

REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL

La importancia del psicodiagnóstico: un caso clínico

Autor: Silvia Elena Nieto Tinoco

**Tesina presentada para obtener el título de:
Licenciado en Psicología**

**Nombre del asesor:
Juan Carlos Tovar Sosa**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar, organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación "Dr. Silvio Zavala" que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo "Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada", se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





UMQ

**UNIVERSIDAD
VASCO DE QUIROGA**

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**La importancia del Psicodiagnóstico:
UN CASO CLÍNICO**

T E S I N A

Para Obtener el Título de:
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

Presenta:

Silvia Elena Nieto Tinoco

Asesor:

JUAN CARLOS TOVAR SOSA



AVALA

T131

020 SEP

CALVE: 16PSU00045

MORELIA, MICHOACÁN. 2001



UVAQ

**UNIVERSIDAD
VASCO DE QUIROGA**

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**La importancia del Psicodiagnóstico:
UN CASO CLÍNICO**



Para Obtener el Título de:
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

Presenta:

Silvia Elena Nieto Tinoco

Asesor:
JUAN CARLOS TOVAR SOSA

RVOE 020 SEP

CALVE: 16PSU00045

MORELIA, MICHOACÁN. 2001

INDICE

PRESENTACIÓN

- INTRODUCCIÓN 2
- ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN 3
- LIMITACIONES DEL ESTUDIO 4

CAPITULO I

- MARCO TEORICO 6

CAPITULO II

- METODOLOGÍA..... 19
- CARACTERÍSTICAS 19
- DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS 20
 - FIGURA HUMANA 20
 - C.A.T 21
 - GOODENOUGH 22
 - BENDER 23
 - FRASES INCOMPLETAS 24
 - WISC – R 25
 - H.T.P 25

CAPITULO III

- HISTORIA CLINICA 27

CAPITULO IV

➤ CALIFICACION E INTERPRETACIÓN DE PRUEBAS	45
□ BENDER	45
□ SACK	46
□ CAT	47
□ GOODENOUGH	48
□ H.T.P	50
□ WISC – R	51
➤ INTERPRETACIÓN GLOBAL	52

CAPITULO V

➤ CONCLUSIONES DIAGNOSTICAS	54
➤ PRONOSTICO.....	55
➤ TRATAMIENTO	55

BIBLIOGRAFÍA	56
--------------------	----

APENDICES	58
-----------------	----

AGRADECIMIENTOS

A **DIOS** por darme vida y darme todo lo que tengo, por estar a mi lado en todo momento para alcanzar mis metas.

A mi **MADRE** por su apoyo incondicional, porque gran parte de lo que soy se lo debo a ella, a su gran esfuerzo para sacarnos adelante a mis hermanos y a mi.

A mi **PADRE** porque aunque no este conmigo siempre he sentido su apoyo desde “donde sea que te encuentres”

A mis **HERMANOS** (Cecy, Carmen y Eugenio) porque siempre he contado con ellos, en especial a CECY (Gracias Gorda).

A mi **GORDO** (Francisco) por todo tu apoyo, por tu confianza en mi y por todo Tu Amor.
TE AMO.

A **JUAN CARLOS TOVAR** por todo su apoyo durante mi carrera, y por contar con él en la realización de este trabajo.

A mis **MAESTROS** en especial de la U.V.A.Q. por darme sus conocimientos durante estos años. Y algunos de ellos dejaran huella en mi vida como persona y como profesional
MUCHAS GRACIAS.

A mis **AMIGOS** y **COMPAÑEROS** que han estado conmigo en las buenas, en las malas.

SILVIA ELENA NIETO TINOCO

PRESENTACIÓN

INTRODUCCIÓN

El haber estudiado el diplomado en actualización en psicodiagnóstico nos enseñó el estudio más a fondo al individuo para así poder hacer un diagnóstico adecuado para su tratamiento, poder ayudar a nuestros pacientes.

El estarse actualizando y estudiando constantemente nos permite realizar nuestro trabajo de una manera más eficiente.

El diagnóstico adecuado es necesario en cualquier área en la que uno se desempeñe, ya sea laboral, social, educativa y por supuesto en la clínica.

El papel del psicólogo todavía no es bien aceptado en todos los lugares o no lo ven como un elemento indispensable dentro de una institución (escuela, empresa, etc.) pero de nosotros depende que esa actitud cambie por lo que es necesario realizar nuestro trabajo lo mejor posible.

ANTECEDENTES

El presente trabajo surge como el resultado para aprobar el Diplomado en Diagnóstico Clínico, y así obtener el título en Lic. En Psicología.

En este trabajo nos hizo poner en práctica todos los conocimientos tanto teóricos como prácticos adquiridos durante la carrera y reafirmados durante el diplomado.

La realización de un buen diagnóstico clínico nos ayudara a realizar un mejor tratamiento para el paciente. Nuestra carrera es de las que nunca podemos dejar de actualizarnos, ya que eso dependerá del resultado en el trabajo terapéutico.

LIMITACIONES DEL PROBLEMA

Durante la realización del siguiente trabajo contamos con el interés de los padres ya que estos son los que tomaron la iniciativa de llevarlo a la terapia. Además encontramos que en la búsqueda de datos del paciente, no es posible encontrar mucha información debido a que los padres no cuentan con los datos como fechas aproximadas de eventos del desarrollo del menor.

CAPITULO

I

LATENCIA.

El periodo de latencia proporciona al niño los instrumentos, en términos del desarrollo del YO, que le preparan para enfrentarse al incremento de los impulsos en la pubertad. De allí que sea capaz de desviar la energía instintiva a las estructuras físicas diferenciadas y a diferentes actividades psicológicas, en lugar de experimentar esto solamente como un aumento de la tensión sexual y agresiva.

Lo que realmente cambia durante el periodo de latencia es el incremento del control del YO y del SUPERYO sobre la vida instintiva. La actividad sexual durante esta etapa esta relegada al papel de un regulador transitorio de tensión, esta función esta superada por la emergencia de una variedad de actividades del yo, sublimatorias, adaptativas y defensivas por naturaleza.

La LATENCIA puede ser descrita en términos de **“reducción del uso expresivo del cuerpo como un todo, aumentando la capacidad para la expresión verbal, independientemente de la actividad motora”**.

Durante este periodo el niño lucha contra la masturbación. **Freud** dice “Durante el periodo de LATENCIA las energías del niño parecen estar ocupadas en la tarea de resistir a la tentación a masturbarse. **MELANIE KLEIN** dice que “el excesivo sentimiento de culpa surge en el niño por su actividad masturbatoria que esta realmente dirigido hacia las tendencias destructivas que existen en las fantasías que acompañan a la masturbación. En este sentimiento de culpa el que incita totalmente y que si logra su propósito a menudo conduce a una fobia a tocar.

La represión del interés sexual erótico va a permitir a la personalidad liberada desplegar toda su actividad consciente y preconscious en la conquista del mundo exterior.

En el aspecto cultural de la fase de Latencia fase no solamente pasiva, sino activa puesto que implicara la síntesis de los elementos así recibidos y su integración al conjunto

de la personalidad irreversible marcada por el sello de su pertenencia al grupo masculino o femenino de la humanidad.

Esta es la edad de la pandilla, por la importancia que adquiere en este momento del desarrollo de la relación entre los pares, se le llama el periodo de LATENCIA por la aparente quietud sexual, también denominado periodo de los años escolares ya que es un momento propicio para el aprendizaje formal de la escuela.

Durante este periodo los niños le voltean la espalda a los adultos y se reúnen a la sociedad de los niños, reuniéndose en grupos de la misma edad y del mismo sexo. Los niños en esta época ocultan sus pensamientos a los adultos y para reforzar la solidaridad del grupo forman sociedades secretas “**pandillas**”. Es el momento del ingreso a la escuela, repleto de desafíos y oportunidades, abandona la dependencia de la primer infancia y del hogar.

Al comenzar la escuela necesitan tiempo para adaptarse, al igual que su madre, para ella es un sentimiento de pérdida del hijo, pero va unido al sentimiento al deseo de que el hijo crezca y evoluciones. Para el niño ir al colegio significa la culminación de un proceso que se inicia con el nacimiento y la adaptación debe darse en el plano emocional, intelectual y social.

Desde el nacimiento hasta los 5 años el niño vive en un clima de dependencia normal padres e hijo, su personalidad va desarrollándose de manera paulatinamente, transcurren las primeras etapas del proceso de separarse e individualizarse. El eje de todo este proceso comprende la culminación de lo que Freud llamo: “**Complejo de Edipo**” con la renuncia de la rivalidad con el progenitor del mismo sexo y la aceptación del tabú del incesto con le progenitor del sexo apuesto.

Si al entrar a esta etapa el niño se encuentra en un estadio adípico bien trazado y bien marcado, no quedara en el inconsciente mas que **catexis** arcaicas.

Una vez terminado este periodo el niño entra en el periodo llamado LATENCIA que Freud situó entre al final de la primera infancia y el comienzo de la adolescencia temprana. El termino “**latencia**” se toma como sinónimo de “lucha contra la masturbación y la latencia de sexualidad”. En lugar de tener que buscar constantemente satisfacciones o de controlar deseos peligrosos su YO se halla en libertad de expandirse y desarrollarse para usar su inteligencia y la energía que dispone en otras direcciones. Durante la latencia la represión es necesaria para tener acceso a la cultura y para la evolución del individuo, pero así como la cultura y la sociedad desexualizan al niño, este se defiende su vida instintiva.

En este periodo de latencia la característica viene dada por un incremento de las tendencias homosexuales. La masturbación reviste también características grupales y exhibicionistas, y el niño va logrando a través de la actividad sexual y de sus juegos, su identidad genital, la aceptación de su sexo.

Las manifestaciones obsesivas son el tipo de defensa que el niño utiliza de una manera inconsciente contra estas ansiedades paranoides a fin de lograr mayor dominio sobre las mismas. También busca en el mundo externo representantes (padres) que lo ayuden a dominar su ansiedad. Busca límites, prohibiciones, los límites con respecto a su sexualidad no están muy claros por eso se defiende con mecanismos obsesivos. La dependencia a los objetos durante la latencia es más fuerte.

Es necesario que los mecanismos obsesivos que sirven al niño para dominar su ansiedad no predominen en exceso, como también es importante la intensidad de la ansiedad. Si esta es grande el niño tratará de defenderse de ella muy rígidamente. El éxito de este proceso es fundamental para el desarrollo del YO.

La libido no inmovilizada en el inconsciente estará enteramente al servicio del Super yo objetivo. También el inconsciente participará en la adquisición cultural en la conquista del mundo exterior. La importancia y el valor de las sublimaciones de la fase de LATENCIA son grandes, durante esta época es cuando se esbozan las características

sociales del individuo, además de que hace que se fije o no, exagere o haga desaparecer componentes arcaicos de la sexualidad y sus elementos perversos.

LA IDENTIDAD SEXUAL EN SUS INICIOS.

Al entrar el niño a la LATENCIA la identidad sexual se establece en mayor grado. El niño se siente todavía inmaduro y por ello se necesita juntar con grupos pares, manteniéndose separados de las niñas (o viceversa) para afirmar su identidad sexual, van asumiendo su identidad sexual los varones su masculinidad mediante los juegos propios de ellos (fútbol, vaqueros, policías y ladrones etc.) y las mujeres su femineidad con juegos como son las comiditas, leer cuentos, poesías, saltar sogas, en general juegos de representación de roles.

El hecho de desarrollarse este tipo de actividades les permite compartir y sobre todo llevar de algún modo el mundo de la sexualidad. Los intereses sexuales se expresan de diferentes maneras, tocándose entre ellos, o riéndose de tema sexuales que han escuchado de los padres. El niño latente tiene mayor tendencia a formar grupos en los que reproduce el modelo de su vida familiar.

Los clubes, sociedades secretas y equipos tienden a ser estables en cuanto a roles, los niños más imaginativos y agresivos se constituyen en líderes, mientras que los más pasivos son obligados a someterse a las reglas establecidas, MELTZER dice que de este modo los niños encuentran la posibilidad de expresión de sus tendencias obsesivas y de su sexualidad a través del control de omnipotente. El deseo de crecer y de cambiar es fuerte entre los 6 y 8 años. Los 6 años es muy importante en la vida del niño porque sale de su núcleo familiar para incorporarse al mundo de la escuela y de la comunidad, tiene que encontrar su lugar fuera de la casa y entablar nuevas amistades.

Tienen necesidad de actividad física, en sus juegos, corren mucho y todo su cuerpo parece participar de cada actividad que realizan. No es posible estarse quietos por mucho tiempo, todavía les es difícil controlar sus movimientos. Las actividades grupales van tomando cuerpo, aunque demuestren aun lealtad y responsabilidad hacia el grupo.

El niño de 7 años es más adulto y adquiere mejor coordinación de sus movimientos, puede trepar hasta lo más alto de un árbol, y las niñas se dedican a la bicicleta, saltar, monopatín, etc. Ya se bañan y se visten solos, se atan los zapatos y se cepillan los dientes, además buscan nueva experiencias e intentan relacionarse con su mundo cada vez más extenso.

A los 8 años el niño es más independiente, se siente más crecido y quiere probar cosas, ver como funcionan y averiguar de que están hechas las cosas. A los varones le gustan los juegos organizados como el fútbol o baloncesto, ahora es cuando se observa una notable diferencia entre varones y niñas. Tanto en las niñas como en los varones se desarrollan el mismo tipo de rivalidades y actitudes competitivas, aunque los varones pelean entre ellos y las niñas tienden a competir en sus habilidades quien juega mejor al baloncesto. Tanto los niños como las niñas ejecutan planes y reglas de invención propia, y aprenden el valor de cooperar en su propio grupo.

A los 9 años son más responsables y están interesados en hacer muy bien las cosas. A esta edad ya se torna manifiesta la coordinación motora de su cuerpo. Como el campo de atención se ha ampliado mucho, los varones pueden pasar toda una tarde con sus juegos de construcción, herramientas o sellos, las niñas cosen, tejen, etc. Los varones luchan entre ellos y las niñas son más tranquilas, se sientan en rueda a conversar o patinar o jugar a la rayuela. Se convierte en críticos de su propio desempeño y piden ayuda no solo en sus tareas escolares, sino también en sus juegos. Los niños de esta edad prefieren los juegos de tipo

competición. Se vuelve muy importante ganar y hasta pueden ser crueles con el varón o niña que pierde para el equipo.

Los logros del periodo de Latencia representan en verdad una precondition esencial para avanzar hacia la adolescencia y pueden resumirse como sigue: la inteligencia debe desarrollarse a través de una franca diferenciación entre el proceso primario y secundario del pensamiento y a través del empleo del juicio, la generalización y la lógica, la comprensión social, la empatía y los sentimientos de altruismo deben de haber adquirido una estabilidad considerable; la estatura física debe permitir independencia y control del ambiente, las funciones del Yo deben de haber adquirido una mayor resistencia a la regresión y a la desintegración bajo el impacto de situaciones de la vida cotidiana; la capacidad sintética del YO debe ser efectiva y compleja, y finalmente el Yo debe ser capaz de defender su integridad con menos ayuda del mundo externo.

ASPECTOS DEL DESARROLLO INTELECTUAL.

Entre los 5 y los 7 años según PIAGET, los niños entran en el desarrollo de las **operaciones concretas**, cuando pueden pensar lógicamente acerca el aquí y del ahora pero todavía no sobre abstracciones, permanecen en este estado hasta cerca de los 11 años.

Los niños en el tercer estadio de Piaget son capaces del **Pensamiento Operacional**. pueden usar símbolos para llevar a cabo operaciones o actividades mentales. Por primera vez la verdadera lógica puede ser posible. Los niños en el estadio operacional son más expertos en clasificar, manipular números. tratar conceptos de tiempo y espacio y distinguir la realidad de la fantasía.

Puesto que son menos egocéntricos los niños en el estadio de las operaciones concretas puede **descentrarse** (puede tener en cuenta todos los aspectos de una situación cuando sacan conclusiones, más que enfocarse en un solo aspecto, como lo hicieron en el estadio operacional. Se dan cuenta de la mayoría de las operaciones físicas son reversibles. Su habilidad cada vez mayor de entender los otros puntos de vista de las personas los capacita para comunicarse más efectivamente y ser más flexibles en su pensamiento moral.

Una habilidad importante que se desarrolla durante el estadio de las Operaciones Concretas es la Conservación. La **Conservación** es la capacidad de reconocer que dos cantidades iguales de materia permanecen iguales (en sustancias, peso volumen) hasta que nada sea añadido o quitado.

Los niños desarrollan diferentes tipos de conservación en distintas épocas. A la edad de 6 años o 7 años son capaces de conservar la sustancia, a los 9 o 10 el peso y a los 11 ó 12 años el volumen. A este fenómeno PIAGET le llamo **Decalaje Horizontal** que es el fenómeno de la falta de habilidad de los niños para transferir lo que han aprendido acerca de un tipo de conservación a un tipo diferente, aún cuando el principio básico es idéntico para las tres clases de conservación. Así vemos como es el razonamiento concreto del niño en este estadio está atado estrechamente a situaciones particulares, los niños no pueden aplicar fácilmente la misma operación mental básica a una situación diferente.

- **Estadios en el desarrollo de la conservación:**

Los niños pasan a través de tres estadios en el dominio de la conservación:

- **Primer estadio:** los niños en la etapa preoperacional fracasa en la conservación. Se centran y enfocan en un aspecto de la situación (ejem: la pelota de arcilla llega a ser mas larga cuando la convierten en lombriz) y no toman en cuenta de que la lombriz es más angosta de lo que era la pelota. Se engañan por las apariencias y deciden que la lombriz tiene más arcilla, porque los niños en esta etapa no entienden que podían

restaurar la forma original convirtiendo la lombriz de nuevo en pelota y ver que nada ha sido añadido.

- **Segundo estadio:** es transitorio. Los niños vacilan algunas veces en la conservación y a veces no. Pueden notar un aspecto de una situación (como altura, largo y espesor) pero pueden fallar en reconocer como están relacionados estas dimensiones.
- **Tercer estadio:** los niños mantienen y dan justificaciones lógicas para sus respuestas. Estas justificaciones pueden tomar la forma de **reversibilidad** (“si a la lombriz de arcilla se le diera la forma de una pelota, sería lo mismo que la otra pelota”) o **compensación** (“la pelota es más corta que la lombriz. pero la lombriz es más delgada que la pelota, así ambas tienen la misma cantidad de arcilla”).

ENURESIS.

ENURESIS: la falta de control en la emisión de la orina diurna y nocturna. Aparentemente involuntaria que se mantiene o aparece una vez pasada la edad en que se adquiere la madurez fisiológica, tradicionalmente considerada a los 5 años

DSM IV.- Es la emisión repetida de orina durante el día o la noche en la cama o en los vestidos. Para establecer en Dx. De enuresis debe ocurrir por lo menos 2 veces por semana, durante un mínimo de 3 meses. o debe provocar malestar significativo o deterioro social, académico (laboral) o de otras áreas importantes de la actividad del individuo.

Puede clasificarse en sub tipos:

- a) Solo nocturna.- es el más frecuente y se define como la emisión de orina solo durante el sueño nocturno.
- b) Solo diurna.- se define como la emisión de orina durante las horas de vigilia. Este tipo es el más frecuente en mujeres que en varones y es poco frecuente tras los 9 años.
- c) Nocturna y diurna.- combinación de los 2 sub tipos anteriores.

Encontramos 2 tipos de enuresis:

- a) Enuresis primaria.- es el retraso en manifestarse el control esfinteriano. Es el más frecuente, D.J. Duche dice “ la enuresis como un defecto de crianza aparece por una vigilancia insuficiente o nula, por los malos hábitos adquiridos y rápidamente inventados”.
- b) Enuresis secundaria.- es más rara aparece o reaparece la enuresis tras un intervalo mas o menos largo de limpieza (1 año o más sin mojarse).

POSTURAS SOBRE LA ENURESIS:

Para MELANIE KLEIN encontró una relación entre el sadismo oral y el sadismo uretral. Para ella la enuresis es tanto un acto positivo de dar como uno sádico de atacar. Los niños de ambos sexos consideran la orina en su aspecto positivo como un equivalente de la leche de su madre ya que en su inconsciente equipara todas las sustancias corporales. Pero luego el odio que sienten hacia el cuerpo de la madre y sus productos por haberlos frustrado, hace surgir en ellos fantasías con los que dañan y destruyen su pecho con la orina. Son frecuentes en los niños enureticos las fantasías de destrucción por inundación, ahogamiento, mojaduras, quemaduras, envenenamiento mediante enormes cantidades de orina. Son una reacción sádica contra el hecho de haber sido privados de líquidos por su

madre y están dirigidos contra su pecho. Imaginan la orina como un líquido disolvente y corrosivo como un veneno insidioso y secreto dándole un valor sádico, por lo tanto orinarse en la cama es el cumplimiento de estas fantasías y el mojar significa ahogar, envenenar y destruir.

Otro mecanismo de la omisión involuntaria de la orina surge del temor a tener los genitales dañados, causa por la cual no pueden controlar la emisión del chorro de orina. Lo que se encuentra en la mayoría de los casos de niños enuréticos es un aprendizaje precoz y generalmente severo con el control de esfínteres.

Para FREUD la enuresis es un sustitutivo de la masturbación. Piensa que en enuréticos la excitación sexual termina en una pérdida involuntaria de la orina y la relaciona con la masturbación.

Frecuentemente los niños orinan activamente la ropa o la cama para alcanzar un placer auto erótico. La enuresis puede presentarse como un SÍNTOMA NEUROTICO INVOLUNTARIO, con el carácter de un equivalente inconsciente de la masturbación.

El placer de orinar puede tener un doble carácter, un significado FALICO, el acto de orinar sería el equivalente a una penetración activa, con fantasías de dañar o destruir. o puede ser sentido como un **“dejar fluir”** una actitud de entregarse pasivamente y renunciar al control. El dejar fluir puede condenarse en el varón con otros fines pasivos, tales como recibir caricias en el PENE.

La enuresis infantil (ya sea diurna o nocturna) es una descarga sexual. La excreción urinaria desempeña el papel de una actividad auto erótica que proporciona al niño una satisfacción erótico-uretral.

En el momento culminante del complejo de Edipo la enuresis es un instrumento de descarga de los impulsos Edípicos. La enuresis es la expresión de fantasías sexuales

propias del sexo opuesto. En las niñas el erotismo uretral es bien notorio se hallan casi siempre dominadas por la intensa envidia del pené, su síntoma se expresa en la orinar como un varón. En los varones la incontinencia tiene el significado de un rasgo femenino, esperan formas femeninas de placer “orinando pasivamente” la forma pasiva de orinar puede expresar la regresión a las primitivas formas de psico-receptivas del placer. La enuresis representa un deseo de gozar nuevamente de los privilegios del bebé.

El síntoma es precipitado a menudo por el nacimiento de un hermanito (a). Algunas veces la enuresis tiene un significado agresivo y de despecho y va dirigido a lastimar a los padres “Me tomare los privilegios de un bebé que ustedes me niegan”.

En ocasiones la enuresis señala el estancamiento o el regreso al estadio sádico – uretral el que precede al fálico. Se acompaña de la regresión efectiva a las preocupaciones pre-edípicas en uno o varios puntos, complicada ella misma con sentimientos de culpabilidad, por que en la mayoría de los casos las pulsiones no encuentran salida suficiente.

La persistencia o el regreso de la enuresis es el síntoma de elección para quienes no pueden permitirse ya sea la masturbación o las fantasías ambiciosas que viven inconscientemente en dependencia sadomasoquista erotizada. Se da enuresis en niños que presentan una agresividad de comportamiento marcada aunada a resultados escolares irregulares, a veces buenas o excelentes, es la situación que se ve en pleno COMPLEJO DE EDIPO NO SOLUCIONADO.

Pero si el complejo de Edipo se encuentra invertida (búsqueda de seducción pasiva del padre del mismo sexo) uno deberá despertar el derecho a la rivalidad en él, ayudando a nuestro pequeño paciente a ganar la admiración de la madre, y en el caso de niña estimulado la coquetería, la confianza de ella misma y empezando por minimizar la importancia de la Enuresis síntoma juzgado como humillante por todos los niños.

Solamente cuando el niño haya regresado a una situación Edípica normal (gustar a la madre o padre) se le puede pedir al niño el esfuerzo de autogestión.

Durante el complejo de castración no solo el PENE es lo que el niño siente que debe preservar, sino también los buenos contenidos de su cuerpo (HECES, ORINA, BEBES, que desea tener). Otro factor que contribuye a su ansiedad de castración procede de sus fantasías hostiles según las cuales él cree que sus **excrementos** son peligrosos y venenosos, por lo tanto la **orina** que tiene su **Pené** puede ser mala para la madre. Cuando predomina sus impulsos de amor sus HECES y ORINA adquieren el significado de regalo.

Muchas angustias por complejo de castración no dan lugar a la enuresis, se debe a que la conquista del control esfinteriano estaba seguro cuando aparecieron las primeras amenazas activas de mutilaciones sexuales, o sea ligadas al complejo de Edipo.

Esas amenazas activas pueden ser:

1ra. Eventualidad: amenazas de enfermedades o mutilaciones.

2da. Eventualidad: amenazas interiores debido a la proyección de su agresividad sobre el adulto del mismo sexo, en el momento de la rivalidad Edípica, padre con el cual él se identificó que había introyectado para luchar contra la angustia primaria de castración.

3ra. Eventualidad: obstáculos a los mecanismos de defensa naturales ante la angustia de castración primaria, desde el momento en que sus pulsiones libidinales intrínsecas son "ambisexuales" y la adaptación que existe que acepte comportamiento según el sexo femenino o masculino de su órgano sexual.

Es por eso que la ENURESIS puede no haber cesado jamás, el niño inconscientemente se niega a crecer con el fin de NO renunciar a sus prerrogativas ambisexuales.

CAPITULO

II

METODOLOGÍA.

Primero se realizaron entrevistas directas con los padres, así como con el menor, a cada uno por separado para realizar la Historia Clínica como parte de la valoración psicológica.

A través de la Historia Clínica conocemos información importante y elemental para llevar a cabo el estudio. Este método se realiza en varios estudios científicos tales como en la medicina.

Después se realizaron una serie de pruebas psicométricas para completar la información y así realizar un mejor diagnóstico clínico.

CARACTERÍSTICAS.

MUESTRA:	Un individuo
VIA:	Directa
ENTREVISTA:	Abierta
EVIDENCIA:	Testimonial

CARACTERÍSTICAS DEL INDIVIDUO.

SEXO:	Masculino
EDAD:	9 años

DESCRIPCION DE LAS PRUEBAS

FIGURA HUMANA.

Karen Machover, la autora de este libro dice “Todas las personas tenemos una forma de relacionarnos con el mundo y que este es a través del cuerpo”. A través de la realización de esta prueba podemos ver problemas de identificación sexual, ansiedad, auto concepto en esquema corporal y características de su personalidad.

MATERIAL.- Hoja blanca tamaño carta
 Lápiz con goma del No. 2

INDICACIONES.- Dibuja una figura Humana lo más completa que puedas. Al terminar con la primera figura humana se le pide que dibuje otra figura del sexo opuesto.

C.A.T.

La prueba CAT consta de 10 laminas de animales en diversas situaciones. La prueba CAT es proyectiva, por lo que se puede explorar la personalidad estudiando el sentido Dinámico en diferentes individuales en la percepción del estímulo estándar.

Las laminas están planeadas con el fin de provocar una respuesta a través de un estímulo estándar, relacionadas con problemas de rivalidad entre hermanos, actitud ante figuras paternas, problemas de alimentación, problemas orales en general, así como la relación entre padre-madre.

Se le enseña la lamina y se le pide que relate una historia de lo que ve en ella, el terapeuta debe anotar toda la historia, mientras el paciente la cuenta, sin que se le escape ningún detalle.

GOODENOUGH.

Esta prueba se propone para medir la inteligencia a través del dibujo de la figura humana, por ella esta prueba gráfica que no requiere participación lingüística de ninguna especie, lo cual lo hace realmente aplicable a niños.

Se califica en base determinado de ITEMS que se evalúa en base a la presencia o ausencia de los rasgos más esenciales de la figura humana.

No se reclama otra tarea que la de una expresión natural a través del dibujo, de las partes del cuerpo, sus porciones, detallas, así como las prendas de vestir.

MATERIAL.- Hoja tamaño carta blanca
 Lápiz con goma No. 2

BENDER.

Es un test clínico gestaltico y visomotor, gestaltico porque explora la gestalt (percepción de la forma) y visomotor porque el examinado realiza su trabajo con el modelo a la vista, donde se requiere la coordinación visomotora (vista – mano),

Este test sirve para medir madurez de la percepción visomotora, diagnosticar la deficiencia mental, desordenes cerebrales orgánicos, psicosis y neurosis en niños y adultos.

Fue construido por Laurretta Bender, su fundamento teórico se encuentra en la Psicología gestalt, en la psicología de la percepción.

Este test consta de 9 laminas con dibujos abstractos.

MATERIAL.- Hoja blanca tamaño carta
 Lápiz con goma del No. 2

MODO DE APLICACIÓN.- se le da la indicación de que el test consta de 9 laminas, y que debe copiarlas tal y como las ve en la hoja (dándosele en forma vertical) se le enseña tarjeta por tarjeta, cuando termine se pasa a la siguiente. No hay limite de tiempo.

FRASES INCOMPLETAS.

Es una prueba que consiste en presentar al sujeto un cierto número de frases incompletas que el examinado debe completar con lo primero que se le venga a la mente.

La prueba analiza problemas para el sujeto. Consiste en 60 ITEMS. Selecciona frases que exploran áreas de conflicto de adaptación o se utilizan para investigar algún conflicto de actitudes. El objetivo es hacer preguntas destinadas a provocar sentimientos y actitudes inherentes a diversas áreas básicas. Nos proporciona proyecciones inconscientes, deseos, hostilidades, amores, impulsos (familia, sexo, Rel. Interpersonales, concepto de si mismo, etc.)

1.- AREAS DE ADAPTACION FAMILIAR

Actitud hacia el padre

Actitud hacia la madre

Actitud hacia la unidad familiar

2.- AREA DEL SEXO

Actitud hacia los hombres y mujeres

Actitud hacia las relaciones sexuales

3.- AREA DE RELACIONES INTERPERSONALES

Actitud hacia los amigos y desconocidos

Actitud hacia los colegas del trabajo

Actitud hacia los superiores en el trabajo

Actitud hacia los subordinados

4.- AREA DE CONCEPTO DE SI MISMO

Temores

Sentimientos de culpa

Metas

Capacidades propias

Pasado

Futuro

WISC – R.

Esta prueba se aplica a sujetos de 5 a 15 años. Consiste en una batería de instrumentos psicológicos formada por varias sub escalas, cada una de las cuales si se considera aislada puede proporcionar la medida de una aptitud diferente y se combina para poder formar una puntuación única, nos da la medida global de la capacidad intelectual.

H. T. P.

(CASA – ARBOL – PERSONA)

Son conceptos de gran importancia simbólica que se saturan de experiencias emocionales e ideas racionales ligadas al desarrollo de la personalidad, las que luego se proyectan cuando esos conceptos son dibujados.

Se diseño para descubrir la dinámica de la personalidad del individuo, le da una apreciación de la madurez, flexibilidad, sensibilidad, eficiencia, grado de integración de la personalidad y de la interacción con el medio ambiente del individuo.

Se le pide al sujeto que en una hoja blanca dibuje una CASA – ARBOL – PERSONA de forma gradual, de tal modo que se ve desde las representaciones más neutrales hasta las más cercanas a la propia persona y sobre las figuras parentales.

CAPITULO

III

HISTORIA CLINICA

FICHA DE IDENTIFICACIÓN:

- 1.- **NOMBRE:** Alfonso
2.- **EDAD:** 9 años
3.- **FECHA DE NAC:** 5 de julio de 1989
4.- **LUGAR DE NAC:** Morelia
5.- **ESCUELA:** Colegio Novel
Morelos sur
Centro

6.- **ESCUELAS PREVIAS:**

- Kinder 1: Calzada Arnulfo Ávila (ya no existe)
Kinder 2: Rosaura Zapata
Primaria 1, 2 y 3 Er. Año: Guadalupe Victoria

- 7.- **PADRE:** Nombre: Marco
Edad: 29 años
Ocupación: empleado de gobierno (mecánico)

- 8.- **MADRE:** Nombre: Carmen
Edad: 26 años
Ocupación: Ama de casa

- 9.- **REFERIDO POR:** solicitaron ayuda al departamento psicopedagógico del colegio al cual asiste el niño.

10.- MOTIVO DE LA CONSULTA: Presenta Enuresis Nocturna Secundaria.

11.- PADECIMIENTO ACTUAL:

A) SITUACIÓN ACTUAL EN LA ESCUELA:

Difirieron los padre que dice la maestra que distrae mucho a sus compañeros de salón. Además de que al parecer la maestra ya lo ha etiquetado y todo lo malo ocurrido en el salón es culpa del niño.

Incluso llego un momento en el que el niño quería que lo cambiaran de escuela, ya que no le gustaba ir, debido a que la maestra “todo lo malo lo hace él” y “No hace la tarea” pero los papás le dijeron que no eran buenos los cambios para él, ya que le costaba trabajo adaptarse a la nueva escuela, además de que ellos no podían costearle un uniforme nuevo cada vez que lo cambien de escuela. Los papás hablaron con la maestra sobre la conducta del niño, de que ella decía que no hacia la tarea y sin embargo el niño tenia la tarea revisada y con calificación, incluso fueron a hablar con la administradora del colegio a quejarse formalmente de la maestra. Actualmente cuando la maestra les da la queja del niño, solo le dicen “si maestra” pero ya no lo regañan, porque ya vieron que no concuerda lo que la maestra hace con lo que dice.

B) SITUACIÓN EN EL HOGAR:

Cada vez que el niño se orina en la cama, se le castiga poniéndolo a lavar sus calzoncillos, tiene 9 años lo cual les preocupo a sus papás el que no controlara esfinteres, ya que solo lo hacia por pequeños lapsos. Aparentemente la relación de la pareja esta bien.

La madre menciona que el niño se porta más o menos que porque cuando se le ordena algo el niño “rezonga”, lo cual a ella le molesta bastante, dice que lo tiene que estar andaleando o sino no hace las cosas, dice el padre que ella más bien casi no le tiene paciencia, y que a

veces le empieza a gritar, por lo que el niño comienza a chillar, dice el papá "mi hijo es muy sensible" solo porque lo regañan llora, cosa que a la mamá le molesta y dice "te voy a pegar para que llores por algo" el señor dice que él no toma a mal que rezongue que porque el también lo hacía cuando era niño, dice que cuando la señora se enoja y empieza a gritarle a Alfonso a veces tiene que intervenir él, porque dice "que se pasa" y lo que hace es decirle al niño que haga las cosas para que no se moleste su mamá.

La señora se molesta porque Alonso llega y se quita los zapatos y los deja donde sea, tiene un tambo en su cuarto para la ropa sucia y la avienta desde su cama como si fuera canasta de básquet, y si no cae, así la deja no es para meterla al tambo, pero dice que parte de la culpa la tiene el papá porque el hace lo mismo.

El niño termino el ciclo escolar con un promedio de 8.2 total, cuando le pregunte a la mamá como había salido me contesto que mas o menos que había bajado de promedio, al preguntarle el promedio anterior me dijo 8.6 (bajo solo 4 décimas).

La señora dice que sabe que ella tiene parte de culpa de cómo es el niño ya que ella la abandonó mucho tiempo por la escuela y por el trabajo, por lo que actualmente le gustaría encontrar un trabajo pero solo que sea de medio tiempo (por la mañana) para no tener que regresar por la tarde y no dejar tanto tiempo solos a los niños.

12.- APARIENCIA DEL MENOR:

Edad física de acuerdo a la edad cronológica. Es gordito, moreno, pelo café oscuro lacio, nariz chica, boca chica y delgada, ojos cafés oscuros chicos.

13.- HISTORIA DEL DESARROLLO:

A) CONCEPCIÓN Y EMBARAZO:

Fue un embarazo no planeado, todavía no se casaban, por lo que a ella le dio mucho miedo como iban a decirle a su mamá, en ese momento ella estaba estudiando, lo cual complicaba un poco el embarazo. El papá llegó a pensar en el aborto pero ella se negó, lo cual los llevo al matrimonio. La salud de la madre durante el embarazo fue buena sin ninguna complicación, teniendo un embarazo de termino (9 meses).

B) NACIMIENTO

Tuvo un parto natural en el hospital del IMSS, sin utilizar ningún tipo de anestesia, duró en trabajo de parto 8 horas aprox. No hubo sufrimiento fetal. Peso 3,200 Kg. Y midió 51 cm. La calificación APGAR dicen no habérselas dado.

La madre comenta que al verlo sintió bonito pero como que no creía que fuera ya su bebé. el padre tuvo una participación continua en el cuidado del niño durante las tardes mientras la mamá trabajaba, y por las mañanas cuando estaba estudiando lo cuidaba la abuelita paterna.

C) ALIMENTACIÓN:

Al nacer Alfonso se alimento en botella (mamila) y con formula. ya que dice la mamá que como ella estudiaba y trabajaba. no podía darle pecho porque se le complicaba. Siempre fue de buen apetito y a pesar de tomar formula nunca presento cólicos.

Actualmente el niño es de buen comer. dice el papá que se atrevería a decir que come más que él, que toda la comida se la come en tacos, y que en la hora de la comida se llega a comer hasta 7 tortillas, le gusta toda la comida excepto las verduras y el hígado. dice la

señora que le encanta el huevo, pero que ella se lo limita, si desayuno entonces ya no se lo deja comer en la noche.

D) SUEÑO:

Los padres refieren que de pequeño no tuvo ningún problema para dormir y solo despertaba a la hora de su comida. Actualmente se duerme entre las 10 o 10:30 PM y se levanta a las 6:30 AM. Porque una vecina lo llevaba a la escuela, el padre dice que tiene dificultad para levantarse. Actualmente se duerme con una pequeña luz encendida y luego se la va a pagar la mamá cuando ya se durmió.

E) ENTRENAMIENTO DE ESFÍNTERES:

No se acuerdan de la edad y dicen no haber utilizado algún método específico, sino que el niño comenzó a avisar. Controlo durante el día pero por la noche solo en ocasiones, presentándose intervalos secos pero por muy poco tiempo (no saben con exactitud el tiempo de estos).

F) LENGUAJE:

La primera palabra fue papá, pero no se acuerdan a que edad fue, pero dicen que fue lento para empezar a hablar. No presenta ni ha presentado problemas de lenguaje.

G) DESARROLLO MOTOR:

Se sentó solo entre los 6 u 8 meses, no gateo. anduvo en andadera, aproximadamente al año camino. Dentro de sus actividades físicas preferidas es el fútbol, el cual juega con vecinos y su padre el fin de semana.

H) DESARROLLO SEXUAL:

No presento curiosidad sobre la diferencias de sexos, hasta hace poco le pregunto a su mamá sobre porque ella tenia senos y ella le dijo “ que de ahí comieron cuando eran bebés”. Tampoco presento curiosidad sobre el nacimiento de los niños. Se le encontró como hace un año aproximadamente encima de una prima de la misma edad (con ropa) se le dijo que así no se jugaba. Desde entonces no se ha dado cuenta de actividades masturbatorias ni de problemas de identificación sexual.

I) HISTORIA ESCOLAR:

Entro a los 3 años Kinder, no presento ninguna angustia de separación, al contrario se mostró “Feliz de ir a la escuela”, estuvo 2 años en un Kinder, en el cual el niño comenzó a no querer ir, y luego le comento una vecina que trabajaba en ese Kinder que la maestra golpeaba a los niños, haciéndoles cosas como jalarles las orejas, etc. Así que lo sacaron, y lo cambiaron a otro Kinder al Rosaura Zapata, donde estuvo muy contento y ahí termino sus estudios.

El 1.º y 3.º de primaria estubo en el Colegio Guadalupe Victoria, donde lo sacaron ya que el niño tropezó con un niño mayor que él, y este volteo y le dio un golpe en la cara, dejándole un ojo morado e hinchado, dice la mamá que no lo atendieron, no le hicieron nada en el ojo ni la llamaron para que lo recogiera y lo revisara, cuando la madre pidió hablar con los papás del otro niño los de la escuela le negaron darle la dirección o el teléfono, diciendo que el otro niño tenia muchos problemas, lo cual molesto a la señora, ya que dice que protegieron más al otro niño que a su hijo, por lo que tomo la decisión de sacarlo del colegio. La relación del niño con sus maestras de esa escuela siempre fueron buenas. En la escuela actual la maestra le llama mucho la atención porque dice que es muy inquieto, e incluso le ha recogido exámenes porque “esta levantando colores del piso”.

J) HISTORIA DE LA SALUD:

Ha sido un niño muy sano, no ha tenido enfermedades, no ha sido hospitalizado, no ha tenido ninguna fractura, solo presento fiebre cuando le salieron los dientes.

K) DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD:

Se iba fácilmente con otras personas, no era huraño, y no presento angustia ante los extraños. No tuvo ningún objeto transicional, cuando intentaba hacer un berrinche el padre lo frenaba inmediatamente. Los padres dicen que es un niño muy noble y nada orgulloso, solo en ocasiones es muy desobediente, porque le dicen algo (ejem. “metete a bañar” y él dice “ahorita” y sigue viendo la TV) hasta que le cambian el tono de la voz en como le dan la orden.

L) PATRONES DE JUEGO:

Le gustan los carritos y el fútbol, dice la mamá que es muy inestable en sus juegos, que salta de uno a otro sin haberlo terminado y que no sabe perder, además de que cuando va perdiendo empieza a hacer trampa o mejor cambia de juego. Le gusta mucho el fútbol y lo juega los domingos con su papá y vecinos, hacen equipos de juego, el papá dice que lo escoge a él porque sino nadie lo haría, lo pone de portero mientras que el niño quiere ser delantero, pero no lo deja porque dice que no sabe jugar, que le quitan la pelota muy fácilmente porque le tiene miedo a que le peguen, dice el papá que él hace todo lo posible por ganar para que por Alfonso pierdan. Una vez lo regañó delante de todos sus amigos diciéndole que **“mejor se metiera a jugar con sus muñecas”** provocando el llanto del niño y este le dijo que **“era solo un juego, y que no se había perdido nada”** el niño se metió a la casa de la abuela paterna llorando, provocando que esa noche el niño volviera a orinarse. siendo que ya no lo hacía desde hace varios días.

Le gustan los animales, pero no tiene mascota, tuvo una con la que duró con ella 3 meses aprox. Pero lo regalaron porque “creció mucho”, el niño no tuvo ninguna reacción

M) DISCIPLINA:

Los dos la administran y cuando sale el papá por razones de trabajo, la mamá es la que se encarga de administrarla. El papá dice que le da nalgadas, solamente, que no le gusta pegarle en otro lado y los castigos como de no salir durante “X” tiempo, ya que el niño es feliz en la calle, la mamá también le da nalgadas, pero dice ella que el papá es muy “blando” que se le olvida el castigo que le puso, pero ella sí se lo cumple.

N) RELACIONES SIGNIFICATIVAS:

El niño con quien más se relaciona y a quien más le pregunta todas sus dudas es a la tía (hermana del papá) y con los abuelos paternos que viven a media cuadra de su casa, por lo que corre continuamente hacia allá.

Alfonso se lleva bien con su hermano aunque en ocasiones lo desespera cuando le coge sus cosas y este lo empuja al hermano, y los saca del cuarto, debido a la gran diferencia de edades es un poco difícil la convivencia. Dicen los padres que primero Lalo molesta a Alfonso y que luego lo anda buscando. Los padres dicen que no tiene un mejor amigo en la escuela, pero el niño dice que tiene uno en el colegio.

El padre dice que el niño se amolda a las circunstancias, que si es un niño tranquilo con el que está jugando, entonces él es tranquilo, pero la mamá dice que más bien es influenciable.

A veces se juntaba con unos niños de por su casa. pero a su mamá no le gustaba por lo que no lo dejaba juntarse. dice que son niños mayores que él. de 12 o 13 años. y que no le gusta porque son niños que no son atendidos por sus padres. que se la pasan todo el día en la calle, haciendo cosas que no son buenas (como pintar paredes) y que no son buena influencia

para él.

El niño en ocasiones sede o hace cosas para obtener la aceptación de sus amigos o compañeros de juego, lo cual a los padres les molesta mucho, porque dice que la falta carácter, por lo que lo regañan.

O) EVENTOS FAMILIARES SIGNIFICATIVOS:

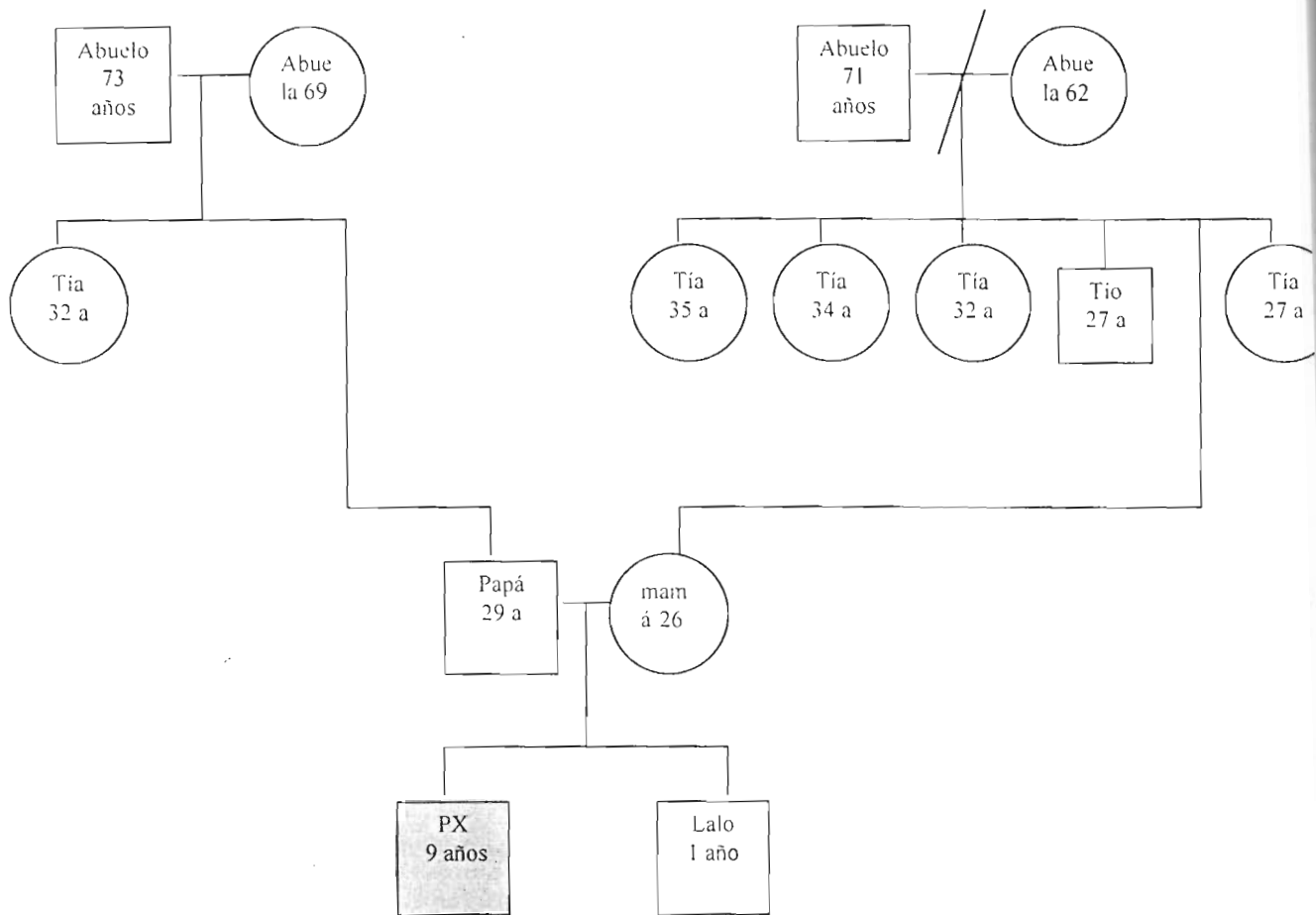
Los 3 primero años del niño, la madre fue ausente, ya que por las mañanas estudiaba y por las tardes trabajaba, cuidándolo la suegra por las mañanas y por las tardes el padre. Durante los primero años vivieron con los papás de él, después se cambiaron a una casa a media cuadra de ellos, lo cual no hubo problema, pero después se cambiaron los abuelos de casa. lo cual lo sintió mucho Alfonso, ya que al salir del kinder el transporte lo llevaba a la casa de los abuelos directamente y al salir el papá del trabajo lo recogía, pero en ocasiones se le olvidaba al papá ir por él, o salía de ciudad sin previo aviso y el niño pasaba mucho tiempo solo con los abuelos, provocando según su maestra “rebeldía” (molestaba a otros niños) y la maestra le dijo a la mamá que pasara más tiempo con él, al poco tiempo se cambiaron a media cuadra de los suegros de nuevo.

Cuando nació el hermano la madre duró internada un mes por una complicación en el riñón, lo cual hizo que el niño se preocupara por su madre (es muy nervioso).

P) ANTECEDENTES HEREDO FAMILIARES:

No hay antecedente psiquiátricos en la familia.

Q) FAMILIOGRAMA:



14.- LINEAMIENTOS DE LOS PADRES:

A) DESCRIPCIÓN FÍSICA:

PADRE: delgado, moreno, alto, pelo café oscuro. medio ondulado. ojos grandes café oscuro, nariz grande ancha media aguileña, boca ancha. bigote escaso.

MADRE: gordita, estatura baja (1.50 MT. Aprox.) pelo oscuro rizado (base), ojos chicos, nariz chica y boca delgada.

B) FAMILIA DE ORIGEN DE LOS PADRES:

PADRE:

ABUELO: 73 años, jubilado de gobierno (chofer).

ABUELA: 69 años, dedicada al hogar.

TIA: 32 años, empleada de gobierno, es trabajadora social, soltera, tiene novio.

DINAMICA DE LA FAMILIA: Dice que es una familia muy unida, que incluso su mamá le dice que aún no sé a cortado el cordón umbilical. El papel de los abuelos dentro de este sistema familiar ha sido de gran importancia, ya que como vivieron juntos durante muchos años, han tenido una participación muy activa en la educación de los niños, además de que al parecer siguen siendo una extensión de la familia de origen del padre provocada por la aún dependencia económica ocasionalmente hacia los suegros, ya que cuando sale la mamá le avisa a sus suegros a donde va y a que hora regresa, también cuando salen todos juntos (como familia) con su esposo y niños les avisan a los suegros, provocando en una ocasión un problema entre la madre y la cuñada, ya que el año Nuevo pasado se la pasaron en la casa de los papás de ella, y se alargaron en la plática, y fue la cuñada a buscarlos a la casa de los papás a regañarlos porque aún no llegaban y tenían con pendiente a sus papás, lo que la enoja mucho, porque dice **“no somos ningunos niños que tengamos que llegar a una hora determinada”** por lo que duro enojada con su cuñada durante algún tiempo.

MADRE:

- ABUELO: 71 años, jubilado de Cerillos de México. es Contador Publico, vive en México D.F.
- ABUELA: 62 años, jubilada de la PROFECO, es Contadora Pública.
- TIOS:
 - Tía, 35 años, soltera, vive en USA
 - Tía 34 años, soltera, trabaja en Gobierno como secretaria, vive con su mamá.
 - Tía 32 años, casada, se dedica al Hogar, vive aquí en Morelia.
 - Tío 27 años, vive en unión libre, tiene una hija y su pareja tiene 2 hijos del matrimonio anterior.
 - 26 años, es la madre del **PX** , se dedica al hogar
 - Tía 22 años, hermana menor, estudia economía en la U.M.S.N.H. vive con su mamá, es muy reservada y se aísla de toda la familia.

DINAMICA DE LA FAMILIA: su padre y madre están separados desde 1985, después del temblor, a su mamá la trasladaron a Morelia, pero su papá nunca quiso venirse. pero la Sra. Dice que desde que ella se acuerda ya dormían en cuartos separados, y que dice que su papá tenía otras mujeres, que incluso ella se acuerda que en ocasiones las llevaba a ella y a su hermana a la casa de una de las mujeres. en la actualidad no hay mucho contacto. dice que su madre tuvo que salir a trabajar ya que el papá no le daba dinero. que no sabe en lo que lo gastaba, dice que solo siente lastima por él, ya que ahora ya esta viejo. enfermo y solo. Aún siguen casados los papás ya que dice que su papá piensa que el matrimonio es hasta que la muerte los separe.

La relación con la madre es "buena" aunque en la actualidad se ven poco. ya que tuvo un problema con su hermana (la que vive con su madre) por lo que evita encontrarse con ella. ya que dice que le hecho en cara "unos favores" pero que hasta le molesta que saquen cosas a crédito (TV, estereos, etc) por medio del Fonacot, por lo que dice que no le importa lo que ellos hagan con su dinero. sin embargo la madre no ha hecho nada para reunirlos. ni le

ha dicho que no importa y que vaya a visitarla, sino que se ha mantenido al margen. Con sus hermanas es una relación distante.

D) DESARROLLO PERSONAL:

PADRE: no es amiguero, dice que tiene compañeros de trabajo con los que sale a tomar, pero NO los considera amigos, dice tener 2 amigos, que son sus compadres, uno de cada hijo. Actualmente el señor tiene desde el mes de Diciembre (1998) sin tomar nada de alcohol, desde una vez que tomo, dice que no sabe como llegó a su casa porque no se acuerda, se despertó preocupado checando el carro que no tuviera golpes, cosa que le dio miedo, porque dice que estaba arriesgando mucho a la familia, desde entonces no toma y lo ha cumplido.

MADRE: tiene amigas de la escuela, pero no sale con ellas porque dice que todo implica un gasto, solo cuando va a vender productos AVON, que ella dice que le sirve de distracción además de que le sale un dinero extra. Pero dice que no los visitan, ni siquiera los compadres.

E) HISTORIA LABORAL:

PADRE: comenzó a trabajar a los 18 años de albañil, ahí duro medio año y en el 1988. comenzó a trabajar en Gobierno hasta la fecha. Dice que es mecánico por casualidad, porque en realidad su tirada era ser chofer como su papá, pero le dijo su papá que había vacante en el área de mecánica, y así fue como comenzó. Dice que la relación con sus compañeros es de diplomacia ya que es mejor, porque o sino no se hacen mucha política entre ellos, y no le conviene ya que el salario es bajo. lo que realmente le ayuda es que cuando sale de comisión de le dan viáticos, y él vera si se los gasta o los ahorra. Aunque comenta su esposa que a veces le aguanta mucho a un compañero de trabajo que es un barbero, pero él dice que es como Colosio "le entra por un lado y le sale por el otro"

MADRE: Sus trabajos fueron:

- 1989 en la PROFECO por las tardes (se salió porque era por las tardes, prefirió estar con el niño).
- 1990-1992 en la Bon Pas (zapatería) haciendo apoyo de inventario, también era por las tardes y por el mismo motivo se salió.
- 1991 en el IFE solo un mes, fue temporal de apoyo.
- 1992-1994 en un despacho contable, y se salió porque pidió una camioneta para ayudar a cambiar de casa a su mamá y la choco, y la regañaron por lo que se salió.
- 1994- 1996 en el Colegio de Ingenieros y se salió porque nació Eduardo (el segundo Hijo).
- Nov- Dic 1998 en una zapatería por las tardes, estaba haciendo una suplencia. Al esposo no le gustaba que ella trabajara porque estaba descuidando al niño más chico y que no quería que le pasara lo mismo que Alfonso.
- Nov- Ene 1999 trabajó una suplencia en una zapatería. Durante el tiempo que duró trabajando, el Sr. No estuvo de acuerdo porque descuidaba a los niños.

Al esposo no le gusta que ella trabaje, ya que dice que cuando Alfonso estaba chico ella trabajaba dejándolo mucho tiempo con la abuela materna, y no quiere que le pase lo mismo con Lalo, dice que es mejor que ella este con los niños, ya que Alfonso tampoco está listo para ser independiente (necesita que lo pongan hacer las cosas, como la tarea, labores. etc) lo cual dice la Sra. Que no siempre va a estar ahí y que él debe de aprender a hacer las cosas por si mismo.

F) HISTORIA ESCOLAR:

PADRE: él refiere que nunca fue buen estudiante, terminó hasta la secundaria pero con muchos trabajos, dice que durante su época de estudiante era cabeza dura, que no se le facilitaba, por lo decidió entrar a trabajar. Él dice que el quisiera otra cosa para sus hijos, quiere que se superen y que estudien.

MADRE: desde pequeña entro a la guardería ya que como su mamá trabajaba no podía cuidarlos, entro a los 6 años a la primaria, entraba a las 8 a.m. y salía a las 6 p.m. así fue toda su primaria, durante el 1.er año de secundaria ya salía más temprano, estando toda la tarde solos con sus hermanos y durante el transcurso de la tarde la mamá les llamaba por teléfono. En 2.do año de secundaria fue cuando se vinieron a Morelia y durante las tardes la madre ya se encontraba y ahora tenía que avisar. Al terminar la secundaria entro al I.T.M. (Instituto Tecnológico de Morelia) a estudiar Técnico en Contabilidad (terminándola).

G) NOVIAZGO:

Su noviazgo duro 1 año 3 meses. Fue el primero novio de ambos, así como la primera vez que tuvieron relaciones sexuales.

H) RELACIÓN MARITAL TEMPRANA:

Durante el primero año de casados. fue difícil, porque ella seguía estudiando y trabajando, mientras que el esposo acababa de entrar a trabajar por lo que económicamente no estaban muy bien, porque tenían que vivir con los papás de él, como al año de casados él la golpeo porque ella le reclamo que él llegara tomado, pero jamás le volvió a pegar, ni ella le reclama en el momento que él llega tomado.

I) SITUACIÓN ACTUAL EN LA FAMILIA:

La relación entre ellos es buena. se llevan bien y tienen buena comunicación entre ellos. Ella está muy cerca de la familia política, hay cosas que no le gustan. como el que aún tengan que avisarles a donde van. pero como que se ha adaptado y aguantado. Además de que aún cuando tienen problemas económicos acuden a los suegros. Por lo que se han tenido que aguantar muchas cosas. además de que como la abuela es una figura muy significativa en la vida de Alfonso. este dice estar muy cerca de su abuela.

Ambos abuelos padecen del corazón. por lo que constantemente son internados provocando en Alfonso bastante angustia.

J) SITUACIÓN ENTRE PADRE E HIJO:

El padre menciona que él desea ser más que padre amigo de su hijo, que por ello le habla de ese modo “**buey**”, para estar en confianza ya que así se hablan los amigos, pero este tipo de cosas a Alfonso lo hacen sentir mal, ya que en ocasiones se los dice enfrente de sus vecinos o amigos, ya que dice la mamá que lo humilla delante de ellos, el padre dice que no es su intención, sino que él debe de ser fuerte y enfrentarse y no dejarse de nadie.

La madre comenta (llorando) que el padre promovió una pelea entre Alfonso y un niño con el que tenía problemas, al no saber pelear perdió la pelea (además de que lo golpearon) y el padre lo regañó delante de sus vecinos y lo metió a la casa, Alfonso lloró, y se volvió a orinar por la noche.

15.- EXPLORACIÓN PSIQUIATRICA DEL MENOR:

A) LENGUAJE VERBAL: Tiene un lenguaje claro y su forma de expresarse es clara.

B) COORDINACIÓN MOTORA: Tiene una buena coordinación motora. prefiere los juegos en donde se requiera movimiento (jugar fútbol, etc)

C) AFECTO: tiene un carácter amable, es tranquilo y se relaciona de manera pasiva, además de congruencia entre su expresión y el tema.

D) VIDA MENTAL: podemos observar que presenta un pensamiento lógico y ordenado.

E) NIVEL INTELECTUAL: como podemos en su prueba WISC-R sus funciones de pensamiento están de acuerdo a su edad

F) CONCIENCIA DE ENFERMEDAD: Alfonso SI TIENE conciencia de lo que sucede (enuresis).

G) APEGO A LA REALIDAD: Muestra un buen sentido de la realidad, diferenciando entre la realidad y la fantasía.

H) MANIFESTACIONES DE ACTITUDES: Tanto Alfonso como sus padres, se presentaban a las sesiones de manera constante y puntual. Al principio Alfonso llegaba a las sesiones tímido, pero al paso del tiempo lo empezó a sentir como SU ESPACIO , y se movía con mayor familiaridad, seguridad y libertad.

CAPITULO

IV

TEST GESTALTICO VISOMOTOR BENDER.

FIG. A _____

FIG. 1 _____

FIG. 2 _____

FIG. 3 _____

FIG. 4 _____

FIG. 5 _____

FIG. 6 _____

FIG. 7 _____

FIG. 8 _____

PUNTUACIÓN = 0

EDAD CRONOLÓGICA = 9 años

EDAD MENTAL = 10 años 11 meses

INTERPRETACIÓN:

Presenta una edad mental superior a su edad cronológica. Descartando algún daño orgánico.

En la interpretación psicodinámica podemos observar que lo realizó con un orden lógico, indicando capacidad de distribuir y organizar espacios. Presenta una disminución general en el tamaño de las figuras, indicando un excesivo control de impulsos internos, con tendencia al aislamiento, se relaciona con los introvertidos que tiene que utilizar mecanismos depresivos de tipo regresivo, para mantener un control adecuado, en ocasiones se relaciona con perturbaciones de tipo psicossomático (timidez, modestia y devaluación).

Hay una buena integración del sujeto con su medio ambiente. Presenta rasgos de regresión emocional e intelectual, recurre a las fantasías, y tiende a reprimir la agresión hacia el exterior. Debido a la Fig. 5 podemos observar que percibe a la mujer muy fálica.

SACK (FRASES INCOMPLETAS).

Alfonso se muestra deseoso de crecer, de ganar dinero y de llegar a ser futbolista o mecánico (como su padre) cuando sea grande, representando el deseo de ayudar en su casa económicamente.

Muestra miedo de morir antes que sus papás y a estar solo, que se confirma con la necesidad de dormir con una luz encendida.

Existe un pequeño conflicto con su hermano menor, por un lado le tiene celos, pero por el otro lo quiere y necesita, que eso puede ser debido a la diferencias de años que no comparten intereses, juegos, y que durante mucho tiempo Alfonso fue el único y el cual recibía toda la atención.

Muestra rasgos orales, al mencionar en varias ocasiones la comida, que se confirma en su manera de comer que menciona la madre.

Es un niño introvertido, sensible el cual necesita un compañero con el cual pueda compartir juegos, ya que con su hermanito debido a la diferencias de edades eso no es posible.

Manifiesta su sentir acerca de la ENURESIS el cual lo hace sentir apenado.

C.A.T.

INTERPRETACION POR LAMINA:

- 1.- Muestran rasgos Orales (dependencia).
- 2.- Rivalidad con el padre y al final el gana el rival
- 3.- Muestra un padre pasivo y un hijo que solo lo observa
- 4.- Buena relación entre la madre e hijos
- 5.- Niega en contenido sexual de la lamina
- 6.- Muestra miedo a la obscuridad y un padre protector
- 7.- En este relato podemos observar la presencia de agresividad, de destrucción, del enfrentamiento entre el león (autoridad, padre) y el chango (él) y como en el trayecto de la historia estos van haciendo la pases entre ellos.
- 8.- Muestra el regaño de la madre hacia el hijo, ante el público y como se siente ante esta situación.
- 9.- La persecución existente ante una situación oral (debido a el sobrepeso)
- 10.- El deseo de huir al tener problemas con el Control de esfínter y regresar cuando ya no hubiera problemas, confirmando su malestar ante esta situación.

INTERPRETACIÓN GENERAL:

Alonso presenta rasgos de dependencia oral, así como rasgos de agresividad. Tiene una presencia de la figura paterna fuerte con una relación ambivalente, ya que por un lado es protector y proveedor pero al mismo tiempo es una figura agresiva, competitiva a la cual quiere y necesita.

Podemos observar y confirmar el miedo a la obscuridad, así como el problema con el control de esfínteres.

GOODENOUGH.

NOMBRE.- Alfonso

FECHA DE NACIMIENTO.- 5 de julio 1989

GRADO ESCOLAR.- 4.to de primaria

1.-	_____	9a.-	_____	14a.-	_____
2.-	_____	9b.-	_____	14b.-	_____
3.-	_____	9c.-	_____	14c.-	_____
4a.-	_____	9d.-	<u> X </u>	14d.-	_____
4b.-	_____	9e.-	<u> X </u>	14e.-	_____
4c.-	<u> X </u>	10a.-	_____	14f.-	<u> X </u>
5a.-	_____	10b.-	_____	15a.-	_____
5b.-	_____	10c.-	<u> X </u>	15b.-	_____
6a.-	_____	10d.-	<u> X </u>	16a.-	<u> X </u>
6b.-	<u> X </u>	10e.-	_____	16b.-	<u> X </u>
7a.-	_____	11a.-	<u> X </u>	16c.-	<u> X </u>
7b.-	_____	11b.-	_____	16d.-	<u> X </u>
7c.-	_____	12a.-	_____	17a.-	<u> X </u>
7d.-	<u> X </u>	12b.-	<u> X </u>	17b.-	<u> X </u>
7e.-	<u> X </u>	12c.-	_____	18a.-	<u> X </u>
8a.-	<u> X </u>	12d.-	<u> X </u>	18b.-	<u> X </u>
8b.-	_____	13.-	_____		

PUNTUACION = 28 puntos

EDAD CRONOLOGICA = 9 años

EDAD MENTAL = 10 años 3 meses

INTERPRETACIÓN:

Presenta una buena identificación psicosexual. Es una persona equilibrada, esta ubicada en el presente, en el aquí y ahora, presenta rasgos egocéntricos. Hay una devaluación hacia el sexo femenino.

De acuerdo a los rasgos de la figura, podemos decir que presenta rasgos de infantilidad, introversión y rasgos de dependencia oral, así como rasgos de desconfianza y paranoia.

Presenta buenas bases psicoafectivas , así como su trazo nos indica seguridad, aunque podemos observar que es moralista y que no hay una buena función YOICA y tiene dificultad en el control de Impulsos.

Es una persona que no tiene dificultad para las relaciones Interpersonales. Hay omisión de genitales.

H. T. P. (CASA, ARBOL, PERSONA)

El dibujo se ubica hasta la parte baja de la hoja indicando pensamiento concreto, así como rasgos depresivos.

A través del dibujo podemos observar las siguientes características:

CASA: la realización de la casa es grande indicando a la Figura materna, en este dibujo podemos observar que le puso una puerta cerrada, indicando que es difícil para el contacto, así como las Ventanas nos indican que el contacto con su entorno es de una forma de introversión, con dificultad a este por la “protección” utilizada en estas.

ARBOL: El tronco presenta sostén que indica dependencia y búsqueda de apoyo. Su tronco nos indica parquedad, conducta ajustada a la norma. Y por el follaje nos indica el trato amable. Por el fruto nos indica productividad.

PERSONA: Este esta realizado de una forma muy infantil, indicando inmadurez emocional, regresión, resistencia y problemas de imagen corporal.

WISC – R.

ESCALA VERBAL: 112

ESCALA DE EJECUCIÓN: 106

ESCALA TOTAL: 110 (Normal Brillante)

INTERPRETACIÓN:

Podemos observar que Alfonso tiene un C.I. Total NORMAL BRILLANTE, presentando mayor habilidad en el “**área verbal**”, presentando capacidad de abstracción, manejo de conceptos numéricos y lógicos, además de memoria, comprensión, concentración, conocimiento adquirido (aprendizaje escolar)..

En la sub- escala de Ejecución donde obtuvo el mayor puntaje fue en el ordenamiento de dibujos, podemos observar capacidad de habilidad motora (ojo-mano), capacidad para planear o anticipar. La segunda sub escala más alta fue la de las figuras incompletas indicando capacidad de concentración, razonamiento, organización visual y memoria visual, intervienen procesos psicológicos, incluyendo percepción, conocimiento, juicio y demora del impulso

INTERPRETACIÓN GLOBAL.

De acuerdo a las pruebas aplicadas a Alfonso podemos descartar su problema de Enuresis como consecuencia de daño orgánico en Alfonso, ya que presenta un Nivel Mental superior al de su edad Cronológica. Con una buena coordinación visomotora y habilidades motrices.

Según la prueba del WISC-R Podemos Observar un CI Total de 110 (normal brillante), presentando habilidad tanto verbal obteniendo un CI de 112, como en ejecución obteniendo un CI de 106.

Alfonso es un niño inseguro, introvertido, noble con dificultad al relacionarse con la gente, provocando que sus amistades sean mayores que él, así como tener amistades condicionada.

Podemos observar que existe un conflicto con el padre, por su manera de expresarse y de regañarlo ante la gente, que podemos ver una correlación con la enuresis Nocturna secundaria, ya que esta se presenta cuando ocurre un evento en el cual el padre humilla al hijo delante de sus amigos o conductas de este tipo.

Muestra la relación existente con su padre, por un lado es protector, proveedor y pasivo, pero por el otro lado es una persona agresivo, competitiva. Podemos observar en repetidas ocasiones la dependencia oral en Alfonso.

CAPITULO

V

DIAGNOSTICO DESCRIPTIVO:

Tomando en cuenta la historia de Alfonso presenta un problema de Enuresis de tipo secundaria solo Nocturna. Siendo está solo un síntoma ante la situación existente en su familia que le causa Angustia de Castración debido a que los eventos se relacionan cuando él padre hace algo que lo hace sentir a Alfonso humillado (castrado) delante de sus vecinos, amigos, etc. Esto no ha permitido resolver el Complejo de Edipo, puesto que este tiene una actitud ambivalente con el menor, por un lado dice “querer ser su amigo” pero por el otro lado el menor lo ve como “rival y agresivo” con este.

Además de cómo dice FREUD como podemos observar en el caso de Alfonso la Enuresis también puede presentarse como una posible masturbación encubierta que puede ser debido a que Alfonso ha tenido poca información acerca de las diferencias de sexo, por lo que debe existir mucha incógnita en el menor así como angustia por toda la libido reprimida

DIAGNOSTICO NOSOLOGICO:

EJE I: Enuresis Nocturna Secundaria

EJE II: Ninguno

EJE III: Ninguno

EJE IV: Problemas en su casa debido a la Enuresis

Problemas con su maestra (niño etiquetado)

Inseguridad en Alfonso por su problema

EJE V: EEAG = 80

PRONOSTICO:

Pronostico POSITIVO debido a que existe conciencia de enfermedad tanto de Alfonso como de los padres, así como el deseo de superarlo. Además de que un factor importante es el apoyo de los padres, ya que hemos contado con la participación de estos.

TRATAMIENTO

Se recomienda tratamiento para Alfonso apoyado con terapia de pareja a los padres, ya que el problema de Enuresis es solamente sintomático. Para así poder atacar el problema desde la raíz y que no se vuelva a presentar la Enuresis.

BIBLIOGRAFÍA

- DSM IV
MANUAL DE DIAGNOSTICO Y ESTADÍSTICO DE LOS TRASTORNOS
ED. MASSON
- MANUAL DE PSIQUIATRIA
GUERRA Jauría
ED. MASSON
- PSICOANÁLISIS DE LA ADOLESCENCIA
BLOS, Peter
ED. JOAQUIN MORTIZ
- TEST PROYECTIVO DE KAREN MACHOVER
MACHOVER, Karen
- TEST GESTALTICO VISOMOTOR
KOPPITZ
- TEST GOODENOUGH
GOODENOUGH, Florence
ED. PAIDOS
- PSICOANALISIS Y PEDIATRIA
DOLTO, Françoise
ED. SIGLO XXI

- APORTACIONES AL PSICOANÁLISIS DE NIÑOS
ABERASTURI, Armida
ED. PAIDOS

- TEORIA PSICOANALITICA DE LAS NEUROSIS
FENICHEL, Otto
ED. PAIDOS

- EL PSICONALISIS DE NIÑOS
KLEIN, Melanie
ED. PAIDOS

- DESARROLLO HUMANO
PAPALIA, Diane E. WENDKOS OLDS, Sally
ED. MC GRAW HILL

APENDICES

PRUEBAS

SACK

NOMBRE. ALFONSO

EDAD: 9 AÑOS

FECHA DE APLICACION: 19 DE OCTUBRE DEL 98

- 1.- Si yo fuera grande trabajaría
- 2.- Me gustaría ganar dinero
- 3.- Si yo supiera solamente ser mecánico
- 4.- Odio a los ladrones
- 5.- Me gustaría estudiar
- 6.- Antes me gustaba las verduras
- 7.- Lo que me entristece que se peleen mis papás
- 8.- Algún día seré grande
- 9.- Extraño tanto mi hermano
- 10.- Quiero ir al parque
- 11.- Cuando estoy solo me da un poco de miedo
- 12.- Una vez me caí
- 13.- Quiero ser un futbolista
- 14.- Me gustaría ser jugador estrella
- 15.- Si yo fuera mas inteligente supiera más
- 16.- Quiero a mis papás
- 17.- Las niñas son bonitas
- 18.- Mis amigos creen que existen los fantasmas
- 19.- Lo que mas me gustaría ser grande
- 20.- Deseo saber cosas que no sepa
- 21.- Cuando sea mayor voy a jugar fútbol
- 22.- Mi mamá y mi papá me quieren mucho
- 23.- Siento como bonito
- 24.- Me enoja porque me hace cosas mi hermano

- 25.- A veces pienso que seré futbolista
- 26.- Yo sueño con ser futbolista
- 27.- Mi madre es trabajadora
- 28.- Cuando me despierto de noche me quiero dormir
- 29.- Dios es bueno
- 30.- Los niños son bonitos
- 31.- Tengo miedo de morir antes
- 32.- Lo que me enoja es caerme
- 33.- A otros niños y niñas los molestan
- 34.- Mi madre es buena
- 35.- Estoy celoso de un poco de mi hermano
- 36.- Me parezco a mi mamá
- 37.- Pienso mucho en mi hermano
- 38.- Estoy orgulloso de tener una escuela
- 39.- Otra gente piensa que soy malo
- 40.- Me da pena que sepan que me hago pipi
- 41.- Yo trato de ser bueno
- 42.- Me divierto con mis amigos
- 43.- A veces me siento triste porque no tengo con quien jugar
- 44.- Cuando llego a mi casa voy a hacer mi tarea
- 45.- Cuando alguien me golpea lloro
- 46.- Cuando la gente viene a visitarnos a la casa la recogemos
- 47.- A la hora de la comida viene mi papá
- 48.- Cuando alguien de mi familia esta enferma me preocupa
- 49.- Me gusta comer carne
- 50.- Si yo veo a un perrito con frío veo si lo puedo hacerle algo
- 51.- me gusta ser futbolista
- 52.- Cuando juego me divierto
- 53.- Si no obtengo lo que quiero en casa ni modo
- 54.- Cuando me lastimo en algún lado me duele
- 55.- Cuando mis amigos llegan a visitarme recojo la casa

C.A.T.

LAMINA 1.- Un día la mamá gallina le dio de comer a sus pollitos sopa. Mientras la mamá hacía el aseo ellos comían, 2 tenían un pañuelo en el pecho y uno no, el que no tenía pañuelo comía bien, los demás empezaban a comer.

LAMINA 2.- Un día el papá oso con sus hijos estaba en el campo y se encontraron una cuerda para bajar manzanas, pero luego llegó otro oso y empezaron a pelear por ella, el otro oso parecía ganar, no estaba tan larga, el otro oso estaba de la misma estatura que el papá oso, ganó el otro oso.

LAMINA 3.- Un día el rey estaba aburrido y un ratoncito lo miraba, tenía un bastón a un lado sentado en su silla muy cómodamente decidió fumar.

LAMINA 4.- Un día la cangura llevaba a su hijo en la bolsa parecía ir al mercado, y su otro hijo iba en la bicicleta apenas alcanzaba, llevaba su bolsa y sombrero, iba brincando muy alto que hasta se le caía el sombrero.

LAMINA 5.- Un día en el cuarto oscuro estaban 2 ositos en su cuna, parecía que no estaban sus papás, pero ellos dormían tranquilamente en su cama.

LAMINA 6.- un día en una cueva dormía el papá, sus hijos parecían que no dormían, había muchas hojas a su lado, estaban en la puerta y el papá al fondo el osito parecía que tenía miedo, el osito se hacía bolita para quitarse el frío, ya que estaba en la puerta en el bosque oscuro, el osito estaba chiquito todavía no crecía tenía mucho miedo pero no podía dormir de miedo, él no podía dormir mientras amanecía, su papá se despertó y le dijo que tenía, y le contestó el osito es que tenía mucho frío y mucho miedo, te voy a traer estas ramitas más para que te cobijes con ellas, pero también te voy a dejar que te metas conmigo al fondo, ya que está más calentito, yo me hago bolita ahí y estoy muy calentito para que no veas el bosque oscuro y no te des miedo (miedo por la oscuridad y a los animales que se movían y que no se podían ver), si viene alguien yo te cuidaré de los

demás animales que te pueden hacer daño, acá esta obscuro pero esta muy calentito, se calienta porque esta al fondo y si estas ahí se va a calentar más pronto y no vas a tener miedo con los animales ya que son tus amigos pero como esta obscuro no lo puedes distinguir (animales del bosque como ardillas, los demás osos, búhos, pájaros o otros).

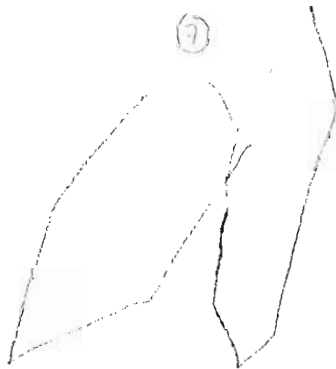
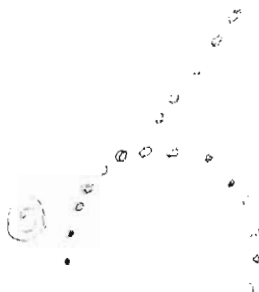
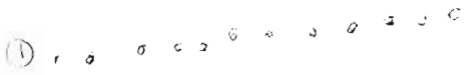
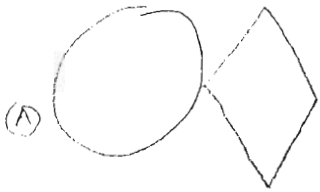
LAMINA 7.- Un día el tigre feroz y valiente atacaba a un chango, este saco sus garras el más lo que quería matar para comida, el chango se agarraba de un árbol y le dio un manotazo y lo tiro, le empezó a salir sangre llegaron otros amigos del tigre para ayudarlo, llegaron mas tigres y mas changos y empezaron a pelear la selva se veía muy bonita, desde la pelea se cayo el pasto y árboles, ellas estaban acostumbrados a una selva muy bonita y se fueron a otra parte de la selva allá estaba quemado y se quedaron en esta selva, los tigres y los changos se separaron por un tiempo pero luego regresaron los animales se unieron al chango porque no querían al tigre porque era muy malo, les dijeron que se fueran o los mataban y los tigres se fueron por ayuda, se hizo una pelea mas fuerte, luego dejaron de pelear para apagar el fuego si pudieron pero murieron muchos animales, luego siguieron con la guerra, siguió la guerra hijos con hijos, padres con padres, murieron muchos animales en busca de guerras ganaron los changos pero la selva no seguía igual, los changos dejaron de reproducirse, los tigres sí, y les llegaron de sorpresas, esa selva no es igual con las guerras, se acabaron los árboles, comida y por eso se matan unos a otros para comer pero los que sobrevivieron a reproducirse y dejaron la guerra y fueron amigos y la selva fue bonita, todos se reprodujeron y no había guerras desde el acuerdo que decía “el que inicie la guerra será echado de la selva por todos los animales hasta que muera” ese era el acuerdo, había 5 jefes por si moría uno había otro, la selva y las otras cosas más, hubo comida para todos los animales, iban de cacería a otra selva siempre ganaban, hasta que un día se equivocaron de selva y fueron a la más feroz, los acorralaron y empezó la guerra, murieron muchos animales, los que quedaron vivos comieron de ahí hasta que comenzaron a reproducirse, fueron muy amigos y tenias 2 selvas, una bonita y la otra en reproducción, iban ganando más selvas los que se murieron todos los 5 empezaron a hundirse, todos murieron pero el tigre pudo sobrevivir, era muy viejo, un león y leona también sobrevivieron, se fueron a otra selva y ahí empezaron a partir los animales se separaron, tenían que buscar durante mucho tiempo, en un selva la

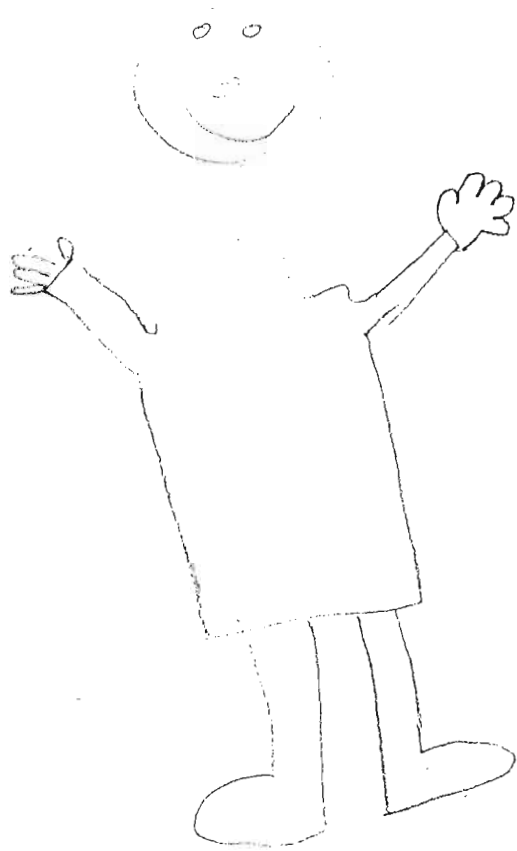
encontraron despedazada, luego encontraron más pero con animales feroces pelearon y ganaron y se quedaron tranquilamente en esa selva.

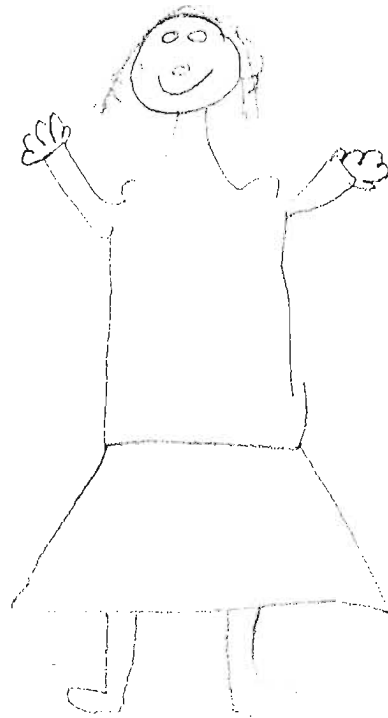
LAMINA 8.- Unas monas estaban en la casa de otra mona, la de la casa le decía a su hijo no puedes estar ahí y se fue llorando, llegaron mas empezaron a tomar café y ver TV, llegaron los changos y empezaron a bailar, hasta que salió la monita llorando y se quedo viendo la TV mientras ellos bailaban.

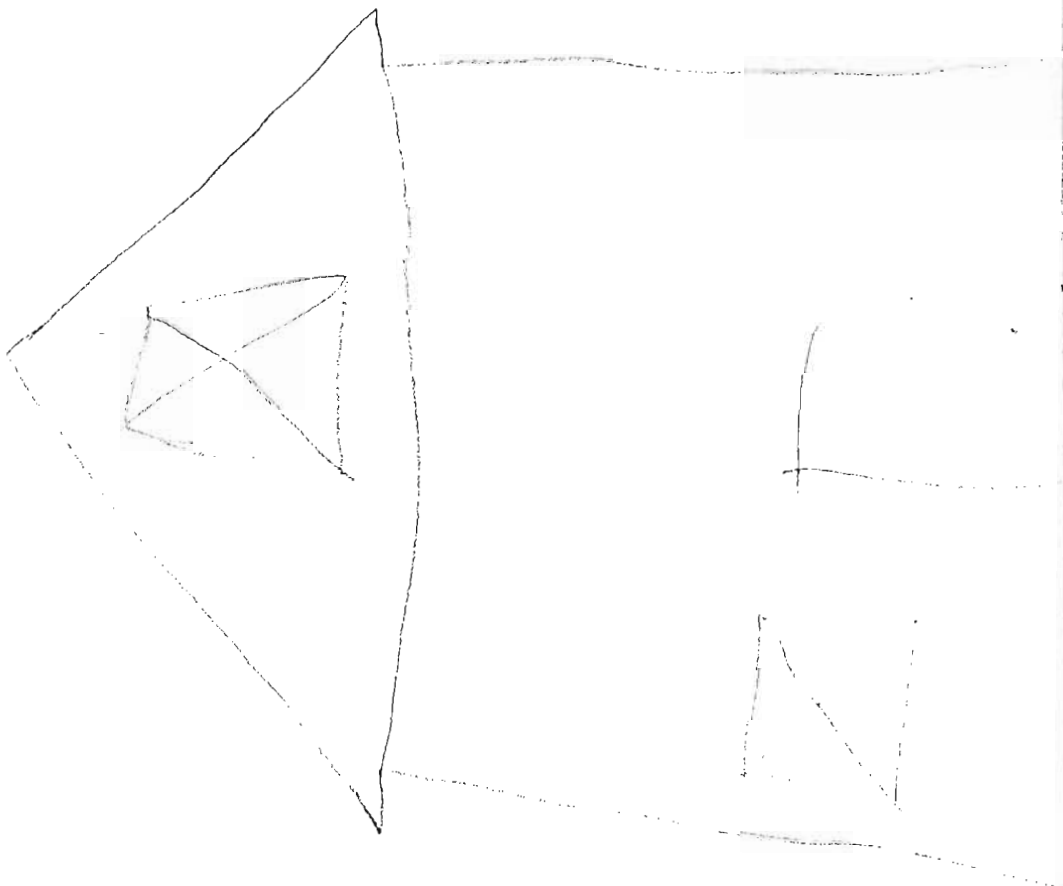
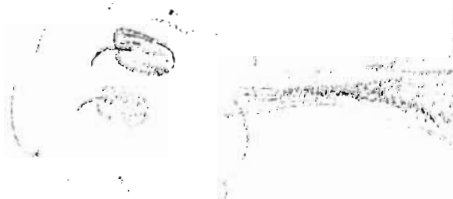
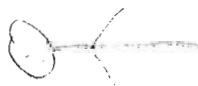
LAMINA 9.- Un día se durmió el conejo pero olvido cerrar la puerta, hacia mucho aire, fue a cerrar la puerta eran unos malhechores que querían matar al pararse a cerrar la puerta lo agarraron y se lo llevaron (porque había ido a sus huertos a comerse la comida, las frutas muy ricas).

LAMINA 10.- un día la mamá perra (porque quería ser la mamá) lo quería bañar, el perro no se dejaba lo agarro, pero olvido poner el agua así que lo dejo en el baño, y el perro se salió corriendo, la mamá salió a perseguirlo y no lo alcanzo, cuando el perro regreso a casa ya no vivían ahí sus papás habían muerto, fue a buscar comida y el también murió (huyo porque lo querían bañar) regreso mucho tiempo después....¿ cuanto tiempo después? Unos 40 años.









WISC-R-ESPAÑOL

Escala de Inteligencia Revisada
para el Nivel Escolar

Protocolo

NOMBRE Alfonso
 EDAD 9 a SEXO Masculino
 DIRECCION - Conocido -
 NOMBRE DEL PADRE O TUTOR A V
 ESCUELA Colegio Navel
 GRADO 4º B
 LUGAR DE APLICACION Col. Navel
 APLICADO Silvia E. Nieto Tinoco
 REFERIDO POR Col. Navel

PERFIL WISC-R

ESCALA VERBAL

ESCALA DE EJECUCION

	Información	Semejanzas	Aritmética	Vocabulario	Comprensión	Retención de dígitos	Puntuación normalizada	Figuras incompletas	Ordenación de dibujos	Diseños con cubos	Composición de objetos	Claves	Laberintos	Puntuación normalizada
19	19	19
18	18	18
17	17	17
16	16	.	X	16
15	.	.	X	.	.	.	15	15
14	14	14
13	13	13
12	.	X	12	12
11	X	.	.	X	X	.	11	X	11
10	10	.	.	X	X	X	.	10
9	9	.	.	.	X	X	.	9
8	8	8
7	7	7
6	6	6
5	5	5
4	4	4
3	3	3
2	2	2
1	1	1

	Año	Mes	Día
Fecha de aplic.	98	10	16
Fecha de nacim.	89	07	05
Edad	9	03	11

	Puntuación natural	Puntuación normal
ESCALA VERBAL		
Información	13	11
Semejanzas	13	12
Aritmética	14	15
Vocabulario	28	11
Comprensión	15	11
(Retención de Dígitos)	(9)	(8)
Suma		60

	Puntuación natural	Puntuación normal
ESCALA DE EJECUCION		
Figs. Incompletas	18	11
Ordenación de Dib.	36	16
Diseños con Cubos	22	10
Compos. de Objetos	16	9
Claves	31	9
(Laberintos)	(22)	(12)
Suma		55

	Puntuación normal	CI
Escala Verbal	60	112
Escala de Ejecución	55	106
Escala Total	115	110

* Prorrateso si es necesario.
Normal Brillante.

OBSERVACIONES

1. Dedo pulgar	1	1
2. Oreas	2	1
3. Patas	4	1
4. Hervir - Agua	poner en la lumbre	1
5. Veintes - Peso	5	1
6. Vaca	potro	0
7. Días - Semana	7	1
8. Marzo	Abril	1
9. Jamón	Puerco	1
10. Cosas - Docena	12	1
11. Estaciones	prim. otoño inv. verano	1
12. América	Colon	1
13. Estómago	destruirla comida	1
14. Sol	Norte	0
15. Año bisiesto	—	0
16. Foco	—	0
17. 1810	—	0
18. Aceite - Flota	—	0
19. Fronteras	E.U. - / -	0
20. Kilos - Tonelada	100	0
21. Chile	Americano	1
22. Vidrio	—	0
23. Capital - Grecia	—	0
24. Estatura	—	0
25. Barómetro	—	0
26. Oxidar		
27. México - Monterrey		
28. Jeroglíficos		
29. Darwin		
30. Aguarrás		
Total	Máx. = 30	13

8-16 años

	Punt. 160		Punt. 160	
1. Peine	diente	1	14. Naípe	—
2. Muchacha	boca	1	15. Niña corriendo	calz
3. Zorra	oreja	1	16. Saco	ojales
4. Mano	uña	1	17. Niño	estansil
5. Gato	bigote	1	18. Tijeras	—
6. Espejo	mureca	1	19. Niña	—
7. Reloj	numero	1	20. Tornillo	ranura
8. Elefante	pata	1	21. Vaca	mancha
9. Escalera	escalon	1	22. Termómetro	—
10. Cómoda	perilla	1	23. Casa	—
11. Cinturón	agujero	1	24. Teléfono	—
12. Cara	moro	1	25. Perfil	
13. Puerta	visagra	1	26. Sombrilla	
Total				Máx. = 26
				18

C. SEMEJANZAS		Descontinuar después de 3 fracasos consecutivos	Punt. 160
1. Rueda - Pelota	moneda		0
2. Vela - Lámpara	don luz		1
3. Camisa - Sombrero	tapan sol		0
4. Piano - Guitarra	tocan		1
5. Manzana - Plátano	frutas	Punt. 2, 160	2
6. Cerveza - Vino	alcohol		2
7. Gato - Ratón	corren		1
8. Codo - Rodilla	se mueven		1
9. Teléfono - Radio	don inf		2
10. Kilo - Metro	—		0
11. Enojo - Alegría	—		0
12. Tijeras - Sartén	son de fierro		2
13. Montaña - Lago	—		0
14. Libertad - Justicia	—		0
15. Primero - Ultimo	—		0
*16. 49 y 121	numeros		1
17. Sal - Agua			
Total			Máx. = 30
			13

* Si el niño da una respuesta de 1 punto, diga: "¿En que más se parecen los números 49 y 121?"

D. ORDENACION DE DIBUJOS

Descontinuar después de 3 fracasos consecutivos

Ordenación	Tiempo	Orden	Puntuación (Encircule la puntuación obtenida)				
Báscula (EJEMPLO)							
1. Pelea	45"	1 2	BOX	0	1	2	
2. Día de campo	45"	1 2	POLLO	0	1	2	
3. Fuego	45"	1 2	FUEGO	0	1	2	
4. Puente	45"	1 2	IDEA	0	1	2	
5. Ladrón	45"	9 ⁶⁹	LADRON	0	16-45 3	11-15 4	1-10 5
6. Dormilón	45"	14"	ACAM	0	16-45 3	11-15 4	1-10 5
7. Artista	45"	8 ⁵¹	ARTE	0	16-45 3	11-15 4	1-10 5
8. Lazo	45"	17 ⁷²	ROBO	0	16-45 3	11-15 4	1-10 5
9. Lancha	60"	14"	MUELLE	0	21-60 3	16-20 4	1-10 5
10. Jardinero	60"	10 ⁹⁸	PESCA	0	26-60 3	16-25 4	1-15 5
11. Banca	60"	23 ⁰³	PEGAR	0	26-60 3	16-25 4	1-15 5
12. Lluvia	60"	25	MOJRA	0	26-60 3	16-25 4	1-15 5

es un ejemplo igual que el primero.

Máx. = 48

Total 36

E. ARITMETICA

Descontinuar después de 3 fracasos consecutivos

Problema	Respuesta	Punt. 1 6 0
1. 30"		1
*2. 30"		1
*3. 30"		1
4. 30"		1
5. 30"	2	1
6. 30"	1	1
7. 30"	6	1
8. 30"	14	1
9. 30"	7	1
10. 30"	24	1
11. 30"	27	1
12. 30"	11	1
13. 30"	9	1
14. 45"	10	1
15. 45"	—	
16. 75"	30	
17. 75"	—	
18. 75"	—	

Máx. = 18†

Total 14

* Problemas 2 y 3 se puntúan con medio punto, si el niño comete un error pero lo corrige dentro del tiempo límite.

† Redondee las medias centurias.

F. DISEÑOS CON CUBOS

Descontinuar después de 2 fracasos consecutivos

Diseño	Tiempo	Pasa - Fracasa	Puntuación (Encircule la puntuación para cada diseño)			
1. 45"	1 2		0	1	2	
2. 45"	1 2		0	1	2	
3. 45"	1 2		0	1	2	
4. 45"	29"		0	21-45 4	16-20 5	11-15 6
5. 75"	—		0	21-75 4	16-20 5	11-15 6
6. 75"	59 ⁶²		0	21-75 4	16-20 5	11-15 6
7. 75"	30"		0	21-75 4	16-20 5	11-15 6
8. 75"	37 ⁹⁴		0	26-75 4	21-25 5	16-20 6
9. 120"	—		0	56-120 4	36-55 5	26-35 6
10. 120"	—		0	76-120 4	56-75 5	41-55 6
11. 120"			0	81-120 4	56-80 5	41-55 6

Máx. = 62

Total 22

8-16 años

1. Cuchillo	para cortar, filoso	2
2. Paraguas	toparse de la lluvia	2
3. Reloj	Saber la hora	2
4. Sombrero	taparse del sol	2
5. Bicicleta	hacer ejercicio	2
6. Clavo	sostener algo	2
7. Abecedario	saber letra	1
8. Burro	traer carga	2
9. Ladrón	roba cosas	2
10. Juntar	—	0
11. Valiente	quien salva	1
12. Diamante	piedra brillante	1
13. Apostar	perder cosas	0
14. Disparate	cosas que no se entiende	2
15. Prevenir	precaer	0
16. Contagioso	q' te contagia gripe o otras enfermedades	0
17. Molestia	dolor de algo	2
18. Fábula	algo bonito	0
19. Peligroso	prevencion	0
20. Emigrar	pasarte de un pais a otro	2
21. Estrofa	—	0
22. Recluir	—	0
23. Escarabajo	animal q' anda por la tierra	0
24. Espionaje	andam viendo a ver q' haces	1
25. Campanario	llamada a la Iglesia	0
26. Rivalidad	—	0
27. Reforma	—	0
28. Impulsar	correr	0
29. Aflicción	—	0
30. Demoler	destruir	2
31. Inminente	—	0
32. Dilatorio	—	0

Total Máx. = 6
28

Descontinuar después de fracasar con ambos intentos
 Aplíquese ambos ensayos para cada reactivo, aunque el niño pase el primer ensayo

ORDEN PROGRESIVO (OP)		Pasa - Fracasa	Ensayo 2	Pasa - Fracasa	Punt. 2, 1 ó 0
Ensayo 1					
1.	3-8-6	✓	6-1-2	✓	2
2.	3-4-1-7	✓	6-1-5-8		2
3.	8-4-2-3-9		5-2-1-8-6		
4.	3-8-9-1-7-4		7-9-6-4-8-3		
5.	5-1-7-4-2-3-8		9-8-5-2-1-6-3		
6.	1-6-4-5-9-7-6-3		2-9-7-6-3-1-5-4		
7.	5-3-8-7-1-2-4-6-9		4-2-6-9-1-7-8-3-5		
Aplíquese dígitos en orden inverso, aunque el niño puntue 0 en orden progresivo					Máx.=14 Total (OP) 4

ORDEN INVERSO (OI)		Pasa - Fracasa	Ensayo 2	Pasa - Fracasa	Punt. 2, 1 ó 0
Ensayo 1					
1.	2-5	✓	6-3	✓	2
2.	5-7-4	✓	2-5-9	✓	2
3.	7-2-9-6	X	8-4-9-3	X	0
4.	4-1-3-5-7	✓	9-7-8-5-2	X	1
5.	1-6-5-2-9-8		3-6-7-1-9-4		
6.	8-5-9-2-3-4-2		4-5-7-9-2-8-1		
7.	6-9-1-6-3-2-5-8		3-1-7-9-5-4-8-2		
Total (OI)					Máx.=14 5

			Máx.=28
+	:	=	
(OP)	(OI)	Total	

✓

L. LABERINTOS (Complementaria)		Descontinuar después de 2 fracasos consecutivos						
Laberinto	Errores Máximos	Errores	Puntuación (Encircule la puntuación apropiada)					
MUESTRA								
1.	30"	1	0	1 Error 1	0 Errores ②			
2.	30"	1	0	1 Error 1	0 Errores ②			
3.	30"	1	0	1 Error 1	0 Errores ②			
4.	30"	2	0	2 Errores 1	1 Error 2	0 Errores ③		
5.	45"	2	0	2 Errores 1	1 Error 2	0 Errores ③		
6.	60"	3	0	3 Errores 1	2 Errores 2	1 Error 3	0 Errores ④	
7.	120"	3	0	3 Errores ①	2 Errores 2	1 Error 3	0 Errores 4	
8.	120"	4	0	4 Errores 1	3 Errores 2	2 Errores 3	1 Error 4	0 Errores ⑤
9.	150"	4	①	4 Errores 1	3 Errores 2	2 Errores 3	1 Error 4	0 Errores 5
Total							Máx.=30 22	

