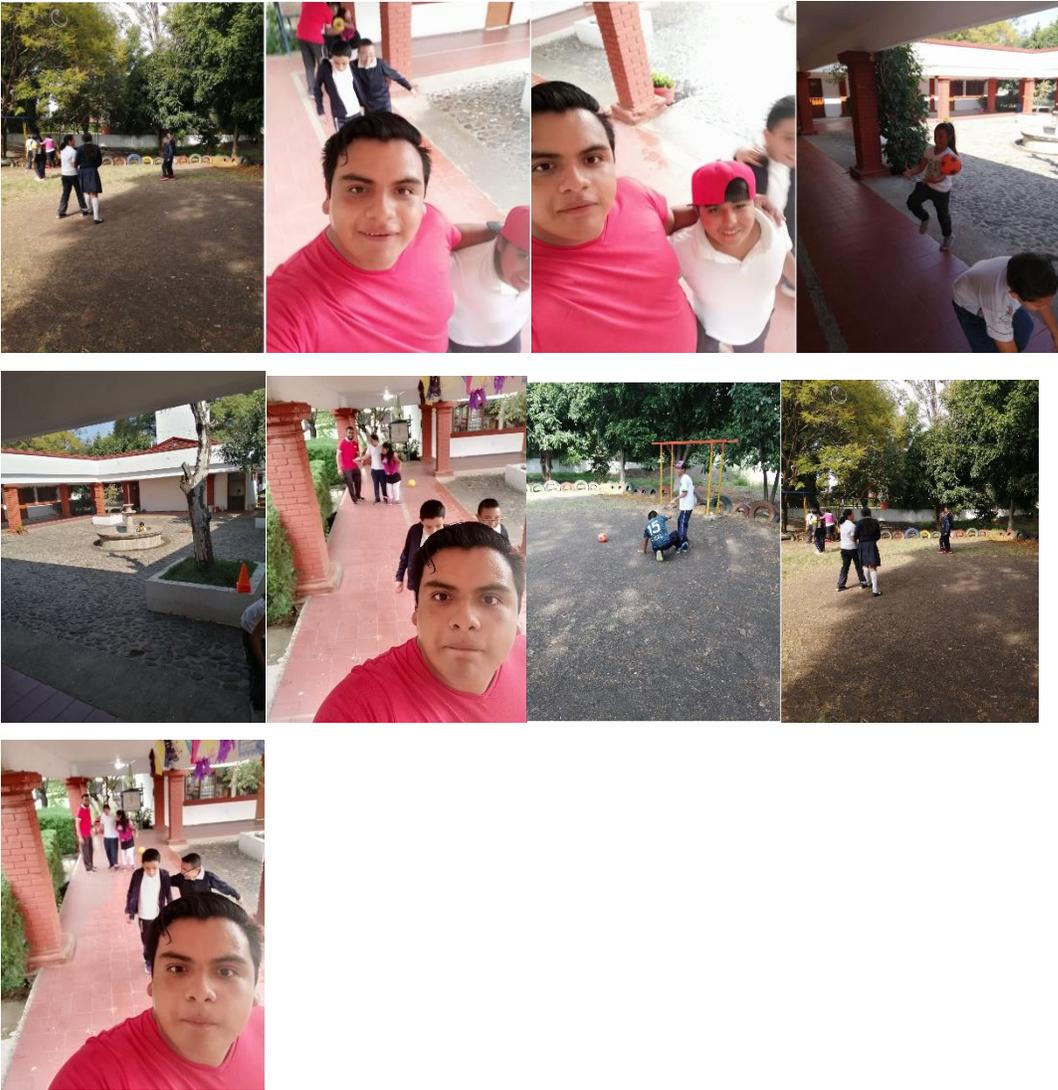
Tabla 20 Sesión 6 de la unidad didáctica "Me nuevo y me expreso". (S.E.P., Planes y programas de estudio de educación primaria, Reforma Educativa, 2013)..... 115

Tabla 21 Ideas para la elaboración de la propuesta psicopedagoga adaptada. .... 130

**Fotos de evidencia de las prácticas profesionales.**







**Documentos de aprobación de los padres de familia para sacar fotos a los alumnos del C.A.M. 18F.**



Por medio de la presente me dirijo a usted padre de familia para mandarle un cordial saludo esperando todo este bien y aprovecho para hacerle la petición de poder tomar fotografías durante las sesiones de Educación Física que se estarán realizando en las practicas profesionales del Alumno Gustavo Ramiro Sánchez Hernández de la Licenciatura de Cultura Física y Deporte de la Universidad Vasco de Quiroga, esto con la finalidad de poder sustraer evidencias académicas las cuales servirán para el documento recepcional, de ante mano le agradezco por su apoyo y firma de autorización para dicha finalidad.

Nombre del alumno	Firma del padre o tutor	Fecha
Ximena Rangel Cisneros		
Andrea Perez Jimenez	Maria	
Jonathan Jesus Mendoza Hernández	lidia	
Vianey Guadalupe Ortiz Garcia		
Dafne Dessire Garcia Guerrero		
Erik Jeovani Herande Rodriguez		
Jesha Malina Silva	Malina Silva S	
Alex Geovanny Farfán Villa		



Por medio de la presente me dirijo a usted padre de familia para mandarle un cordial saludo esperando todo este bien y aprovecho para hacerle la petición de poder tomar fotografías durante las sesiones de Educación Física que se estarán realizando en las practicas profesionales del Alumno Gustavo Ramiro Sánchez Hernández de la Licenciatura de Cultura Física y Deporte de la Universidad Vasco de Quiroga, esto con la finalidad de poder sustraer evidencias académicas las cuales servirán para el documento recepcional, de ante mano le agradezco por su apoyo y firma de autorización para dicha finalidad.

Nombre del alumno	Firma del padre o tutor	Fecha
Diego Fuentes Torres	<i>[Signature]</i>	8.10.19
Sofia Campos Ramirez	<i>[Signature]</i>	
Irving Alejandro Abrego	<i>[Signature]</i>	
Karen Adreana Diaz	<i>[Signature]</i>	
Brisa Guadalupe Vazquez Saenz	<i>[Signature]</i>	
Leslie Paola Rangel Palino	<i>[Signature]</i>	
Laura Yadira Baya Villegómez	<i>[Signature]</i>	



Por medio de la presente me dirijo a usted padre de familia para mandarle un cordial saludo esperando todo este bien y aprovecho para hacerle la petición de poder tomar fotografías durante las sesiones de Educación Física que se estarán realizando en las practicas profesionales del Alumno Gustavo Ramiro Sánchez Hernández de la Licenciatura de Cultura Física y Deporte de la Universidad Vasco de Quiroga, esto con la finalidad de poder sustraer evidencias académicas las cuales servirán para el documento recepcional, de ante mano le agradezco por su apoyo y firma de autorización para dicha finalidad.

Nombre del alumno	Firma del padre o tutor	Fecha
José Arturo Ruiz Cruz	Celia Cruz M	08/10/19
Dominick Roman Ruzalcaba Vega	Alfredo Ruzalcaba	08/10/19
Dilan Mateo Aviles Hernández	<i>[Signature]</i>	08/10/19
Patricia B. Christian Yadiel Lemus Barajas	Patricia B. Christian	08/10/19
Nancy P. Castrejón Reyes	Nancy P. Castrejón	
Edgar David López Contreras	Macarena Contreras	
Elvira Dora B. NOEMI Alejandra	Elvira Dora	
Maria delos Angeles Saenz	<i>[Signature]</i>	8/10/19
Adrian Esteban Lara Ledesma	Magdalena Ledesma	23/oct/19
Christian Yadiel Lemus Barajas	<i>[Signature]</i>	23 oct 19
SAIZO Tadeo NAVA MORA	<i>[Signature]</i>	23/10/19





Por medio de la presente me dirijo a usted padre de familia para mandarle un cordial saludo esperando todo este bien y aprovechando para hacerle la petición de poder tomar fotografías durante las sesiones de Educación Física que se estarán realizando en las prácticas profesionales del Alumno Gustavo Ramiro Sánchez Hernández de la Licenciatura de Cultura Física y Deporte de la Universidad Vasco de Quiroga, esto con la finalidad de poder sustraer evidencias académicas las cuales servirán para el documento recepcional, de ante mano le agradezco por su apoyo y firma de autorización para dicha finalidad.

Nombre del alumno	Firma del padre o tutor	Fecha
Christopher Sayago Soto	Susana Soto	23/10/19
Diego Arrez Garcia	Guadalupe G	23/10/19
Diego Armando barrera Jacobo	Irani Jacobo	23/10/19
Antony Gael Chavez Hernandez	Rosario	23/10/19
<del>Maria de los</del>		
Braxan Torres	Maria - M. E	23/10/19
Estefania Ramirez Cazeres	Rosalva G.C.	23/10/19
DANNA PAOLA ORTIZ GARCIA	M <sup>a</sup> ISABELLA	23/10/19
Eliot Gpe. Ramirez Ortiz	Diana Ortiz	23-10-19