

REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL

El desempeño escolar en niños de tercero de primaria en una escuela tradicional y una escuela activa

Autor: Gabriela Hernández Aguirre

**Tesis presentada para obtener el título de:
Licenciado en Psicología**

**Nombre del asesor:
María del Carmen Mazo Chávez**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación "Dr. Silvio Zavala" que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo "Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada", se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





UNIVERSIDAD
VASCO DE QUIROGA

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

“EL DESEMPEÑO ESCOLAR EN NIÑOS
DE TERCERO DE PRIMARIA EN UNA ESCUELA
TRADICIONAL Y UNA ESCUELA ACTIVA”

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

Gabriela Hernández Aguirre

DIRECTORA DE TESIS

Mtra. María del Carmen Manzo Chávez

R.V.O.E. ACUERDO: 020SEP CLAVE: 16PSU0004J

MORELIA, MICH., DICIEMBRE, 2002



AVALA T273



UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

“EL DESEMPEÑO ESCOLAR EN NIÑOS DE TERCERO DE PRIMARIA EN UNA ESCUELA TRADICIONAL Y UNA ESCUELA ACTIVA”

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

Gabriela Hernández Aguirre

DIRECTORA DE TESIS

Mtra. María del Carmen Manzo Chávez

R.V.O.E. ACUERDO: 020SEP CLAVE: 16PSU0004J

MORELIA, MICH., DICIEMBRE, 2002

INDICE . ATIVA EN LA INFANCIA

Resumen	1
Introducción	2
Objetivos	4
Capítulo 1. MARCO TEÓRICO	8
1. INFANCIA	
1.1 Definición	8
1.2 Etapas de la infancia	8
1.3 Características de la infancia intermedia	9
1.3.1 Desarrollo físico	9
1.3.2 Desarrollo mental	10
1.3.3 Desarrollo social	12
2. APRENDIZAJE, ENSEÑANZA Y EDUCACIÓN	
2.1 Definición de aprendizaje	14
2.1.1 Tipos de aprendizaje	14
2.1.2 Capacidades requeridas para el aprendizaje	16
2.2 Enseñanza	20
2.2.1 Tipos de enseñanza	20
2.3 Definición de educación	21
2.3.1 Tipos de educación	22
2.3.2 Objetivo de la educación	26
2.3.3 Labor educativa	27
2.3.4 Educación y Pedagogía	28
2.4 Educación en la niñez intermedia	29
2.5 El ingreso a la escuela	31
2.6 Desempeño escolar	35
2.6.1 Variables que intervienen en el desempeño escolar	36
2.6.2 Factores que influyen en el desempeño escolar	36
2.6.3 El aspecto emocional en el desempeño escolar	37
2.6.4 Proceso de evaluación en el desempeño escolar	42

3. ALTERNATIVAS EN METODOLOGÍA EDUCATIVA EN LA INFANCIA

3.1 Corrientes reproductoras y transformadoras de la educación	45
3.2 Escuela Primaria	47
3.3 Escuela tradicional	50
3.4 Método Plancartino	52
3.4.1 Antecedentes históricos	52
3.4.2 Ideas Pedagógicas	53
3.5 Escuela Activa	58
3.6 Método Montessori	61
3.6.1 Antecedentes históricos	61
3.6.2 Ideas Pedagógicas	64

Capítulo 2. METODOLOGÍA	70
2.1 Teoría Metodológica	70
2.2 Participantes	70
2.3 Escenario	71
2.4 Técnicas de recolección de datos	72
2.5 Procedimiento	74

Capítulo 3. RESULTADOS	76
------------------------------	----

Capítulo 4. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	88
--	----

SUGERENCIAS Y LIMITACIONES	95
----------------------------------	----

REFERENCIAS	96
-------------------	----

ANEXOS :

1. Entrevista abierta
2. Reportes anecdóticos de escuela tradicional - católica
3. Reportes anecdóticos de escuela activa.

RESUMEN.

El desempeño escolar es comparado con factores como el de rendimiento académico.

Por ello se realizó un estudio comparativo y de campo utilizando metodología cualitativa en dos escuelas primarias de Morelia, Mich. : la primera con una metodología de enseñanza tradicional - católica, en 35 niñas entre 8 y 9 años que cursan regularmente el 3º de primaria en el Instituto Antonio Plancarte, la segunda fue una escuela Activa de Método Montessori con 21 alumnos niños y niñas entre los 6 y 9 años que cursan regularmente el Taller 1 (equivalente a 1º, 2º y 3º de primaria) en la Villa Montessori. Para conocer como es el desempeño escolar en los niños de 3º de primaria.

Para dicho estudio se aplicaron entrevistas abiertas a los maestros, observación y reportes anecdóticos.

Los resultados se compararon y se encontró una diferencia en los 6 ejes temáticos analizados; se detectó una diferencia en el comportamiento y desempeño académico entre las 2 escuelas investigadas.

El enfoque teórico de este estudio está basado en la psicología educativa.

4. Relación maestro - alumno

5. Socialización con compañeros

6. Disciplina

7. Grado de autquactividad

Para trabajar con estos ejes temáticos se realizó un estudio comparativo de campo en dos escuelas primarias, una de ellas con una metodología activa y la segunda con una metodología tradicional - católica, en la escuela activa se le muestra a 21 niños y niñas de 1º, 2º y 3º de primaria entre los 6 y 9 años de edad que cursan el grado de taller 1 en la Villa Montessori de Morelia la segunda escuela fue conformada por 35 niñas de 8 y 9 años que

INTRODUCCIÓN.

El desempeño escolar ha sido definido también como rendimiento escolar, ya que estos dos conceptos encierran un mismo significado, los cuales son temas que refieren la conducta y desenvolvimiento del alumno dentro de la escuela.

El desempeño escolar se caracteriza por enfocar su objetivo principal en el aprendizaje de alumno por medio de el alto o bajo rendimiento académico, que se va a comprobar por medio del aprovechamiento exhibido por el alumno.

En el presente estudio se investigó como es el desempeño escolar en los niños de tercero de primaria, siendo el problema de investigación: ¿ Cómo es el desempeño escolar del niño de tercero de primaria, en una escuela activa y una escuela tradicional ?.

Se trató con ejes temáticos, los cuales son :

1. Objetivos y metas de aprendizaje
2. Rendimiento académico
3. Participación en clase
4. Relación maestro - alumno
5. Socialización con compañeros
6. Disciplina
7. Grado de autoactividad.

Para trabajar con estos ejes temáticos se realizó un estudio comparativo de campo, en dos escuelas primarias, una de ellas con una metodología activa y la segunda con una metodología tradicional - católica, en la escuela activa se tomó de muestra a 21 niños y niñas de 1º , 2º y 3º de primaria entre los 6 y 8 años de edad que cursan el grado de taller 1 en la Villa Montessori de Morelia Mich. La segunda escuela fue conformada por 35 niñas de 8 y 9 años que

cursan el 3º de primaria en el Instituto Antonio Plancarte, a los que se observó durante 10 sesiones de 2 horas diarias; se utilizó en esta población el método anecdótico, observación y entrevistas abiertas a los maestros de cada Institución.

En el capítulo 1 se presenta el marco teórico en cual se describe la infancia y sus etapas, la metodología de enseñanza tradicional católica y la activa desde el enfoque de Montessori, así como también se describe la educación en México y sus principales objetivos de aprendizaje, con el fin de saber como es la educación y el aprendizaje en los niños de tercero de primaria en las escuelas antes mencionadas.

En el capítulo 2 se hace una descripción de la teoría metodológica que fundamenta esta investigación, así como la de los participantes tomados como muestra, escenario, técnicas de recolección de datos y el procedimiento.

Los resultados obtenidos se analizaron cualitativamente y se presentan en el capítulo 3 en base a los ejes temáticos. La discusión y las conclusiones se desarrollan en el capítulo 4 y se concluyó que cada una de las escuelas presenta sus métodos de aprendizaje desde su punto de vista y de trabajo , los cuales han brindado a los alumnos desde hace mucho tiempo el aprendizaje básico para que obtenga el conocimiento necesario para ponerlo en práctica tanto en su vida emocional como escolar.

Dentro de las sugerencias que se hacen al presente estudio están las de obtener una mayor información bibliográfica, con el fin de realizar investigaciones más completas donde se explique afondo el desempeño escolar como un tema aparte y que es de suma importancia para poder describir concretamente como influye el desempeño escolar en los niños de primaria.

OBJETIVOS.

OBJETIVO GENERAL.

Analizar los efectos y diferencias del desempeño escolar del niño de tercero de primaria en una escuela tradicional - católica y en una escuela activa.

OBJETIVOS PARTICULARES.

1. Analizar las diferencias establecidas en el desempeño escolar del niño de tercero de primaria en una escuela tradicional - católica y en una escuela activa.

2. Analizar los efectos de la escuela tradicional - católica y la escuela activa en el desempeño escolar del niño de tercero de primaria.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

¿Cómo es el desempeño escolar del niño de tercero de primaria, en una escuela tradicional y en una escuela activa ?.

HIPÓTESIS.

La hipótesis de trabajo empiezan a tener claridad a medida que se avanza con el estudio; ya que en la metodología cualitativa, la mayor parte de los observadores participantes tratan de entrar en el campo sin hipótesis o preconceptos específicos según Taylor y Bogday (1987); ello con el objeto de evitar prejuicios o bien encasillar demasiado el discurso de los sujetos de una teoría, de tal modo que a priori se establecen solo ejes temáticos que a raíz de

lecturas bibliográficas se determinaron como puntos centrales a abordar, ellos son:

1. Objetivos y metas de aprendizaje
2. Rendimiento Académico
3. Participación en clase
4. Relación maestro - alumno
5. Socialización con compañeros
6. Disciplina
7. Grado de auto actividad.

JUSTIFICACIÓN.

En el ámbito de las investigaciones teórico - conceptuales de autores que refieren estudios hacia el niño, como Piaget y en el contexto de diversos pedagogos de sentido crítico como Maclaren, entre otros, se han encargado de abordar el desempeño escolar desde la óptica de una propuestas pedagógica específica y en concreto desde una postura psicológica.

Por ello es importante conocer como comienza a aprender el niño a diferencia de otros, como va concibiendo lo que se le está enseñando y como va aplicando ese conocimiento a la construcción de los que diría Piaget, la construcción de un objeto concreto; el niño conforme va adquiriendo nuevos conocimientos de una manera particular lo comienza a poner en práctica y esto va dependiendo de cómo el niño está concibiendo su propio mundo.

No debemos olvidar que cada niño va aprendiendo de manera muy particular a los demás, por ello es importante para los estudiosos de la Psicología , la Pedagogía y las Ciencias de la educación conocer como la idea central de aprender va ayudando al niño a conocer su naturaleza en el plano

intelectual, abarcando operaciones lógicas de lenguaje válidas en la interpretación del análisis del desarrollo cognoscitivo.

En el presente estudio se investigó la repercusión de la metodología de enseñanza tradicional- católica y activa en el desempeño escolar del niño, en base a 6-ejes temáticos : 1. Objetivos y metas de aprendizaje 2. Rendimiento académico 3. Participación en clase 4. Relación maestro - alumno 5. Socialización con compañeros 6. Disciplina 7. Grado de auto actividad.

Con la finalidad de conocer como el niño se desenvuelve dentro de la escuela, como se le transmite el conocimiento y por consiguiente como va aprendiendo y viviendo su propio aprendizaje y como lo demuestra al mundo que lo rodea.

IMPORTANCIA DEL ESTUDIO.

Desde la antigüedad la educación es un tema de trascendencia y discusión dentro de todas las sociedades ya que es de suma importancia para el desarrollo de éstas y de los seres humanos, por ello es importante el conocer como las personas en el ámbito de la enseñanza - aprendizaje se van desarrollando, en este caso se habla de distintas metodologías que se utilizan en las escuelas y como interfieren éstas en el desempeño escolar del niño de tercero de primaria.

Es importante el conocer como se va desarrollando el niño de tercero de primaria dentro de las instituciones, estando adaptado a una metodología activa y a una metodología tradicional.

CAPÍTULO 1

MARCO TEÓRICO

1. INFANCIA.

1.1. DEFINICIÓN.

La infancia es la primera etapa en el desarrollo físico e intelectual de un ser humano, que dura hasta la pubertad.

1.2. ETAPAS DE LA INFANCIA

La infancia pasa por etapas, en las cuales los niños van adquiriendo conocimientos nuevos y habilidades necesarias para continuar con las demás fases siguientes, por esta razón, Papalia, Wendkos, y Duskin (2001), elaboran una clasificación de las etapas de la infancia:

a) EL RECIÉN NACIDO.

Esta fase de la infancia, se presenta desde el nacimiento a los 12 - 18 meses.

b) INFANCIA.

Esta etapa comienza a los 18 meses y perdura hasta los tres años de vida del niño.

c) INFANCIA TEMPRANA.

Entre los 3 y 6 años de vida, a menudo llamados los años del preescolar.

d) NIÑEZ INTERMEDIA.

Se habla de la niñez intermedia cuando el niño ya ha cumplido 6 años de edad, se comienzan a desarrollar aspectos tan complejos para la vida

de la infancia (Papalia, Wendkos, y Duskin, (1999), México, Océano, P. 1210

CAPÍTULO 1

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO 1

MARCO TEÓRICO

1. INFANCIA.

1.1 DEFINICIÓN.

“La infancia es la primera etapa en el desarrollo físico e intelectual de un ser humano, que dura hasta la pubertad.”¹

1.2 ETAPAS DE LA INFANCIA

La infancia pasa por etapas, en las cuales los niños van adquiriendo conocimientos nuevos y habilidades necesarias para continuar con las demás fases siguientes, por esta razón, Papalia, Wedkos, y Duskin (2001), elaboran una clasificación de las etapas de la infancia:

a) EL RECIÉN NACIDO.

Esta fase de la infancia, se presenta desde el nacimiento a los 12 - 18 meses.

b) INFANCIA.

Esta etapa comienza a los 18 meses y perdura hasta los tres años de vida del niño.

c) INFANCIA TEMPRANA

Entre los 3 y 6 años de vida, a menudo llamados los años del preescolar.

d) NIÑEZ INTERMEDIA.

Se habla de la niñez intermedia cuando el niño ya ha cumplido 6 años de edad, y se comienzan a desarrollar aspectos tan complejos para la vida

¹ Diccionario Enciclopédico Ilustrado. (1999). México; Océano, P. 1230

psíquica, que comprende a la inteligencia, el aprendizaje y la vida afectiva; y termina con la pubertad a los 12 años aproximadamente.

Esta etapa de la infancia también conocida como los años de escuela, porque es la experiencia central en esta fase.

1.3 CARACTERÍSTICAS DE LA INFANCIA INTERMEDIA.

Esta etapa es un punto de enfoque importante para el desarrollo físico, cognoscitivo y psicosocial; ya que los niños logran una mayor competencia en todas las áreas, se comienza a distinguir cambios, crecen más, aumentan de peso y fuerza y adquieren las destrezas motrices necesarias para participar en juegos y deportes organizados, además de que es el principio de la escolaridad del niño y se marca un inmediato y decisivo desarrollo mental. A continuación se presentan las características² del desarrollo en esta fase:

1.3.1 DESARROLLO FÍSICO.

En comparación con su rápido ritmo de crecimiento en la niñez temprana, el incremento en estatura y peso durante la niñez intermedia, es considerablemente más lento.

Los cambios pueden no ser obvios de un día para otro, ya que constituyen una diferencia sorprendente entre la edad de los 6 años y de los más pequeños y la de 12 años, para los más grandes, quienes están comenzando a semejarse a los adultos.

En este periodo el niño continúa progresando en su control óseo y muscular; para Papalia y Col. (2001), los niños en la etapa escolar crecen de 2.5 a 7.5 cm, aproximadamente, cada año aumentan entre 3 y 5 Kgs.

² NOTA: Dado el tema de investigación únicamente se hará hincapié a la infancia intermedia.

Duplicando el peso promedio de su cuerpo; esto pues no es una generalización del desarrollo, ya que esto va dependiendo de cada niño, ya que cada uno va a un ritmo y a un tiempo en su desarrollo físico y esto depende en gran parte de factores generales como la raza, el medio ambiente y factores hereditarios.

Al principio de dicho periodo los niños dominan mejor los músculos grandes que los pequeños, lo que es evidente en la poca destreza en la escritura de los niños de 1º y 2º grado de primaria. Durante estos años de la niñez, las habilidades motrices, la agilidad, la coordinación y la fuerza física de los niños suelen mejorar continuamente, cada vez son más fuertes y rápidos y encuentran placentero poner en reto a su propio cuerpo aprendiendo destrezas nuevas.

No se debe de olvidar que existen diferencias de género en las destrezas motrices entre los niños y las niñas, a lo largo de toda la infancia media las diferencias se hacen más evidentes y al comienzo de la adolescencia los varones superan a las niñas en fuerza física, en el sentido de mayor vigor para asistir objetos, por ejemplo: los niños tienden a correr más rápido, saltan más alto, lanzan más lejos y exhiben más fuerza que las niñas. Parte de todas estas diferencias se debe principalmente al creciente tamaño de los niños y a la mayor delicadeza de las niñas, pero en gran parte parece deberse a las expectativas culturales de distintos niveles de entrenamiento y de diversos índices de participación en ellos.

1.3.2 DESARROLLO MENTAL.

El niño llega al mundo con un legado de habilidades, tendencias y características heredadas. En los años de escolarización se desarrolla como persona individual, el hogar y la escuela interaccionan con estas habilidades y tendencias heredadas y va descubriendo talentos y habilidades personales, intereses y limitaciones. El niño experimenta con su conducta y su actividad en

el juego y la vida cotidiana, persistiendo en algunas formas de conducta o abandonando otras a la luz de las respuestas que va obteniendo.

Al rededor de los 6 años, de acuerdo con la teoría de Piaget (1997), los niños inician la etapa de las operaciones concretas, ellos son menos egocéntricos y pueden usar las operaciones mentales para resolver problemas concretos (reales).

En este periodo los niños pueden pensar con lógica debido a que pueden tener en cuenta múltiples aspectos de una situación en lugar de fijarse en uno solo. En esta etapa de las operaciones concretas, principalmente entre los 6 y 12 años, pueden los niños realizar muchas tareas a un nivel más alto que el que alcanzan en la etapa preoperacional. Entienden más entre fantasía y realidad, aspectos de clasificación, relaciones lógicas, causa y efecto, conceptos espaciales y conservación y pueden manejar mejor los números.

Piaget (citado por Papalia y col. 2001), menciona que el dominio que los niños logran de sus habilidades cognoscitivas depende de la maduración psicológica y de su adaptación al ambiente físico y social.

Dean (1993), hace una clasificación de los niños de la infancia media en su desarrollo mental; los niños de 7 a 9 años :

- Empiezan a considerar un proceso simple como un conjunto relacionando las partes individuales entre sí de forma que se puede llegar a captar un proceso de cambio y los hechos se pueden ordenar en una secuencia.

- Pueden pensar a la inversa un proceso simple, cosa que les lleva a tomar conciencia de la conservación de algunas cantidades físicas en los cambios en los que parece producirse un aumento o disminución.

- Pueden darse cuenta de que hay que considerar dos efectos para decidir el resultado de una acción; por ejemplo, si una bola de plastilina se aplana, se hace más fina y más ancha, por lo que puede que al final no sea más grande que al principio.

Por lo tanto el niño en esta fase de la infancia, ya comienza a hacer juicios simples y relacionar conceptos, tomando en cuenta múltiples aspectos como distinguir entre realidad y su propia fantasía, ya tiene claros los conceptos espaciales, además de que por sí solo ya pueden realizar operaciones matemáticas.

El niño en la etapa de la infancia intermedia adquiere nuevos procesos mentales, para posteriormente comenzar la preparación a la siguiente fase de las operaciones formales en la adolescencia.

1.3.3 DESARROLLO SOCIAL.

El desarrollo social comprende todos los cambios en las capacidades, actitudes, características de la personalidad y creencias del niño, que influyen en su adaptación a la sociedad.

Es en la escuela donde el niño aprende las habilidades básicas y adquiere el conocimiento fundamental para comprender este complejo mundo y entrar en relación con él. Pues es en la escuela donde el niño encuentra situaciones que le exigen entrar en relación con personas que no constituyen su familia directa, también le brinda al niño la oportunidad de una significativa interacción con adultos y con compañeros de su misma edad, lo que es importante y le proporciona su primer encuentro con grupos de iguales, lo cual es de suma importancia para los niños de esta fase intermedia de la niñez.

El grupo de amigos es un principal difusor, sobre todo durante la 2ª infancia y la adolescencia, consiste en un grupo de iguales, unidos en forma relativamente suelta durante los años de la infancia media, a la que Freud (citado por Lefrancois, 1982), muy apropiadamente llama "periodo de latencia".

Este periodo da comienzo a los 6 y termina a los 12 años de edad, aproximadamente, durante el que tiene lugar gradualmente los preparativos para la siguiente etapa. Freud sostenía que este periodo implicaba la

consolidación y la elaboración de los rasgos y habilidades previamente adquiridos, sin que aparezca nada dinámicamente nuevo (Dicaprio, 1989).

Nuevos intereses y necesidades significativos aguardaran los marcados cambios fisiológicos, psicológicos y sociales que ocurren durante la adolescencia, cuando comienzan a surgir nuevas fuentes de placer, y por tanto nuevos conflictos y frustraciones.

Así, Freud (citado por Dicaprio, 1989) presenta a este periodo, no como una etapa auténtica psicosexual, sino como el periodo en el cual el niño encuentra su placer en la parte sensorio motora: placer del conocimiento, habilidad, construcción e integración con el grupo de amigos.

La teoría psicoanalítica sostiene que el desarrollo del niño puede inhibirse como resultado de experiencias adversas que bloquean el progreso hacia la madurez emocional o el paso a la siguiente fase, se habla de que el niño en cada fase vaya adquiriendo conocimientos nuevos y logre alcanzar la satisfacción de sus impulsos para el paso a la siguiente etapa; una forma de lograr que el niño adquiera una madurez mental y emocional es representar sus limitaciones en la cotidianidad del juego; ya que el infante conoce sus aspectos naturales y su sensibilidad, para plasmar su creatividad y prepararse para su vida adulta, el niño en esta etapa tiene mucha energía y no racionaliza de otra forma más que a través del juego, para el niño es muy importante el jugar diferentes fantasías de él mismo y el imitar todo lo que es importante y significativo para él.

Qué mejor que el desarrollar esta práctica del juego que con su grupo de iguales a los que les interesan las mismas cosas y las mismas actividades para emprenderlas.

2. APRENDIZAJE, ENSEÑANZA Y EDUCACIÓN.

2.1 DEFINICIÓN DE APRENDIZAJE.

La definición que se da al concepto de aprendizaje en su raíz etimológica latina se puede entender con el término: “apprehendere” = percibir.

El aprendizaje, “es el proceso mediante el cuál un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, que incorpora contenidos informativos, o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción”.³

Es importante el distinguir entre aprendizaje, entendiendo como los procesos que se producen en el sistema nervioso del sujeto y la ejecución, la cuál es poner en acción lo aprendido, o la conducta que realiza el sujeto donde se comprueba que efectivamente adquirió el aprendizaje.

Hay algunas respuestas básicas que son innatas (están presentes desde del nacimiento), como el tragar, abrir la boca, cerrar los ojos, etc. El concepto del aprendizaje es aplicable a la adquisición de respuestas por completo nuevas y a los mejoramientos o cambios en la frecuencia de una conducta aprendida, el aprendizaje puede ocurrir casi inmediatamente después del nacimiento, que posteriormente se va afinando de tal manera que cada vez se adquieran nuevas experiencias y aprendizajes.

2.1.1 TIPOS DE APRENDIZAJE.

Para el Diccionario de las Ciencias de la Educación, (2001), el aprendizaje se va adquiriendo a través del paso del tiempo y menciona que no existe un aprendizaje totalmente separado de los demás aprendizajes, lo que en realidad sucede es que en los diferentes aprendizajes se encuentran distintos aspectos o elementos que cuentan más que otros y es por eso que hace una clasificación de estos:

³ Diccionario de las Ciencias de la Educación. (2001). México; Santillana. P. 471

- APRENDIZAJE CREADOR
 - APRENDIZAJE MOTOR
 - APRENDIZAJE ASOCIATIVO
 - APRENDIZAJE CONCEPTUAL
 - APRENDIZAJE CREADOR
 - APRENDIZAJE REFLEXIVO
 - APRENDIZAJE APRECIATIVO
 - APRENDIZAJE DEL AJUSTE EMOCIONAL Y SOCIAL.

A continuación se describe el concepto y la definición de cada uno de los tipos de aprendizaje anteriormente mencionados:

□ **APRENDIZAJE MOTOR.**

Una gran parte de la conducta del hombre es motriz. El ser humano dedica en forma prominente los primeros años de su vida a desarrollar destrezas motrices fundamentales.

Las destrezas motrices desempeñan un papel muy importante en la vida del individuo, y estas se clasifican en: *sensorio - motrices* y *perceptivo - motrices*.

□ **APRENDIZAJE ASOCIATIVO.**

Mucho de lo que el ser humano aprende, se debe a su capacidad para memorizar; el aprendizaje de las destrezas perceptivo - motrices son que el patrón perceptivo se logra mediante la asociación.

Ya que está íntimamente ligado con las sensaciones que van adquiriendo conciencia del mundo de los objetos y sucesos que lo rodean.

□ **APRENDIZAJE CONCEPTUAL.**

El aprendizaje conceptual es un proceso de desarrollar conceptos y generalizaciones, se extiende a lo largo de la vida. El elemento principal de dicho aprendizaje es la palabra.

□ **APRENDIZAJE CREADOR.**

El hombre necesita ser original, ya que tiene la capacidad por naturaleza de imaginar, realizar hipótesis de posibles problemas, para llegar a concluir una idea determinada.

De acuerdo con Fletcher (citado por Santillana, 2001), la actividad creadora implica tres procesos mentales: *experiencia, recuerdo y expresión.*

□ **APRENDIZAJE REFLEXIVO.**

Este tipo de aprendizaje tiene gran significado en la vida del hombre, su proceso se debe a su condición de ente del pensamiento, la actitud de indagación frente a los problemas puede desarrollarse o aprenderse.

□ **APRENDIZAJE APRECIATIVO.**

En este tipo de aprendizaje se incluyen todos aquellos aprendizajes que dependen en gran parte de la apreciación subjetiva del individuo, tales como: intereses, actitudes, ideales, gustos, preferencias, apreciación estética, etc. y su característica principal es la influencia notable de los factores emocionales.

□ **APRENDIZAJE DEL AJUSTE EMOCIONAL Y SOCIAL.**

Los ajustes personales se aprenden respecto a los principios generales de otros tipos de aprendizaje, los ajustes emocionales y sociales están presentes en toda actividad a la que se dedica el individuo.

Por lo tanto, en la evolución en la infancia, y en la vida del ser humano va llevando a la adquisición de ciertas capacidades, cada una de las cuales representa una específica forma de aprendizaje.

2.1.2 CAPACIDADES REQUERIDAS PARA EL APRENDIZAJE.

A medida que el niño va creciendo, su desarrollo fisiológico (maduración), le permite establecer pautas de conducta, sin embargo, estas pautas de

conducta también depende mucho del aprendizaje, no son algo que simplemente aparezca.

Para la psicología del desarrollo es importante el estudiar el cómo y el porqué de los cambios en la conducta y en el aprendizaje, ya que es capaz de predecir dichos cambios. Es decir, la explicación científica implica la especificación de relaciones de causa y efecto, o antecedentes y consecuencias. Se deben de identificar los antecedentes (factores determinantes) que conducen a ciertos resultados o consecuencias; en el caso del desarrollo y aprendizaje del niño, que es de suma importancia observar los cambios en la conducta y las características de cada una de las personas por individual.

Ciertamente que la individualidad de los hombres es el resultado de la distintiva acción educadora que encausa un desarrollo elemental para el crecimiento de la persona en todos los aspectos de su vida, pero en la escuela a nivel primaria se reconoce como actividad esencial el aprendizaje de los alumnos para formar en los educandos una actitud de disposición hacia el aprendizaje y una capacidad para realizar con buenos resultados la necesidad real de los escolares.

Cada nivel escolar tiene su propia exigencia respecto de la capacidad de aprendizaje de sus alumnos, esto significa que dado el estilo de trabajo que se realiza en la escuela y en razón de la dificultad que supone el aprendizaje que persigue, se va haciendo más rigurosa a esta exigencia, no se debe de pasar por alto que cada niño tiene diferencias y la escuela debe trabajar y orientar al alumno de acuerdo a sus propias características que son fundamentales para un buen y provechoso aprendizaje.

Sabiendo que el principal medio del aprendizaje es la experiencia viva, la escuela y toda otra forma educativa siempre debiera recoger elementos útiles de la educación, para que se obtenga un aprendizaje constructivo y fructuoso

para el educando que lo requiere y acorde a sus propias capacidades y limitaciones.

Después de una capacidad de vinculación con los demás mediante el lenguaje, se pasa a una capacidad de adquisición de experiencias, y más tarde se llega a una capacidad de comprensión y de racionalización de estas experiencias, para así mismo alcanzar una capacidad de elaboración del conocimiento, a la edad de 6 años los niños han tenido una gran variedad de vivencias que los impulsan a tener una capacidad para poder adquirir un aprendizaje educativo y vivencial.

El niño en la fase intermedia alcanza una madurez para aprender, cuando por la evolución de su psiquismo ha alcanzado ya una capacidad atenta de concentración, porque el aprendizaje no es un hecho adyacente, sino central en la psicología infantil.

Los niños en la infancia intermedia ya tienen capacidades para dar significado a todas y cada una de sus fantasías, que colocan condiciones de aprovechamiento en situaciones que los niños puedan manejar como útiles u hostiles para ellos.

Villalpando (1985), hace una clasificación de las capacidades esenciales que posee el niño en esta edad, las cuales son:

- La capacidad de reflexión, porque el aprender implica una actividad racional, efectiva y fecunda.
- La capacidad de atención mental de aquellos símbolos en que se traduce lo aprendido.
- La capacidad de asociación que convierta en formas de conducta las nociones elaboradas mediante un esfuerzo consciente.

Estas capacidades de aprendizaje son confundidas con frecuencia con la capacidad material que se requiere para ser escolar. El escolar es ser sujeto de aprendizaje, es un hecho de particular madurez adquirida.

2.2 Los niños con 6 años cumplidos deben ser aptos para el trabajo en la escuela primaria y por tanto para el de la lectura y la escritura. Atienden sus necesidades fisiológicas; poseen desenvolvimiento del lenguaje, variable por el medio social, que los torna capaces de mostrar interés por la cultura simbólica, reproducen con facilidad las palabras que se les dicen, han trabajado relaciones con lápiz, colores, tijeras, etc; que les asegura desembarazo de coordinación visual - motora; dibujan a su modo, son capaces de recortar figuras, etc.

Más sin embargo las variaciones individuales son enormes y particulares, para cada uno de los niños, esto en las coordinaciones visual - motriz y la auditiva - motriz, así como en la capacidad de atención y concentración.

No se debe de olvidar que la lectura y la escritura son 2 formas de actividad lingüística y representan el contenido inicial de toda labor escolar.

Villalpando (1985), hace principal hincapié en la lectura, ya que dice que es la capacidad para comprender el pensamiento del ser humano, recopilando escritos y reproducirlos en los libros y la escritura, es la capacidad de expresar el pensamiento propio y comunicarlo a los demás. Es evidente que se trata de las actividades primordiales de la vida cultural, al capacitar al hombre para la comunicación simbólica; y por ello aunque su aprendizaje suele operarse en adultos, generalmente se reconoce como una tarea propia de la infancia, y más de la infancia intermedia que inicia en la escolaridad.

Por lo tanto, el aprendizaje es una experiencia que se comprueba en la eficacia de las conductas y conocimientos que se van adquiriendo en el transcurso de la vida del ser humano, toda forma de enseñanza educacional integra los elementos que ejercen una clara idea de cómo se va adquiriendo el aprendizaje y como se le da un significado particular a cada elemento o persona y a su adaptación a todo tipo de circunstancias.

El docente, que consiste en la guía, dirección y enfoque del desempeño del alumno, a fin de que gradual, pero metódicamente vaya asimilándose una porción de cultura y aprendizaje.

2.2 ENSEÑANZA.

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades paralelas, encaminadas al mismo fin, el perfeccionamiento del alumno.

La primera proviene del latín "insigno" = señalar, distinguir, mostrar, poner delante.

Desde el punto de vista científico es: "mostrar algo a alguien, es un acto en virtud del cual el docente pone de manifiesto los objetos de conocimiento al alumno para que este los comprenda. Es la transmisión de conocimientos, técnicas e instrucciones que se realiza en función del que aprende"⁴. Y su principal objetivo es el de promover un aprendizaje eficazmente.

2.2.1 TIPOS DE ENSEÑANZA.

Para Velásquez (2001), el mejor medio para adquirir el aprendizaje dentro de la escuela es proporcionar una enseñanza educacional, en la cual presenta una diversidad de posibilidades, entre ellas menciona las siguientes:

a) Enseñanza informativa del maestro, al alumno de manera demostrativa y de explicación.

b) Conversación instructiva, el maestro expone ante los alumnos y junto con ellos se desenvuelve el tema.

c) Trabajo individual del alumno, se realiza en el aula en forma de ocupación silenciosa.

Este tipo de enseñanzas proporcionan una agrupación de conocimientos de las diferentes asignaturas propuestas en el plan pedagógico establecido por las diferentes instituciones y al mismo tiempo da una clara idea de cómo se da el aprendizaje en el alumno para que obtenga un mayor y claro conocimiento.

La enseñanza expresa la tarea que es referida al docente; que consiste en la guía, dirección y enfoque del desempeño del alumno, a fin de que gradual, pero metódicamente vaya asimilándose una porción de cultura y aprendizaje.

⁴ Diccionario de las Ciencias de la Educación (2001). Op. Cit. P 530

Es por ello que la enseñanza es una técnica realizada por quien posee el conocimiento científico que la sustenta; por otra parte, el aprendizaje consiste en la manera como el alumno responde a la acción del maestro, esto es como asimila a su persona y por propio esfuerzo el caudal de cultura que está al alcance de su grado evolutivo.

La infancia y la niñez, etapas tan prolongadas en los seres humanos, se relaciona con la necesidad de una enseñanza para preparar al niño, con el fin de que posteriormente pueda ocupar un lugar dentro de la sociedad.

Es evidente que a lo largo de la historia ha habido educadores que han desarrollado y promulgado diversos métodos o enfoques de la enseñanza, han aparecido nuevos métodos y técnicas distintas que se van adecuando a la formación y a las necesidades de los niños en la edad escolar.

2.3 DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN.

La definición que se le da a la educación desde sus raíces en la etimología latina se pueden entender con los términos de: "e - ducare" = conducir de un lugar a otro, "e - ducere" = extraer, ex y duco = proceso de evolución de adentro hacia afuera.

El concepto de educación se utiliza con varios significados, uno de ellos se refiere a los "cambios en una clase de personas llamadas principiantes o estudiantes; una clase que en un momento u otro y por diversos periodos de tiempo incluye a la población total".⁵

Para la educación su principal objetivo es el de brindar cierto tipo de conocimiento a una clase determinada de personas, es por eso que se hace una clasificación de educación, con el fin de brindarle a los alumnos herramientas necesarias para desempeñar cierto tipo de habilidades en su área de desempeño.

⁵ PATTERSON, H. (1990). Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación. México: Manual Moderno. P. 18

EDUCACIÓN BÁSICA.

2.3.1 TIPOS DE EDUCACIÓN.

No parece aventurado decir que las reflexiones sobre la educación son tan antiguas como la cultura misma; por lo que se conoce de las antiguas civilizaciones, las ideas relativas a la educación, aparecen mezcladas con pensamientos religiosos, políticos y morales envueltas casi siempre en un lenguaje poético o filosófico.

Es de suma importancia que se de prioridad al individuo menor de edad el poder. Sánchez (1999), hace una recapitulación del valor sobre el concepto y tipos de educación; a continuación se definen los tipos de educación:

□ EDUCACIÓN ALTERNANTE.

Modalidad de organización de la enseñanza - aprendizaje, en el sistema educativo, en los niveles preprofesionales y profesionales, que trata de vincular la formación teórica con periodos de práctica reales, alternándolos.

La formula ensayada y definitivamente adaptada a la formación profesional.

Por ejemplo: cursar la materia de Educación Especial, teniendo horas teóricas y horas prácticas, con el fin de poder adentrarse al campo de acción de esta materia.

□ EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

Constituye uno de los ejes fundamentales de la formación integral del individuo por su importancia en el desarrollo de la sensibilidad y de la capacidad creativa, así como por el valor intrínseco de las obras de arte en la configuración de cualquier tradición cultural.

Por ejemplo: esta materia es implementada por la ley general de educación, ya que en esta área se promueve el arte, las tradiciones de nuestro país y de otros países, que van a desarrollar la creatividad del individuo.

□ EDUCACIÓN BÁSICA.

Es la que proporciona el contenido mínimo fundamental de conocimientos, valores, actitudes y de saber - hacer, de los que ningún individuo debe carecer para su propia autorrealización y para integrarse en la sociedad a la que pertenece. En México constitucionalmente (artículo 3º) la educación básica abarca los niveles de preescolar, primaria y secundaria, tiene la modalidad de ser laica, gratuita y obligatoria.

Es de suma importancia que se de prioridad al individuo menor de edad el poder cursar este tipo de educación ya que todos por derecho propio lo tenemos, el tener el contenido mínimo de conocimientos, para el propio desarrollo personal e intelectual.

□ EDUCACIÓN CLÁSICA.

Es el tipo de educación que se centra fundamentalmente en el estudio de las lenguas y los autores grecolatinos, a los que se atribuye un valor máximo para la formación de escolares.

Por ejemplo: en las preparatorias , dentro del programa de actividades escolares, se presentan las materias de historia, literatura universal, con el único propósito de brindar conocimientos acerca de las culturas propias del país y de otros países.

□ EDUCACIÓN COMPENSATORIA.

En el sentido amplio, es el proceso de ayuda dirigida a personas que se encuentran en una situación de privación cultural. En sentido estricto programas específicos de aceleración educativa en poblaciones socioculturalmente ausentadas de educación.

Este tipo de educación pretende mediante la aplicación de programas educativos específicos para el aprendizaje reducir la dispersión de los niveles individuales con el fin de que estos fluctúen alrededor de un nivel medio y

disminuir el índice de correlación entre el logro educativo y el origen social para acercarse en la mayor medida posible a una real igualdad de oportunidades.

Dentro de la educación, la cuál corresponde por derecho a todo ciudadano Mexicano , se ha promovido programas de apoyo educativo como; por ejemplo: el INEA (Instituto Nacional para la Educación de los Adultos), con el fin de brindar educación básica a las personas que no tienen el espacio, ni los recursos necesarios para su educación.

□ EDUCACIÓN COMPRENSIVA.

El proceso de instrucción tiende de manera particular, hacia la conformación de la estructura cognitiva del alumno. La expresión comprensiva puede utilizarse para referir una determinada modalidad de adquisición del conocimiento por el sujeto.

Esto es adquisición no memorística repetitiva, sino más bien el resultado de una asimilación activa que integre significativamente los datos en la estructura cognitiva del alumno y por lo tanto, la corroboración del aprendizaje obtenido.

□ EDUCACIÓN ESPECIAL.

Es aquella que va dirigida a los sujetos que por diversas causa psíquicas, físicas, emocionales, no se adaptan a una enseñanza normal.

A través del proceso educativo se trata de que dichos sujetos puedan alcanzar la formación humana y al preparación necesaria para integrarse personal, social y profesionalmente en la sociedad a la que pertenecen.

Por ejemplo: en México se cuenta con instituciones especiales para poder brindar educación, conocimiento y habilidades a todas las personas con algún tipo de discapacidad, ya que esto no es un impedimento para poder adquirir aprendizaje.

□ EDUCACIÓN EXTRAESCOLAR.

Es la acción y el efecto de estímulos educativos que provienen del medio ambiente, actúan sobre los escolares influyendo en su formación y conformando su personalidad.

Se trata de una educación extracurricular, ya que sus objetivos y contenidos no figuran en los programas escolares, tiende más que a la adquisición de conocimientos, al desarrollo de otros aspectos de la personalidad de los alumnos.

Constituye el objetivo y la acción de otras instituciones o agencias formativas.

En la mayoría de las escuelas, se implementan programas de conocimiento vivencial, es el hecho de que el grupo visite algún museo, parque, estudio, empresa, fábrica, etc; con el fin de reafirmar su aprendizaje obtenido en el aula de clase.

□ EDUCACIÓN PERSONALIZADA.

□ EDUCACIÓN FUNCIONAL.

Educación capaz de favorecer una conducta que estimule en el niño la actividad educativa para satisfacer sus principales necesidades.

Se funda en las necesidades de saber, necesidad de buscar, ver, trabajar; el interés resultante de la necesidad es el factor que hará de una reacción un verdadero acto.

Por ejemplo: la capacidad que tienen las instituciones para poder detectar las necesidades cognitivas que el niño necesita para su aprendizaje y así poder brindarle las herramientas necesarias que el necesite para su conocimiento y mejor desempeño dentro de la escuela.

□ EDUCACIÓN OCUPACIONAL.

Conjunto de actividades realizadas dentro o fuera de la escuela, y diseñadas para contribuir a la preparación del alumno con vistas a una ocupación profesional.

Por ejemplo: los alumnos de la facultad de medicina, cursan horas teóricas de distintas materias, más sin embargo cuentan con actividades fuera de la escuela como sería la práctica profesional e ir practicando la medicina con los pacientes en los hospitales.

□ **EDUCACIÓN PERMANENTE.**

Es el proceso que busca la consecución de un desarrollo personal, social y profesional en el transcurso de la vida de los individuos, con el fin de mejorar la calidad de vida, tanto de estos, como de la colectividad.

Por ejemplo: las personas buscamos siempre la superación continuamente, con el fin de lograr en gran parte la superación personal y el conocimiento continuo y nuevo a fin de obtener mayor conocimiento para así ponerlo en práctica y brindar un beneficio a la sociedad.

□ **EDUCACIÓN PERSONALIZADA.**

La educación tiene su fundamento en las posibilidades del hombre para programar y realizar su propia existencia, por consiguiente es el proceso y el resultado del perfeccionamiento propio de cada persona.

Esto es, brindar atención a las necesidades de cada persona para poder proporcionarle un conocimiento adecuado a lo que necesita en esa etapa.

2.3.2 OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN.

Con esta clasificación, se puede entender que las potencialidades del hombre que han de desenvolverse por medio de la educación son funciones psicológicas superiores: inteligencia, pensamiento, memoria, aprendizaje.

Velásquez (2001), dice que el hombre maneja 3 aptitudes propias que son específicamente humanas, las cuales son:

- a) El uso de símbolos para el pensamiento y su comunicación.

b) El uso de instrumentos para elevar la eficacia del trabajo y el aprovechamiento.

c) La capacidad de distinguir y valorar el ser y el deber. Por esta razón, el desarrollo de estas aptitudes son materias esenciales y propias de la educación.

La educación comienza desde el nacimiento del ser humano y se va desarrollando en el núcleo familiar y la escuela.

2.3.4 La sociedad actual ha formado el concepto de que la educación debe ser permanente, pero se da atención preferente a las primeras etapas de evolución del hombre, pues es en la infancia y en la adolescencia donde es indispensable la ayuda de otras personas para realizar el desarrollo educativo.

Por lo tanto, el objetivo de la educación es brindar suficientes herramientas de educación y aprendizaje hacia los niños y jóvenes para que ese conocimiento lo apliquen en su vida futura.

Las ciencias de la educación con su único y principal objetivo el educar al hombre, basándose en su génesis

2.3.3 LABOR EDUCATIVA.

La labor educativa se desarrolló como una práctica determinada por la necesidad social y la ayuda en la formación de los hombres. En el transcurso del tiempo, los conocimientos, la formación de la personalidad y las funciones de la educación se acumularon, se profundizaron y alcanzaron un nivel de un sistema científicamente fundamentado.

La experiencia acumulada en mucho tiempo dio forma a la pedagogía, la psicología, la sociología, la filosofía, entre otras disciplinas, se formó por la sabiduría de los educadores natos, que en ella arrojan conclusiones fundamentales como: la personalidad de cada individuo, siendo única e irrepetible, el educador debe respetarla y tomar en cuenta sus peculiaridades para realizar con éxito la labor o práctica educativa.

La realización de la labor educativa requiere de planeación científica y la formación de las condiciones y el ambiente adecuado, en eso son de gran valor

el apoyo de disciplinas como la arquitectura, la psiquiatría, la medicina y la estadística.

Mayer (2001), menciona que la educación debe hacer consciente en el individuo sus propios recursos de la mente y facilitarle la racionalización de las ideas, así como proporcionarle no solo el conocimiento, sino el aprecio de la cultura y estimular su creatividad.

2.3.4 EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA.

Desde la antigüedad el concepto de Pedagogía se encontraba en obras filosóficas, geográficas, médicas, etc., ya que desde sus raíces etimológicas la Pedagogía proviene del concepto "Paidagogía = Educación"⁶.

Los principales esfuerzos para anexar a la pedagogía la consideración del medio educativo han sido de ciertas direcciones psicopedagógicas o sociales, ya que: " la pedagogía es una de las importantes ciencias de la educación con su único y principal objetivo el educar al hombre, basándose en su génesis trascendente de capacidad de aprendizaje"⁷.

La educación se realiza en la familia, en la escuela y en la más amplia relación con la sociedad, esta debe de formar los valores morales y espirituales en el ser humano. La educación y el aprendizaje que el hombre adquiere, es la formación de la trascendencia y el acceso hacia la esperanza y el futuro de cada persona.

Esta rama de la educación se fundamenta en las características personales de los educandos, cada uno de ellos se realiza con conceptos abstractos y características propias. La pedagogía, en primer lugar, agrupa los caracteres psicológicos individuales y luego agrupa en conjunto y resuelve el tipo de educación adecuada y clasifica las diferencias humanas en 2 grupos:

⁶ Enciclopedia de Pedagogía y Psicología. (2001). España; Trébol. P 845

⁷ Idem. P. 846

a) Las diferencias subjetivas al sujeto, a sus peculiaridades psicológicas.

b) Las diferencias relativas a los estímulos educativos que actúan sobre el individuo.

A todo esto, la educación es el principio de la preparación hacia una vida productiva llena de conocimientos y aprendizajes significativos para cada una de las personas.

que asisten a la escuela, con ánimo de formarse, ofrecen como

2.4 EDUCACIÓN EN LA NIÑEZ INTERMEDIA.

Como se ha venido mencionando a lo largo de esta investigación en la infancia o niñez intermedia, la escuela es parte principal de esta fase, se toma por igual a la educación y en esta etapa la educación básica es la que comprende los niveles de educación preescolar, primaria y secundaria.

Este tipo de educación se adoptó desde los comienzos del hombre al hacer una división y dar comienzo a la educación preescolar, donde su principal objetivo es el preparar al niño para su ingreso con éxito a la escuela primaria.

En casi todos los países del mundo, la educación básica es obligatoria y donde la mayoría de los casos comienza cuando el niño tiene ya 6 años cumplidos y se encuentran preparados para cursar la educación básica requerida.

La educación en la niñez intermedia, constituyen el ciclo educativo que ofrece la formación cultural necesaria y que propicia el desarrollo armónico del educando y que garantiza su participación conciente y responsable en la sociedad.

La educación básica tiene planes y programas propios, con características particulares, atiende a grupos de sujetos que se encuentran en diferentes momentos de su desarrollo y pretenden dar respuesta a diversos tipos de necesidades individuales y sociales de los niños en esta fase de escolarización.

* VILLALPANDO, M. (1985). Manual de Psicología Pedagógica. México: Porrúa. P. 143

Dean (1993), explica que en la infancia intermedia las necesidades e intereses de los niños son muy particulares, debido a que es la formación de habilidades, conocimientos, coordinaciones, etc; que aún no tienen desarrolladas, por lo tanto los programas de educación primaria, destacan el fin formativo y por lo mismo conceden mayor importancia al niño situándolo como el centro de la acción educativa.

Los niños que asisten a la escuela, con ánimo de formarse, ofrecen como todos una conducta por la que se identifica exteriormente. Cada escolar significa una personalidad, y es por tanto titular de una conducta.

Sin embargo, la personalidad del escolar se encuentra en proceso de evolución, siendo por ello, susceptible de un mejoramiento, no solo en cuanto a su integración, sino en cuanto a la calidad de sus atributos y consecuentemente a la conducta que ofrece una posibilidad de constante transformación que responde a una integración gradual de la persona.

En la actuación del escolar, hay que encontrar siempre motivos que lo llevan de la recepción de los estímulos a la variedad de actos; una motivación constante se opera respecto de su conducta y es el hecho mismo de la educación, que a título de influencia es externa, continuada y eficiente.

La conducta es, " la expresión de su propia vida, en tanto que el comportamiento es el objetivo de la acción educativa socializante"⁸.

El maestro, al organizar su trabajo, debe partir de los intereses y necesidades de los niños, proporcionando el conocimiento del medio ambiente, la ejecución de manualidades, la observación, los trabajos colectivos, y las lecturas recreativas e instructivas, ya que el niño en esta edad manifiesta gusto por la acción y la observación, por los juegos colectivos, por reunirse con los grupos de iguales para realizar diversas actividades.

No se debe olvidar también que los niños son distintos unos de otros y responden de forma diferente a enfoques distintos, cualquier grupo de niños

⁸ VILLALPANDO, M. (1985). Manual de Psicotécnica Pedagógica. México; Porrúa. P. 143

por homogéneo que sea, es un conjunto de individuos muy diferentes, en la escuela el maestro va a ayudar a aprender considerando y satisfaciendo las necesidades individuales y propias de cada uno de los niños.

Las diferencias entre los niños son especialmente evidentes en el principio de la escolaridad, sea en un jardín de niños o en la escuela primaria, ya que llegan a cada una de ellas con diferentes ideas, intereses, experiencias, y formas de considerar las cosas; los niños en esta etapa también se están haciendo parte de un grupo más grande del que habían conocido con anterioridad y necesitan familiarizarse con él.

El proceso de organizar la preparación del niño para comenzar su educación académica en la niñez intermedia es un dispositivo aplicable para alcanzar los objetivos de los programas de educación básica, que implica coordinar las necesidades, ideas, intereses y características de los niños, con el conocimiento, habilidades, experiencias y personalidad del maestro en un entorno dado.

Por lo tanto, es muy importante considerar como son los niños y como van aprendiendo, de acuerdo con sus vivencias, características propias e intereses, así como también conocimientos adquiridos con anterioridad en las escuelas de procedencia, y más que nada tomar en cuenta como van viviendo el aprendizaje cada uno de ellos en su propio conocimiento.

2.5 EL INGRESO A LA ESCUELA PRIMARIA.

Del mismo modo que Piaget (1997), Erikson (citado por Linn, Fabricant, y D. Linn. 1999), consideró el desarrollo como el paso a través de una serie de etapas, cada una con metas, intereses y logros y en cada una de estas fases el individuo se enfrenta a lo que Erikson llama una "crisis del desarrollo", entendiendo así, al individuo, pasando por diferentes periodos en los cuales su desarrollo, tanto intelectual como de forma emocional pasa por distintos conflictos internos que van a ayudar al niño a pasar de una etapa a otra con un

incremento en su madurez, que lo va a llevar a la adquisición de nuevas habilidades, conocimientos y características propias de cada persona, como una conducta distinta de la fase anterior.

Es preciso adquirir habilidades y conocimientos en esta etapa, ya que el que se aprendan, forma parte de que se puede tener un desenvolvimiento académico adecuado a un ambiente escolar formal y en una situación de campo dependen de la cultura, pero todas las culturas proporcionan alguna forma de adiestramiento de los niños.

Los niños en la edad escolar comienzan una etapa diferente, Erikson (citado por Linn y col. , 1999), ha hecho una clasificación y a esta etapa la llamó: *Edad escolar, (Laboriosidad contra Inferioridad)*, mencionando en esta etapa que los niños se enfocan a sentirse competentes al ir aprendiendo cosas nuevas y al hacerlas bien, o por el contrario a sentirse inferiores si fracasan en sus intentos, todo esto es decisivo para un desarrollo escolar de cada niño.

Las fantasías e ideas mágicas de la infancia intermedia deben ceder el paso a la tarea de prepararse para papeles aceptables en la sociedad. El niño se familiariza con el mundo de las " herramientas " en el hogar y en la escuela.

Los juegos continúan, pero se espera del mundo el trabajo productivo y los logros reales.

Se puede describir al niño en esta etapa como un aprendiz del arte de aprender las tareas de la edad adulta, aunque el aprendizaje antes de la edad de seis años se concentra principalmente en habilidades básicas, como hablar, caminar, vestirse y comer, los años escolares amplían estas habilidades para incluir el trabajo productivo, la vida social independiente y los comienzos de la responsabilidad personal.

El niño aprende a ganar recompensas y alabanzas, haciendo cosas que son más fáciles de los logros reales. Erikson (citado por Dicaprio, 1989), sostiene que si todo va bien durante este periodo entre los seis y los 12 años, el niño comenzará a desarrollar dos virtudes importantes: método y competencia.

Por lo general, los niños están deseosos de ser como los adultos y, si no se reprimen sus esfuerzos, gustosamente cumplirán las demandas que se les hacen.

Piaget, (1997), menciona que a partir poco más o menos de los 6 a los 12 años de edad, los niños se encuentran en la etapa piagetiana de las operaciones concretas; que es donde se construye el sistema de operaciones lógicas que no interesan aún a las proposiciones como tales, sino a los objetos mismos, sus clases y sus relaciones y se organizan sólo a raíz de manipulaciones reales o imaginarias de dichos objetos.

Consiste en operaciones aditivas y multiplicativas de clases y relaciones: clasificaciones, seriaciones, correspondencias, etc. Pero estas operaciones no cubren toda la lógica de las clases y las relaciones y no constituyen más que estructuras elementales de agrupamientos; ahora bien, el estudio de las operaciones en el niño permite hacer una observación muy instructiva: las operaciones que permiten reunir o disociar clases o relaciones, son acciones propiamente dichas, antes de ser operaciones del pensamiento.

Antes de ser capaz de reunir o disociar clases relativamente generales y relativamente abstractas como las clases de animales el niño en efecto, sólo sabrá clasificar colecciones de objetos en un mismo campo perceptivo y reunidos o disociados por la manipulación, antes de serlo por la lengua. Por lo tanto antes de ser capaz de seriar objetos evocados por el puro lenguaje, el niños sólo sabrá construir series en forma de configuración en el espacio.

Las operaciones concretas son, pues, coordinaciones entre acciones antes de poder ser transpuestas bajo forma verbal, y por lo tanto, no es el lenguaje la causa de su formación: el lenguaje aumenta infinitamente su poder y les confiere una movilidad y una generalidad que no tendría sin el.

Menciona también que el progreso de un niño de una etapa a otra no es automático sino que depende de ciertos tipos de experiencias que los niños tienen normalmente, el alcanzar una etapa nueva y más avanzada se construye

MUSSEN, K. (1983). A. esenciales del desarrollo de la personalidad en el niño. México, Trillas, p. 220

sobre una anterior; los niños en la etapa de las operaciones concretas han desarrollado un nuevo conjunto de reglas que poseen cualidades lógicas especiales esto es: entienden que muchos términos correlativos, como más alto, más bajo o más oscuro, se refieren a una relación entre sucesos y no a una cualidad absoluta.

El niño en desarrollo pasa por una secuencia de habilidades intelectuales cada vez más complejas. Piaget (citado por Mussen, 1988), derivó sus teorías a partir de observaciones extensas y detalladas sobre la conducta espontánea de los niños, también alentó el interés por las etapas de maduración del desarrollo y por la importancia de la cognición en muchos aspectos de la conducta. Los niños buscan entre sus conocimientos las posibles causas y de los sucesos que no entienden de inmediato y generan posibles explicaciones, haciendo así una comprobación de cada explicación y al comprobarla con un suceso, el juicio que hace el niño de los problemas es parte fundamental para ir aumentando el razonamiento para poder así realizar juicios críticos y decisivos que distinguen a un suceso físico de otro dependiente del problema que el niño intente resolver.

Los niños utilizan los procesos de la construcción y la invención, intentan activamente comprender sus experiencias y entender lo que sucede y al hacerlo construyen e inventan ideas y conductas que nunca han visto. El mostrarle y decirle al niño ayuda a sus experiencias para con el lenguaje; es decir, a aprender a describir sus propias experiencias y al mismo tiempo, los niños aprenden a superar su egocentrismo y terminan por comprender que la visión del mundo que tiene otro niño puede ser distinta de la propia.

Por lo tanto "la teoría de Piaget se centra esencialmente en la noción de que la operación es el caballo de batalla en el desarrollo cognoscitivo"⁹

Es importante mencionar que los niños en su egreso del jardín de niños y la preparación para su paso a la escuela primaria, nos referimos a que el

⁹ MUSSEN, K. (1988). A. esenciales del desarrollo de la personalidad en el niño. México: Trillas. P. 220

pequeño ya tienen desarrolladas un poco más las destrezas motrices y por lo tanto se van acercando más a un aprendizaje más crítico y lógico y por lo tanto ya posee una cierta esfera de conocimientos acerca de la vida y de operaciones concretas; sabiendo distinguir la existencia de objetos, países, ciudades, pueblos, direcciones, y conceptos generales básicos referentes a geografía; así como también saben distinguir los colores, matices, olores, sonidos, música, etc.

estudio, relación maestro - alumno, autoestima, habilidades cognitivas y psicomotoras. Todo este conjunto de características desarrolladas influyen

2.6 DESEMPEÑO ESCOLAR.

El desempeño o rendimiento escolar, son conceptos que encierran un mismo significado, debido a que los dos son temas referentes al desenvolvimiento y conducta del alumno dentro de la escuela.

El desempeño escolar se define como: " el nivel o punto del aprendizaje, demostrado a través del rendimiento, bajo determinadas formas de conducta que comprueban los logros que se poseen, respecto de los objetivos propuestos, mediante la acción educativa. El aprovechamiento o rendimiento escolar ha de evaluarse de acuerdo a las exigencias del programa de estudio respectivo y al realizarlo el educador apreciará la medida en la que se alcanza el aprendizaje"¹⁰.

2.6.2 Con frecuencia la primera imagen que un niño llega a tener de sí mismo se ha formado dentro de la escuela, es aquí donde por primera vez se halla confrontado con el grupo de niños de su misma edad y comienzan a realizar comparaciones con el grupo y con él mismo.

Tal vez más que los comportamientos de sus compañeros o el suyo propio, son las apreciaciones que de él hagan sus maestros, las que contribuirán a desarrollar en el niño actitudes de auto valorización o de auto desvalorización por medio de su comportamiento.

deficiente, etc

¹⁰ ALVARADO, J. (1985). La evolución de la educación. México; S.E.P. P. 164

2.6.1 VARIABLES QUE INTERVIENEN EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR.

En el desempeño escolar intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extraversión - introversión, ansiedad, etc.) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento no siempre es lineal, sino que está modulado por factores como nivel de escolaridad, sexo y aptitud.

Otras variables que influyen en el desempeño son los intereses, hábitos de estudio, relación maestro - alumno, autoestima, habilidades cognoscitivas y psicomotoras. Todo este conjunto de características desarrolladas influyen considerablemente en el poder obtener un desempeño escolar óptimo.

En una apreciación inicial que hace el maestro, relativa al aprendizaje de los alumnos y cuyo resultado significa el punto de partida sobre el que ha de basar toda su actividad; sirve pues para que en determinados momentos del proceso lectivo (evaluación), cada mes, cada bimestre, cada semestre, etc., tenga un fin de control y no de promoción.

Para todo ello la escuela suministra las condiciones de aprendizaje y evaluación para sus alumnos y estas determinan en gran parte la calidad del aprendizaje.

2.6.3 EL ASPECTO EMOCIONAL EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR.

2.6.2 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR.

Brueckner (citado por González y col., 1996), hace una lista de los principales factores que intervienen en el desempeño escolar:

1. INTELECTUALES.

Implican desde el coeficiente intelectual general, incluyendo además limitaciones específicas, en los procesos cognoscitivos tales como: memoria deficiente, etc.

2. NEUROLÓGICOS.

El funcionamiento del sistema nervioso central, cuyos defectos a cualquier nivel ya sea estructural o funcional puede afectar el aprendizaje, ya que pueden manifestarse como dificultad para mantener la atención, en problemas preceptuales de coordinación motora fina y gruesa, o bien de defectos receptivos o expresivos.

3. ESTADO FÍSICO.

El estado de salud general influye y los factores que pueden alterar el aprendizaje van desde debilidad, desnutrición y problemas de salud física que afectan el estado de ánimo y psicológico del individuo.

4. ESTADO PERCEPTUAL , SENSORIAL Y GENERAL .

Las posibles deficiencias auditivas y visuales que alteran el proceso de aprendizaje.

5. AMBIENTALES.

Estos factores abarcan los aspectos familiares, medio socio- económico y cultural, incluyendo aquí lo pedagógico.

2.6.3 EL ASPECTO EMOCIONAL EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR.

El rendimiento o desempeño escolar a nivel emocional expresará el grado en que el infante ha logrado integrar su conocimiento; es por eso necesario resaltar la importancia que tienen los aspectos psicodinámicos, su expresión y simbolización en el medio circundante como lo es en la escuela.

El término de rendimiento ya está vinculado a la noción de lograr el producto del aprendizaje como resultado de un proceso mecánico, esto conlleva a que los alumnos puedan estar sujetos a que se les preste atención por la eficiencia por si misma y minimizar lo diverso y complejo del origen del aprendizaje, el cual resulta de un proceso cognoscitivo, afectivo y motriz del alumno; Viseca (citado por González, J. Oñate, R. Solloa, L, 2001), mencionan que el término

rendimiento se ha retomado del ámbito empresarial y se extiende al ámbito educativo donde prevalece la misma noción de eficiencia.

El concepto de aprovechamiento o rendimiento escolar involucra más a la personalidad global del alumno, así como también involucra la complejidad implícita en el proceso de aprendizaje; los 2 aspectos son intercambiados donde intervienen el desarrollo psíquico y la historia del alumno por un lado y por el otro la conformación del ambiente que brindará la oportunidad o no para estimular adecuadamente el aprendizaje.

Hay niños que están constantemente sometidos a un bombardeo emocional que termina por minimizarlos en sus posibilidades reales, por desvalorizarlos y enfrentarlos a tareas cuya finalidad desconocen su fracaso y que suele ser la manifestación de su inseguridad con respecto a lo que se espera de ellos y automatizan un tipo de reacción ante las circunstancias de su desempeño escolar.

El aprovechamiento escolar es una necesidad yoica que comprende una tarea de dominio - competencia que parte de las expectativas que colaboran en la integración del si mismo, ya que aporta al yo un sentido subjetivo de competencia que se unifican en la obtención de logros, como lo representan un adecuado aprovechamiento escolar, la autoestima se fortalece y compensa al yo con una buena "dosis " de autoconfianza, principalmente en dominar al medio ambiente con recursos propios, sobre todo adquiere gran importancia si recordamos que en esta etapa en la que inicia una vida de trabajo en el ambiente escolar y por ello del inicio en las actividades de dominio-competencia que serán trasladadas posteriormente a otras áreas de la vida.

Freud, A. (1979), menciona que para que un niño se desarrolle sanamente son condiciones importantes la estabilidad de las relaciones objétales, la adaptación social y el aprovechamiento escolar.

En las relaciones objetales, los padres son considerados como los representantes del mundo social, de la crianza, de los valores, de sus

expectativas, su personalidad, etc. El niño desde su nacimiento, es conocido que además del alimento requiere de grandes "dosis" de cariño y de afecto espontáneo.

Un niño adquiere por medio de cuidados amorosos y empáticos de la madre, los cimientos necesarios para resolver la primera crisis de lo que Erikson (citado por Dicaprio, 1989), llama confianza vs desconfianza básica o sentimiento de la esperanza. Este sentimiento es perdurable y regirá para ayudar a la tarea de ingresar a la siguiente etapa del desarrollo.

El papel principal de la madre es dar cuidados y cariño que sean en proporciones favorables, así en el niño prevalecerán actitudes de confianza en sí mismo y hacia los demás, tanto en las áreas que requiera adaptarse como en el desarrollo de actividades intelectuales que pondrá en juego en el medio ambiente escolar; este delicado equilibrio de paulatinas estimulaciones también se presentan las primeras frustraciones como resultado del destete de las necesarias ausencias de la madre, de ciertas privaciones tanto en las áreas afectivas, como corporales que ayudarán al niño a desarrollar nuevas destrezas para vivir en un mundo imperfecto; siempre y cuando estas frustraciones sean en pequeñas dosis y no inclinen la balanza de proporciones favorables, hacia el lado de la desconfianza básica, le ayudarán al niño a desarrollar la importante función yoica de regulación y control de impulsos y afecto al servicio de la adaptación.

Todo este conjunto influirá en como encaminan al infante, entre otros aspectos hacia el logro de metas académicas y al desarrollo de capacidades cognoscitivas, las cuales se conjugan en el rendimiento y desempeño escolar, se debe enfatizar que las expectativas funcionan como un parámetro base en el cuál el niño buscará seguir las metas, más sin embargo no son solo importantes las expectativas de los padres, sino las percepciones que el infante tenga de estas y cómo su internalización influye en la reestructura de esta etapa.

La importancia de las labores escolares del infante reside, entre otras cosas, en que este retoma en ellas en forma conjunta la resolución de conflictos psicológicos; es decir expresará el grado en que ha logrado integrar sus impulsos; así como implícitamente manifestará la relación con sus padres internalizados.

De esta manera, la escuela es un lugar en el que también se refleja la vida emocional del niño. Para Winnicott (citado por González y col. , 1996), es la escuela la concentración y ambiente en el que el niño retoma su desarrollo, viviendo y asumiendo sus conflictos, ampliándose estos en la adolescencia con nuevos medios y nuevos aportes.

En otras palabras, el escolar se convierte de un niño que juega, a un niño que trabaja sustituyendo el deseo de sus caprichos por el deseo de agradar a sus padres al ingresar en un mundo interpersonal que tiene que conquistar y en el que expresará sus impulsos sublimándolos , siendo esto un valor social más elevado.

Así, según Ajurriaguera (citado por González col., 1996), las motivaciones de los infantes para aprender son:

- La introyección de la personalidad de los padres a través de la imitación del aspecto exterior de estos.
- El deseo de agradarlos con buenas calificaciones.
- La satisfacción del amor propio al competir con los demás y
- La gratificación de su curiosidad por saber y la necesidad de la socialización.

Es por ello necesario resaltar la importancia que tiene los aspectos psicodinámicos, su expresión y simbolización en el medio circundante, como lo es en la escuela.

Otro de los aspectos psicodinámicos que influyen en el rendimiento escolar, es la influencia de los padres en cuanto que transmitan o no a su hijo ideales o metas a alcanzar; así como las consecuencias que el alcanzarlas

tendría en la vivencia de cada niño ya que algunas veces éste ha de asegurarse de no sobrepasar las capacidades de los padres. El padre va pues a desempeñar un papel capital en la apatencia, indiferencia u oposición hacia la escuela; por lo tanto, vemos el rol del padre es importante y relevante en la educación y formación de la personalidad de los hijos.

Ahora bien, el padre es quien permite al niño conocer el mundo de otra manera a la madre y con él siente que puede aventurarse a inspeccionar ya que al estar menos inmerso en una relación cargada de afectos puede sentirse más libre e impulsar a su hijo a conocer y experimentar cosas nuevas.

Si bien es cierto que la seguridad la da la madre en los primeros meses de vida, también es cierto que la sensación de protección la da el padre; pues es él quien debe brindar protección al hijo, permite a este sentirse querido y apreciado por el padre, desarrollando en esta forma su autoestima. En este sentido el padre posee la importante función de ayudar al hijo en el control de sus impulsos y colabora también a que el niño aprenda a regirse mediante el proceso secundario, estableciendo la capacidad de demora tan necesaria para adaptarse a la realidad.

González (2001), menciona que todas estas modalidades van a estar presentes en los momentos de acercamiento afectivo de los padres hacia el niño, van a determinar su personalidad, su integración y fortaleza yoica para enfrentarse a los requerimientos escolares.

El padre presenta funciones específicas que van ayudar al niño a poder adquirir una mayor seguridad y por lo tanto a tener un mejor desenvolvimiento; estas funciones son las siguientes: *Afectividad, Aceptación, Punitividad y Orientación al logro.*

En la fase edípica, el niño admira al padre y desea parecerse a este padre idealizado y perfecto, lo introyecta y esta imagen se convierte en una constante motivación para lograr un rendimiento cada vez mayor y así sentirse querido y apreciado, dejando a un lado su rivalidad. Se puede decir que si el padre

cumple con sus funciones, promueve que el niño se oriente al logro, a competir y a esforzarse para ganar ya que el padre como objeto de amor y de identidad se convierte en un ideal a alcanzar, por lo tanto, se puede entender la orientación al logro, como la tendencia a la realización, el dominio, la manipulación y la organización del medio físico y social, la superación de obstáculos y el mantenimiento de elevados niveles de trabajo, la competencia mediante el esfuerzo de superar la propia labor, así como la rivalidad y la superación con respecto a los demás.

2.6.4 PROCESO DE EVALUACIÓN EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR.

La evaluación es el procedimiento para justificar la calificación que se pone al alumno constituye la motivación que éste tiene para estudiar, se define como un proceso permanente y sistemático que acompaña al proceso educativo a lo largo de su desarrollo y que es utilizado para así determinar en que medida se están logrando los objetivos del aprendizaje.

Su principal propósito es mejorar el rendimiento, conocer el avance para retroalimentar así el aprendizaje y desarrollar las responsabilidades del sujeto hacia su propio progreso.

Gómez (1977), hace mención que los programas académicos e institucionales se orientan solamente en una escala general de evaluación. Por lo general estos datos son obtenidos después de aplicar técnicas e instrumentos de medida apropiados.

Este autor nos presenta la siguiente forma de evaluación en México, dentro del programa de la Secretaría de Educación Pública :

1. ESCALA OFICIAL DE NOTACIONES.

E = Excelente

MB = Muy Bien

B = Bien

R = Regular

NA = No acreditado

2. PARA EFECTOS DE PROMEDIO.

E = 10 - 9

MB = 8

M = 7

R = 6

3. ESCALA GENERAL PARA EVALUAR LOS NIVELES DEL APRENDIZAJE.

(Notación de calificaciones)

10 - 100

9 - 90

8 - 80

7 - 70

6 - 60

5 - 50.

Con esta escala general de evaluación se califican los aspectos sobre el rendimiento académico y se da un parámetro de calificación para conocer la eficacia del aprendizaje y por lo tanto tener conocimiento del alumno, de la eficiencia del aprendizaje adquirido del grado anterior para así mismo proseguir con el siguiente avance de este.

Villalpando (1985), hace un pronóstico sobre 3 aspectos relevantes para considerar el proceso de evaluación o control de los alumnos en su desempeño escolar :

a) *La diferenciación* de los alumnos desde el punto de vista de su aprendizaje efectivo, es un hecho de gran valor para el maestro porque en ella puede basar su proceder, encaminado a ajustar su enseñanza con la capacidad y el rendimiento reales de cada uno; la mejor manera de establecerla, es acudiendo al examen, mediante una evaluación o prueba.

b) *La promoción o aprobación*, es la decisión de pasar a los alumnos al grado inmediato superior, en vista del aprendizaje demostrado.

c) *La no promoción o reprobación*, que se opera cuando el alumno necesita repetir el curso, para superar su manifiesta deficiencia.

En ocasiones los maestros se ven ante el problema de aprobar o reprobar a determinados alumnos, por estar su desempeño localizado en un punto de la serie cercano al límite inferior de aprobación; en tales casos dudosos, es preferible desde el punto de vista del proceso del aprendizaje, la reprobación a la falsa promoción, ya que ésta pone en peligro la continuidad de tal proceso, pues siempre significará el antecedente de una asimilación defectuosa de lo que se enseñe.

El rendimiento académico escolar es producto que alcanza el sistema educativo en relación con el esfuerzo humano y económico realizado. Para que el sistema educativo obtenga un adecuado rendimiento propone que se determinen las siguientes etapas:

- Identificación de necesidades.
- Determinación de metas y objetivos.
- Análisis de los recursos necesarios y disponibles.
- Evaluación de los logros y de las estrategias aplicadas para alcanzarlas.
- Poner en práctica , en función de la evaluación, las correcciones oportunas.

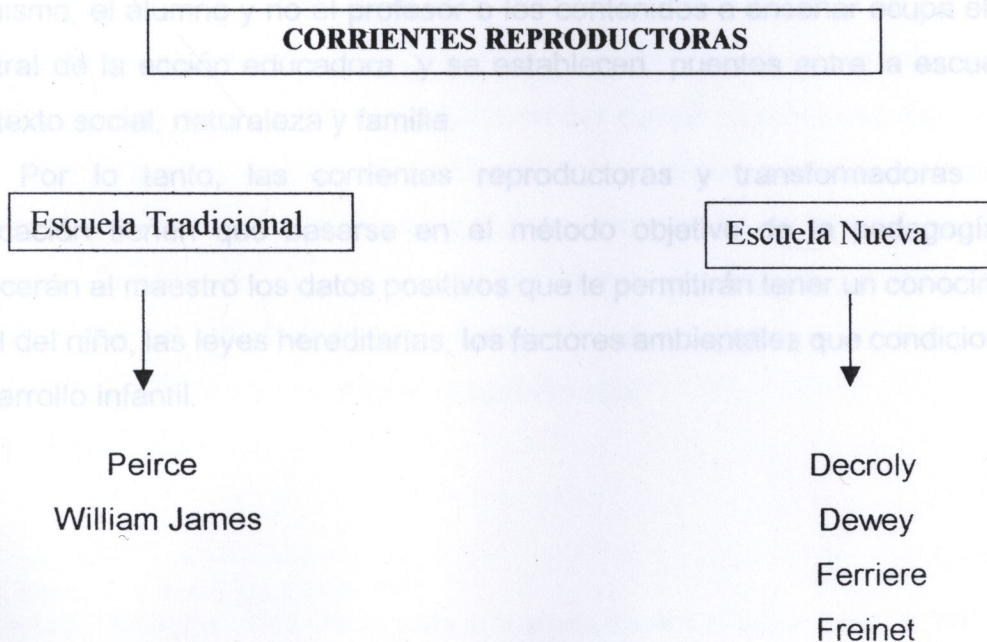
En la medida en que se aplique eficazmente cada una de estas etapas será más satisfactorio el rendimiento obtenido y el aprendizaje de cada alumno se demostrará de una manera más clara y concisa en su desempeño escolar.

3. ALTERNATIVAS EN METODOLOGÍA EDUCATIVA EN LA INFANCIA INTERMEDIA.

3.1 CORRIENTES REPRODUCTORAS Y TRANSFORMADORAS DE LA EDUCACIÓN.

La educación desde la antigüedad ha marcado un decisivo cambio en las distintas corrientes pedagógicas y diversos autores, como Platón (citado por Fullat, 1988), con su concepto sobre metafísica y su tendencia a lo ideal, Rogers y Lobrot (citados por Fullat, 1988), entre otros, con la concepción de libertad; todos ellos han promovido siempre a la educación para un aprendizaje y un conocimiento adecuado y a la medida de lo que cada persona necesita, para su propia enseñanza.

A continuación Fullat (1988), nos presenta un esquema en el cual se presenta la división existente entre la escuela idealista y realista, mostrando aquí las corrientes pedagógicas contemporáneas.



3.2 ESCUELA PRIMARIA

CORRIENTES TRANSFORMADORAS

Personalistas

Jean Piaget

Montessori

Freire

Las primeras pedagogías conservadoras o tradicionales son innovadoras de las estructuras sociopolíticas de una sociedad; tradicionalmente no solo hace referencia a los métodos empleados, sino también en lo tocante a la ideología, consiste no en copiar unos modelos eternos de hombre y de sociedad, sino en defender la constante acomodación de los niños a la realidad social de su entorno.

Otra cuestión es la de la escuela nueva o escuela activa, la cual dentro de la misma, el alumno y no el profesor o los contenidos a enseñar ocupa el lugar central de la acción educadora y se establecen puentes entre la escuela, el contexto social, naturaleza y familia.

Por lo tanto, las corrientes reproductoras y transformadoras de la educación tienen que basarse en el método objetivo de la pedagogía que ofrecerán al maestro los datos positivos que le permitirán tener un conocimiento total del niño, las leyes hereditarias, los factores ambientales que condicionan el desarrollo infantil.

3.2 ESCUELA PRIMARIA.

El término escuela encierra varios significados, los más importantes son:
"Lugar, edificio o local, donde se enseña y se aprende, institución u organismo que tiene por objeto la educación, conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza, corrientes del pensamiento."¹¹

Desde el punto de vista educativo la escuela es "la comunidad de maestros y alumnos dedicada a la educación de estos por medio de la cultura".¹² Y como la "Comunidad en la cual maestros y alumnos aprenden y cada uno en su propio plano, no solo realizan determinadas actividades, sino que las ordenan."¹³

La escuela es una institución social que proporciona al alumno el aprendizaje que requiere para incorporarse plenamente a la sociedad, ya que marca una situación de tránsito entre la vida familiar y la inserción del individuo en la sociedad, por lo tanto el concepto de escuela se considera como órgano exclusivo o al menos predominante de la educación.

Por otra parte, la escuela se entiende como la creación por la sociedad para cumplir una función también social, como lo es la educación y por ello supone un sentido dinámico activo, que es común a todas las formas de participación social, pero cuando se le organiza con el fin de educar, se le señala un objetivo preciso y empeñada en dar cumplimiento a esa meta.

Por lo que es una función primordial de la escuela el formar la actitud y hábito de aprender y transmitir conocimientos, debe estimular la creación personal, enseñar donde y como adquirir información y como utilizarla, para así poder lograr el dominio de las materias instrumentales y el desarrollo de habilidades y técnicas que lleven al aprendizaje.

La expresión primaria es la más extendida para designar el primer nivel de escolaridad obligatoria, equivalente por analogía con el término de educación

¹¹ OCÉANO, U. (1999). Op. Cit. P. 597

¹² BALLESTEROS, A. (1972). Organización de la escuela primaria. Uruguay; Patrias. P. 129.

¹³ Idem, P. 132

Las etapas del desarrollo del individuo, entendido como sujeto de la educación, son determinantes de las características y de la sucesión de los niveles escolares; así, a la infancia corresponde una educación orientada a ver de inicial al niño en todas las creaciones de la cultura siendo por ello la escuela primaria o educación básica, la encargada de realizar tal designio.

Téllez (2000), menciona que toda institución que se dedica a la educación ejerce una planeación didáctica, utilizando una metodología específica, la cual va a incluir actividades que van a desarrollar con los alumnos con la finalidad de lograr sus propósitos, objetivos y aprendizajes, para su vida presente y futura; para esto todos los aprendizajes deben de ser significativos para ellos y estar enfocados a la satisfacción de necesidades y propósitos del educando, pues no podrán desarrollarse sin estar ligados a los intereses vitales, profesionales y comunitarios, es decir, que realmente sean funcionales para cumplir el objetivo de la educación.

Cada escuela tiene su propia atmósfera, derivada de sus tradiciones y sus políticas de admisiones, donde sus actitudes van a ser comunicadas por sus maestros y adquiridas por los alumnos, individual o como grupo; lo cual lo que se va aprendiendo lo va a desempeñar a lo largo de su vida.

La escuela prepara actividades para el desarrollo del conocimiento y desempeño escolar propias del niño en la etapa de la primaria. Prepara también actividades para conocer la naturaleza, cosas y fenómenos naturales que son capaces de influir en el proceso de la vida humana, realiza trabajos productivos de labores para satisfacer necesidades vitales de la comunidad escolar y social, actividades para conocer y crear estructuras sociales y actividades para adquirir medios de expresión y cálculo como es el lenguaje , las matemáticas y las ciencias exactas.

La expresión primaria es la más extendida para designar el primer nivel de escolaridad obligatoria, equivalente por analogía con el término de educación básica o educación general.

3.3 El comienzo de la escuela primaria suele coincidir con el de la enseñanza obligatoria que en México se inicia a los 6 años cumplidos; siendo este considerado como el periodo comprendido entre los 6 y 12 años, siendo sus objetivos básicos la socialización, la adquisición de los aprendizajes instrumentales (lenguaje, oral, lector y escrito, así como cálculo aritmético) y el proceso hacia la autonomía personal.

El periodo de la primaria es considerado uno de los periodos más largos dentro de la educación ; el 1º , 2º año se consideran fáciles por la generalidad de los maestros, el tercero tiene reputación de difícil , más sin embargo cabe constar que no hay periodos más fáciles ni más difíciles en el proceso docente y que solo existen situaciones pedagógicas susceptibles de merecer estos juicios.

No hay pues, panaceas pedagógicas, ni educan los planes y métodos, sino los maestros con una utilización inteligente de todos aquellos elementos más a la medida correcta de responsabilidad profesional.

Actualmente nos encontramos con una gran diversidad en escuelas con metodología activa o metodología tradicional, esta diversidad se ha establecido debido a que diversos estudiosos de la pedagogía y la psicología investigaron como influye en el desarrollo mental y el desempeño escolar la función de la escuela en el niño.

Las aportaciones de la psicología a la educación han estado escindidas tradicionalmente en torno a los conceptos de desarrollo y de aprendizaje; simplificando al máximo una de estas posturas, que sostiene que el crecimiento básicamente como resultado de un proceso de desarrollo en buena medida interno a las personas, de manera que la educación en general y la educación escolar en particular, debe tener como meta última acompañar, promover y facilitar en el mejor de los casos los procesos naturales y universales del desarrollo que son patrimonio genético de la especie humana.

3.3 ESCUELA TRADICIONAL.

Aplicando el término de escuela tradicional¹⁴ por los reformadores escolares de la pedagogía contemporánea, como Juan Bautista de la Salle (2000), San Juan Bosco (2000), Marcelino Champagnat (2000) y José Antonio Plancarte y Labastida (1996), iniciadores de la buena educación católica, establecen a la escuela con una función donde se va a desarrollar un ambiente cálido y humano, donde se fomenta el aprendizaje, el crecimiento personal y el establecimiento de valores sólidos en el ser humano.

Viendo a la escuela tradicional desde un sentido crítico y descriptivo a un tipo de enseñanza al que se define con una serie de notas como son:

a) Organización, transmisión y evaluación del conocimiento

Se refiere a la enseñanza del alumno, poniendo principal atención a los intereses y la evaluación psicológica del niño, teniendo una pedagogía colectiva dirigida al alumno medio, no personalizada, verbal, memorísticas, que pone énfasis en los contenidos frente a los procesos y a las soluciones del planteamiento de problemas.

La educación tradicional se ha caracterizado desde sus inicios en poner énfasis en el conocimiento memorizado y desarrollo social, al niño en su proceso de aprendizaje un tiempo específico, limitando su trabajo, el paso de la instrucción es usualmente fijado por la norma del grupo o por la profesora, si el trabajo es corregido, los errores son usualmente señalados por la profesora, el aprendizaje es reforzado extremadamente por el aprendizaje de memoria, repetición y recompensa o el desaliento, pocos materiales para el desarrollo sensorial y la concreta manipulación, menos énfasis sobre las instrucciones del cuidado propio y el mantenimiento del aula, al niño usualmente se le asignan sus propias sillas estimulando el que se sientan quietos y oigan durante las sesiones en grupos la exposición del profesor, los padres de familia voluntarios

¹⁴ El tema de la escuela tradicional se aborda desde la perspectiva católica debido a la muestra estudiada

en la escuela se envuelven solamente para recaudar dinero o fondos, no participan en el entendimiento del proceso de aprendizaje.

Es por ello que la escuela tradicional siempre se ha definido como rígida e inflexible ante el desarrollo del infante, ya que no permite el poder tener contacto ni experiencias vivas que refuercen el aprendizaje del alumno.

b) Organización social de la enseñanza

Se refiere a la participación del alumno dentro de la clase, donde juega un papel pasivo, siendo receptor del conocimiento sujetado a ciertas normas y disciplinas, el profesor por el contrario tiene un papel de enseñanza unidireccional, donde el ritmo y la frecuencia oscilan en función de las normas establecidas dentro de la institución.

El agrupamiento de los alumnos es homogéneo en función a criterios como la edad, sexo y capacidad.

La disciplina está basada en la imposición de normas establecidas por el contexto de la escuela tradicional.

La disciplina es ejercida con una fuerza principal que es decisión del maestro, la enseñanza en grupo es de acuerdo al estilo de enseñanza para los adultos, esto es con una dinámica dirigida al alumno, de receptor pasivo hacia el conocimiento; los grupos formados en la educación son formados por las mismas edades, para tener un grupo homogéneo que permita brindar la enseñanza en general.

b) OBRAS PRINCIPALES.

3.4 MÉTODO PLANCARTINO.

3.4.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

JOSÉ ANTONIO PLANCARTE Y LABASTIDA

a) DATOS BIOGRÁFICOS

José Antonio, décimo hijo de la familia Plancarte y Labastida, nació en México, D.F., el 23 de Diciembre de 1840. Sus padres fueron Don Francisco Plancarte Arceo y Doña Gertrudis Labastida y Dávalos, originarios y residentes de Zamora, Michoacán. José Antonio fue el único de los once hijos que nació en México, por razones de salud de su madre.

Estudió la primaria en Guadalajara y Morelia, con éxito que a la edad de once años presentó examen público frente a selectos sinodales, obteniendo mención honorífica. Continuó estudiando en Morelia, de donde se trasladó a Puebla por muy breve tiempo, para luego irse a Inglaterra, al Colegio de Santa María de Oscott, donde estuvo de 1856 a 1862 estudiando la carrera comercial, pues su anhelo era regresar a Zamora para administrar los negocios de la familia.

En Oscott se distinguió por su aprovechamiento, sociabilidad y talento por la música y el gusto por el teatro. En 1862, se traslada a Roma para realizar ahí sus estudios de teología ; fue ordenado sacerdote el 11 de junio de 1865.

En 1882 fue nombrado párroco de Jacona Mich., ahí realizó muchas obras materiales como la remodelación del santuario, también el empedrado de las calles principales del pueblo, el arreglo de la plaza principal y el cementerio y la construcción del primer ferrocarril de Michoacán, entre Jacona y Zamora.

Después de la instancia de José Antonio Plancarte en Jacona, se trasladó a México y permaneció ahí hasta el día de su muerte, el 26 de Abril de 1898.

El plan de estudios de los colegios Guadalupeños traído de Europa para un mayor y provechosos conocimiento; que para el fundador constituyen lo que sería y en lo que se basan sus ideas pedagógicas, las cuales consisten en:

b) OBRAS PRINCIPALES.

En el ámbito de la educación fundó el “Colegio de Nuestra Señora de Guadalupe” para niñas, el 12 de Noviembre de 1867, posteriormente, este fue llamado “Colegio de la purísima Concepción”.

El 8 de Septiembre de 1873, fundó el “Colegio de San Luis Gonzaga” para niños, este colegio fue trasladado a Roma.

Con las fundaciones tanto del “Colegio de Nuestra Señora de Guadalupe” , como del “Asilo de san Antonio”, fundó una congregación religiosa netamente mexicana, el 2 de Febrero de 1878, reciben los primeros votos de las primeras religiosas de su obra predilecta, la congregación de las “hijas de María Inmaculada de Guadalupe”.

José Antonio Plancarte y Labastida, siempre se distinguió e interesó por la educación de la niñez y su obra pedagógica siempre se ha caracterizado por su empeño en brindar a los educandos, los conocimientos y valores que para su fundador son de vital importancia.

3.4.2 IDEAS PEDAGÓGICAS.

La polifacética personalidad del fundador de los colegios Guadalupanos le hizo prestar diversos servicios que reflejaban su predilección por el campo educativo, desde que se ordena sacerdote (en 1865), funda la primer congregación de religiosas a la que llamó “ hijas de María Inmaculada de Guadalupe” y observó unas actitudes pedagógicas que luego de alguna manera promovió en sus colaboradores - seculares y religiosas - su acción educadora que siempre iba acompañada de una acción evangelizadora que explícitamente lleve a una opción por Jesucristo y en una estructura escolarizada, esto se promueve mediante la *catequesis*.

El plan de estudios de los colegios Guadalupanos traído de Europa para un mayor y provechosos conocimiento; que para el fundador constituyen lo que sería y en lo que se basan sus ideas pedagógicas, las cuales consisten en:

“ La educación del Corazón por la formación moral y religiosa de la niñez y la juventud, especialmente de la mujer cuyo modelo es María”.¹⁵

Antonio Plancarte privilegia la educación del corazón, pues eso significa que la tarea de la educación es para él de suma importancia y por lo tanto su pedagogía, ya que más que el cultivo intelectual es la educación del corazón, la educación de la voluntad, la educación en valores cristianos, la educación de la afectividad, la formación de actitudes evangélicas, en síntesis, la formación en el amor a Dios y al prójimo.

Esta educación del corazón para José Antonio Plancarte propuesta en su pedagogía, es la educación moral y religiosa ya que es en este principio como se asume la fe, para traducirlos en una vida moral y cristiana.

“ Si bien la educación es un proceso que dura toda la vida, no cabe duda que la niñez y la juventud son una etapa privilegiada para que la educación se realice de una manera explícita y sistemática es precisamente en esta etapa cuando el corazón de los niños y jóvenes ha de ser formado en los grandes principios que regirán toda su vida”.¹⁶

Antonio Plancarte siempre hace hincapié en la educación y especialmente en cuanto a la mujer ya que posee un derecho inalienable a la educación y si a esto se agrega la gran influencia que ella ejerce en el hombre, en la familia y en la sociedad. Esta decisiva influencia de la mujer puede ser considerada como un don natural de liderazgo que ejerce en torno suyo y que ha de ser cuidadosamente promovido y orientado.

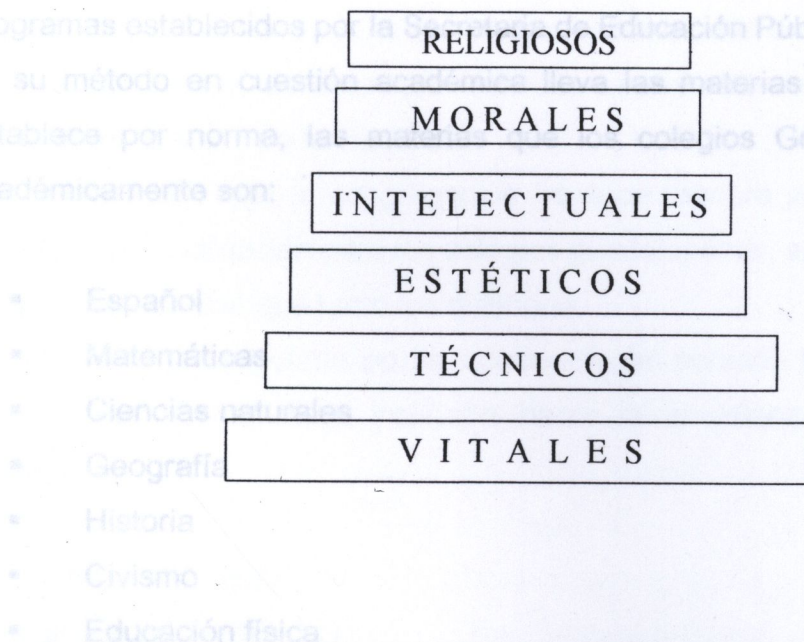
Congruentes con la identidad cristiana la misión evangelizadora y la pedagogía de la voluntad, se profesan valores que promueven el desarrollo de la persona en comunidad hacia la trascendencia; la filosofía educativa que esto supone dinamiza el servicio magisterial.

¹⁵ MELÉNDEZ, M.G. (2001). Inspiración Pedagógica de J. A. Plancarte para colegios Guadalupanos; México, Documentos Congregacionales. P.45

¹⁶ MELÉNDEZ, M.G. (2001). Ideario de los colegios Guadalupanos. Documentos Congregacionales. P.15

Todo hombre, en cuanto que es un ser en proceso de desarrollo, tiende a su perfección, a su totalidad realización, en una palabra a su plenitud. Todo aquello que contribuya a este proceso, es un valor: " Es todo lo que favorece la plena realización del hombre como persona".¹⁷

Si la formación moral y religiosa es prioritaria para Antonio Plancarte la ordenación jerárquica que como colegio Guadalupano es impartida, coloca estos principales valores en la cúspide de la jerarquía:



Puestos los valores en esta jerarquía, iniciando su base en los valores vitales, ya que estos elevan el proceso de personalización, de tal manera que mientras más elevada sea la posición de una familia de valores contribuye a la realización plena del hombre como persona, es por ello que los valores morales, religiosos e intelectuales ocupan los lugares más elevados ya que el poner el intelecto y el corazón se logra integrar la inteligencia emocional con la

¹⁷ MELÉNDEZ, M. G. (2001). Op. Cit. P. 24.

inteligencia cognitiva y así mismo lograr la integración total y plena de crecimiento para el hombre como persona única e irrepetible.

La educación Guadalupana enlaza el diálogo entre la fe y la ciencia, de modo que por medio de la evangelización conduzca a la formación de una verdadera cultura cristiana; todos los colegios Guadalupanos son una institución educativa católica que tiene como misión, la formación humanística integral y armónica de la niñez y la juventud.

Sin dejar a un lado su inclinación católica los colegios Guadalupanos siguen una educación tradicional, su método de enseñanza está basado en los programas establecidos por la Secretaria de Educación Pública del Estado, esto es su método en cuestión académica lleva las materias que este programa establece por norma, las materias que los colegios Guadalupanos siguen académicamente son:

- Español
- Matemáticas
- Ciencias naturales
- Geografía
- Historia
- Civismo
- Educación física
- Educación artística.

Esta tira curricular es presentado por los colegios Guadalupanos ante la S.E.P, para cubrir los requisitos indispensables para poder dar una calificación basada en la escala general de evaluación y así dar resultado de aprobatoria o reprobatoria a los alumnos.

Sin dejar las tradiciones precedidas por la congregación de las " Hijas de María Inmaculada de Guadalupe" el colegio tiene sus actividades religiosas y su

forma particular de evaluar el conocimiento de las alumnas , esto es por medio de la visita de la Directora General de la Congregación con sede en la Ciudad de México D.F, la directora realiza un examen anual siguiendo un método interno de evaluación.

Los elementos sobre la inspiración pedagógica han de dar a los colegios Guadalupanos rasgos distintivos que les caracterizan de tal manera que la educación que se imparta tenga un sello Plancartino.

Antonio Plancarte (citado por Meléndez, 2001), menciona dos capacidades que constituyen al ser humano en cuanto tal, son : la inteligencia, como la capacidad de razonar y la voluntad, como la capacidad de amar. En un sentido un tanto simbólico, es decir que la cabeza es la sede de la inteligencia y el corazón es la sede de la voluntad.

Es por ello que la congregación tiene de manera particular la forma de enseñanza y evaluación para los colegios guadalupanos, siempre anteponiendo su sello plancartino que tanto los distingue.

Este sello es guiado por la educación del corazón teniendo presente el método plancartino, está inclinado hacia la enseñanza por medio de la *catequesis*.

LA CATEQUESIS.

a) SU SIGNIFICADO.

De las constituciones que José Antonio Plancarte y Labastida (citado por Meléndez, 2001), escribió no solo a la fe que es un don sobrenatural que requiere no solo de aceptación, sino también de cultivo, de educación, para ir madurando progresivamente, hasta llegar a ser una fe adulta, plena, capaz de darle a la vida su verdadero sentido en Cristo Jesús. De aquí la importancia de la catequesis, que desde los orígenes de la iglesia ha constituido una tarea irremplazable en su misión evangelizadora.

En la Exhortación Apostólica *Catechesi tradendae*, documento clave en esta cuestión habla de: “ Globalmente se puede considerar aquí la Catequesis en cuanto educación de la fe de los niños, de los jóvenes y adultos, que comprende especialmente una enseñanza de la doctrina cristiana, dada generalmente de un modo orgánico y sistemático, con miras a iniciarlos en la plenitud de la vida cristiana”.¹⁸

“ Catequesis, es decir, la actividad constantemente necesaria para difundir viva y activamente la palabra de Dios y ahondar en el conocimiento de la persona y el mensaje salvador de nuestro señor Jesucristo; la actividad que consiste en la educación ordenada y progresiva de la fe y que está ligada estrechamente al permanente progreso de maduración de la misma fe”.¹⁹

De aquí que la Catequesis en los colegios Guadalupanos ha de ser una Catequesis Evangelizadora y se ha de impartir en forma explícita y sistemática.

3.5 ESCUELA ACTIVA.

El nuevo siglo contempla múltiples renovaciones pedagógicas; surgen nuevas propuestas educativas que tienen orígenes diversos, así como planteamientos, concepciones filosóficas diferentes, pero un objetivo común: el interés por el niño y la mejora de la escuela.

Diversos autores que pertenecen a una generación de educadores que van a marcar un cambio radical en la concepción de la educación; entre los que destacan Decroly (citado por Santillana, 2001), Dewey (citado por Santillana, 2001), Ferriere (citado por Fullat, 1988), Freinet (citado por Santillana 2001), Montessori (2002), van de manera definitiva a abrir nuevos horizontes en la búsqueda de una educación más apegada a la naturaleza humana; todos ellos son los portadores de la corriente pedagógica denominada *Escuela Nueva o Escuela Activa*.

¹⁸ MELÉNDEZ, M. G (2001). Op. Cit. P. 49.

¹⁹ MELÉNDEZ, M.G. (2001) Op. Cit. P. 51.

Este movimiento pedagógico surgido a finales del siglo XIX, encaminado a perfeccionar y utilizar la educación existente en su época, modificando las técnicas educativas empleadas por la tradición secular.

Ferrieré (citado por Fullat, 1988), uno de los principales representantes del movimiento, define a la escuela nueva como: " internado familiar establecido en el campo, donde la experiencia del niño sirve de base a la educación intelectual, mediante el empleo adecuado a los trabajos manuales y a la educación moral, mediante la práctica de un sistema de autonomía relativa de los escolares".

En el año 1899 Ferrieré (citado por Santillana 2001), crea en Ginebra el *Bureau International des Ecoles Nouvelles*, con el fin de unificar esfuerzos y establecer una plataforma de comunicación e intercambio. Ferriere (citado por Fullat, 1988), es el símbolo del esfuerzo renovador, tanto desde un punto de vista teórico como organizador, y menciona que las escuela nueva a pesar de las diferentes soluciones metodológicas presentan un punto en común: todas están basadas en el principio de la actividad del niño, en su libre fluir del interior hacia el exterior. Procuran ser escuelas activas, es decir, basadas en los más variados intereses del niño para promover la libre formación intelectual y moral.

Así como Ferriere (citado por Fullat, 1988), Decroly (citado por Fullat, 1988), crea la escuela del *Ermitage* y trabaja a partir de los centros de interés del niño. Para el médico y pedagogo belga estos intereses se desarrollan preferentemente en contacto con la naturaleza y con las cosas reales. Estos intereses configuran el principio de unificación de gran parte de las materias que se enseñan en la escuela.

La educación infantil, partiendo de la concepción del niño como ser activo afirman que el fin de la educación es promover el libre desarrollo de las fuerzas interiores, poniéndolo en contacto con un ambiente natural que sea reflejo del ambiente doméstico.

²⁰ FREUD, A. (1902) *Psicología del jardín de infantes y la educación del niño*. España: Paidós. P 137

²¹ YOGLIS, D. (1996) *Montessori. Biblioteca grandes educadoras*. México: Trilux. P 130

En las escuelas donde se utilizan programas y actividades siguiendo una metodología activa, se enfocan en brindar al educando un equilibrio y desarrollo integral, utilizando todas sus habilidades y destrezas para un conocimiento sólido y un aprendizaje donde se ve favorecido el crecimiento personal en función a las necesidades del niño.

Anna Freud (2000), menciona que la función de la escuela es lograr en el niño un desarrollo adecuado, existiendo un equilibrio entre el consentimiento de las satisfacciones y la prohibición de los impulsos instintivos y pone énfasis en: " Creer que el juego infantil es un excelente medio de aprendizaje de la realidad y no necesariamente revelador de conflictos inconscientes".²⁰

Así como Anna Freud (2000) y en el contexto de diversos pedagogos y psicólogos de sentido crítico como Decroly (2001), Piaget (1999), Pophan (2001), Montessori (2000), entre otros describen a la escuela como modelo donde se encuentra una función de aprendizaje y procesos de maduración.

La propia María Montessori (2000), ve a la escuela como un lugar nutritivo para el niño y donde satisface sus necesidades de autoconstrucción, propone y establece que el niño es un ser libre para escoger sus propias actividades y describe que para ello se debe: " Disciplinar para la actividad, para el trabajo, para el bien, no para la inmovilidad y pasividad"²¹.

Montessori (2000), reconocía que en los seres humanos no había características fijas, ni sus instintos determinaban su conducta de una manera específica, por el contrario son potencialmente capaces de desarrollar muchos comportamientos diferentes y pueden aprender a adaptarse a diversas circunstancias.

Posteriormente Montessori se inscribió de nuevo como estudiante en la Universidad de Roma para estudiar Filosofía, Antropología y Psicología; estudió en forma más minuciosa a Seguin e Itard, traduciendo sus escritos al italiano, también siguió estudiando y publicando artículos sobre las enfermedades

²⁰ FREUD, A. (1992). Psicoanálisis del jardín de infantes y la educación del niño. España; Paidós. P 157

²¹ YOGLIS, D. (1996). Montessori: Biblioteca grandes educadoras. México; Trillas. P. 130

3.6 MÉTODO MONTESSORI.

3.6.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

MARÍA MONTESSORI

a) DATOS BIOGRÁFICOS

María Montessori nació en Chiaravalle, provincia de Acona Italia, el 31 de agosto de 1870, cuando tenía 12 años, la familia se mudó a Roma para que la niña recibiera una educación más esmerada, como preparación para la carrera de maestra, sin embargo a María le interesaba las matemáticas y la ingeniería, por lo tanto asistió a una escuela técnica para varones, su interés abarcó luego la biología e hizo su solicitud de admisión a la escuela de medicina, siendo cada año premiada con una beca, su padre no aprobó la carrera que había escogido, por lo tanto María tuvo que dar lecciones privadas para ayudarse a solventar sus gastos.

En 1896 recibió el primer doctorado que en medicina jamás se había otorgado a una mujer en la escuela de medicina de la Universidad de Roma. En seguida se le admitió para formar parte del personal de la clínica psiquiátrica de la Universidad y entró en contacto con niños de retardo mental.

Montessori oyó hablar del trabajo de Seguin (1812 - 1880) con niños retrasados y del médico francés Jean Itard (1775 - 1838).

En 1899 presentó una ponencia bajo el título de " Educación moral "en el congreso Pedagógico de Turín. Como resultado de esta ponencia el ministro de educación la invitó para que diera una serie de conferencias a los maestros de Roma, sobre educación de niños retrasados mentales.

Posteriormente Montessori se inscribió de nuevo como estudiante en la Universidad de Roma para estudiar Filosofía, Antropología y Psicología; estudió en forma más minuciosa a Seguin e Itard, traduciendo sus escritos al italiano , también siguió estudiando y publicando artículos sobre las enfermedades

nerviosas de los niños, practicó la medicina en clínicas y en privado y fue profesora de planta en el colegio para la capacitación de mujeres en Roma.

Montessori tuvo la oportunidad de aplicar sus métodos a niños normales, y consideraba que si sus métodos podían obtener tan buenos resultados con niños retrasados, podrían lograr con niños normales mucho mejores resultados que los métodos estándar de instrucción.

Los materiales y métodos que facilitaron el aprendizaje en los niños retrasados, también facilitaron el aprendizaje en los niños "normales", espontánea e independientemente.

Montessori se convirtió en objeto de mucha atención y su fama se difundió por todo el mundo. En 1909 apareció su primera publicación que trataba de las escuelas Montessori: "*The Method of Scientific Pedagogy as Applied to Infant Education and the Children's House*".

Se organizó una sociedad Montessori en Roma y se establecieron ramas de esta sociedad y otras escuelas Montessori en Milán, Nápoles y otras partes. El movimiento se extendió a otros países de Europa, así como a Rusia, China, Japón, Canadá, Argentina, India, Ceilán y Estados Unidos.

Después de la guerra, viajó a Inglaterra en 1946 y volvió a Italia en 1947.

Al año siguiente volvió a la India y en 1949 empezó un curso para maestros en Pakistán. Salió de ahí antes de terminar dicho curso para presidir el 8° congreso Internacional Montessori en San Remo.

Los congresos anteriores (1925, 1932, 1933, 1934, 1936, 1937, 1938) también se habían celebrado bajo su presidencia, asistió a su último congreso en Londres en 1951.

Montessori murió en Holanda en mayo de 1952, después de haber designado a su hijo Mario Montessori su sucesor en la dirección de la Asociación Internacional Montessori.

b) OBRAS PRINCIPALES.

Inspirándose en Seguin e Itard, Montessori desarrolló sus propios materiales didácticos para la educación de los niños.

Reconoció que no solamente era el material lo que explicaba su éxito en la labor educativa sino que también era su propia voz lo que atraía a los niños y los despertaba y alentaba para que utilizaran el material didáctico y con el como instrumento se educarán así mismos.

Montessori guiaba su trabajo en el respeto profundo que sentía por la desgracia de los niños con retraso mental y sabía lo que estos niños podían dar a las personas que se acercaban a ellos.

Montessori desarrolló su propio sistema para enseñar a leer y escribir, pensaba que el enseñar a leer y escribir a muchos de los niños con retraso mental de diversos asilos con éxito, podían presentarlos en una escuela pública para que los examinaran junto con los niños normales.

Escribió su primer libro en 1906, llevando el título de " *Antropología Pedagógica*".

Comenzó a trabajar con niños normales en 1906, iniciando un proyecto de renovación de ciudades perdidas en Roma. Todos los niños de 3 a 7 años de edad de una vecindad de clase media constituían la escuela llamada " *Casa Di Bambini* " o " *Casa de los niños* ".

Montessori viajó extensamente dando conferencias, fundando escuelas y centros de capacitación para maestros y dirigiendo cursos de capacitación.

Durante los años de 1949 a 1952 viajó extensamente por Europa, recibiendo la medalla de la legión de honor en Francia en 1949 visitando además Noruega y Suecia y dirigiendo un curso de capacitación de maestros en Italia en 1950. Dio conferencias en Innsbruck Australia y luego volvió a Holanda que se había convertido en su centro de operaciones después de que salió de la India en 1946. La reina Guillermina le concedió el rango de oficial de

la orden de Orange - Nassau y recibió además un doctorado honorífico en Filosofía en la Universidad de Ámsterdam.

3.6.2 IDEAS PEDAGÓGICAS

Montessori sacó de su experiencia que los métodos y prácticas educativas deberían derivarse de observar a los niños y no de nociones preconcebidas acerca de su desarrollo, la educación insistía, tiene que basarse en las leyes del desarrollo natural del niño. Estaba convencida de que el impulso subconsciente durante el periodo de crecimiento, es decir, de la construcción del individuo; lo impele a realizar su propio crecimiento y el niño es enormemente feliz cuando se le da simplemente la oportunidad de hacerlo y se siente impulsado a hacer todo el esfuerzo que está de su parte lograrlo.

Se puede decir que la etapa de la niñez es una edad de "vida interna" que conduce al desarrollo, madurez y perfección de todas las facultades.

El estado mental del niño es de naturaleza creadora, abierta al aprendizaje; Montessori usaba el término "mente absorbente" para distinguir este estado natural, espontáneo e inconsciente de aprendizaje, del aprendizaje consciente y penoso de los adultos, ya que los niños se adaptan fácilmente al ambiente en el que se encuentran "aprenden sin ser enseñados".

Montessori (2002), su método Montessori en:

Hay que observar la naturaleza o desarrollo natural del niño, entonces el niño necesita libertad en el salón de clase o en el ambiente, pero el dejar a los alumnos que hagan lo que quieran, tenerlos felices con tareas ligeras, dejarlos que vuelvan a un estado casi salvaje no resuelve el problema, el ambiente tiene que proporcionar las oportunidades para el desarrollo, si es que se quiere que se desarrollen los potenciales del niño, tiene que estar el material apropiado para que el niño aprenda por medio de su propia actividad, asimilando la cultura del ambiente.

A Montessori (citado por Grau, 2002), le interesaba el crecimiento y desarrollo de todo niño, no simplemente su crecimiento académico o intelectual.

Un aspecto importante del crecimiento es el físico, Montessori reconoció este aspecto del desarrollo en el énfasis que ponía en el movimiento, su preocupación por las actividades sensorio motoras se originó en su estudio de Seguin. Es por medio de la exploración sensorio motoras que el niño aprende todo lo relacionado con su ambiente físico. El desarrollo sensorio motor es la base del desarrollo intelectual.

Los materiales que desarrolló tenían como fin fomentar el desarrollo sensorio motor, estos materiales estaban diseñados para facilitar aquellas actividades motoras delicadas que se consideraban de especial importancia.

Existe una actitud básica hacia el niño que influye en todas las actividades y en la conducta, esta actitud es un respeto fundamental hacia el niño como individuo, lo mismo que a sus potencialidades y capacidades, esto pues va a llevar al niño a tener una aceptación, una actitud de confianza en su habilidad para desarrollarse y la paciencia para permitirles que logren este desarrollo.

Montessori definió tres niveles de educación con tres subdivisiones:

- 1.- El periodo desde el nacimiento hasta los 7 años, los primeros 2 años del tercero al quinto y los años sexto y séptimo.
2. El periodo de los 7 a los 12 años.
- 3.- El periodo de los 12 a los 18 años o adolescencia.

Montessori dice en sus escritos que se le había expresado dudas sobre la extensión de sus métodos a niños mayores de 7 años.

La respuesta de Montessori era que libertad no significa descuido o abandono del niño, sino proporcionar una ambiente que permita al niño crecer y desarrollarse conforme a su naturaleza.

El método Montessori, se orienta a preparar a los niños para excursiones al ambiente externo. Por ejemplo, si los niños van a ver hojas, se repasa la

clasificación de las hojas antes de que los niños salgan a observarlas y a recoger diversas muestras.

Montessori estaba convencida de que el desarrollo de la perseverancia se logra mediante la experiencia del éxito; por lo tanto, se ayuda a los niños a dominar las técnicas que les sirvan para alcanzar sus objetivos en el tiempo más corto posible y con el mínimo posible de fracasos.

Cada niño tiene que tener la posibilidad de escoger y de proseguir sus opciones. Se les proporciona grandes lapsos sin interrupción, con el fin de permitir a cada niño que prosiga su trabajo hasta el final y que logre la satisfacción correspondiente.

De esta manera se desarrolla un ciclo natural de trabajo y largos periodos de concentración, lo cual es algo placentero para el niño; en lugar de fatigoso.

Las tareas de la Villa Montessori durante el periodo de escuela elemental es ayudar al niño a desarrollar naturalmente las aptitudes físicas, emocionales, y cognitivas básicas, que se necesitan para desempeñarse bien en la sociedad y en el mundo; ayudar al niño a lograr una visión de conjunto del desarrollo del universo, del sistema solar, la tierra, la vida en la tierra, la humanidad primitiva, las civilizaciones y la clasificación científica.

La Villa Montessori tiene la responsabilidad de proporcionar esta visión de conjunto y los medios con que los niños pueden proseguir aquellos aspectos de su especial interés.

Sin dejar a un lado su enseñanza como Método Montessori, la Villa Montessori sigue una educación completamente activa, su método de enseñanza esta basado al igual que los programas establecidos por la Secretaría de Educación Pública del Estado, esto es su método en cuestión académica lleva las materias que este programa establece por norma, las materias que Villa Montessori sigue académicamente son las siguientes :

Para educación elemental (primaria) son:

TALLER 1

- Matemáticas 1
- Lenguaje
- Geometría 1
- Biología 1
- Geografía 1
- Historia 1
- Deportes
- Arte

TALLER 2

- Matemáticas 2
- Geometría 2
- Biología 2
- Historia 2
- Español 2
- Deportes
- Arte

Esta tira curricular es presentado por Villa Montessori ante la S.E.P, para cubrir los requisitos indispensables para poder dar una calificación basada en la escala general de evaluación y así dar resultado de aprobatoria o reprobatoria a los alumnos.

Como el Método Montessori no tiene una estructura de evaluación basada en el rendimiento académico, Villa Montessori tiene método interno de evaluar no solo el rendimiento y sino más bien su desempeño escolar y esto lo hace por medio de registros internos y observaciones, teniendo un oficio en el cual se sustenta y se evalúan todos los conocimientos de los alumnos.

Siendo así el aspecto más importante del proceso Montessori se proporcionan las claves o componentes necesarios para que los niños puedan hacer sus propias abstracciones y su propio aprendizaje que posteriormente será evaluado. El aprendizaje para los niños Montessori un proceso placentero, es parte del desarrollo y la creación interna de los niños mismos.

Lo fundamental para el método Montessori es el respeto a los niños, la confianza en su habilidad para crecer y desarrollarse mediante el uso del ambiente y la interacción con ellos y la paciencia para dejarlos que progresen a su propio tiempo y ritmo.

Los materiales en un contexto Montessori son instrumentos de enseñanza cuya finalidad es el desenvolvimiento que ayudan a los niños a desarrollarse o a constituirse a sí mismos.

El uso de la observación de los niños como base para su enfoque, fue un cambio radical con respecto al razonamiento tradicional de escritorio acerca de la naturaleza de los niños y de sus necesidades.

El método resuelve también el problema del aburrimiento y de la falta de interés en la escuela, mismo que a su vez conduce a "problemas de conducta".

Lo que para Montessori el aprender y estar dentro de un salón de clase compartiendo el aprendizaje, no tiene porque haber problemas de conducta cuando los niños se divierten aprendiendo.

METODOLOGÍA

CAPÍTULO 2

METODOLOGÍA

2.1 TEORÍA METODOLÓGICA.

Esta fue una investigación de tipo cualitativa, que significa el calificar, observar diferentes actitudes, comportamientos, conductas de personas y animales en diferentes circunstancias, el término cualitativo es considerado para Bonilla y Hernández (1997) como una forma diferente de hacer ciencia, que se refiere a la investigación que produce datos descriptivos, las palabras habladas o escritas y la conducta observable.

El objetivo principal de este tipo de investigaciones es la evaluación de fenómenos a través de la observación y el diagnóstico a largo plazo.

Esta investigación se llevó a cabo por medio de reportes anecdóticos, que se refiere a la observación de una conducta determinada y al análisis de la descripción de lo sucedido.

CAPÍTULO 2

2.2 PARTICIPANTES.

La muestra tuvo un total de 35 niñas, las 35 alumnas en su totalidad niñas del tercer grado grupo " B ", con una edad de 8 y 9 años del Instituto Antonio Plancarte, la mayoría hijas que ocupan el tercer lugar en la familia y las hijas más pequeñas de la misma, provienen de familias de pocos hijos y con padres casados y presentes pertenecientes a un nivel socioeconómico medio, de religión católica. En la escuela activa todos los alumnos 21 en total, 12 varones y 9 niñas entre los 6 y 9 años de la Villa Montessori de Morelia, Mich. La mayoría son hijos primogénitos y que ocupan el segundo lugar dentro de la familia, provienen de familias con pocos hijos y con

METODOLOGÍA

CAPÍTULO 2

METODOLOGÍA

2.1 TEORÍA METODOLÓGICA.

Esta fue una investigación de tipo cualitativa, que significa el calificar, observar diferentes actitudes, comportamientos, conductas de personas y animales en diferentes circunstancias, el término cualitativo es considerado para Bonilla y Hernández (1997) como una forma diferente de hacer ciencia, que se refiere a la investigación que produce datos descriptivos, las palabras habladas o escritas y la conducta observable.

El objetivo principal de este tipo de investigaciones es la evaluación de fenómenos a través de la observación y el diagnóstico a largo plazo.

Esta investigación se llevó a cabo por medio de reportes anecdóticos, que se refiere a la observación de una conducta determinada y al análisis de la descripción de lo sucedido.

2.2 PARTICIPANTES.

La muestra tuvo un criterio de inclusión: en la escuela tradicional - católica las 35 alumnas en su totalidad niñas del tercer grado grupo " B ", con una edad de 8 y 9 años del Instituto Antonio Plancarte, la mayoría hijas que ocupan el tercer lugar en la familia y las hijas más pequeñas de la misma, provienen de familias de pocos hijos y con padres casados y presentes pertenecientes a un nivel socioeconómico medio, de religión católica. En la escuela activa todos los alumnos 21 en total, 12 varones y 9 niñas entre los 6 y 9 años de la Villa Montessori de Morelia, Mich. La mayoría son hijos primogénitos y que ocupan el segundo lugar dentro de la familia, provienen de familias con pocos hijos y con

padres casados y pertenecientes a un nivel socioeconómico alto, no pertenecientes a una religión específica.

Las técnicas que se utilizaron en esta investigación fueron:

2.3 ESCENARIO.

• Observación

La presente investigación se realizó en las instalaciones de las 2 escuelas distintas; la primera escuela tradicional - católica, dentro del salón de clase, el cuál se encuentra ubicado en el segundo piso del Instituto Antonio Plancarte, el aula es poco amplia con un espacio limitado para 35 bancas, un escritorio en la parte de adelante, un pizarrón grande en color verde y una cómoda en color madera bastante amplia para guardar el material escolar de las alumnas, el escritorio se encuentra ubicado justamente a un lado de la puerta, y el total de las bancas frente a este, el salón es de color gris claro en la mitad y la gris oscuro en la parte alta, no cuenta con adornos y solo tiene colocada en la parte alta del pizarrón la fotografía del fundador (Antonio Plancarte).

En la escuela activa, la villa Montessori, el aula es amplia, con un ventanal que da hacia el jardín y es bastante grande, la decoración es en ladrillo rustico, al entrar a la derecha se encuentran ubicados los baños (baño de niñas y un baño de niños), a la izquierda se encuentra ubicada una cocina pequeña en la cual se encuentran vasos, platos, cucharas, tenedores, etc. para uso del desayuno de los niños, alrededor de todo el salón se encuentran espacios especiales tipo libreros que contienen todo el material que utilizan (material Montessori), las mesas son medianas en forma de cuadro para 2 alumnos, todas están ubicadas de modo que todos pueden verse de frente y comunicarse, justamente en medio de las mesas se encuentra en espacio grande que tiene una línea roja para hacer dinámicas grupales, tienen también alfombras para que los niños trabajen en el lugar que ellos escojan dentro del salón.

2.4 TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

Las técnicas que se utilizaron en esta investigación fueron:

- Entrevista abierta a los maestros
- Observación
- Reportes anecdóticos.

Debido a que fue una investigación cualitativa y por lo tanto su investigación es de un contacto directo con los participantes de la muestra, a fin de poder obtener los datos suficientes para sustentar la investigación; a continuación se define cada una de las herramientas utilizadas:

2.4.1 *ENTREVISTA ABIERTA*. "Es una conversación seria que se propone un fin determinado, distinto del simple placer de la conversación. Esta puede estructurarse a través de puntos importantes a averiguar; este tipo de entrevista tiene la ventaja de que permite profundizar en líneas de indagación más productivas, ofrece un grado razonable de flexibilidad, a la vez que mantiene la suficiente uniformidad para evitar lagunas en la información necesaria para el diagnóstico"²².

En esta investigación se hizo la entrevista abierta a los maestros del grupo, con la finalidad de conocer datos específicos del desempeño escolar de cada uno de los alumnos y saber concretamente como es su forma de evaluar el rendimiento académico.

²¹ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Op. Cit. P. 1026

²² BUSTILLO, M. B. (1987). Manual para la elaboración de trabajos de investigación. México.

²² Enciclopedia de la Psicopedagogía. (2001). México; Océano / Centum. P. 609

2.4.2 *OBSERVACIÓN DIRECTA*. “ Metodología utilizada en las ciencias experimentales cuyo objeto es describir cierto número de hechos naturales a partir de los cuales se pueden formular hipótesis que sean susceptibles de verificación . Es uno de los instrumentos más utilizados en el ámbito de la evaluación educativa; este tipo de instrumento se basa generalmente en muestras de conducta que permiten disponer de la información necesaria para adoptar decisiones acertadas”²³.

En esta investigación la observación se realizó en la escuela tradicional y activa como herramienta principal de esta investigación.

2.4.3 *REPORTE ANECDÓTICO*. “ Es el proceso durante el cuál se reúne información relevante necesaria para un estudio de observación de una conducta determinada y al análisis de la descripción de lo sucedido. Es la planificación de una investigación, en gran medida el aspecto de la observaciones de principal importancia, debido a que el fin de que los resultados no se atribuyan solamente a algunas variables en el estudio”²⁴.

En el presente estudio los reportes anecdóticos se elaboraron como una forma de registro de las sesiones de observación con los sujetos de investigación para su posterior análisis.

²³ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Op. Cit. P. 1026

²⁴ BONILLA, M. P. (1997). Manual para la elaboración de trabajos de investigación. México; Intercontinental. P.16

2.5 PROCEDIMIENTO.

El procedimiento que se llevó a cabo en esta investigación incluyó un contacto directo con los participantes de la muestra seleccionada, haciendo una observación acompañada con reportes anecdóticos.

Se observó 10 sesiones, en un total de 20 horas distribuidas en 2 horas diarias cada día de la semana en cada institución; en el Instituto Antonio Plancarte se asistió en un horario distinto, esto es en horas antes de receso (8:00 a 10:30am) y horas después de receso (11:00am a 1: 45pm) en el mes de Mayo del presente año.

En la Villa Montessori se asistió 2 veces por semana con un horario de 9:00 a 11:00am en el mes de Marzo del 2002.

Cada sesión fue registrada en reportes anecdóticos, la información obtenida se organizó y se analizó en base a los ejes temáticos de la investigación para interpretarse en base al marco teórico y así se llegó a las conclusiones.

El procesamiento del texto fue realizado en Word 2000.

CAPÍTULO 3

RESULTADOS

CAPÍTULO 3

RESULTADOS

Los resultados de este estudio se presentan en base a las hipótesis (ejes de investigación), planteados al inicio de la misma, y estos fueron:

- Objetivos y metas de aprendizaje
- Rendimiento académico
- Participación en clase
- Relación maestro - alumno
- Socialización
- Disciplina
- Grado de autoactividad.

A continuación se presentan cada uno de ellos y se llegó a los siguientes resultados

CAPÍTULO 3

1. OBJETIVOS Y METAS DE APRENDIZAJE

Sprinthall (1996), menciona que los objetivos y metas de aprendizaje pretenden brindar al alumno habilidades, actitudes y competencias, es la resultante de la interacción con el medio ambiental.

RESULTADOS

En la escuela tradicional los objetivos y metas de aprendizaje se basan en:

- Disciplina
- Orden
- Puntualidad
- Valores formativos y
- Aprovechamiento.

CAPÍTULO 3

RESULTADOS

Los resultados de este estudio se presentan en base a las hipótesis (ejes de investigación), planteados al inicio de la misma, y estos fueron:

- Objetivos y metas de aprendizaje
- Rendimiento académico
- Participación en clase
- Relación maestro - alumno
- Socialización
- Disciplina
- Grado de autoactividad.

A continuación se presentan cada uno de ellos y se llegó a los siguientes resultados:

- Guiar al niño para que obtenga su propio autoconocimiento
- Brindarle el material suficiente para resolver sus dudas

1. OBJETIVOS Y METAS DE APRENDIZAJE.

Sprinthall (1996), menciona que los objetivos y metas de aprendizaje pretenden brindar al alumno de cualquier institución conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamientos que suponen un cambio adaptativo y es la resultante de la interacción con el medio ambiental.

En la escuela tradicional los objetivos y metas de aprendizaje se basan en:

- Disciplina
- Orden
- Puntualidad
- Valores formativos y
- Aprovechamiento.

El siguiente fragmento de sesión esclarece como se cubren en la escuela tradicional los objetivos y metas de aprendizaje:

(...) La maestra llega al salón de clase e imparte como primera hora educación en fe, teniendo un orden en el programa de actividades que va a desarrollar durante el día de labor, la maestra hace hincapié en la disciplina de las alumnas, la puntualidad de los temas a tratar y sobre todo de brindar los valores formativos en la materia antes mencionada y finalmente toda esta conjunción se evalúa llevando un registro de actividades .

(Martes 14 Mayo 2002)

(...) Dentro del salón de clase, la maestra revisa su libreta y en ella tiene una secuencia de las materias que tiene que enseñar a las niñas. En cada clase la maestra ya tiene su programa y dice: " el día de hoy primero vamos a revisar español, después matemáticas y salimos a recreo e iniciamos con geografía y ciencias naturales". Estas últimas varían dependiendo el día de la semana ya que también tienen inglés y educación física.

(Jueves 16 Mayo 2002)

En la escuela activa los objetivos y metas de aprendizaje se basan en:

- Brindar espacios suficientes para que el niño se sienta cómodo
- Darle libertad de poder escoger sus propias actividades educativas
- Guiar al niño para que obtenga su propio autoconocimiento
- Brindarle el material suficiente para resolver sus dudas
- Que el niño por si solo sepa cuales son sus derechos y obligaciones dentro y fuera de su casa.

En el siguiente fragmento de sesión se esclarece como se cubren estos objetivos y metas de aprendizaje en la escuela activa:

(...) Los niños llegan al salón de clase y por si solos comienzan a realizar sus actividades educativas, el guía solo ayuda a esclarecer dudas y siempre está al pendiente de lo que cada niño necesita aprender y solo cambia la actividad del niño cuando el creé que es necesario, siempre da la libertad de que el niño realice sus actividades a su tiempo y ritmo.

(Viernes 22 Febrero 2002)

(...) Los guías no tienen un programa específico ya que van escogiendo las actividades conforme el niño va necesitando aprender, cada niño escoge su propia actividad y no deja de hacerla hasta que la concluye, al terminarla, el guía observa y revisa en su registro que es en lo que el niño necesita reforzar en su aprendizaje y le sugiere otra actividad.

(Lunes 25 Febrero 2002)

2. RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Sánchez (1999), define a este como el nivel de conocimientos del alumno, mediante una prueba de evaluación. En el rendimiento académico intervienen a demás del nivel intelectual, variables de personalidad y motivacionales, cuya relación con el rendimiento no es lineal, sino que está modulado a factores como: el sexo, aptitud, niveles de escolaridad, hábitos de estudio, intereses, autoestima, etc.

En la escuela tradicional es de suma importancia el rendimiento académico, en este tipo de educación, al rendimiento académico se le da solo un valor de calificación total por medio de la evaluación mensual por examen de conocimientos, no se le da una valoración profunda al alumno de las variables ya mencionadas:

(...) El rendimiento académico es evaluado por un examen mensual elaborado de acuerdo al programa ya establecido en la dirección, más aparte cada año se realiza un examen general de conocimientos aplicado por la Directora General de la Congregación Guadalupeana y es así por medio de una calificación en la escala general de evaluación como se evalúa el rendimiento académico.

(Miércoles 22 Mayo 2002)

(...) La maestra cuenta con un registro mensual, en el cual se evalúa puntualidad, tareas, trabajos, exposición y presentación de tareas y trabajos. Todos los días la maestra revisa la tarea a cada alumna y da un porcentaje a cada una en su registro, a final de cada mes da un promedio final y este lo divide con el examen mensual y da una calificación.

(Jueves 23 Mayo 2002)

En la escuela activa, el rendimiento escolar es parte de una evaluación total del alumno:

(...) Los guías observan el comportamiento, el ánimo, la personalidad, el interés, el nivel intelectual y las características propias de cada niño y ayudan a que el alumno obtenga un aprendizaje tomando en cuenta que es lo que el niño necesita y en que tiempo; por otro lado sí evalúan por medio de la observación bimestral, más sin embargo califican tomando en cuenta factores antes mencionados.

(Martes 26 Febrero 2002)

(...) En Villa Montessori no es prioritario el evaluar solo el rendimiento académico, ya que toman más factores de su desempeño escolar y no evalúan con una calificación ya que lo importante es observar en que el niño no está aprendiendo y ayudarlo a mejorar en lo que más dificultad le cuesta aprender.

(Miércoles 27 Febrero 2002)

3. PARTICIPACIÓN EN CLASE.

En realidad no hay una definición concreta en la cual se defina que es la participación en clase, más sin embargo Herrejón (1978), menciona que el aprendizaje se debe de dar por medio de una participación activa por parte del alumno y maestro con el fin de obtener una mayor riqueza en el conocimiento para ambas partes.

En la escuela tradicional la participación en clase es pasiva por parte del alumno, el maestro es quien expone y dirige la clase:

(...) Para poder participar en la clase, se debe pedir la palabra, levantando la mano desde su lugar y tiene que esperar a que la maestra le de la palabra, la participación en clase también se toma en cuenta con el cumplimiento de sus tareas, el trabajar en la clase, y que tengan respetos a sus compañeras de que cuando alguien habla las demás guardan silencio.

(Viernes 17 Mayo 2002)

(...) Las niñas saben que la participación en clase es muy importante porque es parte de su evaluación mensual, pero a pesar de eso no participan mucho, son pocas las niñas que participan en lecturas y en dar respuesta a lo que la maestra pregunta, por lo general se quedan calladas al momento de hacer una pregunta la maestra dice: " a ver Michelle lee por favor donde nos quedamos la clase anterior" y la niña dice: " ¡yo no maestra!".

(Lunes 20 Mayo 2002)

En la escuela activa la participación en clase es recíproca, el guía proporciona la información suficiente para que los niños tomen la iniciativa para participar con algún conocimiento y expresarlo a los demás:

(Lunes 13 Mayo 2002)

(...) El guía da mención a los niños de colocarse en la línea roja del centro del salón de clase y comienza a dar una clase sobre adjetivos calificativos y todos los niños comienzan a decir un adjetivo y dan ejemplos cada uno de los objetos que se encuentran dentro del salón de clase.

(Miércoles 20 Febrero 2002)

(...) Los niños tiene mucha participación en clase, ya que siempre antes del desayuno el guía hace una dinámica, hace un repaso general de la clase, de lo que cada niño reviso durante la mañana y hace preguntas y por cada respuesta acertada el niño que la contesto acertadamente pasa por lo que necesita para preparar su desayuno (vasos, platos, etc.) y todos los niños quieren contestar para comenzar a desayunar.

(Miércoles 27 Febrero 2002)

4. RELACIÓN MAESTRO - ALUMNO.

En la educación institucionalizada la relación educativa es la relación que se establece entre todas aquellas personas que intervienen en el proceso educativo maestro - alumno.

Martínez (2000), dice que las relaciones que se establecen en el centro están en estrecha conexión con el modelo organizativo que impere en dicho centro de relación educativa.

La relación maestro- alumno puede ser de distintas posiciones: vertical, horizontal, jerárquica o mixta.

En la educación tradicional el tipo de relación que se establece entre profesores y alumnos suele ser vertical ya que el papel del profesor adopta un papel autoritario mientras que el alumno suele ser pasivo y dependiente con respecto a él:

(...) Al entrar la maestra, directora o cualquier persona adulta al salón de clase, las niñas se levantan de sus mesa bancos y saludan : " buenos días Madre Lilian (Directora), hasta el momento de que la Directora diga: "pueden sentarse", las niñas continúan sus actividades.

(Lunes 13 Mayo 2002)

(...) En todo momento la relación maestro - alumno está claramente marcado, ya que los límites están establecidos y las niñas saben cuál es su posición y tienen siempre que obedecer.

(Lunes 13 Mayo 2002)

En la educación activa el tipo de relación que se establece entre profesores y alumnos suele ser horizontal ya que el papel del profesor es el ser guía del alumno.

El niño Montessori tiene una relación de compañerismo con sus demás compañeros y con el guía es una relación de mucho cariño, el niño al entrar al salón ya conoce sus actividades:

(...) El niño Montessori habla a su guía de la siguiente manera: " hola Pedrito como te fue ayer en la tarde , que hiciste en tu casa, oye te puedo pedir si me explicas como saco el diámetro del triángulo con el material", el guía explica de una manera sencilla y el niño continua su trabajo.

(Jueves 21 Febrero 2002)

(...) Los niños tiene una relación de respeto hacia sus guías, más sin embargo preguntan y actúan con mucha confianza y sin temor a regaños, muestran cariño a sus guías, los niños cuando tienen alguna duda o quieren platicar dicen: " hola Irene como te va que vas hacer el viernes porque es mi cumpleaños y te quiero invitar si puedes" e Irene contesta: " claro que sí puedo me das ahorita la dirección para anotarla ok."

(Jueves 28 Febrero 2002)

En Montessori se tienden a crear relaciones basadas en la cooperación y comunicación entre ambos, en la que el alumno adopte una actitud activa entre el aprendizaje y el profesor actué como guía para alcanzar ese conocimiento.

5. SOCIALIZACIÓN.

El Diccionario de las Ciencias de la Educación (2001), define este concepto como: la capacidad que presentan los individuos para integrarse a un grupo mediante el cual el sujeto iniciará relaciones ante una determinada sociedad.

Los alumnos de la escuela tradicional en su socialización dentro del grupo no es buena, debido a que existen subgrupos y las diferencias están sumamente marcadas, y estas relaciones por lo general son por conveniencia.

(...) La maestra dice a las niñas que trabajarán por equipos de 5, inmediatamente las niñas escogen a sus amigas más cercanas para trabajar en su equipo, la maestra escoge a los equipos y las niñas no aceptan la formación del grupo con el que trabajarán, más sin embargo realizan su trabajo.

(Martes 21 Mayo 2002)

(...) La socialización entre las niñas es limitada, desde el momento y en la forma como están sentadas en sus sillas, ordenadas por filas de 8 niñas y se sientan de tal manera que puedan quedar al lado, delante y atrás de sus amigas formando pequeños equipos de 4.

(Lunes 25 Mayo 2002)

En la escuela activa se fomenta la socialización entre todos los miembros del salón de clase ya que en el taller 1 se encuentran niños de tres grados diferentes 1º, 2º y 3º de primaria, todos los niños socializan con todos sus compañeros y se ayudan unos a otros a realizar sus trabajos:

(...) Los niños de villa Montessori tienen sus pupitres acomodados por equipos de tres niños de diferentes grados y su relación es buena, en ocasiones cambian de lugar para convivir con los otros niños, o trabajan en equipos en el suelo o individual o por pareja como los niños se sientan más cómodos.

(Viernes 1 Marzo 2002)

(...) Cada semana o cada 15 días, el guía propone un cambio de lugar y los niños escogen con quien se sentarán y cada vez se sientan con alguien diferente para conocerlo.

(Martes 5 Marzo 2002)

6. DISCIPLINA.

Maillo (citado por Ballesteros, 1972), define a la disciplina como el orden y forma de conductas impuestas mediante leyes y normas procedentes de la autoridad competente o auto impuestas, así como el modo de actuar acorde como tales normas y leyes.

Se refiere también tanto al mantenimiento del orden colectivo dentro del recinto escolar como a la creación de hábitos de perfecta organización y de respeto a cada uno de los miembros que constituyen la comunidad educativa.

7. G En la educación tradicional se fomenta el mantenimiento del orden ante todo y no violar las normas impuestas y obedecer a la autoridad, todo esto con el fin de formar a la mujer integralmente con valores y tradiciones y tener una formación integral como base de la sociedad y como futura mamá:

(...) Todos los días a las niñas se les está repitiendo: " siéntate bien, no hables en clase, no comas dentro del salón, pide la palabra, trabaja, no distraigas a tu compañera, escucha la clase, pon atención, no corras en el salón, etc." Cumplen una serie de normas rígidas y establecidas por la dirección de la escuela.

(Martes 21 Mayo 2002)

(...) La disciplina es rígida, debido a que las niñas se deben de adaptar a las reglas que se les dan en el salón de clase ya que si no obedecen se les manda a la dirección o reciben un castigo ya sea que se quedan sin receso o se les califica con una mala nota.

(Miércoles 22 Mayo 2002)

En la educación activa, la disciplina se establece por medio de la libertad y participación de los alumnos para que los niños tengan iniciativa propia. En el salón de clase, el guía no tiene reglas estrictas, más bien en lugar de decir todo lo que está prohibido hacer dentro del salón de clase, dice todo lo que sí está permitido hacer, las reglas las describe en afirmativo:

(...) Los niños Montessori al llegar al salón de clase ya saben que actividades van a realizar, toman su material con el que van a trabajar y en silencio se concentran en su trabajo que están realizando, hasta concluirlo.

(Lunes 4 Marzo 2002)

(...) La disciplina es personal, los niños ya conocen lo que pueden hacer en el salón y si los niños se paran con otro compañero, el guía pregunta: " ya terminaron su trabajo" y el niño dice si ha terminado o no y si quiere continuar trabajando sino cambia de actividad.

(Martes 5 Marzo 2002)

(Martes 5 Marzo 2002)

(Miércoles 20 Febrero 2002)

7. GRADO DE AUTO ACTIVIDAD.

Sprinthall (1996), dice que en la Pedagogía y Psicología de la educación la persona por si misma encamina un proceso a la solución y superación de dificultades por el propio esfuerzo y voluntad.

En la escuela tradicional no hay auto actividad en los niños todo lo marca el maestro:

(...) En una clase de Ciencias Naturales la maestra lee una página sobre las diferencias de las personas y dice que se tiene que subrayar que es lo más importante del texto, la maestra comienza a leer en voz alta y a decir lo que se tiene que ir subrayando, las niñas con un marcador comienzan a subrayar lo dictado por la maestra.

(Viernes 24 Mayo 2002)

(...) La maestra dice que es lo que trabajarán, en esta ocasión trabajan en matemáticas, las niñas aprenden a conocer el metro, los centímetros y milímetros, la maestra expone la clase y da la página del libro en la cual van a copiar en la libreta la definición de cada una y al final, la maestra lee las respuestas para que las niñas tengan igual sus libretas para estudiar para el examen.

(Lunes 25 Mayo 2002)

En la escuela activa es de suma importancia el grado de auto actividad de los niños, tanto que la motivación educativa tiene como objetivo el que el propio niño por sí mismo haga su propio juicio y que cree su propio criterio:

(...) Una niña de taller 1 del grado de 2° año, trabaja la materia de Biología y está clasificando por medio de fichas ilustrativas las clases de los animales, una de las tarjetas tiene un omitorrinco y la niña no sabe a que clase pertenece, por lo que va al librero del salón y toma una enciclopedia para buscar la procedencia del animal, la niña por si sola y sin ayuda de nadie busca la información hasta que la encuentra y continua con su trabajo.

(Martes 5 Marzo 2002)

(...) Cada niño realiza una actividad diferente a los demás y desde el comienzo de su trabajo busca en el salón todo lo que va a necesitar para realizarlo, si tienen alguna duda pregunta al guía y sino lo concluye, lo entrega y continua con otro.

(Miércoles 20 Febrero 2002).

Sintetizando y comparando los aspectos investigados de los ejes temáticos se presentan en la siguiente tabla.

Tabla 1

EJES TEMÁTICOS	ESCUELA TRADICIONAL	ESCUELA ACTIVA
Objetivos y metas de aprendizaje	Hace énfasis en el conocimiento memorizado, desarrollo social y religioso.	Hace énfasis en brindar y desarrollar estructuras cognoscitivas y desarrollo social.
Rendimiento académico	La enseñanza en grupo es de acuerdo al estilo de enseñanza para adultos. Al niño se le da un tiempo específico, limitando su trabajo y aprendizaje.	La enseñanza individualizada y en grupo se adapta a cada estilo de aprendizaje según el alumno. El niño marca su propio paso o velocidad para aprender y hacer de él la información.
Participación en clase	La participación la hace la maestra y no se le motiva a colaborar en clase.	Los niños son motivados a enseñar, colaborar y ayudarse mutuamente.
Relación maestro - alumno	La maestra desempeña un papel dominante y activo en la actividad del salón. El alumno es un participante pasivo en el proceso enseñanza - aprendizaje. Por ejemplo las niñas le dicen al titular del grupo Maestra.	La maestra desempeña un papel sin obstáculos en la actividad del salón. El alumno es un participante activo en el proceso enseñanza - aprendizaje. Por ejemplo los niños Montessori llaman al titular del grupo por su nombre.
Socialización	Al niño usualmente se le asignan sus propias sillas estimulando el que se sienten quietos, oigan y no platiquen durante las sesiones en el salón de clase.	El niño puede trabajar donde se sienta confortable, donde se mueva libremente y hable con sus compañeros sin dejar su trabajo, el trabajo es individual o en grupo como el niño lo decida ya que los grupos son de distintas edades.
Disciplina	La maestra actúa con una fuerza principal de la disciplina externa.	El ambiente y el método Montessori alientan la autodisciplina interna.
Grado de auto actividad	La estructura curricular para el niño está hecha con poco enfoque hacia el interés del niño y es guiado hacia los conceptos por la maestra.	El niño escoge su propio trabajo de acuerdo a su interés y habilidad, trabaja por el tiempo que quiera en los proyectos o materiales escogidos y formula sus propios conceptos.

Como se puede observar en la tabla 1 de resultados, la influencia de cada escuela resulta importante ya que la escuela habilita al niño para enfrentarlo al mundo actual y es aquí donde se le va a capacitar para desarrollar los elementos cognoscitivos necesarios para su desarrollo intelectual.

CAPÍTULO 4

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

CAPÍTULO 4

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

4.1 DISCUSIÓN.

La infancia es una fase muy importante en el desarrollo de cada persona ya que es aquí donde se adquieren nuevos conocimientos y habilidades necesarias para continuar con las demás etapas del desarrollo y que tiene distintas fases como lo menciona Papalia, Wadkus y Duskin (2001), que hace una clasificación, comenzando por el recién nacido, la infancia temprana y la niñez intermedia que es una etapa final y decisiva en la vida y personalidad de los seres humanos ya que es en esta última fase de la infancia donde el desarrollo físico es más lento que en las etapas anteriores, los cambios no son tan notables, debido a que su cuerpo está por comenzar a semejarse a los adultos; respecto al desarrollo mental y social, es aquí donde el pequeño comenzará a tener habilidades, características y talentos personales que el no conocía.

CAPÍTULO 4

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

En la fase de la niñez que se le llama también el principio de la escolaridad, es importante para el niño el adquirir conocimientos, como lo describe A. Freud (1992), el niño aprende a través del juego y aprende realmente lo que le es atractivo e interesante por sí solo.

Es pues en la escuela donde el niño aprende estas habilidades básicas y adquiere el conocimiento para comprender su mundo tan complejo.

CAPÍTULO 4

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

4.1 DISCUSIÓN.

La infancia es una fase muy importante en el desarrollo de cada persona ya que es aquí donde se adquieren nuevos conocimientos y habilidades necesarias para continuar con las demás etapas del desarrollo y que tiene distintas fases como lo menciona Papalia, Wedkos y Duskin (2001), que hace una clasificación, comenzando por el recién nacido, la infancia temprana y la niñez intermedia que es una etapa final y decisiva en la vida y personalidad de los seres humanos ya que es en esta última fase de la infancia donde el desarrollo físico es más lento que en las etapas anteriores, los cambios no son tan notables, debido a que su cuerpo está por comenzar a semejarse a los adultos; respecto al desarrollo mental y social, es aquí donde el pequeño comenzará a tener habilidades, características y tendencias a desarrollar su personalidad individual y va ir descubriendo por el mismo talentos y habilidades personales que el no conocía.

La niñez es para S. Freud (citado por Dicaprio, 1989) un periodo en el cual el niño encuentra placer en la parte sensorio motora: placer del conocimiento, habilidad, construcción e integración con el grupo de amigos.

En la fase de la niñez que se le llama también el principio de la escolaridad, es importante para el niño el adquirir conocimientos como lo describe A. Freud (1992), el niño aprende a través del juego y aprende realmente lo que le es atractivo e interesante por si solo.

Es pues en la escuela donde el niño aprende estas habilidades básicas y adquiere el conocimiento para comprender su mundo tan complejo.

Respecto al aprendizaje debemos tomar en cuenta que el niño desde que nace ya posee algunas respuestas básicas y aprendizajes innatos y este aprendizaje se va mejorando al ir aplicando respuestas por completo nuevas; el Diccionario de las Ciencias de la Educación (2001) menciona que el aprendizaje se va adquiriendo a través del paso del tiempo y dice que no existe un aprendizaje total, ni separado de los demás aprendizajes.

El ser humano dedica los primeros años de su vida a desarrollar destrezas suficientes para el desenvolvimiento de sus potencialidades, como principio aprende a caminar, hablar y poder adaptarse a su nuevo mundo.

Es importante señalar que cada persona por ser única e irrepetible se desarrolla a tiempos diferentes, a su propio ritmo y dependiendo de la raza, la cultura, tradiciones y cargas hereditarias y genéticas.

Por otro lado la cultura y sociedad en la que vivimos constantemente nos enseña cosas nuevas, aprendizajes y actividades que encaminan hacia el conocimiento. Al hablar de enseñanza nos referimos a la educación, no solo en casa, sino principalmente en la escuela, el Diccionario de las Ciencias de la Educación (2001) que la enseñanza muestra algo a alguien y es un acto en virtud del cual el docente pone de manifiesto los objetos del conocimiento al alumno para que este los comprenda.

Según las hipótesis de Velásquez (2001), el mejor medio para adquirir el aprendizaje dentro de la escuela es proporcionar una enseñanza educacional, para así poder describir a la educación. Hay diversos significados con respecto a la educación y uno de ellos lo define Patterson (1990) como los cambios en una clase de personas llamadas principiantes o estudiantes, una clase que en un momento u otro y por diversos periodos de tiempo incluye a la población total.

Por lo tanto la infancia y la niñez se relacionan con una gran necesidad de enseñanza para preparar al niño a lo largo de su historia para que se pueda adaptar a la sociedad actual.

La enseñanza y la educación son conceptos que van de la mano ya que su objetivo es brindar cierto tipo de conocimientos a las personas que se adecuan a las necesidades primarias del comienzo de la educación y que van a lograr brindar los recursos suficientes para ir pasando de una etapa a otra en el desarrollo humano.

Tomando a la educación primaria como tema de esta investigación, constituye el ciclo educativo que ofrece la información necesaria y que proporciona el desarrollo del educando para su participación responsable en la sociedad.

Aquí ya se habla de planes y programas propios de la educación primaria que se van adaptando a los intereses y necesidades de los niños.

Los padres de familia ponen principal interés en que tipo de educación es el más adecuado para que sus hijos tengan un mejor desempeño escolar y es aquí donde intervienen varios factores que son : Objetivos y metas de aprendizaje, Rendimiento académico, Participación en clase, Relación maestro - alumno, Socialización, Disciplina y el Grado de autoactividad, que van a dar pie para que se inicie el aprendizaje adecuado para cada niño.

En este estudio se decidió explorar como se obtendría un mejor desempeño escolar comparando en 2 escuelas primarias una con metodología de enseñanza tradicional - católica y la otra con una metodología de enseñanza activa Montessori, en donde se tomó como muestra el grupo de tercer año " B " y el Taller 1 respectivamente equivalente a tercer grado.

La primera fue constituida por 35 niñas entre los 8 y 9 años del Instituto Antonio Plancarte de Morelia, Mich. La segunda escuela la conformaron 21 estudiantes entre los 6 y 9 años, el total de alumnos eran 12 niños y 9 niñas del 1º, 2º y 3º de primaria de la Villa Montessori de esta Ciudad. En estas 2 escuelas se utilizaron entrevistas abiertas a los maestros, observación y reportes anecdóticos como instrumentos de investigación y que corresponden a la metodología cualitativa.

Respecto a los resultados que arrojó el presente estudio se encontró que para un mejor desempeño escolar intervienen factores como los objetivos y metas de aprendizaje que cada escuela establece dentro de su metodología, también como es la forma en la cual evalúan el rendimiento académico y que tanta participación en clase se promueve en los alumnos, así como también como es la relación que se establece entre maestro - alumno y como es la socialización entre los miembros del grupo y por último como se rige la disciplina y el grado de auto actividad en los estudiantes de cada institución.

En la muestra elegida de la escuela tradicional - católica se encontró el 100% de la población son mujeres, con una edad de 8 y 9 años lo que las ubica en la "niñez intermedia" según la clasificación de Papalia, Wedkos y Duskin (2001). Estas niñas la mayoría son hijas que ocupan el tercer lugar en la familia y las hijas más pequeñas de la misma, provienen de familias de pocos hijos y con padres casados y presentes pertenecientes a un nivel socioeconómico medio de religión católica y que cursan regularmente el 3º de primaria con un promedio considerado como bueno.

En la segunda escuela que trabaja con una metodología activa se encontró una mayor proporción de hombres que mujeres, con una edad de inicio de 6 a 9 años, esto debido al programa establecido en el método Montessori, lo que los ubica en la "infancia temprana" y "niñez intermedia" lo que Papalia y col. (2001) consideran como los años de escolaridad.

Estos niños y niñas son en la mayoría los segundos hijos provienen de familias con pocos hijos y con padres casados y pertenecientes a un nivel socioeconómico alto, no pertenecientes a una religión en común y que cursan regularmente el periodo del taller 1, lo que equivaldría al 1º, 2º y 3º de primaria con un promedio considerado bueno.

Como se ha venido mencionando a lo largo de esta investigación la escuela ejerce pues una importante influencia sobre el aprendizaje y personalidad del niño que se ven reflejados en su desempeño escolar.

Por lo tanto los dos métodos educativos, el tradicional - católico y el activo, los cuales han sido discutidos, estudiados y analizados por los estudiosos de las Ciencias de la Educación y donde se puede observar en los resultados obtenidos que cada escuela presenta su método educativo con el cual va a propiciar el conocimiento y la madurez en cada estudiante, además de que cada escuela logra las metas planteadas para la preparación y trasmisión de aprendizajes, valores y actitudes que le ayuden al niño a lograr sus metas en la sociedad y en el mundo actual.

Para lograr un desempeño escolar optimo en los alumnos, el método Montessori proporciona al alumno a desenvolver su creatividad, individualidad y a poner en práctica su forma de pensar y brinda la oportunidad de que el niño exprese su aprendizaje mediante su comportamiento y rendimiento académico.

Por lo tanto el método Montessori ayuda al alumno a desarrollar libremente todo su potencial para que el niño aprenda, comprenda y posteriormente exprese su conocimiento en su medio ambiente familiar, escolar y social.

4.2 CONCLUSIÓN.

En conclusión las dos teorías aquí mencionadas nos exponen cada una sus puntos de vista y sus metodologías, las que han expuesto y presentado a lo largo de toda su historia y que han aportado aprendizajes que nos han servido a las personas para nuestro crecimiento personal e intelectual.

La escuela con metodología tradicional - católica como la escuela activa son educaciones con un mismo fin, el aprendizaje y crecimiento de los infantes, claro que cada una con una postura y propuesta distinta, más sin embargo cada una de ellas tiene aprendizajes valiosos e importantes para brindar a los niños un conocimiento y valores que pondrán en práctica para su vida futura.

Para la psicología educativa es de suma importancia que el niño obtenga un aprendizaje valioso y significativo, siempre inclinándose por brindar al educando las herramientas suficientes para que los niños con metodología tradicional - católica como activa tengan un aprendizaje óptimo y lo refleje en su desempeño escolar.

Es por ello importante y necesario de mencionar que la educación que los niños necesitan para un mejor aprendizaje sea reforzado por los padres de familia para que el niño tenga un desempeño escolar lo suficientemente adecuado para su crecimiento personal y logre ser un ser productivo y valioso dentro de la sociedad en la que vivimos.

Tanto en la escuela tradicional, como la activa brindan estas herramienta de aprendizaje para los niños, más sin embargo, el método Montessori anteriormente expuesto es pues una alternativa significativa ya que brinda al niño potenciales de motivación interna e independencia para realizar actividades que el niño considere importantes en su desarrollo; por lo tanto es aquí donde se desarrollan mejores habilidades para posteriormente utilizarlas a favor de la vida de cada uno de ellos, que se ve reflejado en su vida personal y por supuesto laboral.

Para finalizar es importante pues, el escoger la educación que sea apropiada para el niño y que se adapte a sus propias características y necesidades primordiales para que lo aproveche de una mejor manera y así realmente aprenda y viva ese aprendizaje como una arma valiosa que pondrá en acción para su vida presente y futura.

SUGERENCIAS Y LIMITACIONES

La presente investigación transcurrió con algunas dificultades.

Hubo acceso a una población para ser investigada y los sujetos participaron sin ningún problema, el ingreso a las escuelas fue con mucha disposición de las directoras generales para realizar las observaciones, antes de iniciar la investigación cada una de las escuelas pidió una copia del proyecto para revisarlo y saber concretamente qué era lo que se investigaría.

Las observaciones tuvieron horarios impuestos por la escuela, con el propósito de no interferir en las actividades de los alumnos y maestros, por lo que afectó el hecho que solamente se dio permiso de observar 2 horas al día, durante 10 sesiones, así que se limitó a observar solamente lo que ocurría en el salón de clase en ese corto periodo de tiempo.

Respecto a la bibliografía no hay referencias sobre desempeño escolar, la información se relaciona con rendimiento académico, lo cual es parte del desempeño, más sin embargo el tema no se encuentra.

SUGERENCIAS Y LIMITACIONES

Así mismo se sugiere realizar investigaciones similares con el fin de recopilar datos suficientes para explicar más ampliamente como influye y de que manera se manifiesta el desempeño escolar en los niños de primaria.

Para así mismo obtener mayores informes que expliquen como poder estudiar y analizar más profundamente como influye y que es lo que determina el bajo o alto desempeño escolar y como se presenta en cada niño dependiendo de las características propias de todos ellos.

SUGERENCIAS Y LIMITACIONES.

La presente investigación transcurrió con algunas dificultades.

Hubo acceso a una población para ser investigada y los sujetos participaron sin ningún problema, el ingreso a las escuelas fue con mucha disposición de las directoras generales para realizar las observaciones, antes de iniciar la investigación cada una de las escuelas pidió una copia del proyecto para revisarlo y saber concretamente que era lo que se investigaría.

Las observaciones tuvieron horarios impuestos por la escuela, con el propósito de no interferir en las actividades de los alumnos y maestros, por lo que afectó el hecho que solamente se dio permiso de observar 2 horas al día, durante 10 sesiones, así que se limitó a observar solamente lo que ocurría en el salón de clase en ese corto periodo de tiempo.

Respecto a la bibliografía no hay referencias sobre desempeño escolar, la información se relaciona con rendimiento académico, lo cual es parte del desempeño, más sin embargo el tema no se encuentra.

Sobre educación tradicional -católica la información es nula, la referencia es interna de la institución.

Así mismo se sugiere realizar investigaciones similares con el fin de recopilar datos suficientes para explicar más ampliamente como influye y de que manera se manifiesta el desempeño escolar en los niños de primaria.

Para así mismo obtener mayores informes que expliquen como poder estudiar y analizar más profundamente como influye y que es lo que determina el bajo o alto desempeño escolar y como se presenta en cada niño dependiendo de las características propias de todos ellos.

REFERENCIAS.

ABERASTURY, A. (1978). Teoría y Técnica del Psicoanálisis de niños. Buenos Aires; Paidós.

BALLESTEROS, A. (1972). Organización de la Escuela Primaria. Uruguay; Patrias.

BERTÍN, G. (1986). Educación y alineación. México; Nueva Imagen.

BONILLA, M. P. (1997). Manual para la elaboración de trabajos de investigación. México; Intercontinental.

CATTY, N. (1970). The theory and practice of education. Great Britain; Methuen.

CHAMPAGNAT, M. (2000). Altavista. Biografías. México. Internet. http://www.buscabiografias.com/egi_bin7verbio.cgi?id=4482

DEAN, J. (1993). La organización del aprendizaje en la educación primaria. España; Paidós.

Diccionario Enciclopédico Ilustrado. (1999). México; Océano.

Diccionario de las Ciencias de la Educación. (2001). México; Santillana.

DICAPRIO, N. (1989). Teorías de la Personalidad. México; Mc Graw Hill

DUSKIN, R, PAPALIA, D. WENDKOS, S. (2001). Psicología del desarrollo. México; Mc Graw Hill.

Enciclopedia de la Psicopedagogía. (2001). México; Océano / Centum

FREUD, A. (2000). Altavista. Biografías. México. Internet. http://www.annafreud.com/programs/content_programs_1_3.html

FREUD, A. (1992). Psicoanálisis del jardín de infantes y la educación del niño. España; Paidós.

FREUD, A. (1961). El yo y los mecanismos de defensa. México; Paidós.

FULLAT, O. (1988). Educación: Desconcierto y Esperanza. México; CEAC.

GONZALEZ, J. J., OÑATE, R., CUEVAS, R. (1996). Percepción del padre y rendimiento escolar. Revista Aletheia. Psicología y Psicoanálisis. IIPCS. México, (15), 47 - 58.

MUSSEN, C. (1988). Aspectos Esenciales del Desarrollo de la Personalidad
GONZÁLEZ, J. OÑATE, R. SOLLOA, L. (2001). Investigación Cualitativa, Revista Aletheia, Psicología y Psicoanálisis. IIPCS, México, (5), 16 - 22.

PATTERSON, H. (1990). Bases para una teoría de la enseñanza y psicología
GÓMEZ, E. (1977). Manual para evaluar el rendimiento escolar. México; Trillas.

PIAGET, J. (1997). Seis Estudios de Psicología. México; Ariel.
HERREJÓN, A. (1978). El efecto que sobre el rendimiento escolar producen la capacidad intelectual, la motivación y las técnicas y hábitos de estudio en un grupo de estudiantes adultos. Tesis de licenciatura, Escuela Normal Superior. México.
EZ, R. (1999). Ensayos Pedagógicos. México; IMCED.

LEFRANCOIS, G. (1982). Acerca de los niños una introducción al desarrollo del niño. México; Fondo de Cultura Económica.

LINN, M. FABRICANT, S. LINN, D. (1999). Cómo sanar las ocho etapas de la vida. México; Promesa. CEAC.

LIZARRAGA, J. (1991). El bajo aprovechamiento escolar y el desajuste emocional infantil: el papel de los padres. Revista Aletheia. Psicología y Psicoanálisis. IIPCS, México, (10), 75 - 85.

STONES, E. (1985). Aprendizaje y Enseñanza texto programado. México;
LURCAT, L. (1986). El fracaso y el desinterés escolar en la escuela primaria. México; Gedisa Mexicana.

TELLEZ, S. (2000). Psicología de la Educación. Planeación, Motivación y
MARTÍNEZ, S. (2000). Bajo rendimiento escolar en el nivel secundaria por problemas como: desintegración familiar, desinterés tutelar por la educación y situación económica desfavorable. Tesis de maestría. Escuela de Pedagogía. México; IMCED.

Manual de Psicología, Educación y Ciencia. (2002). Colombia; ediciones Euroméxico.

Manual de la Educación, marco psicológico global. (1991). España; Reymoco

MELÉNDEZ, M.G. (2001). Inspiración Pedagógica de José Antonio Plancarte. Para colegios Guadalupanos. México; Documentos Congregacionales. México; Trillas.

MELÉNDEZ, M.G. (2001). Ministerio de Educación Ideario de los colegios Guadalupanos. México; Documentos Congregacionales.

MONTESSORI, M. (2000). Altavista. Biografías. México. Internet.
<http://www.educar.org/articulos/metodomontessori.asp>.

MUSSEN, C. (1988). Aspectos Esenciales del Desarrollo de la Personalidad en el niño. México; Trillas.

PATTERSON, H. (1990). Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación. México; El Manual Moderno.

PIAGET, J. (1997). Seis Estudios de Psicología. México; Ariel.

SÁNCHEZ, E. (1979). Psicología Educativa. Puerto Rico; Universitaria

SÁNCHEZ, R. (1999). Ensayos Pedagógicos. México; IMCED.

SPRINTHALL, N. APRINTHALL, R. OJA, S. (1996). Psicología de la Educación. España; Mc Graw Hill.

SARRAMONA, J. MARQUES, S. (1986). ¿ Qué es la pedagogía ? : Una respuesta actual. México; CEAC.

SHULMAN, L. KEISLAR, E. (1979). Aprendizaje por Descubrimiento: evaluación crítica. México; Trillas.

STONES, E. (1985). Aprendizaje y Enseñanza texto programado. México; Limusa.

TÉLLEZ, S. (2000). Psicología de la Educación, Planeación, Motivación y Evaluación. México; Pax.

VELÁSQUEZ, J. (2001). Vademécum del maestro de la escuela primaria. México; Porrúa.

VILLALPANDO, J. (1985). Manual de Psicotécnica Pedagógica. México; Porrúa.

WOOLFOLK, E. (1996). Psicología Educativa, sexta edición. México; Prentice Hall.

YOGLIS, D. (1996). Montessori: Biblioteca grandes educadoras. México; Trillas.

ANEXO 1 ENTREVISTA A LOS MAESTROS

1.1 ESCUELA TRADICIONAL - CATÓLICA

(Instituto Antonio Plancarte)

Entrevista abierta a la profesora titular del 3° " B "

1. Cuanto tiempo tiene laborando en esta Institución y que tal ve el método de enseñanza que se lleva en esta escuela?

Tengo 11 años y el método está adecuado a la escuela católica, llevando el método específico que pide la SEP para la enseñanza primaria, el método está adecuado para que el niño aprenda lo necesario para que lo aplique en su vida futura y sea un buen hombre dentro de la sociedad.

2. Como se evalúa aquí el desempeño escolar?

Se evalúa con un examen anual que la congregación de las Niñas Inmaculadas de Guadalupe seleccionan para poder ver como es el rendimiento académico de las alumnas, en base a este se determina que tanto han aprendido las alumnas.

3. No toman otros factores o referencias?

No solo el examen y sus calificaciones.

ANEXOS

4. Que tipo de reglas se le enseñan al niño para que pueda obedecer al maestro en clase?

La disciplina que nos exige a nosotros los maestros la dirección, las autoridades son religiosas y su disciplina es muy rígida ya que para ellas es el que todo lo deben hacer bien y no deben de hacer cosas malas, es muy rígida y nosotros los maestros de aquí no la exigimos por creencia propia sino porque se nos impone a nosotros desde la dirección, aunque nosotros no queremos ser estrictos no lo manda la dirección.

ANEXO 1 ENTREVISTA A LOS MAESTROS

1.1 ESCUELA TRADICIONAL - CATÓLICA

(Instituto Antonio Plancarte)

Entrevista abierta a la profesora titular del 3º " B "

1. Cuanto tiempo tiene laborando en esta Institución y que tal ve el método de enseñanza que se lleva en esta escuela?

Tengo 11 años y el método está adecuado a la escuela católica, llevando el método específico que pide la SEP para la enseñanza primaria, el método está adecuado para que el niño aprenda lo necesario para que lo aplique en su vida futura y sea un buen hombre dentro de la sociedad.

2. Como se evalúa aquí el desempeño escolar?

Se evalúa con un examen anual que la congregación de las Hijas Inmaculadas de Guadalupe seleccionan para poder ver como es el rendimiento académico de las alumnas, en base a este se determina que tanto han aprendido las alumnas.

3. No toman otros factores o referencias para evaluarlo?

No solo el examen y sus calificaciones mensuales.

4. Que tipo de reglas se le enseñan al niño para que pueda obedecer al maestro en clase?

La disciplina que nos exige a nosotros los maestros la dirección, las autoridades son religiosas y su disciplina es muy rígida ya que para ellas es el que todo lo deben hacer bien y no deben de hacer cosas malas, es muy rígida y nosotros los maestros de aquí no la exigimos por creencia propia sino porque se nos impone a nosotros desde la dirección, aunque nosotros no queramos ser estrictos no lo manda la dirección.

5. Cuales son los objetivos de aprendizaje y si los llegan a cumplir?

Que las alumnas sean buenas madres de familia en un futuro y que sean buenas mujeres católicas y responsables con su familia y la sociedad y que aprendan lo necesario para salir adelante, ya que en las manos de la mujer esta el futuro de la unión familiar, pues no se si los lleguen a cumplir pero eso es lo que se espera de todas las alumnas.

6. Como es la disciplina que se ejerce en la escuela ?

Muy rígida y estricta, están bien establecidos los roles de maestros, alumnas y directoras.

1. Cuanto tiempo tiene laborando en esta institución y que tal ve el método que se lleva en esta escuela como son las diferencias a las escuelas tradicionales?

Si me gusta el método debido a que aquí el niño es libre y creo que aprende más al niño de una escuela tradicional, el niño es libre de escoger su trabajo y de poder tener creatividad para hacerlo, explota más su inteligencia y aprende jugando, no se aburre dentro del salón ya que se le da toda la libertad.

2. Como se evalúa aquí el desempeño escolar?

Se toman en cuenta muchos aspectos no solo un examen determina lo que el niño aprenda, nosotros llevamos un registro con todas las actividades que se evalúan y en base a ese registro nosotros calificamos, ya que el niño no se evalúa que aprendió en base a un solo examen tiene que ver muchos factores, educativos y emocionales para poder calificar, ante la SEP damos una calificación pero nosotros en los registros vemos como va aprendiendo el niño.

3. Que tipo de reglas se le enseñan al niño para que pueda obedecer al maestro en clase?

Al niño aquí en el salón no se le prohíbe nada, no se le ponen reglas de lo que no pueden hacer porque en ese caso lo hace, lo que hago es que les digo todo lo que pueden hacer aquí dentro del salón no se les prohíbe pero ellos saben lo que si pueden hacer, al niño se le brinda toda la confianza del maestro para que el niño se sienta seguro de preguntar cualquier duda sin miedo a un

ANEXO 1 ENTREVISTA A LOS MAESTROS

1.2 ESCUELA ACTIVA

(Villa Montessori)

Entrevista abierta al profesor titular del Taller 1

1. Cuanto tiempo tiene laborando en esta Institución y que tal ve el método que se lleva en esta escuela, cuales son sus diferencias a las escuelas comunes?

9 años, si me gusta el método debido a que aquí el niño es libre y creo que aprende más al niño de una escuela tradicional, el niño es libre de escoger su trabajo y de poder tener creatividad para hacerlo, explota más su inteligencia y aprende jugando, no se aburre dentro del salón ya que se le da toda la libertad.

2. Como se evalúa aquí el desempeño escolar?

Se toman en cuenta muchos aspectos no solo un examen determina lo que el niño aprende, nosotros llevamos un registro con todas las actividades que se evalúan y en base a ese registro nosotros calificamos, ya que el niño no se evalúa que aprendió en base a un solo examen tiene que ver muchos factores, educativos y emocionales para poder calificar, ante la SEP damos una calificación pero nosotros en los registros vemos como va aprendiendo el niño.

3. Que tipo de reglas se le enseñan al niño para que pueda obedecer al maestro en clase?

Al niño aquí en el salón no se le prohíbe nada, no se le ponen reglas de lo que no pueden hacer porque en ese caso lo hace, lo que hago es que les digo todo lo que pueden hacer aquí dentro del salón no se les prohíbe pero ellos saben lo que si pueden hacer, al niño se le brinda toda la confianza del maestro para que el niño se sienta seguro de preguntar cualquier duda sin miedo a un

regañó y pregunta sus dudas de una manera muy libre de tal modo que le queda claro lo que está preguntando.

4. Cuales son los objetivos de aprendizaje y si los llegan a cumplir?

El objetivo es que el niño aprenda y sea productivo e independiente para su propio crecimiento tanto personal como individual y es como en todo, en ocasiones si se llega a lograr, ya que también los padres de familia tienen que apoyar a sus hijos para que este proceso se llegue a presentar, lo ideal es que el niño llegue a su casa y sepa cuales son sus obligaciones y las realice primero para después hacer ejercer sus derechos y que sea libre para que pueda expresarse de la manera en que el se sienta seguro de el mismo y se sienta orgulloso de sus meritos propios.

5. Como es la disciplina que se ejerce en la escuela ?

El método Montessori ofrece que el niño se autodiscipline ya que no se le prohíbe nada, se le sugiere lo que puede hacer y eso los hace más responsables y como no se les prohíbe no les causa tentación el hacerlo, el niño es libre por el mismo y eso lo hace pensar que tiene responsabilidades que las cumplen y ellos saben lo que pueden hacer y no hacer.

6. Creé que todas las escuela deberían de aplicar el Método Montessori y porqué?

Sí porque el niño aprende más y se hace más responsable de el mismo pero aquí todavía no hay la cultura suficiente como para saber que al niño no se le determina su conocimiento por una calificación sino por todo lo que lleva a esta.

ANEXO 2 ESCUELA TRADICIONAL - CATÓLICA

INSTITUTO ANTONIO PLANCARTE (3º " B ")

SESIÓN 1

Lunes 13 de Mayo 2002

Hora de inicio: 11:00am

Hora de terminación: 1:30pm

Para comenzar les describo el salón de clase, se encuentra ubicado en la segunda planta de la institución, del segundo patio, es un salón reducido, en el cuál caben 35 sillas en filas de 8 x 5 para formar pequeños pasillos, el salón no tiene adornos y esta el pizarrón enfrente de las sillas, a un lado el escritorio de la maestra y a su derecha una cómoda en donde se guarda el material de las niñas, arriba del pizarrón está una fotografía del fundador.

Todas las alumnas van a la escuela con uniforme en color azul marino de falda y chaleco con playera blanca, tienen uniforme de deportes y todos los días llevan el uniforme, solamente los viernes es opcional la que quiere llevar uniforme de deportes, uniforme de diario o en todo caso algunas veces ir de ropa de diario ya que los viernes salen a las 12 del medio día de clases, ya que las maestras tienen junta cada viernes.

Las alumnas del Plancarte inician su receso a las 10:00am, y termina a las 11:00am, en este momento sonó una campana, acompañada por música, lo que significa que todas las alumnas tienen que hacer formación para poder entrar a su salón; el grupo de 3º esta listo en la fila, más sin embargo no avanza debido a que están platicando y la maestra dice que hasta que guarden silencio van a poder avanzar a su salón, después de 10 minutos todas las alumnas están en perfecto orden y se les da la orden de poder avanzar a su salón, todas las alumnas avanzan a su salón en una fila.

Llegando a el todas comienzan a hablar y a tomar su lugar, en ese momento la maestra les dice que guarden silencio y que van a dar gracias a Dios porque estuvieron bien en su receso y en ese momento todas rezan un padre nuestro y dan gracias a Dios; al terminar, la maestra dice que saquen la libreta de Ciencias Naturales y comienza a dar la clase.

Entra al salón la Directora para dar un aviso de que va a estar en exposición el Santísimo y que tienen que ir a rezar un rosario durante la semana, en ese momento todas las niñas se levantan de su asiento y todas al mismo tiempo dicen: " buenas tardes Madre Lilian", la Directora les dice: "

Pueden sentarse" y las niñas se sientan y ponen atención al aviso, al terminar se despide la Directora y hacen lo mismo.

Las niñas continúan trabajando, todas están hablando y la maestra en ese momento se pone a revisar la tarea del día anterior, así continúa hasta la hora de salida, la maestra dice que ya preparen sus mochilas para que se formen dentro del salón y todas salgan hacia el patio para esperar a sus papás.

SESIÓN 2

Martes 14 de Mayo 2002

Hora de inicio: 8:00am

Hora de terminación: 10:30am

Al entrar a la escuela, todas las alumnas se forman en el patio para poder entrar a sus salones, en este periodo una maestra por el micrófono les da recados sobre las actividades de la semana, cuando ya han avanzado a su salón, las niñas dejan sus mochilas en el piso y todas se ponen de pie para pedirle a Dios que puedan trabajar bien durante todo el día, al terminar la maestra inicia la materia de educación en la fe, en esta materia se explica el Evangelio que corresponde a ese día, en su libreta dibujan lo que la maestra les explicó del Evangelio, en esta materia es de una hora diaria, al terminar, la maestra continúa con la materia de Español, explica la clase en el pizarrón y les dice lo que van a trabajar en ese rato, mientras tanto la maestra comienza a revisar la tarea del día anterior, en ese rato no se hace otra cosas, después que ya las niñas empiezan a terminar le dicen a la maestra y ella les dice quien puede ya salir a su recreo, conforme va revisando su trabajo terminado van saliendo a receso.

SESIÓN 3

Jueves 16 de Mayo 2002

Hora de inicio: 11:00am

Hora de terminación: 1:45pm

Todas las niñas están formadas en el patio, avanzan todos los grupos de 1°, 2°, y 3° a sus salones y comienzan a dar gracias por los alimentos que ingirieron en el receso, terminando la maestra comienza a dar la clase de geografía y empieza a leer, las niñas tienen que seguir la lectura porque la maestra les dice que sigan leyendo donde ella se detuvo, después les da un tiempo para que realicen en trabajo respectivo a la materia, la tienen que terminar antes de la hora de inglés porque la revisa.

Los jueves de 12:00pm a 1:00pm tienen la materia de inglés, dando la hora, la maestra les dice que ya guarden sus libretas y entra la maestra de inglés y todas las niñas se paran para dar las buenas tardes, en esta hora la

maestra da su clase de ingles y las niñas platican demasiado porque algunas no entienden nada, al terminar la clase, se va la maestra y regresa la titular, dicta la tarea y las niñas la apuntan y guardan sus cosas y toman la formación para salir del salón.

SESIÓN 4

Viernes 17 de Mayo 2002

Hora de inicio: 9:00am

Hora de terminación: 11:00am

Acaban de revisar la materia de educación en la Fe, e inician la materia de matemáticas, la maestra les explica el metro, centímetro, milímetro y las niñas apuntan en sus libretas lo que la maestra está explicando en el pizarrón, les dice que abran su libro en la página 65 del libro de texto y que recorten el metro que tienen ahí y al terminar les da unas definiciones para que las busquen en el diccionario, en el transcurso del trabajo las niñas están hablando mucho y la maestra callándolas, la maestra revisa la tarea del día anterior de cada una, les pide la libreta de tarea y tiene todas las libretas en el escritorio revisando una por una, esto hasta la hora del toque de salida a receso.

Todas las niñas salen a receso a comer su desayuno y juegan un rato, al terminar tocan la campana y se forman para entrar a su salón.

SESIÓN 5

Lunes 20 de Mayo 2002

Hora de inicio: 11:00am

Hora de terminación: 1:30pm

Como anteriormente se dijo entran a su salón de clase y dan gracias a Dios por sus alimentos, continúan trabajando en geografía o Ciencias Naturales, dependiendo lo que la maestra les diga, en esta ocasión ven C. Naturales y tienen una lectura de las diferencias entre niños y niñas y comienza la lectura la maestra y les dice a ciertas niñas que continúen leyendo, generalmente son a las que están distraídas y las pone en un verdadero aprieto porque las niñas no saben donde se quedó la lectura, terminando de leer hacen el trabajo correspondiente a lo que leyeron, ahora recortan de su libro de dibujo todas las diferencias y las pegan en su libreta, las maestra da un tiempo determinado para terminarla, las que van terminando le entregan y revisa y a las que no les pone una nota de no trabajó en clase, cambian de actividad y explica la clase y realizan la actividad correspondiente y mientras las niñas hacen su trabajo la maestra revisa la tarea del día anterior, esto lo hacen hasta la hora de salida.

SESIÓN 6

Martes 21 de Mayo 2002

Hora de inicio: 8:00am

Hora de terminación: 10:30am

Inician la materia de educación en la Fe, al terminarla la maestra les dice que van a ir a ofrecer flores porque es el mes de María y que van a la capilla formadas y en silencio, salen del salón van a la capilla ponen las flores en el altar y regresan al salón, ya en el salón las niñas van a trabajar en equipos de 5 para la materia de español y las niñas quieren trabajar con sus amigas y no quieren que la maestra forme los equipos, mientras las niñas trabajan en equipos la maestra revisa la tarea del día anterior, así están hasta la hora de salir a receso.

SESIÓN 7

Miércoles 22 de Mayo 2002

Hora de inicio: 11:00am

Hora de terminación: 1:00pm

Entran al salón y dan gracias a Dios por sus alimentos, la maestra pide a las niñas que saquen su libreta de civismo para trabajar y comienza la maestra a explicar, todas empiezan a trabajar, la maestra está siempre insistiendo en que guarden silencio y se sienten en su lugar que no platicuen en clase, etc. Si no obedecen después de decirles las manda a la dirección o les pone en su libreta un sello que dice platica mucho en clase.

A las 12:00pm las niñas tiene la clase de educación física y llega el maestro por las niñas al salón y salen todas atrás del maestro al patio para deportes, regresan y se les dicta la tarea arreglan su mochila y se forman para salir.

SESIÓN 8

Jueves 23 de Mayo 2002

Hora de inicio: 11:00am

Hora de terminación: 1:00pm

Las niñas entran al salón dan gracias a Dios por los alimentos y comienzan a trabajar, en este momento la maestra da la calificación de lo que sacaron en un examen anual que les aplica la Directora general de la congregación que se realiza una vez al año, en el cual se les evalúa el rendimiento académico, la maestra da la calificación y también les dice que niñas están trabajando bien y mal ya que ella tiene un registro donde apunta

todos los trabajos y tareas que deja y apunta a las que cumplen y a las que no cumplen con sus trabajos y tareas.

Después la maestra les dice a las niñas que a los 3 tercetos les toca la visita a la capilla para rezarle al Santísimo que está expuesto y salen todas en orden y calladas, van a la capilla y tienen que estar 30 minutos ahí, al terminar se van a su salón para la clase de inglés, inician la clase y al terminarla recogen sus mochilas para salir.

Miércoles 20 de Febrero 2002

Hora de inicio: 7:45am

SESIÓN 9

Viernes 24 de Mayo 2002

Hora de inicio: 9:00am

Hora de terminación: 11:00am

Acaban de terminar la clase de educación en la Fe y comenzarán a trabajar con español, la maestra da la clase en el pizarrón y les deja trabajo para que lo realicen, mientras tanto la maestra pide las libretas para revisar la tarea del día anterior y las niñas trabajan hablan, se paran, platican y algunas no trabajan y la maestra esta regañando a todas y apurándolas con su trabajo, en este transcurso no hacen nada más que su trabajo para que puedan salir a receso, y en esta ocasión la maestra se enoja porque están hablando mucho y dice que quien no termine de hacer su trabajo no sale a recreo.

Van saliendo a recreo las niñas que van terminado su trabajo y las que ya tengan guardadas sus cosas y su lonchera en la banca para que puedan salir.

SESIÓN 10

Lunes 25 de Mayo 2002

Hora de inicio: 11:00am

Hora de terminación: 1:00pm

Llegan al salón de clase y dan gracias a Dios por sus alimentos y comienzan a trabajar, salen 10 niñas del salón porque están ensayando un baile para el día del padre y tiene que estar en el patio, las demás se quedan en el salón de clase a trabajar, en esta ocasión les lleve paletas y cuando se las di muchas niñas querían repartir las paletas solo por andar paradas y platicando, le pidieron permiso a la maestra para comérsela como no les dejan comer en el salón y la maestra en esta ocasión si acepto las niñas contentas porque estaban comiendo en el salón y estaban haciendo su trabajo de la materia correspondiente a las actividades establecidas, así continuaron, en esta ocasión todas hablando y trabajando hasta la hora de la salida.

ANEXO 3. ESCUELA ACTIVA

VILLA MONTESSORI

(Taller 1)

SESIÓN 1

Miércoles 20 de Febrero 2002

Hora de inicio: 7:45am

Hora de terminación: 9:45am

A la hora de entrada, los alumnos de Villa Montessori directamente pasan a su salón y comienzan a laborar. Todos los alumnos van de civil.

Comenzando, se hablará de cómo está diseñado el aula de clase:

El salón de clase es amplio, de tal manera que los alumnos tienen sus propios espacios, cuenta con una mesa (pupitre) para cada niño, están acomodados en grupos de tres, en las mesas no necesariamente son niños del mismo grado.

Dentro del salón de clase se encuentra un espacio para limpieza de los utensilios que son utilizados por los niños para desayunar, el espacio de los sanitarios por cada salón y uno distinto para los niños y las niñas.

Alrededor del salón se encuentra todo el material que se utiliza para los estudiantes.

Por lo que entonces los alumnos están en medio del salón y así pueden utilizar el material que ellos requieran.

En el área de docencia cada salón cuenta con guías especializadas en el método Montessori, lo conforman un titular y un suplente.

Justamente en medio del salón se encuentra una especie de línea roja con sus contornos que forma un rectángulo más o menos de 2 metros de largo por 30 centímetros de ancho aprox., al llegar los niños a su salón colocan sus mochilas en un espacio especial para depositarlas donde no interfieran con sus actividades, después de poner sus mochilas, los niños pasan directamente a la línea roja, en la cual se sientan alrededor de ella, y es ahí donde el maestro comienza a dar una clase sobre adjetivos calificativos y todos los niños comienzan a decir un adjetivo y dan ejemplos cada uno de los objetos que se encuentran dentro del salón de clase.

Al finalizar la dinámica, cada niño escoge un trabajo de diferente materia que desee hacer en ese momento, los niños de primero realizan sus trabajos individuales en sus lugares.

Los niños del 3° se quedan en la línea roja con el guía para que se les explique a todos sobre como sacar el área del rectángulo, para comenzar la explicación el maestro del salón toma el material que se necesita para explicar el tema, después de dar la explicación el maestro deja a los alumnos para que

ellos continúen haciendo el trabajo, y el maestro en conjunto con la suplente están al pendiente de cada niño en sus labores.

Cada niño se concentra en su trabajo y no lo deja hasta que lo termina.

En esta clase, los niños de 2° tenían una actividad de observación en la clase de ingles, esto es los padres de familia van a observar al grupo, como trabaja, los niños ya enterados de las actividades a realizar saben a que hora les toca la clase de ingles y salen del salón avisados por el maestro para ir a la clase de ingles.

Los niños de los grados de 1° y 3° se quedan en su salón realizando sus actividades, unos niños colorean diferentes partes del cuerpo, otros estudian geografía utilizando material especial para conocer islas, lagos, ríos, otros niños se enseñan a multiplicar a dividir a sumar, etc, con diferentes materiales diseñados para cada materia.

Otros juegan con tarjetas especiales de animales vertebrados, invertebrados, otros recortan, pintan, hacen cuentan con ábacos.

En las observaciones el asistente del grupo va con ellos a las clases de inglés.

SESIÓN 2

Jueves 21 de Febrero 2002

Hora de inicio: 9:00am

Hora de terminación: 11:00am

Los niños de los tres grados trabajan en forma ordenada en silencio y cada uno en su trabajo respectivo de diferentes materias, los niños no hacen otra cosa más que el trabajo que desean realizar y lo dejan de hacer hasta que lo concluyen en algunas ocasiones los niños se tardan, más sin embargo los guías no los presionan y los dejan hacerlo el tiempo que ellos crean conveniente para después sugerirles otras áreas de trabajo.

Todos los niños le hablan a sus guías con mucha confianza y respeto para preguntarle alguna duda sobre su trabajo que están realizando.

A las 11: 00 AM. Los niños toman su desayuno y les dan 30 minutos de tiempo para terminarlo. Como ya los niños están cansados de realizar labores el maestro titular del grupo hace una dinámica para que los niños se despejen y se diviertan la dinámica del este día fue la siguiente:

El maestro hace preguntas de todas las materias y el niño que de la respuesta correcta pasa a tomar un plato, una cuchara, un tenedor, un vaso y lo lleva a su lugar, por cada respuesta bien contestada por individual pasa el niño que la respondió y solamente toma una de las cosas mencionadas anteriormente.

SESIÓN 2
Todos los niños quieren responder y les hace preguntas de geografía, geometría, español, matemáticas, etc.

Al terminar la dinámica y ya que todos los niños tiene en su mesa banco su desayuno, un alumno dice algo en específico a sus compañeros y da un buen provecho para todos.

SESIÓN 3

Viernes 22 de Febrero 2002

Hora de inicio: 11:00am

Hora de terminación: 1:45pm

Los niños están desayunando dentro de su salón de clase.

Al terminar su desayuno y al pasar los 30 minutos, los niños salen al "jardín" como así lo llaman al recreo. Cada niño tiene un rol de lavar los vasos y las demás cosas que se ocuparon para el desayuno y lava los vasos y platos de todos los demás, y sale al jardín hasta que el termina con su labor.

Al regreso del recreo los niños continúan su labor y terminan el trabajo que les quedo pendiente o comienzan uno nuevo.

Todo su trabajo lo continúan hasta la hora de la salida de clases que es a la 1 : 45 PM

Cuando ya son la 1: 30 PM, los niños guardan todo el material que ocuparon, recogen sus cosas y limpian su lugar, suben la silla a la mesa y toman su mochila para salir del salón de clase.

SESIÓN 4

Lunes 25 de Febrero 2002

Hora de inicio: 9:00am

Hora de terminación: 11:00am

Todos los niños conviven un momento juntos para posteriormente comenzar su labor, como en las sesiones anteriores se han descrito, los niños comienzan su trabajo dependiendo de lo que cada uno desee trabajar ese día.

Al terminar los niños su trabajo se paran de su lugar y hacen alguna otra actividad que ellos escojan hacer, es libre la opción de la actividad.

El guía, va a los lugares de los niños y les da atención individual a cada uno.

Cuando los niños comienzan un trabajo, tienen primeramente la actividad con juegos educativos para poder entender el : como, porqué y para qué; cuando el niño empieza la actividad, concluye con el juego educativo primeramente, ya que entendió todo el proceso el niño repite lo mismo pero ahora en su libreta, y ya es más fácil el poder entenderlo y aprenderlo.

SESIÓN 5

Martes 26 de Febrero 2002

Hora de inicio: 9:30am

Hora de término: 11:45am

Los niños de taller 1 conviven un tiempo corto de tiempo entre todo, mientras que el guía titular del grupo comienza a ver las actividades que los niños pueden realizar en todo el día, cuando el guía ya obtuvo la información de que niños terminaron su trabajo del día anterior, y los que no terminaron, comienza a sugerir actividades como geografía para algunos niños que no han trabajado esa área y matemáticas para otros, así como español, o tienen un taller de costura y bordados, la maestra da la instrucción de que comiencen a trabajar y los niños toman su material que se va a ocupar para realizar su trabajo y todos los niños en silencio comienzan a trabajar.

No todos los niños terminan sus trabajos al mismo tiempo ni con la misma presentación, cada uno tiene su tiempo y espacio para poder trabajar a su ritmo personal, no los presionan para que los terminen más rápido o con cierta presentación, se le sugiere al niño, más sin embargo el niño ya tiene pleno conocimiento y ya sabe lo que tiene que hacer y el tiempo que tiene para realizarlo.

La guía del salón esta siempre pendiente de lo cada niño va necesitando.

SESIÓN 6

Miércoles 27 de Febrero 2002

Hora de inicio: 9:00am

Hora de terminación: 11:00am

El sistema de evaluación que se lleva en Villa Montessori, se basa en observaciones de los niños, dependiendo de cómo trabajen y las habilidades de cada uno, la presentación y dedicación que pongan en sus trabajos.

Para ingresar al taller 1, los niños de casa de niños "preescolar", ya manejan la lectura y escritura, esta segunda es manuscrita, y así continua hasta tercer año de primaria para posteriormente al inicio de taller 2, los niños tomen la decisión de cual letra usarán (script o manuscrita), los niños comienzan a escribir manuscrita debido a que es más fácil para ellos después escribir la letra script.

Los niños por si solos realizan sus actividades, en el aspecto que tienen la libertad y la motivación personal de crear sus propios trabajos y tienen la inquietud de buscar la respuesta por si solos.

SESIÓN 7

Jueves 28 de Febrero 2002

Hora de inicio: 9:00am

Hora de terminación: 11:30am

Todos los niños de 1º están sentados en la línea roja, pues van a salir a una actividad de ingles y sus papás los van a observar durante la clase.

Los demás alumnos están trabajando en sus actividades, algunas niñas están platicando con su guía sobre lo que hicieron el día anterior, y el guía también les dice que hizo el, hablan con el con mucha confianza y respeto, todas se están riendo y están contentas, los demás trabajan en su lugar.

Llega la hora de tomar los alimentos y en esta ocasión cuando van terminando dejan su material, lo colocan en su lugar y toman su lonchera, y comienzan a comer, los que van terminando van saliendo a su receso.

SESIÓN 8

Viernes 1 de Marzo 2002

Hora de inicio: 11:30am

Hora de terminación: 1:45pm

Los niños entran al salón de clase para dejar sus suéteres y continúan jugando, ya no regresan al salón, tienen ahora la clase de educación física (deportes), están ahora haciendo ejercicio.

En la clase de deportes corren, hacen diversos ejercicios aeróbicos para ejercitar todo el cuerpo, al igual que juegan y se divierten un poco.

Al terminar llegar nuevamente a su salón y recogen sus mochilas y loncheras para disponerse a salir del salón.

SESIÓN 9

Lunes 4 de Marzo 2002

Hora de inicio: 11:00am

Hora de terminación: 1:45pm

Los niños como en las sesiones anteriores salen a su receso, juegan en el jardín durante 30 minutos y regresan a su salón de clase a seguir trabajando con la actividad que dejaron pendiente, si ya la concluyeron, inician otra.

Algunos niños están parados en el salón platicando con sus compañeros o ayudando a otros que no han concluido con sus trabajos anteriores y que ellos ya terminaron y comenzarán otra actividad sugerida por su guía, el titular no los regaña, más sin embargo les pregunta si ya terminaron su trabajo y el niño decide se desea continuar en ese o puede cambiarlo.

SESIÓN 10

Martes 5 de Marzo 2002

Hora de inicio: 11:00am

Hora de terminación: 1:45pm

Salen a receso y regresan a seguir con sus actividades, algunos niños están acostados en una alfombra picando un mapa, otros armando palabras, otros están en geometría, cada uno siempre escoge su propia actividad, los niños son motivados para escoger sus actividades sin que se sientan obligados a hacerlas, cada uno es libre de hacer y trabajar con lo que el quiera, por ejemplo: una niña está realizando un trabajo sobre los nombres de los animales vertebrados, invertebrados, etc, su labor es el de colocar tarjetas con los nombres de los animales y en otras tarjetas las figuras de los animales, en una de las tarjetas de las figuras de los animales, la niña no sabía que animal era ni a que grupo pertenecía, en el salón de clase hay un espacio donde tienen todo el material de libros como son: los libro de texto, y libros de la institución, así como los diccionarios, la niña fue al librero y sacó el diccionario y por si sola comenzó a buscar el animal y el grupo al que pertenecía.

Y así como este ejemplo cada niño realiza sus propias actividades y busca la respuesta por el mismo.

