

REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL

Creación del preescolar "El Mundo de los Peques", en la ciudad de Morelia

**Autor: Dulce María Álvarez Díaz
y Sandra Gabriela Montaña Gallardo**

**Tesis presentada para obtener el título de:
Licenciado en Psicología**

**Nombre del asesor:
María de Lourdes Negrete Paz**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar, organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación "Dr. Silvio Zavala" que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo "Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada", se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





"Creación del preescolar "El mundo de los peques" En la ciudad de Morelia".

UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA, A.C.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

**"CREACIÓN DEL PREESCOLAR "EL MUNDO DE LOS PEQUES", EN LA CIUDAD DE
MORELIA"**

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN

PSICOLOGÍA

QUE PRESENTAN:

DULCE MARÍA ÁLVAREZ DÍAZ

SANDRA GABRIELA MONTAÑO GALLARDO

ASESOR:

DRA. EN CS. NEGRETE PAZ MARÍA DE LOURDES

CLAVE: 16PSU0004J

ACUERDO: ROVLIC000204



DEDICATORIAS Y AGRADECIMIENTOS

A Dios por darme la oportunidad de vivir, brindarme fe para no rendirme y fortaleza en los momentos difíciles.

A mi madre, por todo su amor, sus cuidados, su educación, por estar ahí siempre, por sus consejos, su aceptación incondicional, su apoyo y por ser un ejemplo a seguir.

A mi padre, por brindarme la oportunidad de superarme, por su invaluable confianza, todo su amor, todo su esfuerzo para mi educación, por ser un ejemplo de vida.

A mis hermanos, por ser parte de mi familia, por estar siempre ahí, por caminar siempre a mi lado, por todo el apoyo y el amor incondicional.

A Armando, por ser, por estar siempre, por todo el apoyo, todo el amor, por ser ejemplo y por impulsarme para salir adelante.

A Sandra, por la amistad, la incondicionalidad, por ser amiga y compañera a lo largo de estos años, por escucharme siempre, por lograr esta meta juntas.

A Paloma, Liliana y Yanin, por su invaluable amistad, por tantos años, tanto aprendizaje, por estar siempre a pesar de no coincidir, por esos momentos juntas.

A mis profesores, por ser mi guía, por su paciencia, por compartir sus conocimientos y experiencia, y por su disponibilidad siempre.

Dulce María Álvarez Díaz



DEDICATORIAS Y AGRADECIMIENTOS

Esta tesis la dedico con todo mi cariño y mi amor primero que nada a ti Dios que me diste la vida y las mejores herramientas para ser feliz dentro de ella.

A mi madre, por ser mi apoyo constante, por enseñarme que todo sale mejor si se trabaja en equipo, por creer en mi desde la primera vez que me tuviste entre tus brazos, por esas horas inagotables que has dedicado tan solo a escucharme, por todos esos malos momentos que juntas superamos, por cada gota de sudor que has derramado para sacarme adelante , pero sobre todo te agradezco el amor con el que formaste a esta mujer que hoy quiere parecerse cada día más a ti, gracias mi pelirroja por ser mi mejor ejemplo, mi más grande maestra, te amo muchísimo y aunque hoy aún nos falta mucho camino que recorrer juntas, te agradezco por caminar a mi lado hasta el día de hoy, pues sin ti nada de lo que he logrado hubiera sido posible.

A mi familia, mi abuela, mi tía Elsa y mi tía Mayu, a esas mujeres que me han enseñado lo importante que es procurar a los seres que amas, gracias por enseñarme que lo importante no es la cantidad sino la calidad de una familia, por sus interminables consejos, por mostrarme cada una a su manera su amor, gracias por cada momento inolvidable que hemos pasado juntas, por su dedicación y calidad humana, las quiero mucho.

A mi amor, Juan Luis, gracias por dejarme entrar en tu vida, por hacerme parte de tu mundo, por brindarme esa luz y enseñarme lo importante que es construir y cumplir metas, gracias también por construir las conmigo, por cada prueba superada, gracias por volar conmigo y seguir siendo mi mejor presentimiento, gracias por aceptarme tal cual soy, por no detenerte en mis defectos y seguir buscando en mi alma las virtudes que hasta yo misma ignoraba poseía, por ser mi inspiración, por siempre tener listo tu hombro cuando necesito consuelo, por confiar en mí y brindarme la paz que da un verdadero compañero de vida. Te amo incondicionalmente.



A mi mejor amiga, Dulce, gracias por tanto y tan constante, definitivamente cumplir una meta tan esperada sin ti no sería ni la mitad de lo que hoy es, gracias por estar ahí siempre que te necesito, por el consejo, por el regaño, por el aplauso, por la exactitud de tus tiempos al actuar, gracias amiga por ser la hermana que nunca tuve, por aparecer en mi vida y decidir quedarte en ella, gracias por ser mi confidente, gracias también por enseñarme a utilizar mis propias herramientas, por mostrarme lo más hermoso de la vida, sobre todo cuando no he estado muy contenta con ella, en fin, gracias por tu hombro pero sobre todo por tu enorme corazón, te quiero muchísimo y así será hasta el final de mis días.

A mi padre, porque aun en tu ausencia has contribuido en mi crecimiento, por tus consejos que más que nada han sido prácticos, por heredarme este carácter duro que me ha dado herramientas para enfrentar adversidades, gracias por procurar mi educación, por mostrarme lo indispensable que es y los frutos que puedo conseguir con ella, gracias papá por enseñarme a pensar antes de actuar, pero sobre todo agradezco el que seas mi padre y te guste serlo.

Y por último, pero no por eso menos importantes, a mis profesores, por tenerme la paciencia necesaria, por enseñarme tanto no solo en las aulas sino fuera de ellas, por mostrarse humanos e inculcar en mí el valor de la lealtad a esta hermosa carrera, nunca los olvidare.

Sandra Gabriela Montaña Gallardo



ÍNDICE

Introducción	1
Justificación	4
Objetivos	7
Hipótesis	9
Planteamiento del problema	11
Marco teórico	13
Capitulo 1	14
Psicología educativa	15
1.1. Definición de Psicología	15
1.2. Tipos de psicología	15
1.3. Psicología educativa	16
1.4. Funciones del psicólogo escolar	20
Capitulo 2	23
Enfoque gestáltico	24
2.1. Orígenes de la teoría gestalt	25
2.2. Pilares de la terapia gestáltica	30
2.3. Reglas de la gestalt	31
2.4. Leyes de la gestalt	33
2.5. Relación entre la escuela gestalt y	



otras corrientes psicologicas	34
2.6. Técnicas de la gestalt	35
2.7. Aplicación de la gestalt en el campo educativo	39
Capitulo 3	40
Educación preescolar	41
3.1. Antecedentes de la educación preescolar en México	41
3.2. Obligatoriedad de la educación preescolar	52
3.3. Alternativas para que los padres de familia valoren la educación preescolar	53
Capitulo 4	55
Niño de preescolar	56
4.1. Desarrollo del niño	56
4.2. Dimensiones del desarrollo	69
4.3. Desarrollo psíquico de los niños de preescolar	75
4.4. Desarrollo del lenguaje de los niños de preescolar	79
4.5. El juego como actividad principal de la edad preescolar	93
4.6. Condiciones para el desarrollo de la personalidad preescolar	94
4.7. Desarrollo de la inteligencia del niño preescolar	96
Metodología	98
Resultados	101
La creación del preescolar desde la psicología	130



Conclusiones generales	138
Limitaciones y sugerencias	141
Bibliografía	143
Anexos	147



RESUMEN



El objetivo de esta investigación fue crear un proyecto para la creación de un preescolar, para ello se busco información acerca de las funciones de un psicólogo así como el desarrollo del niño y antecedentes de la educación preescolar. El proyecto se basara en una filosofía gestáltica por lo que también se incluyo información de la misma.

Se utilizaron 3 cuestionarios, entrevistando a 58 personas del Fraccionamiento Vista Bella en la Ciudad de Morelia, con el fin de recabar información acerca de la viabilidad de la implementación en la zona, así como la importancia que se le da a la intervención psicológica dentro de la educación preescolar.

Palabras claves: psicólogo, psicología educativa, cuestionarios, preescolar, gestalt.



ABSTRACT



The objective of this investigation was to create a Project for the creation of a pretudent, for it we look for information about the functions of a psychologist as well as the development of the boy and antecedents of the precholastic education. The project is based on a gestáltica philosophy reason why also we include information of the same one.

3 questionnaires were used, interviewing 58 people in Vista Bella Division of the City of Morelia, with the purpose of successfully obtaining information about the viability of the implementation in the zone, as well as the importance that occurs him to the psychological intervention within the preschoolastic education.

Key words: psychologist, educative psychology, questionnaires, prestudent, gestalt.



INTRODUCCIÓN



El presente proyecto se redacta con carácter de Trabajo Profesional de Fin de Carrera, para la obtención por parte de quienes suscriben el título de Licenciada en Psicología.

El objetivo principal es la creación de un preescolar en donde la participación de un psicólogo sea fundamental.

La idea de esta investigación surgió por el interés en el área educativa infantil, así como la intención de demostrar la importancia de la intervención de un psicólogo dentro de la educación preescolar, englobando cada una de las múltiples aportaciones que este puede brindar a la educación preescolar para que la misma sea integral y ofrezca un desarrollo óptimo en todas las etapas del niño.

Es iniciativa de las investigadoras aprovechar la creciente demanda que se da en educación y fuentes de trabajo, por lo que surgió la inquietud de crear una empresa que brinde el servicio de educación a nivel preescolar a la población moreliana, así como aportar cada uno de los conocimientos adquiridos durante la carrera en el área educativa.

El problema que se plantea en este trabajo va dirigido a la creación del preescolar "el mundo de los peques" y a la comprobación de la importancia de la intervención del psicólogo dentro de este.

Para realizar este trabajo nos pareció importante investigar acerca de la psicología y sus corrientes profundizando en el área educativa donde mencionamos el papel que juega el psicólogo y la importancia que tienen sus funciones dentro de ésta.

A fin de verse enriquecido dicho proyecto, se combinará la corriente gestáltica con el área educativa, para ofrecer un servicio basado en el humanismo que proporcione un crecimiento integral que incluye lo físico, psíquico, social y trascendente del individuo.

Como hemos venido mencionando nuestro objetivo es brindar atención a niños de edad preescolar por lo que se dará una breve introducción de los antecedentes de la educación preescolar en México, así como las estadísticas de la misma en la ciudad de Morelia.



Con la finalidad de sustentar la capacidad que posee un psicólogo para intervenir dentro de un preescolar se estudiarán cada una de las etapas del desarrollo de un infante en esta edad.

Como veremos dentro de esta investigación el objetivo es alcanzado a pesar de que durante la recolección de datos se observó una mediana apertura a la creación de este preescolar.



JUSTIFICACIÓN



El interés por este tema, surge por el gusto en el área educativa, donde la psicología puede brindar grandes aportaciones a la formación de los infantes, así como la intención de desarrollarnos como empresarias.

El motivo por el cual se decidió elaborar el proyecto en el Fraccionamiento Vista Bella en la Ciudad de Morelia es la existencia de un terreno con las características necesarias a nuestra disposición.

La psicología educativa es el estudio de aquella conducta que resulta en aprendizaje para el individuo, esta muy relacionada con todos los aspectos del desarrollo humano. Ésta psicología no solo se ocupa del aprendizaje positivo, sino también del negativo.

Tiene una gran importancia para el conocimiento de los principios fundamentales, que tiene mucho valor para el ser humano, cuyo objetivo es estudiar la conducta humana que debe representar una contribución valiosa en el hombre.

Mediante el estudio de la psicología educativa averiguamos los resortes que impulsan el desarrollo y la conducta, así logramos conocer los factores que han intervenido o que intervienen, beneficiosa o perjudicialmente en el desenvolvimiento de nuestras potencialidades.

Nuestro aporte educativo en esta investigación, va enfocado en la psicología gestalt la cual implica un retorno a la percepción ingenua, a la experiencia inmediata, no viciada por el aprendizaje. Nos lleva a comprobar que ahí no percibimos conjuntos de elementos, sino unidades de sentido estructuradas o formas. El todo es más que la suma de sus partes. La conciencia abarca mucho más que el ámbito de la conducta.

Basado en estos conocimientos surge esta investigación con la finalidad de ofrecer un servicio educativo de calidad a nivel preescolar.

Así también, el aumento de la población dentro de la ciudad de Morelia, aporta una nueva demanda para la educación, como lo es a nivel preescolar, por lo que nuestro interés va dirigido a la creación de una nueva empresa que no sólo cumpla con la demanda antes mencionada sino también con la necesidad de mayores fuentes de empleo en el país.



Deseamos así dar a conocer las condiciones necesarias que debe cumplir un diseño para la creación de un preescolar con la expectativa de implementarla en un futuro.

Los instrumentos que se van a utilizar en esta investigación serán tres cuestionarios, uno para los padres de familia, otro para profesores y el último para los habitantes del fraccionamiento Vista Bella, así como también se llevará acabo una entrevista con una persona que esta directamente relacionada con el medio educativo.

Es importante mencionar que actualmente no existen antecedentes de alguna investigación afín.



OBJETIVOS



GENERAL:

La creación de un preescolar donde la participación del psicólogo sea fundamental.

PARTICULARES:

- Conocer la importancia que tiene para los padres de familia la participación del psicólogo dentro de la educación preescolar.
- Indagar acerca de la viabilidad que existe de implementar un preescolar en el Fraccionamiento Vista Bella en la Ciudad de Morelia.
- Describir la función de un psicólogo dentro de un preescolar.



HIPÓTESIS



Debido a los objetivos planteados se arrojan las siguientes hipótesis:

1. Las personas del Fraccionamiento Vista Bella en la Ciudad de Morelia necesitan un preescolar.
2. La figura del psicólogo es importante dentro de un preescolar.



PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA



1. ¿Es posible la creación del preescolar "el mundo de los peques" en la ciudad de Morelia?
2. ¿El psicólogo es importante en un preescolar?



MARCO TEÓRICO



CAPÍTULO 1



PSICOLOGÍA EDUCATIVA

1.1. Definición de Psicología

Ciencia que se dedica al estudio de los procesos y fenómenos mentales o psicológicos, especialmente en relación con la conducta humana y animal. La psicología pretende lograr cuatro metas fundamentales: describir la conducta, explicarla, predecir, y en ciertas circunstancias, modificarla o controlarla. Para ello utiliza el método experimental y otros métodos no experimentales. El primero se caracteriza por el completo control de los factores que afectan al comportamiento de un individuo. Aunque el método experimental sigue siendo el ideal para manejar a voluntad las variables que causan un comportamiento, existen ciertos ámbitos de la psicología en los que se ha de renunciar a ellos por razones éticas o prácticas.¹

1.2. Tipos de Psicología

Psicología Educativa: Es la parte de la psicología que trata la manera de conciliar la libertad de pensamiento, educación y propios deseos con los hilos invisibles y prediseñados del sistema educativo.

Es el estudio sistemático y experimental de la conducta del ser humano inmerso en procesos de enseñanza-aprendizaje, exitosos o no, formales o informales, para llegar a conclusiones y recomendaciones de una alta probabilidad de cumplimiento para así posibilitar que dichos procesos cumplan con los objetivos que le han sido pre-establecidos. La aplicación de dichas conclusiones y recomendaciones, atendiendo a las diferencias individuales, corresponde a la técnica pedagógica y al ejercicio docente en la cual el facilitador debe poseer características de liderazgo.²

1 VV. AA.: Enciclopedia de Psicología. Océano, 2000. Pp. 164

2 Anita E. Woolfolk. Psicología Educativa 6ta. Edición. Prentice-Hall Hispanoamericana, S. A. (1996). Pp. 225-227



Psicología Clínica: Rama de la psicología que implica la evaluación y el tratamiento de la los individuos que padecen trastornos psicológicos. Incluye administrar e interpretar los tests, practicar la psicoterapia, aplicar programas conductuales para la prevención de salud, efectuar intervenciones conductuales en enfermedades médicas y realizar investigaciones relacionadas con la salud mental y sus factores psicológicos.³

Psicología Industrial y de las Organizaciones: Estudia los factores que intervienen en las relaciones laborales y el comportamiento en el lugar de trabajo. Utiliza los conceptos y los métodos de la psicología para ayudar a las organizaciones a seleccionar e instruir a los empleados, elevar su autoestima y productividad, controlar los factores del estrés laboral, promover las conductas de prevención de la salud en el trabajo y evaluar las reacciones de la gente frente a ellas.⁴

Psicología Social: Analiza y explica los fenómenos que son simultáneamente psicológicos y sociales. Estudia el comportamiento de la persona en el seno de los grupos y organizaciones, así como las interrelaciones que se establecen y la modificación, en un sentido positivo, tanto de los comportamientos como de estas interrelaciones.⁵

1.3. Psicología Educativa

La psicología educativa, es la aplicación del método científico al estudio del comportamiento de los individuos y grupos sociales involucrados en el ambiente educativo, en todos sus diversos niveles y modalidades, mediante el desarrollo de las capacidades de las personas, grupos e instituciones. Los psicólogos de la educación se dedican a trabajar en los problemas específicos del aprendizaje y la enseñanza. Así mismo interviene en todos los procesos psicológicos que afectan al aprendizaje, o que de éste se derivan, independientemente de su origen personal, grupal, social, de salud u

3 Ídem pp. 226

4 VV. AA.: Enciclopedia de Psicología. Océano, 2000. Pp. 164-165.

5 Ídem pp. 165



otros, responsabilizándose de las implicaciones educativas de su intervención profesional y coordinándose, si procede, con otros profesionales.⁶

La psicología educativa se aplica en las escuelas, para crear un sistema de aprendizaje controlado, que se basa en la creencia de que la mayoría de los alumnos pueden alcanzar el éxito en sus estudios si siguen procedimientos adecuados como estructuración de los contenidos programáticos, presentación de exámenes por unidades, posibilidad de recuperar materias pendientes, entre otros. Así mismo, los psicólogos especialistas en el área educativa trabajan en la elaboración e investigación de los programas educativos y material pedagógico, creando además, programas de formación permanente del profesorado para mejorar el aprendizaje de la lectura y las matemáticas. En la actualidad, se interesan cada vez más sobre las formas de aprendizaje, así la comprensión de los procesos cognitivos ha esclarecido la resolución de problemas, la memoria y la creatividad. Hoy en día, las recientes leyes de integración de los niños con discapacidades, con problemas emocionales o de aprendizaje han llevado a extender el campo de los psicólogos de la educación. Entre las áreas de estudio de la psicología educativa, se encuentran la psicología del desarrollo, la psicología social, la evaluación psicológica y la orientación vocacional.

La psicología evolutiva o psicología del desarrollo: Realiza el estudio de los factores que conforman la conducta humana investigando, describiendo y analizando los cambios que se dan a lo largo de la evolución del ser humano ya sean a nivel físico, psíquico y emocional, desde antes del nacimiento (el período prenatal) hasta la etapa de la vida adulta, pudiendo enfocarse en periodos específicos de la vida del individuo, como la infancia, pubertad o adolescencia , interviniendo en el proceso educativo. Un concepto básico en la psicología del desarrollo es que el crecimiento es un proceso madurativo, que influye directamente en el desarrollo de una conducta específica. Otro aspecto importante es el enfoque que le dan al concepto de desarrollo, al cual se le considera multidimensional, continuo, multidireccional, enmarcado en un contexto y en una historia personal.

⁶ Castañeda Figueiras, Sandra. Educación, Aprendizaje y Cognición. Teoría en la práctica. Ed. Manual Moderno(2004) pp. 24-25



La psicología social: Es el estudio de cómo interaccionan las personas entre sí, la forma en que perciben y ven el mundo social. Los individuos pueden relacionarse de forma no verbal, utilizando signos como expresiones faciales, gestos, entre otras. Gran parte de la psicología social se ocupa del estudio de la conducta social, en términos de conformidad o no con las reglas, la autoridad, el comportamiento de las personas cuando pertenecen a grandes grupos. En consecuencia, los psicólogos sociales estudian los procesos que las personas utilizan para el juicio social, incluyendo el estudio de valores personales, creencias culturales y las formas en que se desarrollan las identidades sociales.

Orientación Vocacional: Es importante resaltar que en el proceso de aprendizaje, los jóvenes se enfrentan a situaciones en las cuales deben comenzar a tomar ciertas decisiones sobre su futuro próximo, específicamente lo relacionado a su orientación vocacional, siendo este un campo de acción de la psicología educativa. El psicólogo orientador debe entonces intervenir, en primer lugar, conociendo a los alumnos, tomando en consideración habilidades, intereses, inteligencia, esto implica, describir sus propias capacidades, ofreciendo diversas alternativas y a partir de allí orientarlos para que descubran sus propias vocaciones, y de este modo tomar decisiones acertadas. Es básico que el psicólogo trabaje también con los padres, ya que éstos deben colaborar y participar en el proceso de orientación, siendo debidamente informados de la realidad educativa y laboral existente para aconsejar y apoyar a sus hijos, siempre y cuando no haya interferencia en la libre elección de los mismos.⁷

Por último, también debe intervenir en la escuela, la cual representa para los alumnos un verdadero servicio de orientación y asesoramiento permanente, preparándolos para la diversidad y movilidad de empleos e informándoles sobre el seguimiento de nuevas tecnologías, la demanda laboral, entre otros, lo cual le permitirá adaptarse a las nuevas formas de empleo o a las ya existentes. Se pueden buscar estrategias que posibiliten el paso de la escuela al trabajo, pues existe un gran desfase entre el mundo educativo y el laboral. El objetivo último sería dar instrumentos al joven que le permitan tomar una decisión adecuada sobre su futuro profesional.

⁷ Suárez Díaz, Reinaldo (2002). La educación. Teorías educativas. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Edit. Trillas. Pp. 32-45.



En la actualidad, se puede describir la orientación vocacional como un proceso de ayuda al orientado, en este caso al joven alumno, para que, al conocerse a sí mismo y al mundo del trabajo, se prepare y acceda a la profesión que más se adapte a sus habilidades, intereses y rasgos de personalidad, teniendo en cuenta las posibilidades de estudio y de trabajo existentes. Todo ello debe realizarse mediante un equipo orientador interdisciplinario (orientador, profesores, psicólogos, pedagogos) como ajuste del sujeto a la nueva realidad laboral. Se facilita la inserción, basándose, por una parte, en sus posibilidades, motivaciones, limitaciones e intereses, y por otro, en las facilidades o dificultades y barreras que les impone su medio.

Teorías de la Psicología de la Educación: Debido a la diversidad existente entre los medios educativos, alumnos, docentes y terrenos de estudio, no se ha generado ninguna teoría global aplicable al conjunto de la psicología educativa. Existen diversas teorías de aprendizaje que ayudan a los psicólogos a comprender, analizar y controlar el comportamiento humano. Por ejemplo: para comprender la aversión emocional del niño hacia la escuela, se puede utilizar la teoría del condicionamiento clásico desarrollado por Pavlov. Para explicar el por qué un niño altera el orden de la clase, se utiliza la teoría del condicionamiento instrumental u operante de Skinner, que describe como los refuerzos forman y mantienen una conducta determinada. Se tienen entonces una variedad de teorías que explican desde diversas ópticas el aprendizaje y los procesos internos, entre estas estarían las siguientes:

- La teoría del Procesamiento de la Información: Se emplea para comprender como se resuelven problemas utilizando analogías y metáforas.
- La teoría de la Atribución: Resalta el papel de la motivación en el éxito o el fracaso escolar.
- La teoría del Desarrollo Cognoscitivo: Propuesta por el psicólogo suizo Jean Piaget, señala las etapas del desarrollo intelectual del niño, la cual describe que el desarrollo cognoscitivo se da en forma gradual y continua a través de los años. Postula que el niño necesita de la interacción con el medio para adquirir habilidades intelectuales. Esta teoría



ha sido esencial en el desarrollo de programas de enseñanza, siendo básica para la psicología de la educación.

- Teoría de la Instrucción: El educador estadounidense Robert Gagné postuló como algunos tipos de aprendizaje son requisitos previos de otros más complejos, y sus investigaciones han sido aplicadas con éxito para determinar estas secuencias.⁸

1.4. Funciones del psicólogo escolar

Entre las funciones del psicólogo escolar, están:

- Ayudar a buscar soluciones a los problemas tanto académicos como conductuales que surgen en niños y adolescentes.
- Orientar al pedagogo sobre las estrategias que puede utilizar para solucionar los problemas que se presenten.
- Estimular a la creatividad, al interés, hacia los aspectos académicos, tanto del personal docente como del estudiantado.
- Buscar soluciones junto a la parte directiva sobre problemas de disciplina, respeto, tolerancia, que deben estar presentes en la Institución.
- Procurar dar una formación permanente y colectiva (charlas, diálogos) relacionados con lo que es la formación académica.
- Fomentar y favorecer la implementación de la orientación educativa en los centros de enseñanza, para guiar a los padres, profesores, y de manera especial a los estudiantes, para que éstos se conozcan a si mismos y sepan cuales son sus posibilidades en cuanto al aprendizaje.⁹

8 Ídem pp. 45-48

9 Del Prette, Zilda y Del Prette, Amir(2020). Psicología de las Habilidades sociales. Terapia y Educación. Edit. Manual Moderno. Pp. 28-31



El psicólogo escolar es importante en el desarrollo funcional y equilibrado de la Institución, ya que a través de éste, hoy día, se ha demostrado que es un elemento clave para el buen funcionamiento de los recintos académicos, ayudando no sólo a los niños, sino a todo el personal.

El Psicólogo Escolar se integrará al equipo del personal docente de una institución educativa y estructurará programas de orientación escolar y vocacional que permitan al alumno realizar una satisfactoria adaptación al ambiente de la escuela, del hogar y de la comunidad. Prestará atención individual a los casos especiales de alumnos con problemas de aprendizaje o disciplinarios, e implementará programas de orientación vocacional, a fin de que los estudiantes elijan su futuro campo de trabajo de acuerdo a sus intereses, aptitudes y otras características de personalidad.

El orientador es quien informa a los padres de los objetivos y actividades de la labor educativa y los invita a que acudan a él cuando tengan alguna inquietud. También cita a los padres de familia cuando es necesario en cada una de las problemáticas que se presenten, sugiriendo acciones específicas.

El psicólogo escolar mantiene una buena comunicación con los padres de familia, para proporcionarles información acerca de la evolución de los niños. Organiza frecuentemente pláticas o conferencias con los padres de familia, sobre temas relacionados con el desarrollo del educando.

El psicólogo educativo proporciona a los padres información clara y precisa sobre los programas de educación, además de que ayuda a los padres para que conozcan las aptitudes, habilidades, intereses, actitudes y desenvolvimiento de los niños.

En cuanto a sus labores respecto de los educadores, el psicólogo educativo colabora directamente con los maestros con la finalidad de atender inmediatamente cualquier dificultad que se presente en el aula.

Comparte datos individuales del alumno con las educadoras, con la debida consideración de carácter confidencial de los mismos. Brinda ayuda para detectar a los alumnos con



necesidades o problemas especiales. Una vez diagnosticados los problemas informa a la educadora sobre el progreso de los niños en tratamiento.

El psicólogo educativo orienta los alumnos de los planteles y les brinda atención individualizada en el caso de notar cualquier dificultad respecto de su desenvolvimiento, o en su defecto, cualquier inquietud, afición o talento especial, con el propósito de que el educando se conozca a sí mismo y con esto desarrolle mejor sus aptitudes y habilidades.¹⁰

También diagnostica y proporciona el tratamiento adecuado a aquellos niños que presenten alteraciones en su desarrollo psico-afectivo, cognoscitivo, motor y social.

En manos del psicólogo educativo está que se forme el debido equilibrio entre familia y escuela, ya que forma un lazo de unión entre padres, alumnos y profesores, guiando a cada uno de forma efectiva hacia la meta fundamental que es el debido crecimiento académico y profesional de los alumnos.

10 Clifford T. Morgan. Breve introducción a la Psicología. Edit. Mc Graw Hill (1986). Pp. 38-41.



CAPÍTULO 2



ENFOQUE GESTÁLTICO

Nos enfocamos en la teoría gestalt debido a que la filosofía que esta maneja nos parece muy importante para la educación de los niños.

Es importante que los niños crezcan de manera espontánea que se preocupen por vivir y por sentir, pero siempre con la idea de que deben responsabilizarse de lo que hacen, de vivir con los pies bien puestos en la tierra, y en un futuro lograr la autorrealización con sus propios recursos saludables.

Que se hagan conscientes de los dos tipos de pensamiento que pueden manejar: el productivo y el reproductivo, y que lo apliquen para la solución de problemas.

Otra parte de esta filosofía que es muy importante es que los seres humanos debemos aprender a canalizar nuestros errores y nuestros fracasos como aprendizaje para futuras experiencias, y no convertirlos en un obstáculo para el desarrollo.

La gestalt también nos brinda formas para aprender a comunicarnos de manera asertiva, lo que nos va a ayudar a enfrentar situaciones y a lograr metas.

A continuación se explicará más a fondo lo que el enfoque gestáltico ofrece y las ventajas que tiene en el desarrollo de las personas.

Gestalt es un término alemán, sin traducción directa al castellano, pero que aproximadamente significa "forma", "totalidad", "configuración". La forma o configuración de cualquier cosa está compuesta de una "figura" y un "fondo". Por ejemplo, en este momento para usted que lee este texto, las letras constituyen la figura y los espacios en blanco forman el fondo; aunque esta situación puede invertirse y lo que es figura puede pasar a convertirse en fondo.

El fenómeno descrito, que se ubica en el plano de la percepción, también involucra a todos los aspectos de la experiencia. Es así como algunas situaciones que nos preocupan y se ubican en el momento actual en el status de figura, pueden convertirse en otros



momentos, cuando el problema o la necesidad que la hizo surgir desaparecen, en situaciones poco significativas, pasando entonces al fondo. Esto ocurre especialmente cuando se logra "cerrar" o concluir una Gestalt; entonces ésta se retira de nuestra atención hacia el fondo, y de dicho fondo surge una nueva Gestalt motivada por alguna nueva necesidad. Este ciclo de abrir y cerrar Gestalts (o Gestalten, como se dice en alemán) es un proceso permanente, que se produce a lo largo de toda nuestra existencia.¹¹

El Enfoque Gestáltico (EG) es un enfoque holístico; es decir, que percibe a los objetos, y en especial a los seres vivos, como totalidades. En Gestalt decimos que "el todo es más que la suma de las partes". Todo existe y adquiere un significado al interior de un contexto específico; nada existe por sí solo, aislado.

El EG es esencialmente una forma de vivir la vida con los pies bien puestos en la tierra. No pretende encaminar al individuo por el camino de lo esotérico o de la iluminación. Es un modo de llegar a estar en este mundo en forma plena, libre y abierta; aceptando y responsabilizándonos por lo que somos, sin usar más recursos que apreciar lo obvio, lo que es.

El EG es en sí mismo un estilo de vida; de allí que sea más adecuado denominarlo "enfoque", que es un término más amplio, en lugar de "terapia", que restringe sus posibilidades de aplicación a lo clínico.¹²

2.1. Orígenes de la teoría gestalt

Este enfoque terapéutico fue creado por Fritz y Laura Perls, matrimonio alemán que sintetizó, a lo largo de los años 50 y ya en Estados Unidos, sus influencias respectivas: el psicoanálisis en el caso de Fritz (1893-1970), psiquiatra formado con Clara Happel,

11 Naranjo, Claudio -*La Vieja y Novísima Gestalt*, Ed. Cuatro Vientos, Chile, 1.990 pp.16-31

12 Peñarrubia, F.-*Terapia Gestalt - La vía del vacío fértil*-, Ed. Alianza Editorial, Madrid, 1.998 pp. 10-45



Wilhem Reich y Karen Horney entre otros, y la Psicología de la Gestalt o de la Forma en el caso de Laura (1905-1990), aunque pueden rastrearse otras muchas influencias más o menos implícitas: el teatro y el psicodrama, el pensamiento fenomenológico y existencialista, el zen, etc.

Encuadrada en el movimiento de la Psicología Humanista, la Terapia Gestalt comparte con dicho movimiento la visión esperanzada del ser humano que tiende a su autorrealización, no como individuo patologizado sino con recursos saludables para su desarrollo óptimo en el aquí y ahora: un tiempo presente y puntual, despojado de absolutos e inmerso en una situación interrelacional con los otros y con el mundo.

La Terapia Gestalt, más que una teoría de la psiquis, es un eficaz abordaje terapéutico y una filosofía de vida que prima la conciencia (awareness, darse cuenta), la propia responsabilidad de los procesos en curso y la fé en la sabiduría intrínseca del organismo (la persona total que somos) para auto-regularse de forma adecuada con un medio cambiante.¹³

Antepone la espontaneidad al control; la vivencia, a la evitación de lo molesto y doloroso; el sentir, a la racionalización; la comprensión global de los procesos, a la dicotomía de los aparentes opuestos... y requiere del terapeuta un uso de sí como instrumento (emocional, corporal, intelectual) que transmita una determinada actitud vital.

En la historia de la Gestalt norteamericana ha habido dos corrientes, a veces más contrapuestas de lo deseable: la llamada Gestalt de la Costa Este (New York, Cleveland), más interesada en la sistematización teórica, y la de la Costa Oeste (Esalen, California) que, en palabras de Claudio Naranjo, define la Gestalt como un intuicionismo que se reconoce como tal. Ambas están representadas en España: la primera, por Celedonio Castañedo en Madrid y, a través de Jean-Marie Robine, en Valencia, y la segunda en el resto del país, ya que los introductores más significativos de la Gestalt en España corresponden a esta corriente: Rony Felton en los principios barceloneses, Adriana Schnake y Claudio Naranjo en Madrid y otros lugares.

¹³ Ídem pp. 50-67



"Gestalt" significa en alemán "configuración" o "forma" y surge en el contexto de la psicología de principios de siglo y constituye sin duda, un caso paradigmático de la respuesta organicista europea a la crisis que por entonces padecía la psicología, caracterizada por una escisión similar a la que actualmente se está fraguando en la psicología cognitiva. En ese momento se consideraba que el asociacionismo estructuralista, que pretendía abordar el estudio analítico de la conciencia mediante la introspección en busca de una suerte de química mental o de los elementos puros de la conciencia no tenía posibilidades serias de desarrollo. Las respuestas frente a esta problemática fueron diferentes en Europa y en América.

Aprendizaje por "Insight"

"Nadie puede comprender una partida de ajedrez si únicamente observa los movimientos que se verifican en una esquina del tablero" Kohler

La Gestalt rechaza los principios del asociacionismo, en la medida que éste considera el conocimiento como una suma de partes pre-existentes. Por el contrario, concibe que la unidad mínima de análisis es la estructura o globalidad.

Pensamiento productivo y pensamiento reproductivo:

El pensamiento productivo implica el descubrimiento de una nueva organización perceptiva o conceptual con respecto a un problema, reflejando una comprensión real del mismo, mientras que el reproductivo, consiste en aplicar destrezas o conocimientos adquiridos con anterioridad a situaciones nuevas.

Reestructuración por "Insight"

¿Cómo se produce la reestructuración? Los gestaltistas creen que la reestructuración



tiene lugar por insight o comprensión súbita del problema. En sus clásicos estudios realizados con monos durante su estancia obligada en Tenerife en la Primera Guerra Mundial, Kohler observó cómo resolvían sus sujetos un problema significativo para ellos: estando encerrados en una caja en la que hay unos cestos quieren tomar unos plátanos colgados del techo que están lejos de su alcance. Los monos, tras varios intentos baldíos y un período de reflexión, acaban por amontonar los cestos y subidos a ellos alcanzan los plátanos y comérselos triunfalmente. A diferencia de los estudios de los conductistas, en los que los animales aprenden por ensayo y error, los monos de Kohler aprenden reorganizando los elementos del problema tras una profunda reflexión.

Las diferencias entre ambos estudios fueron subrayadas con su ironía habitual por Bertrand Russell (1927) "Los animales estudiados por los americanos se precipitan frenéticamente, de forma increíblemente apresurada y vigorosa, y al final alcanzan por azar el resultado deseado. Los animales observados por los alemanes se sientan tranquilamente y piensan y por fin obtienen la solución a partir de su conciencia interna"

Mientras los sujetos del conductismo aprenden de modo asociativo, los de la gestalt lo hacen por "insight". La asociación dejaría de ser un enlace de elementos "ciego" a la estructura, para interpretarse como la comprensión de la relación estructural entre una serie de elementos que se requieren unos a otros. El ensayo y el error, dentro de este marco teórico, dejaría de ser aleatorio para convertirse en una comprobación estructural de hipótesis significativas.

En el enfoque de la gestalt el sujeto aprende a través de la reinterpretación de sus fracasos (y no sólo mediante el éxito) en la medida que comprende las razones estructurales que han hecho posible dicho éxito (o fracaso).

¿Cuáles son las condiciones para que se produzca el "insight"?

Las formulaciones de la Gestalt en este sentido resultan muy vagas ya que no proporciona una explicación sobre la influencia de la experiencia basada en la comprensión súbita de un problema.



Si bien el “insight” es definido como un proceso repentino o inmediato, algunos gestaltistas admiten que la llegada a ese punto puede requerir un largo proceso de preparación. Pero en conclusión, es sabido que la gestalt no ofrece una explicación de la experiencia pasada en la comprensión súbita del problema. En términos generales, cuando una tarea o problema tenga varias estructuras posibles, y alguna de ellas resulte más inmediata o fácil de percibir para el sujeto, la reestructuración resultará más difícil. Lo que sí parece estar demostrado es que la experiencia previa puede en muchos contextos obstaculizar e incluso impedir la reestructuración, aunque en muchas otras ocasiones ha de ser fundamental para que ésta se produzca.

La experiencia previa con un problema ayuda a la solución de problemas estructuralmente similares o al menos que contienen ciertos rasgos estructurales comunes mientras que pueden entorpecer cuando las tareas eligen soluciones nuevas o productivas, produciéndose un fenómeno de fijeza estructural.

¿Es "insight" el "insight"?

Ya Vigotsky criticaba a los gestaltistas porque no explicaban los aspectos semánticos del conocimiento. Aunque si bien pretendían estudiar la conducta significativa, no discernían entre percepción y pensamiento. En efecto, de acuerdo a Vigotsky, los procesos de reestructuración perceptiva y conceptual son diferentes. La toma de conciencia o “insight” adquiere dimensiones distintas en uno y otro caso. En el caso de lo conceptual demanda una reflexión sobre el propio pensamiento que no está necesariamente presente en el “insight” perceptivo. Reisman observa incluso que el sentimiento de comprender repentinamente no necesariamente se corresponde con un auténtico aprendizaje (en el sentido que puede no generar una reestructuración cognitiva) sino más bien con la toma de conciencia de un aprendizaje que se produjo previamente.

La vitalidad de la teoría de la gestalt parece residir en los esfuerzos por superar los enfoques atomistas, proponiendo un estudio molar del conocimiento en la que la unidad básica de análisis es la estructura.



En esta línea, se distingue entre pensamiento reproductivo y productivo lo que se correlaciona con el aprendizaje memorístico y comprensivo, siendo este último producto del “insight” o reestructuración súbita del problema. De esta forma, la reestructuración queda vinculada al concepto de equilibrio.¹⁴

2.2. Pilares de la terapia gestáltica

La terapia gestáltica se basa en el DARSE CUENTA y en el AQUÍ Y AHORA. Estos son dos conceptos inseparables: importa el darse cuenta de lo que pasa aquí y ahora. Se trata de entender el presente, viéndolo como una entidad espacio-temporal esencial. Es estar en un continuo estado de presente. La terapia Gestáltica no realiza una introspección en el pasado, sino que sitúa al individuo en su aquí y ahora, en su presente, para desplegar el proceso del darse cuenta, en el cual la persona se conecta con sus vivencias en el momento que estas ocurren. En otro orden, un pilar fundamental de la práctica de la Terapia Gestáltica son sus técnicas, que se basan en la experiencia vivencial, el experimento y el laboratorio. La experiencia vivencial es el conjunto de conocimientos sobre sí mismo que adquiere la persona en el encuentro terapéutico. Esta experiencia surge del darse cuenta en el aquí y ahora del encuentro, a través de sensaciones, afectos, percepciones, emociones, sea en el discurso verbal o en el lenguaje corporal. El experimento es una situación o una serie de situaciones que se le proponen a la persona para que gradualmente, se contacte con situaciones o gestalt inconclusas. No es un experimento elaborado a priori, sino que es un procedimiento creativo que ocurre en el aquí y ahora del encuentro terapéutico y que el terapeuta va modificando y adaptando de acuerdo a lo que surja. El laboratorio implica un trabajo grupal, bajo los mismos preceptos de los experimentos, con participación de todos los miembros del grupo, que el terapeuta va guiando.

14 Perls, Fritz - *Suelos y Existencias*, Ed. Cuatro Vientos, Chile, 1.974



2.3. Reglas de la gestalt

El objetivo principal de la Terapia Gestáltica es lograr que las personas se desenmascaren frente a los demás, y para conseguirlo tienen que arriesgarse a compartir sobre sí mismos; que experimenten lo presente, tanto en la fantasía como en la realidad, en base a actividades y experimentos vivenciales. Se pretende que los participantes tomen conciencia de su cuerpo y de cada uno de sus sentidos.

La filosofía implícita en las reglas es proporcionarnos medios eficaces para unificar pensamiento y sentimiento. Tienen por designio ayudarnos a sacar a luz las resistencias, a promover una mayor toma de conciencia, a facilitar el proceso de maduración. Se busca también ejercitar la responsabilidad individual, la "semántica de la responsabilidad".

Algunas de estas reglas pueden ser aplicadas como pautas para la terapia individual; sin embargo, su empleo principal se da en la terapia de grupo, en los grupos de encuentro.

Las principales reglas son las siguientes:

1) El principio del ahora: Este es uno de los principios más vigorosos y más fecundos de la teoría gestáltica. Con el fin de fomentar la conciencia del ahora, y facilitar así el darse cuenta, sugerimos a la gente que comunique sus experiencias en tiempo presente. La forma más efectiva de reintegrar a la personalidad las experiencias pasadas es traerlas al presente, actualizarlas. Hacer que el sujeto se sitúe allí en fantasía y que haga de cuenta que lo pasado está ocurriendo ahora. Para ello hacemos preguntas como las siguientes: ¿De qué tienes conciencia en este momento? ¿De qué te das cuenta ahora? ¿A qué le tienes miedo ahora? ¿Qué estás evitando actualmente? ¿Cómo te sientes en este momento? ¿Qué deseas?

2) La relación Yo-Tú: Con este principio procuramos expresar la idea de que la verdadera comunicación incluye tanto al receptor como al emisor. Al preguntar ¿A quién le estás diciendo eso? se le obliga al sujeto a enfrentar su renuencia a enviar el mensaje directamente al receptor, al otro. De este modo suele solicitársele al paciente que mencione el nombre de la otra persona; que le haga preguntas directas ante cualquier duda o curiosidad; que le exprese su estado de ánimo o sus desacuerdos, etc. Se busca que tome conciencia de la diferencia que hay entre "hablarle a" su interlocutor y "hablar"



delante de él. ¿En qué medida estás evitando tocarlo con tus palabras? ¿Cómo esta evitación fóbica para el contacto se expresa en tus gestos, en el tono de tu voz, en el rehuir su mirada?

3) Asumir la propiedad del lenguaje y la conducta, o sea, responsabilizarse de lo que se dice y/o se hace. Esto se vincula directamente con el lenguaje personal e impersonal.

Es común que para referirnos a nuestro cuerpo, a nuestras acciones o emociones, utilicemos la 2º ó 3º persona. "Me causas pena" en lugar de "Yo siento pena"; "Mi cuerpo está tenso" en lugar de "Yo estoy tenso", etc. Merced al simple recurso de convertir el lenguaje impersonal en personal aprendemos a identificar mejor la conducta y a asumir la responsabilidad por ella. Como consecuencia, es más probable que el individuo se vea más como un ser activo, que "hace cosas", en lugar de creerse un sujeto pasivo, al que "le suceden cosas". Las implicancias para la salud mental y para dejar atrás nuestras "neurosis" son obvias.

4) En Gestalt está prohibido decir "no puedo"; en su lugar se debe decir "no quiero", esto es, ser asertivo. Ello debido a que muchas veces el sujeto se niega a actuar, a experimentar, a entrar en contacto, descalificándose antes de intentarlo siquiera. No se puede obligar a la persona a hacer algo que no desea, pero sí se le puede exigir responsabilidad, a asumir las consecuencias de su decisión evasiva, para lo cual un honesto "no quiero" es lo más adecuado. Del mismo modo, también deben evitarse o hacer que el paciente se de cuenta de sus "peros", "porqués", "no sé", etc. Hay que recordar que en el ser humano el lenguaje es uno de los medios de evitación por excelencia: se puede hablar de todo y no entrar en contacto con nada, poner entre nosotros y la realidad una muralla de palabras.

5) El continuum del darse cuenta: El dejar libre paso a las experiencias presentes, sin juzgarlas ni criticarlas, es algo imprescindible para integrar las diversas partes de la personalidad. No buscar grandes descubrimientos en uno mismo, no "empujar el río", sino dejarlo fluir solo, libremente.

6) No murmurar: Toda comunicación, incluso las que se supone son "privadas" o que "no interesan al grupo", debe ventilarse abiertamente en él o en su defecto evitarse. Las



murmuraciones, los cuchicheos sobre los demás, las risitas cómplices, son evitaciones, formas de evitar el contacto, además de faltar el respeto al grupo e ir contra su cohesión al establecer temas "que no le competen" en su presencia. Esta regla tiene por fin el promover sentimientos e impedir la evitación de sentimientos.

7) Traducir las preguntas en afirmaciones; salvo cuando se trata de datos muy concretos. Preguntas como "¿Puedo ir al baño? ¿Me puedo cambiar de sitio? ¿Me puedo ir?", etc., deben ser traducidas como "Quiero ir al baño; Me quiero cambiar de sitio; Me quiero ir". Así, el preguntón asume su responsabilidad y las consecuencias de lo que afirma, en lugar de adoptar una postura pasiva y de proyectar su responsabilidad en el otro, a fin de que él le dé la autorización.

8) Prestar atención al modo en que se atiende a los demás. ¿A quién le prestamos atención? ¿A quién ignoramos?, etc.

9) No interpretar ni buscar "la causa real" de lo que el otro dice. Simplemente escuchar y darse cuenta de lo que uno siente en función a dicho contacto.

10) Prestar atención a la propia experiencia física, así como a los cambios de postura y gesto de los demás. Compartir con el otro lo que se observa, lo obvio, mediante la fórmula de "ahora me doy cuenta de"

11) Aceptar el experimento de turno; correr riesgos al participar en la discusión.

12) Considerar, aunque no se haga explícito, que todo lo dicho y vivido en el grupo es estrictamente confidencial.

2.4. Leyes de la gestalt

Ley de la proximidad: En igualdad de las demás condiciones, tendemos a percibir como juntos (o como un mismo objeto) los elementos más próximos en el espacio o en el tiempo.



Ley de la semejanza: En igualdad de las demás condiciones, tendemos a percibir como parte de una misma estructura u objeto los elementos semejantes.

Ley del cerramiento: En igualdad de las demás circunstancias, tendemos a clausurar las brechas existentes en una posible figura con líneas incompletas.

Ley de la buena continuidad: En igualdad de circunstancias, tendemos a percibir como parte de una misma figura los estímulos que guardan entre sí una continuidad de forma.

Ley del movimiento común: En igualdad de circunstancias, tendemos a percibir como grupo o conjunto aquellos elementos que se mueven conjuntamente o se mueven del mismo modo, o que se mueven reposadamente respecto a otros.

Ley de pregnancia: En igualdad de circunstancias, tendemos a percibir como unidad aquellos elementos que presentan el mayor grado de simplicidad, simetría, regularidad y estabilidad (buenas formas).

Ley de la experiencia: La experiencia previa del sujeto receptor interviene, junto con los aspectos citados anteriormente, en la constitución de las formas percibidas.

2.5. Relación entre la escuela gestalt y otras corrientes psicológicas

La Gestalt ha aprovechado principios y tenido discrepancias teóricas con el resto de las escuelas psicológicas. Critican a los teóricos clásicos del aprendizaje por descartar la consciencia innecesariamente, y porque consideran su material de investigación de forma fragmentaria, presuponiendo que las unidades grandes no son sino unidades más pequeñas asociadas en combinaciones específicas. Todo esto, según los gestaltistas, sólo muestra a la perfección lo que la percepción no es.

Piaget hizo un aporte a los postulados gestálticos sugiriendo una estructura de pensamiento de naturaleza extremadamente adaptable, haciéndose más diferenciado e intuitivo con la experiencia. Clasificó tres propiedades psicológicas de las estructuras:



integridad, interrelación entre sus partes y el principio de homeostasis, según la cual las estructuras mentales se ajustan a las nuevas experiencias por los mecanismos de asimilación y acomodación.

Así como Piaget sostuvo la hipótesis de las estructuras de pensamiento, el lingüista norteamericano Noam Chomsky planteó la existencia de estructuras innatas de lenguaje en los individuos desde la temprana juventud.

Las teorías cognitivas también admiten la naturaleza estructurada del aprendizaje avanzado. Según esto, cada área del conocimiento humano posee una estructura única integrada por conceptos y relaciones entre conceptos. Así, por ejemplo, durante el proceso de enseñanza, cada materia debe ser impartida por un experto en la misma, pues tiene las estructuras mentales que conforman sólidamente su dominio del tema a impartir, y es capaz de llevar a sus alumnos a replicar tales estructuras.

El psicoanálisis toma de la Gestalt el concepto de insight, según lo cual el cliente, durante la relación terapéutica o análisis, alcanza por ese mismo proceso una nueva comprensión de sus motivos inconscientes y las bases de su conducta patológica.

La terapia Gestalt y la humanista tienen muchos puntos de convergencia, ya que ambas parten de un enfoque holístico de la experiencia humana y la responsabilidad y conciencia del individuo sobre sus necesidades presentes.

2.6. Técnicas de la gestalt

En la Terapia Gestáltica se trabaja con tres clases de técnicas básicamente:

- 1) Las Técnicas Supresivas;
- 2) Las Técnicas Expresivas; y
- 3) Las Técnicas Integrativas.

1. Técnicas Supresivas: Pretenden básicamente evitar o suprimir los intentos de evasión



del cliente del aquí/ahora y de su experiencia; es decir, se busca con ello que el sujeto experimente lo que no quiere o lo oculto a fin de facilitar su darse cuenta.

Entre las Principales Supresivas tenemos:

- Experimentar la nada o el vacío, tratando de que el "vacío estéril se convierta en vacío fértil"; no huir del sentimiento de vacío, integrarlo al sí mismo, vivirlo y ver que surge de él.
- Evitar "hablar acerca de", como una forma de escapar a lo que es. El hablar debe sustituirse por el vivenciar.
- Detectar los "deberías" y antes que suprimirlos es mejor tratar de determinar qué puede haber detrás de ellos. Los "deberías" al igual que el "hablar acerca de" son forma de no ver lo que se es.
- Detectar las diversas formas de manipulación y los juegos o roles "como si" que se desempeñan en terapia. También, antes que suprimirlos es mejor vivenciarlos, hacer que el sujeto se de cuenta de ellos y del rol que juegan en su vida. Entre las principales formas de manipular podemos hallar: las preguntas, las respuestas, pedir permiso y las demandas.

2. Técnicas Expresivas: Se busca que el sujeto exteriorice lo interno, que se de cuenta de cosas que posiblemente llevó en sí toda su vida pero que no percibía.

Se buscan tres cosas básicamente:

- Expresar lo no expresado:

1. Maximizar la expresión, dándole al sujeto un contexto no estructurado para que se confronte consigo mismo y se haga responsable de lo que es. Se pueden trabajar con inducciones imaginarias de situaciones desconocidas o raras, para que afloran temores, situaciones inconclusas. También se puede minimizar la acción no-expresiva.



2. Pedir al cliente que exprese lo que está sintiendo.

3. Hacer la ronda, que el sujeto exprese lo que quiera a cada miembro del grupo o se le da una frase para que la repita a cada uno y experimente lo que siente.

- Terminar o completar la expresión:

Aquí se busca detectar las situaciones inconclusas, las cosas que no se dijeron pero pudieron decirse o hacerse y que ahora pesan en la vida del cliente. Una de las técnicas más conocidas es la "silla vacía", es decir, trabajar imaginariamente los problemas que el sujeto tiene con personas vivas o muertas utilizando el juego de roles. También se pueden utilizar inducciones imaginarias para reconstruir la situación y vivirla nuevamente de manera más sana, expresando y experimentando todo lo que se evitó la primera vez.

- Buscar la dirección y hacer la expresión directa:

1. Repetición: La intención de esta técnica es buscar que el sujeto se percate de alguna acción o frase que pudiera ser de importancia y que se de cuenta de su significado. Ejemplos: "repite esa frase nuevamente", "haz otra vez ese gesto", etc.

2. Exageración y desarrollo: Es ir más allá de la simple repetición, tratando de que el sujeto ponga más énfasis en lo que dice o hace, cargándolo emocionalmente e incrementando su significado hasta percatarse de él. También, a partir de una repetición simple el sujeto puede continuar desarrollando su expresión con otras cosas para facilitar el darse cuenta.

3. Traducir: Consiste en llevar al plano verbal alguna conducta no verbal, expresar con palabras lo que se hace. "Qué quiere decir tu mano", "Si tu nariz hablara que diría", "Deja hablar a tus genitales".

4. Actuación e identificación: Es lo contrario a traducir. Se busca que el sujeto "actúe" sus



sentimientos, emociones, pensamientos y fantasías; que las lleve a la práctica para que se identifique con ellas y las integre a su personalidad. Es muy útil en el trabajo de sueños.

3. Técnicas Integrativas: Se busca con estas técnicas que el sujeto incorpore o reintegre a su personalidad sus partes alienadas, sus hoyos. Aunque las técnicas supresivas y expresivas son también integrativas de algún modo, aquí se hace más énfasis en la incorporación de la experiencia.

a. El encuentro intrapersonal: Consiste en que el sujeto mantenga un diálogo explícito, vivo, con las diversas partes de su ser; entre los diversos subyos intra-psíquicos. Por ejemplo entre el "yo debería" y el "yo quiero", su lado femenino con el masculino, su lado pasivo con el activo, el risueño y el serio, el perro de arriba con el perro de abajo, etc. Se puede utilizar como técnica la "silla vacía" intercambiando los roles hasta integrar ambas partes en conflicto.

b. Asimilación de proyecciones: Se busca aquí que el sujeto reconozca como propias las proyecciones que emite. Para ello se le puede pedir que él haga de cuenta que vive lo proyectado, que experimente su proyección como si fuera realmente suya. Ejemplo:

P: "Mi madre me odia".

T: "Imagina que eres tú quien odia a tu madre; cómo te sientes con ese sentimiento? ¿Honestamente, puedes reconocer que ese sentimiento es tuyo realmente?".

Es importante recordar que estos procedimientos o técnicas son sólo un apoyo para lograr los objetivos terapéuticos, pero que no constituyen en sí la Terapia Gestalt. Lo importante, lo realmente terapéutico, es la "actitud gestá-tica" que se adopte, el reconocimiento de la importancia de proceso, y el respeto por el ritmo individual del cliente. No empujar el río,



dejarlo ser. Tampoco aplicar las técnicas estereotipadamente, son asimilar la filosofía implícita en el Enfoque Gestalt.¹⁵

2.7. Aplicación de gestalt en el campo educativo

La más importante aplicación educativa de la Gestalt está en el “pensamiento productivo” (solución de problemas). Su postura destaca la función del entendimiento, la comprensión del significado o las reglas que rigen la acción.

Las investigaciones demostraron la utilidad del aprendizaje de reglas, en comparación con la memorización. Por ejemplo es más útil aprender la regla ortográfica que nos dice que antes de “b” va “m” y antes de “v” va “n”, que aprenderse de memoria cómo se escriben todas las palabras (mambo, invitación, etc.)

Un obstáculo para la solución de problemas es la fijación funcional, o la incapacidad para percibir diferentes usos de los objetos o nuevas configuraciones de los elementos en una situación.

El pensamiento productivo implica el descubrimiento de una nueva organización perceptiva o conceptual con respecto a un problema, reflejando una comprensión real del mismo, mientras que el reproductivo, consiste en aplicar destrezas o conocimientos adquiridos con anterioridad a situaciones nuevas.

Esta filosofía puede implementarse dentro de la educación de un preescolar, debido a su corriente humanística que dará como resultado un desarrollo integral en el infante

¹⁵ CASTANEDO, Celedonio. *Terapia gestalt. Un enfoque centrado aquí y ahora.* Barcelona: Herder. Pp. 20-114



CAPÍTULO 3



EDUCACIÓN PREESCOLAR

La Educación Preescolar es el nombre que recibe el ciclo de estudios previos a la educación primaria obligatoria establecida no sólo en México sino en muchos otros países. Esta educación tiene poco constituyendo parte del sistema formal de educación, pero es así como representa el primer peldaño de la formación escolarizada del niño. Atiende a niños de 3 a 6 años de edad, etapa que, como observaremos en el siguiente capítulo, es decisiva en el desarrollo del ser humano, ya que en ella se forma el cimiento de la personalidad y la base de una continuidad en la escuela primaria.

3.1. Antecedentes de la educación preescolar en México

El jardín de niños es una institución de creación relativamente reciente, pero la atención a los menores se encontró inmersa en diferentes culturas como la mesoamericana donde al niño se le brindaban cuidados y atenciones, por lo que ocupaba un lugar importante dentro de la estructura familiar; otro ejemplo fueron los mayas, aztecas, toltecas y chichimecas los cuales se referían al niño como "piedra preciosa", "colibrí", "piedra de jade", "flor pequeñita", manifestando de esta forma respeto y cuidado por los infantes.¹⁶

Tiempo después la conquista española dejó como consecuencia gran cantidad de niños huérfanos y desvalidos, por lo que los religiosos fueron los encargados de educarlos y cuidarlos, solamente que su labor estaba más orientada a la conversión religiosa, así que consolidada la época colonial, las "casas de expósitos", fueron las únicas instituciones de atención infantil en donde las "amas" se limitaban al cuidado y alimentación de los niños y a su vez estas casas eran administradas por religiosas.

Así que los años posteriores a la independencia de México no se tienen noticias sobre la existencia de instituciones dedicadas a la atención de los niños pequeños. Pero los primeros esfuerzos dedicados a la atención de los niños menores de 4 años se dieron en

16 Galván, Luz Elena (Coord.). (2002). *Diccionario de historia de la educación en México* [Disco compacto].



1837, cuando en el heraldo del volador se abrió un local para atenderlos y junto con "la casa de asilo de la infancia" fundada por la emperatriz Carlota (1865), son las primeras instituciones para el cuidado de las madres trabajadoras.¹⁷

Más tarde en 1869, se crea "el asilo de la casa de San Carlos", en donde los pequeños recibían alimento y cuidado.

La tarea de las escuelas de párvulos era la de prestar atención a los niños entre 3 y 6 años de edad, nombrándose como directora e institutriz a la señorita Dolores Pasos y como encargado del sistema de enseñanza al Lic. Guillermo Prieto. Este sistema de enseñanza establecía que a través del juego los niños comenzarían a recibir lecciones instructivas y preparatorias que después perfeccionarían en las escuelas primarias; la escuela de párvulos núm. 1 fue abierta al público el 4 de enero de 1881.

Los lineamientos pedagógicos de la educación preescolar iniciaron con la propuesta del profesor Manuel Cervantes Imaz quien, retomando ideas de Pestalozzi y Froebel, planteó la necesidad de prestar atención específica a los niños menores de seis años, así que en 1884 en el D.F. se estableció una escuela de párvulos anexa a la primaria núm. 7.

Por esa época en Jalapa Veracruz Enrique Laubscher también promovió la fundación de una escuela de párvulos, la cual tuvo poca duración.¹⁸

El crecimiento de las escuelas de párvulos se realizaba lentamente y a través de esfuerzos.

Pero en 1885 la escuela de párvulos núm. 2 tuvo como directora a la profesora Dionisia Pruneda quien permuta con la profesora Laura Méndez de la Cuenca y la escuela de párvulos núm. 3 estuvo a cargo de la profesora Adela Calderón de la Barca y la escuela de párvulos núm. 4 se encontró bajo la dirección de la señora Concepción Plowes.

17 Ídem

18 Ídem pp.77-102



El presidente Porfirio Díaz tenía la idea de extender la educación a todo el país, pero en la realidad, esta solo quedaba reducida a una minoría.

En su informe presidencial de 1888 declara que: Es establecimiento de las escuelas párvulo en las cuales se introdujo en método Froebel se estaba dando a la enseñanza, un carácter educativo.

En esta época durante el gobierno de Porfirio Díaz las condiciones económicas, sociales y de vida de las mayorías era cada vez más difíciles, aunque se pretendía mantener una imagen de estabilidad y orden, de modernidad, riqueza y verdad, La educación constituyo uno de los elementos mas utilizados para proyectar y sostener esa imagen.¹⁹

En 1903 la maestra Estefanía Castañeda después de haber sido comisionada para observar la organización del jardín de niños de la unión americana, ingreso al país y presento ante la secretaria de justicia e instrucción publica un proyecto de organización de escuelas de párvulos. Este proyecto fue el primer esfuerzo por enfatizar la labor educativa del nivel preescolar, proponía que las bases para la educación del párvulo se establecían de acuerdo: "con su propia naturaleza física, moral e intelectual valiéndose de las experiencias que el niño adquiriera en su hogar, en la comunidad y en su relación con la naturaleza".

Este proyecto se discutió y aprobó en el congreso superior de educación, poniendo en práctica el 1 de julio de 1903 en la escuela de párvulos núm. 1 teniendo como directora a la maestra Estefanía Castañeda y como profesoras del curso a las maestras Carmen Ramos y Teodosia Castañeda.

A pesar de que los jardines de niños se abrían paso poco a poco, eran considerados como un lujo en el país, en el que aún no se cubrían las necesidades más apremiantes de la educación.

¹⁹ Ídem pp.129-146



Un dato importante que hay que resaltar es que, las "escuelas de párvulos" a partir de 1907 dejaron de llamarse así para denominarse Kindergarten, término de procedencia Alemana que se cambió después por la expresión "Jardín de Niños" o "Jardín de la Infancia".

En 1907 con la fundación del kindergarten "Juan Jacobo Rousseau" bajo la dirección de la profesora Beatriz Pinzón, se empezó a llamar a las escuelas de párvulos con el término kindergarten. En ese mismo año se informó que a partir del 31 de enero, las escuelas serían distinguidas con nombres en lugar de números.

Y en relación al programa educativo, cada una de las directoras era la responsable de proponerlo y desarrollarlo.

En 1908 el consejo superior de educación pública aceptó que los jardines de niños pasaran a depender del ministerio de gobernación.

En 1909 el profesor Luis Ruiz, consideraba que el programa de los jardines de niños debía constar de 5 partes: primera; juegos gimnásticos para cultivar la buena forma de las facultades físicas de los párvulos, segunda; dones o juguetes rigurosamente graduados; tercera, labores manuales juegos destinados a ejercitar la mano, los sentidos y la inteligencia del niño dotarlo de conocimientos; cuarta, plásticas al estilo moderno con objeto de satisfacer las necesidades intelectuales y morales de los niños y quinta, canto, medio ingenioso cuyos fines era amenizar los trabajos, facilitar la disciplina y contribuir a perfeccionar el sentimiento estético.²⁰

Durante el gobierno de Madero (1910), dentro de la política educativa se propuso que la educación adquiriese un carácter popular ya que durante el porfiriato la educación estaba orientada hacia las clases dominantes y existía en el país un analfabetismo alarmante,

20 Castañeda, Estefanía (1992), "Norma y objetivos de los jardines de niños", en Vicente Fuentes Díaz y Alberto Morales, *Los grandes educadores mexicanos del siglo XX*, 2a ed., México, Editorial del Magisterio "Benito Juárez", pp. 137-142.



En educación preescolar para 1911 quedaron abiertos 2 kindergartens; el "Morelos" bajo la dirección de la profesora Inés Villarreal y el "Zaragoza", cuya directora fue la profesora Refugio C. Orozco. En 1913 se estableció el "Melchor Ocampo", quedando como directora la profesora Bertha Domínguez.²¹

Francisco I. Madero se preocupó de la educación y de la instrucción para el pueblo, porque ello permitiría la implantación de la libertad y la democracia en México.

Hacia enero de 1914 se publicó una ley que se relacionaba con estos planteles donde se consideró que la educación que se impartía en ellos tendría por objeto el desenvolvimiento armónico de las buenas cualidades de los niños. Se hablaba de cuestiones físicas, morales e intelectuales, se tomaba en cuenta la corrección de sus defectos físicos, psíquicos y sociales, se enfatizaba en la necesidad de despertar el amor a la patria y en ser neutral en lo que se refería en creencias religiosas.

Al igual que la primaria esta educación sería gratuita. Se insistía en que todos los ejercicios de los jardines de niños tendrían que contribuir a la formación de la personalidad del individuo, para lograr lo anterior se insistía en la observación de la naturaleza y el amor a ella.²²

Los jardines de niños admitirían entonces a niños de tres a seis años de edad y serían mixtos.

En 1915 se permitió el establecimiento de escuelas particulares, aunque siempre con apego a las leyes establecidas.

21 Dirección General de Educación Preescolar (1988), "Los orígenes de la educación preescolar. De la dictadura porfirista a la promulgación de la Constitución de 1917", en *Educación preescolar en México, 1880-1982*, México, SEP, pp. 19-47.

22 Sherwell, Guillermo A. (1914), "De los jardines de niños", en *La enseñanza pública en México. Estudio sobre sus deficiencias y la mejor manera de corregirlas*, cap. I, México, Imprenta Franco Mexicana, pp. 7-15



En 1916, los jardines de niños estuvieron supervisados por inspectoras de escuelas primarias.

En el artículo 3ero de la Constitución de 1917, se ratificó el carácter laico de la educación impartida por el Estado y la reglamentación de la enseñanza primaria impartida por particulares; se prohibió a las corporaciones y a los ministros de cultos religiosos establecer o dirigir escuelas.

Durante el sexenio de Plutarco Elías Calles la preocupación por llevar los jardines a barrios alejados y marginados de la ciudad de México comienza a materializarse. Manuel Puig Casauranc, Secretario de Educación de esa época afirmó: Por haber sido siempre limitado el número de jardines de niños, la sociedad los ha mirado siempre como privilegio de la casa rica; pero la Secretaría a querido que presten su servicio a gente mas necesitada y se llevo a cabo la idea, estableciendo secciones de párvulos anexas a las escuelas primarias; de esta manera el jardín de niños se convirtió en una institución popular.²³

En 1931, se elevó la Inspección General de Jardines de Niños al rango de Dirección General. Al buscar la democratización de estas escuelas algunas se establecieron en los lugares más pobres de la Ciudad.

Por otra parte también se fundaron 8 jardines anexas a las escuelas normales rurales.

Para 1932 ya existía el servicio del jardín de niños en toda la ciudad, incluso algunos fueron ubicados en delegaciones lejanas para atender a niños campesinos. Durante esta época los jardines de niños sufrieron cambios. Se suprimió en ellos la literatura infantil, a la que se tachaba de "sentimentalista e irreal". Se insistía en que desde los primeros años de su vida, los niños debían darse cuenta de que eran "trabajadores al servicio de la patria y agentes de transformación social".²⁴

23 Galván, Luz Elena (Coord.). (2002). *Diccionario de historia de la educación en México* [Disco compacto].

24 Ídem



Eran las educadoras las encargadas de conseguir el nuevo material en lo que se relacionaba con cuentos, rimas, cantos y juegos. También se reitero la necesidad de realizar pequeñas obras de teatro.

El jardín de niños se definió, como una Institución "eminente educativa" creada para atender a niños cuyas necesidades básicas están satisfechas.

Por su parte el presidente Ávila Camacho traslado en 1941, dicho nivel escolar a la Secretaría de Educación Pública creándose el Departamento de Educación Preescolar. En ese mismo año se formó una comisión que reorganizaría los programas relacionados con salud, educación y recreación.²⁵

El Secretario de Educación Pública Torres Bodet, consideraba que a pesar de que la educación de los niños era tarea primordial de la madre, en muchas ocasiones no tenían ni el tiempo ni la preparación para atender correctamente a sus hijos. De aquí la necesidad de que el Estado las auxiliara por medio de la Educación Preescolar.

Fue por ello que la Secretaría de Educación Pública hizo grandes esfuerzos para mejorar las instalaciones de estos planteles y equiparlos con el mobiliario y el material didáctico que respondiera mejor a sus necesidades.

Miguel Alemán también se preocupo por el avance del preescolar. Fue entonces cuando la Dirección General de Educación Preescolar se oriento a preparar educadoras en todo el país. Para este fin se utilizó como medio la radio, a través de programas diarios que deberían desarrollas las maestras con los niños. Al finalizar el sexenio de Alemán había en toda la República 898 jardines de niños:

Los objetivos principales de esta educación eran:

²⁵ Ídem



- a)- La salud del niño
- b)- El desarrollo de su personalidad
- c)- El desarrollo de un ambiente sano de las relaciones con los padres de familia a quienes se consideraba como los mejores educadores de los pequeños.²⁶

Adolfo Ruiz Cortines (1952-1958) otorgo a los jardines de niños más importancia desde el punto de vista técnico que desde el económico. El resultado fue que los planteles aumentaron a 1132 en todo el país. Incluso en 1957, se celebró en México el Congreso de la Organización Mundial para la Educación Preescolar (OMEP).

En el informe presidencial 1957-1958, se habla ya del servicio de 6 "guarderías infantiles" para hijos de empleados administrativos y de maestros.

El sexenio de Adolfo López Mateos (1958-1964) se distinguió por su preocupación por mejorar la educación pública, y la enseñanza del preescolar no fue la excepción. Los planteles aumentaron a 2324 en todo el país.

Como se puede apreciar, la historia tanto de la creación de los jardines de niños como de la Escuela Nacional de Educadoras, es relativamente reciente, tal vez a ello se debe la "invisibilidad" de los niños en edad preescolar, a lo que se aúna el hecho de que este nivel educativo nunca ha sido obligatorio para ingresar a los estudios de primaria.

La reforma de la Educación Preescolar del sexenio estableció: protección de los párvulos en cuanto a salud, crecimiento, desarrollo físico e intelectual y formación moral; iniciación en el conocimiento y uso de los recursos naturales de la región en que habitaban; adaptación al ambiente social de la comunidad; adiestramiento manual e intelectual, mediante labores y actividades prácticas; estimulación de la expresión creativa del pequeño.²⁷

A la Educación Preescolar se le asignó el siguiente plan:

- a)- Protección y mejoramiento de la salud física y mental.
- b)- Comprensión y aprovechamiento del medio natural.

²⁶ Ídem

²⁷ Ídem



c)- Comprensión y mejoramiento de la vida social.

d)- Adiestramiento en actividades practicas.

e)- Expresión y actividades creadoras.

Cabe señalar que durante el sexenio Gustavo Díaz Ordaz, gran parte de este esfuerzo hacia la educación preescolar se vio reducido por otras prioridades.

El progreso cuantitativo fue mínimo ya que de 2 324 planteles que había en el sexenio anterior, tan solo aumentaron a 3 164 durante el gobierno de Díaz Ordaz, así que el incremento fue insuficiente porque cada vez la población escolar aumentaba así como el número de madres que salían a trabajar.

De hecho, el paso más importante se dio durante el sexenio de Luis Echeverría (1970-1976). Fue entonces cuando se logro reestructurar los planes de trabajo con base en las más modernas corrientes psicopedagógicas, aplicándolas a las características de cada región.

Se insistía en que el proceso de aprendizaje radicaba en dos actividades fundamentales: jugar y ampliar las experiencias sensomotrices. En lo que se refiere a juego, se afirmaba que éste "enseña al niño a coordinar el ritmo de sus movimientos; lo ayuda a desarrollarse física y socialmente, y contribuye a modelar su personalidad y a practicar sus habilidades".²⁸

A lo anterior se asociaban las experiencias socio afectivas las cuales, decían, "reafirman su estabilidad emocional; determinan en gran parte su modo social de ser; le dan una imagen más objetiva de sí mismo, y le proporcionan una base comparativa más sólida entre su realidad y la naturaleza del mundo que lo rodea"

El cuerpo, el espacio y el tiempo fueron los planos en los que se manejaron tanto las imágenes como los símbolos y los conceptos. También se puso énfasis en la capacidad de atender, recordar y asociar ideas. Se estimuló el deseo de expresar correctamente las propias ideas, lo cual era muy importante para introducir a los alumnos en el mundo del lenguaje

²⁸ Ídem



La educación preescolar tenía los siguientes contenidos:

- a. El lenguaje.
- b. Las matemáticas.
- c. El hogar y el Jardín de Niños.
- d. La comunidad.
- e. La Naturaleza
- f. El niño y la sociedad.
- g. El niño y el arte
- h. Las festividades y los juguetes.

En septiembre de 1979 la SEP solicito al CONAFE elaborar un proyecto de Educación Preescolar apto para operar en pequeñas localidades rurales.

El programa preescolar rural funcionaba con un instructor de 15 a 20 años de edad y con secundaria concluida, al cual se le capacitaba en el manejo de los materiales didácticos y en dinámica de grupo.

El programa se inicio en 1980-1981 en forma experimental en 100 comunidades rurales y atendió a 2300 niños de cinco años.

En el ciclo 1981-1982, el programa se extendió a 600 comunidades rurales con beneficio para 15,000 comunidades rurales en 21 estados. Para 1982, 1983 operaba en 1800 comunidades rurales con beneficio para más de 45000 niños.

En el sexenio de López Portillo se dio prioridad a la Educación Preescolar estableciéndose la meta de ofrecer un año de Educación Preescolar o su equivalente al 70% de los niños de cinco años, carente de este servicio.²⁹

La matrícula total de preescolar se triplico durante la administración de López Portillo y la atención de niños se cuadruplico en el mismo periodo.

Para el ciclo escolar 1984-1985, la matrícula de preescolar alcanzaba ya los 2,215,000 niños; Juan Prawda señaló que preescolar en los tres primeros años de primaria

²⁹ Ídem



disminuye, cuando los niños cursan preescolar. En 1987 se informaba en el Diario Oficial un acuerdo donde se establecían las bases para permitir a los jardines de niños particulares incorporarse al sistema educativo nacional, mediante reconocimiento de validez oficial de estudios.

En el ciclo escolar (1996-1997) el número de niños atendidos en preescolar ascendió a 3,238.337, lo que representaba un aumento de casi 69 mil alumnos equivalente a un incremento del 2% con relación al año anterior.

Esto nos muestra el interés que existía en ese gobierno por la educación preescolar, por la difusión y su perfeccionamiento.

Después de este breve recorrido por la historia de Educación Preescolar en nuestro país, se puede decir que se trata de un esfuerzo que ha perdurado hasta finales del siglo XIX hasta nuestros días.

No cabe duda que la historia de las mujeres y los niños están ligadas. Quizá por ello han sido marginados de la historia durante muchos años.

Es por ello que a finales del siglo XIX se logra que los niños, desde los cuatro años asistan al plantel preescolar.

Es necesario resaltar la importancia que ha representado la función de los jardines de niños en la educación de los más pequeños, con una identidad propia pero poco reconocida, al responder a una necesidad de la sociedad, como el de las madres trabajadoras; y como la función de esta institución se ha tenido que modificar a lo largo del tiempo en sus principios pedagógicos, como en su misma función.³⁰

De acuerdo con los resultados del II Censo de Población y Vivienda 2007 en el estado de Michoacán, residían alrededor de 1 millón 289 mil infantes de 0 a 6 años de edad.

³⁰ Ídem



Para el ciclo escolar 2006-2007, se registraron los siguientes indicadores

Indicadores educativos según nivel educativo				
Nivel educativo	Matrícula	Indicadores educativos		
	Total	Alumnos por docente	Alumnos por escuela	Alumnos por grupo
Preescolar	166 247	20	42	20
Primaria	610314	22	113	23
Secundaria	234366	18	172	30

FUENTE: INEGI. Anuario Estadístico Michoacán de Ocampo, edición 2007.

3.2. Obligatoriedad de la educación preescolar

En un país como el nuestro, que tantas carencias en su vida económica, social y cultural tiene, no fue posible durante mucho tiempo conceder a la educación preescolar la obligatoriedad e importancia de este nivel como parte esencial de la formación del individuo, no obstante estudiosos en el campo educativo y maestros han impulsado y luchado porque las autoridades gubernamentales reconocieran la necesidad de que la población infantil comprendida entre los 3 y 5 años cursara este nivel.³¹

Es a través de estudios, investigaciones y pruebas científicas que se comprobó la importancia formativa de los primeros años de vida del ser humano, esto se manifestó dentro de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el artículo 3ro y la Ley General de Educación donde se hace mención que durante esta etapa se determina el desenvolvimiento futuro del niño, se adquieren hábitos de alimentación, salud e higiene y se finca su capacidad de aprendizaje. Además la motivación intelectual en la edad preescolar puede aumentar las capacidades de los niños para su desarrollo educativo

31 Díaz Estrada, Jorge (1995), "Estructura y disposiciones generales de la Ley", en Centro de Estudios Educativos, *Comentarios a la Ley General de Educación*, México, pp. 47-50.



posterior. Esto queda comprobado en la reducción de la deserción y reprobación en los grados iniciales de primaria.³²

Fue entonces como el gobierno se percató de que la Educación Preescolar era importante, pero aún no se consideraba obligatoria; así que fue labor de los Padres de familia y compromiso el llevar a sus pequeños hijos a los Jardines de Niños para recibir educación, pero al no conceder la obligatoriedad a este nivel, los niños que ingresaban al nivel primaria y antes habían cursado 1, 2 o 3 años de preescolar así como los niños que ingresaron pero no cursaron el preescolar, sólo la educación que recibían en sus hogares por parte de los padres se encontraban en desventaja por no haber tenido las mismas experiencias, en las cuales desarrollaran sus capacidades de manera más completa; así que se continuó observando una desventaja en cuanto a los conocimientos con los que ingresaban los niños al siguiente nivel.

Durante el gobierno del Presidente Vicente Fox Quesada (2001-2006), se dieron una serie de cambios a la Constitución Política Mexicana así como la creación de nuevas reformas dentro de las cuales se establece la obligatoriedad de este nivel, paso importante que se logró durante esta administración, así que en la actualidad se podría mencionar que la Educación Preescolar ha alcanzado la importancia que durante mucho tiempo se le delegó.³³

3.3. Alternativas para que los padres de familia valoren la educación preescolar

Escuela para padres:

La escuela para padres tiene como propósito fundamental el crecimiento, el desarrollo y la aplicación de valores. Además de conocer las etapas de desarrollo del niño y adolescente desde diferentes perspectivas y así poder orientar con responsabilidad, con amor, con exigencia y conocer adecuadamente como estimular a sus hijos durante el desarrollo educativo y académico.

32 Poder Ejecutivo Federal (1993), "Exposición de motivos de la iniciativa de Ley General de Educación", en SEP, *Artículo 3º constitucional y Ley General de Educación*, México, pp. 33-47.

33 Ídem pp.33-50



Objetivamente lograr sembrar la educación para el ser y no únicamente para el tener, ya que los padres por su vocación de amor incondicional a sus hijos, realizan con profundidad la intención educativa de formarlos como personas y aunado al compromiso de los maestros como facilitadores del aprendizaje podemos lograr finalmente la educación integral como lo estructura nuestro programa institucional.

Ser padre o madre no son atributos esenciales sino que se constituyen en una realidad cotidiana, en el seno de una sociedad con modos de relacionarse específicos y con los avatares de las influencias de las condiciones materiales de existencia: economía, educación, trabajo, recreación, etc.. Estos reciben influencias de la moral social predominante en la sociedad, con la cual pueden o no coincidir, pero la posición relativa a la ética familiar, tiene efectos en el modo de crianza y de encuentro o desencuentro con lo que hacen otros padres del entorno cercano.

La educación de los hijos ha sido siempre tarea difícil para la que los padres no se sienten lo suficientemente preparados. Si el cuidado de los aspectos básicos (alimentación, higiene, salud, etc.), ya es motivo de preocupación, a ello se suma la tarea de tratar de fortalecer el desarrollo de todas sus potencialidades.

La educación, en todo caso, es un riesgo. No son procesos matemáticos, ni existen recetas infalibles. Al educador se les pueden exigir ideas claras y actitudes de acuerdo a ellas. Pero un niño no es un robot al que se programa y responde de acuerdo con la programación. Gracias a Dios. Por eso, a un educador no se le pueden pedir cuentas de los frutos, pero si de su dedicación, de su coherencia, del esfuerzo por clarificar objetivamente sus ideas.

Esta tarea, o mejor, conjunto de tareas, son muy complejas. Por ello, y también debido a los cambios que tiene lugar en nuestra sociedad, con sus ventajas e inconvenientes, se hace necesaria una mayor colaboración escuela-familia. Es preciso que las escuelas abran sus puertas y se establezcan estructuras donde las familias y el profesorado puedan debatir, formarse conjuntamente, con la finalidad última de favorecer una educación para el desarrollo de sus hijos, desarrollo equilibrado, y no solo de aspectos más tradicionalmente atendidos en el ámbito escolar; así como el objetivo de prevenir la aparición de distintos tipos de dificultades.



CAPÍTULO 4



NIÑO DE PREESCOLAR

Para poder brindarle una óptima atención y educación a un niño en edad preescolar es básico el conocer su desarrollo en este periodo.

Debemos conocer como se da el desarrollo cognitivo, afectivo, físico y social, que es lo que podríamos llamar "normal" en el desarrollo del niño, y en donde poner especial atención.

A que edad se presentan los cambios más significativos en las áreas mencionadas anteriormente y como poder apoyar para impulsar este desarrollo.

Es esta edad muy importante para la historia del desarrollo del hombre, ya que en los primeros 6 años de vida, el niño aprende a relacionarse tanto con los niños como con los adultos, aprende hábitos básicos como ir al baño, comer, aprende modales, valores, etc., y empieza a formarse la identidad personal, que es la clave para el comienzo del desarrollo de la personalidad.

Es por esto que debemos poner especial atención en todas las áreas de desarrollo de los niños en edad preescolar, que a continuación mencionamos.

4.1. Desarrollo del niño

EL NIÑO Y LA NIÑA DE 1 A 2 AÑOS

El cuidado y la educación de los niños y niñas de este año de vida son quizás los mas difíciles de llevar a cabo en toda la etapa de la edad infantil, por las particularidades tan significativas de su desarrollo. El simple hecho de que descubren que pueden caminar, lo que los hace andarines muy activos, su aún pobre desarrollo intelectual y las pocas posibilidades que tienen que el lenguaje sirva para dirigir su comportamiento, hace que la tarea de educarlos sea bien complicada, y exige mucha paciencia, comprensión y esfuerzo físico por parte de los padres u otros adultos encargados de su atención.

Una particularidad resaltante de este año de vida consiste en que de un aceleradísimo patrón de desarrollo que caracterizó el primer año, se pasa ahora a una fase de mas lento



ritmo, lo que hace que el niño y la niña necesiten ingerir menos alimentos, lo cual preocupa mucho a los padres, que ven que de pronto ya no quieren comer tanto como antes, y piensan que su hijo debe estar enfermo, porque come menos. Esto es algo normal y no debe ser motivo de preocupación alguna.

El hecho de que digamos que estos niños y niñas pasan a un ritmo de desarrollo mas lento, no quiere decir que el mismo no sea rápido, lo que pasa es que comparado con el año anterior es decididamente menor. Una prueba de que este desarrollo sigue siendo veloz es que, si medimos la talla del niño o la niña el día que cumple los dos años, veremos que ese día ya tiene la mitad de toda la estatura que ha de tener cuando sea adulto.³⁴

Otra cuestión importante y que los padres suelen desconocer es que con mucha frecuencia, en particular en el primer semestre, el niño o la niña hablan menos que antes, o pierden palabras que antes sabían, lo cual añade mas preocupaciones. Esto también es un fenómeno natural y que está dado porque su acelerado desarrollo motor parece interferir con el habla, y la lentifica, pues, es obvio que el poder caminar y moverse libremente es de mucha mas significación para el niño o la niña que poder decir palabras. Por eso no se debe pretender que repita las palabras que ya se conoce que sabían, sino esperar a que por sí solas vuelvan a ser dichas, simplemente eso.

Los padres también deben saber que hay marcadas diferencias entre el primero y el segundo semestre, en particular respecto al sueño. Así, mientras que de los 12 a los 18 meses estos niños y niñas requieren de dos períodos de sueño diurno, uno a media mañana y otro a media tarde, a partir del año y medio ya solamente necesitan uno, sobre el mediodía. Esto es debido a que su sistema nervioso es mucho más débil en los primeros seis meses que en el segundo semestre, y se necesita más sueño al principio del año que después.³⁵

34 Bee, H.L., Mitchell, S.K. (1990). "El desarrollo de la persona en todas las etapas de su vida". 2º edición. Editorial Harla, México. Pp.12-30

35 Erikson, E. (1985). "El ciclo vital completado". Editorial Paidós, México. Pp. 20-58



Aunque ya caminan, su marcha es aún insegura, por lo que se caen con frecuencia y hay que tratar de evitar que existan obstáculos peligrosos (escalones, desniveles del piso, oquedades, etc.), que pueden ser motivo de accidentes. No obstante, hacia el final de este año ya han ganado mucho en seguridad, y pueden subir y bajar solos algunos escalones o correr, aunque todavía disperso.

Por lo general, si la educación ha sido buena, estos niños y niñas mantienen un estado de ánimo alegre y activo, y se relacionan bien con los adultos, a los que buscan con frecuencia. No obstante, hacia el segundo semestre comienzan a ser un poco obstinados y querer hacer las cosas por sí mismos, lo cual expresan diciendo "yo solito" o empeñándose en no obedecer. Con los otros niños y niñas la situación es más difícil, se arrebatan las cosas, se agreden, etc., generalmente por los juguetes o por la atención de un adulto en particular. Esto también es parte natural del desarrollo y hay que saber como manejar estas situaciones para evitar que se compliquen.

Durante este año adquieren muchas habilidades simples, y así logran utilizar una cuchara para comer y beber de una vasija con asa sin derramar.

A estos niños y niñas les encanta arrastrar cosas (un camioncito, un muñeco con ruedas, etc.) y lanzar, en especial una pelota, lo cual hacen con una mano al frente.

Son muy curiosos, y quieren conocer todo lo que les rodea y está a su alcance, por lo que rompen los objetos para ver como son, o meten los dedos en los tomacorrientes, o se encaraman para coger algo de una repisa, lo cual obliga a una vigilancia adecuada de sus acciones. Y como aún son muy pequeñitos para conocer el peligro, requieren de una atención mayor que antes.

Generalmente dicen algunas palabras, que siempre implican una frase. Por ejemplo, si dicen "leche", esto puede significar "quiero leche" o "no me gusta la leche" o ¿Dónde está la leche? A esto se le llama "palabra-frase". Sin embargo, ya hacia finales de este segundo año unen dos palabras, como "Quiero agua" y pueden responder a sencillas preguntas que se les hagan.



Ya en este momento del desarrollo el lenguaje empieza a poder controlar su conducta, y obedecen ante un leve regaño o dejan de hacer algo si el adulto los requiere. Ya es capaz de obedecer órdenes, y puede cumplir hasta tres que se les digan de una vez como "Ve al cuarto, recoge los zapatos y tráemelos", algo que en el primer semestre era imposible, cuando solamente podía cumplir una a la vez.

Son niñas y niños que se fijan en muchas cosas, que luego trasladan a su actividad. Por eso les ves que de pronto cogen un palo y hace que barren, o se sirven en un platito y lo ofrecen a una persona, o simulan que están leyendo un periódico, acciones simples que aún no puede coordinar juntas, sino una a una. Por eso hay que jugar mucho con ellos para que aprendan muchas de estas cosas.

Finalmente, y en unos niños mas que en otros, en el tránsito hacia el siguiente año se va a dar una "explosión" del lenguaje, y este niño o niña que apenas hablaba empieza de pronto a decir miles de cosas, aun incompletas pero destacadas. Esto es a lo que los psicólogos llaman el inicio del "período sensitivo del lenguaje" y significa un extraordinario paso de avance en su desarrollo general.³⁶

EL NIÑO Y LA NIÑA DE 2 A 3 AÑOS

Cuando el niño y la niña alcanzan los dos años de edad han transcurrido un intenso camino de formación de sus destrezas iniciales que, sin embargo, los hacen aún en extremo dependientes del apoyo del adulto, y es precisamente en este tercer año de vida cuando se operan cambios muy significativos que les permiten actuar por sí mismos y comunicarse con los demás de una manera muy notable.

El deseo de independenciamiento, y que se manifestaba en el "yo solito" del año anterior se va a manifestar de forma mucho mas abierta, y ahora trata de hacer las cosas por sí mismo, y se molesta cuando se lo impiden, volviéndose impaciente y voluntarioso. Pero como aún

36 Papalia, D.; Olds, S, S. (1992) "Psicología del Desarrollo". Madrid, Mac-Graw Hill, 5º Edición. Pp. 38-50



no tiene las posibilidades intelectuales de realizar todas las cosas que quiere, necesita de la ayuda paciente y el control del adulto, para guiarle convenientemente.

Esto hace que ya sea capaz de valerse por sí mismo en algunas cosas, y así puede quitarse algunas prendas de vestir (como sus shorts o sus zapatos), lavarse las manos, comer solo utilizando la cuchara y sin derramar los alimentos, entre otros logros.

Es en este año donde la explosión del lenguaje es mas manifiesta, y de aquel niño o niña que a los dos años apenas unía dos o tres palabras en sus frases, hacia los tres ha asimilado una notable cantidad de palabras y de formas de hablar que le permiten hacer y responder preguntas y sostener una conversación sobre las cosas que suceden a su alrededor, a esto es lo que se le llama conversación situacional, porque aún le cuesta trabajo hablar de lo que no está en su entorno directo.

Esta ampliación tan notable del lenguaje hace que se interese por los relatos y cuentos simples que se les hagan, y decir algunas frases de una canción que les guste. Cuando alguien les canta, puede acompañar el canto con alguna frase musical, moverse de acuerdo con el ritmo que escucha, y seguir con palmadas lo que se le pide.

Ya es bastante hábil en sus movimientos, puede saltar en dos pies, caminar por encima de bancos, lanzar más o menos bien, y se enorgullece mucho de sus hazañas motoras, como puede ser derribar objetos lanzándoles una pelota. Esto hace que sean bastante arriesgados, y hay que tener cuidado para que no sufran caídas o se den golpes innecesariamente.

Si antes jugaba solo, ahora empieza a jugar con otros niños y niñas, imitando a los adultos en sus juegos, aunque todavía sin que haga un argumento muy complejo, con acciones simples pero que ya tienen un sentido. Los conflictos son frecuentes, porque aún no tiene un buen control de sus impulsos y siempre quieren hacer el papel principal.

No obstante, le gusta estar con otros niños y niñas en actividades diversas, y los busca para jugar y hablar. Las relaciones con los adultos son aún muy buenas, aunque hacia los tres años algunos niños y niñas se adelantan y empiezan a mostrar indicios de la famosa



crisis del desarrollo de los tres años, de la cual hablaremos cuando describamos a los niños y niñas de tres a cuatro años.

En su desarrollo intelectual hay grandes logros, se desarrollan mucho los intereses por saber y conocer, y puede comparar los objetos por su color, por su forma, y por su tamaño, aunque aún tenga dificultades para nombrar estas cualidades sin que se equivoquen algunas veces.

En su pensamiento aparece una condición muy importante, y es que pueden atribuirle un significado diferente a cualquier objeto, como puede ser el que digan que un palo es un caballo, o que una silla es un avión. Esta capacidad de sustituir es muy importante para el desarrollo de su inteligencia.

Por lo general, y si la educación ha sido satisfactoria, son niños y niñas que se mantienen establemente alegres y activos, y que se relacionan bien con los demás, suelen demostrar mucho afecto hacia los animales, con los que se encariñan fácilmente.

Dibujan aún con limitaciones en sus trazos, pero ya pueden darle significado a sus garabatos, cuando se les pregunta que han pintado dicen "¿No ves que he hecho una mariposa?", como si todos tuvieran que saber lo que han hecho. Lo mismo pasa con las figuras que modelan con plastilina o barro, a las que siempre les encuentran parecido luego que la hacen.

A esta altura del desarrollo, ya el lenguaje comienza a servir para controlar su conducta, y si se le elogia se alegra, y cuando se le regaña se avergüenza. Esto permite organizar mejor su comportamiento y facilita la formación elemental de hábitos de orden y disciplina.

En la formación de hábitos higiénicos hay un importante avance, y es que es capaz de comunicar que tiene necesidad de hacer una necesidad fisiológica, lo cual permite orientarles que vayan al baño antes de que ocurra un "accidente". No obstante, a veces cuando se entusiasman con el juego, se olvidan, y sobreviene el incidente, pero esto es solo de manera ocasional y no hay que regañarlos porque suceda esto.



Generalmente son niñas y niños traviosos, pero sus sencillas travesuras no son por maldad, sino por hacer algo distinto a lo que usualmente hacen, esto también es manifestación de una inteligencia que se está desarrollando, y que en este momento está abocada a un cambio trascendental, que será mucho mas manifiesto en el año de vida siguiente.³⁷

EL NIÑO Y LA NIÑA DE 3 A 4 AÑOS

Este año es uno de los de mayor significación en el desarrollo del niño y la niña en esta etapa inicial de la vida, ya que en el mismo se suceden importantes cambios que se suceden de manera vertiginosa, y que hacen que el tránsito por este período resulte de una singular dificultad para los padres en la educación de sus hijos.

El hecho más característico radica en que el comportamiento de los niños y niñas, que hasta ese momento era bastante tranquilo y manejable, se vuelve de pronto muy difícil de controlar, con frecuentes demostraciones de oposición, terquedad y rechazo a obedecer o hacer las cosas como se les imponen. En algunos niños y niñas incluso esto ya ha comenzado en los finales del año de vida anterior, pero aún así, es en este donde este comportamiento se hace más resaltante y significativo. Y los padres se preguntan, "¿Qué está pasando con mi hijo, que se ha vuelto tan complicado en su conducta? Simplemente que se ha llegado a la crisis de los tres años.

La crisis es un fenómeno natural del desarrollo que se sucede en varios períodos de la vida de los niños y niñas, al año, a los tres, entre los seis y siete años, a los once-doce cuando comienza la adolescencia, entre otros. Es un proceso de grandes cambios que se dan en un corto período de tiempo, y que los transforman radicalmente. Es un paso inevitable en el desarrollo y que se da porque entran en contradicción las posibilidades cada vez mayores del niño y la niña de actuar por sí mismos y hacer mas cosas, y la manera en que los padres los han estado educando hasta el momento, dilema que ha de ser resuelto o la crisis, que es un paso normal del desarrollo, se puede volver crítica y

37 Ídem pp. 60-72



resultar en perjuicio para el sano transcurrir de la personalidad en formación de estos niños y niñas.

La crisis se caracteriza fundamentalmente porque los niños y niñas se vuelven rebeldes y caprichosos, se niegan a obedecer, quieren hacer todo por sí mismos,

Se muestran voluntariosos y renuentes a hacer las cosas como antes. En el plano emocional se observan irritables, majaderos, en ocasiones agresivos. Sin embargo, se destaca que este comportamiento se da solamente con los adultos, pues con los otros niños y niñas las relaciones se mantienen buenas y cordiales.

Si la crisis no es resuelta puede dejar como secuela rasgos muy negativos en la personalidad del niño y la niña, como la terquedad, el rechazo a obedecer reglas y patrones de conducta, obstinación y oposicionismo, entre otros comportamientos significativos.

En esta etapa es común que los padres se pregunten qué hacer, la respuesta es larga y compleja y requiere un análisis detallado de la dinámica familiar para una respuesta bien pensada, y que excede el espacio de esta caracterización. Pero en términos muy generales, transformar el sistema de demandas impuesto al niño y la niña hasta ese momento, contrastar con sus posibilidades crecientes, y modificar e instaurar nuevos patrones de organización y control de su conducta y socialización.

La crisis es muy importante, porque indica que en el niño y la niña se están sucediendo importantes transformaciones en su desarrollo, y no se presenta igual en todos ellos, en algunos pasa casi inadvertida, en la mayoría es muy ostensible, mas siempre se da como hecho natural y singular del desarrollo.

Uno de los cambios más importantes sucede en el pensamiento de estos niños y niñas. Así, de una forma de actuar con los objetos basada fundamentalmente en su propia acción con los mismos, ahora ya pueden "pensar" lo que van a hacer, planificar y premeditar con anterioridad. Esto, unido a un intenso afán por conocer las cosas, les motiva a hacer numerosas preguntas sobre todo lo que les rodea, preguntas que a veces



se vuelven interminables y que llegan en ocasiones a exasperar a los padres. Esta etapa de los "¿Por qué?" es esencial para el surgimiento de los intereses cognoscitivos y el afán de aprender que luego les será tan útil en su aprendizaje en la escuela.

Ya son capaces de diferenciar varios colores, formas y tamaños, aunque todavía se equivocan con frecuencia. A su vez reconocen y diferencian diversos elementos naturales (agua, aire, cambios de tiempo) y las particularidades distintivas de animales y plantas, lo que les permite agrupar, clasificar, comparar, seriar de manera elemental y establecer diversas relaciones cuantitativas como mucho, poco o ninguno.

Un hecho de singular importancia aparece y que resulta muy llamativo a los padres, es el de que los niños y niñas pueden sustituir cualquier objeto por su representación, y que se manifiesta en el dibujo, en sus juegos, en sus acciones, esto hace que incluso puedan hacer construcciones sencillas con bloques a partir de modelos objetales o gráficos, asumir diversos roles en el juego, modelar y darle una significación a lo que hacen.

El lenguaje tiene un espectacular avance en este año de vida, y ya usan todas las estructuras gramaticales de la lengua, aunque todavía mediante la utilización de oraciones cortas y con mucho apoyo de gestos que les ayudan a expresarse y mantener conversaciones en las que ya relatan algunos hechos fuera de su contexto inmediato y cosas que les han sucedido en un pasado cercano, si bien es cierto que aunque dominan las relaciones de lugar, todavía se confunden con frecuencia en las de tiempo, por lo que no es raro que digan, por ejemplo "Mañana yo fui" cuando cuentan algo.

Ya pueden repetir cuentos y canciones conocidas, así como poesías que no sean muy extensas.

Por otra parte ya el lenguaje ha alcanzado un buen nivel en su función reguladora, por lo que el mismo puede ser utilizado mas eficazmente para controlar su conducta y organizar una disciplina más consecuente, sobre todo partiendo del hecho de que sienten alegría ante el elogio del adulto y vergüenza ante su desaprobación, lo que era menos observable en el año anterior.



Emocionalmente, salvo el choque frecuente con los adultos por el problema de la crisis, logran mantener un estado de ánimo estable alegre y activo, y se sobreponen con facilidad a los eventos negativos que se presentan.

Ya son bastante hábiles para valerse por sí mismos, y pueden vestirse y desvestirse mas o menos bien, ponerse calcetines y zapatos, entre otras cosas, al igual que ya son capaces de mostrar buenos modales en la mesa, al comer, usar la cuchara y la cucharilla, la servilleta, etc.

También pueden mantenerse "secos" y "limpios" e ir al baño por sí mismos cuando sienten la necesidad, aunque en ocasiones ocurren "accidentes", sobre todo cuando se entusiasman mucho con el juego o viendo la televisión, en que no les da tiempo para llegar, por lo que no hay que formarle aspavientos ni regañarlos innecesariamente.

En el plano motor tienen ya un buen dominio de los movimientos gruesos, como correr, lanzar, reptar y trepar, y son capaces de bailar y seguir diversos pasos que se les indican con distintos estímulos musicales, así como seguir su ritmo.

Relacionada con esta posibilidad motriz y con la de sustituir unas cosas por otras, asumen el rol de diversos personajes en el juego (de médico, de chofer, de maestro, entre otros) y relacionarse con otros niños y niñas a partir del rol que asumen en tales juegos. Esto es un gran paso de avance en su desarrollo psíquico, y una vía importante de conocer el mundo social que le rodea, de ahí que los padres deben propiciar amplias oportunidades de juego a sus hijos.³⁸

EL NIÑO Y LA NIÑA DE 4 A 5 AÑOS

La etapa de los cuatro a los cinco años constituye una fase de consolidación y perfeccionamiento de los logros del desarrollo ya adquiridos en los años previos, aunque no por ello exenta del surgimiento de algunos hechos de singular importancia para la formación de la personalidad en los niños y niñas de esta edad.

³⁸ Ídem pp. 100-115



Quizás el hecho de mayor relevancia se sucede en el proceso del pensamiento, en el que las investigaciones comprueban la existencia de notables cambios cualitativos. En este momento el niño y la niña son capaces de usar diversas relaciones de carácter abstracto y construir generalizaciones que les van incluso a permitir usar un plano para realizar una acción o buscar un objeto, algo que realmente es tremendamente complejo y que significa algo muy extraordinario.

Esto también le permite establecer relaciones de causa-efecto que aunque elementales indican ya un nivel de análisis y reflexión que no era notable en el año anterior.

El que este mayor desarrollo del pensamiento esté presente hace que estos niños y niñas se interesen mucho por conocer los hechos de su entorno, tanto sociales como naturales, los padres han de propiciarles amplias posibilidades de visitar lugares, exposiciones, museos, lugares de trabajo, entre otros, que van a satisfacer esta ansia de saber y poder relacionar lo que ve con su experiencia conocida.

Como muestra de lo anterior, dominan variadas relaciones cuantitativas, reconocen y utilizan variaciones de los colores, formas y tamaños, utilizan modelos gráficos y objetales en sus construcciones así como esquemas diversos, en fin, una gama de posibilidades cognoscitivas que son expresión de este salto cualitativo de su pensamiento.

Esto incluso se manifiesta en la posibilidad de poder hacer acciones simples en una computadora, si se le enseña de manera apropiada como realizar estos procedimientos elementales.

En esta etapa aparece en el lenguaje algo que a algunos padres suele preocupar en extremo, porque piensan que su hijo puede tener problemas, y es el hecho de que en ocasiones hablan solos y sostienen una conversación consigo mismos. En realidad esta "habla para sí" es un paso normal del desarrollo e indica que el lenguaje se está convirtiendo en un proceso interno y, por lo tanto, no debe coartarse ni regañarlos porque conversen consigo, porque en realidad el lenguaje lo que está haciendo es dirigiendo su acción de pensamiento, que en un futuro será generalmente interna, pero que todavía se



manifiesta con esta habla exterior que a veces es ininteligible (no se entiende lo que está diciendo) e incluso inaudible (no se escucha pero se sabe que lo está haciendo porque sus labios se mueven).

Sin embargo, ya dominan todas las estructuras básicas de la lengua, por lo general no tienen dificultades en la articulación, y dialogan con expresión correcta, expresando de manera bastante coherente hechos y acontecimientos sociales, y relatando cuentos o situaciones vividas con bastante elocuencia, y sin errores en los tiempos presente y pasado, aunque respecto al uso del futuro todavía tienen sus dificultades. No obstante, ya pueden establecer conversaciones más complejas y en las que hablan de cosas que ya no están directamente en su actuar consecuentemente entorno o sucedidas en otros momentos algo lejanos.

No obstante en algunos niños y niñas aparece un comportamiento verbal que suele provocar grandes tribulaciones en los padres, y es que de pronto comienzan a "gaguear" cuando tratan de expresar su pensamiento. Esto es lo que se conoce como "tartamudez funcional", que es transitoria si se maneja de forma correcta, pero que puede complicarse, y hasta fijarse, si los padres en su afán ansioso de erradicarla utilizan métodos inapropiados.

Sus movimientos son casi perfectos, pueden correr cambiando de dirección de manera rápida, dar saltos y brincos sin lastimarse, lanzar y capturar pelotas con facilidad.

Por lo general están alegres y activos, y se relacionan bien con los adultos, si estos han manejado apropiadamente la crisis del desarrollo sucedida en el transcurso del año anterior. También se relacionan bien con los otros niños y niñas, les gusta jugar mucho de conjunto, y se ponen de acuerdo entre sí para organizar sus juegos y enriquecerlos. Sin embargo, suelen ser muy críticos con aquellos compañeros de juego que no se ajustan a las normas y relaciones de los roles que asumen, por lo que no es infrecuente el surgimiento de conflictos pasajeros que han de aprender a resolver por sí solos.



En sus juegos muestran gran interés por interpretar los roles de la vida real, y pueden mantener un mismo argumento durante un tiempo prolongado, utilizando juguetes y sustitutos de los juguetes, porque les interesa más el juego en sí que la representación de los objetos., tanto es así que en ocasiones realizan acciones sin tener siquiera un objeto en la mano, acciones imaginarias que dicen mucho del desarrollo de su pensamiento.

Por supuesto, si no tiene otros niños y niñas con quienes jugar, lo hacen solos y establecen diálogos extensos con sus amigos imaginarios con los que juega, lo cual es otra expresión del habla para sí y del desarrollo de su imaginación. Claro está que esto no es lo mejor, por lo que los padres han de propiciar amplias oportunidades de juego de sus hijos con otros niños y niñas.

Si los padres han sabido formar hábitos de manera consecuente, ya a esta edad estos niños y niñas han de valerse bastante bien por sí mismos, por lo que pueden vestirse, acordonarse los zapatos, cepillarse los dientes, y hasta algunos bañarse con un repaso final por el adulto. En la mesa ya usan también el tenedor, y muestran buenos modales, tales como brindar los alimentos, no hablar con la boca llena, usar la servilleta. Les encanta participar de la mesa familiar, por lo que los padres les han de dar la oportunidad de compartir, que puede servir además para reforzar los buenos hábitos alimentarios e higiénico-culturales.

En esta edad se desarrollan sentimientos de solidaridad y ayuda mutua muy manifiestos, y a estos niños y niñas les agrada mucho cooperar con los adultos en sus tareas y con otros iguales. Esto ha de valorizarse por los padres, para una mejor y más sociable formación de la personalidad de sus hijos.

Pueden cantar y repetir poesías bastante largas y complejas, y ya son capaces de seguir el ritmo y los movimientos danzarios con todas las partes de su cuerpo, esto hace incluso que puedan seguir el esquema rítmico de una canción simple acompañándolo con percusión corporal (dar palmadas, tocarse y sonar partes del cuerpo), incluso pueden



acompañar sin equivocarse mucho una canción tocando un instrumento simple (una pandereta, un triángulo, unas claves, entre otros).³⁹

4.2. Dimensiones del desarrollo

Aspectos que se consideran en cada una de las dimensiones del desarrollo:

· Dimensión Afectiva:

Identidad personal

Cooperación y participación

Expresión de afectos

Autonomía

· Dimensión Social:

Pertenencia al grupo

Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad

Valores Nacionales

· Dimensión Intelectual:

Función simbólica

Construcción de relaciones lógicas: Matemáticas y Lenguaje

Creatividad

³⁹ Ídem pp. 200-230



- Dimensión Física:

Integración del esquema corporal

Relaciones espaciales

Relaciones temporales

DIMENSIÓN AFECTIVA

Esta dimensión se refiere a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes establecen sus primeras formas de relacionar, más adelante se amplía su mundo al ingresar al Jardín de Niños, al interactuar con otros niños, docentes y adultos de su comunidad.

La afectividad en el niño se aplica en emociones, sensaciones y sentimientos; su auto-concepto y autoestima están determinados por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social.

Los aspectos de desarrollo que están contenidos en esta dimensión son:

1. Identidad personal

2. Cooperación y participación

3. Expresión de afectos

4. Autonomía Identidad personal:

Identidad personal: Se constituye a partir del conocimiento que el niño tiene de sí mismo, de su aspecto físico, de sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer, crear y expresar; así como aquello que lo hace semejante y diferente de los demás a partir de sus relaciones con los otros.



Cooperación y participación: Se refiere a la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común, paulatinamente el niño preescolar descubre la alegría y satisfacción de trabajar conjuntamente, lo que gradualmente, lo llevará a la descentración, y le permite tomar en cuenta los puntos de vista de los otros.

Expresión de afectos: Se refiere a la manifestación de sentimientos y estado de ánimo del niño, como: alegría, miedo, cariño, rechazo, agrado, desagrado, deseo y fantasía, entre otros. Posteriormente, llegará a identificar estas expresiones en otros niños y adultos.

Autonomía: "Autonomía" significa ser gobernado por uno mismo, bastándose así mismo en la medida de sus posibilidades. Es lo opuesto a heteronomía, que quiere decir, ser gobernado por otros.

DIMENSION SOCIAL

Esta dimensión se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permite al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

En las interrelaciones con las personas, se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y consolidación de los hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en los diversos encuentros sociales.

Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción con los otros, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

Después de que el niño adquiere la identidad personal, al estar inmerso en la cultura de su localidad, región y país, va logrando construir la identidad cultural, gracias al conocimiento y apropiación de la riqueza de costumbres y tradiciones de cada estado de



la República, de cada región y de cada comunidad, a la cual se pertenece, en donde existen diversas manifestaciones culturales como: lengua, baile, música, comida, vestimenta, juego y juguetes tradicionales.

En el nivel preescolar se propicia en el niño el conocimiento y aprecio por los símbolos patrios y por momentos significativos de la historia, local, regional y nacional. Los aspectos del desarrollo que contiene esta dimensión son:

Pertenencia al grupo: Se constituye a partir de la relación del individuo con los miembros de su grupo por medio de la interacción; las oportunidades de cooperar, la práctica de normas de convivencia y la aceptación dentro del grupo, le permite sentirse parte de él.

Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad: Se refiere a las prácticas que cada pueblo ha ido elaborando en su devenir histórico y que se expresan en múltiples formas dentro del hogar y comunidad: bailes, cantos, comida, fiestas populares, tradiciones religiosas.

Valores nacionales: Se refiere al fortalecimiento y preservación de los valores éticos, filosóficos y educativos, que cohesionan e identifican a los mexicanos, a partir del conocimiento de la historia de nuestro país y de sus características económicas, políticas, sociales y culturales, así como la apreciación de los símbolos históricos nacionales.

DIMENSION INTELECTUAL

La construcción del conocimiento en el niño, se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretos, afectivos y sociales, que constituyen su medio natural y social. La interacción del niño con los objetos, personas, fenómenos y situaciones de su entorno le permite descubrir cualidades y propiedades físicas de los objetos que en un segundo momento puede representar con símbolos; el lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones y conceptos.



El conocimiento que el niño adquiere, parte siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones. Por lo tanto el aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores, y a la vez, sirve de sustento a conocimientos futuros.

La construcción de relaciones lógicas está vinculada a la psicomotricidad, al lenguaje, a la afectividad y socialización del niño, lo que permite resolver pequeños problemas de acuerdo a su edad.

Los aspectos del desarrollo que constituye esta dimensión son:

Función simbólica: Esta función consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc., en ausencia de ellos. Esta capacidad de representativa, se manifiesta en diferentes expresiones de su conducta que implica la evocación de un objeto.

Construcción de relaciones lógicas: Es el proceso a través del cual a nivel intelectual se establecen las relaciones que facilitan el acceso a representaciones objetivas, ordenadas y coordinadas con la realidad del niño; Lo que permitirá la construcción progresiva de estructuras lógicas - matemáticas básicas y de la lengua oral y escrita.

Las nociones matemáticas son:

Clasificación: Es una actividad mental mediante la cual se analiza las propiedades de los objetos, estableciendo relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos, delimitando así sus clases y subclases.

Seriación: Consiste en la posibilidad de establecer diferencias entre objetos, situaciones o fenómenos estableciendo relaciones de orden, en forma creciente o decreciente, de acuerdo con el criterio establecido.



Conservación: Es la noción o resultado de la abstracción de las relaciones de cantidad que el niño realiza a través de acciones de comparación y establecimiento de equivalencias entre conjuntos de objetos, para llegar a una conclusión más que, menos que, tantos que.

Lenguaje oral: Es un aspecto de función simbólica. El lenguaje responde a la necesidad de comunicación; el niño utiliza gradualmente palabras que representan cosas y acontecimientos ausentes.

Por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás, también permite expresar sentimientos y emociones.

La adquisición del lenguaje oral, no se da por simple imitación de imágenes y palabras, sino porque el niño ha creado su propia explicación, ha buscado regularidades coherentes, ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática selectivamente la información que le brinda el medio.

Lenguaje escrito: Es la representación gráfica del lenguaje oral; para la reconstrucción del sistema de escritura el niño elabora hipótesis, las ensaya, las pone a prueba y comete errores, ya que para explicarse lo que es escribir, pasa por distintas etapas las cuales son: presilábica, silábica, transición silábico - alfabética.

Creatividad: Es la forma nueva u original de resolver problemas y situaciones que se presentan, así como expresar en un estilo personal, las impresiones sobre el medio natural y social.

DIMENSION FISICA

A través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permite tener un mayor dominio y control sobre sí mismo y descubre las posibilidades de desplazamiento con lo cual paulatinamente, va integrando el esquema corporal, también estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relacionar los objetos con él mismo.



En la realización de actividades diarias del hogar y jardín de niños, el niño va estableciendo relaciones de tiempo, de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos y sucesos de su vida cotidiana.

Los aspectos de desarrollo que constituyen esta dimensión son:

Integración del esquema corporal: Es la capacidad que tiene el individuo para estructurar una imagen interior (afectiva e intelectual) de sí mismo.

Relaciones espaciales: Es la capacidad que desarrolla el niño para ubicarse en el espacio, los objetos y las personas con referencia así mismo y a los demás.

Relaciones temporales: Es la capacidad que desarrolla el niño, el ubicar hechos en una sucesión de tiempo, paulatinamente diferenciará la educación, orden y sucesión de acontecimientos, que favorecerá la noción temporal.⁴⁰

3.4. Desarrollo psíquico de los niños de preescolar

En el desarrollo por el que transitan los seres humanos ocupa un lugar importante la etapa preescolar, por la cantidad de rasgos o particularidades que se transforman, llegando muchos a poseer su periodo crítico en esta etapa de la vida. Dicha etapa comienza desde el segundo año de vida y hasta los cuatro años.

En este período los niños continúan un progresivo estiramiento, llegando a aumentar desde 8 hasta 10 cm. al año, ya para los tres años termina el brote de la primera dentición, lo que permite que la alimentación pueda ser más variada; aumenta la capacidad y el tamaño de los pulmones, lo que posibilita el aumento del volumen del intercambio de gases y el intercambio general del organismo. Continúa el perfeccionamiento anatómico y funcional del sistema nervioso; apreciándose en el niño de tres años un peso del cerebro que alcanza los 910 gramos aproximadamente, por su parte la constitución de sus células casi no se diferencia de las células del cerebro adulto.

⁴⁰ Beischer Norman; Mackay Eric (1998) *Obstetricia y Neonatología*. Editorial Mac Graw - Hill Interamericana. Pp. 1-110



En este periodo se produce el desarrollo; el fortalecimiento del proceso de inhibición, lo que tiene una enorme importancia para la formación de la conciencia del niño.⁴¹

Las posibilidades motoras del niño aumentan apresuradamente desde que entra en esta nueva etapa evolutiva, se aprecia que empieza a caminar solo, logra dejar la dependencia del adulto para valerse por sí solo y alcanzar aquellos objetos que llamen su atención, lo que influye grandemente en su posterior desarrollo psíquico, este aspecto se ve beneficiado por cierta mejoría de la coordinación de los movimiento de todo el cuerpo, aún lejos de su máximo nivel, lo que le va permitiendo ejecutar cada vez más acciones y más variadas con distintos objetos: El poder desplazarse por si mismo perfecciona rápidamente la percepción de las cosas en el espacio. Entre los dos y los tres años los niños se orientan libremente en el espacio más próximo.

Los niños de tres años comienzan a imitar a los adultos, sobre todo en sus funciones habituales, gustan de barrer, ayudar a mamá a enjuagar la ropa, a utilizar en sus juegos los roles de los adultos. A los dos, tres años el niño asimila los elementos más simples de la actividad laboral, comienza a comprender cómo hay que obrar y tratan de realizar correctamente las acciones. En la etapa comienza la formación del carácter voluntario de las acciones, lo que tributa a la formación de la disciplina y la independencia. Sobre el desarrollo de estas ejercen una gran influencia el resultado efectivo de las acciones.

En la edad preescolar el niño asimila vertiginosamente una serie de vocablos que le permiten dominar con rapidez el idioma materno. Hacia los tres años el vocabulario de los niños consta de entre 1000 y 1200 palabras. En este caso la cantidad de palabras que comprende aumenta más rápidamente que las que pronuncia. Al asimilar las palabras que pronuncia, el niño va dominando los elementos de la gramática del idioma materno; a principio, pronuncia frases lacónicas, vinculadas a situaciones concretas, pero a finales de la edad preescolar las oraciones del niño incluyen dos y más palabras, aunque con frecuencia la concordancia entre estas resultan incorrectas.

En segundo año de vida la palabra deja de ser solo un estímulo del primer sistema de señales, muchas palabras adquieren una significación correspondiente al segundo

41 Bozhovich, L. I. (1976) *La personalidad y su formación en la edad infantil*. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación. Pp. 125-129



sistema de señales, es decir se forma un cierto significado generalizador de la palabra, llegando una misma palabra a cubrir varias objetos, sobre todo por sus rasgos exteriores casuales, su desarrollo aún no le permite penetrar en la esencia de dichos objetos.⁴²

Junto al desarrollo del lenguaje, los niños de la edad preescolar también se desarrollan los procesos lógicos del pensamiento. Al comenzar a moverse solo, el niño se enfrenta constantemente a situaciones de la vida en las que debe resolver tareas concretas. En el segundo año de vida, con el pensamiento activo comienza a desarrollarse el pensamiento verbal. El niño (en la forma más elemental) recurre al análisis, la síntesis, la comparación y la generalización mental.

El desarrollo de la percepción se manifiesta en el hecho que en el segundo año de vida el niño trata de separar los objetos conocidos de la situación concreta a la cual son percibidos. El niño de dos y tres años cuando percibe el objeto no solamente refleja los rasgos exteriores, sino también su designación práctica. Si el lactante percibía con más claridad los objetos de colores vivos, el niño de edad preescolar diferencia los objetos conocidos en primer lugar por su forma y tan solo percibir los objetos desconocidos se orienta por el color.

A esta edad se observan considerables cambios en las manifestaciones de la memoria. En los niños, junto al reconocimiento se forma también la reproducción, por ejemplo: un niño de dos años para tomar un juguete se aproxima a la caja donde este se encuentre. De este modo el reproduce la ubicación del juguete. En este periodo comienza el desarrollo de la memoria motriz, lo que esta relacionado con el andar, en cuyo proceso el niño asimila con rapidez una gran cantidad de movimiento. Desde segundo año de vida los niños se forman la memoria por imágenes: al conocer nuevos objetos, poco a poco el niño acumula representaciones sobre diferentes cosas, sobre su posición en el espacio sobre diferentes personas y sucesos. A esta edad también corresponde el desarrollo de la memoria verbal, es decir aquella para las palabras. Todos los procesos de la memoria a esta edad tienen un carácter involuntario. El niño por lo general recuerda aquello que le produce una fuerte impresión, lo que es interesante y está matizado emocionalmente.

⁴² Ídem pp. 89-96



La atención del preescolar tiene carácter involuntaria y provocada por estímulos móviles como vivos e insólitos; a un niño de tres años le resulta muy difícil concentrar la atención a un objeto, aún no puede distribuir la atención ni pasarla involuntariamente de un objeto a otro. El perfeccionamiento futuro de la atención se manifiesta en el desarrollo de la atención involuntaria. Su concentración, en los pequeños de tres años, durante una actividad atractiva puede conservarse sólo durante unos 8 y 10 minutos. Aumenta la duración de la atención al contenido del lenguaje del adulto, pero en general la atención a esta edad es muy inestable y se distrae con rapidez.

Las bases de las acciones volitivas comienzan a formarse en el segundo año de vida del niño donde empieza a comprender las palabras dirigidas a él y que lo motivan a la acción o lo detienen. Las acciones volitivas se forman bajo la influencia estable e insistente de los adultos. En este caso es importante que los adultos logren que el niño realice lo que se le exige. De lo contrario a las palabras "es necesario" y "no se puede" pierden su significado de señal y al adulto le resulta difícil controlar las acciones de los niños. Desde el segundo año de vida se forman en los niños muchos rasgos de la personalidad. En este periodo evolutivo se desarrollan los elementos de la autoconciencia, se forman las necesidades sociales. La necesidad natural de movimiento en el niño de dos años se hace más compleja, sobre su base se desarrolla la actividad cognoscitiva. La necesidad de comunicación con los adultos alcanza desarrollo posterior, se vuelve más variada y selectiva. La necesidad de comunicación con los coetáneos casi no se manifiesta a esta edad.

En este periodo tiene gran importancia para el ulterior desarrollo de la personalidad y en especial del carácter de los niños, la educación de costumbres positivas: los niños asimilan con rapidez algunos hábitos higiénicos, las costumbres de buena educación más simples, cuya elaboración es posible solamente con una exigencia única y consecuente de los adultos.⁴³

43 Ídem 58-69



4.4. Desarrollo del lenguaje de los niños de preescolar

Se llama desarrollo del lenguaje al proceso por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente. Este desarrollo se produce en un período crítico que se extiende desde los primeros meses de vida incluso la adolescencia, en sentido estricto, ya que durante los primeros cinco años es cuándo tiene lugar a mayor velocidad de aprendizaje y se adquieren los instrumentos básicos para su dominio. Es un período fundamental pero el desarrollo del lenguaje no tiene fin, ya que constantemente se produce un aumento de vocabulario y un enriquecimiento con nuevas aportaciones expresivas.⁴⁴

ETAPAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Tomando en cuenta los aportes de diferentes investigadores como Lenneberg, 1967; Brown y Frazer, 1964; Bateson, 1975; Stampe e Ingram, 1976; Einsenson, 1979; Bruner, 1976 y muchos otros, aquí dividimos el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales:

- Etapa Prelingüística
- Etapa Lingüística

Cada una de estas etapas va marcando el surgimiento de nuevas propiedades y cualidades fonéticas, sintácticas y semánticas a medida que el niño crece, tal como describiremos a continuación.⁴⁵

1. Etapa pre-lingüística

Denominada también como la etapa pre-verbal, comprende los primeros 10 a 12 meses de edad. Se caracteriza por la expresión buco-fonatoria que de por sí apenas tiene un

44 , G. (1995). El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años. Madrid: CEPE. Aitchinson, J. (1992). El mamífero articulado. 3ª ed. Pp. 12-14

45 Ídem pp. 25-38



valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite sólo sonidos onomatopéyicos.

Durante esta etapa, que abarca el primer año de vida, la comunicación que establece el niño con su medio (familia), especial y particularmente con su madre, es de tipo afectivo y gestual. De allí que para estimularlo lingüísticamente la madre deba utilizar, junto con el lenguaje afectivo y gestual, el lenguaje verbal. La palabra debe acompañar siempre al gesto y a las actividades de la madre con su hijo.

Esta etapa pre-verbal hasta hace poco despertaba escaso interés de los especialistas, pero gracias a las investigaciones actuales, hoy sabemos que tiene un valor relevante y trascendental en la configuración de las bases del desarrollo lingüístico, puesto que tanto las expresiones vocales (sonidos o grupo de sonidos de simple significación) como las expresiones verbales (sonidos, grupo de sonidos, palabras aisladas, etc.) influyen de modo determinante en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño.

Esta etapa comprende, a su vez, sub-etapas o estadios con características particulares que van de acuerdo con la secuencia cronológica del desarrollo integral del niño, las que se describen a continuación:

a) Del nacimiento al mes y dos meses de edad

Desde que nace hasta más o menos, el final, del primer mes, la única expresión que se oye del bebé es el llanto, que es la primera manifestación sonora puramente mecánica o refleja y, como tal, indiferenciada en cuanto al tono, sea cual fuere la razón de su estado.

Con el llanto, el bebé pone en funcionamiento el aparato fonador, permitiéndole también la necesaria oxigenación de la sangre y el establecimiento de la respiración normal.

Pasando este período, por lo general al inicio del segundo mes, el llanto ya no es un fenómeno o manifestación mecánica e indiferenciada, sino que el tono del sonido cambia con el contenido afectivo del dolor, el hambre u otra molestia; es decir, la variación de la tonalidad está relacionada con el estado de bienestar o malestar del bebé. Con el llanto,



el bebé logra comunicar sus necesidades al mundo que le rodea y, como se da cuenta de que gracias al llanto sus necesidades son satisfechas, lo usará voluntariamente, ya no siendo entonces un mero reflejo o sonido indiferenciado.

De esa manera el bebé va comunicándose con su entorno próximo, especialmente con su madre, comprendiendo cada vez mejor lo que ésta le comunica, aunque sea incapaz de expresarlo.

b) De tres a cuatro meses de edad

Al inicio del tercer mes el bebé produce vagidos, sonidos guturales y vocálicos que duran de 15 a 20 segundos. Responde a sonidos humanos mediante la sonrisa y, a veces, con arrullo o murmullo. Aquí la forma característica del grito del bebé puede ser una llamada expresiva relacionada con alguna necesidad, tal como el grito de incomodidad.

A esta edad ya distingue entre los sonidos: /pa/, /ma/, /ba/, /ga/. Sus vocalizaciones ya pueden mostrar alegría; sus manifestaciones de placer las expresa mediante consonantes guturales "ga.ga", "gu.gu", "ja.ja", mientras que su displacer mediante consonantes nasalizadas como "nga", "nga".

El bebé sabe distinguir, también, las entonaciones afectivas, reaccionando con alegría, sorpresa o temor ante el tono de voz, especialmente de sus padres.

A los tres meses aparece el balbuceo o lalación, que consiste en la emisión de sonidos mediante redoblamiento de sílabas como "ma...ma", "ta...ta" y otras.

El interés del niño por las personas, así como su comunicación, que estaba limitada únicamente a lo afectivo durante el 2do. y 3er. mes de vida, comienza a ampliarse hacia los objetos entre el 3er. y 4to. mes.

Piaget considera que al iniciar el 4to. mes, el niño supera la etapa denominada de las reacciones circulares primarias, que son características de los tres primeros meses de



vida, en las que el objeto de sus actividades estaba centrado y dirigido hacia su propio cuerpo, pasando a la siguiente etapa de las reacciones circulares secundarias, en las que el objeto de sus actividades ya no es su propio cuerpo sino algo externo a él (sonajero o cualquier otro juguete). Paralelamente con esto el niño va tomando conciencia de que sus fonaciones, gorgoros, manoteos y ruidos guturales diversos producen efectos en su rededor y aprende a comunicar algo a alguien.

De esa forma el niño va progresando y aumentando sus vocalizaciones, las mismas que ya son cercanas a la palabra y, como tal, van cargadas de intención comunicativa con la madre. Estos variados sonidos vocales y fonaciones próximas a la palabra que el niño dirige a la madre, deben ser atendidos, entendidos, interpretados y contestados por ella de manera reiterativa, estimulando y propiciando así su desarrollo lingüístico.

Esto implica que la madre tiene en sus manos la posibilidad de incrementar a su "gusto" el nivel de comunicación verbal y afectiva con su niño, favoreciendo el desarrollo de su inteligencia, de su lenguaje, de sus posibilidades de interacción social y la capacidad de expresión de sus deseos y sentimientos propios. En esto el "toma y daca" en la comunicación gestual, afectiva y verbal de la madre con su niño reviste una importancia absolutamente decisiva en el desarrollo de todas sus potencialidades.

c) De cinco a seis meses de edad

El balbuceo o primer intento de comunicación que apareció alrededor de los tres meses de edad, se extiende hasta el octavo o noveno mes, progresando en el quinto y sexto mes hacia aquello que se denomina "imitación de sonidos". Esto comienza en forma de autoimitaciones de los sonidos que el mismo niño produce (reacción circular). Más tarde empieza a repetir sonidos que el adulto u otro niño produce.

En esta edad se dan estructuras de entonación claramente discernibles en ciertas vocalizaciones en las que pone énfasis y emoción. Las primeras emisiones vocálicas son realizaciones fonéticas que aparecen en el siguiente orden:



- /a/ y variantes próximas al fonema /e/, aunque antes suelen emitir sonidos similares a /oe/
- Posteriormente aparece la /o/ y
- Finalmente la /i/, /u/.

Los sonidos de las consonantes aparecen posteriormente en el orden siguiente:

- Labiales: p(pa-pa)
 m(ma-ma)
 b(ba-ba)
- Dentales:
 d(da-da)
 t(ta-ta)
- Velopalatale:
 g(ga-ga)
 j(ja-ja)

De esta manera el niño al sexto mes suele emitir los primeros elementos vocálicos y consonánticos, siendo un progreso importante con respecto a los gritos y distintos sonidos laríngeos de los primeros meses de vida. Posteriormente, a medida que el niño progresa, poco a poco irá sustituyendo la comunicación gestual por el lenguaje verbal.

Aquí conviene enfatizar la máxima importancia que tiene el lenguaje materno dirigido al niño durante la mitad del primer año de vida, en el que no solamente conviene aumentar



las vocalizaciones, gestos, sonrisas y demás expresiones en el seno del hogar, sino que además la comunicación verbal debe ser algo habitual entre los adultos y el niño.

d) De los siete a los ocho meses de edad

Hasta los 6 ó 7 meses el niño se encuentra como "polarizado", vigilante y pendiente del adulto. Pero, el mismo niño que inició el contacto con el adulto mediante señales de llamada (gestos), cambia notablemente a partir de los 7 u 8 meses debido al desarrollo de sus habilidades motoras y posturales, "abandonando" un poco al adulto, iniciando su autoafirmación, basado en los logros que obtiene con su nueva capacidad exploratoria, tanto en su propio cuerpo como en los elementos próximos a su entorno.

En esta edad el niño realiza múltiples vocalizaciones espontáneas, tanto vocálicas como consonánticas y hasta sílabas y diptongos. Estas vocalizaciones próximas a la palabra, son las que conducirán pronto al niño a emitir sus primeras palabras. Aquí las vocalizaciones alternantes entre la madre y niño, permitirán el acceso temprano al lenguaje.

e) De los nueve a los diez meses de edad

En esta sub-etapa puede que el niño empiece realmente a decir palabras cortas, pero normalmente esto no es más que la repetición de lo que dicen los demás, pues es todavía imitación. Aquí las respuestas del niño son ajustes diferenciales entre la muestra y la expresión de los interlocutores que entran en relación con él, mostrando de una manera patente la comprensión de algunas palabras y/o expresiones aisladas.

En esta edad el niño manifiesta comportamientos claramente intencionados y, por tanto, inteligentes. La incorporación de los músculos accesorios del habla y de la masticación aumenta la destreza de la lengua y de los labios, favoreciendo la vocalización articulada.



El niño muestra especial interés por imitar gestos y sonidos y por comunicarse, lo cual le induce a aprender rápidamente el lenguaje. Esto hace que se entregue a repeticiones espontáneas que suelen ser reforzadas por los padres, quienes también imitan y repiten varias veces con él.

Estos hechos hacen que sus vocalizaciones sean mucho más variadas, contando en su repertorio con tres a cinco palabras articuladas. Pero, dado que el pequeño no dispone todavía de la aptitud necesaria para la expresión oral, se ve obligado a simplificar el lenguaje adulto. Así por ejemplo, la expresión "pa...a" del niño, señalando con su mano la panera, corresponde a la frase: "Dame pan, mamá", la misma que irá superando progresivamente.

Por otro lado, cabe señalar que la simbiosis afectiva madre-niño que se daba en forma dominante durante los primeros ocho meses de vida, va disminuyendo gradualmente a partir de los nueve meses, permitiendo al niño "ser" y conocerse como "uno entre otros". En esta edad es cuando comienza entonces la conquista de sí mismo, de su "Yo", viéndose el niño en la necesidad de aprender más rápidamente el lenguaje.

f) De los once a doce meses de edad

El niño de 11 meses cuenta en su repertorio lingüístico con más de cinco palabras. En esta edad el niño emplea idénticas palabras que el adulto, pero no les atribuye el mismo significado. Sin embargo, a medida que va progresando en este proceso, los significados que va atribuyendo a las palabras se van aproximando a los significados atribuidos por el adulto.

Estas simplificaciones del lenguaje adulto que se observan en esta edad, según Stampe e Ingram (1976), se deben atribuir al intento de reproducir las palabras del adulto y no a la imperfección de las percepciones auditivas del niño. Tales simplificaciones pueden consistir en:

- Síntesis de un segmento o trozo del habla adulta: "caca" para decir: "mamá, dame bibí".



- Sustitución: dice "topa" en vez de decir "sopa".

Sustituye la fricativa /s/ por la oclusiva /t/, que es más fácil de articular.

- Supresión: dice ".opa" en vez de "sopa".

De esta forma el niño se ve obligado a simplificar el lenguaje adulto, sin que esto signifique que no comprenda, sino que su capacidad expresiva es todavía bien limitada. Empero, según algunos especialistas, a los 11 ó 12 meses el niño suele articular ya sus primeras "palabras" de dos sílabas directas: "mamá", "papá", "caca", "tata", dando inicio a la siguiente etapa denominada lingüística o verbal, sustituyendo progresivamente el lenguaje gestual y "superando" la simplificación del lenguaje adulto a medida que va incrementando su léxico.

Con respecto a la aparición de la "primera palabra", cabe aclarar que esto depende del momento en que los padres lo identifiquen como tal y de lo que entienden por "palabra", ya que las unidades de significación que el niño emplea se corresponden con segmentos del habla adulta.

El niño de esta edad (un año) suele ocupar el centro de la atención de la familia, cuyas acciones, gracias y ocurrencias suelen ser festejadas y aplaudidas, reforzando la conducta, que tenderá a repetir una y otra vez. Esto es bueno porque ayuda al niño a sentir y vivir su propia identidad. Además, el intercambio gestual mímico y verbal de sus comunicaciones con el adulto, acompañado de la conducta de "dar y tomar", permite el desarrollo mayor del lenguaje.

2. Etapa lingüística

Este período se inicia con la expresión de la primera palabra, a la que se le otorga una legítima importancia como el primer anuncio del lenguaje cargado de un propósito de comunicación.



Sin embargo, no se puede decir con precisión cuándo comienza, cuándo este anuncio del lenguaje se precisa y confirma, cuándo se puede hablar de la "primera palabra". Por eso la fecha de su aparición está diversamente fijada, ya que los estudios al respecto se basan mayormente en las informaciones que dan las madres.

Hay que señalar, además, que las niñas son las que empiezan a hablar un poco antes que los niños. Por otro lado, aparte del sexo, tomando como referencia las peculiaridades individuales, un niño puede demorarse más que otros en una etapa y pasar rápidamente por otra, condicionando la aparición de la primera palabra en los niños en cronologías distintas.

No obstante, los diferentes especialistas estiman que la mayoría de los niños que van a hablar, tal vez el 90 por ciento de ellos, dicen sus primeras palabras para cuando tienen 15 a 18 meses, aunque esta afirmación no es exacta o concluyente por las razones antes expuestas.

De allí que la etapa lingüística se considera en forma un tanto amplia, desde aproximadamente el 12vo. mes (un año de edad), pasando el niño de las variadísimas emisiones fónicas del período pre-lingüístico a la adquisición de fonemas propiamente dichos en el plano fonológico (articulaciones fonemáticas), perfeccionándose también el aspecto semántico y sintáctico de las palabras a medida que el niño crece.

Dentro del período lingüístico se consideran las siguientes sub-etapas:

a) De los doce a los catorce meses de edad

Durante el primer año de vida el niño ha ido estableciendo toda una red de comunicación gestual, vocal y verbal con la familia. Las primeras expresiones vocales eran simples sonidos con una significación únicamente expresiva. Las expresiones verbales, sin embargo, son sonidos o grupos de sonidos que ya hacen referencia a algunas entidades del medio (objetos, personas, situaciones, acontecimientos, etc.). Empero, esta secuencia



de sonidos no forman todavía parte de la lengua; pues, tanto las expresiones vocales como las verbales son formas de expresión pre-lingüística.

A partir de los 12 meses (un año), incluso desde los 11 meses, el niño comienza a producir secuencias de sonidos bastante próximos a los elementos lexicales de la lengua adulta, o sea las palabras. Estas formas verbales próximas a la palabra, van precedidas de producciones fónicas estables que contienen elementos de significación, constituyendo estas emisiones un anticipo de la capacidad del niño para utilizar un significante que comunique un significado.

De esta forma el niño comienza con el desarrollo léxico, contando en su repertorio lingüístico 3 a 5 palabras (mamá, papá, tata, caca, etc.). Empieza también a utilizar las formas fonéticamente convencionales de la comunidad lingüística; sin embargo, aunque el niño de un año emplea idénticas palabras que el adulto, todavía no le atribuye el mismo significado a las cosas, debido precisamente a su escaso repertorio lexical.

Entre los 13 y 14 meses, el niño inicia la conocida etapa "holofrástica" (palabra-frase), en la que emite frases de una sola palabra o elementos con varios significados. Por ejemplo, la palabra "abe" (abrir) lo utiliza para expresar diferentes acciones:

Abre : Abre la puerta

Abre : Pela la naranja

Abre : Pon a un lado las cosas para ...

Por esta época, los primeros pasos de comunicación verbal del niño se caracterizan por un incremento en la "denominación", pues, ya sabe utilizar el nombre de las personas de la familia y otros próximos a él, y cuando comienza su "conversación" emplea palabras que sirven de reclamo o llamada: "¡mía, mía!" (mira, mira), etc.

A esta edad, la indicación o señalización que apareció a los 10 meses ya va acompañada de la palabra que se refiere al objeto. El niño dice palabras que designan bien el objeto de



la acción, la acción misma o la persona que ha de realizarla, aunque todo esto lo hace apoyándose todavía en los gestos.

El niño comienza a comprender también los calificativos que emplea el adulto (bueno, malo, agradable o desagradable). Igualmente comprende la negación y la oposición del adulto, e incluso la interrogación como actitud.

De este modo el niño desde los 12 meses de edad inicia un largo y complejo proceso de desarrollo y, poco a poco, los significados que atribuye a las palabras se van aproximando a los significados atribuidos por el adulto. Pero, para que esto ocurra de una manera óptima, es importante que los padres estimulen léxicamente al niño, tratando de asociar siempre en las "conversaciones" el significado fónico (palabra hablada) con el significado (objeto al que hace referencia la palabra), para que el niño asocie y fije la relación en su cerebro.

En este proceso, es conveniente que los adultos utilicen sustantivos, adjetivos y acciones que forman parte de la vida diaria del niño. Esto, sin duda, contribuye de manera directa y eficaz al desarrollo del lenguaje, de la inteligencia y demás áreas con las que este aprendizaje se relaciona.

b) De los quince a los dieciocho meses de edad

A los 15 ó 16 meses el niño se encuentra en plena etapa holofrástica (palabra-frase). Dentro de su repertorio léxico cuenta con 5 a 15 ó 20 palabras, y cada vez demostrará mayor incremento en su vocabulario por medio de las inflexiones de su voz al querer identificar algo.

Einsenson sostiene que en esta etapa surge el habla verdadera y señala que el niño utiliza palabras para producir acontecimientos o llamar la atención de los demás.

En algunos niños bastante adelantados, suele observarse el empleo de algunas frases con dos palabras, principalmente de objetos o acciones, sin descartarse en ciertos casos,



también, el uso de adjetivos (calificadores). Sin embargo, antes de ser capaz de hacer combinaciones de dos palabras, frecuentemente seguirá empleando una sola palabra para referirse a muchos objetos.

Esta extensión semántica en las vocalizaciones infantiles le seguirá acompañando por largo tiempo. Pero a medida que vaya incrementando su léxico y evolucionando su habla, irá reduciendo progresivamente tal extensión semántica.

Desde los 16 ó 17 meses hasta los dos años de edad, hará cada vez más frecuentemente el uso de combinaciones espontáneas de varias palabras y frases, incrementando el caudal de palabras en su expresión.

A los 17 meses el niño extiende cada vez más su repertorio lingüístico y comienza a hacer combinaciones de dos palabras. En esta edad, la identificación y denominación de objetos, figuras y diferentes partes del propio cuerpo, son ejercicios muy recomendables para el desarrollo del lenguaje verbal del niño.

c) De los dieciocho a veinticuatro meses de edad

Entre los 18 y 24 meses, la mayoría de los niños cuentan con un vocabulario mayor a 50 palabras, pasando a combinar 2 a 3 palabras en una frase, dándose inicio al habla "sintáctica"; es decir, el niño comienza a articular palabras en frases y oraciones simples.

En sus expresiones verbales utilizan sustantivos (nombres), verbos (acciones) y calificadores (adjetivos y adverbios).

Entre estas clases gramaticales suelen establecer las siguientes relaciones:

- Entre dos nombres (o sustantivos):

"Zapato papá" (poseedor y objeto poseído)

"Sopa silla" (relación fortuita)



- Entre nombre y verbo:

"Abre puerta" (verbo y objeto)

"Papá come" (sujeto y verbo)

- Entre calificadores y adjetivos:

"Bonita pelota" (calificador más nombre)

"Más juego" (calificador más verbo)

"Más bonita" (calificador más calificador)

Hacia los dos años el niño posee un vocabulario aproximado de 300 palabras. En sus expresiones suele observarse, también, el inicio de la utilización de los pronombres personales "Yo" y "Tú" y el posesivo "Mi" y "Mío". Sus frases expresan intención y acción: "hace lo que dice y dice lo que hace".

En esta edad surge la función simbólica en el niño y termina el predominio de la inteligencia sensoriomotriz dando lugar a la inteligencia representacional. Con la función simbólica el niño tiene la capacidad de representar mentalmente las cosas y evocarlas sin necesidad de que éstas estén presentes.

Con la capacidad simbólica, los gestos y las expresiones verbales del niño comienzan a referirse cada vez con mayor frecuencia a realidades más abstractas, haciéndose más dominante en el lenguaje.

Los símbolos (significantes) vienen a desempeñar un papel singular en el desarrollo posterior del niño, ya que éstos son los que van a permitir construir los códigos sobre los cuales se configuran las bases de las funciones superiores. Mediante estos códigos es que accedemos a las emociones, a las realidades abstractas, al lenguaje y a convertir lo implícito en explícito.



Esta capacidad simbólica permite al niño explorar e incrementar su lenguaje verbal, manifestando interés por escuchar cuentos sobre sí mismo o sobre su familia, en los cuales va captando el sentido de las palabras y oraciones de las narraciones que los padres le brindan.

d) De los dos a los tres años de edad

A los tres años se produce un incremento rápido del vocabulario, incremento que es mucho mayor que lo que ocurrirá posteriormente, llegando a tener un promedio de 896 palabras y a los tres años y medio 1222 palabras (Smith, 1980). El niño en sus expresiones verbales ya emplea verbos auxiliares "haber" y "ser" y da cierta prevalencia al artículo determinado. En el curso de esta edad comienza a utilizar las proposiciones y el niño ya tiene un lenguaje comprensible, incluso para personas ajenas a la familia, manifestando un dominio de la mayor parte de la gramática de su lengua materna (sintaxis), por lo que los especialistas suelen denominarlo como el período de la "competencia sintáctica".

e) De cuatro a los cinco años de edad

A los cuatro años de edad el niño domina virtualmente la gramática, pero comienza a expresarse de acuerdo a un estilo "retórico propio", tal como Einsenson señala.

El niño empieza a utilizar los pronombres en el siguiente orden: Yo, Tú, Él, Ella, Nosotras, Ustedes; contando con un vocabulario de 1,500 palabras y a los cinco años, 2,300 palabras aproximadamente.

Entre los 4 ó 5 años, el niño suele estar ya capacitado para responder a preguntas de comprensión referentes al comportamiento social aprendido, dado que su lenguaje ya se extiende más allá de lo inmediato. Esto se debe a la capacidad simbólica del niño y, como tal, puede evocar y representarse mentalmente las cosas, acciones y situaciones, trascendiendo la realidad y el presente.



Esa capacidad y la necesidad de comunicarse, hacen posible un mayor y rápido desarrollo del lenguaje infantil, facilitando también el desarrollo de la inteligencia.⁴⁶

4.5. El juego como actividad principal de la edad preescolar

El juego simbólico como actividad principal: El juego tiene tres componentes en la teoría de Vygotsky: los niños crean una situación imaginaria, adoptan y representan papeles y siguen un conjunto de normas determinadas por roles específicos. En el juego, las acciones internas (que afectan al significado) dependen de las operaciones externas sobre los objetos. La emergencia de las acciones internas indica el comienzo de la transición desde las formas primarias de pensamiento (sensoromotor y visual-representacional) a un pensamiento simbólico más avanzado. El juego simbólico prepara las bases para dos funciones mentales superiores: pensamiento e imaginación. Además promueve el comportamiento intencional, debido a la relación entre los roles que adoptan los niños y las reglas que deben seguir en función de esos roles. También aparecen en el juego las primeras emociones generalizadas, asociadas con una categoría amplia de personas y situaciones, y no sólo con experiencias específicas.

El juego es una parte fundamental del desarrollo del niño en crecimiento. No sólo lo entretiene, sino que además lo estimula, incrementa sus habilidades y su coordinación, le permite liberar energía y contribuye a fomentar la exploración en el niño.

El juego es importante también debido a las siguientes razones:

-Puede contribuir al aprendizaje del niño con respecto a conceptos de formas, números, colores, diversos tamaños y texturas.

-Puede ayudar al niño a transformarse en un ser social, animarlo a formar parte de un grupo y a compartir.

46 Clemente, R. (1995). Desarrollo del lenguaje. Ediciones Octaedro. Cruz Tome de la, A. y Alonso Tapia, J. (1983).



-Permite el desarrollo y la expresión de la creatividad y la fantasía.

-Ayuda a los niños a descubrir sus gustos y habilidades.

-Suministra un medio (además del habla) para que el niño exprese sus temores, necesidades y deseos.

Tal como es de esperar, los niños de diferentes edades no juegan de la misma manera. Existen varias etapas que el niño atraviesa cuando crece. Cada etapa es muy importante para el desarrollo de la siguiente.

El niño en edad preescolar disfruta observando a sus compañeros e imitando a los demás, e interactúa sólo con algunas personas en lugar de jugar verdaderamente. Los niños en edad escolar más grandes comienzan a pedir y a prestar juguetes. Este grupo etéreo generalmente comienza con el juego de la simulación.

4.6. Condiciones para el desarrollo de la personalidad preescolar

En el caso de esta etapa, el niño adquiere facilidad para manejar el lenguaje y las ideas le permiten formar su propia visión del mundo, a menudo sorprendiendo a los que lo rodean. El lenguaje egocéntrico, es cuando el niño al jugar sólo o acompañado planea en voz alta las acciones que él mismo va a realizar (-"ahora voy a mover el carro de aquí para allá").

Esta situación es motivo frecuente de preocupación de los padres pues piensan que el niño está hablando sólo. Este no aparece por mucho tiempo para acompañar las acciones del niño, poco a poco comienza a convertirse en un instrumento del pensamiento en la búsqueda de solución de problemas que se le presentan en la situación de juego, desarrolla su capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, y comienza a manejar nociones como edad, tiempo, espacio. Ésta es la etapa del pensamiento pre-



operacional, es decir, la etapa en la cual se empiezan a utilizar los símbolos y el pensamiento se hace más flexible.⁴⁷

La función simbólica (capacidad para representarse mentalmente imágenes visuales, auditivas o cinestésicas que tienen alguna semejanza con el objeto representativo, por ejemplo, puede utilizar una cuchara como un martillo en un momento determinado aunque sabe que esa no es la verdadera función de ese objeto) se manifiesta a través del lenguaje, la imitación diferida y el juego simbólico. La capacidad para expresar sus necesidades y pensamientos a través del lenguaje les ayuda a ser más "independientes".

Despunta el aprendizaje del mundo de las relaciones y del lugar que se ocupa en éstas y en el mundo en general, a partir de la asimilación de reglas que son transmitidas por la familia como agente de socialización. Esta asimilación de reglas se lleva a cabo a través de la actividad fundamental de esta etapa: el juego de roles. Este consiste en la simulación por parte del niño de las actividades que realiza el adulto en su vida cotidiana. Es cuando juega a la casita y asume el papel de mamá o papá.

Si bien, a finales de la etapa comienzan a establecer relaciones de amistad, las relaciones fundamentales son con sus padres, aunque ya se va viendo cómo se va ampliando progresivamente el marco de las relaciones sociales que promueven la socialización del individuo.

Si en etapas anteriores la familia era la que esencialmente se ocupaba de transmitir normas y valores, ahora se le incorporan los coetáneos, es decir, los niños de su misma edad que comparten el juego. Su interés por el mundo de los adultos, se canaliza a través del juego de roles. Es en la imitación de los adultos, donde se enriquece la imaginación y se desarrollan la atención y la memoria voluntaria, en función de mantener los argumentos del juego.

Aquí ocurre un enriquecimiento del lenguaje y aparece el lenguaje explicativo, el cual posibilita relatar un grupo de acciones sin necesidad de ejecutarlas durante el juego.

47 Petrovski, A. (1998). *Psicología evolutiva y pedagógica*. Moscú Editorial Progreso. Pp. 102-114



Los niños absorben valores y actitudes de la cultura en la que los educan. Van viviendo un proceso de identificación con otras personas; es un aprendizaje emocional y profundo que va más allá de la observación y la imitación de un modelo.

En esta etapa se destaca que el papel de los adultos en la preparación para el ingreso a la escuela, es fundamental. La inserción en un mundo desconocido, con nuevas exigencias, puede generar crisis de adaptación en los niños preescolares.⁴⁸

4.7. Desarrollo de la inteligencia del niño preescolar

El niño inicia, en efecto, según Luria (1979), y a partir del novedoso caudal de sus vivencias psíquicas, la reproducción de las representaciones gestuales, orales, gráficas, motoras y lúdicas, que constituyen, en su capacidad de simbolización y coordinación de lo simbólico, el contenido de su naciente función semiótica. Se trata, además, de representaciones a las que la imagen audiovisual va a proporcionar un importante refuerzo motivador de la atención y va a servir, con fuerza, de elemento configurador de la mente en desarrollo. Así pues nos encontramos en una fase de influencia emocional intensa y lúdica que se caracteriza por los siguientes aspectos psicológicos del desarrollo: La mente infantil, como la de cualquier espectador cinematográfico, puede liberarse de las ataduras del aquí y el ahora, su pensamiento puede proyectarse hacia el pasado, puede recordar experiencias significativas que le han afectado emocionalmente, e imaginar, incluso, el futuro doméstico más inmediato. También puede pensar en lo que simultáneamente podría estar ocurriendo en otro lugar. Todo esto le permite ir comprendiendo poco a poco algunos aspectos de un montaje cinematográfico infantil, si éste se presenta y se explica con mucha sencillez. Sin embargo, aún hemos de contar con muchas limitaciones comprensivas. Piaget había comparado la inteligencia sensoromotora del preescolar con una especie de película de cámara lenta que ofrece un cuadro estático tras otro, pero que no los puede mostrar, ni en forma consecutiva ni en forma simultánea, como en una visión holística. En efecto, la comprensión inicial del film a los tres o cuatro años sigue fielmente el modelo expuesto por este autor, ya que los niños

48 Ídem pp. 56-128



no son capaces de establecer una conexión temporal clara de secuencias en una película, entre otras cosas porque todavía tienen dificultades para entender la relación entre un todo y sus partes y sólo se ven impresionados por contenidos desarticulados del proceso de la historia percibida. No hay, por tanto, capacidad de comprensión coherente del todo articulado por muy sencillo que éste se ofrezca.

Tampoco, en consecuencia, puede llegar comprender el significado de la transformación que la película va experimentando en el desarrollo de su línea argumental. Al ser, por otra parte, sus procesos mentales activos y reflejos no olvidemos que no pueden dejar de sentirse parte de lo que contemplan: no pueden objetivar lo que ven, siempre y cuando se establezca una suficiente vinculación emocional que garantice su débil y poco duradera atención.

El niño preescolar no es un espectador indiferente y la historia percibida se confundirá en su mente con lo real, lo soñado o lo imaginado en sus juegos y fantasías.

Asimilará de inmediato lo que está viendo a sus propias necesidades y caprichos, en virtud de unos deseos que no conocen suficientemente el sentido del límite. Imágenes contempladas y acontecimientos reales vividos pueden ya representarse en sus situaciones de conflicto en una mezcla difícil de diferenciar. Aunque el conflicto psicológico, como en los sueños o en los juegos, se resuelve siempre a favor del sujeto que lo experimenta.

Es este, además un período destacado de influencia emocional de la imagen en la psicología infantil en el que los contenidos y significados simbólicos son asimilados directamente en relación a la experiencia afectiva. Como no pueden ponerse en el lugar del otro, el otro será siempre reflejo de ellos mismos y los procesos de identificación mezclarán esas dos realidades que fusionan espectador y actor; pero al no prestar la menor atención a lo que dicen los demás la identificación responderá sólo a los deseos de su fantasía. Esta fantasía que se centrará, por lo demás, en algún determinado aspecto de la situación observada y obviará los restantes.



Todo lo anterior fue citado para respaldar teóricamente este proyecto que da importancia a la educación del niño en la etapa preescolar y a las distintas áreas de su vida que requieren de estimulación para un adecuado desarrollo y alcances personales y sociales.



METODOLOGÍA



TIPO DE ESTUDIO

La investigación cuantitativa es un método de investigación basado en los principios metodológicos de positivismo y neopositivismo y que adhiere al desarrollo de estándares de diseño estrictos antes de iniciar la investigación. El objetivo de este tipo de investigación es el estudiar las propiedades y fenómenos cuantitativos y sus relaciones para proporcionar la manera de establecer, formular, fortalecer y revisar la teoría existente. La investigación cuantitativa desarrolla y emplea modelos matemáticos, teorías e hipótesis que competen a los fenómenos naturales.

El estudio exploratorio es la investigación que pretende darnos una visión general de tipo aproximativo respecto a una determinada realidad. Este tipo de investigación se realiza especialmente cuando el tema elegido ha sido poco explorado y reconocido, y cuando aun, sobre el es difícil formular hipótesis precisas o de ciertas generalidad. Suelen surgir también cuando aparece un nuevo fenómeno, que precisamente por su novedad, no admite todavía una descripción sistemática, o cuando los recursos que dispone el investigador resultan insuficientes como para emprender un trabajo mas profundo.

PROCEDIMIENTO

1. Elección del tema
2. Desarrollo de cuestionarios
3. Aplicación de cuestionarios
4. Evaluación estadística por porcentajes de los cuestionarios aplicados
5. Análisis de resultados
6. Conclusiones



POBLACIÓN

52 sujetos

31 mujeres

21 hombres

TECNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

El cuestionario es un instrumento utilizado para la recogida de información, diseñado para poder cuantificar y universalizar la información y estandarizar el procedimiento de la entrevista. Su finalidad es conseguir la comparabilidad de la información.



RESULTADOS



TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

CUESTIONARIO #1

Justificación: Aplicado a padres de familia en el fraccionamiento Vista Bella El 24 de octubre del 2007 con el objetivo de realizar un diagnóstico social, cultural y educativo para recabar información que sea de utilidad para estructurar un preescolar en dicha zona y en un futuro llevar a cabo su implementación.

Así mismo, se busco conocer la opinión de los padres de familia acerca de aspectos educativos y culturales con el fin de utilizar esta información como referencia para el contenido de la estructuración del preescolar.

Este instrumento sirvió para hacer un sondeo de la situación económica, social y educativa que se presenta en el fraccionamiento, y de esta manera conocer la viabilidad que existe para la implementación de un preescolar en el futuro.

El problema que se presentó fue la falta de disponibilidad de algunas personas encuestadas debido al poco tiempo que disponían para contestar los cuestionarios.



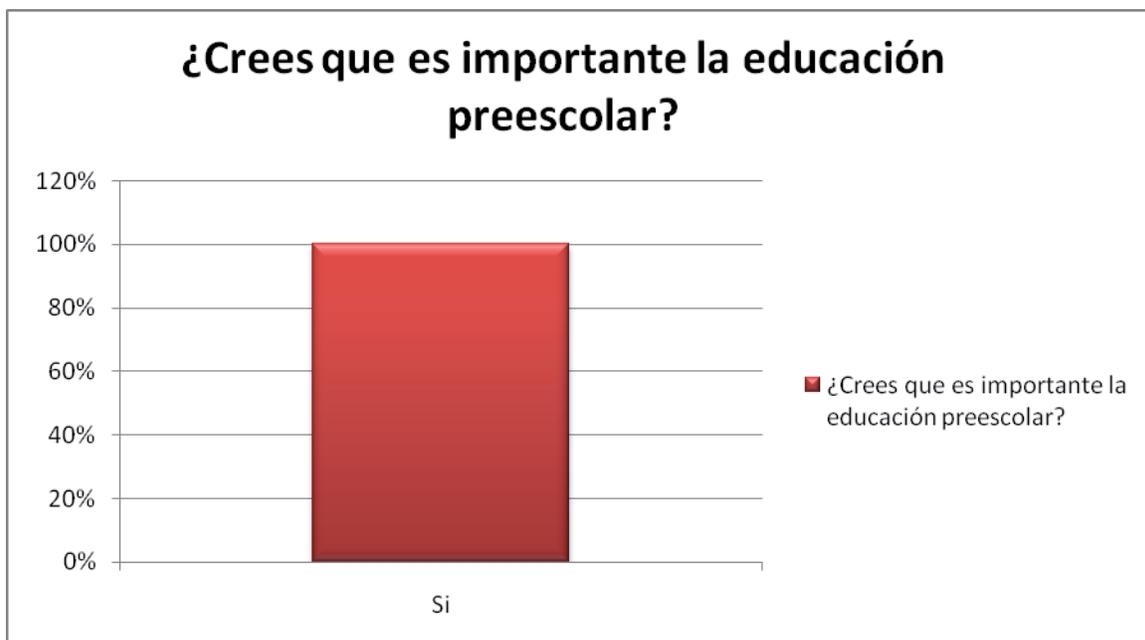
PREGUNTA #1

¿Cree que es importante la educación preescolar?

Frecuencias porcentuales:

-Si: 25 personas = 100%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Si la hipótesis dice que con las personas del Fraccionamiento Vista Bella de la Ciudad de Morelia necesitan un preescolar, ello es avalado por el 100% de las personas ya que si consideran importante la educación preescolar, esto nos beneficia, ya que el diseño que se busca hacer es precisamente el de un preescolar.



PREGUNTA #2

¿Por qué?

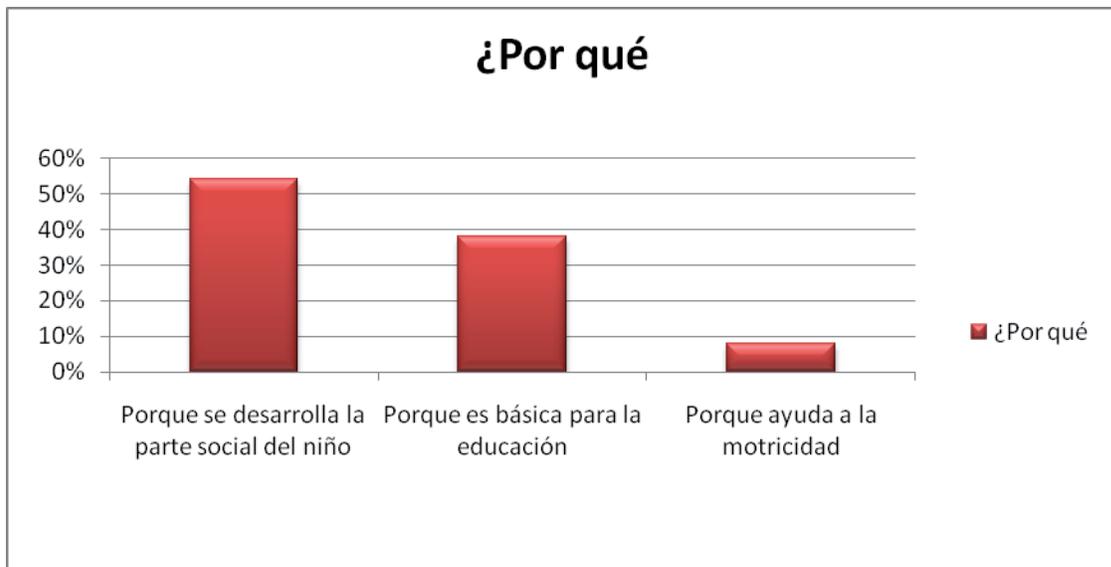
Frecuencias porcentuales:

-Por que se desarrolla la parte social del niño: 14 personas = 54%

-Por que es básica para la educación: 10 personas = 38%

-Por que ayuda a la motricidad: 2 personas = 8%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:



Se sustenta en nuestra hipótesis ya que el 54 % de las personas encuestadas afirman que ésta es importante para la educación del niño, rasgos con los que contara el nuevo preescolar.



PREGUNTA #3

¿Cómo se imagina que sería el preescolar indicado para su nieto, hijo o sobrino?

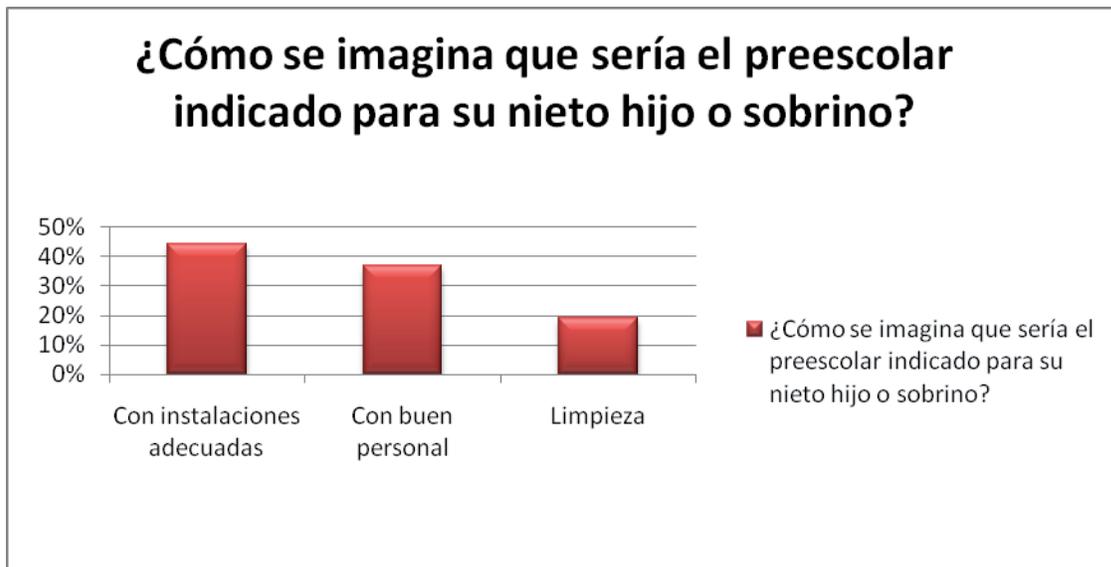
Frecuencias porcentuales:

-Con instalaciones adecuadas: 14 personas = 44 %

-Con buen personal: 12 personas = 37%

-Limpieza: 6 personas = 19%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Nuevamente se sustenta la hipótesis, ya que el 44% de las personas encuestadas coinciden en que unas instalaciones adecuadas forman parte importante de un preescolar. Esto beneficia a la futura implementación del preescolar, ya que dentro del proyecto se contará con instalaciones adecuadas, personal calificado y limpieza.



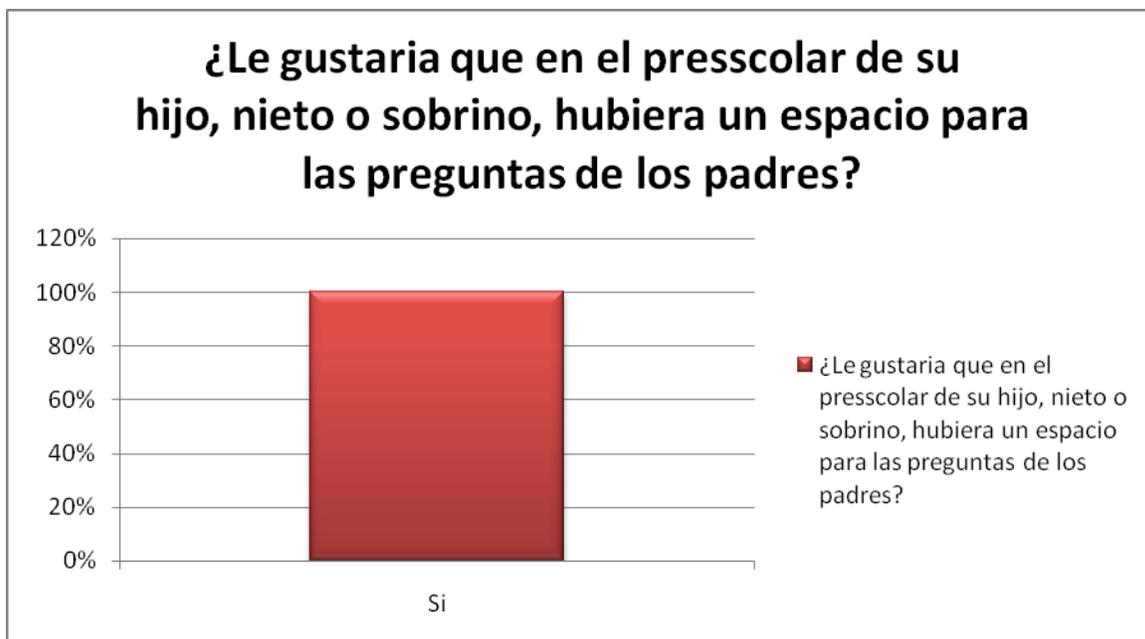
PREGUNTA # 4

¿Le gustaría que en el preescolar de su hijo, nieto o sobrino hubiera un espacio para las preguntas de los padres?

Frecuencias porcentuales:

-Si: 25 personas = 100 %

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

El 100% de las personas encuestadas coinciden en que es importante que exista un espacio para las preguntas de los padres y dentro del proyecto para la futura implementación del preescolar esta incluido un espacio de expresión para las preguntas e inquietudes de los padres de familia, lo cual sustenta nuestra hipótesis.



PREGUNTA # 5

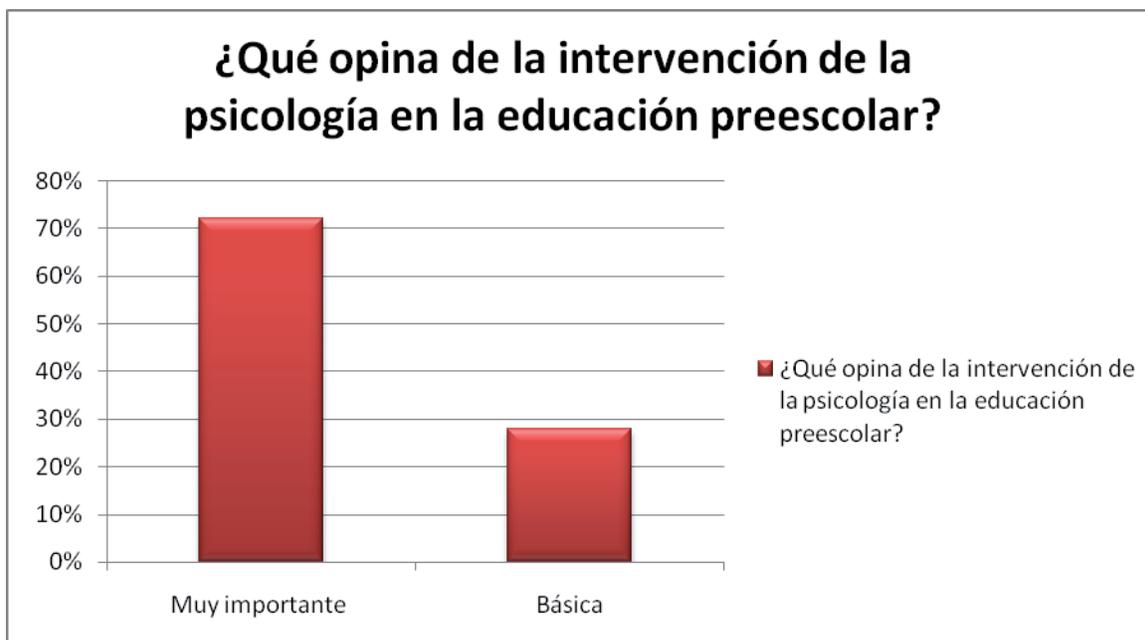
¿Qué opina de la intervención de la psicología en la educación preescolar?

Frecuencias porcentuales:

- Muy importante: 18 personas = 72%

-Básica: 7 personas = 28%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Si la hipótesis dice la figura del psicólogo es importante dentro de un preescolar, ello es avalado en esta pregunta, ya que el 72 % de las personas encuestadas afirman que la intervención de la psicología es muy importante en la educación preescolar. Dentro del preescolar se contara con la intervención de personal calificado en el área psicológica.



PREGUNTA # 6

¿Con que tipo de actividades extraescolares le gustaría que contara un preescolar?

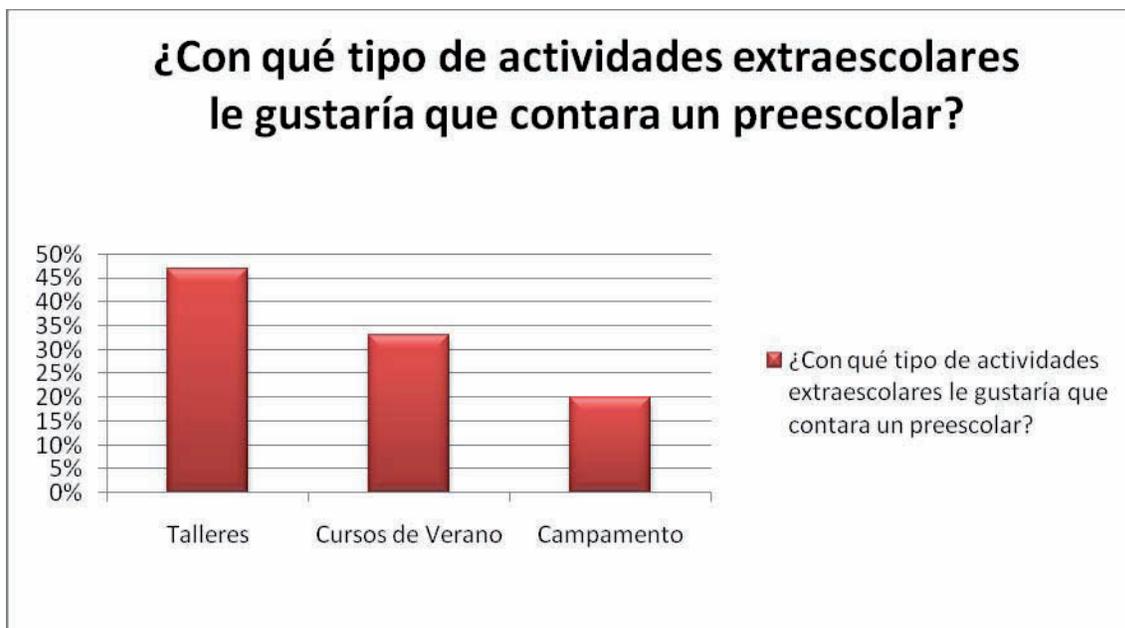
Frecuencias porcentuales:

Talleres: 20 personas = 47%

Curso de verano: 14 personas = 33%

Campamento: 9 personas = 20%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Si la hipótesis dice que las personas del Fraccionamiento Vista Bella en la Ciudad de Morelia necesitan un preescolar, ello se avala en esta pregunta, ya que el 47 % de las personas encuestadas respondieron que les gustaría contar con talleres como actividad extraescolar. Aspecto a favor de la hipótesis ya que el preescolar que se desea implementar contara con este servicio.



PREGUNTA # 7

¿Qué otros preescolares conoce?

Frecuencias porcentuales:

-Montessori: 8 personas = 32%

-Gymboree: 7 personas = 28 %

-CEM: 3 personas = 12 %

-Varmond: 3 personas = 12 %

-Solecito: 3 personas :12 %

-Thomas Jefferson : 1 persona = 4%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Si el 32% de ellos conocen al Montessori, significa que si saben de estos planteles que se ofrecen para la educación de los niños. Además el 28% que saben del gymboree, también se puede afirmar que están interesados en conocer los preescolares. Los demás porcentajes de las personas indican que todos conocen al menos un preescolar, lo que conlleva a afirmar que cuando se implemente el nuevo preescolar se hará la publicidad correspondiente para que lo conozcan.



PREGUNTA #8

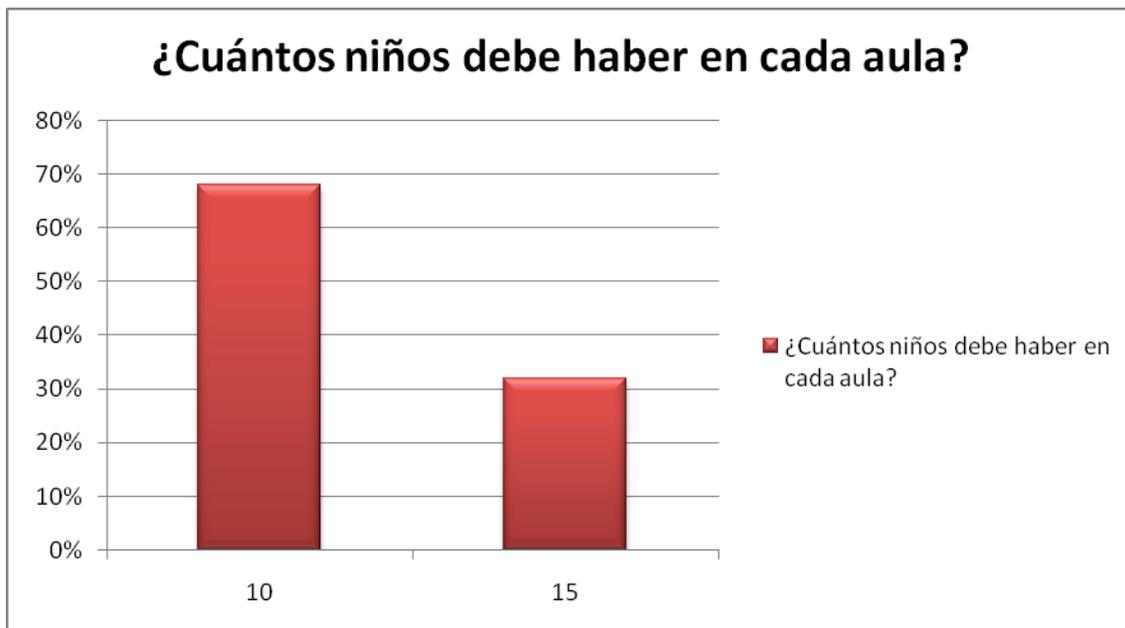
¿Cuántos niños debe haber en cada aula?

Frecuencias porcentuales:

-10 niños: 17 personas = 68%

-15 niños: 8 personas = 32%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

El 68% de las personas encuestadas coinciden que debe haber 10 niños en cada aula, lo cual avala nuestra hipótesis ya que es otro aspecto que favorece al proyecto debido a que los grupos del preescolar a implementar tendrán un máximo de 10 alumnos.



PREGUNTA #9

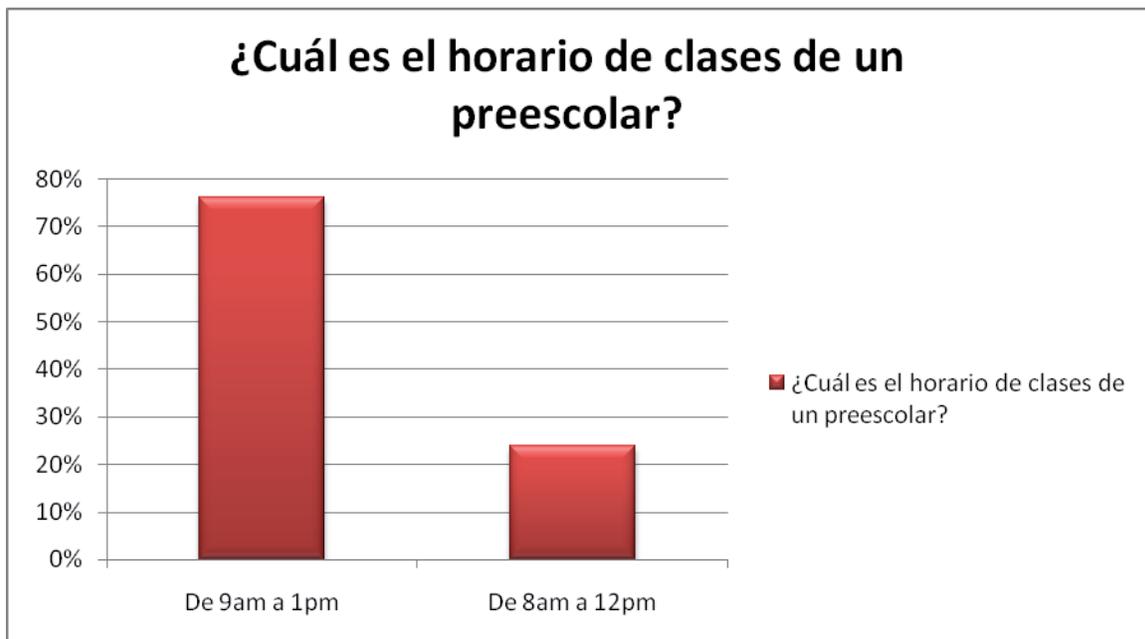
¿Cuál es el horario de clases de un preescolar?

Frecuencias porcentuales:

De 9 am a 1 pm: 19 personas =76%

De 8 am a 12 pm: 6 personas = 24%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

El 76% de las personas encuestadas coinciden que el horario de clases de un preescolar debe ser de 9am a 1pm, lo cual avala nuestra hipótesis, ya que el horario que se pretende establecer será de 9 am a 1 pm.



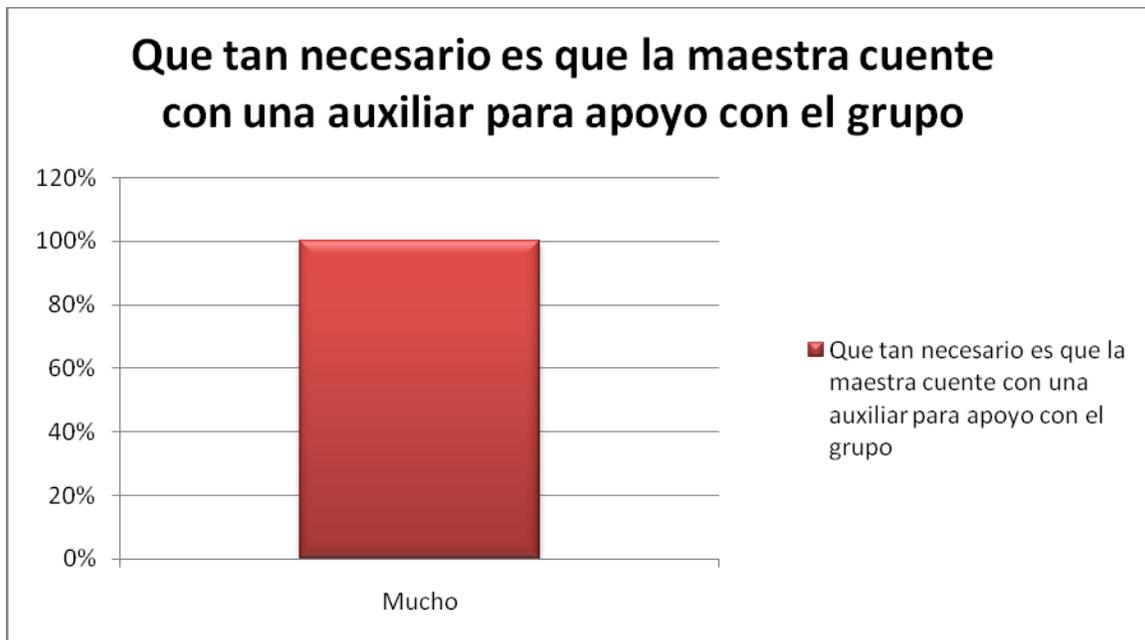
PREGUNTA # 10

¿Qué tan necesario es que la maestra cuente con una auxiliar para apoyo con el grupo?

Frecuencias porcentuales:

Mucho: 25 personas =100%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

El 100% que opina que es necesario que la maestra cuente con una auxiliar para apoyo con el grupo, lo cual coincide con el proyecto, ya que se pretende incluir una persona auxiliar por grupo dentro del preescolar.



CUESTIONARIO #2

Justificación: Aplicado a la comunidad del fraccionamiento Vista Bella El 24 de octubre del 2007 con el objetivo de realizar un diagnóstico social, cultural y educativo para recabar información que sea de utilidad para estructurar un preescolar en dicha zona y en un futuro llevar a cabo su implementación.

Este instrumento sirvió para hacer un sondeo de la situación económica, social y educativa que se presenta en el fraccionamiento, y de esta manera conocer la viabilidad que existe para la implementación de un preescolar en el futuro.

El problema que se presentó fue la falta de disponibilidad de algunas personas encuestadas debido al poco tiempo que disponían para contestar los cuestionarios.



PREGUNTA #1

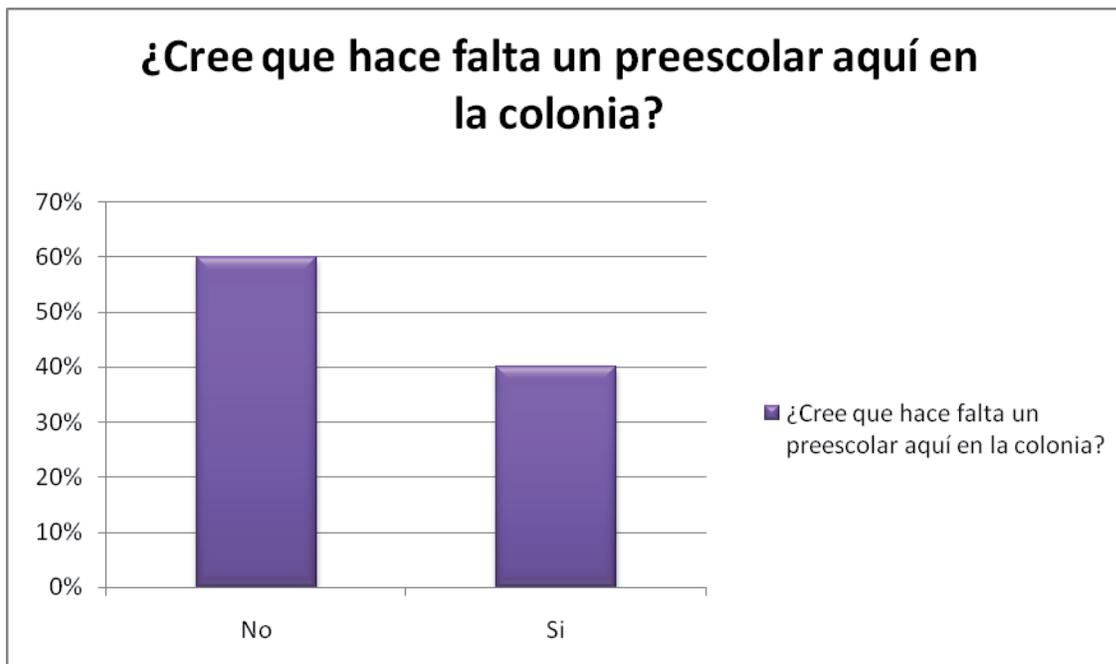
¿Cree que hace falta un preescolar aquí en la colonia?

Frecuencias porcentuales:

No: 9 personas = 60%

Si: 6 personas = 40%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Esta pregunta afirma que el 60% de las personas piensan que no hace falta un preescolar dentro de la colonia, lo cual no sustenta del todo la hipótesis, sin embargo el hecho de que el resultado negativo no sea muy disparado, ya que el 40 % de las personas opinan a favor de nuestra hipótesis, nos permite trabajar en la futura implementación del preescolar tomando en cuenta las diversas necesidades de esta porcentaje de población.



PREGUNTA #2

¿Qué características le gustaría que tuviera un preescolar?

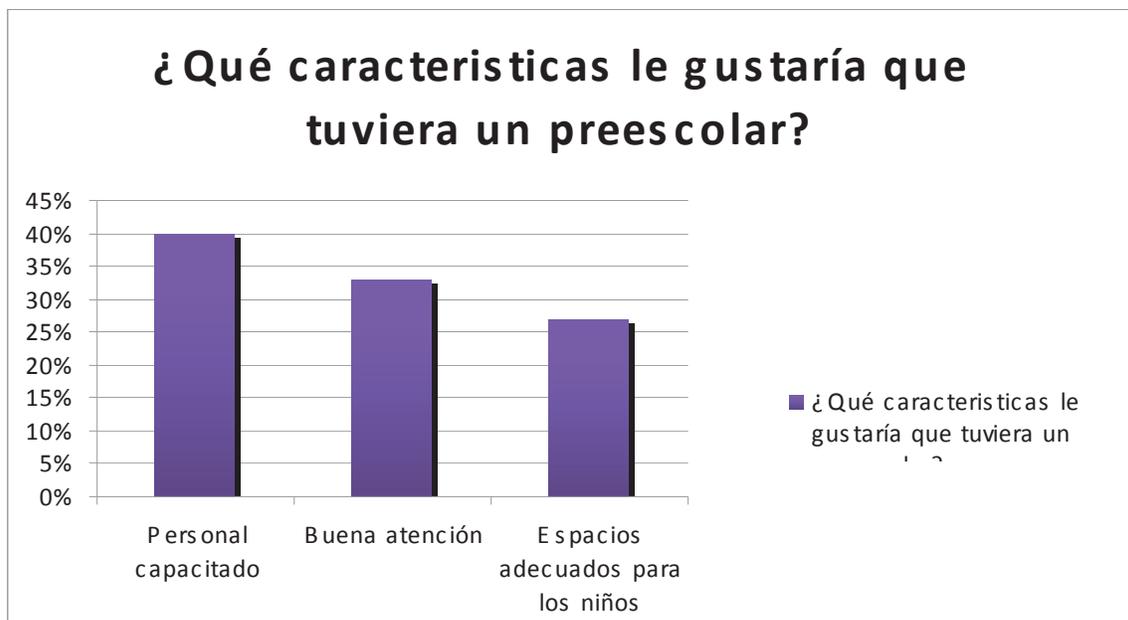
Frecuencias porcentuales:

Personal capacitado: 6 personas = 40%

Buena atención: 5 personas = 33%

Espacios adecuados para los niños: 4 personas = 27%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

En esta pregunta se sustenta nuestra hipótesis, ya que la mayoría de las personas afirman que les gustaría que el preescolar contará con personal capacitado, lo cual beneficia dentro del proyecto, debido a que en este preescolar se contratará personal altamente calificado para desempeñar su labor dentro del mismo, y de esta manera brindar una excelente atención a los niños.



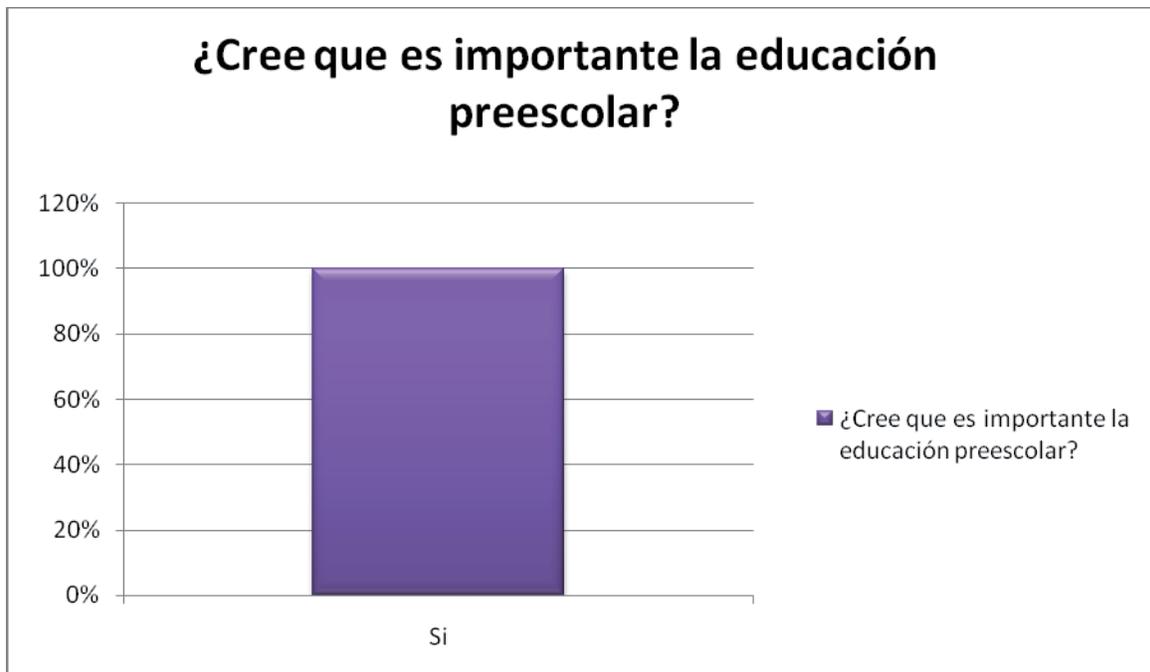
PREGUNTA # 3

¿Cree que es importante la educación preescolar?

Frecuencias porcentuales:

Si: 15 personas = 100%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Nuevamente se sustenta la nuestra hipótesis dentro de esta pregunta ya que el 100% de las personas están de acuerdo en que la educación preescolar es importante, esto beneficia al proyecto, debido a que se pretende brindar un servicio de educación preescolar.



PREGUNTA # 4

¿Con que servicios le gustaría que contara un preescolar?

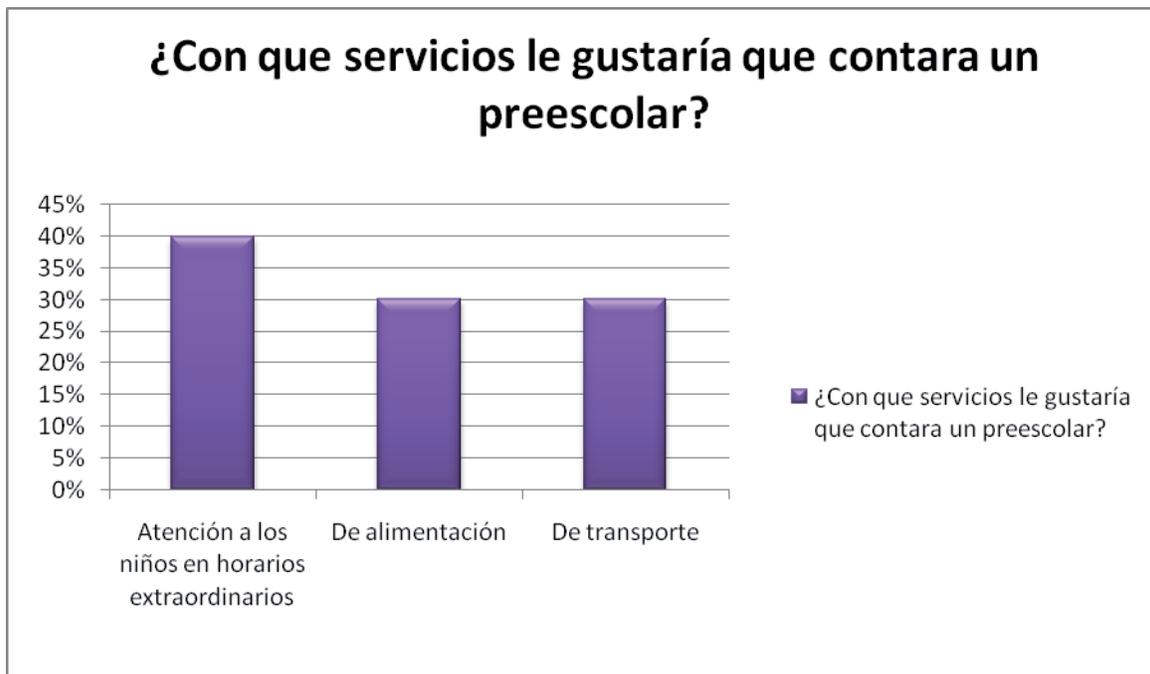
Frecuencias porcentuales:

-Atención a los niños en horarios extraordinarios: 13 personas = 40%

-De alimentación: 10 personas = 30 %

-De transporte: 10 personas = 30%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Esta pregunta sustenta la hipótesis, ya que dentro del fraccionamiento hace falta un preescolar con atención en horarios extraordinarios, lo cual beneficia al proyecto, debido a que dentro del mismo se pretende brindar este servicio con el fin de apoyar a los padres trabajadores.



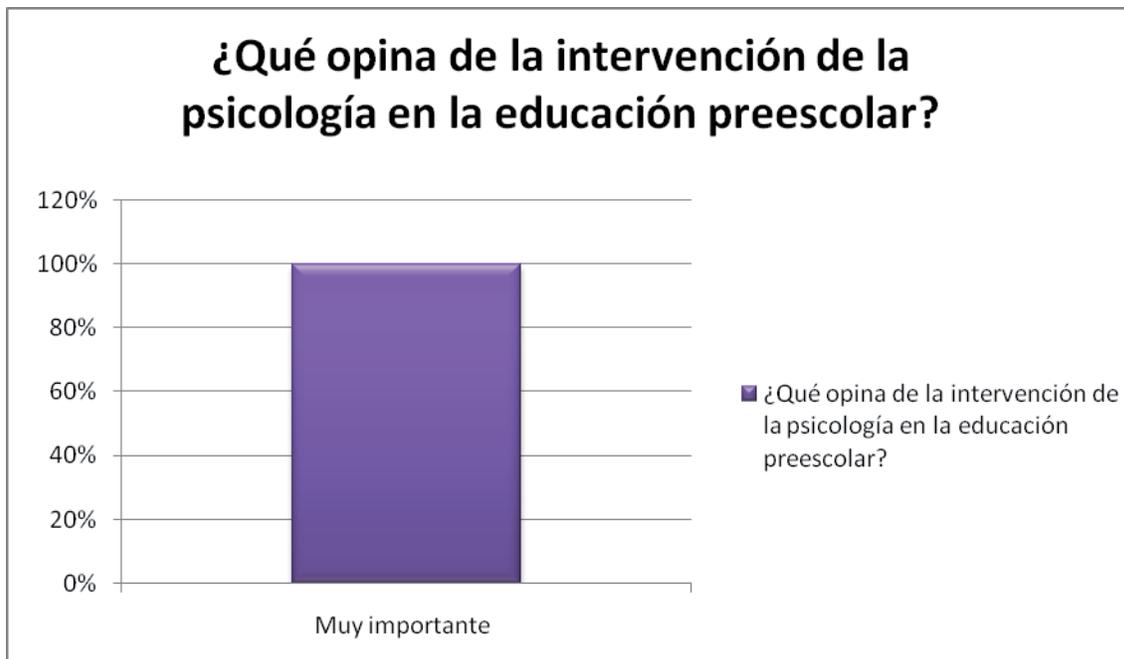
PREGUNTA # 5

¿Qué opina de la intervención de la psicología en la educación preescolar?

Frecuencias porcentuales:

Muy importante: 15 personas = 100%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Si la hipótesis dice que la figura de un psicólogo es importante dentro de un preescolar, ello es avalado en esta pregunta, ya que el 100% de las personas encuestadas afirman que la intervención de la psicología es muy importante en la educación preescolar, esto beneficia al proyecto, debido a que dentro del preescolar se contara con la intervención de personal calificado en el área psicológica.



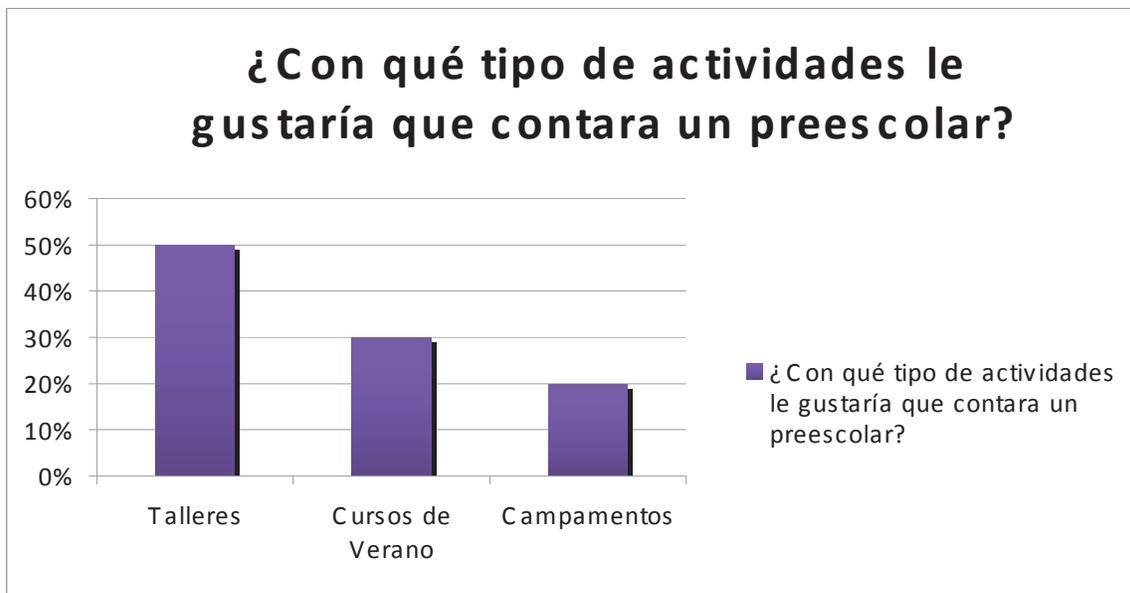
PREGUNTA # 6

¿Con que tipo de actividades le gustaría que contara un preescolar?

Frecuencias porcentuales:

- Talleres: 10 personas = 50%
- Cursos de verano: 6 personas = 30%
- Campamentos: 4 personas = 20%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Si la hipótesis dice que las personas del Fraccionamiento Vista Bella de la Ciudad de Morelia necesitan un preescolar, ello se avala en esta pregunta, ya que la mayoría de las personas encuestadas respondieron que les gustaría que el preescolar contara con talleres. Aspecto a favor de la hipótesis ya que dentro del proyecto se desea implementar este servicio.



PREGUNTA # 7

¿Hasta cuanto esta dispuesto a desembolsar por una mensualidad de educación preescolar?

Frecuencias porcentuales:

-\$2,000: 6 personas = 40%

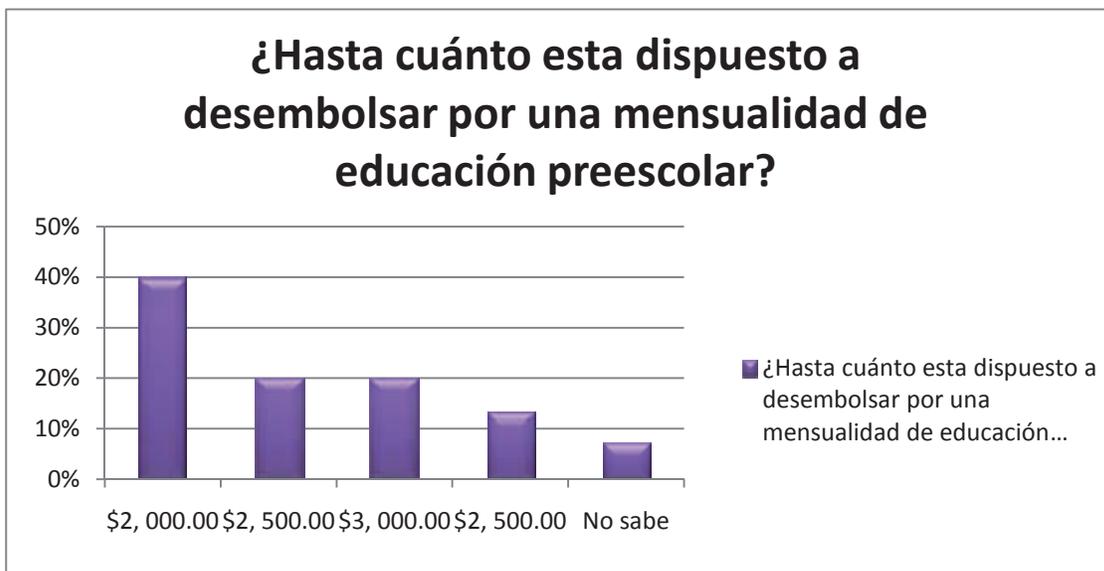
-\$ 2,500: 3 personas= 20%

-\$3,000: 3 personas = 20%

-\$1,500: 2 personas = 13%

- No sabe: 1 persona = 7%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Esta pregunta sustenta nuestra hipótesis, ya que la mayor parte de las personas encuestadas coinciden en que la cantidad que están dispuestas a desembolsar por una mensualidad de educación preescolar no rebasa los \$2000.00, aspecto a favor del proyecto, ya que la cuota mensual por niño que se pretende cobrar no será mayor de dicha cantidad.



PREGUNTA # 8

¿Cuántos infantes viven en esta casa?

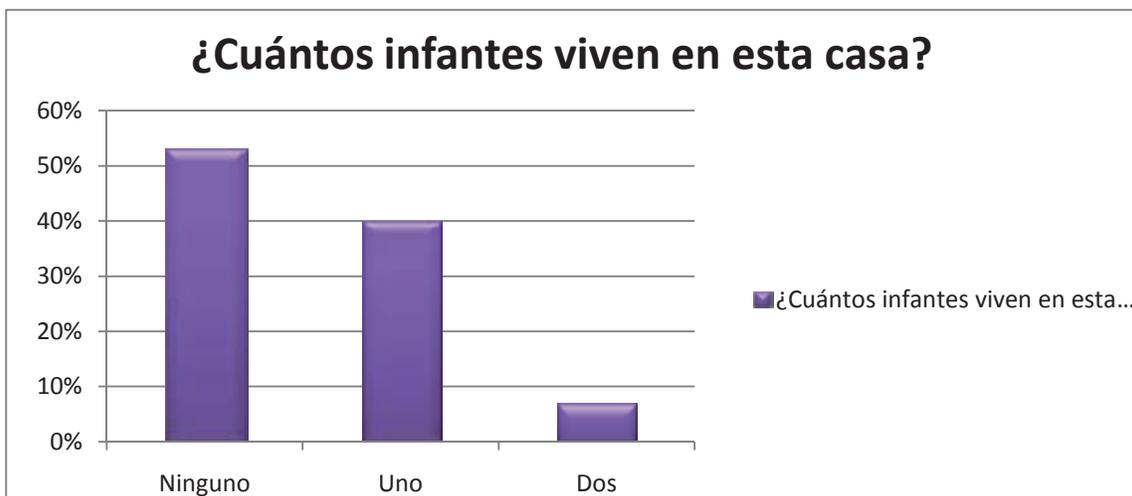
Frecuencias porcentuales:

-Ninguno: 8 personas = 53%

-Uno: 6 personas = 40%

-Dos: 1 persona = 7%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

En esta pregunta, un 53% de las personas encuestadas afirman que no tienen infantes viviendo en casas, el hecho de que en la mayoría de las casas encuestadas no existan infantes puede afectar nuestra hipótesis, sin embargo, al observar los resultados, nos encontramos con que en un 40% de las casas encuestadas si existen infantes, porcentaje que nos beneficia, cabe mencionar que aunque no existan niños en la mayoría de las casas encuestadas, estas nos pueden servir para que nos refieran con familiares o amigos acerca del preescolar que se desea implementar.



PREGUNTA #9

¿Qué ocupación tienen los adultos que habitan en esta casa?

Frecuencias porcentuales:

-Empleados: 7 personas= 35%

-Profesionistas: 5 personas = 25%

-Ama de casa: 4 personas = 20%

-Comerciantes: 3 personas = 15%

-Estudiantes: 1 persona= 5%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Esta pregunta sustenta nuestra hipótesis, ya que la mayoría de las personas encuestadas afirman que son empleados y profesionistas los adultos que habitan en su casa, lo cual habla de una preparación de los mismos, aspecto que nos favorece en la elaboración del proyecto, ya que los adultos consideran importante la educación de los niños, y por ende, esto es favorable para la implementación del preescolar.



PREGUNTA #10

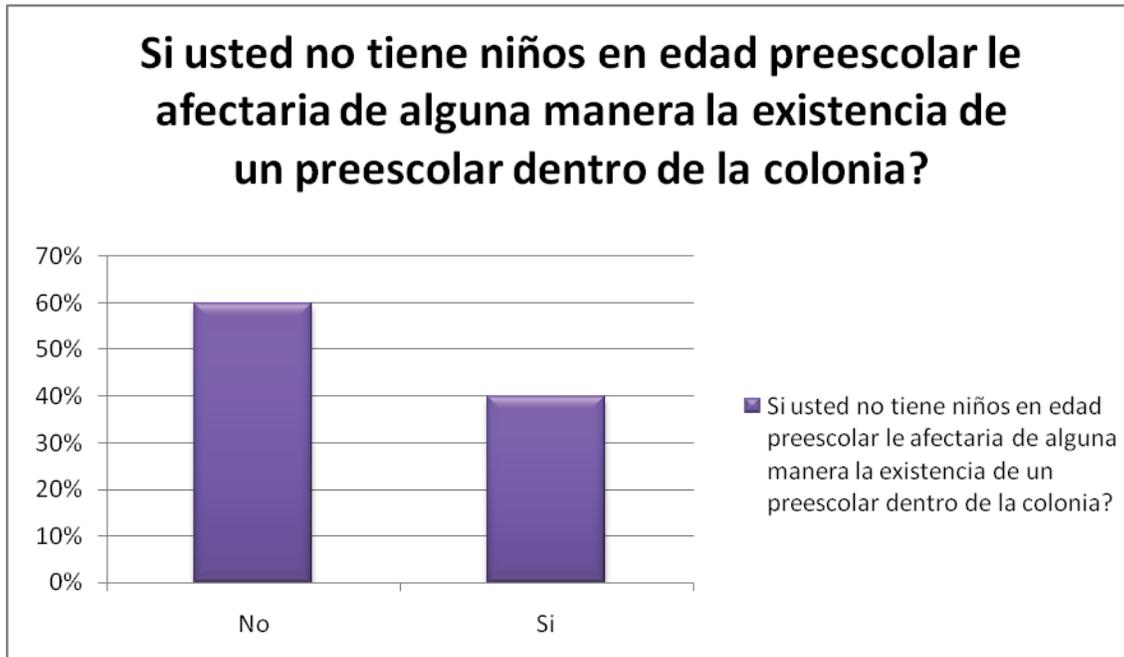
Si usted no tiene niños en edad preescolar, ¿le afectaría de alguna manera la existencia de un preescolar dentro de la colonia?

Frecuencias porcentuales:

-No: 9 personas = 60%

-Si: 6 personas= 40%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Si la hipótesis dice que las personas del Fraccionamiento Vista Bella en la Ciudad de Morelia necesitan un preescolar, esto es avalado en esta pregunta, ya que la mayoría de las personas encuestadas coinciden en que no les afectaría la presencia de un preescolar en su colonia, aspecto favorable para nuestro proyecto, debido a que no se opondrían a la implementación del mismo.



CUESTIONARIO #3

Justificación: Aplicado a padres de familia y colonos en el fraccionamiento Vista Bella El 17 de mayo del 2008 con el objetivo de realizar un diagnóstico social para recabar información que sea de utilidad para estructurar un preescolar en dicha zona y en un futuro llevar a cabo su implementación.

Así mismo, se buscó conocer la opinión de los padres de familia y colonos acerca de la importancia que le dan al papel del psicólogo dentro de la educación preescolar.

El problema que se presentó fue la falta de disponibilidad de algunas personas encuestadas debido al poco tiempo que disponían para contestar los cuestionarios.



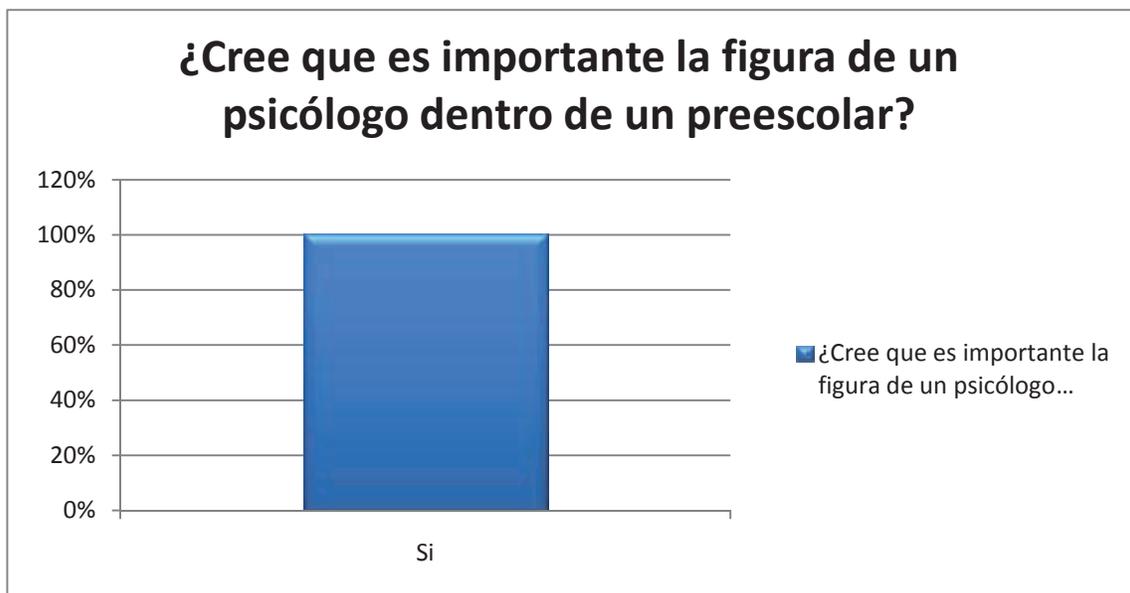
PREGUNTA #1

¿Cree que es importante la figura de un psicólogo dentro de un preescolar?

Frecuencias porcentuales:

-Si: 10 personas = 100%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Si la hipótesis dice que la figura del psicólogo es importante dentro de un preescolar, ello es avalado por el 100% de las personas ya que si consideran importante la figura de un psicólogo dentro de un preescolar.



PREGUNTA #2

¿Qué tanto influiría en su decisión de elegir un preescolar para sus hijos, nietos o sobrinos, el hecho de que un psicólogo tome parte activa dentro del mismo?

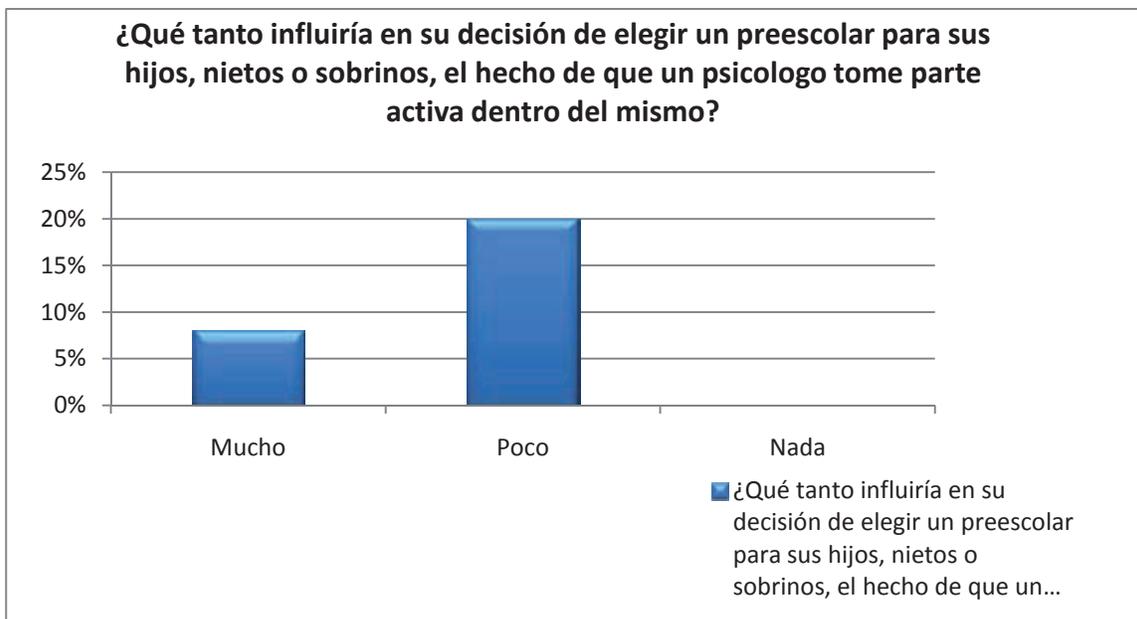
Frecuencias porcentuales:

-Mucho: 8 personas= 80%

-Poco: 2 personas= 20%

-Nada: 0 personas= 0%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Se sustenta nuestra hipótesis ya que el 80 % de las personas encuestadas afirman que influiría en su decisión de elegir un preescolar para sus hijos el hecho de que un psicólogo tome parte activa dentro del mismo.



PREGUNTA #3

¿Qué tan importante cree que son las aportaciones de un psicólogo dentro de la pedagogía preescolar?

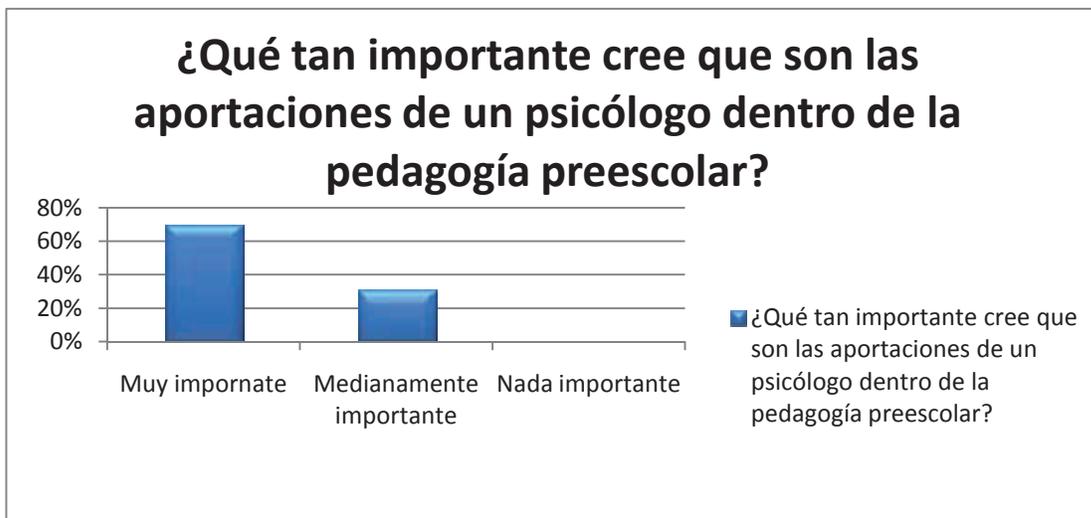
Frecuencias porcentuales:

-Muy importante: 7 personas = 70%

-Medianamente importante: 3 personas = 30%

-Nada importante: 0 personas = 0%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Nuevamente se sustenta la hipótesis, ya que el 70% de las personas encuestadas coinciden en que las aportaciones de un psicólogo dentro de la pedagogía preescolar son muy importantes.



PREGUNTA # 4

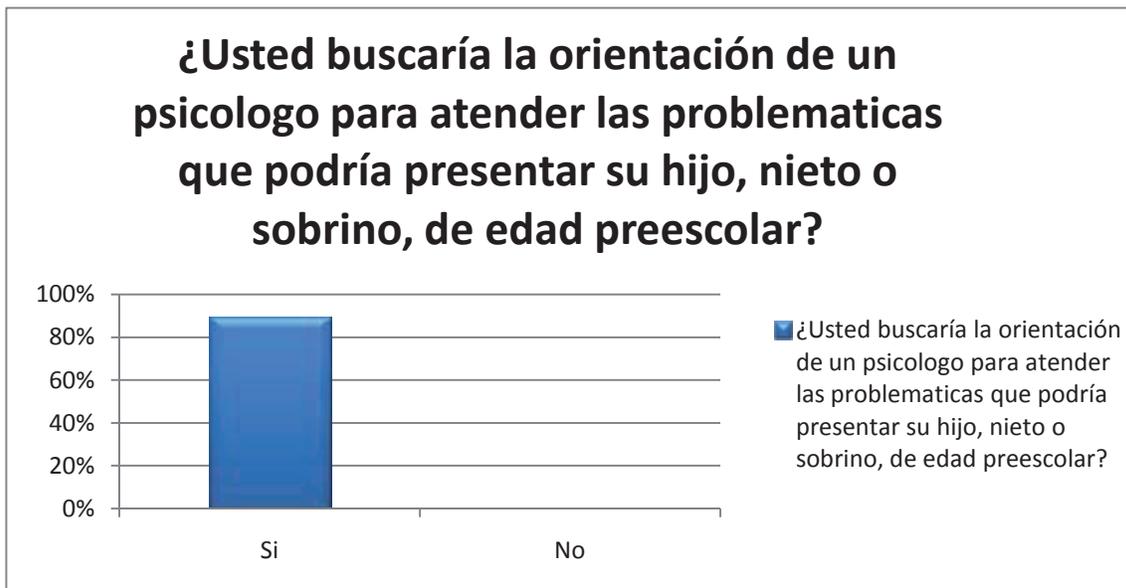
¿Usted buscaría la orientación de un psicólogo para atender las problemáticas que podría presentar su hijo, nieto o sobrino, de edad preescolar?

Frecuencias porcentuales:

-Si: 9 personas = 90 %

-No: 1 personas = 10%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

El 100% de las personas encuestadas coinciden en que buscarían la orientación de un psicólogo para atender las problemáticas que podría presentar su hijo, nieto o sobrino de edad preescolar.



PREGUNTA # 5

¿Qué tan importante cree que sea para el desarrollo de un niño en edad preescolar el contar con actividades complementarias enfocadas a la psicología del infante?

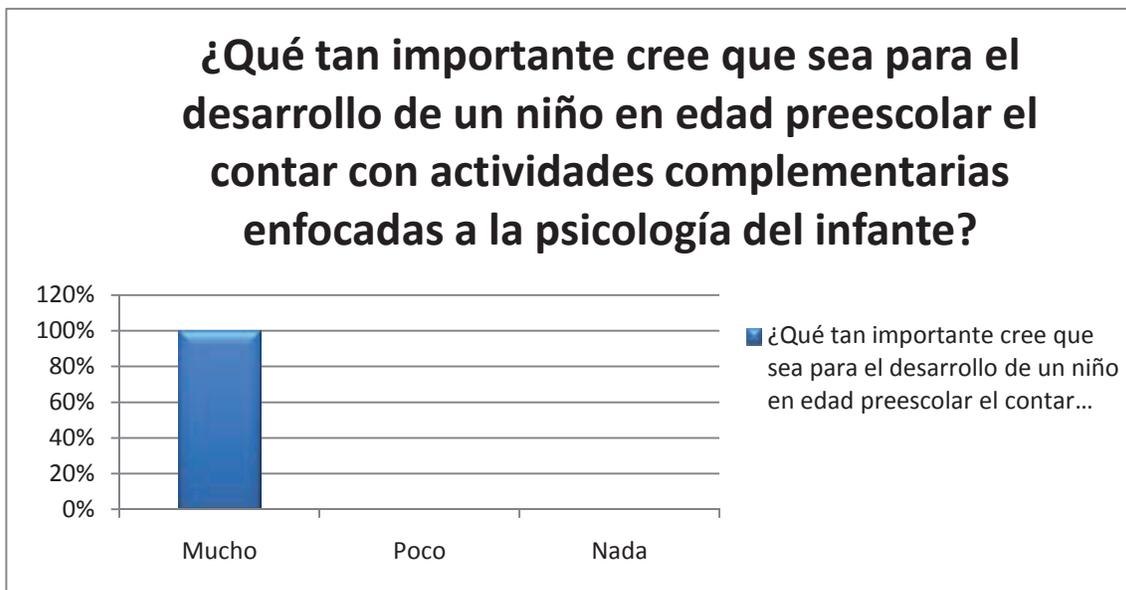
Frecuencias porcentuales:

-Mucho: 10 personas = 100%

- Poco: 0 personas = 0%

-Nada: 0 personas = 0%

Graficación:



Articulación con la hipótesis:

Si la hipótesis dice la figura del psicólogo es importante dentro de un preescolar, ello es avalado en esta pregunta, ya que el 100 % de las personas encuestadas afirman que es muy importante para el desarrollo de un niño en edad preescolar el contar con actividades complementarias enfocadas a la psicología del infante.



"Creación del preescolar "El mundo de los peques" En la ciudad de Morelia".

LA CREACIÓN DEL PREESCOLAR DESDE LA PSICOLOGÍA



Mundo de los peques será un jardín de niños que brindará una educación basada en valores como: Amor, respeto y responsabilidad con una filosofía de base gestalt que permitirá a los niños relacionarse humanamente con su medio así como adquirir valores que le permitirán en un futuro crecer y desenvolverse satisfactoriamente en sociedad.

Se trabajará de manera conjunta con docentes preparados, psicólogos, padres de familia, y personal especialista en el área infantil para lograr una preparación integral de los niños. Se situará en la colonia Vista Bella, con lo que se ofrecerá una excelente ubicación a las zonas residenciales aledañas, con lo último en materiales y planes educativos así como una innovadora infraestructura que permitirá un aprendizaje óptimo.

Se enfocará a la población de 2 a 6 años de edad, ya que a esta edad, es necesario que los niños comiencen su educación y formen bases que les permitirán desarrollarse integralmente así como desenvolverse con el medio que los rodea.

Se buscará una continua capacitación del personal para mantenernos a la vanguardia, con evaluaciones a los docentes y cursos de actualización, así como tomar en cuenta las sugerencias y necesidades de los padres de familia que nos permitirán un crecimiento constante.

VISIÓN

Nuestra visión es lograr una educación integral en los niños respetando su individualidad sus etapas evolutivas y áreas de desarrollo, abierta al cambio, participativa, flexible, innovadora, dada a la convivencia escolar ejemplar, que practique y promueva valores de ética, disciplina, liderazgo, excelencia y que esté profundamente comprometida con el desarrollo armónico del individuo, la familia y la comunidad.



MISIÓN

Como misión está la de implementar los programas basados en una educación de integración, donde se fomente el respeto al niño/a y sus etapas evolutivas, logrando afianzar conocimientos que generen altos niveles de rendimiento en las distintas áreas de desarrollo, difundir valores éticos y morales dirigidos hacia el mejoramiento continuo, efectivo, de la calidad educativa y personal.

VALORES

GENEROSIDAD:

Disposición para estar abierto y atento a las necesidades de las personas, viendo el bien del otro. Ser bueno y comprensivo sin esperar recibir nada a cambio.

RESPONSABILIDAD:

Ser consciente de los deberes, querer realizarlos y esforzarnos por ser mejores cada día. Asumir las consecuencias de nuestras acciones y decisiones.

RESPETO:

Ser amable y cortés. Evitar la crítica y hablar mal de los demás, el uso de lenguaje inadecuado y las peleas e insultos con los compañeros. Atender y obedecer con agrado a las autoridades; cuidar y respetar sus pertenencias así como las cosas de los demás.

JUSTICIA:

Dar a cada quien lo que le corresponde y es debido. Respeto mutuo de los derechos.

TOLERANCIA:

Respeto, aceptación y valoración de la diversidad de las personas. Vivir la armonía en la diferencia. Fortalecer el encuentro y la comunicación de tal manera que se respete a todos y a todas. Se funda en la libertad individual.



SERVICIO:

Ayudar a alguien de manera espontánea. Estar continuamente atentos, observando y buscando el momento oportuno para ayudar. Actuar con rectitud de intención.

SERVICIOS QUE OFRECERÁ

ESCUELA PARA PADRES:

Se ofrecerá un plan sistemático de formación para padres en los aspectos psicopedagógicos y ambientales que se desarrolla a lo largo de un periodo relativamente extenso de tiempo.

SERVICIO DE GUARDERIA:

Se ofrecerá un servicio de cuidado y atención de los niños en horario extraescolar que permitirá a los padres de familia trabajadores un cuidado extraordinario de sus hijos hasta que termine su jornada laboral

DEMOSTRACIÓN DE CLASE:

Como su nombre lo dice se pretende mostrar de manera general como es un día de clases en el jardín de niños, para dicha actividad se debe contar con la participación de padres de familia, niños y educadora, en esta se busca que se involucren los padres y niños en todas las actividades al mismo tiempo que aprenden, se divierten y valoran el trabajo que realizan sus hijos.

EDUCACION BASADA EN LA FILOSOFÍA GESTALT:

La filosofía implícita en las reglas proporciona medios eficaces para unificar pensamiento y sentimiento. Tienen por designio ayudar a sacar a luz las resistencias, a promover una mayor toma de conciencia, a facilitar el proceso de maduración. Se busca también ejercitar la responsabilidad individual.



CIRCULO MÁGICO

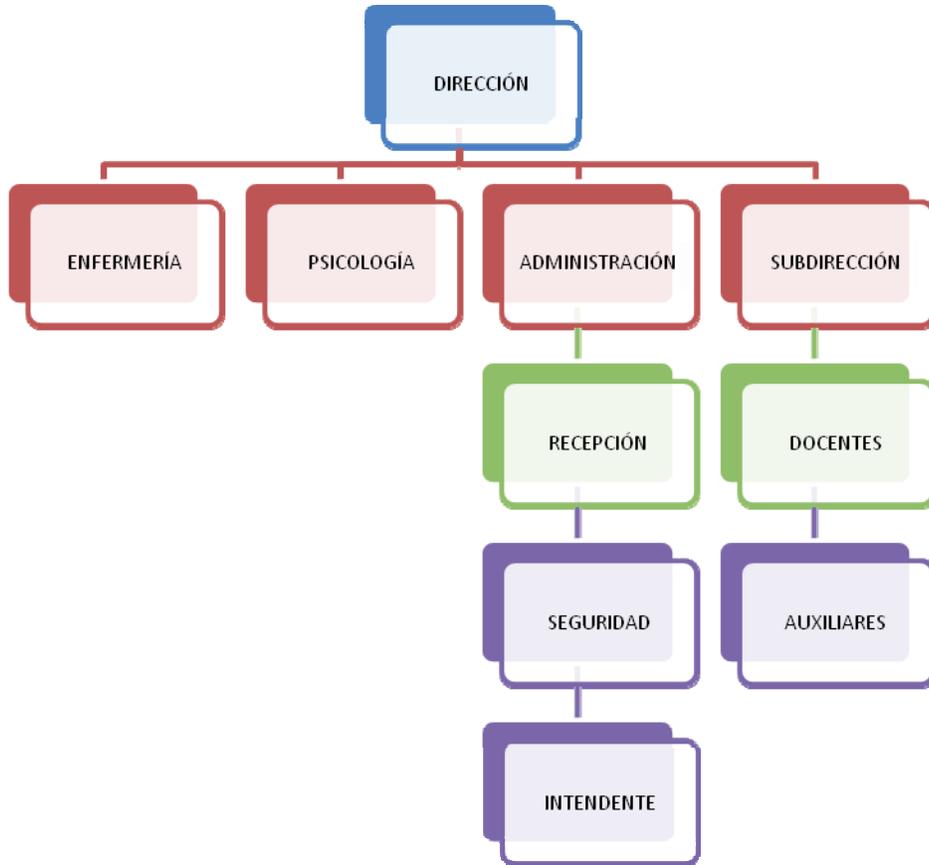
El Círculo Mágico es una técnica estructurada, ideada por Harold Bessel, Ubaldo Palomares y Geraldine Ball, que tiene como objetivos facilitar en los participantes habilidades de comunicación y relación interpersonal que les permitan un desarrollo efectivo de su personalidad. A través de una relación afectiva, el programa busca ayudar tanto a adolescentes como adultos y niños a conocerse un poco más, a manejar su capacidad de relacionarse con los demás y de expresar sus necesidades, pensamientos y sentimientos; así como, a lograr una mejor satisfacción de sus necesidades tanto emocionales como afectivas. Es una dinámica que permite -de manera específica- hablar y discutir los sentimientos, pensamientos y conductas –propios y de los demás- ayudando a la persona a conocerse a sí misma y a otros. Es un programa preventivo que busca ampliar el darse cuenta de los individuos, con el fin de lograr vidas más felices y productivas.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:

Se ofrecerán actividades que permitirán la recreación de los niños sin perder el sentido de educación y ofreciendo así mismo un desarrollo fuera del aula de clases tales como campamentos, cursos de verano y talleres.



ORGANIGRAMA





PROYECTO EDUCATIVO

El propósito fundamental del nivel preescolar es favorecer el desarrollo integral del educando, con el fin de propiciar la formación de un ser autónomo, crítico, participativo, independiente y seguro de sí mismo. Para lograrlo nos basamos en la teoría gestáltica para la cual el niño es considerado un ser individual social, con características propias.

OBJETIVOS A ALCANZAR

- Las responsabilidades propias de su edad, (tareas, cuidado de los objetos propios y ajenos).
- Escuchar y entender la opinión y las necesidades de las personas que lo rodean.
- Lograr mayor control interno en el acatamiento de las normas y en la comprensión y análisis de las diferentes situaciones.
- Aceptar las reglas impuestas por el grupo a través del juego.
- Ser independiente en las actividades cotidianas.
- La solución de problemas propios de su edad.
- Hábitos de aseo y orden.
- Lograr sus metas gracias a un incremento paulatino en el grado de tolerancia a la frustración.

EL OBJETIVO FINAL DEL PROGRAMA ES QUE EL NIÑO DESARROLLE:

Su autonomía e identidad personal, requisito indispensable para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.

Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.



Esta propuesta considera que la educación es una vía importante para lograr la transformación de la sociedad. Reconoce que una auténtica educación es la que logra que el ser humano aprenda a hacer, aprenda a ser y aprenda a convivir para enfrentar su realidad y desenvolverse en ella de una manera crítica, creativa y propositiva para lograr una mejor calidad de vida.



CONCLUSIONES GENERALES



Este proyecto fue llevándonos de la mano a través de la unión que existe entre la psicología, la psicología educativa y la educación preescolar, cumpliendo así con cada uno de nuestros objetivos, a pesar de las limitantes encontradas en el camino, ya que pudimos comprobar que realmente la intervención del psicólogo se vuelve fundamental dentro de la educación preescolar, por lo que nos lleva a darnos cuenta de que aún existiendo diversos centros de educación preescolar, nuestra oferta educativa conlleva innovación y nos abre las puertas hacia un mercado interesado en la misma.

Además de nuestros objetivos previamente formulados, otro incentivo que nos llevo a crear este proyecto es la falta de fuentes de empleo que actualmente existe en nuestra sociedad, y con el afán de aportar nuevas oportunidades de trabajo se pretende implementar el centro educativo, el cual ofrecerá empleo a personas que estarán en constante capacitación que puedan dar un servicio adecuado a los niños.

Los instrumentos que se aplicaron para realizar el diagnóstico en el trabajo de campo, fueron cuestionarios y entrevistas, que nos ayudaron a cuantificar y universalizar la información.

Uno de los resultados que obtuvimos fue que existen diversos centros educativos en la zona donde se pretende implementar el preescolar.

A pesar de esto, los servicios que se pretenden implementar ofrecen innovaciones en la educación, a diferencia de los centros que ya están establecidos, lo que nos proporciona oportunidades de éxito para atraer población potencialmente interesada en nuestra propuesta educativa.

Para la creación del centro educativo es importante comenzar con la elaboración del diseño curricular, ya que este favorece el desarrollo integral del educando, y así mismo nos brinda la oportunidad de mantenernos a la vanguardia de los aportes en la educación así como el conocimiento de las necesidades humanas de los niños.



Hoy en día se ha hecho consciente la cultura de la importancia que tiene la educación preescolar, y se toma como obligatoria para el inicio de la formación educativa del individuo.

Es de vital importancia contar con un conocimiento previo a la implementación del preescolar acerca del desarrollo evolutivo, psicológico y físico del niño de 0 a 6 años, para así poder apoyarlo en las necesidades que se presenten durante su educación inicial.

Para poder cumplir de manera óptima con lo mencionado anteriormente, es importante contar con una filosofía que guíe nuestro modelo pedagógico, por esta razón elegimos el enfoque gestáltico, el cual proporciona las herramientas necesarias para un sano crecimiento del niño con la finalidad de llegar a la autorrealización.

Es así como comprobamos que con la organización y aplicación de un diagnóstico social, cultural y educativo logramos la estructuración de un preescolar, para su futura implementación.



LIMITACIONES Y SUGERENCIAS



Limitaciones:

- Algunas personas no desearon contestar los cuestionarios
- Escases de bibliografía de algunos temas
- Mediana demanda de preescolar en el fraccionamiento
- Existencia de otros preescolares en la zona
- Poca experiencia en el ámbito empresarial

Sugerencias:

- Promover desarrollo humano.
- Capacitación continua de educadoras.
- Diseño de una batería de pruebas psicométricas para la selección del personal del plantel.
- Mantener a la vanguardia de las necesidades educativas del preescolar.
- Creación de espacios de intervención psicológica.
- Divulgación de aportaciones psicológicas en el ámbito educativo.
- Trabajo en conjunto con especialistas en el área infantil.



BIBLIOGRAFÍA



1. VV. AA.: Enciclopedia de Psicología. Océano, 2000. Pp. 164
2. Anita E. Woolfolk. Psicología Educativa 6ta. Edición. Prentice-Hall Hispanoamericana, S. A. (1996). Pp. 225-227
3. Ídem pp. 226
4. VV. AA.: Enciclopedia de Psicología. Océano, 2000. Pp. 164-165.
5. Ídem pp. 165
6. Castañeda Figueiras, Sandra. Educación, Aprendizaje y Cognición. Teoría en la práctica. Ed. Manual Moderno (2004) pp. 24-25
7. Suárez Díaz, Reinaldo (2002). La educación. Teorías educativas. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Edit. Trillas. Pp. 32-45.
8. Ídem pp. 45-48
9. Del Prette, Zilda y Del Prette, Amir (2020). Psicología de las Habilidades sociales. Terapia y Educación. Edit. Manual Moderno. Pp. 28-31
10. Clifford T. Morgan. Breve introducción a la Psicología. Edit. Mc Graw Hill (1986). Pp. 38-41.
11. Naranjo, Claudio -*La Vieja y Novísima Gestalt*, Ed. Cuatro Vientos, Chile, 1.990 pp.16-31
12. Peñarrubia, F.-*Terapia Gestalt - La vía del vacío fértil*-, Ed. Alianza Editorial, Madrid, 1.998 pp. 10-45
13. Ídem pp. 50-67
14. Perls, Fritz -*Suelos y Existencias*, Ed. Cuatro Vientos, Chile, 1.974
15. CASTANEDO, Celedonio. *Terapia gestalt. Un enfoque centrado aquí y ahora*. Barcelona: Herder. Pp. 20-114
16. Galván, Luz Elena (Coord.). (2002). *Diccionario de historia de la educación en México* [Disco compacto].
17. Ídem
18. Bazant, Mílada (1995), "La introducción de la pedagogía moderna", "Los números favorecen a las minorías" y "La popularidad del magisterio", en *Historia de la educación durante el porfiriato*, México, El Colegio de México, pp. 21-32
19. Ídem pp.77-102
20. Ídem pp.129-146



21. Castañeda, Estefanía (1992), "Norma y objetivos de los jardines de niños", en Vicente Fuentes Díaz y Alberto Morales, *Los grandes educadores mexicanos del siglo XX*, 2a ed., México, Editorial del Magisterio "Benito Juárez", pp. 137-142.
22. Dirección General de Educación Preescolar (1988), "Los orígenes de la educación preescolar. De la dictadura porfirista a la promulgación de la Constitución de 1917", en *Educación preescolar en México, 1880-1982*, México, SEP, pp. 19-47.
23. Sherwell, Guillermo A. (1914), "De los jardines de niños", en *La enseñanza pública en México. Estudio sobre sus deficiencias y la mejor manera de corregirlas*, cap. I, México, Imprenta Franco Mexicana, pp. 7-15
24. Galván, Luz Elena (Coord.). (2002). *Diccionario de historia de la educación en México* [Disco compacto].
25. Ídem
26. Ídem
27. Ídem
28. Ídem
29. Ídem
30. Ídem
31. Ídem
32. Díaz Estrada, Jorge (1995), "Estructura y disposiciones generales de la Ley", en Centro de Estudios Educativos, *Comentarios a la Ley General de Educación*, México, pp. 47-50.
33. Poder Ejecutivo Federal (1993), "Exposición de motivos de la iniciativa de Ley General de Educación", en SEP, *Artículo 3º constitucional y Ley General de Educación*, México, pp. 33-47.
34. Ídem pp.33-50
35. Bee, H.L., Mitchell, S.K. (1990). "El desarrollo de la persona en todas las etapas de su vida". 2º edición. Editorial Harla, México. Pp.12-30
36. Erikson, E. (1985). "El ciclo vital completado". Editorial Paidós, México. Pp. 20-58
37. Papalia, D.; Olds, S, S. (1992) "Psicología del Desarrollo". Madrid, Mac-Graw Hill, 5º Edición. Pp. 38-50
38. Ídem pp. 60-72
39. Ídem pp. 100-115



40. Ídem pp. 200-230
41. Beischer Norman; Mackay Eric (1998) Obstetricia y Neonatología. Editorial Mac Graw - Hill Interamericana. Pp. 1-110
42. Bozhovich, L. I. (1976) La personalidad y su formación en la edad infantil. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación. Pp. 125-129
43. Ídem pp. 89-96
44. Ídem 58-69
45. G. (1995). El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años. Madrid: CEPE. Aitchinson, J. (1992). El mamífero articulado. 3ª ed. Pp. 12-14
46. Ídem pp. 25-38
47. Clemente, R. (1995). Desarrollo del lenguaje. Ediciones Octaedro. Cruz Tome de la, A. y Alonso Tapia, J. (1983).
48. Petrovski, A. (1998). *Psicología evolutiva y pedagógica*. Moscú Editorial Progreso. Pp. 102-114
49. Ídem pp. 56-128