

REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL

La Empatía, Congruencia y Aceptación positiva del maestro hacia el alumno, requisito indispensable para promover el desarrollo de éste

Autor: Dulce María de la Torre Vega

**Tesis presentada para obtener el título de:
Maestro en Psicoterapia Humanista**

**Nombre del asesor:
Inés Gómez del Campo del Paso**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar, organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación "Dr. Silvio Zavala" que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo "Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada", se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA A. C.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

"La Empatía, Congruencia y Aceptación positiva del maestro hacia el alumno, requisito indispensable para promover el desarrollo de este"

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN PSICOTERAPIA HUMANISTA

PRESENTA

DULCE MARÍA DE LA TORRE VEGA

DIRECTORA DE TESIS MAESTRACIONES GÓMEZ DEL CAMPO DEL PASO

RVOEMAF89407001

CLAVE 16PSU0017-N

MORELIA, MICHO.

NOVIEMBRE 2004



TM1444



UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA A. C.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

“La Empatía, Congruencia y Aceptación positiva del maestro hacia el alumno, requisito indispensable para promover el desarrollo de éste”

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN PSICOTERAPIA HUMANISTA

PRESENTA

DULCE MARÍA DE LA TORRE VEGA

DIRECTORA DE TESIS MAESTRA INÉS GÓMEZ DEL CAMPO DEL PASO

RVOEMAES9407001
CLAVE 16PSU0017-N

MORELIA, MICH.

NOVIEMBRE 2004

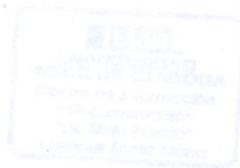


AGRADECIMIENTOS



UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA, A. C.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA



Asesorar se dice fácil

Despertar el deseo de alcanzar una meta no es tanto.
Pero, hacer sentir amiga a quien lucha por lograr un objetivo,
no cualquiera lo logra

“La Empatía, Congruencia y Aceptación positiva del maestro hacia el alumno, requisito indispensable para promover el desarrollo de éste”

T E S I S



QUE PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN PSICOTERAPIA HUMANISTA

P R E S E N T A

DULCE MARÍA DE LA TORRE VEGA

DIRECTORA DE TESIS MAESTRA INÉS GÓMEZ DEL CAMPO DEL PASO

RVOEMAES9407001
CLAVE 16PSUOO17-N

MORELIA, MICH

NOVIEMBRE 2004

AGRADECIMIENTOS

AGRADECIMIENTOS A FAMILIARES Y AMIGOS

DIRECTORA DE TESIS:
MTRA. MARÍA INÉS GÓMEZ DEL CAMPO DEL PASO

ASESOR DE INVESTIGACIÓN :
MTRO. ALFREDO LUGO GONZÁLEZ



Asesorar se dice fácil,
Despertar el deseo de alcanzar una meta no lo es tanto,
Pero, hacer sentir amiga a quien luchó por lograr un objetivo,
no cualquiera lo logra.

Gracias Inés, por tu atención, tu apoyo, tu sencillez, tu calidez y sobre todo por tu deseo desinteresado por apoyan a quien decide retomar rumbo. A ti Alfredo por contagiarme tu entusiasmo, tu confianza y compartir tus conocimientos de forma enérgica pero cálida a la vez.

MAESTROS Y COMPAÑEROS DE UVAQ

Por ser parte importantísima de mi proceso de desbloqueo, rencuentro y reinicio de mi desarrollo personal, por compartir con migo, sus conocimientos, experiencias, sentires y vivires, pero sobre todo por sostenerme en mi proceso de autodescubrimiento y conciencia de mi actuar, permitiendo con ello tener una nueva perspectiva de la vida, mas bella , más gratificante.

Maestros

Luis Velasco
Guadalupe Medina
Margarita Tapia
Liliana López
Martha Sandoval
Celia Rodríguez
Rosario Torre
José Gómez
Alfredo Lugo
Felipe Sánchez

Compañeros

Alejandro
Amalia
Brendaliz
Marisol
Miros
Pati
Sofi
Vidal

AGRADECIMIENTOS A FAMILIARES Y AMIGOS

Amigos

Miguel G., Ángeles M., Xochith, Teresita, Saúl, Mitzi, Ileri, Tete, Por su afecto, confianza y animo constante, en los días de lluvia y sus alegrías y compartir de logros en los días de sol.

Hijos

A mis Mo maravillosos: Benjamín y Dulce Natalí, como un ejemplo de que es verdad, que todo sueño es realizable, si de verdad se desea y se lucha por alcanzarlo.

Compañero de viaje

Viajar es grato, pero cuando se hace con alguien a quien amas, respetas y sobre todo tu lo eliges como compañero de viaje, el paseo se hace más ameno, más grato, más ligero, gracias Rogé Amor, por acompañarme en este viaje.

DEDICATORIA

A la mujer, que a tenido que luchar con vientos y mareas para no perder el rumbo,
a esa que aprendió a estar para todos menos para sí misma,
a la que ayer dormía y hoy abre sus ojos a una nueva vida,
más propia, mas digna, mas grata,
a la mujer que he aprendido a conocer,
aceptar, respetar, cuidar, admirar
y amar en forma gradual,
a mi misma.

Gracias mi misma por darte la oportunidad de crecer.

Abstract.

“The empathy, consistency and the teaches positive acceptance toward the student, they are an indispensable requirement to promote the development of this.”

Dulce María De la Torre Vega, *investigator.*

Universidad Vasco de Quiroga, S.A.

Universe of investigation, Teachers and students of Technical High Schools of the State of Michoacán, México.

To discover the relationship that keeps the empathy, consistency and the teaches positive acceptance toward the student, with the recurrent problem of absenteeism, indifference in the school activities, irresponsibility of duties, apathy lowers school use, in a word lower level of the students development and educational, problem detected in the Technical High schools of the State of Michoacán, México.

The variable X the Empathy, Consistency, the positive Acceptance

The variable Y Promotion of the development of student

TABLA DE CONTENIDOS

GLOSARIO

INTRODUCCIÓN

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

II. JUSTIFICACIÓN

- SEP Secretaria de Educación Pública

III. DELIMITACIÓN ESPACIO-TEMPORAL

- ECP Enfoque Centrado en la Persona

IV. OBJETIVOS

- a) General
 - CENDI Centro de Desarrollo Infantil

V. HIPÓTESIS, VARIABLES E INDICADORES

- SNTE Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación

a) Hipótesis

b) Variables

c) Indicadores

- CENTE Consejo Nacional Técnico de la Educación

VI. METODOLOGÍA

- a) Paradigma
 - TGA Talleres Generales de Actualización

b) Tipo de estudio

c) Universo

- d) • EST Escuelas Secundarias Técnicas

e) Determinación del tamaño de la muestra

f) Unidad de análisis

- g) Instrumentos
 - DGEST Dirección General de Escuelas Secundarias Técnicas.

h) Fundamentación epistemológica

CAPÍTULO I

ANÁLISIS SITUACIONAL

a) Macro Estado de Michoacán

b) Micro Escuelas Secundarias Técnicas



TABLA DE CONTENIDOS

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO III

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA

II. JUSTIFICACIÓN

III. DELIMITACIÓN ESPACIO-TEMPORAL

IV. OBJETIVOS FORMACIÓN

- a) General
- b) Particular

V. HIPÓTESIS, VARIABLES E INDICADORES

- a) Hipótesis
- b) Variables
- c) Indicadores

VI. METODOLOGÍA

- a) Tipo De Paradigma
- b) Tipo de estudio
- c) Universo
- d) Muestra
- e) Determinación del tamaño de la muestra
- f) Unidad de análisis
- g) Técnicas e instrumentos
- h) Fundamentación epistemológica

CAPÍTULO I

ANÁLISIS SITUACIONAL

- a) Macro Estado de Michoacán
- b) Micro Escuelas Secundarias Técnicas

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA
INVESTIGACIÓN

CONCLUSIONES

FUENTES DE INFORMACIÓN

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

Este trabajo se presenta con la finalidad de realizar la tesis para la obtención de grado de Maestría basado en el proceso de investigación de un problema incidente y determinado en esta nuestra actualidad, que tiene que ver con las causas que originan el bajo desarrollo de alumnos en nuestro nivel educativo de Escuelas Secundarias técnicas.

El realizar este trabajo tuvo como propósito el poder aplicar los conocimientos que nos ofrece la Maestría en Psicoterapia Humanista (enfoque humanista) en el problema detectado, que tiene que ver con el desarrollo del individuo y el logro de su realización, donde la línea que sirvió de guía a la investigación fue la hipótesis que dice que "la empatía, congruencia y aceptación positiva del maestro hacia el alumno, es un requisito indispensable para promover el desarrollo de éste".

INTRODUCCIÓN

La carencia de estas actitudes están vistas como un factor determinante del problema y donde la investigación surge como un procedimiento confiable para descubrir la verdad, sin ser esta infalible o la única forma de obtener datos para resolver problemas, sin embargo hasta el momento es la forma de trabajo más confiable que nos permitió recabar información para sustentar la hipótesis hechas ante la búsqueda de soluciones y a la vez, pudimos enriquecerla con la participación, visión y perspectiva de diversos autores, estudiosos y partícipes del proceso de investigación.

En el proceso del trabajo encontraremos desde el planteamiento del problema detectado en la Cultura Técnico pedagógica del nivel Básico de Escuelas Secundarias Técnicas de la SEP en el Estado, que tiene que ver con la sintomatología que maestros y alumnos presentan especificada como ausentismo, desinterés, irresponsabilidad de deberes, apatía al trabajo, faltas de respeto, bajo nivel académico, entre otros detectado en los proyectos escolares elaborados en las

INTRODUCCIÓN

Este trabajo se presenta con la finalidad de realizar la tesis para la obtención de grado y esta basado en el proceso de investigación de un problema incidente y determinado hasta nuestra actualidad, que tiene que ver con las causas que originan el bajo desarrollo de alumnos en nuestro nivel educativo de Escuelas Secundarias técnicas.

El realizar este trabajo tuvo como propósito el poder aplicar los conocimientos que nos ofrece la Maestría en Psicoterapia Humanista (enfoque humanista) en el problema detectado, que tiene que ver con el desarrollo del individuo y el logro de su realización, donde la línea que sirvió de guía a la investigación fue la hipótesis que dice que **“la empatía, congruencia y aceptación positiva del maestro hacia el alumno, es un requisito indispensable para promover el desarrollo de éste”**.

La carencia de estas actitudes están vistas como un factor determinante del problema y donde la investigación surge como un procedimiento confiable para descubrir la verdad, sin ser esta infalible o la única forma de obtener datos para resolver problemas, sin embargo hasta el momento es la forma de trabajo más confiable que nos permitió recabar información para sustentar la hipótesis hechas ante la búsqueda de soluciones y a la vez, pudimos enriquecerla con la participación, visión y perspectiva de diversos autores, estudiosos y partícipes del proceso de investigación.

En el proceso del trabajo encontraremos desde el planteamiento del problema detectado en la Subjefatura Técnico pedagógica del nivel Básico de Escuelas Secundarias Técnicas de la SEP en el Estado, que tiene que ver con la sintomatología que maestros y alumnos presentan especificada como ausentismo, desinterés, irresponsabilidad de deberes, apatía al trabajo, faltas de respeto, bajo nivel académico, entre otros detectado en los proyectos escolares elaborados en las

escuelas secundarias técnicas del estado interpretados como bajo nivel de desarrollo y la necesidad de dar aplicación a los estudios de Psicoterapia Humanista, para dar aplicación al Enfoque Centrado en la Persona en la búsqueda de la solución, por lo que el problema queda planteado de la siguiente manera;

¿Qué relación tiene la empatía, congruencia y aceptación positiva del maestro hacia el alumno con la promoción del desarrollo de éste?

La necesidad de llevar a cabo este ejercicio y que se asienta en la Justificación del trabajo es conocer realmente cuál o cuáles son las causas que originan el bajo desarrollo tanto de alumnos como de maestros en nuestro nivel educativo, y si existe relación entre estas cualidades que debe tener todo facilitador o promotor del desarrollo humano como lo sustenta el ECP a fin de poder proponer alternativas viables que coadyuven al nivel, que les permita lograr un mejor desarrollo y adaptarse de manera mas eficaz a los cambios de vida cada día más demandantes y poder dar cumplimiento a lo establecido en Planeas y Programas, Ley General de Educación y Artículo 3ro. Constitucional, de dar Educación al pueblo, ya que mediante ésta se adquieren, transmiten y se acrecienta la cultura que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y el País. Para ello se hizo necesario utilizar un tipo de enfoque metodológico el cual fue de tipo cuantitativo, clásico tradicional, caracterizado por su sistematización, secuencia, creación de objetivos, como el llevar a cabo un proceso de investigación para conocer la relación que hay entre variables y analizar como se da la relación entre maestro y alumno, la elaboración de hipótesis antes ya mencionada, variables como; la Empatía, Congruencia y Aceptación positiva, indicadores como; Reportes de maestros a alumnos ,Sanción a alumnos por parte del maestro por faltar a clase o llegar tarde, Sanción a alumnos por no entregar trabajos y tareas, entre otros.

Utilización de técnicas e instrumentos como; Cuestionario de actitudes PFSE, para medir el nivel de actitud del alumno ante el profesor y ante el estudio aplicado a 124 alumnos y el Cuestionario para evaluar actitudes facilitadoras del crecimiento o

desarrollo humano, escala de Truax, adaptado por Mtra Inés Gómez del Campo del Paso, aplicado a 65 docentes .

Dentro del análisis situacional se presenta la información sobre el lugar geográfico Estado de Michoacán e instituciones donde se realizó el ejercicio; escuelas secundarias técnicas No. 77, 100 y 108, de Morelia, Michoacán, ambos turnos, como muestra del Estado.

En el marco teórico se muestra los fundamentos de la investigación con el aporte de estudios e investigaciones de diversos estudiosos e investigadores en la materia de quien se obtuvo la información que nos dio la pauta a un análisis de resultados que nos aportó los elementos

necesarios para confirmar la hipótesis, y concluir con las conclusiones del trabajo, misma que podrá dar fundamento a un nuevo trabajo de propuesta. Por último aparecen las fuentes de información que apoyaron directamente el ejercicio y se agregan los instrumentos utilizados como anexos.



I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde que el hombre tuvo uso de razón, se dice que ha hecho frente a diversos problemas de subsistencia, organización, poder, educación; sin embargo, observamos que éstos y otros aún continúan siendo problemas actuales, es decir, no han desaparecido pese a que se les ha hecho frente por muchos años.

Esto tiene una razón de ser y se debe a que son necesidades básicas o primarias de toda sociedad, independientemente de los tiempos o períodos, las condiciones de vida, política, social, económica, etc. Estas variaciones son las formas como cada grupo enfrenta su propia problemática tomando como base sus características particulares.

Dicho en otras palabras, el problema es el mismo, pero la forma como cada grupo social enmarcado en **I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA** varía en su forma de resolverlo y que es a fin de cuentas lo que nos permite observar el desarrollo del ser humano.

Un ejemplo de esto en la rama Educativa es el problema detectado en la Subjefatura Técnico Pedagógica de Secundarias Técnicas que pertenece a la Secretaría de Educación en el Estado, la cual cuenta con toda una estructura burocrática, para dar servicio a la población Michoacana; está dividida en varios niveles siendo uno de ellos el nivel básico, que está conformado a su vez por tres niveles que son: Preescolar, Primaria y Secundaria; éstos, con diferente modalidad Educativa: Técnicas, Generales, Particulares y Telesecundarias; cada nivel cuenta con sus respectivos Departamentos y Administración, llamadas Jefaturas o Subjefaturas. En el nivel de Secundarias Técnicas, se cuenta con una Jefatura y dos Subjefaturas, siendo una de ellas la Subjefatura Técnico-Pedagógica, la cual se encarga de todo aquello que tiene que ver, como su nombre lo indica con lo Técnico Pedagógico de todas las Escuelas Secundarias Técnicas del Estado.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde que el hombre tuvo uso de razón, se dice que ha hecho frente a diversos problemas de subsistencia, organización, poder, educación; sin embargo, observamos que éstos y otros aún continúan siendo problemas actuales, es decir, no han desaparecido pese a que se les ha hecho frente por muchos años.

Esto tiene una razón de ser y es la de que son necesidades básicas o primarias de toda sociedad, independientemente de los tiempos o periodos, las condiciones de vida, política, sociedad, economía ... su única variación son las formas como cada grupo enfrenta su propia problemática tomando como base sus características peculiares.

Dicho en otras palabras, el problema es el mismo, pero la forma como cada grupo social enmarcado en un periodo y características particulares, varía en su forma de resolverlo y que es a fin de cuentas lo que nos permite observar el desarrollo del ser humano.

Un ejemplo de ello en la rama Educativa es el **problema detectado en la Subjefatura Técnico Pedagógica de Secundarias Técnicas** que perteneces a la **Secretaría de Educación en el Estado**, la cual cuenta con toda una estructura burocrática, para dar servicio a la población Michoacana; está dividida en varios niveles, siendo uno de ellos el **nivel básico**, que esta conformado a su vez por tres niveles que son: Preescolar, Primaria y Secundaria; éstos, con diferente **modalidad Educativa**: **Técnicas**, Generales, Particulares y Telesecundarias; cada nivel cuenta con sus respectivos Departamentos y Administración, llamadas Jefaturas o Subjefaturas. En el nivel de Secundarias Técnicas, se cuenta con una Jefatura y dos Subjefaturas, siendo una de ellas la Subjefatura Técnico-Pedagógica, la cual se encarga de todo aquello que tiene que ver, como su nombre lo indica con lo Técnico Pedagógico de todas las Escuelas Secundarias Técnicas del Estado.

Es en este nivel, donde al hacer el análisis anual de los Proyectos Escolares de cada escuela, zona y región, se detectó que en los años anteriores de este proyecto ya existía y continua incidiendo las mismas problemáticas, pero en mayor proporción y las cuales son afines a un gran número de escuelas, de las cuales se retoman los problemas más recurrentes que fueron los siguientes:

- Ausentismo (de maestros y alumnos)
- Desánimo o desinterés en las actividades educativas (en ambos)
- Irresponsabilidad de deberes (en maestros y alumnos)
- Apatía al trabajo (por parte de maestros y alumnos)
- Camaradería de maestros y alumnos - faltas de respeto de ambos.
- Indisciplina escolar.
- Problemas de asistencia y puntualidad (en maestros y alumnos)
- Incumplimiento de tareas en maestros y alumnos.
- Reprobación de alumnos, Evaluación no pedagógica maestros.
- Clima con deficiencia de valores.
- Reportes de maestros y alumnos.
- Bajo aprovechamiento académico.

En relación al promedio de aprovechamiento según calificaciones obtenidas en el ciclo escolar 02'03, de todo el estado hasta el 4º. Periodo, son las siguientes: (*)

GRADOS:	1º.	2º.	3º.	PROM. GRAL.
PROM. GRAL	7.7	7.6	7.8	7.7

le acompañe en su proceso y que para que esa persona sea capaz de lograrlo debe

En relación al % de alumnos regulares e irregulares los resultados fueron los siguientes: (*)

ALUMNOS REGULARES	12437	9808	9442	31687
%	59	54	59	57
ALUMNOS IRREGULARES	8634	8321	6595	23550
%	41	46	41	43

Si partimos del supuesto de que el ser humano por naturaleza propia tiende a la realización y la búsqueda de respuestas, para comprender su entorno y por ende su vida, es entendible que asista a centros educativos que los ayuden a encontrar lo que buscan, entonces ¿Qué es lo que sucede que hace que el joven deserte? ¿Por qué el índice de reprobación

(*) Fuente

(*) Reportes estadísticos de fin de curso de E.S.T. del Estado.

es tan alto? ¿Qué tiene que ver en todo ello la actitud del maestro? ¿Qué pasa con el desarrollo de los alumnos, del Estado y País? Mucho se ha hablado y trabajado al respecto, sin embargo el problema continúa y se acentúa.

Cuando hablamos de personas, de desarrollo, de mejorar la calidad de vida de la persona, de la sociedad y del país y al analizar los resultados y conductas de maestros y alumnos, no podemos dejar de pensar en enfoques o corrientes que ya han estudiado al hombre bajo distintos ángulos, y que pueden aportar ideas para enfrentar este tipo de situaciones desde otra perspectiva.

Uno de ellos es el Enfoque Centrado en la Persona que apuesta al desarrollo nato de la persona pero que por alguna razón se a bloqueado , es necesario un facilitador que

le acompañe en su proceso y que para que esa persona sea capaz de lograrlo debe contar con mínimo tres requisitos indispensables que son Empatía, Congruencia y aceptación positiva , por lo que el problema queda planteado de la siguiente manera:

¿ Que relación tiene la empatía, congruencia y aceptación positiva del maestro hacia el alumno con la promoción del desarrollo de éste?

II JUSTIFICACIÓN



II JUSTIFICACIÓN

El hombre desde sus orígenes, se ha venido enfrentando a diversas necesidades de subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, recreación, identidad y libertad, así como a las de ser, tener, hacer y estar, todas ellas lo han llevado a una constante evolución en el camino de la satisfacción de las mismas; dentro de estas necesidades destacaremos en especial la del entendimiento, donde el ser se convierte en un ser receptivo, curioso, disciplinado, intuitivo, racional... que gracias a su capacidad de observación, análisis, interpretación, experimentación, estudio, ha ido satisfaciendo su necesidad de entender el qué, para qué, por qué; en fin un sin número de interrogantes planteadas en el transcurso del tiempo.

II JUSTIFICACIÓN

En el transcurso de esta evolución ha aprendido a organizarse y ha creado con ello vínculos donde ha aprendido a apropiarse de todo aquello que lo ayude a continuar su proceso de crecimiento nato, su primer instancia fue la familia, más tarde, grupos, comunidades, instituciones Escolares, Academias, Universidades, que le han permitido satisfacer la necesidad del entendimiento.

Las Instituciones Educativas tienen como propósito hacerse o valerse de todo aquello que coadyuve al logro del objetivo de los individuos que buscan en ellas la satisfacción del entendimiento y con ello, la transmisión de su cultura (aún cuando en la actualidad estas instituciones tienen varios objetivos, además de los culturales, como los políticos

económicos). Como la cultura se ha venido transmitiendo de generación a generación y la dinámica social ha cambiado también en el transcurso del tiempo, la tarea de transmisión pasa de la familia a grupo, hasta llegar hoy en día a las escuelas y en un futuro ya presente será en secundarias públicas y lo es ya en algunas privadas interactivo vía satélite.

II JUSTIFICACIÓN

El hombre desde sus orígenes, se ha venido enfrentando a diversas necesidades de subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, recreación, identidad y libertad; así como a las de ser, tener, hacer y estar, todas ellas lo han llevado a una constante evolución en el camino de la satisfacción de las mismas; dentro de estas necesidades destacaremos en especial la del entendimiento, donde el ser se convierte en un ser receptivo, curioso, disciplinado, intuitivo, racional... que gracias a su capacidad de observación, análisis, interpretación, experimentación, estudio, ha ido satisfaciendo su necesidad de entender el qué, para qué, por qué; en fin un sin número de interrogantes planteadas en el transcurso del tiempo.

En el transcurso de esta evolución ha aprendido a organizarse y ha creado con ello vínculos donde ha aprendido a apropiarse de todo aquello que lo ayude a continuar su proceso de crecimiento nato, su primer instancia fue la familia, más tarde, grupos, comunidades, instituciones Escolares, Academias, Universidades, que le han permitido satisfacer la necesidad del entendimiento.

Las Instituciones Educativas tienen como propósito hacerse o valerse de todo aquello que coadyuve al logro del objetivo de los individuos que buscan en ellas la satisfacción del entendimiento y con ello, la trasmisión de su cultura (aún cuando en la actualidad estas instituciones tienen varios objetivos, además de los culturales, como los políticos- económicos). Como la cultura se ha venido transmitiendo de generación a generación y la dinámica social ha cambiado también en el transcurso del tiempo, la tarea de transmisión pasa de la familia a grupo, hasta llegar hoy en día a las escuelas y en un futuro ya presente será en secundarias públicas y lo es ya en algunas privadas interactivo vía satélite.

Por ello la preocupación de padres y autoridades educativas y gubernamentales de generar el desarrollo armónico de conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes , propios de su nivel, que son los que deberán garantizar una mejor calidad de vida y de la sociedad a la que ingresarán; sin embargo, hoy en día con la velocidad vertiginosa de los avances tecnológicos y la influencia tan de cerca de los países desarrollados, mediante los Medios Masivos de Comunicación, se vive una sociedad más compleja y demandante, es de esperarse que los jóvenes de hoy , requieran de un desarrollo mayor , para poder hacer frente a la dinámica de vida que les toca vivir.

Rogers, Psicólogo humanista, comenta en uno de sus artículos científicos¹; que el problema principal del hombre actual es precisamente la dificultad que presenta para adaptarse y lograr su desarrollo personal para que sea equiparable con la velocidad de desarrollo tecnológico que prevalece por eso el docente debe mantenerse en continuo crecimiento personal, para que pueda ser agente acompañante y generador de cambios en sí mismo y que a la vez pueda propiciar en el educando su propia búsqueda.

La intención de llevar a cabo este trabajo de investigación es el de conocer realmente cuál o cuáles son las causas que originan el bajo desarrollo tanto de alumnos como de maestros en nuestro nivel educativo de Escuelas Secundarias técnicas, a fin de poder proponer alternativas

viabiles que coadyuven al nivel básico, que les permita lograr un mejor desarrollo y adaptarse de manera mas eficaz a los cambios que la misma vida nos impone y poder dar cumplimiento a lo establecido en Planeas y Programas, Ley General de Educación y Artículo 3ro. Constitucional, de dar Educación al pueblo, ya que mediante ésta se adquieren, transmiten y se acrecienta la cultura que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad.

¹ LAFARGA Corona, Juan y GÓMEZ del Campo, José, “Desarrollo del Potencial Humano”, V-I, Edit. Trillas , México D. F. Abril 2002, pag. 205

III DELIMITACIÓN ESPACIO – TEMPORAL

En la Ciudad de Morelia, Estado de Michoacán, dentro de la Secretaría de Educación Pública, en el nivel Básico, se encuentra el Departamento de Escuelas Secundarias Técnicas que cuenta a su vez con dos Subjefaturas: trámite y control y Subjefatura Técnico Pedagógica, ésta última, realiza sus funciones en la oficina anexa del Departamento, ubicada en Madro Ponce esquina con Josefa Ortiz de Domínguez 4-2, altos. En este Departamento se lleva a cabo un sin número de actividades propias del nivel y fue en una de ellas cuando se detectó el problema

III DELIMITACIÓN ESPACIO – TEMPORAL

En los tres primeros meses del ciclo escolar, en todas las Escuelas Secundarias Técnicas del Estado se llevan a cabo los proyectos escolares, donde el personal, de cada escuela, conjuntamente con uno o dos, Jefes de Enseñanzas, detectan, analizan y priorizan los problemas detectados en sus Centros Educativos, para posteriormente elaborar su proyecto Escolar, del cual una copia es remitida a la Supervisión de cada zona y esta a la Subjefatura Técnico Pedagógica, donde el análisis se hace de tipo global y se elaboran estrategias de trabajo de Estado o Región, según sea la necesidad detectada y se turna al representante de región para dar seguimiento, cause o solución al mismo. De igual manera se lleva a cabo la estadística de resultados de evaluación, altas, bajas, alumnos regulares e irregulares, ... en cada periodo.

III DELIMITACIÓN ESPACIO – TEMPORAL

En la Ciudad de **Morelia, Estado de Michoacán**, dentro de la **Secretaría de Educación Pública**, en el nivel **Básico**, se encuentra el **Departamento de Escuelas Secundarias Técnicas** que cuenta a su vez, con dos Subjefaturas; trámite y control y **Subjefatura Técnico Pedagógica**, ésta última, realiza sus funciones en la oficina alterna del Departamento, ubicada en Madero Poniente esquina con Josefa Ortiz de Domínguez # 2, altos. En este Departamento se llevan a cabo un sin número de actividades, propias del nivel y área en una de ellas fue donde se detectó el problema

IV OBJETIVOS

En los tres primeros meses del ciclo escolar, en todas las **Escuelas Secundarias Técnicas del Estado** se llevan a cabo los proyectos escolares, donde el personal, de cada escuela, conjuntamente con uno o dos, Jefes de Enseñanza, detectan, analizan y priorizan los problemas detectados en sus Centros Educativos, para posteriormente elaborar su proyecto Escolar, del cual una copia es remitida a la Supervisión de cada zona y esta a la Subjefatura Técnico Pedagógica, donde el análisis se hace de tipo global y se elaboran estrategias de trabajo de Estado o Región, según sea la necesidad detectada y se turna al representante de región para dar seguimiento, cause o solución al mismo. De igual manera se lleva a cabo la estadística de resultados de evaluación, altas, bajas, alumnos regulares e irregulares,... en cada periodo.

IV OBJETIVOS

a) OBJETIVO GENERAL

IV OBJETIVOS

El Objetivo principal de este trabajo es llevar a cabo un proceso de investigación para conocer la relación que hay entre variables.

b) OBJETIVO PARTICULAR

Analizar como se da la relación entre m...



IV OBJETIVOS

a) OBJETIVO GENERAL

El Objetivo principal de este trabajo es llevar a cabo un proceso de investigación para conocer la relación que hay entre variables.

b) OBJETIVO PARTICULAR

Analizar como se da la relación entre maestro y alumno.

V HIPÓTESIS, VARIABLES E INDICADORES

a) HIPÓTESIS

H_a La Empatía, Congruencia y Aceptación positiva del maestro hacia el alumno, es un requisito indispensable para promover el desarrollo de éste.

H_o La Empatía, Congruencia y Aceptación positiva del maestro hacia el alumno, no es un requisito indispensable para promover el desarrollo de éste.

V HIPÓTESIS, VARIABLES E INDICADORES

b) VARIABLES

X1 La empatía

X2 La congruencia

X3 La aceptación positiva

Y Promoción del desarrollo de alumnos



c) INDICADORES

X1 La empatía

- Atención a maestros a alumnos
- Atención a alumnos por parte del maestro por faltar a clase o llegar tarde
- Sanción a alumnos por no entregar trabajos y tareas

V HIPÓTESIS, VARIABLES E INDICADORES

a) HIPÓTESIS

Ha La Empatía, Congruencia y Aceptación positiva del maestro hacia el alumno, es un requisito indispensable para promover el desarrollo de éste.

Ho La Empatía, Congruencia y Aceptación positiva del maestro hacia el alumno, no es un requisito indispensable para promover el desarrollo de éste.

b) VARIABLES

- X1 La empatía
- X2 La congruencia
- X3 La aceptación positiva

- Y Promoción del desarrollo de alumnos



c) INDICADORES

X1 La empatía

- Reportes de maestros a alumnos
- Sanción a alumnos por parte del maestro por faltar a clase o llegar tarde
- Sanción a alumnos por no entregar trabajos y tareas

X2 La congruencia

- Maestro llega tarde o falta a clases sin aviso al alumnado
 - Evaluación no pedagógica de maestros.
- Ausentismo
 - Desinterés en las actividades educativas
- Apatía al trabajo

X3 La aceptación positiva

- Maestros no revisan trabajos y tareas a alumnado
- Reprobación de alumnos

Y Promoción del desarrollo de alumnos

- Irresponsabilidad
- Problemas de puntualidad
- Incumplimiento de tareas
- Faltas de respeto a la autoridad

VI METODOLOGÍA

a) TIPO DE PARADIGMA

Método de investigación cuantitativa

Los métodos de este tipo como el Clásico tradicional o el Experimental, se caracterizan por ser sistemáticos, es decir siguen un riguroso orden, secuencia o camino para lograr los propósitos preestablecidos.

Son técnicos, porque necesariamente cuentan con bases teóricas que dará sustento y validas al trabajo realizado, sustento adoptado de anteriores trabajos de investigación comprobados, dado a que trata con hechos aislados que tienden a ser aceptados cuando estos son repetidos y comprobados, es posible argumentar que hay una relación causa-efecto entre tales hechos, por eso los toma como válidos.

VI METODOLOGÍA

Se basa en el razonamiento inductivo intensivo, por que su método se basa en una serie de pasos y prefabricación de los fenómenos necesarios en tiempo, forma y la repetición de los mismos para poder comprobar la sospecha de la causal buscado llamada hipótesis.

Su propósito principal es el entender, resolver, explicar o fundamentar más que abundar en algo, es por eso que obligan a dar respuestas y ser comprobadas para llegar a nociones absolutas, captar fenómenos como sujetos o leyes naturales, involucra teorías, principios y evidencias empíricas, su papel más importante fue desempeñado en las Ciencias Sociales donde retoma el uso de herramientas matemáticas.

Este tipo de investigación requieren de la pericia y capacidad del investigador, así como de sus intereses.

VI METODOLOGÍA

a) TIPO DE PARADÍGMA

Método de Investigación cuantitativa

Los métodos de este tipo como el Clásico tradicional o el Experimental, se caracterizan por ser sistemáticos, es decir siguen un riguroso orden, secuencia, camino para lograr los propósitos preestablecidos.

Son teóricos, porque necesariamente cuentan con bases teóricas que dará sustento y validades al trabajo realizado, sustento adoptado de anteriores trabajos de investigación comprobados, dado a que trata con hechos alusivos que tienden a ser aceptarlos cuando estos son repetidos y comprobados por otros y es posible argumentar que hay una relación causa-efecto entre tales hechos, por eso los toma como validos.

b) TIPO DE ESTUDIO

Se basa en el conocimiento inductivo intensivo, por que su método se basa en una serie de pasos y prefabricación de los fenómenos necesarios en tiempo, forma y la repetición de los mismos para poder comprobar la sospecha de la causal buscado llamada hipótesis.

Su propósito principal es el entender, resolver, explicar o fundamentar más que abundar en algo, es por eso que obligan a dar respuestas y ser comprobadas para llegar a nociones absolutas, captar fenómenos como sujetos o leyes naturales, involucra teorías, principios y evidencias empíricas, su papel más importante fue desempeñado en las Ciencias Sociales donde retoma el uso de herramientas matemáticas.

Este tipo de investigación requieren de la pericia y capacidad del investigador, así como de sus intereses.

Las partes que constituyen este tipo de investigación, parte de la identificación de un problema, entendida como un obstáculo que se tiene la necesidad de ser fundamentado es lo denominado marco teórico, que en este tipo de investigación es importante ya que depende en mucho de esta parte, el éxito del trabajo, es aquí donde se basa en la información obtenida de diversas fuentes bibliográficas sobre el tema, quien dará fundamento al trabajo.

Representan más un enfoque, una estrategia conceptual y analítica que un método, por que se usa el razonamiento para aceptar los hechos, cuando se repiten con una constancia que es posible argumentar que hay una relación causa-efecto entre tales hechos, mediante el uso de hipótesis de aquello que se sospecha, así como por la utilización de instrumentos que le permiten al investigador llegar a ese entendimiento, los cuales tienen que ser confiables es decir la capacidad que debe tener el instrumento en su uso de producir medidas constantes dado el mismo fenómeno y que pueden ser externas o internas, como entrevistas, cuestionarios.

b) TIPO DE ESTUDIO

INVESTIGACIÓN CLÁSICA

c) UNIVERSO

La investigación Clásica tiene su fundamento en el enfoque positivista y parte de principios como:

- Estado positivo: reconoce la imposibilidad del espíritu humano para llegar a nociones absolutas, y se limita a descubrir mediante el razonamiento y la observación sus leyes efectivas.
- Carácter Fundamental: consiste en captar todos los fenómenos como sujetos a leyes naturales invariables.



- Se limitación a una apreciación Sistemática: renuncia a descubrir su origen y destino final, quedándose en un nivel relativo a nuestra organización y circunstancia.

- carácter fundamental: consiste en representar los objetos externos de investigación en un nivel relativo sin apreciar la verdadera constitución de cada uno de ellos.

- Verdadero Espíritu Positivo: consiste en ver para prever -conforme al dogma Gral. del la invariabilidad de las leyés naturales-. Se limita a la apreciación sistemática, su papel más importante fue desempeñado en las c. Sociales donde retoma el uso de

herramientas matemáticas, que le permitan entender, explicar y predecir fenómenos que involucren humanos.

La Investigación con este enfoque involucra teorías, principios y evidencias empíricas, es sistemático por ello sigue pasos para su trabajo de Investigación.

c) UNIVERSO

El Universo de estudio, estará conformado por un total de 214 Profesores de Instrucción secundaria técnica tanto de áreas académicas como de áreas de desarrollo, el único requisito es, que estén frente a grupo y que pertenezcan a la Zona 01 de Morelia, que consta de siete escuelas, cuatro de ellas con doble turno, donde, el total de grupos por grado son 54 de primer grado , 53 de segundo y 49 de tercero, siendo un total de 156 Grupos y un total de 6178 alumnos inscritos.

Escuelas	Docentes	Grupos	Alumnos
n = 3	n = 63	n = 56	n = 124

B. UNIDADES DE ANÁLISIS

d) TIPO DE MUESTRA

Los sujetos a análisis serán Maestros y Alumnos pertenecientes a la Zona 01 de El tipo de muestra será aleatoria, es decir se sorteará la participación del de maestros y alumnos de cada Institución preestablecido anteriormente.

e) DETERMINACIÓN DEL TAMAÑO DE LA MUESTRA

El instrumento que sirvió para obtener información precisa para dar fundamento al $n = \frac{Z^2 pqN}{e^2}$ que se llevará a cabo, es el uso de un cuestionario elaborado bajo una escala de actitudes con el modelo de Likert, tomada a partir del "Cuestionario de Relaciones Humanas" elaborado por Truax, traducido, transformado a autoaplicación y actualizado para ser aplicado en México, por la Mtra.

$N =$ Gómez del Campo del Paso, el cual consta de 64 reactivos, que califica cada $z = 1.69$ por separado empatía, congruencia y aceptación, actitudes necesarias para $p = 0.5$ el desarrollo de la persona, consta de aspectos positivos y negativos, este $q = 0.5$ instrumento está elaborado para ser aplicado a estudiantes terminales de la Maestría $e = 0.09$ en psicoterapia humanista y obtener una calificación global del desarrollo de sus actitudes. Dicho instrumento fue modificado para ser autoaplicado a docentes en su relación con el alumno, a fin de calificar el grado de actitud empatía, congruencia

Escuelas	Docentes	Grupos	Alumnos
$N = 7$	$N = 214$	$N = 156$	$N = 6178$

El segundo instrumento utilizado fue el Cuestionario de Actitudes PFSE Este Cuestionario de Adaptación o Actitudes de Carlos Yuste Hernández, es similar a otros más analítico. El modo de pregunta tiene como opción a contestar, 3

alternativas (Si, No, Terminó medio), se utilizó para medir y conocer las actitudes **MUESTRA:** de los sujetos a analizar en términos diferentes para este ejercicio de investigación solo en cuenta la muestra escolar y el Cuestionario mide otras áreas como:

Escuelas	Docentes	Grupos	Alumnos
$n = 3$	$n = 63$	$n = 56$	$n = 124$

f) UNIDADES DE ANÁLISIS

Los sujetos a análisis serán Maestros y Alumnos, pertenecientes a la Zona 01 de supervisión, Morelia, del nivel Básico de Escuelas Secundarias Técnicas.

g) TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

El instrumento que sirvió para obtener información precisa para dar fundamento al trabajo de investigación que se llevará a cabo, es el uso de un cuestionario elaborado bajo una escala de actitudes con el modelo de Likert, tomada a partir del "Cuestionario de Relaciones Humanas" elaborado por Truax ; traducido, transformado a autoaplicación y actualizado para ser aplicado en México, por la Mtra. Inés Gómez del Campo del Paso, el cual consta de 84 reactivos, que califica cada actitud por separado empatía, congruencia y aceptación, actitudes necesarias para propiciar el desarrollo de la persona, consta de aspectos positivos y negativos, este instrumento esta elaborado para ser aplicados a estudiantes terminales de la Maestría de Psicoterapia Humanista y obtener una calificación global del desarrollo de sus actitudes. Dicho instrumento fue modificado para ser autoaplicado a docentes en su relación con el alumno., **a fin de calificar el grado de actitud empatía, congruencia y aceptación del docente respecto a su alumno.**

El segundo instrumento utilizado fue el **Cuestionario de Actitudes PFSE** Este Cuestionario de Adaptación o Actitudes de Carlos Yuste Hernández, es similar a otros , aunque más analítico, El modo de pregunta tiene como opción a contestar, 3 alternativas (Sí, No, Termino medio), **se utilizó para medir y conocer las actitudes de un sujeto adolescente en torno a** diferentes áreas. Para este ejercicio de investigación solo se tomo en cuenta el área escolar ya que este Cuestionario mide otras áreas como :

- **PERSONAL:** el factor de grupo **PERSONAL** deriva de la suma de las puntuaciones de Autoconfianza y Fisiológica.
- **FAMILIA:** el factor de grupo **FAMILIAR** deriva de la suma de las puntuaciones de ante el padre y ante la madre.
- **SOCIAL –Extraversión-:** expresa el deseo de contactos sociales y una cierta extraversión social de las tendencias. Una baja puntuación indicaría tendencia al aislamiento y soledad, una cierta misantropía social.
- **ESPONTANEIDAD:** solo para adolescentes (PFSE-M) Es una escala que pretende medir la intensidad de la “deseabilidad social de las respuestas” Una puntuación alta indicaría también una alta espontaneidad y viceversa.
- **GLOBAL:** se deriva de la suma de las puntuaciones de los siete factores personales, familiares, sociales y escolares. Es una apreciación de adaptación general.
- **ESCOLAR:** el factor de grupo **ESCOLAR** deriva de la suma de las puntuaciones de ante el profesor y ante el estudio.
 1. **Ante el Profesor:** expresa el grado de aceptación de los profesores o del profesor de su clase, Una baja puntuación indicaría la existencia de tensiones con respecto a sus profesores en general.
 2. **Ante el estudio:** expresa el grado de aceptación de la disciplina de aprendizaje, la asimilación de la importancia del deber de estudio. Una baja puntuación indicaría tensiones con la disciplina escolar, con el hecho de tener que estudiar.

*ANEXO: Copia de instrumentos utilizados.



h) FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

El trabajo de investigación estará basado en el método Clásico tradicional y Experimental, que tienen su fundamento epistemológico en el Enfoque Positivista que parte de los siguientes principios.

- I. En el estado positivo: Dice que el espíritu humano al reconocer su imposibilidad de llegar a nociones absolutas, tiende a buscar mediante la combinación del razonamiento y observación sus propias leyes, renunciando a buscar el origen y el destino del universo.
- II. Carácter fundamental de la filosofía positivista: Que consiste en captar todos los fenómenos como sujetos a leyes naturales
- III. Ha de limitarse a la apreciación sistemática: Se refiere que el estudio del fenómeno no puede llegar a lo absoluto, todo queda en lo relativo a nuestra organización y circunstancias.
- IV. La Ley general del desarrollo fundamental de la humanidad: Refiere a que aunque dentro de nuestras

teorías nos acerquemos a representar exactamente los objetos externos con el proceso de nuestras investigaciones, no podremos apreciar plenamente la verdadera constitución de

VALENZUELA, Ricardo. 1991.

U.S.A, Meridia, 1996, Pág. 4-1

V. El verdadero espíritu positivo: ...*“Consiste, ante todo, en ver para prever, en estudiar lo que es a fin de concluir de ello lo que será conforme al dogma general de la invariabilidad de las leyes naturales”*².

Este enfoque tuvo su principal papel en el desarrollo de las Ciencias naturales y mas tarde se extendió al campo de las Ciencias sociales, donde se utilizan herramientas matemáticas , para permitir entender, explicar y predecir fenómenos que tengan que ver con los seres humanos.

CAPÍTULO I

ANÁLISIS SITUACIONAL

² VALENZUELA, Ricardo, “Investigación Experimental,
ULSA, Morelia, 1996, Pag. 4-1

El trabajo de investigación se llevo a cabo en el Estado de Michoacán, dentro del sistema de Educación básica en la modalidad de Secundarias Técnicas, con un muestreo de las 3 instituciones siguientes:

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 77

MORELIA, MICHOACÁN

GEPOLÍTICO - HISTÓRICO

• UBICACIÓN

Se encuentra ubicada al suroeste de la Ciudad de Morelia, Michoacán, al sur de la Av. Camelinas, en la Av. Rotarismo, S/N. Cuenta con una superficie frente 200m. Fondo 100m, total 12,750m², a consistencia

CAPITULO I

ANÁLISIS SITUACIONAL

• HISTORIA

La escuela inicia sus actividades como escuela de nueva creación el día 8 de septiembre de 1982, con un total de seis profesores y con una designación inicial de Escuela Secundaria General No. 9, por el Ing. Diódoro Guerra Rodríguez y Profra. Otilia Melles Ollóqui, Delegado General en Michoacán y Subdirectora de Educación Básica, respectivamente de la SEP; designación que duró hasta el 8 de noviembre en que por decisión de las Autoridades Educativas, Autoridades Sindicales así como la decisión propia del personal existente la escuela cambió a Escuela Secundaria Técnica No. 77 nombre que hasta la fecha ostenta.

Antes de llegar a instalarse en el edificio actual, atravesaron por incomodidades y cambios constantes de edificios, como la Primaria "Jesus Romero Flores", CENDI, primaria "Virrey de Mendoza" y finalmente en el mes de mayo de 1985, se pasó a estrenar el edificio que actualmente ocupa, el cual fue construido por el CAPFCE, gracias a la intervención y gestión de las Autoridades Educativas así como

El trabajo de investigación se llevo a cabo en el Estado de Michoacán, dentro del sistema de Educación básica en la modalidad de Secundarias Técnicas, con un muestreo de las 3 Instituciones siguientes:

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 77

MORELIA, MICHOACÁN

GEOPOLÍTICO – HISTÓRICO

▪ UBICACIÓN

Se encuentra ubicada al suroeste de la Ciudad de Morelia; Michoacán, al sur de la Av. Camelinas, en la Av. Rotarismo, S/N. Cuenta con una superficie frente 200m. Fondo 100m, total 12,750m², a construir 2,872m².

▪ HISTORIA

La escuela inicia sus actividades como escuela de nueva creación el día 8 de septiembre de 1982, con un total de seis profesores y con una designación inicial de Escuela Secundaria General No. 9, por el Ing. Diódoro Guerra Rodríguez y Profra. Otilia Malles Olloquí, Delegado General en Michoacán y Subdirectora de Educación Básica, respectivamente de la SEP; designación que duró hasta el 6 de noviembre en que por decisión de las Autoridades Educativas, Autoridades Sindicales así como la decisión propia del personal existente la escuela cambió a Escuela Secundaria Técnica No. 77 nombre que hasta la fecha ostenta.

Antes de llegar a instalarse en el edificio actual, atravesaron por incomodidades y cambios constantes de edificios, como la Primaria "Jesús Romero Flores", CENDI, primaria "Virrey de Mendoza" y finalmente en el mes de mayo de 1985, se pasó a estrenar el edificio que actualmente ocupa, el cual fue construido por el CAPFCE, gracias a la intervención y gestoría de las Autoridades Educativas así como

autoridades del entonces Gobernador del Estado Lic. Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano.

Personal	Hombres	Mujeres	Total
▪ INFRAESTRUCTURA			
16 Aulas didácticas	1	1	2
2 Laboratorios múltiples		2	2
1 Administración		1	1
8 S. Sanitarios	1	1	2
1 Biblioteca	18	20	38
1 S. Medico o Vocacional	7	9	16
1 Cooperativa		5	5
1 Almacén	4	5	9
1 Intendencia	3	3	6
3 Escaleras			
2 Pórticos			
1 Cerco perimetral			
1 Plaza cívica	1	1	2
6 Andadores	2	8	10
1 Cancha de Básquetbol		1	1
1 Cancha de Voleibol		2	2
Talleres:	3	6	9
1 Dibujo Técnico	2		2
1 Industria del vestido			
1 Informática		3	3
1 Electricidad	43	67	110
1 Secretariado			

▪ ESTRUCTURA

Alumnos periodo 03-04 (*)

GRADO	GRUPOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Primero	12	240	203	443
Segundo	12	211	195	406
Tercero	11	176	194	370
Total	35	627	592	1219

(*) Fuente

Inscripciones y Cárdenx del alumnado de la Esc. Sec. Téc. No. 77 , ciclo escolar 03'04, Morelia, Mich.

SOCIO - ECONÓMICO

Personal adscrito a la escuela (*)

Personal	Hombres	Mujeres	Total
Director	1		
1 Subdirector	1		1
Coord. Académico		2	2
Coord. De Tecnologías		1	1
coord. Serv. Educ. Comp.	1	1	2
Docente Académico	18	20	38
Docente Tecnológico	7	9	16
Orientador			
Trabajador Social		5	5
Prefecto	4	5	9
Medico Escolar	3	3	6
Taquimecanógrafa			
Técnico medio			
Almacenista	1	1	2
Asistente Administrativo	2	8	10
Aix. de Administración		1	1
Bibliotecario		2	2
Asist. de Serv. en el Plantel	3	6	9
Aux. de Serv. y Mant.	2		2
Of. De mant. Mecánico			
Otros		3	3
Total	43	67	110

- TIPO DE INSTITUCIÓN

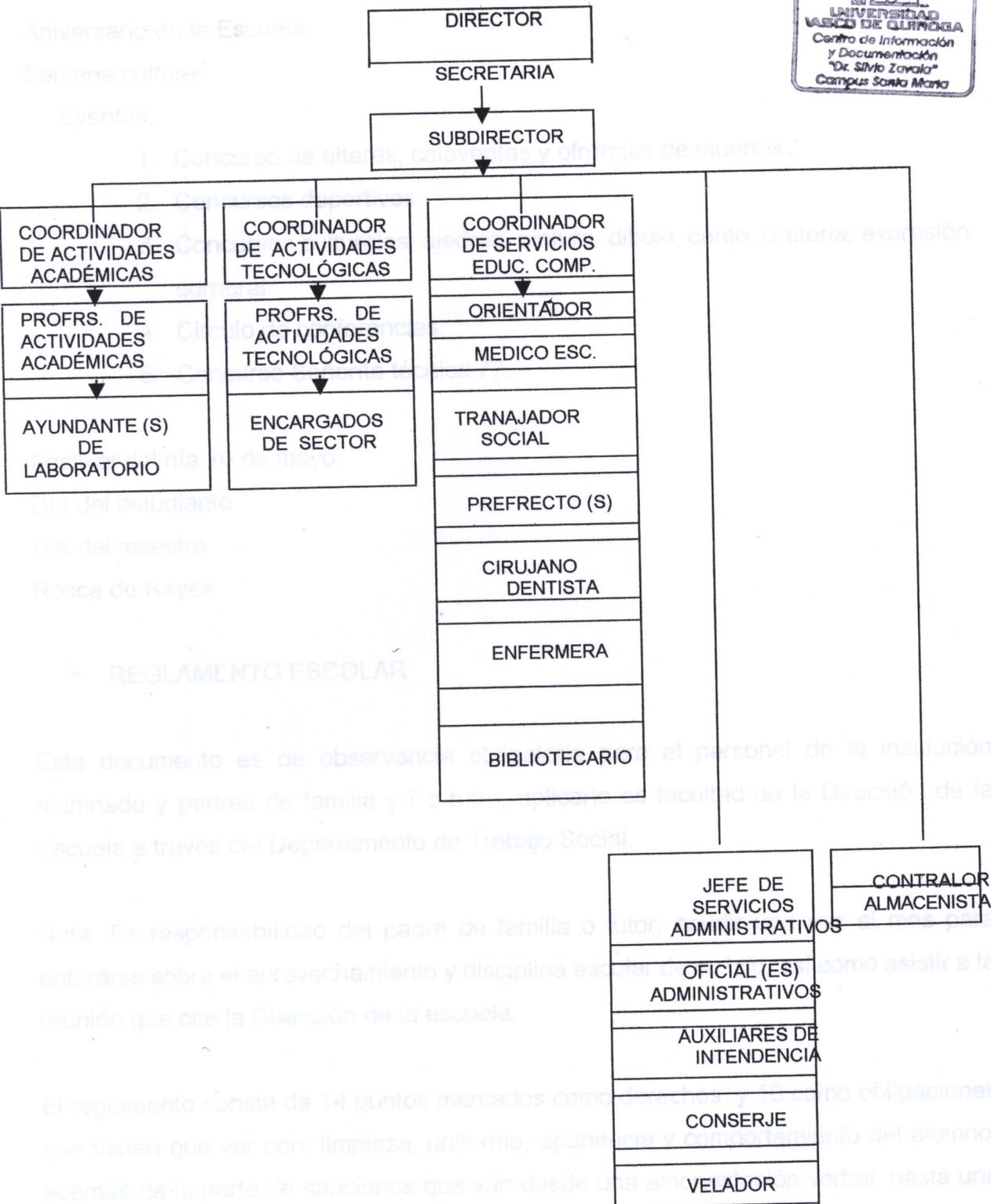
Institución educativa de nivel básico, modalidad secundaria técnica, sistema gratuito.

(*) Fuente

Estructura Escolar 2003-2004, Esc. Sec. Téc. No. 77, Morelia, Mich.

SOCIO – ECONÓMICO

Organigrama de puestos



CULTURAL

▪ TRADICIONES

Aniversario de la Escuela

Semana cultural

Eventos:

1. Concurso de altares, calaveritas y ofrendas de muertos.
2. Concursos deportivos.
3. Concursos culturales: ajedrez, pintura, dibujo, canto, oratoria, expresión corporal.
4. Circulo de conferencias.
5. Concurso Señorita técnica 77.

Festival del día 10 de mayo

Día del estudiante

Día del maestro

Rosca de Reyes

▪ REGLAMENTO ESCOLAR

Este documento es de observancia obligatoria para el personal de la institución alumnado y padres de familia y / o tutor, aplicarlo es facultad de la Dirección de la Escuela a través del Departamento de Trabajo Social.

Nota: Es responsabilidad del padre de familia o tutor, acudir una vez al mes para enterarse sobre el aprovechamiento y disciplina escolar de su hijo, así como asistir a la reunión que cite la Dirección de la escuela.

El reglamento consta de 14 puntos marcados como derechos y 16 como obligaciones que tienen que ver con; limpieza, uniforme, apariencia y comportamiento del alumno, además de la parte de sanciones que van desde una amonestación verbal, hasta una baja definitiva. (anexo)

▪ **CAPACITACIÓN**

La escuela da las garantías necesarias a sus profesores para que asistan a los Talleres Generales de Actualización que ofrece la SEP, así como academias, conferencias, exposiciones o todo aquello que actualice al docente.

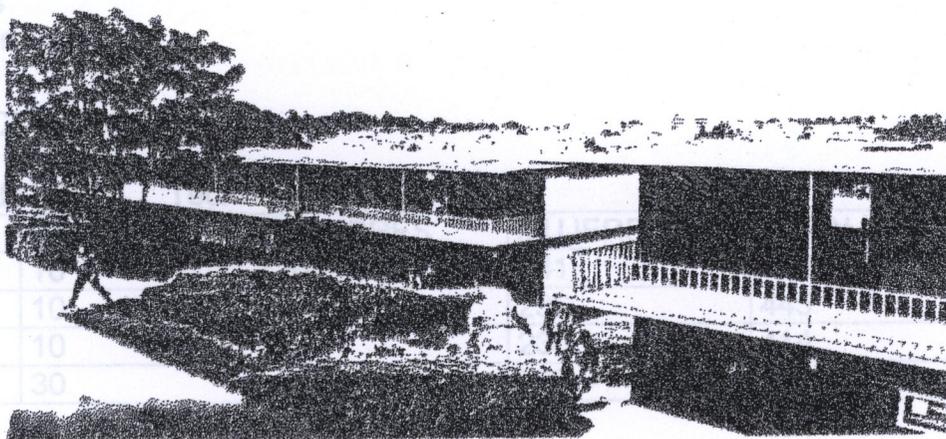
• **IMAGENES**

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 77, MORELIA, MICH,

- Fotografías del plantel y personal, pares de familia y alumnado, en convivencia dirigida.



- Fotografía del plantel



GRADO	Alumnos periodo
Primero	10
Segundo	10
Tercero	10
Total	30

**ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA 100
MORELIA, MICHOACÁN**

GEPOLÍTICO – HISTÓRICO

▪ **UBICACIÓN**

Se localiza en la parte noroeste de la ciudad de Morelia, del estado de Michoacán, entre la Avenida Pedregal y la calle Fernando Soto No. 1645 de la Colonia Eduardo

Ruíz.

▪ **INFRAESTRUCTURA**

- 12 Aulas, 3 adaptadas
- 5 Talleres
- 1 Oficina Administrativa
- 1 Dirección
- 2 Subdirecciones
- 1 Contraloría
- 1 Cooperativa
- 1 Prefectura
- 1 Trabajo Social
- 1 Orientación Educativa
- 1 Consultorio Medico
- 1 Consultorio Odontológico
- 2 Laboratorios
- 1 Almacén
- 1 Biblioteca
- 1 Sala de maestros
- 2 Canchas deportivas
- 3 Unidades de sanitarios
- 1 Aula de medios
- 1 Plaza cívica
- 3 Pórticos
- 3 Andadores

▪ **ESTRUCTURA**

Alumnos periodo 03-04 Téc. No. 100 (*)

GRADO	GRUPOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Primero	10	208	241	449
Segundo	10	209	236	445
Tercero	10	184	230	414
Total	30	601	707	1308

SOCIO - ECONÓMICO

Personal adscrito a la escuela (*)

Personal	Hombres	Mujeres	Total
Director		1	1
1 Subdirector	2		2
Coord. Académico	1	1	2
Coord. De Tecnologías		1	1
coord. Serv. Educ. Comp.	1	1	2
Docente Académico	6	22	28
Docente Tecnológico	7	5	12
Orientador		3	3
Trabajador Social		4	4
Prefecto	4	4	8
Medico Escolar	1	3	4
Taquimecanógrafa			
Técnico medio		2	2
Almacenista		2	2
Asistente Administrativo		6	6
Aix. de Administración		1	1
Bibliotecario		2	2
Asist. de Serv. en el Plantel	7	2	9
Aux. de Serv. y Mant.			
Of. De mant. Mecánico			
Otros	2	8	10
Total	31	68	99

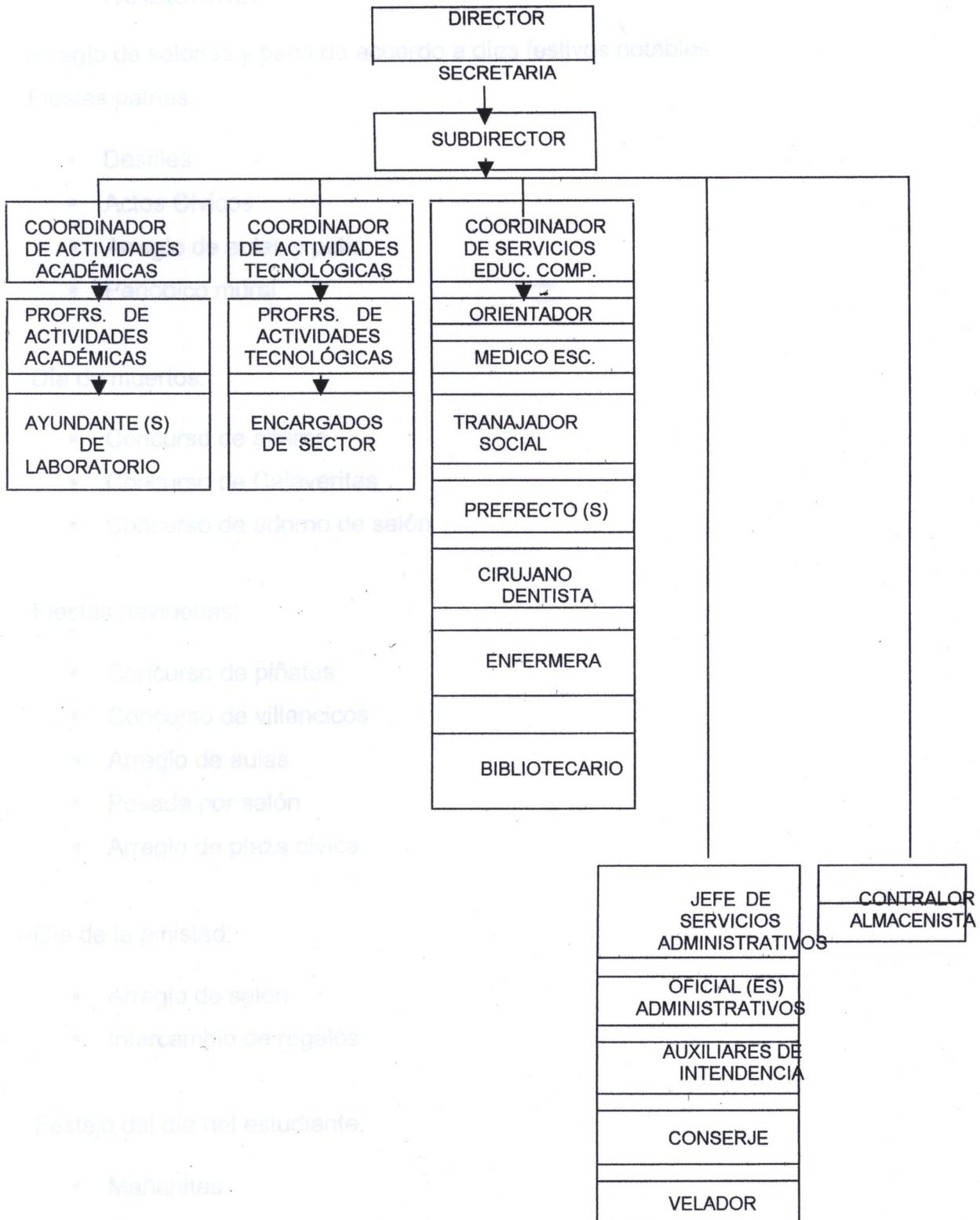
▪ TIPO DE INSTITUCIÓN

Institución educativa de nivel básico, modalidad secundaria técnica, sistema gratuito, presta servicios médicos y odontológicos a la comunidad y danza, escolta y banda de guerra a otras instituciones.

(*) Fuente: Cédula e inscripciones de la Esc. Sec. Téc. No. 100, Morelia, Mich.
 (*) Fuente: Cédula e inscripciones de la Esc. Sec. Téc. No. 100, Morelia, Mich.

SOCIO – ECONÓMICO

Organigrama de puestos



(*) Fuente: Cárdez e Inscripciones de la Esc. Sec. Téc. No. 100, Morelia, Mich

(*) estructura de la Esc. Sec. Téc. No. 100, Morelia, Mich.

CULTURAL

▪ TRADICIONES

Arreglo de salones y patio de acuerdo a días festivos notables

Fiestas patrias:

- Desfiles
- Actos Cívicos
- Arreglo de aulas y patio
- Periódico mural

Día de muertos:

- Concurso de altares
- Concurso de Calaveritas
- Concurso de adorno de salón

Fiestas navideñas:

- Concurso de piñatas
- Concurso de villancicos
- Arreglo de aulas
- Posada por salón
- Arreglo de plaza cívica

Día de la amistad:

- Arreglo de salón
- Intercambio de regalos

Festejo del día del estudiante:

- Mañanitas
- Refrigerio
- Reina del estudiante

Festejo del día de la madre:

- Festiva
- Rifas
- Refrigerio

Festejo del día del maestro

- Festival (acto socio-cultural)
- Comida

▪ CAPACITACIÓN

Talleres de lectura y comprensión:

- Como mejorar la comprensión lectora
- Como promover la comprensión de textos escritos
- Relaciones humanas
- Orientación sexual
- Claves del éxito (superación personal)
- Cursos de salud

Capacitación por área específica

TGA, Talleres de Actualización

Academias de zona

▪ REGLAMENTO ESCOLAR

Si los hombres de la sociedad tienen leyes que los rigen, el hogar tiene normas de conducta, la escuela que es el hogar de los estudiante, debe tener también normas para su mejor desarrollo y para la convivencia humana, por lo tanto, recuerda que para lograr cualquier avance importante en tu vida, hay una condición indispensable: ser disciplinado, entendiendo por disciplina que necesitamos organizar, ordenar tu tiempo,

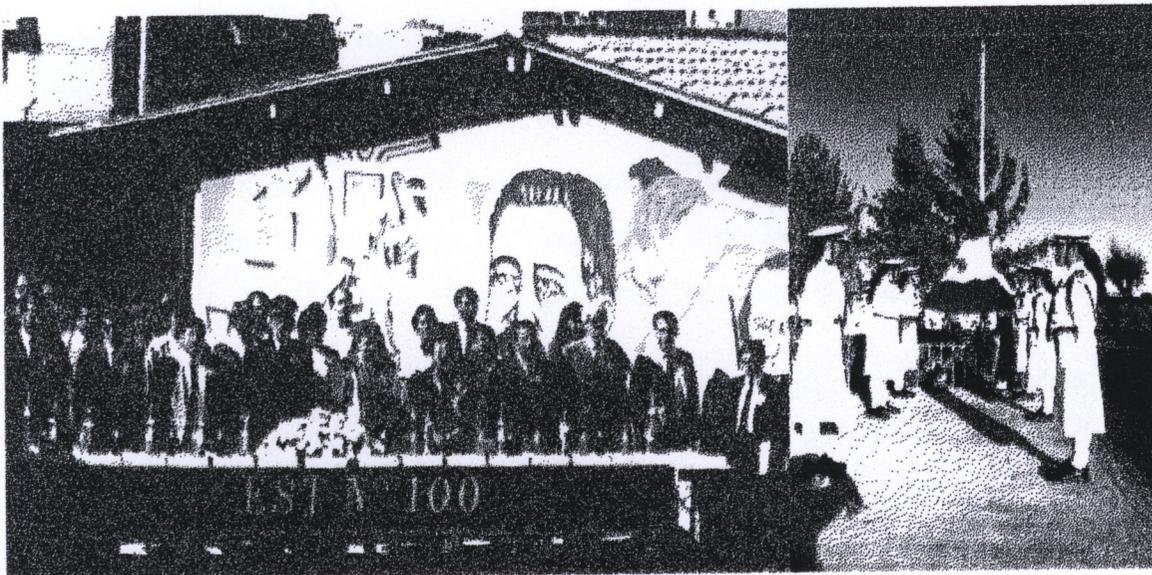
tus útiles, tus relaciones con los demás, tu actividad, de tal modo que logres lo que te propones.

Necesitas conocer, valorar y aceptar concientemente en el mejor de los casos, porque su fundamento adecuaciones a las exigencias que te hacen tanto en la Escuela como con tus compañeros, los maestros y las propias asignaturas, de tu entorno educativo.

Dicho reglamento consta de dos capítulos; el primero que tiene que ver con los derechos del estudiante y sus deberes, el capítulo segundo con la norma de escolaridad, el código disciplinario, faltas a sancionar, habla sobre la disciplina escolar y los artículos, 55, 56,57,58,60,61,62,63; sobre acreditación y evaluación los artículos 2,5,6,7, y 8 del acuerdo 200 , de la inscripción y deberes de los padres de familia, según la norma de escuelas secundarias técnicas . (Anexo)

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 100, MORELIA, MICH,

- Fotografías de Evento por aniversario de la Institución y escolta de la misma.



- Fotografías del personal fundador de la Escuela Secundaria Técnica No. 100, Morelia, Mich.



• UBICACIÓN

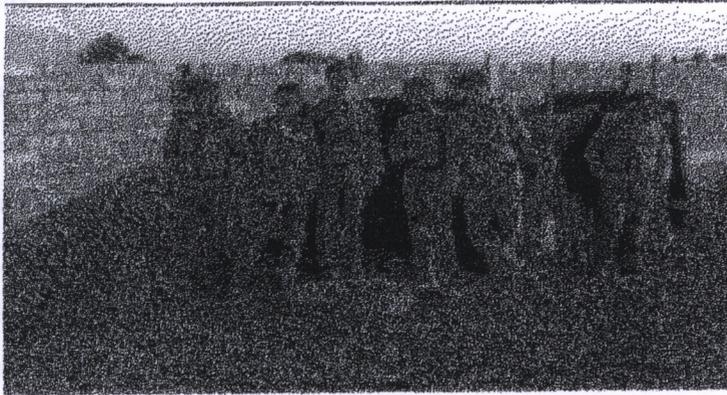
La historia de la Escuela Secundaria Técnica 100 se inicia en 1983 cuando un grupo de profesores de la Escuela Secundaria General de Capula, acuerdan darse a la tarea de crear un grupo de atención en un lugar cercano a Morelia sobre la carretera a Guadalajara, zona donde no se contaba con ese servicio.

Después de realizar las gestiones requeridas ante las autoridades correspondientes, la Secretaría de Educación autorizó un grupo de atención de la Secundaria de Capula en la comunidad de Tinijaro.



Este grupo se conformó con 40 alumnos, quienes iniciaron sus actividades el 2 de septiembre de 1984 en las instalaciones de la Escuela Primaria "J. Jesús Díaz Berriga" de Tinijaro, en un horario de 13:00 a 20:00 hrs., atendidos por 8 trabajadoras, de los cuales algunos de ellos aún laboran en el plantel: María Esther Mendoza, Josefina Díaz Serrillo, Ana Laura Fereiro Gallardo y Analía Caideón Guzmán.

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA 108 TINIJARO, MICHOACÁN

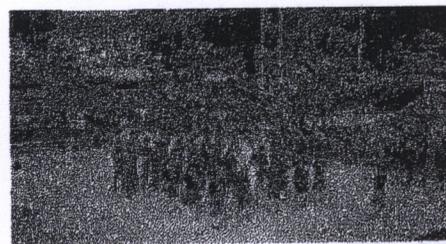


GEOPOLÍTICO – HISTÓRICO

▪ UBICACIÓN

La historia de la Escuela Secundaria Técnica 108 se inicia en 1983 cuando un grupo de profesores de la Escuela Secundaria General de Capula, acuerdan darse a la tarea de crear un grupo de extensión en un lugar cercano a Morelia sobre la carretera a Guadalajara, zona donde no se contaba con ese servicio.

Después de realizar las gestiones requeridas ante las autoridades y comunidades correspondientes, la Secretaría de Educación autorizó un grupo de extensión de la Secundaria de Capula en la comunidad de Tiníjaro.



Este grupo se conformó con 40 alumnos, quienes iniciaron sus actividades el 2 de septiembre de 1984 en las instalaciones de la Escuela Primaria "J. Jesús Díaz Barriga" de Tiníjaro, en un horario de 13:00 a 20:00 Hrs., atendidos por 8 trabajadores, de los cuales

algunos de ellos aún laboran en el plantel: María Esther Mendoza, Josefina Díaz Sevilla, Ana Laura Ferreiro Gallardo y Amalia Calderón Guzmán.

En un tiempo breve, la dedicación y el trabajo comienzan a rendir frutos, la escuela crece y se independiza de Capula. Así nace durante el ciclo escolar 1986-1987 la Escuela Secundaria General No. 10 de Morelia, con clave 16DESO157R con una estructura de 5 grupos: 2 primeros, 2 segundos y un tercero, con matrícula de 177 alumnos.

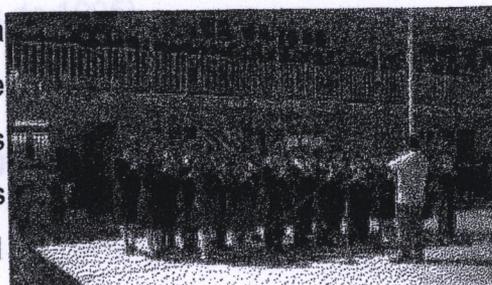
Conflicto y cambio

En 1988 nace en Michoacán el Movimiento Democrático del Magisterio y nuestra Institución no es ajena a éste, por lo que el personal se divide y se polarizan las corrientes ideológicas, creando un conflicto interno y en el mes de mayo de 1990, la hasta entonces Directora Profr. Elisa Matabuena López, deja el cargo. A raíz de esta crisis las autoridades educativas centran su atención en nuestra comunidad escolar, ya que laboramos sin Director y bajo la organización y responsabilidad de los mismos trabajadores.

En ese tiempo el Secretario de Educación en el Estado Profr. José Luis García García, constata el trabajo del personal al asistir a la ceremonia de fin de cursos; visita posteriormente la Institución y el 27 de Junio de 1990 asume el compromiso de construir el edificio escolar.

Pero el problema aún no estaba resuelto, pues el presupuesto no existía para construir una secundaria técnica, por lo que el 8 de Octubre de 1990 el plantel deja de ser Escuela Secundaria General No. 10 y pasa a convertirse en la Escuela Secundaria Técnica 108, con un total de 376 alumnos divididos en 4 grupos de 1°, 3 de 2° y 3 de 3°.

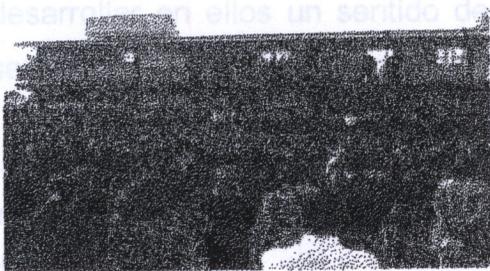
La construcción del edificio que hoy ocupamos da inicio en el mes de enero de 1991 y el 1° de Septiembre de ese año, aún con instalaciones inconclusas, se inician las actividades académicas en el nuevo espacio, que constaba de 4 aulas, 1 taller de mecanografía, 1 almacén, 1 laboratorio, cooperativa escolar y 2 sanitarios.



Crecimiento

A partir de 1990 nuestro plantel presenta un crecimiento sostenido; de 376 alumnos se incrementa a 642 en el ciclo escolar 1996-1997 y ante tanta demanda se funda el turno vespertino.

Actualmente, el plantel cuenta con 1550 educandos atendidos en 35 grupos: 18 en el turno matutino con 842 alumnos y 17 en el vespertino con 708 alumnos. Se cuenta con una plantilla de 88 trabajadores: 5 Directivos, 49 Docentes y 34 de Personal de Apoyo.



Por su ubicación geográfica, nuestro plantel brinda el servicio educativo a 48 Comunidades, tanto urbanas, como semiurbanas y rurales, por citar solo algunas de ellas: Col. Guadalupe, Fracc. Agua Clara, Col. López Mateos, Arcos del Valle, Fidel Velásquez, Manantiales, La Quemada, Tzindurio, San Juanito, Tinijaro, Niño Artillero, San Pascual, San José Itz'icuaro, San Lorenzo, La Mintzita, San Nicolás Obispo, Tacicuaro, El Parián, entre otras.

Hasta la fecha, la escuela ha tenido 5 Directores:

Profra. Elisa Matabuena López (1984-1990)

Profr. Omar Gasca Esquivel (1990-1993)

Profr. Antonio Arciga Orozco (Enero de 1994 a Dic de 1995)

Profr. Juan Villagómez Cruz (Dic. de 1995 a Sept. de 1996)

Actualmente el Profr. Roberto Hernández Mondragón.

LOGOTIPO Y MASCOTA

* SÍMBOLOS DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS *

Las Escuelas Secundarias Técnicas tienen una filosofía enmarcada en diversos símbolos característicos del subsistema como son: logotipo, mascota, canto alegórico, lema, colores representativos e himno propio.

LOGOTIPO

Toda esta simbología debe permitir crear en el alumno una identidad propia, desarrollar en ellos un sentido de pertenencia y un gusto, una alegría, además de sentirse orgulloso de cursar sus estudios.

Un logotipo o un escudo: es un dibujo en que se agrupan letras o abreviaturas integradas en una unidad que distingue las características inherentes y representativas de una institución.



En nuestro caso, el logotipo contiene las letras EST de Escuelas Secundarias Técnicas, la letra S representa a un alumno sentado, el banco es la letra E y la mesa la letra T.

Los demás elementos representan los diversos tipos de escuelas secundarias técnicas que existen: Industriales -el engrane, símbolo del trabajo y el progreso tecnológico-, Marinas -el ancla representativa del mar-, y Agropecuarias -el hexágono como celdilla de un panal de abejas, tomadas como prototipo de trabajo, organización y ayuda mutua, las líneas verticales representan los surcos de la tierra-.

MASCOTA



La mascota es el dibujo, animal u objeto que identifica con cierta gracia a una institución y que es tomado como símbolo.

La mascota: de las Escuelas Secundarias Técnicas es el Venado, escogido por su dinamismo, agilidad, aguda visión y percepción del entorno; para la búsqueda de la superación, características que se identifican con nuestros educandos.

CANTO ALEGÓRICO.

El canto alegórico: es una porra, con una serie de frases que pronunciadas en coro, alientan a los participantes a dar lo mejor de su esfuerzo para participar con decoro en un evento.

En nuestro caso la alegoría es:

Victoria.., victoria...
con disciplina y constancia,
estudio y superación:
Escuelas Secundarias Técnicas
¡Gloria!, ¡Gloria!
"Técnica 108"

EL LEMA DE NUESTRA INSTITUCIÓN

El lema: es una palabra o frase que expresa brevemente, la ideología de un grupo o institución.

En las Escuelas Secundarias Técnicas el lema es:

"Educación Secundaria Técnica"
¡ por el progreso de México !

Autor: Carmelita Molina

En nuestra escuela se manifiestan 3 acciones que han movido nuestro quehacer educativo y que se ha tomado como lema particular:

¡ESTUDIAR, TRABAJAR Y LUCHAR!

Los colores representativos de la escuelas como la nuestra son el Blanco y el Rojo que significan:

- BLANCO: virtud y lealtad al trabajo.
- ROJO: dinamismo y fuerza en las acciones.

Razón por la cual, nuestros alumnos son portadores de un pañuelo blanco, que ondean en ocasiones especiales.

HIMNO DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS

Escuelas Secundarias Técnicas
juventud entusiasta y febril
el deporte, el estudio y el trabajo
son las metas que hemos de seguir.

Escuelas Secundarias Técnicas
semillero del porvenir
en tus aulas forjas los técnicos
que engrandecen a nuestro país.

El deporte en nuestra vida
es salud y bienestar
en competencia la alegría
es paz, amor y hermandad.

Marchemos Secundarias Técnicas
estudiando con dedicación
en el trabajo está el progreso
en el deporte la salud.

En el trabajo está el progreso
en el deporte la salud.
"Escuelas Secundarias Técnicas"
¡ Por la superación de
México, México, México !



Autor: Carmelita Molina.

SOCIO-ECONÓMICO

▪ ESTRUCTURA

Alumnos periodo 03-04 Téc. No. 108 (*)

GRADO	GRUPOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Primero	12	279	268	547
Segundo	12	269	271	540
Tercero	11	195	223	418
Total	35	743	762	1505

Personal adscrito a la escuela (*)

Personal	Hombres	Mujeres	Total
Director	1		1
1 Subdirector	2		2
Coord. Académico		1	1
Coord. De Tecnologías		1	1
coord. Serv. Educ. Comp.	1		1
Docente Académico	16	19	35
Docente Tecnológico	9	3	12
Orientador			
Trabajador Social		2	2
Prefecto	4	2	6
Medico Escolar		1	1
Taquimecanógrafa		2	2
Técnico medio		2	2
Almacenista			
Asistente Administrativo			
Aix. de Administración		6	6
Bibliotecario	1	1	2
Asist. de Serv. en el Plantel	5	5	10
Aux. de Serv. y Mant.			
Of. De mant. Mecánico			
Otros	2	2	4
Total	41	47	88

(*) Fuente

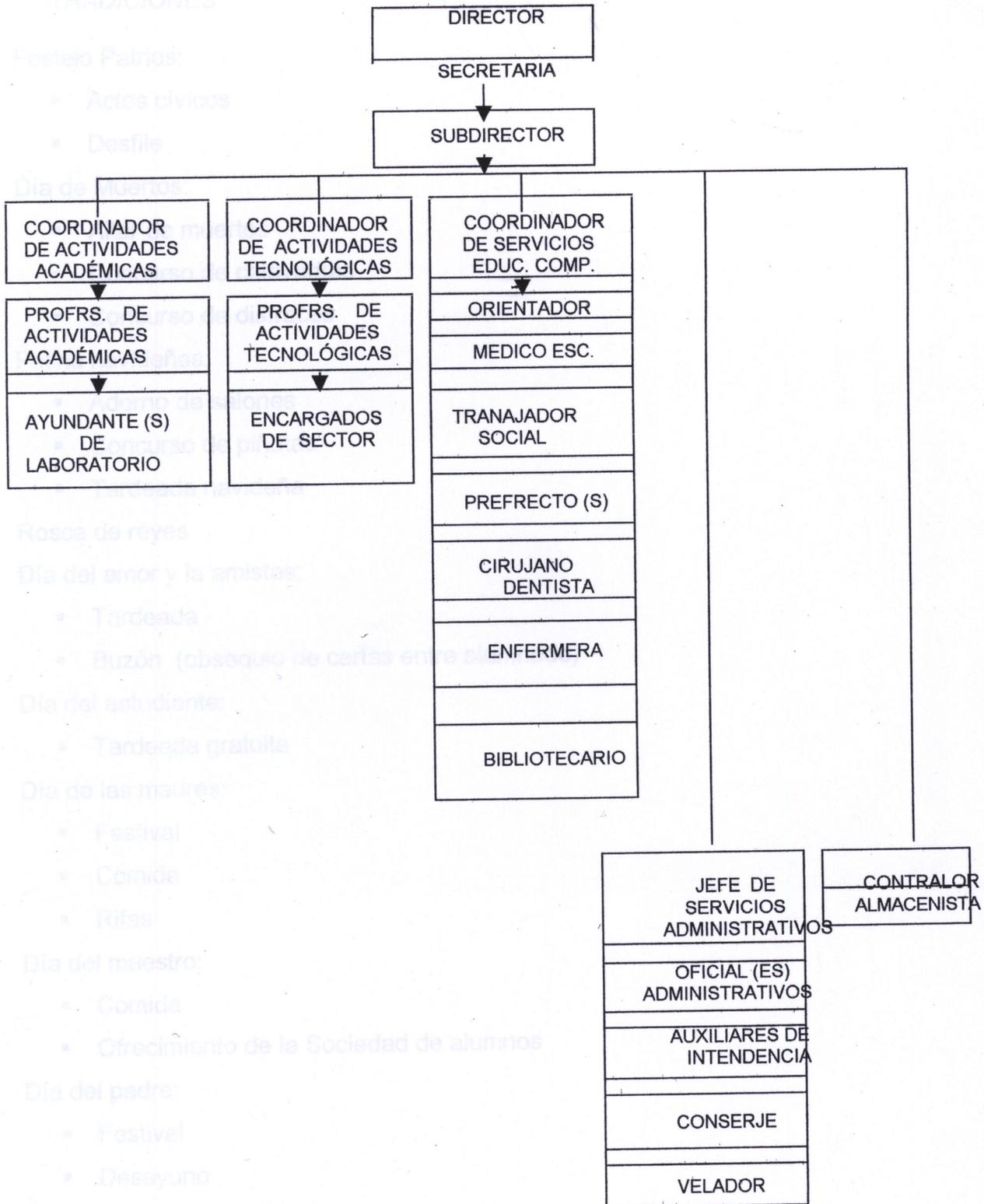
Estructura Escolar 2003-2004, Esc. Sec. Téc. No. 108, Tinijaro, Mich.

(*) Fuente

Inscripciones y Cárdez del alumnado de la Esc. Sec. Téc. No. 108 , ciclo escolar 03'04, Tinijaro, Mich.

SOCIO – ECONÓMICO

Organigrama de puestos



CULTURAL

TRADICIONES

Festejo Patrios:

- Actos cívicos
- Desfile

Día de Muertos:

- Altar de muertos
- Concurso de calaveritas
- Concurso de disfraces

Fecha navideñas:

- Adorno de salones
- Concurso de piñatas
- Tardeada navideña

Rosca de reyes

Día del amor y la amistad:

- Tardeada
- Buzón (obsequio de cartas entre alumnado)

Día del estudiante:

- Tardeada gratuita

Día de las madres:

- Festival
- Comida
- Rifas

Día del maestro:

- Comida
- Ofrecimiento de la Sociedad de alumnos

Día del padre:

- Festival
- Desayuno
- Rifas

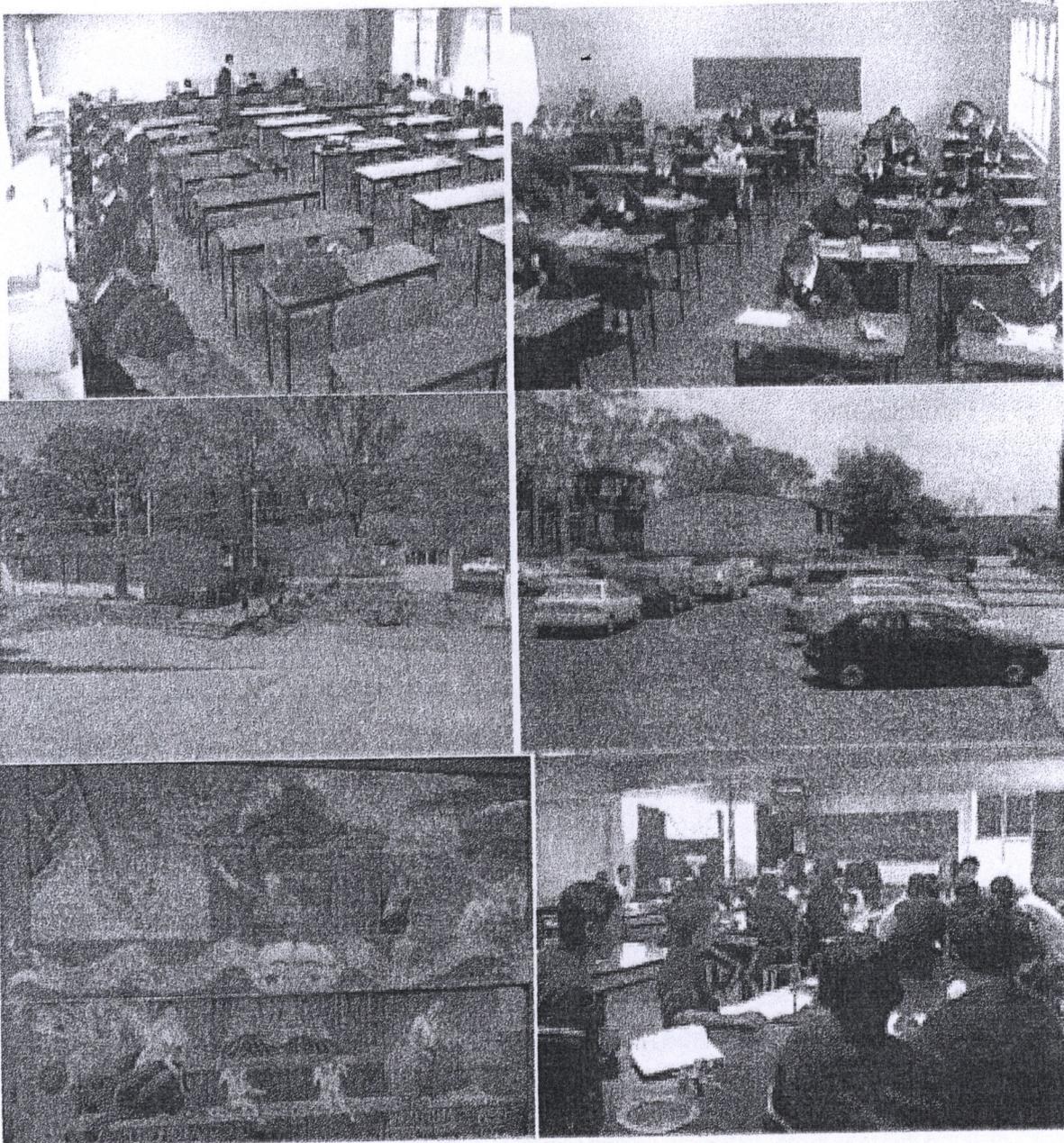
Eventos Culturales, Tecnológicos, Deportivos y de innovación Tecnológica
Clausura.

Fotografía de Taller de computación, Dibujo Industrial, Laboratorio, estacionamiento, instalaciones y mural de la Escuela secundaria técnica 108, Tinijaro, Mich.

Colage de fotografía de la Escuela Secundaria Técnica No. 108, de Tinijaro, Mich.



Fotografía de: Taller de computación, Dibujo Industrial, Laboratorio, estacionamiento, instalaciones y mural de la Escuela secundaria técnica 108, Tinijaro, Mich.



"El tiempo es algo que se va dentro y otro se va dentro" significa que el futuro existe en la medida en que yo o nosotros creamos el presente. Y es cambiando el presente como la gente fabrica el futuro. Por eso, entonces, la historia es posibilidad y no determinación"

2.1. CONCEPTUAL

2.1.1. Enfoque Centrado en la Persona

Carl R. Rogers

Este Enfoque servirá para dar el soporte teórico y líneas al proceso de investigación.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

Carl Rogers, (1902-1987), Psiquiatra defensor de la Investigación y al área Educativa, dio inicio y desarrolla a la corriente psicológica conocida como "Psicoterapia autodirectiva o centrada en la persona, (1951) que aparece como un enfoque psicoterapéutico sistematizado, que consiste en liberar a la persona de los elementos que obstaculizan su desarrollo normal." La idea central de este enfoque es, "que el ser humano actúa de acuerdo a su historia es decir la forma como percibe su entorno, por lo que se hace necesario que él aprenda a reconocer -hacer conciencia- su realidad (autoconocimiento) y logre su desarrollo gradual y paulatino -madurez-. El SELF, o "el sí mismo" de la persona o "autoconcepto, es un elemento central en este enfoque, ya que es el punto de vista propio, el marco de referencia de la persona y a la vez, "a través de él filtra, escucha, observa y evalúa los eventos, para organizarlos de acuerdo a su propia experiencia".

Este Enfoque ofrece un nuevo panorama educativo y terapéutico, que facilita el establecimiento de relaciones humanas más honestas y significativas, que permiten al individuo un desarrollo más armónico y el ser responsable de sí mismo. Para este enfoque lo más importante es el sujeto en quien centra su atención y estudio ya que lo

GÓMEZ del Campo José, "El Ritmo ya no es lo que era antes", Prometeo No. 30 (enero 2011), p. 20

GÓMEZ del Campo, José F., "Enfoque Centrado en la Persona", ensayo, Pág. 3

*"El tiempo es algo que se va dando, y ese " se va dando" significa que el futuro existe en la medida en que yo o nosotros cambiamos el presente. Y es cambiando el presente como la gente fabrica el futuro. Por eso, entonces, la historia es posibilidad y no determinación"*³

2.1. CONCEPTUAL

2.1.1. Enfoque Centrado en la Persona

Carl R. Rogers.

Este Enfoque servirá para dar el soporte teórico y línea al proceso de investigación.

*Carl Rogers, (1902-1987), Psiquiatra dedicado a la Investigación y al área Educativa, dio inicio y desarrolla a la corriente psicológica conocida como" Psicoterapia autodirectiva o centrada en la persona, (1951) que aparece como un enfoque psicoterapéutico sistematizado, que consiste en liberar a la persona de los elementos que obstaculizan su desarrollo normal." La ideas central de este enfoque es, que el ser humano actúa de acuerdo a su historia es decir la forma como percibe su entorno, por lo que se hace necesario que él aprenda a reconocer -hacer consciente- su realidad (autoconocimiento) y logre su desarrollo gradual y paulatino -madurez-. El SELF, o "el sí mismo" de la persona o "autoconcepto, es un elemento central en este enfoque, ya que es el punto de vista propio, el marco de referencia de la persona y a la vez, "a través de él matiza, filtra, escucha, observa y evalúa los eventos, para organizarlos de acuerdo a su propia experiencia"*⁴.

Este Enfoque ofrece un nuevo panorama educativo y terapéutico, que facilita el establecimiento de relaciones humanas más honestas y significativas, que permiten al individuo un desarrollo más armónico y el ser responsable de sí mismo. Para este enfoque lo más importante es el sujeto en quien centra su atención y estudio ya que lo

³ GÓMEZ del Campo José, "El futuro ya no es lo que era antes", Prometeo No. 30 Invierno 2001, p. 20

⁴ GÓMEZ del Campo, José F., "Enfoque Centrado en la Persona," ensayo, Pág. 2

percibe como un organismo que reacciona en su totalidad ante los estímulos que percibe como su realidad y que por su propia naturaleza tiende a la autorrealización y desarrollo personal, el cual se va logrando como resultado o producto de la interacción con todo lo que le rodea, es decir de las experiencias y valores vivenciados en ese interactuar y que es a fin de cuentas, lo que determinará el concepto que tenga la persona de sí misma. Cuando la persona percibe una realidad no congruente con su sí mismo - Llamado *Self* -, percibe un ambiente amenazante, por lo que recurre a la distorsión o a la negación a manera de protección o defensa. Dice José Gómez del Campo que "la estructura del *Self* se relaja cuando las condiciones en que se encuentra la persona no se perciben como amenazantes. En este clima, el *Self* puede analizar las experiencias incongruentes y modificar su estructura para incluirlas como percepciones nuevas."⁵

Dentro del área Educativa habla sobre un aprendizaje significativo, que lo es para la persona cuando un tema o contenido le es útil e importante para su propio desarrollo o vida, que este potencial es natural del ser humano y se logra con la práctica, la responsabilidad personal y la ayuda de un facilitador, ya que el aprendizaje no se otorga o se da, este lo va construyendo paulatinamente la persona; el aprendizaje que más perdura es el que abarca la parte afectiva e intelectual.

Otra parte importante del Enfoque es la existencia de **ciertas actitudes o habilidades básicas que facilitan y promueven el proceso de crecimiento o desarrollo de las personas en un ambiente fuera de amenazas :**

- Tener una **actitud positiva incondicional**: En donde se le hace saber a la persona, la aceptación genuina que tenemos de ella, es decir el aceptar cálidamente cada aspecto de la experiencia de la persona , sin protegerla ni criticarla.
- **Ser congruentes**: El ser uno mismo, espontáneo, natural sin defensas o mascarar, es actuar acorde entre lo que se dice, se piensa y se hace.

⁵ GOMÉS del Campo E. En su Artículo , "Enfoque Centrado en la Persona" , Pag. 3,

- **Ser empático:** Es ponerse en los zapatos del otro, sentir lo que la persona siente, sin dejar de ser uno mismo y hacérselo saber.
- **El Confrontar:** Es llamar la atención a las discrepancias en el comportamiento de la persona, es decir confrontar lo que piensa, dice y hace por un lado y por el otro lo que piensa, dice y hace, es decir acompañar a la persona a auto descubrirse .

Todo cambio en la persona tiene como requisito primordial el deseo de la persona para hacerlo. Este enfoque esta basado tanto en trabajos individuales como en Grupos de crecimiento ,*Carl R. Rogers* , dice que: “ *El principal problema del hombre, en este punto de nuestro progreso tecnológico que cambia rápidamente, se refiere a nuestra capacidad para asimilar el cambio*”,⁶ este Enfoque ofrece opciones de trabajo en grupos de encuentro donde las personas aprendan a escucharse, aceptarse, respetarse, cuidarse, crecer y sobre todo a hacerse responsables de su propia persona , para poder conocer aceptar, cuidar, respetar al otro , en una dinámica de crecimiento mutuo individual pero acompañada.

Este Enfoque tiene como finalidad apoyar a la persona en su proceso de aprendizaje, donde éste aprende como relacionarse con otros y consigo mismo, en una forma más equilibrada y gratificante, donde el principal requisitos es que exista por parte del cliente un fuerte deseo de cambiar su actual forma de vida, para que sean capaz de enfrentarse así-mismos, dentro de un proceso de crecimiento que tiende a ser confrontante y doloroso, pero bajo la compañía de un especialista del Enfoque – Acompañante-, dándole a la persona la posibilidad de cambiar la percepción de sí mismo , de los otros y de su entorno , habilitándola para lograr una mejor relación consigo mismo y con los otros, más libre, más gratificante y saludable.



⁶ ROGERS , Carl R , “*Desarrollo del potencial humano* “, del tomo 1 de LAFARGA Y GÓMEZ DEL CAMPO, artículo sobre las “*Relaciones interpersonales*, Ed. Trillas, México, abril 2002, p. 205.

Dice el creador de este enfoque que "para que ocurra un cambio constructivo de personalidad es necesario que existan las siguientes condiciones y permanezcan durante cierto tiempo:⁷

1. Dos personas en contacto psicológico.
2. La persona se halle en estado de incongruencia, vulnerable o ansioso.
3. El facilitador debe ser congruente e integrarse a la relación.
4. El facilitador experimente un aprecio positivo incondicional por el cliente y una comprensión empática del marco de referencia interno del paciente y se esfuerce por comunicar a éste tal experiencia.
5. Que la persona perciba la aceptación y empatía que el facilitador experimenta hacia él.

Proceso de crecimiento

Cuando hablamos de un proceso, nos referimos a una serie de pasos que nos llevan hacia un objetivo; *Rogers*, en el transcurso de sus investigaciones fue haciendo variaciones al mismo, a fin de conseguir los mejores resultados; dentro de los cambios más significativos, encontramos que aparecen siete etapas del proceso psicoterapéutico, que a continuación se presentan con brevedad:

Primera etapa:

- Reticencia a comunicar el sí-mismo y negación de algún problema.

Segunda etapa: -requisitos sentirse plenamente recibido -

- Ligero aflojamiento y fluidez de la expresión, con temas y problemas ajenos al sí mismo y la creencia de que corresponden al pasado.

⁷ R ROGER, Carl, en su artículo "Condiciones necesarias y suficientes del cambio terapéutico de personalidad", del libro "Desarrollo del potencial humano" V-I, Ed. Trillas, México, abril 2002, pag. 79,

Tercera etapa: -requisito sentirse plenamente recibido tal como es-

- Se produce un ulterior desarrollo y flujo de la expresión simbólica, sentimientos y significados personales con aceptación mínima, se reconocen las contradicciones de la experiencia, reconocimiento de constructos rígidos.

Cuarta etapa: -requisito sentirse comprendido, aceptado con agrado y recibido-

- Los constructos adquieren gradualmente más flexibilidad y los sentimientos comienzan a fluir con mayor libertad.

Quinta etapa: -requisito sentirse recibido en sus expresiones, conductas y experiencias-

- Aumento de la flexibilidad, de la libertad y del flujo orgánico.

Sexta etapa crucial -se sigue sintiendo plenamente recibido en la relación terapéutica-

- Experimenta como inmediato los sentimientos antes atascados, los acepta y los vive, el sí mismo como objeto tiende a desaparecer, inicia una relajación fisiológica, comunicación interna es libre y caso libre de bloqueos, comienza a ser congruente y cuando no, ya se da cuenta, se siente libre de constructos rígidos pasados aunque con cierto temor.
- Ya no hay más "problemas" externos ni internos .

Séptima etapa: (Ya no es imprescindible que sea recibido plenamente, aunque sea útil)

- Los sentimientos nuevos se experimentan de manera inmediata, clara ,confiada y rica en matices dentro o fuera del proceso terapéutico, poco a poco el sí mismo se convierte en la conciencia subjetiva y reflexiva de la vivencia, como un proceso que inspira confianza.

- Los constructos personales se replantean provisionalmente para ser luego validados mediante las experiencias posteriores, pero se los plantea con mayor flexibilidad.
- Experimenta la elección efectiva de nuevas maneras de ser.

El ser facilitador del proceso de desarrollo de la persona dentro del Enfoque Centrado en la persona, ha sido muy criticado, por su apariencia simple, sin embargo, conocer y trabajar dentro del proceso terapéutico, bajo este enfoque, verdaderamente representa un reto, donde el facilitador, por un lado lucha contra el mercantilismo, la crítica y la poca difusión, además de su desarrollo personal que implica el desarrollo de diversas habilidades y destrezas, una gran responsabilidad personal y laboral, contar con bases éticas sólidas y sobre todo, hacer de este Enfoque una forma de vida y un arte del seguir y el acompañar.

Es un enfoque que cambia la vida de aquellos que, han querido cambiar su vida poco gratificante, llena de miedos, culpas, ansiedad, ... a otra de plenitud, claridad, relajación, donde la vida ya no se percibe como algo amenazante, sino como una vida cambiante, llena de miles de cosas por aprender, el descubrir que la vida no está hecha, es decir que no está estructurada, no es una regla, una norma ni una ley que alguien imponga, solo es un proceso de cambio gradual y continuo, que nos ofrece la posibilidad de sentir, gozar, actuar, ... en forma libre, por que ya no hay miedo a..., solo nuevas posibilidades de vida cada día.

Este Enfoque regresa el poder a la persona y lo acompaña en el proceso de crecimiento personal, de auto descubrimiento, aceptación y responsabilidad personal.

Concluyendo; este enfoque ofrece la posibilidad de continuar con un desarrollo más armónico, acompañando a la persona en su proceso de autodescubrimiento y la posibilidad de retomar su vida en forma responsable y libre de amenazas, para ello es imprescindible, el acompañamiento de un facilitador que deberá contar con las actitudes básicas, mínimas necesarias **-empatía, congruencias y aceptación**

positiva e incondicional- para lograr crear un ambiente libre de amenazas para que el sujeto pueda actuar con libertad para reiniciar su proceso de desarrollo y crecimiento personal.

- **Congruencia**

Dice Roger que para que exista un clima promotor de crecimiento el orientador o facilitador de un proceso de desarrollo o crecimiento debe en primer lugar ser Congruente, es decir, "*cuando el facilitador es lo que es, ... cuando es honesto y sin "mascaras"*"⁸.

Cuando el facilitador es capaz de percibir y distinguir conscientemente sus propios sentimientos del de los del otro y es capaz de expresarlos si es oportuno, se puede decir que el facilitador puede mantener un encuentro directo con el estudiante, siendo capaz de escucharse en forma aceptante lo que está sucediendo dentro de él mismo, teniendo a la vez la capacidad de distinguir sus sentimientos de los de su alumno.

"*Mientras más autentico, genuino y congruente, sea el facilitador mayor es la probabilidad de que ocurra un cambio en la personalidad del alumno.*"⁹ Si se tiene la capacidad de darse cuenta que es lo que le pasa al facilitador en relación con la persona que acompaña –estudiante-, (aburrimiento, miedo, coraje, tristeza, etc.), y asume su sentimiento como suyo y no del otro, y tiene la capacidad de hacerlo conocer como propio al otro, entonces la relación será mas profunda y se obtendrán mayores y mejores resultados, ya que permite que el alumno confíe en él .

La importancia de la congruencia radica en que el facilitador tiende a servir de modelo para el alumno, al igual que un tiempo lo hicieran sus padres o familiares cercanos, si la pretensión es coadyuvar al proceso de desarrollo de la autoconciencia y mediante ella llegar a la congruencia de vida del alumno, será menester que el facilitador sea congruente para poder mediante el ejemplo o las vivencias con el facilitador que el

⁸ LAFARGA Corona, Juan y GÓMEZ del Campo, José, "*Desarrollo del Potencial Humano*", , Ed. Trillas, México, abril 2002, Artic.6, P. 122

⁹ Ibidem. P. 123

alumno aprenda a ser congruente también. No se puede ayudar a otros a desarrollar esta capacidad, si el facilitador de la misma carece de ella.

Si el facilitador es capaz de Mostar sus sentimientos, sin prejuicios, el alumno aprenderá que no es peligroso el expresarlos, e iniciará su propio proceso de dejar aflorar los suyos.

La congruencia es el primero de los requisitos indispensables de desarrollo debido a que permiten crear un ambiente libre de amenazas, donde el alumno a ejemplo de su facilitador, puede ser él mismo sin temor a la crítica, o a cualquier conducta que atente contra su persona.

- **Empatía**

Un elemento más que ayuda a crear el ambiente propicio para un aprendizaje experiencial, para facilitar la comunicación y por ende promueve el desarrollo o crecimiento de la persona, es la empatía. Según *Rogers* la experiencia de una comprensión empática , significa acercarnos al mundo de la persona tanto como si fuera el nuestro, y poder sentir su miedo, coraje y confusión como si fuera el propio, pero sin experimentarlo en sí mismo, es el -ponernos en sus zapatos- pero con clara conciencia de cuales sentimientos pertenecen a cada quién, es decir no involucrar ni mezclar sentimientos de uno en el otro.

Es el atender, con escucha, y acompañamiento la experiencia de la persona -alumno-, para poder ver y entender su mundo tal como lo perciben sus ojos y comunicárselo con mensajes verbales y/o no verbales, para crear un ambiente de bienestar, seguridad y sensación de ser entendida, escuchada, dándole la posibilidad de poder ser ella (el mismo) sin necesidad de protegerse o ser protegido.

Partiendo de la idea de que la conducta de la persona es el resultado de sus muy propias percepciones de la vida, el facilitador para poder ayudarlo tendrá que esforzarse por entrar a ver el mundo del alumno tal como él lo percibe, para poder

entenderlo y además hacérselo saber, sirviéndole de reflejo, dándole la oportunidad de darse cuenta de lo que sucede en su interior; cuando el facilitador o acompañante, hace sentir al alumno su comprensión, entonces podemos decir que se está creando un ambiente empático, que dará al alumno seguridad y la posibilidad de darse cuenta de sus propios sentimientos, que será el primer paso para su autoconocimiento y como consecuencia el inicio de nuevas actitudes, más concientes, más genuinas.

- **Aceptación Positiva**

Rogers la describe como la aceptación cálida de cada aspecto de la experiencia de la persona, es un cuidado no posesivo donde los sentimientos positivos genuinos se expresan a la persona en una forma liberadora y no militante.

El deseo de escuchar con atención sin interrumpir, distraerse, intentar cambiar el tema o queriendo estar en otro lado, es una manifestación muy importante de la aceptación positiva, así como el buscar entender las percepciones y sentimientos de ella, desde el punto de vista de esta misma, esto impulsa a la persona a una autoexpresión importante en su proceso personal de vida.

La Aceptación positiva es el aceptar a la persona tal como es, sin juzgarlo ni evaluarlo, esta experiencia nueva de aceptación para la persona es productor de crecimiento sobretodo para aquellas en que su desarrollo se ha visto frenado por la presencia de situaciones evaluatorias.

El Aceptar en forma positiva a la persona, no quiere decir que aprobemos su conducta o sentimientos, sino que los entendemos y aceptamos como parte de quien nos preocupamos. Es la confianza que tiene el facilitador sobre la persona para crecer y resolver sus problemas, logrando un nuevo nivel de desarrollo.

Rogers dice también que la Aceptación positiva "significa un interés por el paciente, pero no en una forma posesiva o en forma tal que sólo sea para satisfacer las necesidades del terapeuta"¹⁰

2.1.2. El aprendizaje Significativo

El modelo de *Ausubel* servirá a este ejercicio, para dar sustento a la forma como el individuo transforma cambia o procesa y hace suyos nuevos conocimientos, que servirá para entender el porque un alumno se interesa o no en su proceso de crecimiento personal.

Ausubel comenzó con la suposición de que el conocimiento está organizado en estructuras jerárquicas en las que conceptos subordinados son incluidos bajo conceptos superordenador de nivel superior. Aun si se olvidan detalles de manera gradual se tiende a recordar ideas claves asociadas con una estructura cognitiva particular y a retener la estructura misma, proporcionando un andamiaje que apoya la retención de la información como un cuerpo de conocimiento organizado y como un marco dentro del cual se interpreta el conocimiento nuevo relacionado o se reaprende de manera eficiente el conocimiento olvidado.

- Es decir el sujeto obtiene el conocimiento fundamentalmente a través de la recepción donde los conceptos se aprenden y se comprenden.
- **Pondera el valor de la información verbal, de la cual se deriva el aprendizaje significativo.**
- Maneja como conceptos básicos la Subsunción; entendida como mecanismo cognitivo mediante el cual **el sujeto utiliza aprendizajes anteriores, siendo capaz de adquirir nuevos conocimientos, inferidos o derivados de un concepto previamente aprendido.**

¹⁰ LAFARGA Corona, Juan y GÓMEZ del Campo, José., "Desarrollo del Potencial Humano", Rdit. Trillas, México, D.F., Abril 2002, V-I, pag. 83

- El llamado Organizador avanzado al contenido introductorio, muy claro y relevante para el alumno, que servirá de **vínculo entre los conocimientos previos y los conocimientos que el sujeto necesita adquirir.**

- La subsunción se manifiesta en forma Derivativa: cuando el nuevo conocimiento se ha inferido o **derivado de un concepto previamente aprendido** y la subsunción se manifiesta en forma **correlativa cuando el nuevo conocimiento es una modificación del conocimiento previo y tiende a ser el más común.**

Comparado con la memorización mecánica, este aprendizaje significativo por recepción será retenido por más tiempo, será integrado mejor con otros conocimientos y estará disponible con más facilidad para su aplicación. Ausubel dice que *"el factor más importante que influye en el aprendizaje significativo de cualquier idea nueva es el estado de la estructura cognitiva del individuo existente en el momento del aprendizaje"* (Ausubel y Robinson, 1969, p.143)¹¹.

Los rasgos del profesor en esta perspectiva son:

- *Promueve la autonomía y la iniciativa del estudiante.*
- *Diseña tareas relacionadas con la construcción del conocimiento como clasificar, analizar, predecir y crear.*
- *Las respuestas del estudiante son las que dirigen el contenido de las lecciones, cambian las estrategias instruccionales y alteran el contenido de las clases.*
- *Indaga sobre la comprensión de los estudiantes antes de compartir sus propias comprensiones de esos conceptos.*

¹¹ GOOD, L. Thomas y BROPHY Jere, *"Psicología Educativa Contemporánea"*, Edit. Mc Graw Hill, 5º. Ed. Enero 2000, México, D.F.

- Estimula la curiosidad del estudiante planteando preguntas inteligentes, abiertas y animando a los estudiantes a generar nuevos conocimientos.¹²

- **Promover el Desarrollo humano**

Desarrollo humano

Para el propósito de este trabajo tomaremos el concepto de desarrollo humano desde la concepción del ECP y el Aprendizaje significativo.

Rogers, dice sobre el desarrollo humano que: *"El individuo posee en sí la capacidad y la tendencia –en algunos casos latente– de avanzar en la dirección de su propia madurez . En un ambiente psicológicamente adecuado, esta tendencia puede expresarse libremente y dejar de ser una potencialidad para convertirse en algo real"*¹³.

Cualquiera que sea el nombre que se le asigne; tendencia al crecimiento, impulso a la autorrealización, o tendencia direccional progresiva; constituye el móvil de la vida de expansión, extensión autonomía, desarrollo, maduración de la especie humana.

Sin embargo cuando el individuo se encuentra en un ambiente amenazante, esta capacidad tiende disminuir o distorsionarse. Por lo que se hace necesario **promover el desarrollo** de este.

en el aprendizaje significativo de Ausubel, menciona que para promover el desarrollo de la persona hay que remitirnos a su historia es decir a sus referencias, presentarle nuevos conocimientos que le sean significativos por que tengan relación con sus referencias personales, para que pueda incorporarlas como propias.

Para ello el profesor deberá contar con los rasgos anteriormente mencionados el enfoque del aprendizaje significativo. En el Enfoque Centrado en la Persona de

¹² BELTRÁN Llera Jesús A. Y PÉREZ Sánchez Luz F., "Enciclopedia de Pedagogía" tomo 2, "El rol del Profesor," Ed. ESPASA CALPE, 2002, p. 235

¹³ ROGER C. Carl, "Proceso de convertirse en persona", Ed. PAIDOS, México 2002, p.42

2.1.3. Actitud del maestro hacia su labor docente

Rogers, existen ciertas actitudes y habilidades básicas que teniéndolas el promotor facilitan el desarrollo de otra persona, que son:

1. Fomentar un ambiente fuera o libre de amenazas, que ayudará a la persona a relajarse e ir presentándose sin caretas ni defensas.
2. Tener y mostrar una actitud positiva incondicional en donde se le haga saber a la persona, la aceptación genuina que tenemos de ella, es decir el aceptar cálidamente cada aspecto de la experiencia de la persona, sin protegerla ni criticarla. Esto hace que la persona vaya soltando sus miedos y pueda ser ella, sin sentirse criticada o evaluada.
3. Ser Congruentes: el ser uno mismo, espontáneo, natural sin defensas o mascararas, es actuar acorde entre lo que se dice, se piensa y se hace. Es la manera de vivir de una manera diferente, que ayudan a la persona a confiar y experimentar junto con el otro una nueva forma de vida.
4. Ser Empático: es ponerse en los zapatos del otro, sentir lo que la persona siente, sin dejar de ser uno mismo y hacérselo saber, ayuda a la persona a sentirse querida y aceptada pero autónoma a la vez.

Todas y cada una de esta cualidades que deberá tener como mínimo un promotor o facilitador del desarrollo, llámese maestro, psicólogo, sociólogo, tendrá como requisito contar con una mayor madurez o desarrollo que el que será acompañado en su proceso para que el sujeto pueda actuar con libertad para reiniciar su proceso de desarrollo y crecimiento personal.



2.1.3. Actitud del maestro hacia su labor docente

Antecedentes históricos

El panorama histórico que aquí se muestra brevemente, es con la finalidad de poner al docente en un contexto, que aporta elementos para entender la actitud de éste en la actualidad.

En los setentas la Educación se pretendía fuera obligatoria, como necesidad del País de dar un paso adelante en su desarrollo económico compartido, a la modernidad y a la productividad general, Latapí señalaba algunos inconvenientes como:

1. Que por la distribución geográfica y sociocultural y económica del País, se pondría fuera de la ley a la mayoría de los jóvenes en el País.
2. Que reforzaría las desigualdades educativas y sociales al distraer los fondos destinados para la primaria.
3. Que se debería pugnar por hacer realmente obligatoria la primaria para todos los habitantes del País.

Sin embargo la secundaria había tenido una expansión sorprendente hasta un 90% y de los cuales tres cuartas partes terminaban su instrucción secundaria, consecuencia aceptación de un gran número de maestros sin preparación.

La Secretaria de Educación Pública, se ve en la necesidad de dar auge a las normales y por otra parte exige calidad educativa en sus centros escolares. Con el plan de estudios 1974, se logro elevar la calidad educativa hasta un 76%, como resultado del empeño por lograrlo mediante reuniones de evaluación, estudios para actualizar al personal docente, orientación a maestros de nuevo ingreso, cursos sabatinos intensivos para el personal directivo y docente, logrando un mejor nivel de desarrollo y conciencia del personal educativo.

Otro fenómeno importante fue el que un gran número alumnos de secundaria siguieron estudios de normal, dado que inicialmente la normal era posterior a la secundaria y existía el compromiso de dar ubicación a cada egresado. - Gran oportunidad de empleo a pronto plazo-

Para mayo 20 de 1978 existían 20 000 maestros de primaria, carentes de título y que incursionaban a secundarias, por lo que se hace urgente elevar las profesiones y se abren centros semiescolarizados . Eso da pié más tarde para incrementar el nivel de bachillerato antes de la normal básica, luego licenciatura , maestría y doctorado. - Creando la necesidad del docente de obtener un nivel profesional congruente con su nivel laboral-

Sin embargo se da otro fenómeno donde los maestros y personal educativo se ve cada día más preparado, pero el nivel educativo bajo, Así "*El Profesor Arcadio Noguera, denunció haberse perdido el ímpetu y la entrega característicos del magisterio en otras épocas*"¹⁴ "(El Sol de México, octubre 3 de 1981). Noriega sentenció: "*esto es explicable pero no justificable*"¹⁵. -distracción de intereses y necesidades-

Consecuencia que origino que se dieron acciones como el estimular periódicamente al magisterio, reconocer su labor docente, ayudarlo a conducir el proceso enseñanza-aprendizaje, se insistió en la participación de los padres de familia y alumnado.

En 1979, a los problemas que aquejaban a la educación nacional se añade el problema de rezago de pagos por cuestiones internas de la propia Secretaría, -retraso en la entrega de documentos, falta de procedimientos expeditos, etc. sobre todo en programación y presupuesto. -Pone en alerta a docentes y trabajadores de la educación-

¹⁴ MENESES Morales Ernesto, "*Tendencias Educativas oficiales en México*", uia, cee, México, 1997, p104

¹⁵ Idem

"Se informó que liquidarían unos 25 000 a 30 000 adeudados que iban de seis meses a dos años. Así lo participó José Luis Abdrade, secretario general del SNTE después de conferenciar con el presidente José López Portillo"¹⁶. Este hecho ocasionó la creación del Consejo Nacional Técnico de la Educación (CNTE), nacido de la unión de 2 100 000 maestros que protestaran en México frente a la SEP, por la falta del pago de adeudos y la lucha de un salario más digno, siendo su principal fuente de impulso el estado Chiapas. – nacen nuevas necesidades como la de unirse para luchar por sus derechos y una mejor calidad de vida-

A partir de allí se vinieron hasta la fecha acciones como paros, plantones y demás movilizaciones en los distintos Estados del País, dejando sin clase a la juventud estudiantil.

Por un lado la lucha por el pago de rezagos, por otro la lucha por un mejor salario y calidad de vida, por otro la exigencia académico laboral y de capacitación del maestro y la calidad educativa del alumno, la lucha del País por lograr mejores niveles de desarrollo socio-económico y cultural y por otra el desvío y mal manejo del recurso económico de la nación.

-Descontento y frustración de docentes-

La problemática aumenta con: el auge de Instituciones Educativas privadas, donde al docente se le paga menos y se le exige más, incremento del gasto al bolsillo familiar, búsqueda de nuevos empleos o dobles empleos. – el maestro necesita mayor recurso para hacer frente a sus necesidades familiares y educativas de la misma, búsqueda de otro empleo simultaneo de contraturno o doble turno, incremento del desgaste personal-

La Descentralización de la Educación vista como solución, trayendo como consecuencia mayores desviaciones por compadrazgos y compromisos, acrecientan la problemática; Sindicato, centros de trabajo y maestros fraccionan la unidad por la lucha del poder. El Gobierno y la SEP, se esfuerzan por y con nuevas propuestas para

¹⁶ Idem

mejorar la calidad educativa y mejora del País. –incremento de personal no justificado, necesidad de un mayor presupuesto no justificado, incremento de adeudos, aumento de inquietud en docentes.-

También y al unísono por la búsqueda de soluciones, el proceso enseñanza aprendizaje tiene su propia historia durante la cual surgen distintas etapas, formas o corrientes pedagógicas, que van desde la tradicional conductual, hasta la escuela nueva, hoy en día aun existen quienes trabajan cada uno de ellas, esto es lo que hace la actividad docente tan variada, ya que según la concepción que el docente tenga sobre la educación, así será su actitud, sin dejar de lado su propia historia personal, por la que justo retoma su estilo.

sin embargo para propósitos de la parte conceptual que a continuación trataré, solo manejare dos polos de dicha historia donde se hablara tanto de la corriente tradicionalista, donde el maestro es el poseedor del conocimiento que tiene que transmitir de generación en generación y el alumnos es una tabla rasa o recipiente básico que hay que llenar de conocimientos, con una disciplina rígida, autoritaria, unilateral, aprendizaje memorístico, y carente de comunicación afectiva, luego daré un brinco hasta el Aprendizaje Significativo donde el docente funge como facilitador del proceso de desarrollo del joven estudiante, capaz de tomar decisiones, participar en su proceso, compartir, sociabilizar, crear.. con una disciplina más democrática y participativa y una comunicación y educación más personalizada, donde se respeta el proceso de cada individuo.

Los indicadores siguientes dan línea al proceso de investigación evitando divagaciones o supuestos.

La Según estudios en el instituto Fels for Baldwin y otros en 1945, obtuvieron evidencias interesantes sobre las actitudes que por parte de la persona que ayuda, ocasionan que una relación sea promotoras o inhibidora de crecimiento" según estos estudios el grupo de niños que tuvieron una persona de ayuda aceptante – democrática, cálida e igualitaria, presentaron un desarrollo integral acelerado, un coeficiente intelectual creciente mayor organización, menor excelsitud y más

• Actitud del maestro hacia su labor docente

Entendida como disposición de ánimo respecto a su actividad docente, esta varía según la concepción que cada docente tenga tanto de sí mismo, así como de la educación.

Si percibe la educación tipo tradicional, basado en el aprendizaje conductual, su actitud será rígida, tenderá a actuar solo, actuará como fuente de principal conocimiento, como administrador o supervisor del aprendizaje, cuidador de que el proceso valla según sus tiempos y su ritmo, sin tiempo para el autoperfeccionamiento, Dedicación exhaustiva a la transmisión de conocimientos, rol de enseñante y por lo tanto corregirá constantemente lo incorrecto, tenderá a la frustración por los resultados de los alumnos, donde él está bien, el alumno no, baja productividad, escasa orientación individual, alumno constantemente evaluado.

Si percibe la educación como un proceso de desarrollo personal es decir de cada individuo, tenderá a trabajar en equipo con colegas y alumnos, respetando el proceso individual de los otros, tenderá a la diversidad, creatividad, sus tiempos serán más flexibles, el rol que asume será de mediador y/o facilitador, los alentará y procurará lo necesario para facilitar su desarrollo, tiende a la autocruciamiento y se perfecciona en su actividad, trabaja con procesos de investigación y se da tiempo para la orientación individual del alumno.

Entre una forma y otra existe una gama de actitudes del docente que tendrán que ver con su concepto personal, de la vida y de su labor.

Según estudios en el Instituto *Fels for Baldwin* y otros en 1945, obtuvieron evidencias interesantes sobre las actitudes que por parte de la persona que ayuda, ocasionan que una relación sea promotora o inhibidora de crecimiento" según estos estudios el grupo de niños que tuvieron una persona de ayuda aceptante – democrática, cálida e igualitaria, presentaron un desarrollo integral acelerado, un coeficiente intelectual creciente, mayor originalidad, menor excitabilidad y más

seguridad y control emocional, mientras que los niños cuyo persona de ayuda fue de actitud rígida y rechazante, los niños presentaron un desarrollo integral lento, un empleo relativamente pobre de habilidades que sí poseen y falta de originalidad; eran emocionalmente inestables, rebeldes, agresivos y pendencieros.¹⁷

- **Apatía al trabajo**

Entendida esta como la falta de interés con tono de pereza hacia su actividad. Sin duda existen un sin número de posibles razones por las que un docente presenta esta sintomatología, tiende a ser desde la no aceptación de su trabajo vocacionalmente hablando, es decir docentes sin perfil o vocación; problemas de salud, dentro de los que más se detectan son los de tipo auditivo, garganta, psicológico y de desgaste; desanimo por los resultados obtenidos por sus alumnos y la falta de compromiso de padres de familia; problemática político-sindical de su centro de trabajo, que abusan del poder y desvirtúan los posibles accesos a mejores forma o niveles laborales; falta de incentivos o reconocimiento contra aumento de criticas y desvalorización de su esfuerzo; mayor importancia, esfuerzo y gusto a otro trabajo más remunerado; problemática personal familiar entre otros.

- **Irresponsabilidad**

Entendida como la actitud de una persona de no reconocer o aceptar las consecuencias de sus actos, o bien que actúa sin pensar. Miguel Martínez Marín, dice que "El profesorado debe ser un experto en los siguientes ámbitos:

1. *Contenidos y recursos necesarios para facilitar y activar aprendizajes.*
2. *Tecnologías de la información, documentación y comunicación, y su integración en la dinámica escolar.*

¹⁷ LAFARGA Corona, Juan y GÓMEZ del Campo, José, "Desarrollo del Potencial Humano", V-III, Edit. Trillas, México D. F. Abril 2002, pag. 82

3. *Contenidos y recursos necesarios para atender el desarrollo moral de sus alumnos y diseñar y conducir programas de educación en valores.*

4. *Técnicas y recursos que contrarresten los efectos psicológicos de su actividad profesional caracterizada por un nivel de estrés considerable y que afectan a su salud mental.*

5. *Técnicas y recursos de la entrevista.*¹⁸

La función del profesorado es delicada y compleja, a eso obedece la necesidad de una formación docente especial, sin embargo cada día es mayor el número de "docentes" de práctica más no de preparación, teniendo como resultado docentes sin perfil, que no dan el ancho en su actividad docente, y más aun no hacen nada para incrementar su desarrollo personal, trayendo como consecuencia que pasen ante los ojos de la sociedad, como docentes irresponsables.

• Ausentismo

El ausentismo presentado como la ausencia más o menos continua y por tiempo considerables de un docente a su actividad técnico-pedagógica con sus grupos de alumnos. Son varios los factores a los que se le atribuye este problema, pero según informes de los proyectos escolares, analizados en el Subjefatura técnico pedagógica, los más comunes tienen

que ver con: el resolver problemas laborales personales, por "problemas familiares" o de salud -la mayoría de ellos no comprobables; permisos económicos o a la palabra, por negocios u otras actividades que les dejará más dinero que el descuento a que se haga acreedores.



¹⁸ MARTÍNEZ Martín Miguel, "El contrato moral del profesorado", Ed. Desclée De Brouwer, México, D.F., Sept. 2000, p. 28-29

• Desinterés en las actividades educativas

El desinterés del maestro en sus actividades educativas las tomamos como el no deseo o desentendimiento de ellas. El principal factor a este problema es cuando el docente deposita todas sus expectativas en los alumnos sin tomar en cuenta las expectativas de estos y los resultados no son los deseados y esperados, es muy común que sobrevenga el desánimo, traducido como una actitud de desinterés a la que él supone todo su entusiasmo, creyendo que no vale la pena tanto trabajo, esfuerzo, interés o peor aun se siente incapaz y devaluado.

• evaluación no pedagógica de maestros

“La Evaluación es una actividad que forma parte del proceso didáctico y que cobra sentido en el mismo porque permite obtener información respecto a los diversos elementos que confluyen durante la acción pedagógica.”¹⁹

La Evaluación deberá ser continua y permanente, una inicial llamada diagnóstica, otra continua llamada de proceso o formativa y una final de producto o sumativa.

En la evaluación diagnóstica o inicial, los componentes que se deben tomar en cuenta son los relativos al Entorno del alumno para conocer su contexto y desarrollo personal y de igual manera el entorno escolar para conocer con que recursos se cuenta para que a partir de ahí se lleve a cabo la realización de la planeación didáctica.

En la evaluación procesal, los elementos a tomar en cuenta son los referentes al proceso de desarrollo de cada una de las áreas del alumno que le irán permitiendo un desarrollo integral, y poder reprogramar actividades que coadyuven o faciliten los posibles estancamientos de los alumnos.

¹⁹ Departamento de Evaluación del aprendizaje, S.E.P., Subdirección Académica, Material de apoyo para la Evaluación Educativa., “Elementos para la interpretación y aplicación del Acuerdo 200”, p.64

La evaluación final será aquella que nos permita darnos cuenta de los resultados últimos obtenidos en un periodo o ciclo.

Una **Evaluación no pedagógica**, justamente se refiere a la imposición arbitraria de un numero o valor sin tomar en cuenta las características de cada sujeto, el contexto personal, social y escolar, el nivel de desarrollo de donde se parte para poder obtener datos finales del logro de las metas y objetivos alcanzado o a alcanzar tanto del grupo, la asignatura y el alumno y su maestro facilitador; muchos de ellos incluso hacen uso de esta actividad como medida coercitiva, amedrentadora o de control.

2.1.4. Actitud del alumno hacia su escuela

Los niños son máquinas de aprender, la mayor parte de las actividades que niños y adolescentes realizan están encaminadas a explorar esa realidad que les rodea, con los instrumentos que cada una tiene, pero siempre en el intento de descubrir y de redescubrir su entorno en forma natural, que si se le estimula de igual manera no dejará de seguir aprendiendo y deseando aprender.

Cuando el niño o el joven se enfrenta a su escuela descubre que el conocimiento tiene características muy diferentes. Mientras que lo que aprende fuera de la escuela lo ve como algo muy aplicable, práctico, algo que les sirve a la vida, y que es diversión más que trabajo, - de lo que apenas es conciente-, pues lo aprende sin sentimiento de esfuerzo, el conocimiento de la escuela no logra entender para que sirve, es cansado, aburrido, rígido y la mayoría de la veces no es divertido, además descubre

que el que posee el conocimiento es el maestro y por lo tanto es quien posee la autoridad, por lo que tiene que aprender a jugar un rol de sumisión o rebeldía.

Por otro lado pronto se da cuenta que por otro lado es una fuente de interacción entre sus iguales y sus nuevas sensaciones y sentires, que a fin de cuentas irán forjando su propia personalidad. "La escuela es la institución formadora de la personalidad y de la

conducta social”²⁰ que siempre tendrán que ver las referencias de vida del alumno , sus expectativas, así como las nuevas interacciones de maestros y compañeros enmarcados en el ambiente escolar del joven, quienes determinen el tipo de actitud que el joven tenga hacia su escuela.

- **Falta de respeto a la autoridad**

La falta de respeto del alumno hacia la autoridad tiene que ver con varios factores, uno de ellos es la dinámica familiar de donde proviene el alumno, es decir si es ambiente de violencia y abuso de autoridad, el alumno tendrá clara predisposición a sentirse agredido y estará constantemente a la defensiva, el opuesto aquel que venga de un hogar disfuncional con ausencia de autoridad y disciplinar el alumno estará acostumbrado a pasar por alto las normas o jerarquías, el ambiente escolar o áulico que tiene que ver con el actuar del docente hacia el joven será otro factor que estimule al joven a la falta de respeto hacia su profesor, además de la programación diaria tanto televisiva, de juegos de video y ambiente social violento dan tintes de ausencia de autoridad o trasgresión a la misma por parte del alumnado expuesto, y a la lucha de los planteles por mantener el control haciendo uso de medidas represivas, rígidas a las que el joven por su proceso de independencia se defiende.

Otro factor que fomenta la falta de respeto del alumno al profesor es el descubrir de este a un profesor incongruente que dice y actúa en forma diferente, perdiendo así credibilidad y respeto así esa imagen que de por sí es pobre por la ausencia de autoridades paterna que día a día están más sumergidos en sus actividades profesionales o laborales.

- **Incumplimiento de tareas**

La función de la tarea escolar es reforzar contenidos, mecanizar habilidades o crear hábitos de estudio, entre otras cosas, para ello el docente deberá tomar en cuenta y dejarles muy en claro cual es el objetivo de la tarea, el tiempo que el alumno tardará

²⁰ MEDINNUS. “Estudio y observación del niño, ,” 1979, Ed. Limusa, p.390

en hacerla y nunca dejar una misma actividad -como copiar, leer o resumir...-, para evitar el desinterés, Dice Guillermo Ortiz pedagogo que: *"Hay maestros que dejan tareas escolares sin tomar conciencia de cual es su objetivo, queja muy común de muchos padres, y que desgraciadamente lo lleva a desmotivar al alumno, es el hecho de que los maestros no revisan la tarea oportunamente que dejan al alumno"*²¹, así como el abuso desmedido de tareas, al no contemplar los tiempos del alumno y las demás asignaturas, y más aún la repetición de la misma actividad que torna aburrido el ejercicio, otro factor desmotivante es el no explicar cuando y como deberan hacerla, o bien no hábito de atuntarlas. dicha desmotivación se presenta bajo el síntoma de incumplimiento de tareas o tareas de muy baja calidad. *"Las tareas pueden ser un GRAN MOTIVADOR para el aprendizaje o inhibir al alumno hasta hacerle perder todo entusiasmo por la escuela"*.

- **Problemas de puntualidad**

En la medida que el mundo exige mas comodidades, los padres tienen que salir más tiempo para obtener los recursos económicos que exige esta sociedad consumista, los hijos alumnos, tiene que vérselas solos para levantarse, -desayunar- y llegar a la escuela, que como es de esperar la falta de hábitos no inculcados tiende a llegar constantemente tarde a la escuela, eso sino es que los padres de familia también presentan este tipo de conducta diaria en su área laborar, por el deseo de atender ambas actividades familia trabajo.

otro factor concurrentes es el deseo del alumno por no llegar a la escuela que no le es atractiva, y se entretiene platicando, en las maquinitas u otras actividades de mayor interés para él; si a esto le aunamos el ejemplo del docente que llega a destiempo o las oportunidades que por ello le otorgan al alumno, la disciplina o bien se va relajando, se quebranta o no se da en forma adecuada. Varios escritores coinciden que para que se cree un hábito se tiene que ver, es decir vivencias diariamente, serte significativo y entenderlo, para que la persona pueda apropiarlo.

²¹ ORTÍZ González Guillermo, *"Cápsulas pedagógicas motivacionales"*
Ed. Librería Parroquial de Clavería, México, D.F. 1991, p. 47-48

- Desinterés
- Falta de participación

- **Irresponsabilidad**

Diversos escritores lo atribuyen principalmente al desinterés del alumno, sea por Entendida como la falta de compromiso en su proceso de desarrollo y a todas aquellas actividades que atañen a los mismo.

"Si nuestra misión es enseñar a los alumnos a ser responsables, lo menos que se puede pedir a una autoridad es la congruencia."²², uno de los principales problemas de esta actitud del alumno tiene que ver con la actitud del padre de familia y más tarde del docente, que no han sabido como fomentar esta actitud en el joven.

Además de ésta parte básica, tenemos otros factores determinantes como la rebeldía propia de la etapa de un adolescente, la perdida de interés en dichas tareas o cambio de intereses, las malas relaciones maestro-alumno, clima pedagógico, pedagogía, actividades y materiales utilizados.

- **Reprobación de alumnos**

Asumimos el termino reprobado cuando el alumno no fue capaz de alcanzar los objetivos planeados para cierto nivel y periodo escolar, no apto para cursar el nivel siguiente superior.

Sylvia Schmelkes, dice que "la reprobación es la consecuencia del rezago escolar progresivo que un alumno va experimentando a lo largo de todo el año escolar"²³.

Según informes escolares las principales razones por las que un alumno reprueba son por:

- Faltas continuas
- Falta de tareas

²² Idem, p.54

²³ SCHMELKES Sylvia, "Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas" México, D.F. 2000, p.35

- Desinterés
- Falta de participación

Diversos escritores lo atribuyen principalmente al desinterés del alumno, sea por clases desmotivantes y poco atractivas, contenidos o materiales poco claros, dudas no aclaradas que traen como consecuencia el rezago del proceso de aprendizaje, mala comunicación maestro-alumno-padres de familia, problemas familiares o personales del adolescente, cambio de intereses.

Otro factor importante es la dinámica pedagógica del docente, si este solo evalúa al alumno con un examen y el joven no tiene desarrollada la capacidad memorística, automáticamente quedará reprobada, ya que sus demás habilidades serán no evaluadas.

otro factor es el personal del docente con el joven, quien en ocasiones toma represalias sobre este por asuntos no concluidos de él.

2.1.5. Relación maestro – alumno

“El maestro es, por lo general, es el primer adulto fuera de la familia que desempeña un papel destacado en la vida del individuo, y en muchos casos, actúa como padre”²⁴, existen diferentes tipos de maestros algunos quienes ayudan a los alumnos a desarrollar al máximo sus capacidades, habilidades, destreza, autoconocimiento y dominio, en lograr que se sientan seguros de lo que hacen.

Por lo contrario, otros quienes muestran hacia los jóvenes actitudes que no los motivan no los hacen sentir en un ambiente de seguridad y confianza, que ocasiona el bajo desarrollo de estos, mostrado como desinterés. La forma como influya el maestro en el alumno tiene que ver con su historia personal, formación y el tipo de pedagogía



²⁴ MEDINNUS. “Estudio y observación del niño” 1979, Ed. Limusa, p.390

con que se identifique, del tal manera que como dice *Medinnus* "El maestro puede convertirse en factor básico de apoyo y motivación en el adolescente, pero también puede mostrar un comportamiento negativo hacia los alumnos"²⁵, la consecuencia de cada actuar será totalmente diferente en cada sujeto, pero siempre tendiendo a su desarrollo o estancamiento, desviación o distorsión.

José Antonio Bueno, dice que " la interacción profesor-alumno sirve de eje central a los procesos de construcción de conocimiento que llevan a cabo los alumnos en las actividades escolares"²⁶, queda claro que la relación maestro-alumno es determinante para el tipo de desarrollo o detrimento que se de en el alumno y en el maestro mismo, por tratarse de una dinámica interactivo por pasiva que se presente.

- **Reporte de maestros a alumnos por falta de respeto**

Una de las principales causas, es la falta de orientación o formación en este campo del docente, que se siente inseguro y con frecuencia tiende a actuar bien de forma intuitiva o de acuerdo a -consejos- y directrices de los colegas más veteranos, reproduciendo en muchas ocasiones el cumplimiento de expectativas negativas derivadas de prejuicios y estereotipos, o bien por la repetición de sus vivencias escolares, creando un ambiente rígido y hostil.

"La disciplina represiva, característica de la escuela tradicional, crea un ambiente escolar autoritario donde los alumnos no se desarrollan con

libertad y no consiguen su autonomía"²⁷, muchos maestros suponen que la disciplina ya la traen de casa, y que a partir de ella ellos solo se centrara en los contenidos cognitivos, y cuando el alumno no se comporta adecuadamente, se le sanciona.

²⁵ *Idem.* p.178

²⁶ BUENO Álvarez José Antonio, "Enciclopedia de pedagogía", tomo 2, "La interacción profesor-alumno en el aula", Ed. ESPASA CALPE, 2002, p. 255

²⁷ TOCINO Mangas Alfonso, "Enciclopedia de pedagogía tomo 2", "Disciplina y control en el aula", Ed. ESPASA CALPE 2000, P. 366

Un rasgo importante que no se toma en cuenta es la opinión del adolescente, que por su etapa de vida difícilmente acepta pasivamente las disposiciones de la autoridad y lo refleja con rebeldía, que como consecuencia es acreedor a una sanción. Cuando se desconoce la etapa de la adolescencia donde el chico busca su autonomía, libertad e identidad, se choca fácilmente con su actitud entendiéndola como falta de respeto a la autoridad.

Otro factor es que se le deja toda la responsabilidad al docente con la creencia de que su misión es transmitir conocimientos y educar a sus alumnos, quedando el padre de familia como limpio de esta responsabilidad pero a la vez como fiscalizador del trabajo del docente. Tampoco se toma en cuenta los cambios sociales tan radicales como la desmitificación del saber, la **perdida del llamado principio de autoridad**, la combinación de un ambiente competitivo, el aumento de conductas auto y heterodestructivas, y finalmente, la falta de coherencia entre los valores que públicamente se proclaman y la realidad vivida.

es visto como que el profesor y la escuela son los responsables de la conducta y disciplina del alumno por ser un centro educativo, dejando toda responsabilidad a estos, quienes si no cuenta con la formación e información y elementos necesarios para ello o bien la divergencia de formas disciplinarias familiares y escolares, traerán como consecuencia choques conductuales donde al alumno se le interpretará como falta de respeto a la autoridad, por lo que se verá continuamente sancionado.

- **Sanción alumnos por parte del maestro por faltar a clase o llegar tarde**

Este tipo de sanciones es muy común dado que las escuelas cuentan con un reglamento interno que determina, hora de entrada a clases, así como su respectivo tiempo de tolerancia al cual el alumno tiene derecho, pero que constantemente es trasgredido, por lo que el maestro se ve en la necesidad de sancionar para evitar que se suceda, sin embargo la queja del alumnado sobre el maestro es que como él si llega tarde y a demás frecuentemente falta y -nadie dice nada-.

- **Maestros llega tarde o falta sin avisar a alumnos**

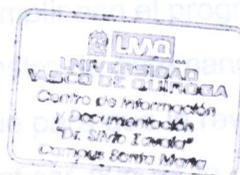
Aun en la actualidad el maestro sigue con la concepción de autoridad, y por tal motivo su creencia radica en no dar explicaciones a sus subordinados alumnos respecto a sus salidas, faltas, llegadas tarde y puede y tiene la autoridad para llegar cuando se les plazca, cuando la realidad es otra, y los alumnos la conocen, que es que tiene la obligación de atenderlos durante toda la sesión, que cuenta con un horario de entrada y salida, que puede ser sancionado con el descuento de su salario si no asiste, pero de igual manera descubre que muchas de las veces no sucede así.

Los factores a esta problemática pueden ser innumerables, pero los más comunes son referentes a problemas personales, familiares, de salud o laborales, o bien el logro de concesiones sindicales o laborales, donde el alumno pasa a un segundo termino.

- **Sanción a alumnos por no entregar trabajos y tareas**

Partiendo de la premisa de que la entrega de trabajos y tareas es la parte más importante de la actividad educativa del estudiante y la que servirá de factor determinante para su promoción al siguiente nivel, entonces el maestro se ve en la necesidad de sancionar al alumno si no cumple con ellas como medida de presión para evitar la reprobación de la cual él es el responsable y con la cual él también es evaluado.

Otro factor común de este tipo de sanciones es el abuso de autoridad o la incapacidad para manejar la disciplina o el interés del grupo hacia la asignatura, o bien a su incapacidad para implementar nuevas estrategias que sean más atractivas al alumnado o incrementen o fomenten el deseo de llevarlas a cabo por cuenta propia y no así por presión o miedo a la sanción.



- **Maestros no revisan trabajos y tareas a alumnado**

La principal causa de que el alumno no entrega tareas tiene que ver con varias razones como:

- No comprender la tarea es decir la forma de hacerla.
- No le es interesante por que desconoce los objetivos de ella, le es aburrida por que siempre le dejan los mismo.
- Le es agotador y desmotivante porque le dejan en exceso y sobre todo **no** la revisan .
- Los maestros evaluar la tarea y trabajos más por simpatía que por contenido.
- Evalúan mas presentación que la calidad,

creando en el joven el deseo de **no** elaborar ni entregar tareas o bien desarrollan argucias para hacer como que entregan sin entregar.

El maestro frecuentemente se topa con problemas de este tipo por varias razones, siendo unas de ellas, la falta de tiempo para revisar tantos cuadernos, ejercicios, trabajos, -tareas- de cada alumno y grupo; el más significativo tiene que ver con la no planeación por parte del docente del tipo de tarea, el tiempo, la cantidad, la calidad, el objetivo de esta, tanto

del alumno y para el alumno a sí como para él, quien será a fin de cuenta quien planeará también la o las estrategias para su revisión.

Otro factor tiene que ver con el dejar tarea solo para cumplir con el programa y ahorrar tiempos perdidos de clase, que a fin de cuentas el maestro de antemano sabe que no será recuperado y que estará mal hecha la tarea así que para que la revisa, basta con que enseñen el cuaderno sin siquiera detenerse a verificar que es lo que entrega el

joven, que en muchas de las veces es incluso contenido de otra materia y el maestro no lo percibe y sirve de hazme reír del alumnado, que día a día entran a una dinámica de mentira e incumplimientos.

CAPÍTULO III
PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS
DE LA INVESTIGACIÓN

Para dar validez al proceso de investigación y como características de este, además de la investigación bibliográfica, se llevó a cabo la aplicación de dos instrumentos; uno aplicado a una muestra de docentes del estado de Michoacán y otro a una muestra de los alumnos de estos, del nivel básico de secundarias técnicas del Estado de Michoacán.

A continuación se presentan:

- Resultados estadísticos

- Gráficas

- Interpretación de resultados

CAPÍTULO III

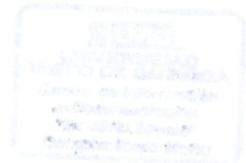
PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

DE LA INVESTIGACIÓN

Para dar validez al proceso de investigación y como características de este, además de la investigación bibliográfica, se llevó acabo la aplicación de dos instrumentos; uno aplicado a una muestra de docentes del estado de Michoacán y otro a una muestra de los alumnos de estos, del nivel básico de secundarias técnicas del Estado de Michoacán.

A continuación se presentan:

- Resultados estadísticos .
- Gráficas.
- Interpretación de resultados.



FACTOR EMPATÍA PUNTOS POSITIVOS

S.T.	REACTIVO	3	13	18	19	23	24	30	31	35	39	44	48	50	51	69	71	72	77	84	T.P	PROM		
77	SUJETO																							
.MAT	1	4	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	5	3	5	3	5	5	83	4.37		
	2	5	4	3	4	5	4	3	5	3	2	5	4	3	4	4	4	5	5	5	77	4.05		
	3	4	4	1	3	5	4	4	5	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	71	3.74		
	4	4	5	3	5	4	5	5	4	5	4	4	5	5	4	5	4	5	5	5	86	4.53		
	5	4	4	3	1	4	3	3	3	2	2	4	3	4	2	3	2	2	3	4	56	2.95		
	6	1	1	2	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	0	4	3	4	5	4	71	3.74	
	7	4	3	3	3	4	4	4	5	3	1	1	4	4	4	3	4	4	4	4	4	66	3.47	
	8	3	3	2	2	4	3	4	3	3	3	3	1	3	4	3	3	3	2	2	3	4	57	3
	9	2	3	2	2	4	3	4	2	2	2	4	3	3	2	4	2	3	3	4	54	2.84		
	10	4	4	1	2	4	2	2	2	1	0	3	1	4	1	1	2	1	3	4	42	2.21		
	VESP	11	4	3	2	2	4	3	2	2	2	4	1	2	4	2	2	4	3	3	3	52	2.74	
12		4	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	4	5	5	56	2.95		
13		4	4	3	2	4	4	5	5	3	3	3	3	4	2	2	3	3	5	5	67	3.53		
14		4	3	3	3	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	81	4.26		
15		4	5	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	5	4	3	3	2	3	5	62	3.26		
16		4	4	3	5	5	4	5	5	4	4	4	3	3	4	2	4	5	5	5	78	4.11		
17		4	5	3	4	4	3	5	5	4	4	1	1	2	2	3	1	2	5	1	59	3.11		
18		2	4	3	3	4	2	1	4	4	2	5	5	5	2	2	5	5	5	5	68	3.58		
19		3	4	4	4	4	6	4	5	4	2	4	4	3	4	4	5	4	4	4	75	3.95		
20		3	4	4	1	5	4	4	4	4	3	4	4	2	4	3	3	4	5	5	70	3.68		
108 MAT		21	4	3	3	3	5	0	3	5	5	4	4	4	4	3	5	4	5	5	5	74	3.89	
	22	3	5	4	1	5	5	1	5	4	5	5	4	4	5	5	1	5	5	5	77	4.05		
	23	5	4	4	3	5	4	5	5	4	2	3	3	3	4	3	2	2	4	2	67	3.53		
	24	4	2	1	3	5	5	5	5	3	2	4	2	5	4	1	3	3	4	5	66	3.47		
	25	4	3	3	2	4	4	4	4	3	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	73	3.84		
	26	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	80	4.21		
	27	0	3	2	3	3	2	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	5	61	3.21		
	28	4	4	3	3	5	5	4	4	4	5	4	3	4	3	2	5	4	3	4	73	3.84		
	29	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	69	3.63		
	30	4	4	3	0	4	5	4	4	4	3	4	2	2	5	1	2	4	2	1	59	3.11		
	VESP	31	4	5	2	2	5	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	5	65	3.42	
32		5	5	4	3	5	3	3	4	5	5	5	5	3	3	4	5	5	5	5	82	4.32		
33		5	5	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	61	3.21		
34		4	4	1	1	4	3	2	4	1	3	3	2	4	4	4	4	2	4	4	58	3.05		
35		4	1	2	2	0	3	4	4	4	3	3	3	5	3	3	4	4	4	4	60	3.16		
36		4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	5	4	5	5	73	3.84		
37		5	4	3	3	5	4	3	5	4	4	4	4	3	2	3	4	4	5	5	74	3.89		
38		4	4	4	4	5	5	1	5	4	2	4	3	5	3	5	3	3	4	4	72	3.79		
39		5	5	4	4	5	4	4	3	4	2	5	4	5	5	1	4	4	5	5	78	4.11		
40		3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	57	3		
100 T. MAT		41	4	2	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	2	4	5	5	67	3.53		
	42	3	3	2	3	5	5	1	5	3	4	5	4	5	5	3	5	4	5	5	75	3.95		
	43	5	5	3	2	5	2	4	3	5	5	5	4	5	1	4	3	3	5	4	73	3.84		
	44	3	4	1	3	5	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	2	5	5	5	73	3.84		
	45	5	2	3	5	5	4	3	4	3	5	3	4	5	4	2	4	4	5	4	74	3.89		
	46	5	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	63	3.32		
	47	4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	81	4.26		
	48	4	4	3	2	4	4	2	3	0	3	1	2	3	1	1	2	2	4	5	50	2.63		
	49	3	3	4	2	5	5	3	5	5	5	5	4	4	4	3	3	5	5	5	78	4.11		
	50	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	5	3	4	5	4	5	5	5	85	4.47		
	T.VESP	51	4	4	3	4	3	4	5	4	2	3	4	4	5	3	3	4	2	4	3	68	3.58	
52		4	4	3	2	5	5	5	4	3	3	4	3	4	5	3	4	4	5	5	75	3.95		
53		3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	2	3	4	4	4	67	3.53		
54		4	4	3	3	4	3	3	4	2	3	2	4	3	1	2	4	3	2	4	58	3.05		
55		4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	5	5	3	4	4	5	73	3.84		
56		3	1	1	1	5	5	5	5	3	1	3	3	5	5	5	5	5	5	5	71	3.74		
57		4	4	5	2	3	2	2	5	3	5	3	5	4	3	2	3	3	3	5	66	3.47		
58		5	5	5	5	4	5	3	5	3	4	5	4	4	3	5	2	1	1	2	71	3.74		
59		2	3	2	3	4	3	5	4	3	4	4	3	2	1	2	4	4	0	4	57	3		
60		4	5	5	4	4	3	4	3	3	4	4	4	5	3	4	4	3	4	1	71	3.74		
T. PUNTOS		61	3	5	4	3	5	5	4	1	4	3	2	4	5	5	3	4	3	5	5	73	3.84	
	62	2	4	4	2	4	3	2	4	2	1	4	3	3	2	3	3	3	2	3	54	2.84		
	63	3	2	2	2	4	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	4	4	51	2.68		
	64	4	3	3	3	5	5	5	5	3	3	3	3	3	5	2	3	4	4	5	73	3.84		
	65	4	5	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	82	4.32		
	T. PUNTOS	245	240	195	183	276	244	233	262	218	214	233	224	256	210	203	227	231	268	277	4439	234		
PROMEDIO	3.8	3.7	3	2.8	4.2	3.8	3.6	4	3.4	3.3	3.6	3.4	3.9	3.2	3.1	3.5	3.554	4.123	4.262	68.29	3.594			



FACTOR EMPATIA PUNTOS NEGATIVOS

S.T.	REACTIVO	2	6	10	11	16	26	37	43	57	58	59	60	73	74	78	81			
7	SUJETO																			
MAT	1	3	1	0	1	3	5	1	5	3	4	3	5	2	3	5	5	49	3.063	
	2	3	1	5	5	2	5	0	5	4	4	1	3	4	4	5	4	55	3.438	
	3	4	3	4	4	3	1	3	4	4	5	5	3	5	4	4	4	60	3.75	
	4	1	4	4	5	5	1	4	5	3	0	4	4	5	3	5	5	58	3.625	
	5	4	5	3	5	3	2	3	4	3	4	5	5	3	4	5	4	62	3.875	
	6	5	5	5	4	5	1	4	5	5	2	5	5	1	5	5	5	67	4.188	
	7	4	5	3	5	1	2	3	5	5	4	5	5	4	4	5	5	65	4.063	
	8	2	2	3	3	2	3	2	4	3	4	4	3	3	3	3	4	48	3	
	9	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	4	4	3	4	3	47	2.938	
	10	2	5	2	5	4	3	3	5	4	4	5	5	0	5	5	0	57	3.563	
	11	4	5	3	3	4	3	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	4	65	4.063
	ESP	12	4	1	4	5	3	3	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	64	4
		13	2	5	5	4	5	1	4	3	4	5	1	4	4	4	5	5	61	3.813
		14	4	5	2	4	4	1	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	67	4.188
		15	4	0	5	4	4	3	0	4	5	5	4	0	4	5	5	4	56	3.5
		16	2	5	5	5	3	2	5	5	4	5	2	5	5	2	5	2	62	3.875
		17	2	5	2	5	5	2	5	1	3	2	2	1	3	2	1	2	43	2.688
		18	1	5	3	0	2	3	1	1	5	5	1	2	5	5	4	3	46	2.875
		19	2	4	0	1	5	2	5	5	5	5	2	5	4	5	4	5	59	3.688
		20	3	5	1	5	5	1	3	4	5	5	2	5	5	4	5	5	63	3.938
		21	4	5	3	4	4	1	2	4	4	5	3	5	5	4	3	5	61	3.813
108 MAT	22	4	5	4	4	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	73	4.563	
	23	5	5	4	5	5	5	4	4	5	2	0	1	2	5	5	5	62	3.875	
	24	3	5	5	5	4	1	4	4	3	5	1	5	4	4	4	4	61	3.813	
	25	3	3	5	5	3	2	4	3	2	2	2	2	5	4	5	5	55	3.438	
	26	4	5	5	5	4	2	4	4	4	5	3	5	5	4	5	5	69	4.313	
	27	3	4	5	4	4	2	3	3	5	4	2	3	4	3	4	5	58	3.625	
	28	2	5	5	5	3	2	5	4	5	5	1	3	3	5	5	5	63	3.938	
	29	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	2	2	4	4	4	4	54	3.375	
	30	1	5	4	1	4	2	3	4	4	5	1	4	5	4	5	4	56	3.5	
	31	3	5	4	3	3	3	5	2	4	5	5	4	4	5	4	5	64	4	
VESP	32	0	5	5	5	5	1	4	5	5	5	1	1	4	5	5	5	61	3.813	
	33	2	2	3	3	3	3	3	2	3	5	5	3	5	5	5	5	57	3.563	
	34	5	5	4	4	3	3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	73	4.563	
	35	4	4	1	4	3	2	2	4	4	4	3	5	4	4	4	4	56	3.5	
	36	5	5	3	5	5	1	2	5	5	3	4	2	3	5	5	5	63	3.938	
	37	1	5	2	5	5	1	3	1	4	4	5	5	3	4	5	4	57	3.563	
	38	3	4	4	4	3	1	3	3	3	5	3	5	3	3	4	4	55	3.438	
	39	3	5	4	3	5	2	4	4	4	5	2	3	5	2	2	5	58	3.625	
	40	4	3	4	4	4	2	3	4	3	4	2	3	4	3	4	4	55	3.438	
	41	5	1	4	3	5	3	4	5	1	5	1	5	5	5	1	5	58	3.625	
100 MAT	42	3	5	5	5	4	3	4	4	4	3	0	5	5	5	5	5	65	4.063	
	43	2	5	3	5	5	2	4	4	3	5	2	5	5	5	5	5	65	4.063	
	44	4	5	5	4	5	1	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	71	4.438	
	45	2	4	4	5	4	2	2	5	5	5	5	4	4	4	5	5	65	4.063	
	46	2	4	2	3	4	3	3	3	3	1	3	1	5	5	5	5	52	3.25	
	47	1	5	3	3	5	1	5	0	3	5	0	2	5	5	5	5	53	3.313	
	48	2	5	5	3	5	2	3	5	3	3	5	3	3	5	5	5	64	4	
	49	2	5	5	4	5	1	3	3	3	3	3	3	4	3	4	5	5	58	3.625
	50	4	5	5	4	5	1	4	5	5	5	2	1	3	5	5	5	64	4	
	51	2	5	5	5	5	3	3	4	5	5	5	4	5	3	5	5	69	4.313	
VESP	52	3	5	3	5	3	1	4	4	4	5	1	5	5	5	4	4	62	3.875	
	53	2	2	2	3	4	2	4	3	5	4	1	4	4	4	5	2	51	3.188	
	54	5	5	5	3	5	2	4	3	4	5	1	4	5	5	5	4	65	4.063	
	55	4	5	5	5	5	1	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74	4.625	
	56	1	5	5	5	3	3	4	3	3	5	5	5	3	5	5	1	61	3.813	
	57	4	5	0	3	2	3	5	5	4	5	3	4	5	4	5	3	60	3.75	
	58	3	3	5	5	5	1	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	66	4.125	
	59	4	2	5	5	5	2	5	5	4	5	4	2	5	2	4	4	64	4	
	60	5	4	4	5	4	1	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	70	4.375	
	61	3	4	3	1	4	1	3	5	5	1	5	5	5	5	5	5	60	3.75	
T. PUNTOS	62	3	5	4	3	4	2	0	5	2	4	3	2	3	3	3	3	49	3.063	
	63	3	5	5	4	5	2	4	4	4	3	3	5	0	5	5	5	62	3.875	
	64	4	5	4	5	5	1	3	5	5	5	1	5	5	5	5	5	68	4.25	
	65	5	4	3	3	4	2	4	5	5	5	2	3	5	5	5	5	65	4.063	
	T. PUNTOS	199	271	237	256	260	132	225	257	260	274	193	251	259	277	293	282	3926	3926	
PROMEDIO	3.1	4.2	3.6	3.9	4	2	3.5	4	4	4.2	3	3.9	4	4.3	4.5	4.3	60.4	60.4		

FACTOR CONGRUENCIA PUNTOS POSITIVOS

S.T.	REACTIVO	4	5	9	12	15	19	20	22	28	29	36	38	45	49	52	55	67	71	77	79	82	T.P	P	
77	SUJETO																								
MAT	1	3	3	2	1	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	89	4.2	
	2	2	5	4	4	5	4	5	5	5	4	5	0	5	5	5	5	4	4	5	4	5	90	4.3	
	3	1	5	3	3	5	3	5	5	5	2	4	2	4	3	5	5	3	4	4	5	5	81	3.9	
	4	3	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	4	4	5	3	94	4.5	
	5	3	1	5	1	5	1	4	5	4	4	4	3	5	5	4	5	4	2	3	4	3	75	3.6	
	6	1	2	5	1	1	3	5	5	5	5	5	2	4	5	5	5	5	3	5	1	5	78	3.7	
	7	3	2	5	3	1	3	5	5	5	1	4	1	5	5	5	2	4	4	4	4	5	76	3.6	
	8	3	4	2	4	4	2	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	2	3	3	3	69	3.3	
	9	4	3	3	4	4	2	2	4	3	4	3	2	4	4	3	3	4	2	3	3	4	68	3.2	
	10	2	4	5	3	5	2	5	5	4	3	3	1	5	5	3	2	3	2	3	4	4	73	3.5	
	11	2	4	5	3	5	2	5	5	4	4	4	1	4	4	4	4	3	4	3	5	4	79	3.8	
	VESP	12	3	4	3	0	3	2	3	3	4	4	4	2	3	3	4	2	4	2	5	5	4	67	3.2
		13	3	3	5	3	5	2	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5	3	5	5	5	5	87	4.1
		14	1	4	4	4	4	3	5	5	4	5	4	1	5	5	5	4	5	5	1	5	5	84	4
		15	3	2	2	1	5	2	3	3	3	3	4	2	3	4	5	4	3	3	3	1	4	63	3
		16	2	4	5	1	5	5	5	4	3	3	5	3	5	5	5	5	4	4	5	4	5	87	4.1
		17	2	2	5	3	5	4	5	4	3	4	4	1	2	1	2	2	5	1	5	4	1	65	3.1
		18	3	2	5	1	5	3	2	5	3	1	5	0	3	5	5	3	5	5	5	1	1	68	3.2
		19	4	4	5	3	4	4	4	4	3	3	4	1	4	4	4	4	4	5	4	4	4	80	3.8
		20	2	4	5	3	5	1	5	5	5	2	4	1	4	3	5	4	1	3	5	1	4	72	3.4
		21	3	4	4	3	5	3	5	5	5	3	5	3	5	5	5	5	4	4	5	1	5	87	4.1
22		5	0	5	4	5	1	5	5	5	5	1	5	1	5	5	5	5	5	1	5	3	81	3.9	
108 MAT	23	3	1	5	3	5	3	5	5	3	1	4	2	4	5	5	4	4	2	4	1	5	74	3.5	
	24	1	5	5	3	5	3	5	5	5	2	5	1	5	5	5	5	3	3	4	5	5	85	4	
	25	2	2	3	4	5	2	5	3	4	3	3	4	5	5	5	5	4	4	4	4	2	85	4	
	26	1	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	2	5	5	5	3	4	4	4	2	4	85	4	
	27	4	0	1	3	3	3	2	5	5	3	4	3	3	4	5	5	4	4	5	4	4	74	3.5	
	28	2	2	5	4	5	3	5	5	5	3	5	0	4	5	5	3	3	5	3	2	5	79	3.8	
	29	3	5	4	3	5	3	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	81	3.9	
	30	0	1	5	5	5	0	4	5	5	1	4	1	5	5	4	4	5	4	1	2	4	70	3.3	
	31	1	3	5	5	5	2	5	5	5	3	5	3	5	5	5	5	0	4	4	3	5	83	4	
	32	3	3	5	1	5	3	5	5	5	4	5	1	5	5	5	3	5	5	5	3	5	86	4.1	
VESP	33	0	4	4	3	5	1	5	5	4	3	4	3	5	3	5	3	3	4	3	3	5	75	3.6	
	34	2	2	5	2	5	1	5	5	3	2	4	1	4	5	5	2	2	4	4	1	4	68	3.2	
	35	2	4	5	3	5	2	4	4	5	4	3	1	5	5	4	4	4	4	4	3	79	3.8		
	36	1	4	5	3	5	3	4	5	4	3	4	2	5	4	4	4	4	5	5	5	4	83	4	
	37	3	4	5	3	5	3	5	5	5	3	4	5	5	5	5	4	4	4	5	2	4	88	4.2	
	38	3	3	5	3	5	4	5	5	5	2	3	2	5	5	5	4	4	3	4	2	4	81	3.9	
	39	5	4	5	4	5	4	5	5	5	4	4	1	5	5	4	4	3	4	5	4	5	90	4.3	
	40	4	3	4	2	5	2	3	5	4	3	3	2	4	4	4	4	3	3	3	2	4	71	3.4	
	41	5	1	1	3	5	3	5	5	5	3	4	1	5	5	4	2	4	2	5	5	4	77	3.7	
	42	2	5	5	3	5	3	5	5	4	5	3	2	5	5	5	4	3	5	5	1	3	83	4	
100 T. MAT	43	3	5	5	1	1	2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	3	3	5	4	3	82	3.9		
	44	2	4	5	2	5	3	5	5	5	4	4	1	5	1	5	5	5	2	5	2	5	80	3.8	
	45	1	3	5	1	5	5	5	5	5	3	5	1	5	5	5	4	3	4	5	1	4	80	3.8	
	46	3	5	5	4	5	3	5	5	5	3	4	1	5	5	5	3	3	3	5	3	5	85	4	
	47	3	4	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	0	4	85	4	
	48	3	4	5	3	5	2	5	5	5	2	4	2	5	2	5	4	3	2	4	3	5	78	3.7	
	49	3	4	5	3	5	2	5	5	5	5	3	5	5	5	5	4	4	3	5	2	4	87	4.1	
	50	3	3	5	5	5	5	4	5	5	4	5	2	5	5	5	4	5	4	5	3	5	92	4.4	
	51	3	5	5	3	5	4	4	4	5	5	5	1	5	5	5	3	3	4	4	1	1	80	3.8	
	52	3	5	5	5	5	2	5	5	5	3	4	2	5	5	5	5	4	4	5	1	5	88	4.2	
T.VESP	53	3	4	4	4	5	3	4	5	5	2	4	4	4	5	2	4	4	3	4	4	4	81	3.9	
	54	1	5	5	3	5	3	5	5	4	2	3	1	5	3	1	5	2	4	2	1	4	69	3.3	
	55	3	5	5	3	5	3	5	5	5	3	5	2	5	5	5	5	4	4	5	5	5	92	4.4	
	56	3	5	3	5	3	1	1	4	3	3	5	0	5	3	5	5	3	5	5	1	5	73	3.5	
	57	5	2	5	2	5	2	5	4	4	5	5	1	5	3	5	2	1	3	3	2	5	74	3.5	
	58	3	5	4	2	5	3	5	5	5	3	4	3	5	4	4	4	3	2	1	1	1	72	3.4	
	59	5	2	4	2	2	3	4	5	4	3	3	1	5	3	4	5	5	4	0	1	4	69	3.3	
	60	1	4	5	3	5	4	4	5	3	4	5	1	5	4	5	4	4	4	5	1	4	80	3.8	
	61	3	4	5	5	5	3	5	5	5	2	4	2	5	5	5	4	4	4	5	1	5	86	4.1	
	62	2	4	5	3	5	2	5	5	3	2	3	2	5	4	5	3	4	3	2	4	4	75	3.6	
	63	1	3	5	3	5	2	4	5	4	1	3	2	4	4	4	5	2	2	4	2	3	68	3.2	
	64	2	5	4	5	5	3	5	5	5	1	4	1	5	5	4	4	5	4	5	5	5	87	4.1	
	65	1	4	5	4	5	3	5	5	5	1	4	1	5	5	5	4	4	4	5	5	5	85	4	
T. PUNTOS		165	226	288	196	300	181	290	308	285	205	269	121	298	284	293	259	240	227	268	181	270	5154	245	
PROMEDIO		2.5	3.5	4.4	3	4.6	2.8	4.5	4.7	4.4	3.2	4.1	1.9	4.6	4.4	4.5	4	3.692	3.492	4.123	2.785	4.154	79.3	3.8	

FACTOR CONGRUENCIA PUNTOS NEGATIVOS

T.	REACTIVO	1	8	10	11	25	32	34	40	41	43	54	61	63	64	65	68	76	80	T.P.	P	
7	SUJETO																					
MAT	1	3	5	0	1	5	3	1	5	5	5	1	3	1	1	1	5	5	1	51	2.938	
	2	4	5	5	5	3	3	4	5	4	5	1	1	1	1	2	4	5	1	59	3.375	
	3	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	3	2	1	1	5	4	5	3	69	3.813	
	4	3	5	4	5	5	1	4	5	5	5	1	1	1	1	4	5	5	5	65	3.563	
	5	4	5	3	5	5	5	4	5	5	4	1	3	3	1	1	3	5	5	67	3.625	
	6	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	1	1	1	2	5	5	5	2	70	3.938	
	7	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	4	4	5	5	5	82	4.5	
	8	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	2	3	2	3	3	2	2	4	54	2.938
	9	2	2	4	2	4	4	4	2	4	3	2	2	2	3	4	4	3	4	4	57	3.188
	10	5	5	2	5	2	5	2	5	0	5	1	0	2	2	2	2	0	0	45	2.5	
ESP	11	5	5	3	3	4	5	5	5	5	4	4	2	2	2	5	4	5	3	71	3.938	
	12	3	5	4	2	5	5	3	4	5	4	1	3	3	5	4	5	5	3	69	3.938	
	13	4	4	5	4	4	5	4	5	5	4	3	2	2	1	1	2	5	5	2	63	3.563
	14	4	5	2	4	4	5	5	5	5	4	2	2	5	2	5	5	5	5	74	4.063	
	15	3	5	5	4	3	5	4	5	4	4	2	2	2	2	5	4	5	4	68	3.813	
	16	3	5	5	5	5	3	0	5	1	5	1	5	1	3	5	5	5	1	63	3.688	
	17	5	5	2	5	1	5	5	5	2	1	4	2	1	5	2	2	1	2	55	3	
	18	5	5	3	0	3	5	5	1	4	1	1	4	1	2	3	3	5	5	56	2.875	
	19	3	3	0	1	4	4	5	4	5	5	3	2	5	2	3	4	4	4	4	61	3.375
	20	5	5	1	5	5	4	5	4	5	4	3	1	1	5	5	5	5	4	72	3.938	
08 MAT	21	5	5	3	4	4	4	5	5	4	4	2	4	1	1	5	5	5	4	70	3.813	
	22	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	1	1	5	5	5	5	78	4.313	
	23	5	5	4	5	5	5	1	5	5	4	1	2	2	4	5	5	3	5	71	3.813	
	24	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	1	1	1	1	0	4	2	61	3.438	
	25	4	3	5	5	5	4	3	5	4	3	1	2	1	1	2	5	5	3	61	3.375	
	26	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	2	2	1	0	5	5	5	72	3.875	
	27	4	4	5	4	3	4	4	5	4	3	1	3	1	2	2	5	4	5	63	3.375	
	28	0	5	5	5	5	4	5	2	5	4	3	3	2	3	5	5	5	4	70	4.125	
	29	3	5	3	4	3	4	5	5	4	3	3	2	2	2	4	4	5	4	65	3.625	
	30	2	5	4	1	4	4	5	5	4	4	5	1	2	4	4	5	4	5	68	3.813	
VESP	31	3	4	4	3	3	5	4	5	5	2	3	3	4	3	5	4	5	4	69	3.875	
	32	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5	1	3	3	4	5	5	5	3	77	4.313	
	33	3	5	3	4	4	5	3	5	4	2	2	3	3	3	5	5	3	3	65	3.688	
	34	4	5	4	3	5	4	5	5	5	5	2	3	2	2	4	5	5	4	72	4	
	35	3	4	1	4	5	5	4	5	4	3	3	1	2	5	5	5	3	75	4.188		
	36	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	3	3	1	2	5	5	5	3	75	4.188	
	37	1	5	2	5	5	5	4	5	5	1	2	3	1	1	1	4	5	4	59	3.375	
	38	3	5	4	4	3	5	5	5	0	3	1	3	5	1	3	5	5	0	69	4	
	39	5	5	4	3	5	5	5	5	5	4	4	1	2	1	5	5	5	0	69	4	
	40	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	1	3	3	2	3	5	4	4	65	3.563	
100 MAT	41	4	1	4	3	3	5	5	5	5	5	3	2	1	1	2	5	5	3	62	3.438	
	42	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	0	4	0	5	5	5	76	4.125	
	43	5	5	3	5	3	5	4	5	5	4	1	5	1	1	5	5	5	2	69	3.875	
	44	3	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	2	1	1	1	5	5	5	72	4	
	45	5	5	4	5	3	5	5	5	5	5	2	5	2	1	5	0	5	2	69	3.875	
	46	5	5	2	3	4	5	5	5	5	5	3	1	1	1	5	5	5	5	66	3.5	
	47	2	3	3	3	4	5	5	3	5	5	0	1	2	1	2	5	5	5	60	3.313	
	48	5	5	5	3	5	5	4	5	5	5	2	5	5	3	5	5	5	5	82	4.5	
	49	5	5	5	4	5	3	5	5	5	3	1	3	1	1	4	5	5	3	68	3.75	
	50	5	3	5	4	5	3	5	3	5	5	1	3	1	5	2	5	5	3	68	3.75	
VESP	51	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	3	1	2	4	4	1	0	68	3.938	
	52	3	4	3	5	5	5	5	5	5	4	1	2	4	1	1	4	5	3	65	3.688	
	53	2	4	2	3	2	3	2	5	5	3	1	2	3	1	3	2	5	2	50	2.875	
	54	3	5	5	3	5	5	5	5	5	3	3	2	3	1	5	5	4	4	70	3.938	
	55	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	2	2	4	5	5	5	5	78	4.313	
	56	1	5	5	5	2	5	5	5	3	3	1	5	5	1	1	1	5	5	63	3.563	
	57	4	5	0	3	5	4	5	5	4	5	1	5	3	5	3	2	5	5	69	3.75	
	58	4	2	5	5	5	5	3	5	4	4	1	4	4	1	4	5	5	4	70	3.875	
	59	1	5	5	5	3	5	5	5	5	5	2	2	5	1	5	0	5	2	66	3.938	
	60	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	2	4	4	1	4	5	5	4	76	4.313	
T. PUNTOS	61	5	5	3	1	4	5	5	1	5	5	1	5	5	1	3	5	4	5	2	63	3.5
	62	2	4	4	3	3	5	2	5	4	5	2	3	3	2	3	3	3	2	58	3.375	
	63	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	2	3	2	1	4	4	2	3	66	3.688	
	64	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	1	2	1	4	5	5	5	3	75	4.188	
	65	5	4	3	3	5	5	5	5	3	5	5	2	2	5	4	5	5	3	74	4.125	
T. PUNTOS	246	296	237	253	274	294	277	303	282	257	140	175	135	146	232	268	293	221	4329	4329		
PROMEDIO	3.8	4.6	3.6	3.9	4.2	4.5	4.3	4.7	4.3	4	2.2	2.7	2.1	2.2	3.6	4.1	4.508	3.4	66.6	3.713		

FACTOR ACEPTACIÓN POSITIVA INCONDICIONAL PUNTOS POSITIVOS

T. 7	REACTIVO	5	7	9	15	17	19	21	27	28	33	35	36	42	45	46	49	50	53	55	66	70	71	77	T:P:	P	
MAT	1	1	0	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	3	3	5	5	100	4.348	
	2	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	3	4	5	3	3	4	5	103	4.478	
	3	5	5	3	5	0	3	1	5	5	5	3	4	4	5	5	3	3	4	5	3	2	4	4	86	3.739	
	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	2	2	4	5	106	4.609	
	5	1	4	5	5	5	1	5	4	4	4	2	4	4	5	4	5	4	4	5	3	1	2	3	84	3.652	
	6	2	1	5	1	1	3	5	4	5	5	5	5	3	4	5	5	4	2	5	2	4	3	5	84	3.652	
	7	2	5	5	1	5	3	5	4	5	5	3	4	4	5	5	5	4	2	2	3	3	4	4	88	3.826	
	8	4	3	2	4	3	2	3	3	4	2	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	2	2	3	71	3.087	
	9	3	3	3	4	4	2	4	3	3	3	2	3	3	2	4	4	4	3	3	3	2	2	3	79	3.435	
	10	4	4	5	5	5	5	3	2	4	5	1	3	2	5	4	5	4	2	2	1	3	2	3	79	3.87	
	ESP	11	4	4	5	5	5	2	5	4	4	4	2	4	4	4	5	4	4	4	4	2	3	2	3	89	3.087
12		4	0	3	3	4	2	4	3	4	4	3	4	5	3	3	3	3	2	2	3	2	2	5	71	3.087	
13		3	3	5	5	5	2	5	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	5	93	3.957
14		4	5	4	4	5	3	5	0	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	2	1	5	5	91	4.043	
15		3	2	4	2	5	4	4	2	3	2	4	4	4	3	3	4	4	5	4	4	2	4	3	79	3.87	
16		4	5	5	5	4	5	5	5	3	5	4	5	4	5	5	5	3	3	3	5	1	4	4	5	99	4.304
17		2	5	5	5	5	4	5	5	3	5	4	4	4	2	0	1	2	2	2	3	3	1	5	77	3.348	
18		2	5	5	5	5	5	5	4	3	5	4	5	4	3	5	5	5	4	3	2	3	5	5	97	4.217	
19		2	3	5	4	5	4	5	4	3	4	4	4	4	2	4	5	4	3	1	4	2	5	4	86	3.739	
20		4	4	5	5	5	1	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	4	3	5	91	3.957
108 MAT		21	4	5	4	5	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	5	4	2	4	5	101
	22	0	5	5	3	5	1	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	3	1	1	5	92	4	
	23	1	4	5	5	5	3	5	4	3	5	4	4	3	4	4	5	3	4	4	4	3	2	4	88	3.826	
	24	5	5	5	5	5	3	5	4	5	5	3	5	3	2	5	5	5	2	5	2	3	3	4	96	4.174	
	25	2	4	3	5	4	2	4	4	4	4	3	3	5	5	5	5	5	4	5	5	3	4	4	92	4	
	26	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	3	3	2	2	4	4	98	4.261	
	27	0	5	1	3	5	3	5	4	5	5	4	4	4	3	3	4	4	3	5	4	4	4	5	87	3.783	
	28	2	5	5	5	5	3	5	5	5	4	5	4	4	4	4	5	4	3	3	2	1	5	3	92	4	
	29	5	4	4	5	4	3	4	3	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	2	3	4	90	3.913
	30	1	5	5	5	5	0	5	4	5	5	3	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	2	4	1	91	3.957
	31	3	5	5	5	5	2	5	5	5	5	3	5	4	5	5	5	3	3	5	3	1	4	4	95	4.13	
VESP	32	3	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	4	5	5	102	4.435
	33	4	3	4	5	5	1	5	5	4	5	3	4	4	5	5	3	2	3	3	3	3	4	3	86	3.739	
	34	2	4	5	5	5	1	5	4	3	5	1	4	4	4	5	4	4	1	2	1	2	4	4	79	3.435	
	35	4	4	5	5	5	2	5	3	5	4	4	4	3	5	5	5	5	3	4	4	3	4	4	96	4.174	
	36	4	5	5	5	5	3	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	3	3	4	4	2	1	5	5	93	4.043
	37	4	5	5	5	5	3	5	4	5	5	4	4	4	4	5	5	5	3	4	4	3	2	4	5	98	4.261
	38	3	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	3	4	5	5	5	5	3	4	4	3	3	4	96	4.174	
	39	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	0	4	3	1	4	5	97	4.217
	40	3	3	4	5	4	2	5	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	1	3	3	80	3.478	
	41	1	1	1	5	5	3	5	5	5	4	3	4	5	5	5	4	3	2	3	2	3	1	2	5	82	3.565
	100 MAT	42	5	4	5	5	5	2	5	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	3	5	3	5	101	4.391
43		5	4	5	1	5	2	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	3	5	3	5	88	3.826	
44		4	4	5	5	5	3	5	4	5	4	4	4	4	4	5	1	1	5	4	5	2	2	4	5	98	4.261
45		3	4	5	5	5	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	1	4	2	3	4	5	98	4.261
46		5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	3	4	5	5	5	5	3	3	3	3	5	3	5	98	4.261	
47		4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	4	3	4	1	3	4	4	95	4.13
48		4	5	5	5	5	2	5	4	5	5	0	4	5	5	5	2	3	5	4	1	1	2	4	86	3.739	
49		4	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	3	1	4	5	100	4.348	
50		3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	4	4	4	100	4.348	
51		5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	2	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	4	4	4	100	4.348
52		5	5	5	5	5	2	5	4	5	5	3	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	3	4	5	102	4.435
VESP	53	4	5	4	5	5	3	4	4	5	4	3	4	4	4	3	5	4	4	4	2	2	2	3	4	89	3.87
	54	5	4	5	5	5	3	4	4	4	2	3	5	5	5	3	3	3	3	5	2	2	4	5	101	4.391	
	55	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	3	5	4	5	5	5	5	2	5	3	2	4	5	101	4.391	
	56	5	5	3	3	5	1	4	5	3	1	3	5	3	5	5	3	5	2	5	3	1	5	5	85	3.696	
	57	2	5	5	5	3	2	5	5	4	5	3	5	5	5	4	3	4	4	2	2	2	1	3	3	83	3.609
	58	5	4	4	5	5	3	5	5	5	4	3	4	3	5	4	4	4	4	4	4	3	2	2	1	88	3.826
	59	2	4	4	2	4	3	5	0	4	5	3	3	4	5	5	3	2	4	5	1	2	4	0	74	3.217	
	60	4	5	5	5	5	4	5	4	3	4	3	5	5	5	4	5	5	4	5	4	3	3	4	5	99	4.304
	61	4	4	5	5	5	3	5	3	5	5	4	4	4	5	5	5	5	3	4	4	2	4				

FACTOR ACTITUD POSITIVA INCONDICIONAL PUNTOS NEGATIVOS

S.T.	REACTIVO	4	10	12	14	16	25	29	47	56	57	58	59	60	62	63	68	75	78	81	83	T.P.	P	
77	SUJETO																					68	3.44	
.MAT	1	3	0	5	5	3	5	1	3	1	3	4	3	5	4	1	5	2	5	5	5	64	2.94	
	2	4	5	4	5	2	3	2	3	2	4	4	1	3	3	1	4	1	5	4	4	72	3.5	
	3	5	4	3	5	3	4	4	2	2	4	5	5	3	3	1	4	3	4	4	4	65	3.31	
	4	3	2	2	5	5	5	1	3	2	3	0	4	4	3	1	5	2	5	5	5	76	3.75	
	5	3	3	5	5	3	5	2	2	3	3	4	5	5	5	3	3	3	5	4	5	85	4.06	
	6	5	5	5	5	5	5	1	5	1	5	4	5	5	5	1	5	3	5	5	5	80	4.31	
	7	3	3	3	5	1	5	5	5	2	5	4	5	5	5	2	5	5	5	5	5	59	2.81	
	8	3	3	3	2	3	2	4	2	3	3	4	4	3	2	2	2	2	2	3	4	62	3.13	
	9	2	4	2	4	3	4	2	3	2	3	3	4	2	4	3	3	3	4	4	3	4	65	3.19
	10	4	2	3	5	4	2	3	2	3	4	4	5	5	0	2	2	5	5	0	5	65	3.19	
	11	4	3	3	5	4	4	2	3	2	4	5	4	5	5	2	4	5	5	4	5	69	3.56	
.VESP	12	3	4	0	0	3	5	2	4	2	4	5	4	5	1	4	3	1	5	4	5	79	3.94	
	13	3	5	3	5	5	4	2	5	5	4	5	1	4	3	1	5	4	5	5	5	87	4.56	
	14	5	2	2	5	4	4	5	5	1	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	73	3.44	
	15	3	5	5	4	4	3	3	4	4	5	5	4	0	0	2	4	0	5	2	5	72	3.31	
	16	4	5	5	5	3	5	3	4	3	4	5	2	5	1	1	5	0	5	2	5	51	2.75	
	17	0	2	3	5	5	1	2	5	4	4	3	2	1	2	1	2	4	1	2	2	69	3.38	
	18	3	3	5	5	2	3	5	2	4	5	5	1	2	5	1	3	4	4	3	4	69	3.38	
	19	2	0	3	5	5	4	3	2	1	5	5	2	5	4	5	4	3	5	5	5	76	3.94	
	20	4	1	3	2	5	5	4	5	2	5	5	2	5	4	1	5	3	5	5	5	69	3.5	
	21	3	3	3	5	4	4	3	2	1	4	5	3	5	4	1	5	2	3	5	4	81	4.31	
	108 T. MAT	22	1	4	2	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	0	1	5	5	5	5	5	61	3.13
23		3	4	3	3	5	5	3	2	5	2	0	1	2	2	5	0	5	5	1	61	3.13		
24		5	5	3	5	4	5	4	3	1	3	5	1	5	1	1	0	5	4	4	5	64	3	
25		4	5	2	5	3	5	3	2	2	2	2	2	2	2	1	5	2	5	5	5	82	4.06	
26		5	5	2	5	4	4	2	5	2	4	5	3	5	4	2	5	5	5	5	5	67	3.38	
27		2	1	5	3	4	3	3	3	2	5	4	2	3	5	1	5	2	4	5	5	71	3.38	
28		4	5	3	5	3	5	3	3	0	5	5	1	3	3	2	5	1	5	5	5	63	3.13	
29		3	3	3	4	4	4	2	3	2	3	4	2	2	4	2	4	2	4	4	4	77	3.94	
30		0	4	5	5	4	4	5	4	1	4	5	1	4	5	2	5	4	3	4	5	74	3.44	
31		5	4	5	3	2	3	3	1	2	4	5	5	4	3	4	4	3	4	5	5	77	3.93	
32		3	5	5	5	5	5	2	5	1	5	5	1		4	3	5	3	5	5	3	69	3.75	
T.VESP	33	0	3	3	5	3	4	3	1	2	3	5	5	3	5	3	5	3	5	3	5	84	4.19	
	34	4	4	4	5	3	5	4	2	2	5	5	5	5	5	2	5	4	5	5	5	69	3.5	
	35	4	1	3	5	3	5	4	2	4	2	4	4	3	5	3	2	3	3	4	4	76	3.63	
	36	5	3	5	5	5	3	1	5	1	5	3	4	2	5	1	5	3	5	5	5	72	3.75	
	37	3	2	3	5	5	3	5	3	1	4	4	5	5	3	1	4	3	5	4	4	74	3.75	
	38	3	4	3	4	3	3	4	4	1	3	5	3	5	3	5	5	2	5	5	2	71	3.69	
	39	1	4	2	5	5	2	5	3	1	4	5	2	3	5	2	5	5	2	5	5	71	3.56	
	40	2	4	4	5	4	4	3	3	2	3	4	2	3	4	3	5	4	4	4	4	65	3.25	
	41	1	4	3	5	5	3	3	3	1	1	5	1	5	5	1	5	3	1	5	5	69	3.25	
	42	4	5	3	5	4	5	1	5	2	4	3	0	5	0	0	5	3	5	5	5	72	3.56	
	100 T. MAT	43	3	3	5	5	5	3	1	4	1	3	5	2	5	3	1	5	4	5	5	5	84	4.13
44		4	5	4	5	5	5	2	5	2	5	5	5	5	4	2	2	0	2	5	5	75	3.5	
45		5	4	5	5	5	3	3	3	2	5	5	5	4	2	2	0	2	5	5	5	64	3.25	
46		3	2	2	5	4	4	3	3	3	3	1	3	1	3	1	5	3	5	5	5	65	3.25	
47		3	3	2	5	5	5	1	3	1	3	5	0	2	3	1	5	3	5	5	5	88	4.5	
48		3	5	3	5	5	5	4	4	3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	71	3.5	
49		3	5	3	5	5	5	1	3	2	3	3	4	3	1	3	1	5	1	5	5	70	3.5	
50		3	5	1	5	5	5	2	5	1	5	5	5	4	3	1	5	4	5	5	5	80	4	
51		3	5	3	4	5	5	5	2	1	5	5	5	4	3	1	5	4	5	4	5	72	3.75	
52		3	3	1	5	3	5	3	3	1	4	5	1	5	4	4	4	4	2	2	5	2	63	3.25
53		3	2	2	5	4	2	4	3	2	5	4	1	4	4	4	1	4	4	5	4	5	78	3.75
T.VESP	54	5	5	3	5	5	5	4	3	2	4	5	1	4	4	1	4	4	4	5	4	84	4.25	
	55	3	5	3	5	5	5	3	4	1	5	5	5	5	5	5	1	1	5	1	5	71	3.56	
	56	3	5	1	5	3	4	3	5	1	3	5	5	5	5	5	1	1	5	1	5	61	3.31	
	57	1	0	4	5	2	5	1	3	2	4	5	3	4	3	3	2	3	5	3	3	79	3.88	
	58	3	5	4	4	5	5	3	3	1	4	4	5	5	0	4	5	5	4	5	5	68	3.31	
	59	1	5	4	5	5	3	3	2	1	4	5	5	4	2	3	0	5	2	4	5	83	4.13	
	60	5	4	3	5	4	5	2	3	1	5	5	5	4	4	4	5	4	4	5	5	75	3.94	
	61	3	3	1	5	4	4	4	5	1	5	1	5	5	5	1	4	4	5	5	5	68	3.31	
	62	4	4	3	5	4	3	4	4	3	2	4	3	2	3	3	3	4	3	3	4	81	3.94	
	63	5	5	3	5	5	5	5	3	2	4	3	3	5	3	2	4	4	5	5	5	80	4.13	
	64	4	4	1	5	5	5	5	1	5	5	3	5	4	1	5	2	5	5	5	5	80	4.06	
65	5	3	2	5	4	5	5	4	1	5	5	2	3	4	2	5	5	5	5	5	4709	235		
T. PUNTOS		209	233	204	302	261	268	198	223	119	261	277	195	250	220	133	269	214	293	282	298	4709	235	
PROMEDIO		3.2	3.6	3.1	4.6	4	4.1	3	3.4	1.8	4	4.3	3	3.9	3.4	2	4.1	3.292	4.508	4.338	4.585	72.45	3.62	



FACTOR EMPATÍA		PUNTOS	
E.S.T.	REACTIVO SUJETO	POSITIVOS	NEGATIVOS
77-T.MAT	10	42	57
77-T.MAT	9	54	47
77-T.VESP	17	59	43
100-T.VESP	62	54	49
77-T.MAT	8	57	48
108-T.VESP	40	57	55
100-T.VESP	63	51	62
77-T.VESP	18	68	46
100-T.MAT	48	50	64
108-T. MAT	30	59	56
100-T.MAT	46	63	52
108-T.VESP	35	60	56
77-T.MAT	11	52	65
77-T.MAT	5	56	62
77-T.VESP	15	62	56
108-T.VESP	33	61	57
100-T.MAT	53	67	51
108-T. MAT	27	61	58
77-T.VESP	12	56	64
100-T.VESP	59	57	64
108-T. MAT	29	69	54
100-T.VESP	54	58	65
108-T.VESP	41	67	58
100-T.VESP	57	66	60
108-T. MAT	24	66	61
108-T.VESP	38	72	55
77-T.VESP	13	67	61
108-T. MAT	25	73	55
108-T. MAT	23	67	62
108-T. MAT	31	65	64
77-T.MAT	3	71	60
77-T.MAT	7	66	65
108-T.VESP	34	58	73
108-T.VESP	37	74	57
77-T.MAT	1	83	49
77-T.MAT	2	77	55
100-T.VESP	56	71	61
77-T.VESP	20	70	63
100-T.VESP	61	73	60
77-T.VESP	19	75	59
100-T.MAT	47	81	53
77-T.VESP	21	74	61
108-T. MAT	28	73	63
108-T.VESP	36	73	63
108-T.VESP	39	78	58
100-T.MAT	49	78	58
100-T.MAT	51	68	69
100-T.MAT	52	75	62
100-T.VESP	58	71	66
77-T.MAT	6	71	67
100-T.MAT	43	73	65
100-T.MAT	45	74	65
77-T.VESP	16	78	62
108-T.VESP	42	75	65
100-T.VESP	60	71	70
100-T.VESP	64	73	68
108-T. MAT	32	82	61
77-T.MAT	4	86	58
100-T.MAT	44	73	71
100-T.VESP	55	73	74
100-T.VESP	65	82	65
77-T.VESP	14	81	67
108-T. MAT	26	80	69
100-T.MAT	50	85	64
108-T. MAT	22	77	73
T. PUNTOS MUESTRA		4439	3926
PROMEDIO DE MUESTRA		68.29230769	60.4

DE 71 A 105 PUNTOS
5 MAESTROS
POCO EMPÁTICO

RESULTADOS ESTADÍSTICOS DE LAS VARIABLES X
EMPATÍA
CONCRUENCIA Y
ACEPTACIÓN POSITIVA

DE 106 A 140 PUNTOS
49 MAESTROS
MEDIANAMENTE EMPÁTICO

DE 141 A 175
11 MAESTROS
EMPÁTICO

SUJETO	FACTOR CONGRUENCIA		PUNTOS		DE 81 A 120 PUNTOS 2 MAESTROS POCO CONGRUENTE
	E.S.T.	REACTIVO	POSITIVOS	NEGATIVOS	
	77	SUJETO			
	77-T.MAT	10	73	45	
	77-T.VESP	17	65	55	
	77-T.MAT	8	69	54	
	77-T.VESP	18	68	56	
	77-T.MAT	9	68	57	
	77-T.VESP	15	63	68	
	100-T.MAT	53	81	50	
	100-T.VESP	62	75	58	
	100-T.VESP	63	68	66	
	100-T.VESP	59	69	66	
	77-T.VESP	12	67	69	
	108-T.VESP	40	71	65	
	100-T.VESP	56	73	63	
	108-T. MAT	27	74	63	
	108-T. MAT	30	70	68	
	108-T.VESP	41	77	62	
	100-T.VESP	54	69	70	
	77-T.MAT	1	89	51	
	108-T.VESP	33	75	65	
	108-T.VESP	34	68	72	
	77-T.VESP	19	80	61	
	108-T.VESP	35	79	62	
	77-T.MAT	5	75	67	
	108-T. MAT	25	81	61	
	100-T.VESP	58	72	70	
	100-T.VESP	57	74	69	
	77-T.VESP	20	72	72	
	108-T.VESP	38	81	63	
	108-T. MAT	23	74	71	
	100-T.MAT	47	85	60	
	108-T. MAT	24	85	61	
	108-T. MAT	29	81	65	
	108-T.VESP	37	88	59	
	77-T.MAT	6	78	70	
	100-T.MAT	51	80	68	
	77-T.MAT	2	90	59	
	108-T. MAT	28	79	70	
	100-T.MAT	45	80	69	
	100-T.VESP	61	86	63	
	77-T.MAT	3	81	69	
	77-T.MAT	11	79	71	
	77-T.VESP	13	87	63	
	77-T.VESP	16	87	63	
	100-T.MAT	43	82	69	
	100-T.MAT	46	85	66	
	108-T. MAT	31	83	69	
	100-T.MAT	44	80	72	
	100-T.MAT	52	88	65	
	100-T.MAT	49	87	68	
	100-T.VESP	60	80	76	
	77-T.VESP	21	87	70	
	108-T. MAT	26	85	72	
	77-T.MAT	7	76	82	
	77-T.VESP	14	84	74	
	108-T.VESP	36	83	75	
	77-T.MAT	4	94	65	
	108-T. MAT	22	81	78	
	108-T.VESP	39	90	69	
	108-T.VESP	42	83	76	
	100-T.VESP	65	85	74	DE 121 A 160 PUNTOS
	100-T.MAT	48	78	82	60 MAESTROS
	100-T.MAT	50	92	68	MEDIANAMENTE CONGRUENTE
	100-T.VESP	64	87	75	DE 161 A 200 PUNTOS
	108-T. MAT	32	86	77	3 MAESTROS
	100-T.VESP	55	92	78	CONGRUENTE
483	T. PUNTOS MUESTRA		5154	4329	
923077	PROMEDIO DE MUESTRA		79.29230769	66.6	

DE 81 A 120 PUNTOS
2 MAESTROS
POCO CONGRUENTE

DE 121 A 160 PUNTOS
60 MAESTROS
MEDIANAMENTE CONGRUENTE

DE 161 A 200 PUNTOS
3 MAESTROS
CONGRUENTE

F. ACTITUD POSITIVA I		PUNTOS		
E.S.T.	REACTIVO	POSITIVOS	NEGATIVOS	
77	SUJETO			DE 87 A 129 PUNTOS
77-T.MAT	8	68	59	2 MAESTROS
77-T.VESP	17	77	51	POCO ACEPTANTE
77-T.MAT	9	71	62	
77-T.VESP	12	71	69	
100-T.VESP	59	74	68	
77-T.MAT	10	79	65	
100-T.VESP	57	83	61	
108-T.VESP	41	82	65	
108-T. MAT	23	88	61	
77-T.VESP	15	77	73	
100-T.VESP	62	82	68	
108-T.VESP	40	80	71	
100-T.MAT	53	89	63	
108-T. MAT	29	90	63	
108-T. MAT	27	87	67	
108-T.VESP	33	86	69	
108-T. MAT	25	92	64	
100-T.VESP	56	85	71	
77-T.MAT	3	86	72	
77-T.VESP	19	86	72	
100-T.VESP	63	78	81	
77-T.MAT	5	84	76	
100-T.MAT	47	95	65	
100-T.MAT	46	98	64	
108-T. MAT	28	92	71	
108-T.VESP	34	79	84	
108-T.VESP	42	94	69	
108-T. MAT	24	96	69	
108-T.VESP	35	96	69	
100-T.VESP	54	87	78	
77-T.VESP	18	97	69	
77-T.MAT	2	103	64	
77-T.MAT	11	89	78	
77-T.VESP	20	91	76	
100-T.VESP	58	88	79	
77-T.MAT	1	100	68	
77-T.MAT	7	88	80	
108-T. MAT	30	91	77	
108-T.VESP	39	97	71	
77-T.MAT	6	84	85	
108-T. MAT	31	95	74	
108-T.VESP	36	93	76	
77-T.VESP	13	91	79	
77-T.VESP	21	101	69	
108-T.VESP	37	98	72	
108-T.VESP	38	96	74	
100-T.MAT	50	100	70	
77-T.MAT	4	106	65	
77-T.VESP	16	99	72	DE 130 A 172 PUNTOS
100-T.MAT	44	88	84	49 MESTROS
100-T.MAT	49	101	71	ACEPTACIÓN MEDIANA
108-T. MAT	22	92	81	
100-T.MAT	43	101	72	
100-T.MAT	45	98	75	
100-T.VESP	61	98	75	
100-T.MAT	48	86	88	
100-T.MAT	52	102	72	
108-T. MAT	32	102	77	
77-T.VESP	14	93	87	
108-T. MAT	26	98	82	
100-T.MAT	51	100	80	
100-T.VESP	60	99	83	
100-T.VESP	64	102	80	DE 173 A 215 PUNTOS
100-T.VESP	65	102	80	14 MAESTROS
100-T.VESP	55	101	84	ACEPTANTE
T. PUNTOS NUESTRA		5902	4709	
38	PROMEDIO DE MUESTRA	90.8	72.44615385	

PROMEDIO DE MUESTRA
MEDIANA
MEDIANA

FACTOR EMPATÍA		PUNTOS		TOTAL	
E.S.T.	REACTIVO	POSITIVOS	NEGATIVOS	PUNTOS	
	SUJETO			POR SUJETO	
77 T.MAT	1	83	49	132	
	2	77	55	132	
	3	71	60	131	
	4	86	58	144	
	5	56	62	118	
	6	71	67	138	
	7	66	65	131	
	8	57	48	105	
	9	54	47	101	
	10	42	57	99	
	T.VESP	11	52	65	117
		12	56	64	120
		13	67	61	128
		14	81	67	148
		15	62	56	118
		16	78	62	140
		17	59	43	102
		18	68	46	114
		19	75	59	134
		20	70	63	133
		21	74	61	135
108 T. MAT	22	77	73	150	
	23	67	62	129	
	24	66	61	127	
	25	73	55	128	
	26	80	69	149	
	27	61	58	119	
	28	73	63	136	
	29	69	54	123	
	30	59	56	115	
	T.VESP	31	65	64	129
		32	82	61	143
		33	61	57	118
		34	58	73	131
		35	60	56	116
		36	73	63	136
		37	74	57	131
		38	72	55	127
		39	78	58	136
		40	57	55	112
		41	67	58	125
	100 T. MAT	42	75	65	140
43		73	65	138	
44		73	71	144	
45		74	65	139	
46		63	52	115	
47		81	53	134	
48		50	64	114	
49		78	58	136	
50		85	64	149	
51		68	69	137	
52		75	62	137	
T.VESP		53	67	51	118
		54	58	65	123
		55	73	74	147
	56	71	61	132	
	57	66	60	126	
	58	71	66	137	
	59	57	64	121	
	60	71	70	141	
	61	73	60	133	
	62	54	49	103	
	63	51	62	113	
	64	73	68	141	
	65	82	65	147	
T. PUNTOS MUESTRA		4439	3926	8365	
PROMEDIO DE MUESTRA		68.29230769	60.4	128.6923077	

PROMEDIO	128.6923077
MEDIANA	131
MEDIA	128.0438978

FACTOR CONGRUENCIA		PUNTOS		TOTAL	
E.S.T.	REACTIVO	POSITIVOS	NEGATIVOS	PUNTOS	
	SUJETO			POR SUJETO	
77	T.MAT	1	89	51	140
		2	90	59	149
		3	81	69	150
		4	94	65	159
		5	75	67	142
		6	78	70	148
		7	76	82	158
		8	69	54	123
		9	68	57	125
	T.VESP	10	73	45	118
		11	79	71	150
		12	67	69	136
		13	87	63	150
		14	84	74	158
		15	63	68	131
		16	87	63	150
		17	65	55	120
		18	68	56	124
		19	80	61	141
		20	72	72	144
		21	87	70	157
108	T. MAT	22	81	78	159
		23	74	71	145
		24	85	61	146
		25	81	61	142
		26	85	72	157
		27	74	63	137
		28	79	70	149
		29	81	65	146
		30	70	68	138
	T.VESP	31	83	69	152
		32	86	77	163
		33	75	65	140
		34	68	72	140
		35	79	62	141
		36	83	75	158
		37	88	59	147
		38	81	63	144
		39	90	69	159
		40	71	65	136
		41	77	62	139
		42	83	76	159
100	T. MAT	43	82	69	151
		44	80	72	152
		45	80	69	149
		46	85	66	151
		47	85	60	145
		48	78	82	160
		49	87	68	155
		50	92	68	160
		51	80	68	148
	T.VESP	52	88	65	153
		53	81	50	131
		54	69	70	139
		55	92	78	170
		56	73	63	136
		57	74	69	143
		58	72	70	142
		59	69	66	135
		60	80	76	156
		61	86	63	149
		62	75	58	133
		63	68	66	134
64	87	75	162		
65	85	74	159		
T. PUNTOS MUESTRA		5154	4329	9483	
PROMEDIO DE MUESTRA		79.29230769	66.6	145.8923077	

PROMEDIO	145.8923077
MEDIANA	147
MEDIA	145.4554831

F. ACTITUD POSITIVA I		PUNTOS		TOTAL	
E.S.T.	REACTIVO	POSITIVOS	NEGATIVOS	PUNTOS	
	SUJETO			POR SUJETO	
77	T.MAT	1	100	68	168
		2	103	64	167
		3	86	72	158
		4	106	65	171
		5	84	76	160
		6	84	85	169
	T.VESP	7	88	80	168
		8	68	59	127
		9	71	62	133
		10	79	65	144
		11	89	78	167
		12	71	69	140
		13	91	79	170
		14	93	87	180
		15	77	73	150
		16	99	72	171
		17	77	51	128
		18	97	69	166
		19	86	72	158
		20	91	76	167
		21	101	69	170
108	T. MAT	22	92	81	173
		23	88	61	149
		24	96	69	165
		25	92	64	156
		26	98	82	180
		27	87	67	154
	T.VESP	28	92	71	163
		29	90	63	153
		30	91	77	168
		31	95	74	169
		32	102	77	179
		33	86	69	155
100	T. MAT	34	79	84	163
		35	96	69	165
		36	93	76	169
		37	98	72	170
		38	96	74	170
		39	97	71	168
	T.VESP	40	80	71	151
		41	82	65	147
		42	94	69	163
		43	101	72	173
		44	88	84	172
		45	98	75	173
100	T.VESP	46	98	64	162
		47	95	65	160
		48	86	88	174
		49	101	71	172
		50	100	70	170
		51	100	80	180
		52	102	72	174
		53	89	63	152
		54	87	78	165
		55	101	84	185
56	85	71	156		
57	83	61	144		
58	88	79	167		
59	74	68	142		
60	99	83	182		
61	98	75	173		
62	82	68	150		
63	78	81	159		
64	102	80	182		
65	102	80	182		
T. PUNTOS NUESTRA		5902	4709	10611	
PROMEDIO DE MUESTRA		90.8	72.44615385	163.2461538	

PUNTO DE VISTA	NO EMPATICO	EL SUJETO ES	INTERPRETACION
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36
37	38	39	40
41	42	43	44
45	46	47	48
49	50	51	52
53	54	55	56
57	58	59	60
61	62	63	64
65	66	67	68
69	70	71	72
73	74	75	76
77	78	79	80
81	82	83	84
85	86	87	88
89	90	91	92
93	94	95	96
97	98	99	100

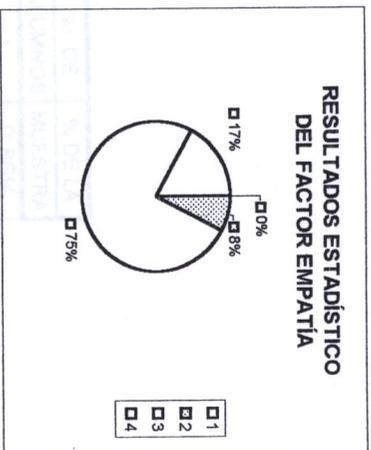


PROMEDIO	163.2461538
MEDIANA	167
MEDIA	162.7121077

RESULTADO ESTADÍSTICO DE VARIABLES X

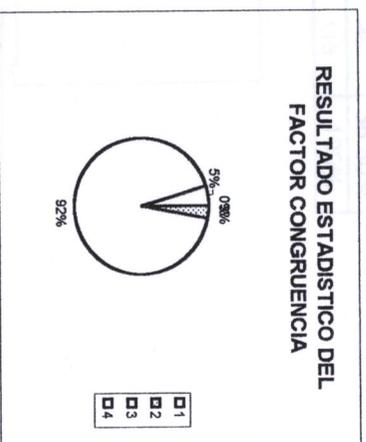
FACTOR EMPATÍA

PUNTUACION PUNTOS DE - A :	CiA ve	INTERPRETACION EL SUJETO ES	NO. DE DOCENTES	% DE LA MUESTRA
35 A 70	1	NO EMPATICO	0	0%
71 A 105	2	POCO EMPATICO	5	7.69%
106 A 140	3	MEDIANAMENTE EMPATICO	49	75.38%
141 A 175	4	EMPATICO	11	16.93%



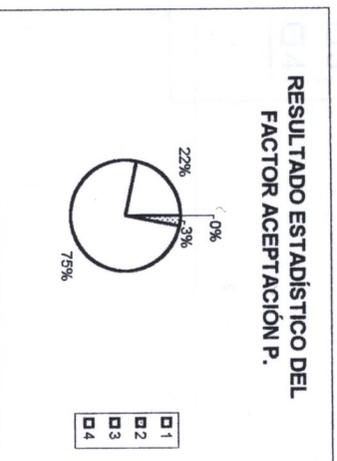
FACTOR CONGRUENCIAS

PUNTUACION PUNTOS DE - A :	CiA ve	INTERPRETACION EL SUJETO ES	NO. DE DOCENTES	% DE LA MUESTRA
40 A 80	1	INCONGRUENTE	0	0%
81 A 120	2	POCO CONGRUENTE	2	3.07%
121 A 160	3	MEDIANAMENTE CONGRUENTE	60	92.31%
161 A 200	4	CONGRUENTE	3	4.62%



FACTOR ACEPTACIÓN POSITIVA

PUNTUACION PUNTOS DE - A :	CiA ve	INTERPRETACION EL SUJETO ES	NO. DE DOCENTES	% DE LA MUESTRA
43 A 86	1	NO ACEPTANTE	0	0%
87 A 129	2	POCO ACEPTANTE	2	3.08%
130 A 172	3	ACEPTACION MEDIANA	49	75.38%
173 A 215	4	ACEPTANTE	14	21.54%



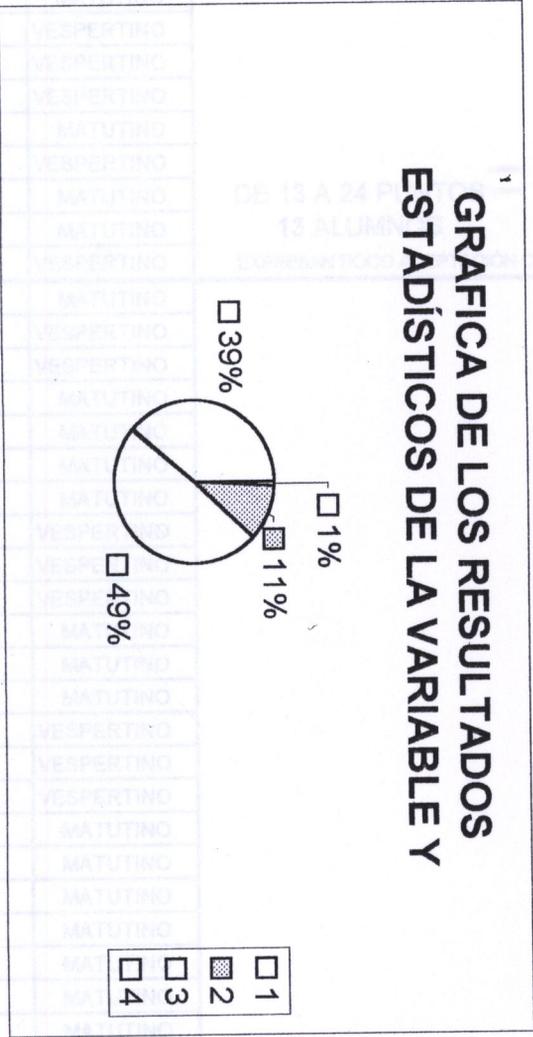
FACTOR GRUPO ESCOLAR: Expresa el grado de aceptación de los alumnos sobre los profesores de clase, sobre el grado de aceptación de la disciplina de aprendizaje y sobre la valoración de la importancia del deber de estudio.

RESULTADO ESTADISTICO DE LA VARIABLE Y



PUNTUACIÓN DE AL		INTERPRETACIÓN EL ALUMNO		No. DE ALUMNOS	% DE LA MUESTRA
0 A 12	1	EXISTENCIA DE TENSIÓN CON SUS PROFRS. CON LA DISCIPLINA DE APRENDIZAJE Y EL DEBER DE ESTUDIO	1	0.86%	
13 A 24	2	EXPRESAN POCO ACEPTACIÓN DE SUS PROFRS. DE LA DISCIPLINA DE APRENDIZAJE Y EL DEBER DE ESTUDIO	13	11.20%	
25 A 36	3	EXPRESAN MEDIANA ACEPTACIÓN DE SUS PROFRS. DE LA DISCIPLINA DE APRENDIZAJE Y DEBER DE ESTUDIO	57	49.14%	
37 A 48	4	EXPRESAN ACEPTACIÓN DE SUS PROFRS. DE LA DISCIPLINA DE APRENDIZAJE Y DEBER DE ESTUDIO	45	38.80%	
			116	100%	

1
GRAFICA DE LOS RESULTADOS ESTADÍSTICOS DE LA VARIABLE Y



RESULTADOS ESTADÍSTICOS DE LA VARIABLE Y

= FACTOR GRUPO ESCOLAR: Expresa el grado de aceptación de los alumnos sobre los profesores de clase, sobre el grado de aceptación de la disciplina de aprendizaje y sobre la asimilación de la importancia del deber de estudio.

TEC. No. 77		TURNO	PUNTUACIÓN DE 0 A 12	UN SOLO ALUMNO
TOS	No.ALUMNOS			
	39	VESPERTINO	EXISTENCIA DE TENSIÓN CON SU PROFR., DISCIPLINA DE APRENDIZAJE Y DEBER DE ESTUDIO	
	25	VESPERTINO		
	36	VESPERTINO		
	22	VESPERTINO		
	20	VESPERTINO		
	18	MATUTINO		
	35	VESPERTINO		
	38	VESPERTINO		
	25	VESPERTINO		
	13	MATUTINO		
	36	VESPERTINO		
	14	MATUTINO	DE 13 A 24 PUNTOS	
	16	MATUTINO	13 ALUMNOS	
	34	VESPERTINO	EXPRESAN POCO ACEPTACIÓN DE SUS PROFRS., DISCIPLINA DE APRENDIZAJE Y DEBER DE ESTUDIO	
	3	MATUTINO		
	28	VESPERTINO		
	28	VESPERTINO		
	8	MATUTINO		
	17	MATUTINO		
	8	MATUTINO		
	4	MATUTINO		
	23	VESPERTINO		
	26	VESPERTINO		
	27	VESPERTINO		
	7	MATUTINO		
	11	MATUTINO		
	15	MATUTINO		
	32	VESPERTINO		
	26	VESPERTINO		
	39	VESPERTINO		
	5	MATUTINO		
	12	MATUTINO		
	1	MATUTINO		
	22	MATUTINO		
	2	MATUTINO		
	6	MATUTINO		
	14	MATUTINO		
	27	VESPERTINO		
	18	MATUTINO		
	24	VESPERTINO		
	31	VESPERTINO		
	33	VESPERTINO		
	8	MATUTINO		
	13	MATUTINO		
	16	MATUTINO		
	23	VESPERTINO		
	37	VESPERTINO		
	3	MATUTINO		
	4	MATUTINO		
	24	VESPERTINO		

	33	VESPERTINO
	39	VESPERTINO
	34	VESPERTINO
	22	VESPERTINO
	36	VESPERTINO
	21	MATUTINO
	30	VESPERTINO
	38	VESPERTINO
	28	VESPERTINO
	2	MATUTINO
	9	MATUTINO
	21	VESPERTINO
	30	VESPERTINO
	14	MATUTINO
	7	MATUTINO
	19	MATUTINO
	27	VESPERTINO
	31	VESPERTINO
	13	MATUTINO
	23	MATUTINO
	29	VESPERTINO

DE 37 A 45 PUNTOS
45 ALUMNOS

DE 25 A 36 PUNTOS
57 ALUMNOS

EXPRESAN MEDIANA ACEPTACIÓN DE SUS PROFRS., DISCIPLINA DE APRENDIZAJE Y DEBER DE ESTUDIO

	12	MATUTINO
	2	MATUTINO
	6	MATUTINO
	10	MATUTINO
	29	VESPERTINO
	33	VESPERTINO
	19	MATUTINO
	26	VESPERTINO
	29	VESPERTINO
	5	MATUTINO
	19	MATUTINO
	3	MATUTINO
	7	MATUTINO
	1	MATUTINO
	17	MATUTINO
	20	MATUTINO
	37	VESPERTINO
	38	VESPERTINO
	1	MATUTINO
	25	VESPERTINO
	34	VESPERTINO
	9	MATUTINO
	31	VESPERTINO
	32	VESPERTINO
	10	MATUTINO
	16	MATUTINO
	4	MATUTINO
	15	MATUTINO
	35	VESPERTINO
	30	VESPERTINO
	17	MATUTINO
	32	VESPERTINO
	11	MATUTINO
	15	MATUTINO
	18	MATUTINO
	10	MATUTINO
	5	MATUTINO

13	12	MATUTINO
13	24	VESPERTINO
14	9	MATUTINO
14	21	VESPERTINO
14	37	VESPERTINO
15	11	MATUTINO
16	20	VESPERTINO
17	6	MATUTINO
17	35	VESPERTINO

DE 37 A 48 PUNTOS
45 ALUMNOS

EXPRESAN ACEPTACIÓN DE SUS PROFRS., DISCIPLINA DE APRENDIZAJE Y DEBER DE ESTUDIO

Al pretender medir el nivel de Empatía, Congruencia y Aceptación Positiva de maestros de Instrucción Secundaria Técnica del Estado, se extrajo una muestra primaria de zona, quedando como muestra la zona No. 01, luego una muestra de escuelas siendo estas las Escuelas Secundarias Técnicas No. 77, 100 y 108, con un total de 65 maestros de ambos turnos y diversas asignaturas, a los cuales se les aplico el instrumento para evaluar el nivel de desarrollo de las tres habilidades básicas para promover el desarrollo del alumno: empatía, congruencia y aceptación positiva, de donde se obtuvieron los siguientes resultados.

Factor Empatía

La puntuación máxima que se puede obtener en empatía es 175 y la mínima es 35

El puntaje más alto alcanzado por los docentes de la muestra, fue de 149 puntos que indica que el facilitador por lo general es capaz de ponerse en el lugar del alumno para captar sus sentimientos e ideas.

El puntaje más bajo fue de 99, que indica que es un facilitador poco empático, aun cuando en ocasiones se pone en lugar del alumno, en general no es capaz de hacerlo.

El promedio de puntos obtenidos de la muestra fue de 128, la media de 128 puntos y la mediana de 131, según la interpretación del instrumento los datos indica que el nivel de Empatía de la muestra de docentes, demuestra que son medianamente empático; es decir el promedio de maestros es capaz de ponerse en el lugar del alumno, pero en ocasiones no lo hace.

Resultados de los instrumentos aplicados

Al pretender medir el nivel de Empatía, Congruencia y Aceptación Positiva de maestros de Instrucción Secundaria Técnica del Estado, se extrajo una muestra primero de zona, quedando como muestra la zona No. 01, luego una muestra de escuelas, siendo estas las Escuelas Secundarias Técnicas No. 77, 100 y 108, con un total de 65 maestros de ambos turnos y diversas asignaturas, a los cuales se les aplico el instrumento para evaluar el nivel de desarrollo de las tres habilidades básicas para promover el desarrollo del alumno, empatía, congruencia y aceptación positiva, de donde se obtuvieron los siguientes resultados.

Factor Empatía

La puntuación máxima que se puede obtener en empatía es 175 y la mínima es 35.

El puntaje más alto alcanzado por los docentes de la muestra, fue de 149 puntos que indica que el facilitador por lo general es capaz de ponerse en el lugar del alumno para captar sus sentimientos e ideas.

El puntaje más bajo fue de 99, que indica que es un facilitador poco empático, aun cuando en ocasiones se pone en lugar del alumno, en general no es capaz de hacerlo.

El promedio de puntos obtenidos de la muestra fue de 128, la media de 128 puntos y la mediana de 131, según la interpretación del instrumento los datos indica que **el nivel de Empatía de la muestra de docentes, demuestra que son medianamente empático;** es decir el promedio de maestros es capaz de ponerse en el lugar del alumno, pero en ocasiones no lo hace.

El resultado estadístico obtenido según puntuación del total de la muestra de maestros, fue la siguiente :

No empáticos	fue de	0%	igual a	0 maestros
Poco empáticos	fue de	7.69%	igual a	5 maestros
Medianamente empáticos	fue de	75.38%	igual a	49 maestros
Empáticos	fue de	16.93%	igual a	11 maestros

Factor Congruencia

La puntuación máxima que se puede obtener en congruencia es 200 y la mínima es 40.

El puntaje más alto obtenido de la muestra de docentes fue de 170, que indica que el docente quien obtuvo este puntaje es congruente, los sentimientos e ideas que él expresa corresponden a lo que verdaderamente siente y piensa.

El puntaje mínimo fue de 118, que habla de un profesor poco congruente, pues procura responder de acuerdo a lo que considera que "debería hacer" y solo en ocasiones deja salir sus verdaderos sentimientos.

El promedio de puntos obtenidos de la muestra fue de 145, la media de 145 y la mediana de 147, datos que indican que **los docentes de la muestra son medianamente congruentes**, ya que se muestran auténticos con los alumnos, sólo en ocasiones expresan ideas o sentimientos que no corresponden realmente a lo que sienten y piensan.

El resultado estadístico obtenido según puntuación del total de la muestra de maestros, fue la siguiente :

incongruente	fue de	0%	igual a	0 maestros
Poco congruente	fue de	3.07%	igual a	2 maestros
Medianamente congruente	fue de	92.31%	igual a	60 maestros
Congruente	fue de	4.62%	igual a	3 maestros

Factor Aceptación Positiva

La puntuación máxima que se puede obtener en Aceptación Positiva es 215 y la mínima es 43.

El puntaje más alto obtenido de la muestra fue de 182 , que indica que el docente es aceptante, por que acepta incondicionalmente al alumno, independientemente de lo que diga o haga y de que ese comportamiento esté o no de acuerdo con los valores de el docente.

El puntaje mínimo fue de 127, que indica que el docente es alguien poco aceptante, esto implica que sólo acepta algunos aspectos del alumno y lo hace de modo condicionado.

El promedio de puntos obtenidos de la muestra fue de 163 la media es de 162 y la mediana de 167, puntos que nos expresan que nos dan un indicativo de que **los docentes de la muestra del estado de Michoacán tienen una aceptación mediana**, debido a que el maestro, acepta al alumno, pero hay aspectos de él que no acepta.

El resultado estadístico obtenido según puntuación del total de la muestra de maestros, fue la siguiente :

No aceptante	fue de 0%	igual a 0 maestros
Poco aceptante	fue de 3.08%	igual a 2 maestros
Medianamente aceptante	fue de 75.38%	igual a 49 maestros
Aceptante	fue de 21.54%	igual a 14 maestros

Al pretender medir el nivel de **grado de aceptación de los alumnos de Instrucción Secundaria Técnica, sobre los profesores de su clase, el grado de aceptación de la disciplina de aprendizaje y sobre la asimilación de la importancia del deber de estudio**, se extrajo una muestra primero de zona, quedando representada por la zona No. 01, luego la muestra de escuelas, siendo estas las Escuelas Secundarias

Técnicas No. 77, 100 y 108 ya mencionadas, con un total de 124 alumnos de segundo y tercer grados de las distintas escuelas y de ambos turnos a quienes los maestros muestra les dieron clases, se les aplicó el instrumento PFSE de Actitudes, del cual solo se tomó el Factor Grupo Escolar por ser justo este el que no arrojará la información que necesitamos y de la cual se obtuvieron los resultados siguientes:

Factor Grupo Escolar

La puntuación máxima que se puede obtener en El Factor Grupo Escolar es de 48 y la mínima es de 0 puntos.

El puntaje mayor obtenido de la muestra fue de 45 puntos que indica que el alumno expresa buen agrado de aceptación de los maestros de su clase y que no existen tensiones con respecto a ellos, que aceptan de igual grado la disciplina de aprendizaje y la simulación de la importancia del deber de estudio.

El puntaje menor obtenido de la muestra de alumnos fue de 1, que indica la existencia de tensiones con respecto a sus profesores en general y de igual manera tensiones con la disciplina escolar, con el hecho de tener que estudiar.

El promedio de puntos obtenidos de la muestra de alumnos fue de 33, dato que nos expresan la variabilidad de actitudes de alumnos aun que en términos generales podamos afirmar que **los alumno del nivel de secundarias técnicas, expresa medianamente el grado de aceptación de los profesores** y de igual manera expresa una mediana aceptación **de la disciplina de aprendizaje y la asimilación de la importancia del deber de estudio.**

El resultado estadístico obtenido según puntuación del total de la muestra de alumnos, fue la siguiente :

Existencia de tensión con sus profesores, en la disciplina de Aprendizaje y el deber de estudio fue de 00.86% igual a 1 alumno, de la muestra.

Los que expresan tener **poca aceptación** de sus profesores, a la disciplina de aprendizaje y al deber de estudio fue de 11.20% igual a un total de 13 alumnos.

Los que expresan **mediana aceptación** de sus profesores, de la disciplina de aprendizaje y del deber de estudio fue de 49.14% igual a 57 alumnos .

Los que expresaron **aceptación** de sus profesores, de la disciplina de aprendizaje y del deber de estudio fue de 38.80% igual a 45 alumnos

ANÁLISIS Y CONCLUSIONES



ANÁLISIS Y CONCLUSIONES

El docente se ha venido viviendo en un contexto de esfuerzo, crecimiento, frustración, necesidades, es decir en un contexto tenso, rígido y exigente - amenazante - que le obliga continuamente a la búsqueda de alternativas nuevas para resolver sus necesidades propias, impuestas o adquiridas, -autorrealización- creando personalidades varias, ya que además de este contexto laboral también se enfrenta a su historia personal, que a fin de cuentas los coloca en un punto tal que cada uno de ellos, se refugia en una visión pedagógica, psicológica, religiosa o espiritual determinada, que les permite sobrevivir en este mundo que cada quien percibe según sus referencias.

ANÁLISIS Y CONCLUSIONES

Dentro de su actividad educativa y gracias al gusto por su labor docente, el maestro a ido buscando la manera de mejorar su desempeño, prueba de ello son las tan variadas teorías o comentarios metodológicos de enseñanza aprendizaje, que van desde lo conductual, hasta la escuela nueva. Hoy en día, la utilización de nuevos implementos tecnológicos, didácticos y medios de comunicación e información, con un mayor acceso a la capacitación y nivel de estudios profesionaes, que de alguna manera ayudan a los docentes a enfrentar su quehacer docente.

Cada maestro se vive y vive su actividad laboral de distintas formas, es decir que algunos docentes son más empáticos, aceptantes, con otros que están lejos de ello. Estoy convencida de que la principal razón es su historia personal, segundo en la forma como la ha ido manejando logrando su desarrollo personal (madurez), ya que a fin de cuentas son las necesidades del ser humano las que los mueven hacia la búsqueda de algo, es decir, a su propia autorrealización.



- ¿Entonces que es lo que pasa, que presentan síntomas de desinterés, apatía, ausentismo, tanto los maestros como los alumnos del estado de Michoacán?

ANÁLISIS Y CONCLUSIONES

El docente se ha venido viviendo en un contexto de esfuerzo, crecimiento, frustración, necesidades, es decir en un contexto tenso, rígido e incierto – amenazante- que le obliga continuamente a la búsqueda de alternativas continuas para resolver sus necesidades propias, impuestas o adquiridas, -autorealización- creando personalidades varias, ya que además de este contexto laboral, también se enfrenta a su historia personal, que a fin de cuentas los coloca en un punto tal que cada uno de ellos, se refugia en una visión pedagógica, psicológica, religiosa o espiritual determinada, que les permite sobrevivir en este mundo que cada quien percibe según sus referencias.

Dentro de su actividad educativa y gracias al gusto por su labor docente, el maestro a ido buscando la manera de apoyar al joven en su desarrollo, prueba de ello son las tan variadas teoría o corrientes metodológicas de enseñanza aprendizaje, que van desde lo conductual, hasta la escuela nueva hoy en día; la utilización de nuevos implementos tecnológicos, didácticos y medios de comunicación e información, con un mayor acceso a la capacitación y nivel de estudios profesiográficos, que de alguna manera ayudan a los docentes a enfrentar su quehacer docente

Cada maestro se vive y vive su actividad laboral de distintas formas, es decir que algunos docentes son mas empáticos, aceptantes, congruentes que otros que están lejos de ello. Estoy convencida de que la principal diferencia radica primero en su historia personal, segundo en la forma como la ha ido enfrentando y logrando su desarrollo personal (madurez), ya que a fin de cuentas son las necesidades del ser humano las que los mueven hacia la búsqueda de algo, es decir, a su propia autorealización.

- ❖ **¿Entonces que es lo que pasa, que presentan síntomas de desinterés, apatía, ausentismo, tanto los maestros como los alumnos del estado de Michoacán?**

Para contestar esta pregunta se ha tomado como base el contexto laboral del docente a partir de los setentas, con el objeto de entender el porque de la actitud de éste hacia su labor docente, y como consecuencia hacia su alumno; donde el maestro se a venido enfrentando a situaciones de esfuerzos, crecimiento, miedos, frustraciones, carencias, tensión, estrés ...

- ❖ En los 70s la secundaria tuvo una expansión sorprendente de hasta un 90% y de los cuales tres cuartas partes terminaban su instrucción secundaria, como consecuencia hubo una aceptación de un gran número de maestros sin preparación, este hecho ocasionó problemas en la calidad educativa por un lado y por el otro un gran gasto extra para el presupuesto de la Secretaria de Educación Pública y el Gobierno Federal quienes no estaban preparado para ello. Este hecho también incentivó a muchos jóvenes a inclinarse por la actividad docente como vía rápida para lograr un sueldo y empleo seguro, como consecuencias aparecen docentes sin preparación, sin perfil y muchos de ellos sin vocación.
- ❖ La Secretaria de Educación Pública, se ve en la necesidad de dar auge a las normales y por otra parte a exigir calidad educativa en sus centros escolares, obligando a los docentes a prepararse, y la Secretaria de Educación a trabajar en planes y programas de estudio.
- ❖ Con el plan de estudios 1974, se logro elevar la calidad educativa hasta un 76%, como resultado del empeño por lograrlo mediante reuniones de evaluación, estudios para actualizar al personal docente, orientación a maestros de nuevo ingreso, cursos sabatinos intensivos para el personal directivo y docente, logrando un mejor nivel de desarrollo y conciencia del personal educativo. Los docentes sabedores de su compromiso, trabajan arduamente para lograr los objetivos.
- ❖ Para mayo 20 de 1978 existían ya 20 000 maestros de primaria, carentes de titulo y que incursionaban a secundarias, por lo que se hace urgente elevar las profesiones creando la necesidad del docente de obtener un nivel profesional congruente con su nivel laboral, creando en el docente una nueva necesidad además de la económica, la de preparación.

- ❖ los maestros y personal educativo se ven cada día más preparado, pero el nivel educativo bajo. Tal parece que al poner todo su empeño en su preparación y con ello sentirse más seguros de su situación laboral, se distraen de su objetivo primordial que es la educación del estudiante.
- ❖ En 1979 se añade el problema de rezago de pagos por cuestiones internas de la propia Secretaría, poniendo en alerta a docentes y trabajadores de la educación, quienes ahora además tienen que luchar por garantizar además del pago que se les adeuda, también, por su permanencia laboral, que por los logros obtenidos de preparación, se sienten seguros de merecerla.
- ❖ En ese mismo año, se informó que liquidarían unos 25 000 a 30 000 profesores adeudados, adeudo que iban de seis meses a dos años de sueldo. El docente día a día se vive más ansioso por la incertidumbre sobre la pérdida del ingreso y fuente de trabajo. Este hecho ocasionó la unificación de los maestros, y con ello la creación del Consejo Nacional Técnico de la Educación (CNTE), nacido de la unión de 2,100,000 maestros que protestaron en México frente la SEP, por la falta del pago de adeudos y la lucha de un salario más digno. Con la unificación de grupo y el logro de metas impuestas, el docente descubre su poder en grupo e inicia un proceso de búsqueda de nuevas oportunidades ahora por la vía política y la unificación de esfuerzos, y no por su actividad laboral personal.
- ❖ De allí se vinieron hasta la fecha acciones como paros, plantones y demás movilizaciones en los distintos Estados del País, dejando sin clase a la juventud estudiantil, ponderando la lucha por mejoras salariales y laborales, pero que en realidad, es día a día más sobre luchas personales, pero utilizando la fuerza del grupo a quien solo prometen, y dan migajas de acuerdos preestablecidos.
- ❖ Pronto el maestro descubre que los logros no son para todos de forma igualitaria (incongruencia), por lo que se fomenta el descontento y frustración de docentes no beneficiados, quienes por lógica presentan dicho malestar con síntomas de desinterés, desanimo, apatía, entre otros, dentro de su actividad laboral, misma que no es capaz de solventar sus necesidades por la vía legal y tiene que continuar en algún grupo. Como consecuencia la calidad educativa va en detrimento, por un lado el maestro inconforme que pierde gradualmente el

deseo por poner todo su empeño en una actividad que le deja cada vez menos gratificantes, por otro la exigencia a pertenecer a un grupo y cumplir con ellos en las movilizaciones a que sea convocado, las exigencias laborales de su compromiso por actualizarse, además de los compromisos internos del plantel como reuniones, actividades para sacar fondos y resolver con ello la problemática del plantel y a la vez la entrega de evaluaciones en tiempo y forma, así como la culminación del contenido de los programas; todo ello cada día con menor tiempo, por lo que el docente día a día se vive más tensión por un lado, desmotivado por otro y cansado y estresado por otro.

- ❖ La baja calidad educativa, obliga a padres de familia a recurrir a la escuela privada, dando con ello auge de Instituciones Educativas privadas, que garanticen la calidad educativa que las públicas no ofrecen, creando otros problemas en cadena.
- ❖ Incremento del gasto al bolsillo familiar, al tener que pagar por el servicio privado educativo, en la búsqueda de una mejor educación para sus hijos, aparecen nuevas necesidades económicas y por ende la búsqueda de nuevos empleos o dobles empleos, que descobijan a la familia de tiempo, atención y cuidado, además generando un mayor desgaste en el trabajador.
- ❖ En este transcurrir el docente se va formando de diferente manera dado que en ello tiene que ver lo que esta viviendo, es decir su contexto histórico-social, pero sobre todo su contexto personal, que es a fin de cuentas el que le sirve de filtro para incorporar los sucesos que le rodean, creando en él una forma muy peculiar y personal de percibir su entorno y por consecuencia el actuar ante él, y que es justo lo que lo ubica o lo define en un tipo de corriente pedagógica, psicológica y espiritual. Es por ello que aun hoy en día existen maestros con diferentes perspectivas dentro de su actividad docente, que en la mayoría de las veces no hacen conscientes y continúan en ellas por que les representa su seguridad personal; sin embargo es importantísimo hacer consciente en los docentes que así como la vida continua y los avances tecnológicos, industriales, comunicativos, etc. continúan su desarrollo, el ser humano tiene que continuarlo también, para poder hacer frente a las nuevas necesidades y problemática a la que este mundo nos enfrenta de una manera vertiginosa.

concluyo después de analizar la información arrojada por la investigación, que una respuesta importante a esta sintomatología se debe a la carencia de un ambiente libre de amenazas, ya que se ha demostrado que cuando una persona se enfrenta a un ambiente, hostil y/o amenazante, deja de fluir presentando un bloqueo en su desarrollo natural de crecimiento, y con ello la presentación de un actuar incongruente y una perspectiva distorsionada de la realidad, que es a fin de cuenta lo que Rogers, sustenta en su Enfoque Centrado en la persona.²⁸

Es claro lo difícil que es cambiar un panorama social tan fuerte y determinante, sin embargo estoy segura que si se implementan talleres de desarrollo, donde se propicien ambientes libres de amenazas para los docentes, con facilitadores apropiados, el docente podrá retomar su propio desarrollo, implementando prácticas a la vez, donde puedan gradualmente ir desarrollando las tres habilidades básicas para promover el desarrollo de otros, así estos estarían en condiciones de elaborar por cuenta propia dentro de sus aulas de clase este tipo de ambiente para los jóvenes y poder con ello, ser verdaderos facilitadores y promotores del desarrollo de sus alumnos.

❖ ¿Qué es lo que sucede que hace que el joven deserte?

Los motivos de deserción, obedecen a varias razones entre ellas están los problemas familiares, problemas económicos, bracerismo, desinterés, cambio de intereses, matrimonio, entre otros, todos ellos viendo a la deserción como una vía de solución a su problemática.

Comenta Francesco de Bartolomeis al igual que otros autores como Schmelkes Sylvia, que cuando el joven se siente presionado por su problemática familiar y/o personal propia de su proceso adolescente, continuamente presenta síntomas conductuales de irritabilidad, rebeldía, atención dispersa, apatía, que lo llevan comúnmente a llegar

²⁸ LAFARGA Corona, Juan y GÓMEZ del Campo, José,, "Desarrollo del Potencial Humano", Rdit. Trillas, México, D.F., Abril 2002, V I

tarde, faltar a clases, al no cumplimiento de trabajos y tareas, dicho de otra manera presentando actitudes que motivan al docente como vía de solución a sancionar y/o reportar al joven.²⁹

En lo relativo al docente éste tiende a sancionar principalmente por inseguridad, falta de orientación o formación pedagógicas, ya que un gran número de maestros tienen otro tipo de estudios como ingenierías, licenciaturas varias carentes de pedagogía y psicología propia del y para el estudiante, la falta de conocimiento del adolescente, y bases pedagógicas que sirvan de elemento para dar un trato adecuado al joven, lo lleva a actuar por imitación de lo vivido, conserjería de docentes de mayor edad o por intuición, reproduciendo en muchas de las veces el cumplimiento de expectativas estereotipadas y prejuiciosas, creando un ambiente rígido y hostil, o el total opuesto, "libre" sin límites y reglas, por desatención o desinterés.

Otro factor causante de las sanciones al alumnado por parte del docente es sobre las expectativas que él tiene sobre ellos, expectativas que tienen que ver con la promoción de grado de su asignatura, en un tiempo, con un programa y una metodología determinada, misma que tiene que ver con el nivel de desarrollo personal de cada docente, y que en mucha de las veces no corresponde con las expectativas del alumno.

El alumno por su parte y por su nivel de desarrollo difícilmente acepta pasivamente las disposiciones de la autoridad y lo refleja con rebeldía, haciéndose acreedor a una sanción.

Cuando el maestro logra ser empático y logra ponerse en el zapato del alumno, para entender las causas que le originan a éste ese tipo de actitud, y escucha, entiende y toma en cuenta al alumno; además cuida de hacérselo saber, tiene la posibilidad de llegar a acuerdos, donde ambos tienen la posibilidad de expresar sus necesidades e inquietudes y donde ambos se comprometen en el proceso y el docente tiene la

²⁹ BARTOLOMEIS de Francesco, "La Psicología del Adolescente y la Educación", Edit. Roca Pedagógica, México, D.F. 1983, p.210

posibilidad de hacer las modificaciones pertinentes a su plan de trabajo, para obtener mejores resultados, haciendo sentir al alumno tomado en cuenta, escuchado , atendiendo, comprendido, creando con ello un mejor clima de aprendizaje, que es justo lo que dice *Rogers*, que el joven necesita para propiciar su desarrollo. Cuando esto se da el alumnado empieza a sentirse gradualmente más seguro, aceptado, e iniciará a bajar su nivel de guardia y comenzando a fluir menos tenso, cambiando con ello su actitud. Incrementando y conjugando intereses maestro-alumno-contenidos, lograrán dar un toque más significativo a su quehacer educativo.

Si el alumno se sintiera no amenazado en clase, estaría en posibilidades de expresar su problemática, cualquiera que fuera y si el docente estuviera listo o facultado para ser facilitador de su alumno, los acompañaría en su proceso de autoconocimiento de sus potencialidades, lo acompañaría en el enfrentamiento de sus miedos y estaría con ellos en el momento de abrírsele las nuevas y mejores opciones de enfrentar su problemática, ya que aprendería a entrelazar contenidos temáticos, es decir la información que servirían al joven de recursos para su toma de decisiones, más gratificantes y con menor posibilidad de consecuencias nocivas y autoculporias.

Sin embargo, como todo proceso si continuamente se interrumpe, es decir si veces se promueve y veces no, entonces el desarrollo también se verá entorpecido, por que el alumno no se sentirá importante ni tomado en cuenta por el docente y los resultados no serán los esperados.

Por otro lado si solo algunos maestros lo hacen y otros no, a nivel Estado y País tampoco se verán los resultados y por lógica tenderemos a la medía, con un nivel de desarrollo lento, no claro, ni homogéneo que como consecuencia no ayuda a que despegue el nivel del desarrollo del País.



❖ ¿Porqué el índice de reprobación y alumnos irregulares es tan alto así como la existencia de evaluaciones bajas?

Entendemos por reprobación del alumno, cuando este no fue capaz de alcanzar los objetivos planeados para cierto nivel y periodo escolar, es decir cuando suponemos que el alumno no es apto para continuar con un nivel superior de contenido o grado académico.

Los factores más comunes que según autores y la practica nos señala sobre reprobación son; por faltas continuas a clase, falta de tareas, falta de participación desinterés en el proceso enseñanza aprendizaje, este ultimo como síntomas a clase desmotivantes, poco atractivas, contenidos o materiales poco claros, dudas no aclaradas que traen el rezago del proceso enseñanza aprendizaje y con ello la reprobación.

Otro factor es cuando el docente solo evalúa una área de obtención del aprendizaje; habilidad práctica, oral, auditiva, memorística, el alumno quien posea el área a evaluar electa se verá favorecido, mientras el resto por el contrario saldrá reprobado. Si el docente solo evalúa con un examen, todos aquellos alumnos que posean una buena habilidad memorística aprobaran los demás no, así en el caso de que solo se evalúe con prácticas, examen oral etc.

En lo relativo a trabajos y tareas no revisadas por parte del maestro, mucho es producto de la falta de tiempo para ello y a la vez a la exigencia metodología del proceso enseñanza-aprendizaje, cayendo continuamente en tareas repetitivas, aburridas, no claras, con objetivo, contenido o la forma de realización no claro, así como el abuso de tareas, creando en maestros y alumnos distintas sintomatologías.

La modalidad de trabajo por horas, por asignatura; el maestro se enfrenta al trabajo con varios grupos, todos ellos con sobre cupo de alumnos y una dinámica diferente, y que en lo relativo a la actividad de tareas, equivale a la revisión de igual numero de trabajos y tareas que revisar, contando con poco tiempo para ello, si contar el tiempo

que necesita para planear, elaborar materiales de apoyo, otro empleo, familia, descanso, terminando por consecuencia, por verse obligado a revisar a medias, no revisar, irse solo por la presentación más que por el contenido, o pasar esa tarea a un alumno o a un grupo de ellos, para que realicen su actividad, que por su madurez, muchas de las veces llegan a cometer injusticias por anteponer su parte emocional para con sus compañeros.

Cuando el docente tiene la precaución de conocer a sus alumnos, aceptarlos tal y como son, con todas sus cualidades, habilidades, destrezas, actitudes, así como todas sus limitantes o sintomatologías de sus problemas, entonces el docente tendrá la capacidad de planear anticipadamente la forma de involucrar a cada uno de los alumnos en su proceso de desarrollo.

Tomando en cuenta sus necesidades y aportaciones, obtendrá una gama amplia de posibilidades para enfrentar el problema de las tareas y la reprobación, es decir si partimos de la idea de que el docente sea capaz de aceptar a cada uno de sus alumnos tal como son, tendrá la posibilidad de partir de ahí mismo, para planear las estrategias que más convengan a cada una de las necesidades de cada alumno, por ejemplo, los exámenes dejarían de ser de un solo tipo, tendería más a uno donde englobara todo tipo de habilidades para que todos tuvieran posibilidad de descubrir sus avances, utilizando técnicas que le permitan dejar menos tareas, y por lo tanto tenderán a ser menos repetidas, pero con mayores resultados, incluso el número de tareas bajaría al haber menos dudas en el salón de clase haciendo que el proceso del alumno y maestro sea más fluido.

No es posible aceptar a alguien a quien no se conoce, y no se puede planear para alguien si no se le acepta.

Si el maestro asume actitudes que demuestren al alumnado su desinterés por ellos, estos no se sentirán aceptados, y por ende su proceso de desarrollo se verá afectado, es decir no fluirá, tenderá a dejar de trabajar, de esforzarse, incrementará su desinterés, y tenderá a la reprobación o notas bajas.

Cuando esta actitud es mostrada solo a veces, el alumno aprende pronto a actuar igual, solo veces cumple, otras a veces no, consecuencia evaluaciones, bajas o mediocres, con un nivel de desarrollo pobre.

Estas obedecen a varias razones, siendo la principal de ellas, no contar con un ambiente propicio ni un facilitador para el desarrollo del proceso de crecimiento del alumno.

Si el ambiente no es propicio y el maestro no es un facilitador o promotor del desarrollo del alumno, difícilmente el alumno, se sentirá seguro o no temeroso para preguntar y aclarar sus dudas, difícilmente se atreverá a exponer sus inconformidades, sus inquietudes, sus desacuerdos y menos aun a presentar o exponer sus propuestas, dando como consecuencia que cada quien, juntos, pero distantes maestro y alumno lleven su quehacer educativo.

El maestro terminando programas que el alumno, aun no termina de iniciar, quedando lagunas y mares o hasta océanos de dudas que no permitirán que el alumno obtenga las bases necesarias para hilar los nuevos conocimientos, trayendo resultados mediocres, bajos o reprobación, causando a la vez desinterés, visto a los ojos de los otros como irresponsabilidad.

❖ ¿Que tiene que ver en todo ello la actitud del maestro?

La actitud del maestro focalizada como faltas a su actividad laboral, retrasos o ausentismo puede tener varias explicaciones como a problemas de salud, tramite de problemas laborales, problemas familiares, desmotivación, desinterés o de un segundo trabajo, dada la necesidad de lograr mayores ingresos para el presupuesto familiar.

A la vez se ve conflictuado por la falta de respuesta de las autoridades en lo relativo a sus ingreso económico, material de apoyo, abuso del poder para la promoción de

mejores condiciones laborales, por otro lado se enfrenta a la necesidad de hacer grupos de presión para luchas por sus derechos, introduciéndolos a una dinámica de paros, tomas y movilizaciones, que lo obligan a modificar continuamente su actividad docente y a la vez se enfrentan a la continua exigencia de autoridades y padres de familia, de terminar con los programas educativos y la promoción de los alumnos, causando en él un mayor desgaste físico, mental y emocional, (estrés) mostrándolo con síntomas de somatización de enfermedades, creando el ausentismo, desinterés, apatía, cambios involuntarios de estado de ánimo, entre otros.

Otro factor fuerte son las expectativas del maestro para con el alumno, cuando los resultados no son los esperados, se presenta en el docente el desánimo y desinterés, a lo que él supone todo su entusiasmo, ahora ya no vale la pena tanto trabajo, esfuerzo o peor aun se siente incapaz y devaluado por los resultados que arrojan los alumnos.

Por otro lado el maestro se enfrenta a la premura y exigencia de evaluar al alumno, por lo que se ve en la necesidad de hacer uso de acciones no pedagógicas para resolver el problema de tiempo y entrega de resultados, dado que ya mencionamos que esta son el resultado de un proceso continuo y permanente del quehacer educativo de ambos, pero al verse continuamente interrumpido se ve alterado y con muy pocos elementos para llevar una evaluación de calidad, por lo que tiene que improvisar.

Por parte del alumno, el descubrir a sus maestros quienes al inicio del ciclo les anuncian un proceso y tipo de evaluación y se enfrentan con una realidad tan distinta, aparece la incertidumbre, la angustia y por consecuencia la pérdida de la confianza hacia sus docentes quienes son vistos por ellos como incongruentes, mentirosos, desorganizados, deshonestos.

Cuando el maestro de clases no expresa su problemática, sentimientos o situación a los alumnos, estos no pueden entender su actuar y tienden a juzgarlos y verlo como un ser incongruente, por lo tanto no pueden confiar en él o peor aun aprenderán

justamente a decir una cosa y actuar de otra, al igual que lo hace su maestro, dado que el maestro es ejemplo con su actuar, tanto en lo referente a asistencia, puntualidad, interés, comunicación, así como en los valores de equidad, justicia, entre otros, creando en el alumno una sintomatología de desconfianza desinterés, distorsión, apatía.

Cuando este Factor de congruencia se da en algunos maestros y en otros no, o bien cuando los maestros presentan esta actitud congruentes a veces si y a veces no, el joven no fluye, es decir no puede confiar y desconfiar y lo que es peor, pronto aprende a hacer lo mismo que su maestro, dando una apariencia de camaradería y a la vez de rebeldía hacia el maestro, pero lo más importante es que el proceso de desarrollo de ambos se verá aletargado.

Si la evaluación pedagógica consiste en tomar elementos continuamente del sujeto en desarrollo desde su llegada, proceso y termino del desarrollo de cada asignatura, pero el tiempo los limita entonces ¿Cómo es posible que el docente conozca a sus alumnos, sus necesidades, inquietudes, problemática, para luego planear en base a ellos y evaluarlos según sus logros y cualidades personales?, es lógico entonces como ante los ojos de los demás, el docente sea visto como un sujeto incongruente y más si agregamos que la gran mayoría de ellos continúan con la creencia de que los problemas personales, laborales o escolares no deben ser objeto del conocimiento del alumnado quien no, y que estos aun no están listos o suficientemente maduros para entender y comprender lo que sucede y por lo tanto solo causarían un caos mayor, serviría de excusa para que se den faltas de respeto y fomentaría el vandalismo aprovechando la situación.

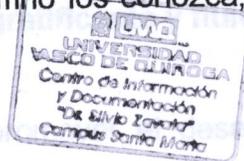
Es claro que nos estamos enfrentando justo al problema de incongruencia vs desconfianza; pero entonces ¿Cómo pretendemos que el alumno obtenga mayor grado de madurez, sino lo tomamos en cuenta y lo involucramos en la problemática educativa para que por una parte conozca, entienda y comprenda lo que sucede ante sus ojos y el distorsiona por falta de claridad e información y a la vez como lograr su

madurez si no se le permite opinar compartiendo su punto de vista y con ello involucrarse en el problema y ser una vía de solución?

Si el docente aprende a ser congruente, no tendría miedo de hablar con sus alumnos y explicarles lo que está sucediendo, aclarando el porqué de sus actitudes, situación que ayudaría al joven a despejar las dudas y con ello su desconfianza, situación que ayudaría al alumno a poder confiar en su maestro y contar ambos la posibilidad de buscar juntos soluciones a los problemas técnico-pedagógicos que se les presenten, incrementando los elementos para una mejor evaluación, entendimiento y acercamiento, incrementando con ello el nivel de interés y comunicación, que lejos de distanciar a maestro y alumno los acerca a un diálogo y la búsqueda de mejores alternativas, donde ambos salen ganando al retoman su proceso de desarrollo.

Rogers dice que sólo en un ambiente libre de amenazas, con un facilitador Empático, Congruente y Aceptante, el sujeto acompañado, es capaz de relajarse y fluir, además que por imitación dada por la interacción del facilitador- alumno, este aprende a ser también congruente, empático y aceptante.

Por consiguiente, **la actitud del maestro, es básica para la promoción del desarrollo del alumno**, ya que, si, el docente no es Congruente, el alumno jamás confiará en él, el alumno que no se siente aceptado por su maestro difícilmente se abrirá a sí mismo y a los otros, si el alumno no siente que su maestro lo escucha, entiende, comprende, difícilmente dejará salir sus verdaderos sentimientos, miedos, dudas, por lo que se verá anulada la posibilidad de que el alumno los conozca, los acepte, los enfrente, como vía para su propio crecimiento.



❖ **¿Qué pasa con el desarrollo de los alumnos del Estado de Michoacán y del País?**

El desarrollo de los alumnos del Estado y del País, es muy pobre comparado con el desarrollo tecnológico, industrial, de comunicaciones que existe, el joven se vive en un ambiente donde le muestran la vida de una manera en la que aun el no está listo para

enfrentar , una ambiente de constante incitación al consumismo, a la sexualidad liberal, a la libertad extrema, donde el joven por una parte se enfrenta a nuevas necesidades naturales de su edad y a otras impuestas por la misma sociedad y por otro lado la falta de autoconocimiento, que es la única vía para su madurez y poder hacer frente responsablemente a su actuar.

Es común ver jóvenes culpando a padres , maestros, sociedad, de sus problemas personales, familiares, escolares o sociales, no por que sean malos, sino porque no han tenido a alguien que facilite o promueva su desarrollo personal, su proceso de conocimiento propio, que es a fin de cuentas la vía para crecer, haciéndose conciente y por ende responsable de su actuar como persona individual, como elemento de una familia y de una sociedad, de un Estado y de su País.

¿Cómo lograrlo, si los resultados de quienes se supone son los promotores de ese desarrollo, resultan ser medianamente desarrollados, a más aun estos mismos presentan parecidos o iguales conductas de los jóvenes? Solo trabajando en el proceso de desarrollo del docente, propiciando espacios para promover su desarrollo personal, es como luego este en posibilidades de crear sus propios espacios de promoción para sus alumnos, solo así empezarían a verse los cambios de la persona, en el grupo, en la familia, Estado y País.

❖ **¿que hay del desarrollo integral del alumnos, es decir del área humana, esa parte que tiene que ver con el hacerse más conciente y responsables de su propio actuar, logrando con ello una vida más gratificante y fluida?**

Carl Rogers, nos dice; que para que una persona pueda promover el desarrollo personal de otra tiene que contar con ciertos requisitos; como el crear un ambiente propicio libre de amenazas para que el alumno se sienta en confianza para ser él mismo, y sea capaz de perder el miedo a expresar lo que siente, sean dudas, temores, inquietudes, o actitudes y luego poder expresarse, permitiéndose con ello autodescubrir sus potencialidades, sus dificultades, que serán a fin de cuenta lo que

le permitan a este sujeto, sentirse cada vez más seguro, confirmado aceptado, bien con sigio mismo. libre, más fluido.

Y que a partir de ahí, sea capaz de crear, proponer resolver; todo ello es lo que el Enfoque Centrado en la Persona, menciona que es el proceso de desarrollo de una persona, pero que para ello requiere de un facilitador que promueva su proceso, el cual debe contar con mínimo tres aptitudes básicas necesarias que son empatía, congruencia y aceptación positiva, que serán justo las que crean un ambiente libre de amenazas donde el alumno pueda fluir, al dejar de sentirse amenazado.

Por otro lado para que un facilitador pueda acompañar en el proceso de desarrollo a su alumno, deberá tener un nivel de desarrollo mayor que la persona que va a acompañar, sin descartar que en la misma interacción, de maestro y alumno en este ambiente propicio ambos continúan su proceso de crecimiento.

Por otro lado *Ausubel*, dice que para que exista un aprendizaje en la persona este tiene que ser significativo; es decir que tenga que ver con el mismo, partir de lo que el alumno sabe, conoce, siente, perciben, es decir de lo que el tiene como referencia propias por ser parte de el -de su historia-, para estar en condiciones de incorporar nuevos modelos o formas de vida.

Ausebel pondera el valor de la información verbal de la cual se deriva el aprendizaje, *Rogers*, dice que la Aceptación que se le tiene al sujeto tiene que hacérsele saber, en forma verbal y no verbal, solo así la persona podrá saberse entendida, escuchada, acompañada, segura, promoviendo así su desarrollo personal dando la posibilidad al cambio de actitud.

También dice que el sujeto utiliza los aprendizaje anteriores, para adquirir los nuevos, y dar acceso a otros ya sean derivados de un conocimiento nuevo adquirido, dando como resultado la modificación del conocimiento previo o anterior, trayendo como consecuencia un cambio de actitud, yo agregaría que también de visión y sentir, es

decir una nueva forma de percibir su entorno y por consecuencia una nueva forma de enfrentarlo más libre, más fluido.

La realidad práctica dice, que si un alumno en el salón de clase es ridiculizado, señalado, etiquetado...(ambiente amenazante), difícilmente se atreverá a participar, exponer sus dudas, ideas,... este panorama es solo un ejemplo de la actitud de un maestro no aceptante no empático y además está muy lejos de ser congruente, dado que la principal función de un docente es procurar el desarrollo armónico e integral de su alumnado.

Con un ambiente amenazante es entendible pues que el alumno presente síntomas de irresponsabilidad, problemas de desinterés académico, incumplimiento de tareas, problemas de puntualidad y asistencia, incremento de ansiedad y con ello las faltas de respeto, entre otros.

Uno de los principales objetivos de la Educación es coadyuvar al alumno para que logre un desarrollo armónico e integral, logrando con ello forjar ciudadanos responsables de su actuar como persona individual y como ciudadanos, sin embargo este objetivo no es factible de llevar a cabo cuando no somos capaces siquiera de aceptar al alumno, dado que es un requisito indispensable hasta para poder llevar a cabo una plantación de calidad.

Para llevar a cabo una buena planeación primero se tiene que conocer al alumno, sus expectativas, necesidades, inquietudes, opiniones, con sus cualidades, atributos, potencialidades, así como con su problemática personal, con el propósito de que el docente este en condiciones de saber que metodología, estrategias, materiales e insumos, requerirá para el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno.

Partiendo de las referencias personales del alumno el docente puede tener una visión más amplia de donde parte, a donde va, hasta donde podrán llegar los jóvenes, para con ello hacer de su quehacer educativo una actividad significativa para ambos, donde maestro y alumno puedan partir de su propio nivel de desarrollo.

Sin embargo no es posible lograr mejores niveles de desarrollo en el alumno si el docente, aun no a alcanzado un grado mayor que el del alumno, por lo que se hace necesario que el docente sea el primero que retome su desarrollo personal, auxiliado de un facilitador en ambientes propicios para ello.

❖ **¿Qué relación tiene la empatía, congruencia y aceptación del maestro hacia el alumno con la promoción del desarrollo de éste?**

En este punto encontramos que la relación que existe entre variable e indicadores tiene que ver con la capacidad del maestro de aceptar al alumno con sus limitantes, su nivel de desarrollo, las actitudes propias de su historia, sus miedos, sus habilidades, destrezas, en una palabra aceptarlo así como es. Si lo hace esta en facultades para planear las estrategias necesarias para facilitar y promover su desarrollo personal y en ese interactuar el docente continua el suyo propio.

En segundo lugar, solo si el maestro escucha, atiende, comprende al alumno -ser empático- y busca la manera de hacérselo saber, el alumno se sentirá menos temeroso a resolver sus dudas, y en ese resolver ira sintiéndose más seguro y aceptado, haciendo posible su auto descubrimiento de nuevas potencialidades, habilidades, facultades para mediante el dialogo resolver sus problemática cotidiana sintiéndose responsable de sí mismo.

Tercero, Será imposible que un alumno confíe en su maestro si este es incongruentes, es decir cuando el joven descubre que el docente siente, dice y hace otra cosa, le pierde con facilidad tanto la credibilidad como el respeto, y muy pronto aprende a imitarle, teniendo como consecuencia jóvenes inconformes, rebeldes, irrespetuosos.

Por el contrario si el docente es aceptante y empático, porque hace sentir al joven que lo acepta tal cual es, lo hace sentir escuchado y atendido, pronto el joven se sabe importante para el maestro y comienza un proceso de participación e interés en sus sesiones de clase, del grupo, del maestro y por ende de la materia, ya que ahí tiene la

posibilidad de equivocarse, sin ser criticado o señalado, confiando de poder preguntar y enfrentar con ello sus miedos.

Para ayudar a ello es menester que el docente sea congruente con su actuar, decir, sentir, situación que muy bien los alumnos perciben de sus maestros y les permiten confiar o desconfiar de ellos, desear seguir los pasos de este o evitarlo.

Con esto podemos concluir que efectivamente la empatía, la congruencia y la aceptación positiva del maestro hacia el alumno, es un requisito indispensable para promover el desarrollo de éste, y aun más que es requisito que el maestro alcance un nivel de desarrollo mayor que el del alumno para poder promover el desarrollo de éste, siendo capaz de crear un ambiente libre de amenazas, haciendo uso de las habilidades básicas para promover el desarrollo del joven.

Una conclusión importante es aceptar que el docente se viene viviendo también en un ambiente amenazante – su sistema educativo-, por lo que se hace necesario, la implantación de ambientes –lugares, instituciones, centros- que propicien, promuevan y/o den continuidad a su nivel de desarrollo, para que este a su vez este facultado para ser promotor de otros ambientes libres de amenazas -salón de clase- para promover el desarrollo de sus alumnos.

Los resultados que arrojaron los instrumentos aplicados tanto a maestros como a alumnos, indicaron que en las tres cualidades básicas para promover el desarrollo del alumno; empatía, congruencia y aceptación positiva, los maestros son medianamente empático, medianamente congruentes y medianamente aceptantes, es decir que solo en ocasiones lo son y otra no. En lo relativo al instrumento aplicado a los alumnos, los resultados obtenidos fueron que los alumnos medianamente aceptaban a sus maestros, y medianamente aceptaban disciplina y su proceso de enseñanza-aprendizaje.

❖ **¿Que pasa con un proceso que continuamente se interrumpe o se presenta medianamente?**

A la conclusión que se ha llegado es que esta pregunta se contesta justo con el panorama de la problemática planteada, es decir tenemos como consecuencia sujetos inestables, con un rendimiento bajo en todos sentidos, intereses, trabajos, responsabilidades, compromisos, actitudes. Es claro que con este tipo de problemática no es posible lograr un desarrollo armónico en el alumno, en el maestro en el Estado, ni en el País.

Limitaciones de la presente investigación y Recomendaciones para futuras investigaciones

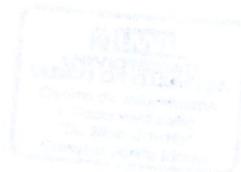
La principal limitación de este trabajo de investigación tiene que ver con tener que dejar este proceso de investigación, justo hasta aquí, sin concluir con una propuesta de talleres para docentes, dada la falta de tiempo y la carencia de recursos económicos para ello.

Dentro de las recomendaciones para futuras investigaciones o propuestas y dados los resultados, es de suma importancia no queden solo aquí, donde termina este proceso que comprueba que la empatía la congruencia y la aceptación positiva del maestro hacia el alumno, son un requisito indispensable para promover el desarrollo de éste, sino que sirva de inicio para otro proceso de propuesta, donde a partir de la comprobación de la Hipótesis, se elaboré con bases comprobables una propuesta que tienda a la elaboración de talleres donde el maestro en servicio pueda promover su desarrollo personal y a la vez, desarrollar las tres habilidades básicas y necesarias para promover el desarrollo de sus alumno, entrando a una dinámica de autodescubrimiento y responsabilidad de su propio proceso, y con ello sea capaz de ser promotor del desarrollo de sus alumnos.

Otra propuesta es que se busque la manera de que se implemente en las Instituciones de preparación y capacitación de los futuros docentes, contenidos temáticos dentro de una asignatura específica donde se promueva y desarrollen las habilidades que promuevan el desarrollo de otros, que es a fin y al cabo el objetivo principal de la Educación de un Estado y de un País.

La sugerencia para implementar estas estrategias tendrían que ver por un lado lo relativo a las gestiones legales pertinentes y en cuanto a contenidos, sería:

1. Conocer el Enfoque Centrado en la Persona.
2. Formar grupos de encuentro o talleres de crecimiento.
3. Realizar talleres de desarrollo de habilidades para promover el desarrollo de otros.



FUENTES

- BARTOLOMEIS de Francesco, *"La Psicología del Adolescente y la Educación"*, Edit. Roca Pedagógica, México, D.F. 1983, p.210
- BELTRÁN Liera Jesús A. Y PÉREZ Sánchez Luz F. *Enciclopedia de Pedagogía*, tomo 2, *"El rol del Profesor"* Ed. ESPASA CALPE, 2002.
- BUENO Álvarez José Antonio, TOCINO Mangas Alfonso, *Enciclopedia de pedagogía tomo 2*, Ed. ESPASA CALPE, 2002
- GÓMEZ Del Campo **FUENTES DE INFORMACIÓN** *Contrato en la Persona*
- GÓMEZ del Campo José, *El futuro ya no es lo que era antes*, revista Promoteo No. 30
- Gondra, José Ma. *La Psicoterapia de Carl Rogers*, Bilbao, Editorial. Desclee de Brouwer, 1978. Capítulo IX.
- GOOD, L. Thomas y BROPHY Jere, *Psicología Educativa Contemporánea*, Edit. Mc Graw Hill, 5ª. Ed. Enero 2000, México.
- HOWAED C. Warren, *Diccionario de Psicología*, de Cultura Económica
- LAFARGA Corona, GÓMEZ del Campo José, *Desarrollo del Potencial humano*, Vol. 1, 2,3,4, Edit. Trillas, Reimpresión 2000
- MARTÍNEZ Martín Miguel, *El contrato moral del profesorado*, Ed. Desclee De Brouwer, México, D. F., Sept. 2000.
- MEDINNUS, *Estudio y observación del niño*, Ed. Limusa, 1979.
- MENESES Morales Ernesto, *Tendencias Educativas oficiales en México*, un, cee, México, 1997, p104



FUENTES

- BARTOLOMEIS de Francesco, "La Psicología del Adolescente y la Educación", Edit. Roca Pedagógica, México, D.F. 1983, p.210
- BELTRÁN Llera Jesús A. Y PÉREZ Sánchez Luz F. *Enciclopedia de Pedagogía*, tomo 2, "El rol del Profesor" Ed. ESPASA CALPE, 2002,
- BUENO Álvarez José Antonio, TOCINO Mangas Alfonso, *Enciclopedia de pedagogía* tomo 2, Ed. ESPASA CALPE, 2002
- GÓMES Del Campo José F, Artículo, *Enfoque Centrado en la Persona*
- GÓMEZ del Campo José, *El futuro ya no es lo que era antes*, revista Prometeo No. 30 ,
- Gondra, José Ma. *La Psicoterapia de Carl Rogers*. Bilbao. Editorial. Desclée de Brouwer, 1978. Capitulo IX.
- GOOD, L. Thomas y BROPHY Jere , *Psicología Educativa Contemporánea*, Edit. Mc Graw Hill, 5º. Ed. Enero 2000, México, D.F.
- HOWAED C. Warren, *Diccionario de Psicología*, Fondo de Cultura Económica
- LAFARGA Corona, GÓMEZ del Campo José, *Desarrollo del Potencial Humano*, Vol. 1, 2,3,4, Edit. Trillas, Reimpresión 2000
- MARTÍNEZ Martín Miguel, *El contrato moral del profesorado*, Ed. Desclée De Brouwer, México, D. F., Sept. 2000.
- MEDINNUS, *Estudio y observación del niño* , Ed. Limusa, 1979
- MENESES Morales Ernesto, *Tendencias Educativas oficiales en México*, uia, cee, México, 1997, p104

- ORTÍZ González Guillermo, *Cápsulas pedagógicas motivacionales*, Ed. Librería Parroquial de Clavería, México, D. F. 1991
- ROGERS Carl, *El Poder de la Persona*, Ed. Manual Moderno 8a. reimpresión 1994
- ROGERS, Carl. *El proceso de Convertirse en Persona*, Buenos Aires. Editorial Piados, 1972.
- ROGERS, Carl., *Orientación Psicológica y Psicoterapia*. Madrid Narcea S.A. de Editores 1978.
- ROGERS, Carl. *Psicoterapia Centrada en el cliente*, Buenos Aires. Editorial Piados, 1988.
- ROGERS, Carl y Kinget, Marian. *Psicoterapia y las Relaciones Humanas*, Madrid Editorial: Alfaguara. 1971. Tomo II,
- SCHMELKES Sylvia, *una mejor calidad de nuestras escuelas, México, D.F. 2000*
- SEP, Departamento de Evaluación del aprendizaje, Subdirección Académica, Material de apoyo para la Evaluación Educativa. *Elementos para la interpretación y aplicación del Acuerdo 200*
- SEP Dirección General de Educación, *Artículo 3º. Constitucional y la Ley General de Educación*, México, 1993.
- TORRES Fernández Rosario, Artículo *La Psicoterapia Centrada en la Persona como Proceso. 2002*
- VALENCUELA G. Ricardo, *Metodología de la investigación* ,_Ulsa, Morelia 1996,

ANEXO.

INSTRUMENTOS APLICADO A LA MUESTRA DE DOCENTES DEL ESTADO DEL NIVEL EST.

Cuestionario elaborado bajo una escala de actitudes con el modelo de Likert, tomada a partir del "Cuestionario de Relaciones Humanas" elaborado por Truax ; traducido, transformado a auto aplicación y actualizado para ser aplicado en México, por la Maestra Ines Gómez del Campo del Paso, el cual consta de 34 reactivos, que califica cada actitud por separado empatía, **ANEXOS** congruencia y aceptación, actitudes necesarias para propiciar el desarrollo de la persona, consta de aspectos positivos y negativos, este instrumento está elaborado para ser aplicado a estudiantes terminales de la Maestría de Psicoterapia Humanista y obtener una calificación global del desarrollo de sus actitudes. Dicho instrumento fue modificado para ser autoaplicado a docentes en su relación con el alumno, a fin de calificar el grado de actitud empatía, congruencia y aceptación del docente respecto a su alumno. Esta escala pretende medir las tres actitudes básicas descritas por Rogers, que promueven el desarrollo de un sujeto.

La congruencia, empatía, y aceptación positiva incondicional. Pueden presentarse en forma afirmativa o negativa. Se suman todas las puntuaciones de los reactivos formulados en forma afirmativa. Para los reactivos formulados negativamente, se invierten los valores. La calificación total es la suma de afirmativas y negativas.



ANEXO.

INSTRUMENTOS APLICADO A LA MUESTRA DE DOCENTES DEL ESTADO DEL NIVEL-EST.

Cuestionario elaborado bajo una escala de actitudes con el modelo de Likert, tomada a partir del "Cuestionario de Relaciones Humanas" elaborado por Truax ; traducido, transformado a auto aplicación y actualizado para ser aplicado en México, por la Maestra Ines Gómez del Campo del Paso, el cual consta de 84 reactivos, que califica cada actitud por separado **empatía, congruencia y aceptación**, actitudes necesarias para propiciar el desarrollo de la persona, consta de aspectos positivos y negativos, este instrumento esta elaborado para ser aplicados a estudiantes terminales de la Maestría de Psicoterapia Humanista y obtener una calificación global del desarrollo de sus actitudes. Dicho instrumento fue modificado para ser autoaplicado a docentes en su relación con el alumno., **a fin de calificar el grado de actitud empatía, congruencia y aceptación del docente respecto a su alumno.** Esta escala pretende medir las tres actitudes básicas descritas por Rogers: que promueven el desarrollo de un sujeto,

La congruencia, empatía, y aceptación positiva incondicional. Pueden presentarse en forma afirmativa o negativa. Se suman todas las puntuaciones de los reactivos formulados en forma afirmativa. Para los reactivos formulados negativamente, se invierten los valores. La calificación total es la suma de afirmativas y negativas.



Congruencia: Esto significa, que dentro de una relación el facilitador es auténtico, es libre y profundamente él mismo; no presenta máscaras o fachadas, al menos durante el tiempo en el que permanece en contacto con personas (alumnos) a las que trata de ayudar. Esto incluye que sea él mismo aun en forma que no sean consideradas como las idearles dentro de una relación de crecimiento. La persona no niega los sentimientos y es capaz de ser ellos, aunque no necesariamente se los comunica al otro. Ser congruente es ser sincero, verdadero, transparente; es ser uno mismo, independientemente de la reacción de los demás hacia nosotros.

Empatía. Es la capacidad para entender al otro desde su propio marco

Afirmativas, 21 reactivos:

4,5,9,12,15,19,20,22,28,29,36,38,45,49,52,55,67,71,77,79 y 82.

Negativos, 18 reactivos:

1,8,10,11,25,32,34,40,41,43,54,61,63,64,65,68,76 y 80.

La puntuación máxima que se puede obtener en congruencia es 300 y la mínima es 40. **De 40 a 80**, se diría que la persona (profesor) es incongruente: sus actitudes no corresponden a pensamientos y sentimientos reales, sino más bien a lo que considera que "sería lo correcto" dentro de su rol de facilitador. No se porta como una persona auténtica.

Negativos, 16 reactivos:

De 81 a 120, se diría que es poco congruente: el profesor procura responder de acuerdo a lo que considera que "debería hacer" y sólo en ocasiones deja salir sus verdaderos sentimientos.

mínima es 35.

De 121 a 160, Se podría decir que es medianamente congruente: el profesor se muestra auténtico con los alumnos, sólo en ocasiones expresa ideas o sentimientos que no corresponden realmente a lo que siente y piensa.

De 161 a 200, Se diría que es congruente: los sentimientos e ideas que el profesor expresa corresponden a lo que verdaderamente siente y piensa.

Empatía. Es la capacidad para entender al otro desde su propio marco de referencia, poder ver el mundo "como si" fuera él para poder captar de modo preciso el conocimiento que el alumno tiene de su propia experiencia. Sentir el coraje, miedo o confusión del alumno, como si fueran propios pero sin mezclarlos con su coraje, miedo o confusión. La empatía permite al facilitador "ponerse en los zapatos del alumno" y percibir qué se siente ser él. Permite una comprensión desde dentro de los significados de la persona (alumno) con la que tratamos de relacionarnos.

Afirmativa, 19 reactivos: 3,13,18,19,23,24,30,31,35,39,44,48,50,51,69,71,72,77,y 84.

Negativos, 16 reactivos:

2,6,10,11,16,26,37,43,57,58,59,60,73,74,78 y 81

Afirmativa, 23 reactivos: 5,7,9,15,17,19,21,27,28,33,36,42,45,48,49,50,53,55,66,70,73,y 77.
La puntuación máxima que se puede obtener en empatía es 175 y la mínima es 35.

4, 10, 12, 14, 16, 25, 29, 47, 56, 57, 58, 59, 60, 62, 63, 65, 75, 78, 81 y 83.

De 35 a 70, correspondería a no empático: el facilitador no es capaz de ponerse en el lugar del alumno.

De 71 a 105, correspondería a poco empático: aun cuando en ocasiones el facilitador se pone en lugar del alumno, en general no es capaz de hacerlo.

De 106 a 140, se podría decir que es medianamente empático: el facilitador es capaz de ponerse en el lugar del alumno, pero en ocasiones no lo hace.

De 141 a 175, se diría que es empático: el facilitador por lo general es capaz de ponerse en el lugar del alumno para captar sus sentimientos e ideas.

Actitud positiva incondicional: Es una disposición para aceptar a la persona (alumno) como es, sin juzgar ni evaluar. No se le pone condiciones de aceptación. Se le reconoce su derecho de ser quien es y quien quiere llegar a ser. Es un interés no posesivo por la persona (alumno), un deseo de contribuir a la realización de su proyecto de vida ("Te aprecio por lo que eres, no por lo que yo quisiera que fueras").

Afirmativa, 23 reactivos:

5, 7, 9, 15, 17, 19, 21, 27, 28, 33, 36, 42, 45, 46, 49, 50, 53, 55, 66, 70, 71 y 77.

Negativa, 20 reactivos:

4,10,12,14,16,25,29,47,56,57,58,59,60,62,63,68,75,78,81 y 83.

La puntuación máxima que se puede obtener en actitud positiva incondicional es 215, la mínima es 43.

Una puntuación **de 43 a 86** correspondería a una persona (profesor) no aceptante: el facilitador (profesor) no acepta la forma de ser del alumno, sus ideas o sus valores ya que difieren de los suyos. De algún modo pretende cambiarlo.

Una puntuación **de 87 a 129** correspondería a alguien poco aceptante: esto implica que el facilitador (profesor) sólo acepta algunos aspectos del alumno y lo hace de modo condicional.

Una puntuación **de 130 a 172** indicaría una aceptación mediana: el facilitador (profesor), acepta al alumno, pero hay aspectos de él que no acepta.

De 173 a 215, sería aceptante el facilitador (profesor) acepta incondicionalmente al alumno, independientemente de lo que diga o haga y de que ese comportamiento esté o no de acuerdo con los valores de el profesor.

CUESTIONARIO PARA EVALUAR ACTITUDES FACILITADORAS DEL CRECIMIENTO

Tomado de una escala de Truax '63,
Adaptada por Inés Gómez del Campo.

El presente cuestionario forma parte de una investigación que tiene como objetivo evaluar el desarrollo de las actitudes básicas (empatía, congruencia, actitud positiva incondicional) dentro de las relaciones facilitadoras del crecimiento maestro - alumno, por lo que su respuesta veraz nos ayudará a mejorar su formación.

INSTRUCCIONES:

Por favor, Indica el grado en el que el comportamiento que se describe en cada una de las siguientes afirmaciones, corresponde al que tú tienes dentro de la escuela en una relación promotora del crecimiento maestro - alumno. Utiliza la siguiente escala.

- 5 Siempre o casi siempre
- 4 Frecuentemente
- 3 Algunas veces
- 2 Pocas veces
- 1 Raras veces o nunca

Anota tus respuestas en la hoja adjunta.

Dentro de las relaciones promotoras del crecimiento que yo establezco con mis alumnos :

1. Me guardo las cosas, no digo lo que pienso.
2. Entiendo las palabras del alumno, pero no sus sentimientos.
3. Entiendo cómo ve las cosas el alumno.
4. Con frecuencia me desilusionan los alumnos.
5. Me agrada el alumno sin importar lo que diga.
6. Malinterpreto lo que el alumno trata de decir.
7. Estoy muy interesado en el alumno.
8. Digo cosas muy diferentes a las que siento.
9. Las demás personas pueden confiar en mí plenamente.
10. Discuto con los demás para demostrarle que tengo razón.
11. Me siento incómodo con el alumno, pero no presto atención a mis sentimientos.
12. Algunas cosas que el alumno dice me entristecen.
13. Para mí el alumno es como "un libro abierto" que puedo leer fácilmente.
14. Los alumnos me son indiferentes.
15. Los alumnos pueden confiar en mi honestidad.
16. Ignoro algunos de los sentimientos de los alumnos.
17. Me gusta verle a los alumnos cuando hablo con ellos.
18. Puedo decir que conozco al alumno, casi tanto como él se conoce a sí mismo.
19. Estoy tan metido en sus sentimientos que mi presencia no estorba.
20. Puede confiar en que diré lo que pienso y siento.
21. Aprecio a mi alumno.
22. Soy auténtico.
23. Aún cuando no exprese con mucha claridad, trato de entender cómo se siente.
24. Lo ayudo poner en palabras sus sentimientos.
25. Me comporto con frialdad.
26. Trato de entender al alumno, aunque a veces me equivoque.
27. El alumno se da cuenta de mi confianza en él.
28. Me agrada el alumno, aunque a veces me critique.
29. Me agrada más cuando está de acuerdo conmigo.
30. Intento seguir los sentimientos del alumno que está conmigo.
31. Trato de encontrar las palabras que describan con mayor exactitud lo que el alumno siente.
32. Finjo que el alumno me agrada de lo que en realidad me agrada.
33. Escucho realmente lo que me dice.
34. Me escudo en mi rol profesional para que no me conozcan.
35. Me meto tanto en la experiencia del alumno que capto con facilidad sus sentimientos más profundos.
36. Pienso que los alumnos se sienten seguros conmigo.
37. A veces no me entienden lo que quiero decirles.

38. Le presiono para hablar de cosas que considero importantes.
39. Lo que digo al alumno corresponde a lo que el siente.
40. Digo cosas en las que no creo
41. No les parezco auténtico
42. Los alumnos se sienten libres de ser ellos mismos cuando están conmigo.
43. Aunque intento comprender a los alumnos no lo logro.
44. Entiendo lo que quiere decir, incluso antes de que termine de decirlo.
45. Le acepto tal como es.
46. Acepto al alumno tanto cuando habla de lo positivo como de lo negativo.
47. Siento curiosidad acerca de los motivos por los que actúa otra persona, pero no me intereso por ella a niveles más profundos.
48. Entiendo al alumno tan bien, que puedo captar sus sentimientos aún cuando trate de esconderlos.
49. Los alumnos pueden confiar en mí sin reservas.
50. Cualquier tema del que el alumno quiera hablar, me parece bien.
51. Hago notar sentimientos de los que el alumno no se había dado cuenta.
52. Me comporto como una persona real, no como un experto lejano.
53. Confío en que el alumno sabe lo que le conviene.
54. Cuando estoy triste, trato de disimular mi tristeza.
55. Me agrada el alumno a pesar de todo lo negativo que sé de él.
56. Le doy consejos que le ayudan a resolver sus problemas
57. Me cuesta trabajo cambiar de tema aunque sé que lo que estoy diciendo no es importante para el alumno.
58. Cuando el alumno habla de un tema que me incomoda, la interrumpo abruptamente.
59. Me importa mucho que sienta que somos amigos aunque en verdad no lo seamos.
60. Cuando veo al alumno preocupado por algo, bromeo al respecto.
61. Cuando estoy escuchando a otro me siento relajado.
62. Me agrada el alumno, pero no las cosas de las que habla.
63. Trato de ayudar al alumno, aunque me desagrade como persona.
64. Mantengo una postura de neutralidad.
65. Trato de portarme de modo impersonal o abstinente.
66. Dejo que el alumno hable de lo que le plazca.
67. Me preocupan los asuntos del alumno tanto como a él.
68. Soy frío y distante.
69. Puedo sentir lo que el alumno siente, sin necesidad de que hable.
70. No me influye su estado de ánimo.
71. El alumno se da cuenta de que me esfuerzo por comprenderlo.
72. Sé cómo se siente cuando no está bien.
73. Evito que el alumno hable de temas que me incomodan.
74. Interrumpo al alumno sin darme cuenta.
75. Trato de que el alumno no le dé mucha importancia a sus problemas.
76. Le digo cosas que no creo.
77. Le demuestro que me agrada.
78. Me distraigo y luego digo algo que no viene al caso.
79. Si cometí un error no trato de ocultarlo.
80. No dejo que se note lo que siento.
81. Mi actitud es distante.
82. Me comprometo con el alumno.
83. Me aburre lo que dice.
84. Trato de que se dé cuenta de que estoy muy interesado en lo que dice.



GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

**HOJA DE RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO PARA EVALUAR
LAS ACTITUDES FACILITADORAS DEL CRECIMIENTO**

1.	1	2	3	4	5
2.	1	2	3	4	5
3.	1	2	3	4	5
4.	1	2	3	4	5
5.	1	2	3	4	5
6.	1	2	3	4	5
7.	1	2	3	4	5
8.	1	2	3	4	5
9.	1	2	3	4	5
10.	1	2	3	4	5
11.	1	2	3	4	5
12.	1	2	3	4	5
13.	1	2	3	4	5
14.	1	2	3	4	5
15.	1	2	3	4	5
16.	1	2	3	4	5
17.	1	2	3	4	5
18.	1	2	3	4	5
19.	1	2	3	4	5
20.	1	2	3	4	5
21.	1	2	3	4	5
22.	1	2	3	4	5
23.	1	2	3	4	5
24.	1	2	3	4	5
25.	1	2	3	4	5
26.	1	2	3	4	5
27.	1	2	3	4	5
28.	1	2	3	4	5
29.	1	2	3	4	5
30.	1	2	3	4	5
31.	1	2	3	4	5
32.	1	2	3	4	5
33.	1	2	3	4	5
34.	1	2	3	4	5
35.	1	2	3	4	5
36.	1	2	3	4	5
37.	1	2	3	4	5
38.	1	2	3	4	5
39.	1	2	3	4	5

40.	1	2	3	4	5
41.	1	2	3	4	5
42.	1	2	3	4	5
43.	1	2	3	4	5
44.	1	2	3	4	5
45.	1	2	3	4	5
46.	1	2	3	4	5
47.	1	2	3	4	5
48.	1	2	3	4	5
49.	1	2	3	4	5
50.	1	2	3	4	5
51.	1	2	3	4	5
52.	1	2	3	4	5
53.	1	2	3	4	5
54.	1	2	3	4	5
55.	1	2	3	4	5
56.	1	2	3	4	5
57.	1	2	3	4	5
58.	1	2	3	4	5
59.	1	2	3	4	5
60.	1	2	3	4	5
61.	1	2	3	4	5
62.	1	2	3	4	5
63.	1	2	3	4	5
64.	1	2	3	4	5
65.	1	2	3	4	5
66.	1	2	3	4	5
67.	1	2	3	4	5
68.	1	2	3	4	5
69.	1	2	3	4	5
70.	1	2	3	4	5
71.	1	2	3	4	5
72.	1	2	3	4	5
73.	1	2	3	4	5
74.	1	2	3	4	5
75.	1	2	3	4	5
76.	1	2	3	4	5
77.	1	2	3	4	5
78.	1	2	3	4	5
79.	1	2	3	4	5
80.	1	2	3	4	5
81.	1	2	3	4	5
82.	1	2	3	4	5
83.	1	2	3	4	5
84.	1	2	3	4	5



Anexo:
SEGUNDO INSTRUMENTO
APLICADO A ALUMNOS MUESTRA DE EST DEL ESTADO.

ACTITUDES PFSE

Este Cuestionario de Adaptación o Actitudes de Carlos Yuste Hernández, surge como necesidad de contar con un instrumento de medición que indicara el nivel de motivación, adaptación, aptitudes e intereses y hábitos de estudio en un solo instrumento, al cual además añadió puntuación personal, familiar, social y escolar, diferenciado en cada área a 2 factores y en el nivel M (adolescentes) agregó otros de sinceridad o espontaneidad.

Asimismo y en caso de una corrección mecanizada, se presenta también una puntuación global porque los análisis factoriales de segundo orden indican claramente su existencia.

El modo de pregunta tiene como opción a contestar, 3 alternativas (Sí, No, Terminó medio), descritas claramente y matizables para lograr, que el sujeto no tenga nunca duda del sentido de la respuesta, que en ellas se pudieran intercalar muchos matices flexibilizándolas en la dirección e intensidad que se considerase adecuado.

El cuestionario de Actitudes es similar a otros, aunque más analítico, a la de los cuestionarios de adaptación en uso, centrándose en las áreas o ambientes fundamentalmente para sujetos en edad escolar: la familia, el colegio, los amigos, autoestima. Por ello puede ser útil

desde aproximadamente los 8 años (niños) hasta los 15-16 (adolescentes). El uso de este cuestionario muestra una faceta a la que no se suele acceder con las otras mediciones, como es la adaptación. Puede ser importante conocer las actitudes de un sujeto para tratar de cambiarlas, puesto que pueden ser fuente de satisfacciones o frustraciones en la vida.

DESCRIPCIÓN DE LAS ÁREAS MEDIDAS POR EL PFSE

- **SOCIAL:** Extraversión. Expresa el deseo de contactos sociales.
- **PERSONAL:** El factor de grupo PERSONAL deriva de la suma de las puntuaciones de Autoconfianza y Fisiológica.
 1. Autoconfianza: Expresa el grado de confianza en sí mismo y en las propias posibilidades. Una baja puntuación indicará falta de seguridad, insatisfacción personal.
 2. Fisiológicas: Expresa el grado de satisfacción con en propio cuerpo, ausencia de temores a enfermedades o carencias físicas. Una baja puntuación indicaría escasa aceptación de la propia imagen corporal, temores a menudo muy difusos a tener algún tipo de enfermedad.
- **FAMILIA:** El factor de grupo FAMILIAR deriva de la suma de las puntuaciones de ante el padre y ante la madre.
 1. Ante el padre: Expresa el grado de aceptación del padre. Agrado de confianza y admiración que le visita la figura

- paterna. Una baja puntuación implicaría algún tipo de rechazo consciente de la figura del padre.
- 2. Ante la madre: Expresa el grado de aceptación de la madre, el grado de confianza y admiración que le sita la figura paterna. Una baja puntuación implicaría algún tipo de rechazo consciente de la figura de la madre.
- **SOCIAL:** Extraversión, Expresa el deseo de contactos sociales y una cierta extraversión social de las tendencias. Una baja puntuación indicaría tendencia al aislamiento y soledad, una cierta misantropía social.
- **ESCOLAR:** El factor de grupo ESCOLAR deriva de la suma de las puntuaciones de ante el profesor y ante el estudio.
 1. Ante el Profesor: Expresa el grado de aceptación de los profesores o del profesor de su clase, Una baja puntuación indicaría la existencia de tensiones con respecto a sus profesores en general.
 2. Ante el estudio: Expresa el grado de aceptación de la disciplina de aprendizaje, la asimilación de la importancia del deber de estudio. Una baja puntuación indicaría tensiones con la disciplina escolar, con el hecho de tener que estudiar.

- **ESPONTANEIDAD:** Solo para adolescentes (PFSE-M) Es una escala que pretende medir la intensidad de la "deseabilidad social de las respuestas" Una puntuación alta indicaría también una alta espontaneidad y viceversa.
- **GLOBAL:** Se deriva de la suma de las puntuaciones de los siete factores personales, familiares, sociales y escolares. Es una apreciación de adaptación general.

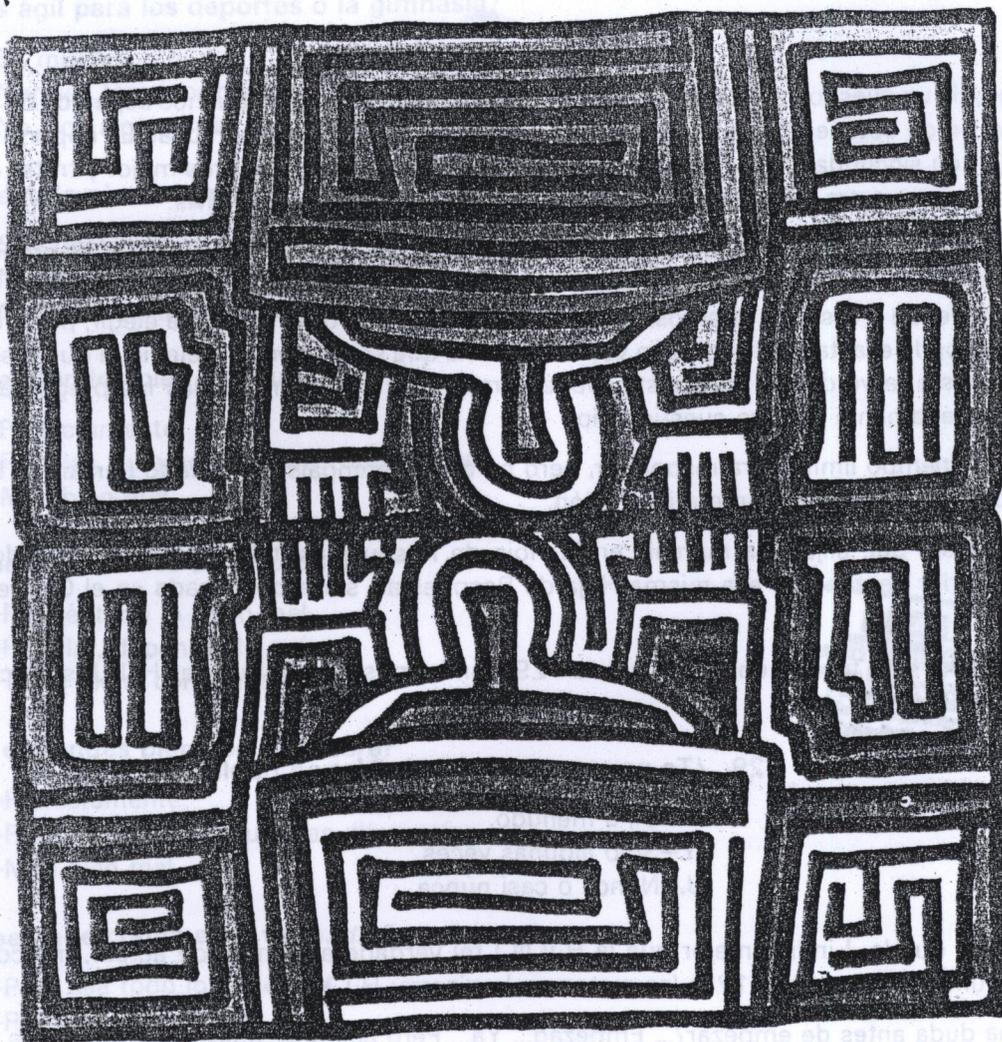
PFSE

ACTITUDES

NIVEL

MEDIO - SUPERIOR

CARLOS YUSTE HERNANZ



ACTITUDES

NIVEL MEDIO - SUPERIOR

Todas las respuestas serán correctas si son sinceras, pues no hay respuestas acertadas o equivocadas, sino opiniones diversas.

De tu manera de responder se extraerán conclusiones para ayudarte en tu educación y orientarte mejor.

Todas tus respuestas se tratarán confidencialmente y nadie tendrá acceso a ellas.

Responde en la HOJA DE RESPUESTAS, siguiendo las instrucciones que se te den al respecto.

Se trata de un cuestionario para conocer vuestra opinión acerca de muchos aspectos de vuestra vida con el fin de obtener datos para orientaros mejor en vuestra vida personal. Es importante que respondáis con sinceridad, pues de aquí se obtendrán datos para conoceros mejor y tratar de ayudaros a mejorar vuestra relación con los diversos ambientes en los que vivís.

Cada pregunta debéis leerla con cuidado tratando de entender bien qué es lo que se pregunta en ella, y luego leer las tres posibles respuestas, eligiendo cada vez una sólo, la que creáis que es más verdadera, referida a vosotros mismos. Cuando tengáis duda de qué respuesta elegir, por creer que ninguna responde exactamente a lo que vosotros creéis que sois o pensáis, elegid la que creáis que se acerca más a la verdadera respuesta. Debéis tratar de responder a todas las preguntas, para valorar adecuadamente vuestro cuestionario.

No tenéis tiempo límite para responder, pero no os entretengáis demasiado pensando las respuestas, dejaos llevar de la primera impresión.

La respuesta que elijáis, la marcáis en la Hoja de Respuestas, tal como está indicado en el recuadro inferior derecha de esa misma Hoja de Respuestas, sin escribir nada en el Cuaderno de Preguntas.

Por ejemplo, si yo tuviese una pregunta, la 129, con las posibles respuestas H, I, J (se escribe en la pizarra: 129 H I J).

129. ¿Te pones nervioso al hablar en público?

H.—Sí, a menudo.

I.—Sólo algunas veces.

J.—Nunca o casi nunca.

Si yo creo que la J indica mejor que la H y la I mi verdadera manera de actuar, marco así la respuesta, junto a la pregunta 129: (se marca en la pizarra: H I X).

¿Alguna duda antes de empezar?... Empezad... Ya... Pero cuidado, utilizad la forma que os corresponda de chicos o chicas, porque aunque son iguales en contenido, tienen pequeñas variaciones, como las terminaciones en masculino o femenino de algunas palabras.

Algunas palabras tienen un asterisco, por si necesitáis saber el significado, que siempre está abajo, en la página que vayáis haciendo.

1. Pienso que:

- A.—Soy un poco torpe para aprender las cosas.
- B.—Los demás a veces se burlan de mí.
- C.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

2. ¿Crees que en general tienes buena suerte?

- D.—Sí, mucha suerte.
- E.—Regular, ni mucha ni poca.
- F.—No, poca.

3. ¿Eres ágil para los deportes o la gimnasia?

- G.—Sí, mucho.
- H.—Normal, término medio.
- I.—No, soy algo torpe.

4. A menudo pienso que:

- J.—Soy demasiado nerviosa.
- K.—No controlo bien mis movimientos.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

5. ¿Te entiendes bien con tu padre?

- M.—Perfectamente.
- N.—Regular, tenemos nuestras diferencias.
- O.—Más bien mal.

6. ¿Crees que confía en ti tu padre?

- P.—Para él todo lo hago mal.
- Q.—Regular, depende de qué.
- R.—Tiene plena confianza en mí.

7. ¿Te entiendes bien con tu madre?

- S.—Perfectamente.
- T.—Regular, tenemos nuestras diferencias.
- V.—Más bien mal.

8. ¿Crees que confía en ti tu madre?

- X.—Para ella todo lo hago mal.
- Y.—Regular, depende de qué.
- Z.—Tiene plena confianza en mí.

9. Lo paso mejor en la calle con mis amigas que en casa.

- A.—Sí, mejor en la calle.
- B.—Regular, más o menos por igual.
- C.—Más bien lo paso peor en la calle.



10. ¿Te consideras tímida* para hablar con gente desconocida?

- D.—Mucho.
- E.—Algo, pero poco.
- F.—Nada tímida.

11. ¿Crees que tu colegio es demasiado duro en disciplina*?

- G.—Sí, mucho.
- H.—Sí, bastante.
- I.—No, normal.

12. Las notas que me ponen los profesores:

- J.—A menudo son injustas.
- K.—Alguna vez, pero pocas, han sido injustas.
- L.—Suelen ser las que merezco.

13. ¿Preferirías ponerte a trabajar y dejar de estudiar?

- M.—No, antes tengo que terminar los estudios.
- N.—Sí, pero dentro de 2 ó 3 años.
- O.—Sí, ahora mismo si pudiese.

14. ¿Opinas que te gusta estudiar?

- P.—Mucho.
- Q.—Regular, más o menos.
- R.—Poco.

15. ¿Has mentido alguna vez en tu vida?

- S.—Nunca.
- T.—Algunas veces.
- V.—Muchas.

16. ¿Haces el vago para estudiar?

- X.—Muchas veces.
- Y.—Algunas veces.
- Z.—Nunca.

17. ¿Estás segura de que tendrás éxito en tu vida profesional futura?

- A.—Mucho éxito.
- B.—No lo tengo tan seguro.
- C.—No, creo que tendré muchos problemas.

18. ¿Hay alguna circunstancia de tu vida que te impide ser suficientemente feliz?

- D.—Sí.
- E.—Tengo algunos problemas, pero soy feliz.
- F.—No.

19. Con relación a tu salud:

- G.—Estoy a menudo enferma.
- H.—Tengo una salud normal, aunque a veces sienta molestias.
- I.—Estoy perfectamente de salud.

* **Tímida:** Vergonzosa para hablar en público o con personas mayores con las que no se tiene mucha confianza.
* **Disciplina:** Exigencias de orden, silencio, trabajo.

20. Pienso que:

- J.—Me duele a menudo la cabeza.
- K.—Me duele a menudo alguna parte del cuerpo.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

21. ¿Sueles hablar de tus problemas con tu padre?

- M.—Difícilmente.
- N.—Sólo de algunos.
- O.—Sí, tengo confianza para ello.

22. ¿Cómo te considera tu padre?

- P.—Siempre me está echando en cara mis defectos.
- Q.—Normal, hay aspectos de mi manera de ser que no le agradan y otros que sí.
- R.—Bien, suele confiar bastante en mí.

23. ¿Sueles hablar de tus problemas con tu madre?

- S.—Difícilmente.
- T.—Sólo de algunos.
- V.—Sí, tengo confianza para ello.

24. ¿Cómo te considera tu madre?

- X.—Cuando habla de mí es para criticarme.
- Y.—Siempre me está echando en cara mis defectos.
- Z.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

25. Si voy de vacaciones a un lugar nuevo:

- A.—Me busco pronto nuevas amigas.
- B.—Al final suelo conseguir 1 ó 2 amigas.
- C.—Me es muy difícil encontrar amigas.

26. En las fiestas y reuniones con mucha gente:

- D.—Lo paso siempre estupendo.
- E.—Lo paso unas veces regular y otras bien.
- F.—Prefiero pasármelo bien sola.

27. ¿Crees que en el futuro conservarás buen recuerdo de tus profesores?

- G.—Sí, de la inmensa mayoría.
- H.—Regular, de unos bueno, de otros malo.
- I.—Malo de la mayoría.

28. Pienso que los profesores:

- J.—Siempre me están castigando.
- K.—Sólo me castigan algunas veces.
- L.—Casi nunca me castigan.

29. ¿Se te quedan bien en la memoria las cosas que estudias?

- M.—Sí, muy bien.
- N.—Regular, unas bien, otras mal.
- O.—Mal.

30. ¿Qué notas sueles sacar?

- P.—Suelen ser malas.
- Q.—Suelen ser regulares.
- R.—Suelen ser buenas.

31. ¿Se discute entre los miembros de tu familia?

- S.—Jamás nadie discute nada.
- T.—Si, algunas veces.
- V.—Si, muchas veces.

32. ¿Aceptas las imposiciones* de los adultos?

- X.—Siempre las acepto de buena gana.
- Y.—A veces me molestan.
- Z.—Casi nunca las acepto de buena gana.

33. La mayor parte de los adultos con los que me relaciono:

- A.—No confían en mí.
- B.—Confían regular, término medio.
- C.—Confían plenamente en mí.

34. ¿Te suelen salir bien las cosas que emprendes*?

- D.—Casi siempre o siempre bien.
- E.—Regular, unas veces bien, otras mal.
- F.—Casi nunca o nunca me salen bien.

35. ¿Te sientes mareada o desfallecida?

- G.—Casi nunca o nunca.
- H.—Algunas, pero pocas veces.
- I.—A menudo.

36. Cuando termino un esfuerzo físico fuerte:

- J.—Me cuesta recuperar las fuerzas.
- K.—Me siento «molida» por un largo rato.
- L.—Me recupero físicamente pronto.

37. ¿Es exigente y severo* tu padre contigo?

- M.—Es muy rígido* en sus exigencias.
- N.—No entiende que yo tenga que decidir por mi cuenta.
- O.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

38. Para mí, mi padre:

- P.—Es admirable.
- Q.—Es normal, como los demás padres.
- R.—No es buen padre.

39. ¿Es exigente y severa* tu madre contigo?

- S.—Es muy rígida* en sus exigencias.
- T.—No entiende que yo tenga que decidir por mi cuenta.
- V.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

- * **Imposiciones:** Normas de obligado cumplimiento.
- * **Emprendes:** Que te propones realizar.
- * **Severo:** Castiga con cierta dureza ante los fallos.
- * **Rígido, rígida:** Riguroso, severo.

40. Para mí, mi madre:

- X.—Es admirable.
- Y.—Es normal, como las demás madres.
- Z.—No es buena madre.

41. Elige la respuesta que creas que define mejor tu manera de pensar:

- A.—Pretendo ser amiga de todos.
- B.—Sólo me gusta tener 1 ó 2 amigas.
- C.—Una buena amistad es casi imposible.

42. Cuando estoy en una reunión o fiesta:

- D.—Soy de las que animan contando chistes.
- E.—Algunas veces también animo la reunión.
- F.—Dejo a las demás la iniciativa de animar.

43. ¿Qué opinas de la mayoría de los profesores?

- G.—No enseñan bien.
- H.—Unos enseñan bien y otros mal.
- I.—Enseñan bien.

44. ¿Qué opinas de tu colegio?

- J.—Si pudiese, mañana mismo cambiaba a otro.
- K.—Me agrada normal, término medio.
- L.—Me agrada mucho.

45. ¿Te suelen insistir en que estudias poco? (Tus padres o profesores).

- M.—Muchas veces.
- N.—Algunas, pero pocas veces.
- O.—Nunca o casi nunca.

46. La mayor parte de las cosas que nos obligan a estudiar:

- P.—Son totalmente inútiles.
- Q.—Nos servirán de poco en el futuro.
- R.—Nos serán útiles en el futuro.

47. ¿Has dejado de cumplir en alguna ocasión las promesas hechas?

- S.—Sí, muchas.
- T.—Algunas veces.
- V.—No, nunca.

48. ¿Tienes a veces pensamientos que te avergonzaría contárselos a alguien?

- X.—Sí, muchas veces.
- Y.—Algunas veces.
- Z.—No, nunca.

49. ¿Crees que tienes defectos?

- A.—Creo que tengo demasiados.
- B.—Tengo más que la mayoría de mis compañeras.
- C.—No creo tener más que las demás.

50. ¿Estás conforme con tu manera de ser?

- D.—Sí, totalmente.
- E.—Suficientemente conforme.
- F.—No, hay muchas cosas que no me gustan.

51. Los alimentos que tomo:

- G.—Siempre o casi siempre me sientan bien.
- H.—Algunas veces me sientan mal.
- I.—Muchos me sientan mal.

52. Me molesta saber que:

- J.—Soy demasiado alta o baja de estatura.
- K.—Soy demasiado gorda o flaca.
- L.—Estoy conforme con mi aspecto físico.

53. Cuando tengo problemas, mi padre:

- M.—Me anima mucho para ayudarme a superarlos.
- N.—Unas veces me anima y otras no.
- O.—No le interesan para nada mis problemas.

54. Para mí, mi padre:

- P.—Sabe dialogar y me deja tomar decisiones.
- Q.—Se enfada si no le obedezco inmediatamente.
- R.—Sólo él quiere tomar las decisiones.

55. Cuando tengo problemas, mi madre:

- S.—Me anima mucho para ayudarme a superarlos.
- T.—Unas veces me anima y otras no.
- V.—No le interesan para nada mis problemas.

56. Para mí, mi madre:

- X.—Sabe dialogar y me deja tomar decisiones.
- Y.—Se enfada si no la obedezco inmediatamente.
- Z.—Sólo ella quiere tomar las decisiones.

57. ¿Te aburres inevitablemente si una tarde lluviosa no puedes reunirte con tus amigos?

- A.—Sí, siempre.
- B.—Sí, muchas veces.
- C.—Me lo suelo pasar bien sola.

58. Cuando voy de viaje:

- D.—Hablo fácilmente con los desconocidos.
- E.—Dudo en preguntar lo que no sé a otras personas.
- F.—Me cuesta hablar o preguntar a la gente desconocida.

59. ¿Tus profesores están contentos con tu conducta en el colegio?

- G.—Mucho.
- H.—Regular.
- I.—Poco.

60. Los profesores, en general:

- J.—Tienen manía a algunas alumnas.
- K.—Suspenden a menudo injustamente.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

61. ¿Estudias en casa lo que te explican en clase?

- M.—Nunca o casi nunca.
- N.—Algunas veces sí.
- O.—Siempre o casi siempre.

62. A veces pienso:

- P.—Que no podré terminar bien mis estudios.
- Q.—Que tanto estudiar no va conmigo.
- R.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

63. ¿Sacrificas tus gustos para atender al de tus amigas cuando no coincidís en ellos?

- S.—Sí, siempre o casi siempre cedo yo.
- T.—Sólo cedo algunas veces.
- V.—Nunca o casi nunca me gusta ceder.

64. En el fondo me alegro cuando se equivocan las personas que me caen antipáticas.

- X.—Sí, siempre.
- Y.—Sí, muchas veces.
- Z.—No, nunca o casi nunca.

65. Pienso que a menudo:

- A.—Me pongo a llorar sin motivo serio.
- B.—Me echan a mí las culpas de todo.
- C.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

66. Cuando se trata de contar con gente para hacer algo:

- D.—Nunca se acuerdan de mí.
- E.—También a veces cuentan conmigo.
- F.—Muchas veces cuentan conmigo.

67. ¿Sufres de insomnio*, te cuesta dormirte?

- G.—Mucho.
- H.—Algunas veces.
- I.—Nunca o casi nunca.

68. Pienso a menudo que:

- J.—Me puede ocurrir un accidente.
- K.—Puedo tener una enfermedad grave.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

69. ¿Qué opina tu padre de tus notas?

- M.—Cree que no estudio lo suficiente.
- N.—Que son regulares, término medio.
- O.—Que son buenas.

* Insomnio: Ausencia de sueño.

70. Dentro del hogar, mi padre:

- P.—Contribuye a la armonía* de la familia.
- Q.—Une mucho a la familia.
- R.—Es causa de desentendimiento.

71. ¿Qué opina tu madre de tus notas?

- S.—Cree que no estudio lo suficiente.
- T.—Que son regulares.
- V.—Que son buenas.

72. Dentro del hogar, mi madre:

- X.—Contribuye a la armonía* de la familia.
- Y.—Une mucho a la familia.
- Z.—Es causa de desentendimiento.

73. Si pudiesen voluntarios para interpretar* una obra de teatro:

- A.—Me presentaría sin dudarle.
- B.—Dudaría si presentarme o no.
- C.—No me presentaría.

74. Elige la actividad que más te guste:

- D.—Trabajar relacionándome con mucha gente.
- E.—Trabajar en un lugar tranquilo y solitario.
- F.—Investigar en un laboratorio.

75. En este colegio:

- G.—Están muy mal organizados los horarios.
- H.—Se exige demasiado orden y silencio.
- I.—Creo que los horarios y exigencia están bien.

76. ¿Cómo te entiendes con la mayoría de tus profesores?

- J.—Bien.
- K.—Regular.
- L.—Mal.

77. En la mayoría de las clases:

- M.—Me distraigo.
- N.—Me aburro soberanamente.
- O.—Atiendo bien.

78. Si dependiera sólo de mí:

- P.—No asistiría a muchas clases inútiles.
- Q.—Dejaría de estudiar para dedicarme a otras cosas.
- R.—Seguiría asistiendo a clase y estudiando como hasta ahora.

79. Si tuviera ocasión clara y no me viesen, yo también copiaría en un examen, si sé que de lo contrario lo voy a suspender.

- S.—Siempre.
- T.—Algunas veces.
- V.—Nunca.

* **Armonía:** entendimiento entre las personas.
* **Interpretar:** Hacer algún papel, intervenir.

80. Me he irritado demasiado con mis amigas:

- X.—Muchas veces.
- Y.—Algunas veces.
- Z.—Nunca.

81. A menudo pienso que:

- A.—No valgo para nada.
- B.—Que la vida no merece la pena.
- C.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

82. A menudo pienso que:

- D.—Soy una fracasada.
- E.—Me faltan audacia* y decisión*, para triunfar en la vida.
- F.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

83. Siento que a menudo:

- G.—Me tiembla el pulso.
- H.—Se me traba* la lengua al hablar.
- I.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

84. A menudo:

- J.—Me duelen los dientes o los oídos.
- K.—Siento que me voy a marear.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

85. Cuando llevo las notas a casa, mi padre:

- M.—Casi siempre está conforme con ellas.
- N.—A veces me las critica.
- O.—Nunca está conforme con ellas.

86. Cuando mi padre me compara con alguien, suele ser para:

- P.—Insistir en lo poco que cree que yo valgo.
- Q.—Humillarme* o comentar las cosas que dice que yo hago mal.
- R.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

87. Cuando llevo las notas a casa, mi madre:

- S.—Casi siempre está conforme con ellas.
- T.—A veces me las critica.
- V.—Nunca está conforme con ellas.

88. Cuando mi madre me compara con alguien, suele ser para:

- X.—Insistir en lo poco que cree que yo valgo.
- Y.—Humillarme* o comentar las cosas que dice que yo hago mal.
- Z.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

89. Si alguien debiera enseñar el colegio a unos visitantes:

- A.—Me gustaría ser yo quien lo haga aunque no les conozca.
- B.—Me daría lo mismo hacerlo que no.
- C.—No me agradaría hacerlo a no ser que les conociese muy bien.

- * **Audacia:** Valor para arriesgarme.
- * **Decisión:** No pensar demasiado los inconvenientes de hacer las cosas.
- * **Trabarse:** Tartamudear, no salir las palabras.
- * **Humillarme:** Hablar negativamente de mi.



90. Si hace falta vender boletos para obtener fondos: (por ejemplo, para un viaje de fin de curso).
- D.—Iría sin problemas de casa en casa.
 - E.—Se los ofrecería a mucha gente por la calle.
 - F.—Trataría de venderlos sólo en mi familia.
91. A veces pienso que:
- G.—No podré aguantar a algún profesor.
 - H.—No aguantaré algunas normas de este colegio.
 - I.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.
92. En el colegio:
- J.—La opinión de la alumna no cuenta para nada.
 - K.—Me tienen catalogada los profesores: es inútil tratar de mejorar.
 - L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.
93. Para mí, el estudio:
- M.—Es secundario* en la vida.
 - N.—Es una pesadez insoportable.
 - O.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.
94. Si yo estudio es porque:
- P.—Estoy convencida de su importancia.
 - Q.—Me obligan a ello.
 - R.—De todas maneras no estudio por más que me quieran obligar.
95. ¿Podrías poner más empeño en el estudio?
- S.—Sí, muy a menudo.
 - T.—Sí, a veces.
 - V.—No, siempre pongo el máximo posible.
96. ¿Alguna vez te ha dolido que los demás tuvieran más suerte que tú?
- X.—Muchas veces.
 - Y.—Algunas veces.
 - Z.—Nunca.

* Secundario: De menor importancia.

COMPRUEBA ANTES DE ENTREGAR LA HOJA

- * Que has respondido a todas las preguntas.
- * Que en cada pregunta sólo has marcado una respuesta.

1. Cuando mis compañeros tratan de hacer algo interesante:

- A.—Soy un poco torpe para aprender las cosas.
- B.—Los demás a veces se burlan de mí.
- C.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

2. ¿Crees que en general tienes buena suerte?

- D.—Sí, mucha suerte.
- E.—Regular, ni mucha ni poca.
- F.—No, poca.

3. ¿Eres ágil para los deportes o la gimnasia?

- G.—Sí, mucho.
- H.—Normal, término medio.
- I.—No, soy algo torpe.

4. A menudo pienso que:

- J.—Soy demasiado nervioso.
- K.—No controlo bien mis movimientos.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

5. ¿Te entiendes bien con tu padre?

- M.—Perfectamente.
- N.—Regular, tenemos nuestras diferencias.
- O.—Más bien mal.

6. ¿Crees que confía en ti tu padre?

- P.—Para él todo lo hago mal.
- Q.—Regular, depende de qué.
- R.—Tiene plena confianza en mí.

7. ¿Te entiendes bien con tu madre?

- S.—Perfectamente.
- T.—Regular, tenemos nuestras diferencias.
- V.—Más bien mal.

8. ¿Crees que confía en ti tu madre?

- X.—Para ella todo lo hago mal.
- Y.—Regular, depende de qué.
- Z.—Tiene plena confianza en mí.

9. Lo paso mejor en la calle con mis amigos que en casa.

- A.—Sí, mejor en la calle.
- B.—Regular, más o menos por igual.
- C.—Más bien lo paso peor en la calle.

10. ¿Te consideras tímido* para hablar con gente desconocida?

- D.—Mucho.
- E.—Algo, pero poco.
- F.—Nada tímido.

11. ¿Crees que tu colegio es demasiado duro en disciplina*?

- G.—Sí, mucho.
- H.—Sí, bastante.
- I.—No, normal.

12. Las notas que me ponen los profesores:

- J.—A menudo son injustas.
- K.—Alguna vez, pero pocas, han sido injustas.
- L.—Suelen ser las que merezco.

13. ¿Preferirías ponerte a trabajar y dejar de estudiar?

- M.—No, antes tengo que terminar los estudios.
- N.—Sí, pero dentro de 2 ó 3 años.
- O.—Sí, ahora mismo si pudiese.

14. ¿Opinas que te gusta estudiar?

- P.—Mucho.
- Q.—Regular, más o menos.
- R.—Poco.

15. ¿Has mentido alguna vez en tu vida?

- S.—Nunca.
- T.—Algunas veces.
- V.—Muchas veces.

16. ¿Haces el vago para estudiar?

- X.—Muchas veces.
- Y.—Algunas veces.
- Z.—Nunca.

17. ¿Estás seguro de que tendrás éxito en tu vida profesional futura?

- A.—Mucho éxito.
- B.—No lo tengo tan seguro.
- C.—No, creo que tendré muchos problemas.

18. ¿Hay alguna circunstancia de tu vida que te impide ser suficientemente feliz?

- D.—Sí.
- E.—Tengo algunos problemas, pero soy feliz.
- F.—No.

19. Con relación a tu salud:

- G.—Estoy a menudo enfermo.
- H.—Tengo una salud normal, aunque a veces sienta molestias.
- I.—Estoy perfectamente de salud.

* Tímido: Vergonzoso para hablar en público o con personas mayores con las que no se tiene mucha confianza.
* Disciplina: Exigencias de orden, silencio, trabajo.

20. Pienso que:

- J.—Me duele a menudo la cabeza.
- K.—Me duele a menudo alguna parte del cuerpo.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

21. ¿Sueles hablar de tus problemas con tu padre?

- M.—Difícilmente.
- N.—Sólo de algunos.
- O.—Sí, tengo confianza para ello.

22. ¿Cómo te considera tu padre?

- P.—Siempre me está echando en cara mis defectos.
- Q.—Normal, hay aspectos de mi manera de ser que no le agradan y otros que sí.
- R.—Bien, suele confiar bastante en mí.

23. ¿Sueles hablar de tus problemas con tu madre?

- S.—Difícilmente.
- T.—Sólo de algunos.
- V.—Sí, tengo confianza para ello.

24. ¿Cómo te considera tu madre?

- X.—Cuando habla de mí es para criticarme.
- Y.—Siempre me está echando en cara mis defectos.
- Z.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

25. Si voy de vacaciones a un lugar nuevo:

- A.—Me busco pronto nuevos amigos.
- B.—Al final suelo conseguir 1 ó 2 amigos.
- C.—Me es muy difícil encontrar amigos.

26. En las fiestas y reuniones con mucha gente:

- D.—Lo paso siempre estupendo.
- E.—Lo paso unas veces regular y otras bien.
- F.—Prefiero pasármelo bien solo.

27. ¿Crees que en el futuro conservarás buen recuerdo de tus profesores?

- G.—Sí, de la inmensa mayoría.
- H.—Regular, de unos bueno, de otros malo.
- I.—Malo de la mayoría.

28. Pienso que los profesores:

- J.—Siempre me están castigando.
- K.—Sólo me castigan algunas veces.
- L.—Casi nunca me castigan.

29. ¿Se te quedan bien en la memoria las cosas que estudias?

- M.—Sí, muy bien.
- N.—Regular, unas bien, otras mal.
- O.—Mal.

30. ¿Qué notas sueles sacar?
- P.—Suelen ser malas.
Q.—Suelen ser regulares.
R.—Suelen ser buenas.
31. ¿Se discute entre los miembros de tu familia?
- S.—Jamás nadie discute nada.
T.—Sí, algunas veces.
V.—Sí, muchas veces.
32. ¿Aceptas las imposiciones* de los adultos?
- X.—Siempre las acepto de buena gana.
Y.—A veces me molestan.
Z.—Casi nunca las acepto de buena gana.
33. La mayor parte de los adultos con los que me relaciono:
- A.—No confían en mí.
B.—Confían regular, término medio.
C.—Confían plenamente en mí.
34. ¿Te suelen salir bien las cosas que emprendes*?
- D.—Casi siempre o siempre bien.
E.—Regular, unas veces bien, otras mal.
F.—Casi nunca o nunca me salen bien.
35. ¿Te sientes mareado o desfallecido?
- G.—Casi nunca o nunca.
H.—Algunas, pero pocas veces.
I.—A menudo.
36. Cuando termino un esfuerzo físico fuerte:
- J.—Me cuesta recuperar las fuerzas.
K.—Me siento «molido» por un largo rato.
L.—Me recupero físicamente pronto.
37. ¿Es exigente y severo* tu padre contigo?
- M.—Es muy rígido* en sus exigencias.
N.—No entiende que yo tenga que decidir por mi cuenta.
O.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.
38. Para mí, mi padre:
- P.—Es admirable.
Q.—Es normal, como los demás padres.
R.—No es buen padre.
39. ¿Es exigente y severa* tu madre contigo?
- S.—Es muy rígida* en sus exigencias.
T.—No entiende que yo tenga que decidir por mi cuenta.
V.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

- * **Imposiciones:** Normas de obligado cumplimiento.
- * **Emprendes:** Que te propones realizar.
- * **Severo:** Castiga con cierta dureza ante los fallos.
- * **Rígido, rígida:** Riguroso, severo.

40. Para mí, mi madre:

- X.—Es admirable.
- Y.—Es normal, como las demás madres.
- Z.—No es buena madre.

41. Elige la respuesta que creas que define mejor tu manera de pensar:

- A.—Pretendo ser amigo de todos.
- B.—Sólo me gusta tener 1 ó 2 amigos.
- C.—Una buena amistad es casi imposible.

42. Cuando estoy en una reunión o fiesta:

- D.—Soy de los que animan contando chistes.
- E.—Algunas veces también animo la reunión.
- F.—Dejo a los demás la iniciativa de animar.

43. ¿Qué opinas de la mayoría de los profesores?

- G.—No enseñan bien.
- H.—Unos enseñan bien y otros mal.
- I.—Enseñar bien.

44. ¿Qué opinas de tu colegio?

- J.—Si pudiese, mañana mismo cambiaba a otro.
- K.—Me agrada normal, término medio.
- L.—Me agrada mucho.

45. ¿Te suelen insistir en que estudias poco? (Tus padres o profesores).

- M.—Muchas veces.
- N.—Algunas, pero pocas veces.
- O.—Nunca o casi nunca.

46. La mayor parte de las cosas que nos obligan a estudiar:

- P.—Son totalmente inútiles.
- Q.—Nos servirán de poco en el futuro.
- R.—Nos serán útiles en el futuro.

47. ¿Has dejado de cumplir en alguna ocasión las promesas hechas?

- S.—Sí, muchas.
- T.—Algunas veces.
- V.—No, nunca.

48. ¿Tienes a veces pensamientos que te avergonzaría contárselos a alguien?

- X.—Sí, muchas veces.
- Y.—Algunas veces.
- Z.—No, nunca.

49. ¿Crees que tienes defectos?

- A.—Creo que tengo demasiados.
- B.—Tengo más que la mayoría de mis compañeros.
- C.—No creo tener más que los demás.



50. ¿Estas conforme con tu manera de ser?

- D.—Sí, totalmente.
- E.—Suficientemente conforme.
- F.—No, hay muchas cosas que no me gustan.

51. Los alimentos que tomo:

- G.—Siempre o casi siempre me sientan bien.
- H.—Algunas veces me sientan mal.
- I.—Muchos me sientan mal.

52. Me molesta saber que:

- J.—Soy demasiado alto o bajo de estatura.
- K.—Soy demasiado gordo o flaco.
- L.—Estoy conforme con mi aspecto físico.

53. Cuando tengo problemas, mi padre:

- M.—Me anima mucho para ayudarme a superarlos.
- N.—Unas veces me anima y otras no.
- O.—No le interesan para nada mis problemas.

54. Para mí, mi padre:

- P.—Sabe dialogar y me deja tomar decisiones.
- Q.—Se enfada si no le obedezco inmediatamente.
- R.—Sólo él quiere tomar las decisiones.

55. Cuando tengo problemas, mi madre:

- S.—Me anima mucho para ayudarme a superarlos.
- T.—Unas veces me anima y otras no.
- V.—No le interesan para nada mis problemas.

56. Para mí, mi madre:

- X.—Sabe dialogar y me deja tomar decisiones.
- Y.—Se enfada si no le obedezco inmediatamente.
- Z.—Sólo ella quiere tomar las decisiones.

57. ¿Te aburres inevitablemente si una tarde lluviosa no puedes reunirte con tus amigos?

- A.—Sí, siempre.
- B.—Sí, muchas veces.
- C.—Me lo suelo pasar bien solo.

58. Cuando voy de viaje:

- D.—Hablo fácilmente con los desconocidos.
- E.—Dudo en preguntar lo que no sé a otras personas.
- F.—Me cuesta hablar o preguntar a la gente desconocida.

59. ¿Tus profesores están contentos con tu conducta en el colegio?

- G.—Mucho.
- H.—Regular.
- I.—Poco.

60. Los profesores, en general:

- J.—Tienen manía a algunos alumnos.
- K.—Suspenden a menudo injustamente.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

61. ¿Estudias en casa lo que te explican en clase?

- M.—Nunca o casi nunca.
- N.—Algunas veces sí.
- O.—Siempre o casi siempre.

62. A veces pienso:

- P.—Que no podré terminar bien mis estudios.
- Q.—Que tanto estudiar no va conmigo.
- R.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

63. ¿Sacrificas tus gustos para atender al de tus amigos?

- S.—Sí, siempre o casi siempre cedo yo.
- T.—Sólo cedo algunas veces.
- V.—Nunca o casi nunca me gusta ceder.

64. En el fondo me alegro cuando se equivocan las personas que me caen antipáticas.

- X.—Sí, siempre.
- Y.—Sí, muchas veces.
- Z.—No, nunca o casi nunca.

65. Pienso que a menudo:

- A.—Me pongo a llorar sin motivo serio.
- B.—Me echan a mí las culpas de todo.
- C.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

66. Cuando se trata de contar con gente para hacer algo:

- D.—Nunca se acuerdan de mí.
- E.—También a veces cuentan conmigo.
- F.—Muchas veces cuentan conmigo.

67. ¿Sufres de insomnio*, te cuesta dormirte?

- G.—Mucho.
- H.—Algunas veces.
- I.—Nunca o casi nunca.

68. Pienso a menudo que:

- J.—Me puede ocurrir un accidente.
- K.—Puedo tener una enfermedad grave.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

69. ¿Qué opina tu padre de tus notas?

- M.—Cree que no estudio lo suficiente.
- N.—Que son regulares, término medio.
- O.—Que son buenas.

* **Insomnio:** Ausencia de sueño.

70. Dentro del hogar, mi padre:
- P.—Contribuye a la armonía* de la familia.
 - Q.—Une mucho a la familia.
 - R.—Es causa de desentendimiento.
71. ¿Qué opina tu madre de tus notas?
- S.—Cree que no estudio lo suficiente.
 - T.—Que son regulares.
 - V.—Que son buenas.
72. Dentro del hogar, mi madre:
- X.—Contribuye a la armonía* de la familia.
 - Y.—Une mucho a la familia.
 - Z.—Es causa de desentendimiento.
73. Si pudiesen voluntarios para interpretar* una obra de teatro:
- A.—Me presentaría sin dudarlo.
 - B.—Dudaría si presentarme o no.
 - C.—No me presentaría.
74. Elige la actividad que más te guste:
- D.—Trabajar relacionándome con mucha gente.
 - E.—Trabajar en un lugar tranquilo y solitario.
 - F.—Investigar en un laboratorio.
75. En este colegio:
- G.—Están muy mal organizados los horarios.
 - H.—Se exige demasiado orden y silencio.
 - I.—Creo que los horarios y exigencia están bien.
76. ¿Cómo te entiendes con la mayoría de tus profesores?
- J.—Bien.
 - K.—Regular.
 - L.—Mal.
77. En la mayoría de las clases:
- M.—Me distraigo.
 - N.—Me aburro soberanamente.
 - O.—Atiendo bien.
78. Si dependiera sólo de mí:
- P.—No asistiría a muchas clases inútiles.
 - Q.—Dejaría de estudiar para dedicarme a otras cosas.
 - R.—Seguiría asistiendo a clase y estudiando como hasta ahora.
79. Si tuviera ocasión clara y no me viesen, yo también copiaría en un examen, si sé que de lo contrario lo voy a suspender.
- S.—Siempre.
 - T.—Algunas veces.
 - V.—Nunca.

- * Armonía: Entendimiento entre las personas.
- * Interpretar: Hacer algún papel, intervenir.

0. Me he irritado demasiado con mis amigos:

- X.—Muchas veces.
- Y.—Algunas veces.
- Z.—Nunca.

1. A menudo pienso que:

- A.—No valgo para nada.
- B.—Que la vida no merece la pena.
- C.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

2. A menudo pienso que:

- D.—Soy un fracasado.
- E.—Me faltan audacia* y decisión* para triunfar en la vida.
- F.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

3. Siento que a menudo:

- G.—Me tiembla el pulso.
- H.—Se me traba* la lengua al hablar.
- I.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

4. A menudo:

- J.—Me duelen los dientes o los oídos.
- K.—Siento que me voy a marear.
- L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

5. Cuando llevo las notas a casa, mi padre:

- M.—Casi siempre está conforme con ellas.
- N.—A veces me las critica.
- O.—Nunca está conforme con ellas.

6. Cuando mi padre me compara con alguien, suele ser para:

- P.—Insistir en lo poco que cree que yo valgo.
- Q.—Humillarme* o comentar las cosas que dice que yo hago mal.
- R.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

7. Cuando llevo las notas a casa, mi madre:

- S.—Casi siempre está conforme con ellas.
- T.—A veces me las critica.
- V.—Nunca está conforme con ellas.

8. Cuando mi madre me compara con alguien, suele ser para:

- X.—Insistir en lo poco que cree que yo valgo.
- Y.—Humillarme* o comentar las cosas que dice que yo hago mal.
- Z.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

9. Si alguien debiera enseñar el colegio a unos visitantes:

- A.—Me gustaría ser yo quien lo haga aunque no les conozca.
- B.—Me daría lo mismo hacerlo que no.
- C.—No me agradaría hacerlo a no ser que les conociese muy bien.

Audacia: Valor para arriesgarme.

Decisión: No pensar demasiado los inconvenientes de hacer las cosas.

Trabarse: Tartamudear, no salir las palabras.

Humillarme: Hablar negativamente de mí.

90. Si hace falta vender boletos para obtener fondos: (por ejemplo, para un viaje de fin de curso).

D.—Iría sin problemas de casa en casa.

E.—Se los ofrecería a mucha gente por la calle..

F.—Trataría de venderlos sólo en mi familia.

91. A veces pienso que:

G.—No podré aguantar a algún profesor.

H.—No aguantaré algunas normas de este colegio.

I.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

92. En el colegio:

J.—La opinión del alumno no cuenta para nada.

K.—Me tienen catalogado los profesores: es inútil tratar de mejorar.

L.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

93. Para mí, el estudio:

M.—Es secundario* en la vida.

N.—Es una pesadez insoportable.

O.—Ninguna de las dos anteriores es verdad.

94. Si yo estudio es porque:

P.—Estoy convencido de su importancia.

Q.—Me obligan a ello.

R.—De todas maneras no estudio por más que me quieran obligar.

95. ¿Podrías poner más empeño en el estudio?

S.—Sí, muy a menudo.

T.—Sí, a veces.

V.—No, siempre pongo el máximo posible.

96. ¿Alguna vez te ha dolido que los demás tuvieran más suerte que tú?

X.—Muchas veces.

Y.—Algunas veces.

Z.—Nunca.

* Secundario: De menor importancia.

COMPRUEBA ANTES DE ENTREGAR LA HOJA:

- * Que has respondido a todas las preguntas.
- * Que en cada pregunta sólo has marcado una respuesta.

ENCUESTA



Escribe cómo se llaman tus hermanos y cuántos años tienen.

- 1 años
- 2 años
- 3 años
- 4 años
- 5 años
- 6 años

¿Viven tus dos padres?

Padre	Sí	No
Madre	Sí	No

¿Viven en tu casa tus dos padres?

Sí, los dos Sólo mi madre Sólo mi padre

¿Vive con vosotros algún otro familiar?

Sí No

Si vive alguno, ¿qué clase de familiar es?:

.....

¿Te acuerdas de haber tenido alguna enfermedad grave?

Sí No

Si sí, ¿cuál? ¿A qué edad?

¿Te han operado alguna vez de algo?

Sí No

Si sí, ¿cuál? ¿A qué edad?

¿Has estado en algún otro colegio antes de venir al actual?

Sí No

Si sí, ¿qué colegios?

- 1 Cursos
- 2 Cursos
- 3 Cursos

HOJA DE RESPUESTAS

ACTITUDES P.F.S.E. NIVEL M

Nombre y apellidos

Años

Colegio

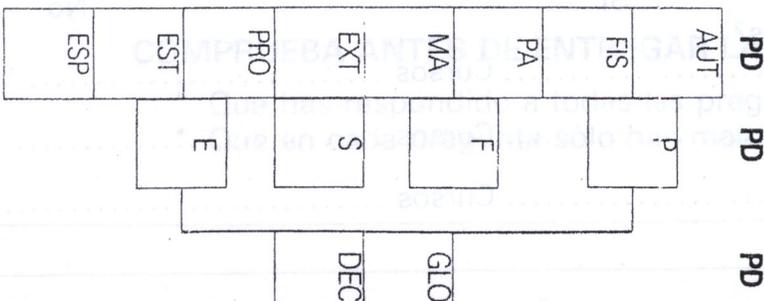
Fecha de hoy

Curso

Sección

N.º [

1	A B C	17	A B C	33	A B C	49	A B C	65	A B C	81	A B C
2	D E F	18	D E F	34	D E F	50	D E F	66	D E F	82	D E F
3	G H I	19	G H I	35	G H I	51	G H I	67	G H I	83	G H I
4	J K L	20	J K L	36	J K L	52	J K L	68	J K L	84	J K L
5	M N O	21	M N O	37	M N O	53	M N O	69	M N O	85	M N O
6	P Q R	22	P Q R	38	P Q R	54	P Q R	70	P Q R	86	P Q R
7	S T V	23	S T V	39	S T V	55	S T V	71	S T V	87	S T V
8	X Y Z	24	X Y Z	40	X Y Z	56	X Y Z	72	X Y Z	88	X Y Z
9	A B C	25	A B C	41	A B C	57	A B C	73	A B C	89	A B C
10	D E F	26	D E F	42	D E F	58	D E F	74	D E F	90	D E F
11	G H I	27	G H I	43	G H I	59	G H I	75	G H I	91	G H I
12	J K L	28	J K L	44	J K L	60	J K L	76	J K L	92	J K L
13	M N O	29	M N O	45	M N O	61	M N O	77	M N O	93	M N O
14	P Q R	30	P Q R	46	P Q R	62	P Q R	78	P Q R	94	P Q R
15	S T V	31	S T V	47	S T V	63	S T V	79	S T V	95	S T V
16	X Y Z	32	X Y Z	48	X Y Z	64	X Y Z	80	X Y Z	96	X Y Z



Reservados todos los derechos
Prohibida la reproducción
© Carlos Yuste Hernanz
© CEPE, S. A.



**CIENCIAS DE LA EDUCACION
PREESCOLAR Y ESPECIAL**
General Pardiñas, 95
28006 MADRID

**FORMA DE MARCAR
LAS RESPUESTAS**

A

C

FORMA DE CORREGIR LAS EQUIVOCACIONES

- a) Si usas lápiz: borrar
- b) Si usas bolígrafo: A