

## REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL

### ***“Las dificultades de comunicación del joven universitario con sus padres”***

**Autor: Nancy Marlene Hernández Vieyra**

**Tesis presentada para obtener el título de:  
Lic. En ciencias de la comunicación**

**Nombre del asesor:  
Lic. Evelyn Caballeros Durán**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación “Dr. Silvio Zavala” que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo “Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada”, se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





# UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

“ LAS DIFICULTADES DE COMUNICACIÓN DEL  
JOVEN UNIVERSITARIO CON SUS PADRES ”

TESIS

PARA OBTENER EL GRADO DE  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

PRESENTA  
NANCY MARLENE HERNÁNDEZ VIEYRA

ASESOR DE TESIS  
LIC. EVELYN CABALLERO DURÁN

009

ZAVALA



T1188

MORELIA, MICHOACÁN, ENERO DE 2009



**UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA**

AGRADECIMIENTOS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

**“LAS DIFICULTADES DE COMUNICACIÓN DEL  
JOVEN UNIVERSITARIO CON SUS PADRES”**

**TESIS**

PARA OBTENER EL GRADO DE  
**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

PRESENTA  
**NANCY MARLENE HERNÁNDEZ VIEYRA**

ASESOR DE TESIS  
**LIC. EVELYN CABALLERO DURÁN**



**MORELIA, MICHOACÁN, ENERO DE 2009**

INDICE		Página
	Resumen	1
	Introducción	2
	Antecedentes	3
<b>MARCO TEÓRICO</b>		
<b>CAPÍTULO I LA COMUNICACIÓN</b>		
1.1	Definición de la comunicación	11
1.2	Procesos de la comunicación	11
1.3	Funciones de la comunicación	16
1.4	Comunicación Verbal	17
1.5	Comunicación no verbal	20
1.6	Comunicación Interpersonal	25
1.7	Habilidades que facilitan la buena comunicación	34
1.8	La meta comunicación	36
<b>AGRADECIMIENTOS</b>		
	Este logro es gracias mis padres y hermano. Rutilo Hernández García, Hermila Vieyra Tinoco y Edgar Hernández Vieyra a quienes agradezco su apoyo y paciencia para culminar este proyecto que es parte importante de mi vida.	
	Características de la familia	41
	Tipo de familia	41
2.1	Ciclo vital de la familia	52
2.2	La comunicación en la familia	59
2.3	La comunicación en la pareja	62
2.4	La comunicación con los hijos	65
2.5	La comunicación entre hermanos	68
	De manera especial a todos mis maestros quienes me brindaron su amistad y compartieron sus conocimientos conmigo. A mis amigas y amigos que me acompañaron y ayudaron en esta etapa de mi vida, que hicieron de ella momentos inolvidables, pero especialmente quiero agradecer a Dios por permitirme llegar hasta este día por darme la fortaleza para seguir adelante y motivarme a luchando para alcanzar un peldaño mas en mi vida.	
3.1	Adulto Temprana	91
<b>CAPÍTULO V METODOLOGÍA</b>		
4.1	Técnica cualitativa y descriptiva	95
4.1.1	Técnica de selección de datos grupo focal	95
4.2	Participantes y escenario	96
4.3	Procedimiento	97
<b>CAPÍTULO V RESULTADOS</b>		
5.1	Análisis de resultados	99
5.2	Conclusiones	116
5.3	Sugerencias y limitaciones	123
5.4	Limitantes	124
5.5	Bibliografía	125

<b>ÍNDICE</b>		<b>Página</b>
	Resumen	1
	Introducción	2
	Antecedentes	8
<b>MARCO TEÓRICO</b>		
<b>CAPÍTULO I LA COMUNICACIÓN</b>		
1.1	Definición de la comunicación	11
1.2	Procesos de la comunicación	11
1.3	Funciones de la comunicación	16
1.4	Comunicación Verbal	17
1.5	Comunicación no verbal	20
1.6	Comunicación Interpersonal	25
1.7	Habilidades que facilitan la buena comunicación	34
1.8	La meta comunicación	36
<b>CAPÍTULO II LA FAMILIA</b>		
2.1	Definición de familia	40
2.2	Características de la familia	41
2.3	Tipos de familia	44
2.4	Ciclo vital de la familia	52
2.5	La comunicación en la familia	59
2.6	La comunicación en la pareja	62
2.7	La comunicación con los hijos	65
2.8	La comunicación entre hermanos	68
<b>CAPÍTULO III EL JOVEN Y LOS ADULTOS</b>		
3.1	Adolescencia	71
3.2	Fases de la adolescencia	81
3.3	Las metas de la adolescencia	88
3.4	Preparación para el trabajo	89
3.5	Como comprender como se forma un adulto	90
3.6	Adulto Temprano	91
<b>CAPÍTULO IV METODOLOGÍA</b>		
4.1	Teoría cualitativa y descriptiva	95
4.1.1	Técnica recolección de datos: grupo focal	95
4.2	Participantes y escenario	96
4.3	Procedimiento	97
<b>CAPÍTULO V RESULTADOS</b>		
5.1	Análisis de resultados	99
5.2	Conclusiones	116
5.3	Sugerencias y Limitaciones	123
5.4	Limitantes	124
	Bibliografía	126

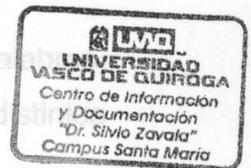
## RESUMEN

Este trabajo de investigación está basado en el enfoque cualitativo, el cual es una herramienta útil para el análisis de los fenómenos sociales, y como método de recolección de datos utilizaré el grupo focal.

El propósito principal de este trabajo, es analizar y comprender las dificultades de comunicación más frecuentes entre padres e hijos cuando estos se encuentran en la etapa de la juventud.

Los principales temas que se abordarán son: la comunicación, la familia, la adolescencia y las formas de comunicación entre padres e hijos, por lo que Venderber, Satir, Watzlawic, Aberastury, Blos y Goleman han sido autores de gran valía para alcanzar un análisis más completo de lo que es la comunicación entre padres e hijos, y entre la familia en general.

Palabras clave: Familia, comunicación, tipos de comunicación, post adolescencia y jóvenes.



## INTRODUCCIÓN

Para poder abordar lo que es la comunicación del joven con sus padres, es necesario definir qué es la comunicación, así como el término joven. La primera se define como el proceso de compartir significados, ya sea en una conversación informal e interacción de grupo, pues es una herramienta que permite al ser humano expresar lo que siente y piensa. A través de esto las personas pueden tener contacto con otras, de diferentes maneras.

La palabra joven, se define como una de las etapas en donde la persona hace un acomodo jerárquico de los valores e intereses, caracterizándose por una definición sexual irreversible y una estabilidad emocional, que permite que el individuo logre el respeto de la autoridad y la sociedad.

En la comunicación intervienen cinco elementos que ayudan a que se dé el proceso de comunicación, que son: emisor, mensaje, receptor, canal y código. Cabe mencionar que sin estos aspectos, la comunicación no se podría generar de manera ordenada, ni se daría un buen entendimiento entre las personas.

Durante el proceso de comunicación intervienen dos aspectos importantes, llamados denotación y connotación.

La denotación es el significado explícito que la gente da a las palabras, debido a que las palabras se definen de manera diferente y pueden incluir distintos significados.

Por otra parte, la connotación es la asociación entre palabra y sentimientos que hacen las personas al encontrarse en comunicación con otro ser humano.

base de La comunicación se puede dar de dos formas: no verbal y verbal. La no verbal es aquella que asocia los movimientos, gestos y posturas corporales que se activan al estar en comunicación con una persona, y que ésta identifica como aspectos comunicativos, ya que le son evidentes a la hora de observar a su emisor en la comunicación.

Por otra parte tenemos la comunicación verbal, que es el mensaje oral por medio del cual el emisor y receptor desarrollan la comunicación. Es importante señalar que para que pueda darse esta interacción, ambos deben tener el mismo código, lo que les permitirá lograr entendimiento al uno con el otro.

Al integrarse las formas verbal y no verbal a la comunicación, es inevitable no dar el paso hacia la comunicación interpersonal. Ésta es la relación directa entre dos personas que ejecutan un mensaje, y en el cual se efectúa un intercambio donde entran en juego aspectos verbales y no verbales, así como los cinco elementos de la comunicación.

A medida que se integran los aspectos antes mencionados, la comunicación se convierte en la forma de conocer al otro de manera emocional como personal.

Otro de los aspectos que se abordarán, es la comunicación en la pareja, en la cual los integrantes pasan por todo un proceso que se da a través de su relación y convivencia diaria en el hogar, así como sus relaciones extensas, que son elementos importantes para el desarrollo de la relación matrimonial, situación que les permite dar el segundo paso que es la decisión de convertirse en una familia.

Al dar el paso en que la pareja se convierte en familia, analizaremos cómo es que ésta última se comunica, y la forma en que cambian las relaciones con los hijos cuando crecen. Tomando en cuenta que la familia se caracteriza por ser la

base de la sociedad, y el núcleo en que se desarrolla el ser humano de manera sana; es en ésta donde se adquiere la personalidad que definirá al individuo en sus relaciones posteriores.

El objetivo principal es analizar las dificultades de comunicación más frecuentes. Es entonces cuando los hijos creen, que la relación entre los padres dentro del sistema familiar cambia, dando paso a una nueva forma de relacionarse con los éstos.

Con lo anterior, se buscará demostrar las siguientes hipótesis de trabajo:  
Constituyéndose como un sistema que funciona dentro de varios sub sistemas, en el que se desarrolla la familia a nivel general, los hijos están inmersos en varios sub sistemas que los ayudan como familia.

Es en este contexto donde los hijos en la adolescencia toman importancia, ya que en esa etapa nacen los cambios que modificarán la forma en la que la familia va funcionando desde sus inicios, trayendo como consecuencia una nueva manera de comunicación entre padres e hijos, que se caracteriza por la implementación de nuevas formas de relacionarse. Algunas de estas tienen lugar en el seno familiar, como la relación entre hermanos, sin embargo, a estas se suman las relaciones de comunicación entre amigos, que son parte importante en la formación de compromisos en los jóvenes y que ayudan a los mismos a establecer relaciones interpersonales efectivas, enseñándole junto con su familia, una nueva forma de comunicación en la vida.

En cuanto a la metodología de la presente investigación, el enfoque cualitativo ayudará a comprender el fenómeno estudiado en un ambiente cotidiano mediante, la observación y el análisis.

Por otra parte es necesario mencionar que para que se lleve a cabo un análisis correcto de los problemas de comunicación del joven universitario con sus padres, se utilizó el método de grupos focales de Kurt Lewin, que consiste en la observación de discusiones abiertas, guiadas por un moderador que dirige el

proceso grupal y el desarrollo del discurso que elabora el grupo, con el propósito de llevar a cada uno de los integrantes de éste hacia los objetivos marcados.

### 1. ¿Quién pone las reglas en tu casa?

El objetivo principal es analizar las dificultades de comunicación más frecuentes entre los padres y sus hijos jóvenes, y determinar las consecuencias de dichos problemas, que en ésta etapa por lo general se agudizan.

### Eje 3. Las críticas

1. ¿5. Con lo anterior, se buscará comprobar las siguientes hipótesis de trabajo:

- Las crisis familiares determinan el distanciamiento de los lazos afectivos entre padres e hijos en la post adolescencia, cuando éstas no se manejan adecuadamente.

### Eje 4. La comunicación directa con los padres.

- Los hijos dependen menos afectivamente de los padres, lo que los lleva a distanciarse de ellos.

### 1. ¿Cómo es la comunicación entre tus papás?

- Existe mejor comunicación con la madre que con el padre.

- Las dificultades familiares que promueven una mala comunicación, tienen que ver con las reglas y las críticas.

### Eje 5. Las formas de mejorar la comunicación

- Existe la necesidad de los jóvenes por mantener una comunicación con sus padres.

### 1. ¿Qué creen que deberían hacer ustedes para mejorar la comunicación con sus padres?

El análisis de esta investigación se dividió en cinco ejes temáticos:

### 2. ¿Qué es lo que deberían hacer sus padres para mejorar la comunicación con ustedes?

#### Eje 1. Comunicación

1 ¿Qué es la comunicación?

2 ¿Cómo te comunicas con tu familia?

## Eje 2. Las reglas

1. ¿Quién pone las reglas en tu casa?
2. ¿Estas se obedecen, o no?

## Eje 3. Las críticas

1. ¿Se aceptan las críticas?
2. Cuando un miembro de la familia entra en desacuerdo, ¿Qué se hace?

## Eje 4. La comunicación directa con los padres,

1. ¿Cómo consideras que es la comunicación entre tus papás?
2. ¿Con quién te comunicas actualmente?
3. ¿Qué hacen estas personas para que se te facilite la comunicación con ellas?

## Eje 5. Las formas de mejorar la comunicación

1. ¿Qué es lo que creen que deberían hacer ustedes para mejorar la comunicación con sus padres?
2. ¿Qué es lo que deberían hacer sus padres para mejorar la comunicación con ustedes?

La razón principal por la cual se presentó este trabajo de investigación, es para obtener el título de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, a la par del interés por conocer la problemática a la que se enfrentan cada una de las familias una vez que los hijos crecen.

Considero que este trabajo será de gran ayuda para todas aquellas familias y jóvenes que busquen llevar una mejor comunicación interpersonal, ya que se puede mejorar considerablemente la calidad de la relación entre padres e hijos, y abordar una nueva etapa en conjunto con la familia, permitiendo entenderse sus miembros los unos a los otros.

Por otra parte, cabe señalar que este trabajo no pretende ser un manual de la relación del joven con sus padres, sino una guía que ayude y aporte información a cada miembro de la célula familiar, para que puedan mejorar sus relaciones tanto dentro como fuera del sistema familiar.

La limitante consiste en que la muestra es pequeña por lo que su valía radica y aplica solo en la población estudiada.

López, M. E. y Vázquez L. M. (2001) hicieron un estudio del "Auto concepto del adolescente y su relación con los padres". En este trabajo se abordan temas enfocados a las etapas que atraviesa el ser humano durante la adolescencia, ya que esta fase de la vida es considerada un periodo trascendental, en donde se logra la identidad, se define la personalidad, se busca la autonomía y establecer redes de relación familiar y social, que ubicarán al adolescente como un todo biopsicosocial.

Como parte de los antecedentes de los estudios aquí expuestos, se presentará a continuación una encuesta realizada en el año 2000 por la Secretaría de Educación Pública, en colaboración con el Instituto Mexicano de la Juventud, acerca del porcentaje de jóvenes que platican con sus padres.

En su mayoría, los jóvenes conversan con sus padres, y sobre todo con la mamá, pero se confirma que una importante proporción lo hace solo ocasionalmente.

## ANTECEDENTES

Los antecedentes de este estudio se encuentran, entre otros, en la tesis de López y Linares,(1997) llamada "La comunicación interpersonal efectiva". En ella se aborda la importancia de cada uno de los elementos que participan en la comunicación interpersonal y las dificultades que existen dentro de esta, a la vez que ofrecen un análisis de los problemas más frecuentes y nos explica cómo podemos aminorarlos o aprender a evitarlos.

Mauro 47.1 41.2 11.7

Ambo Larios, R. M. (2000) realizó su estudio de "La Formación de valores en la familia por medio de la comunicación circular", y toca temas como los problemas que tienen los padres en la formación de los adolescentes, jóvenes y adultos en etapa de transición, y así mismo, explica la manera en que estos tres se ven afectados por los cambios en los paradigmas sociales que han ido cambiando, y la forma de guiar a los adolescentes, jóvenes y adultos, proponiendo alternativas para mejorar la comunicación con éstos.

Religión 36.5 33.0 20.5 10.0

Sexo López, M. E. y Vázquez L .M. (2001) hicieron un estudio del "Auto concepto del adolescente y su relación con los padres". En este trabajo se abordan temas enfocados a las etapas que atraviesa el ser humano durante la adolescencia, ya que esta fase de la vida es considerada un periodo trascendental, en donde se logra la identidad, se define la personalidad, se busca la autonomía y establecer redes de relación familiar y social, que ubicarán al adolescente como un todo biopsicosocial.

Como parte de los antecedentes de los estudios aquí expuestos, se presentará a continuación una encuesta realizada en el año 2000 por la Secretaria de Educación Pública, en colaboración con el Instituto Mexicano de la Juventud, acerca del porcentaje de jóvenes que platican con sus padres.

En su mayoría, los jóvenes conversan con sus padres, y sobre todo con la mamá, pero se confirma que una importante proporción lo hace solo ocasionalmente.

**Porcentaje del progenitor que eligen los jóvenes para platicar.**

**México, 2000**

**n = 33'634,860**

	Nada	Poco	Regular	Mucho
Sus estudios	14	21	28	43.2
Platican con:	Siempre	A veces	Nunca	
Padre	20.5	48.0	31.5	
Madre	47.1	41.2	11.7	
Ambos	17.4	45.1	37.5	

Los temas más recurrentes sobre los que hablan con sus padres, son los estudios o el trabajo, mientras que el sexo y la política son los temas más ausentes.

Platican de:	Nada	Poco	Regular	Mucho
Sus estudios	27.3	28.9	27.1	16.7
Política	57.1	24.7	13.0	5.2
Religión	36.5	33.0	20.5	10.0
Sexo	56.7	24.0	14.4	4.9
Su trabajo	42.4	21.9	19.7	16.0
Sus sentimientos	41.1	31.4	18.2	9.3
Otros	83.3	8.0	5.7	3.0

[www.ijum.gob.mx](http://www.ijum.gob.mx)

Con la mamá se conversa más, incrementando su presencia los temas de religión y aspectos sentimentales, además de los asuntos de trabajo y escuela; no obstante, el sexo y la política siguen rezagados.

**Temas y frecuencia con que los jóvenes platican con su madre.  
México, 2000 (porcentajes)  
n = 33'634,860**

Temas:	Nada	Poco	Regular	Mucho
Sus estudios	14	21	28	43.2
Política	55	24	13.6	1
Religión	20	30	28	21.1
Sexo	42	24	20	13.1
Su trabajo	31	28	23	23.4
Sus sentimientos	21	24	27	27.2
Otros	2	0	0	97

## 1.2 PROCESO DE LA COMUNICACIÓN

Dentro de la comunicación interviene un proceso que como señala Vanderber, R. F. (1993) incluye el contexto, mensajes, canales, presentación o ausencia de ruido y retroalimentación.

El contexto es el medio en el que ocurre la comunicación, que toma en cuenta lo que antecede y lo que va después de lo que se dijo. Los contextos de la comunicación son físicos, sociales, históricos, psicológicos y culturales, y existen varios tipos que son:

## **CAPÍTULO I**

### **LA COMUNICACIÓN**

En este primer capítulo se abordará la importancia de la comunicación, así como los distintos factores que intervienen en la misma, entendiéndose como los procesos mecánicos y personales que se tienen que presentar para que esta se dé entre dos o más personas.

#### **1.1 DEFINICIÓN DE LA COMUNICACIÓN**

Venderber, R. F. (1999). Define la comunicación como el proceso de compartir significados, ya sea en el contexto que se presente como una conversación informal, interacción de grupo o un discurso en público.

La capacidad de la comunicación es el grado en el que la persona y los otros la perciben como eficaz o apropiada. Estas percepciones dependen de las habilidades personales.

#### **1.2 PROCESO DE LA COMUNICACIÓN**

Dentro de la comunicación interviene un proceso que como señala Venderber, R. F. (1999). Incluye el contexto, mensajes, canales, presentación o ausencia de ruido y retroalimentación.

El contexto es el medio en el que ocurre la comunicación, que toma en cuenta lo que antecede y lo que va después de lo que se dijo. Los contextos de la comunicación son físicos, sociales, históricos, psicológicos y culturales, y existen varios tipos que son:

El contexto físico, incluye las condiciones ambientales (temperatura, iluminación, nivel de ruido); la distancia entre los comunicantes, la distribución de los asientos y la hora del día, que son los factores que pueden afectar la comunicación.

El contexto social, son las relaciones que existen entre los participantes. Cuando la comunicación se lleva a cabo entre miembros de la familia, amigos, conocidos, socios de trabajo o extraños; esto influye en los mensajes y en cómo se forman, se comparten y entienden.

El contexto histórico, incluye los antecedentes que proporcionan los episodios de comunicación previos entre los participantes, que influyen en el entendimiento del encuentro actual.

El contexto psicológico, incluye el humor y los sentimientos que cada persona brinda a la comunicación y que resultan de gran valía para el análisis del tema estudiado.

El contexto cultural incluye las creencias, valores y normas que se comparten entre un gran grupo de personas. Estos contextos también incluyen la nacionalidad y diferencias de género y culturas, lo que les hace percibir la realidad de diferente manera.

### **1.2.1 PARTICIPANTES**

Los participantes son tanto transmisores como receptores durante la comunicación. Como transmisores forman mensajes que intentan comunicar a través de los símbolos verbales y de un comportamiento no verbal; como receptores procesan los mensajes y las conductas que reciben, y reaccionan a ellas.

La comunicación se dará en razón de la edad, género, clase social, nivel económico y cultural de cada persona.



mucho más sentido de su plática si sus pensamientos están organizados, que si divagan expresando cualquier cosa que le llegue a la mente.

### **1.2.2 LOS MENSAJES**

La comunicación se lleva a cabo por medio del envío y recepción de los mensajes, los cuales incluyen elementos como significados, símbolos, codificación, desciframiento, forma u organización.

Un canal es la ruta recorrida por el mensaje como los medios de transporte.

Los significados son las ideas que existen en la mente. Para compartir estas, la persona debe formar mensajes que contienen símbolos tanto verbales como no verbales.

Los símbolos son palabras, sonidos y acciones que presentan un significado específico del contenido, es por eso que al hablar la persona escoge las palabras que transmitirán su sentido de vida. Al mismo tiempo las expresiones faciales y el contacto visual, los gestos y el tono de voz, afectan el significado que el escucha recibe de los símbolos que utiliza. Al escuchar se usan tanto símbolos verbales como no verbales para la comprensión del mensaje. Es por eso que la codificación juega un papel importante, que se puede definir como el proceso del pensamiento cognoscitivo que transforma las ideas y los símbolos y los organiza dentro de un mensaje, y tiene que descifrarlos transformándose de acuerdo a los mensajes de otros, dentro de las ideas y sentimientos de una persona.

Sin embargo, el proceso de decodificar se hace más difícil cuando los comportamientos verbales y no verbales entran en conflicto, pero siempre se debe tener presente que los procesos de decodificar y descifrar son la esencia de la comunicación.

### **1.2.3 FORMA U ORGANIZACIÓN**

Este aspecto se presenta cuando el significado del mensaje es complejo, pues se puede necesitar organizarlo en secciones o con cierto orden. Cuando una persona habla sin interrupción por un tiempo largo, los receptores obtendrán

mucho más sentido de su plática si sus pensamientos están organizados, que si divagan expresando cualquier cosa que le llegue a la mente.

#### 1.2.4 CANALES

Un canal es la ruta recorrida por el mensaje como los medios de transporte. Los mensajes circulan a través de canales sensoriales. La comunicación cara a cara tiene dos canales básicos: el sonido (símbolos verbales) y la luz (símbolos no verbales). La gente se puede comunicar por cualquiera de los cinco canales sensoriales. En general mientras más canales se utilicen para transportar el mensaje, es más probable que la comunicación sea exitosa.

#### 1.2.5 RUIDO

El ruido es cualquier estímulo externo, interno o semántica que interfiere con la participación de sentido. Este puede ser:

a) Ruido Externo: Son miradas, sonidos y cualquier otro estímulo en el ambiente que distraiga la atención de la gente acerca de lo que se dice o hace. El ruido externo también puede ser visual. Esto se presenta cuando el receptor desvía su atención a causa de alguna distracción visual.

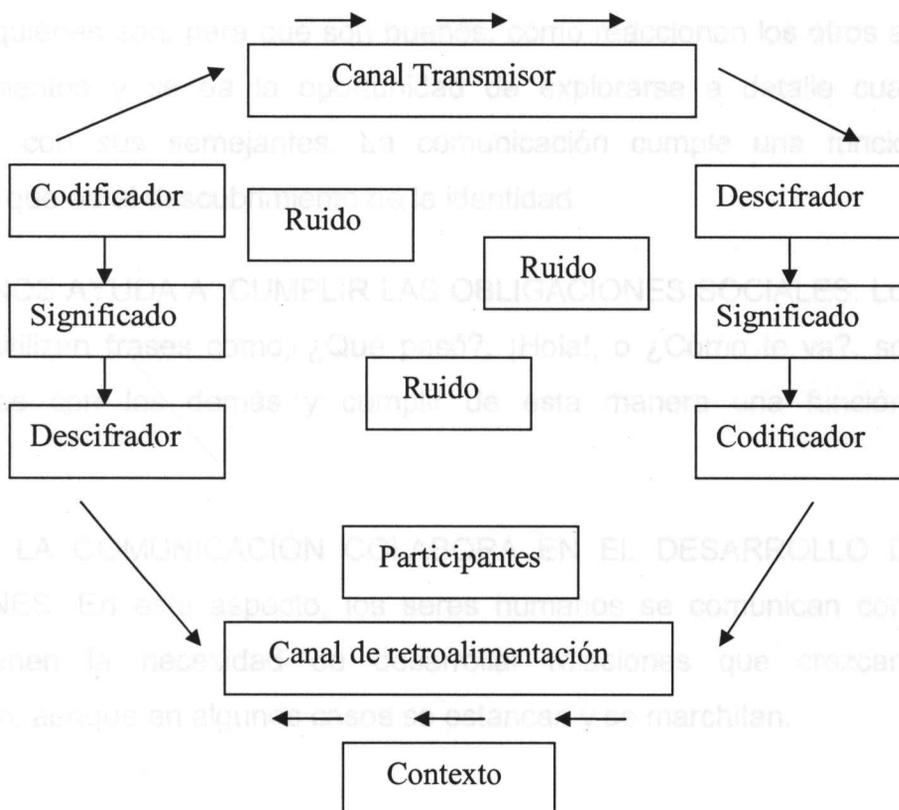
b) Ruido interno: Son pensamientos o sentimientos que interfieren con el proceso de comunicación.

c) Ruido Semántico: Son los significados no intencionados que se generan por ciertos símbolos que dan la precisión al desciframiento.

d) Retroalimentación: Le Indica a la persona que envía el mensaje si éste se escuchó, se vio y entendió; y la respuesta verbal y no verbal que el emisor recibe, le muestra si el mensaje fue transmitido en el sentido que pretendió.

A continuación se presenta un esquema del proceso de la comunicación, como un modelo que ayuda en el entendimiento mecánico de la misma y de lo que se explicó anteriormente. Dominick, J. R. (2001).

Esquema del Modelo de la Comunicación



### 1.3 FUNCIONES DE LA COMUNICACIÓN

Una vez analizada la comunicación y su proceso, se describen las funciones de la comunicación. Venderber, R. F. (1999).

Las funciones de la comunicación son seis:

1.- NOS COMUNICAMOS PARA SATISFACER NECESIDADES. Debido a que los seres humanos son seres sociales que necesitan de otros para comunicarse y así transmitir sus ideas, solo por medio de la interacción entre dos personas puede satisfacerse tal necesidad.

2.- SENTIDO DE IDENTIDAD. Por medio de la comunicación se fortalece y mantiene nuestro sentido de identidad, ya que a través de ella las personas aprenden quiénes son, para qué son buenos, cómo reaccionan los otros ante sus comportamientos y se da la oportunidad de explorarse a detalle cuando se comunican con sus semejantes. La comunicación cumple una función muy importante que es el descubrimiento de la identidad.

3.- NOS AYUDA A CUMPLIR LAS OBLIGACIONES SOCIALES. Los seres humanos utilizan frases como, ¿Qué pasó?, ¡Hola!, o ¿Cómo te va?, solo para comunicarse con los demás y cumplir de esta manera una función social necesaria.

4.- LA COMUNICACIÓN COLABORA EN EL DESARROLLO DE LAS RELACIONES. En este aspecto, los seres humanos se comunican con otros porque tienen la necesidad de desarrollar relaciones que crezcan y se profundicen, aunque en algunos casos se estancan y se marchitan.

5.- POR MEDIO DE LA COMUNICACIÓN INTERCAMBIAMOS INFORMACIÓN. Los seres humanos tienen la necesidad de intercambiar información, pues a través de esto obtienen experiencias y conocimiento los unos de los otros.

6.- LA COMUNICACIÓN FAVORECE EL PODER DE INFLUIR EN OTROS. Los seres humanos tienen la capacidad de promover un cambio en las creencias y en las acciones de los demás. Este poder de influencia lo tienen todas las personas cuando se encuentran en comunicación con otra.

Cabe mencionar, que los seres humanos tienen la imperiosa necesidad de comunicarse con el otro, debido a la inquietud de manifestar sus pensamientos y transmitirlos, lo cual solo se puede lograr mediante la comunicación.

La comunicación se puede estudiar desde dos perspectivas: la comunicación verbal y no verbal.

#### **1.4 COMUNICACIÓN VERBAL**

Venderber, R.F. (1999). Señala que el lenguaje es el cuerpo de las palabras y el sistema de uso en la comunicación, que son comunes para la gente de la misma comunidad o nación, de la misma área geográfica o de la misma tradición cultural.

Cada comunidad de lenguaje tiene una raíz de palabras que poseen significado, comúnmente comprensibles por las personas miembros de una misma comunidad.

Cada lenguaje tiene su gramática y sintaxis, con lo que se permite crear un sistema por medio del cual, los grupos específicos de palabras se interpretan de manera similar por la gente en esa comunidad de lenguaje.

### **1.4.1 PROPÓSITOS DEL LENGUAJE**

El lenguaje tiene cuatro propósitos importantes:

a) El lenguaje se utiliza para designar, clasificar, definir, limitar. Al usar el lenguaje no solamente definimos y designamos, sino también limitamos la significación de lo que debe entenderse.

b) El lenguaje se utiliza para evaluar. Debido a que existe un componente evaluador en gran parte de la selección del lenguaje, se necesita escoger las palabras cuidadosamente para no ofender sin la intención a los otros.

c) El lenguaje se utiliza para discutir las cosas fuera de la experiencia inmediata. El lenguaje permite aprender de las experiencias de los otros, participar de un patrimonio común y desarrollar una visión compartida para el futuro.

d) Utilizamos el lenguaje para hablar del lenguaje: el lenguaje se puede utilizar para discutir cómo redactamos una pregunta, y si una mejor redacción resulta en una pregunta más precisa y, por lo tanto, una respuesta más informativa.

### **1.4.2 RELACIÓN ENTRE LENGUAJE Y SIGNIFICADO**

La relación entre el lenguaje y el significado parece perfectamente clara, como señala Venderber, R.F. (1999), ya que cuando el individuo selecciona una palabra, la gente interpreta los significados. La relación entre el lenguaje y el significado es tan sencillo por dos razones: el lenguaje debe aprenderse, y el uso del mismo es un acto creativo.

Decir que lenguaje debe aprenderse, es porque cada generación dentro de una comunidad lo asimila de un nuevo modo, de los miembros más viejos. Sin embargo, cada generación aprende solamente una porción de las palabras que

utilizara la generación anterior, o tan solo puede aprender algunos de los significados de las palabras que usaron con anterioridad, ya que algunas palabras y significados no son útiles para transmitir su sentido.

Al comunicar es importante que se entienda que las palabras tienen un significado denotativo y connotativo.

La denotación de las palabras se refiere al significado explícito y directo que la gente consiente en darles, y es que las palabras se definen de manera diferente y pueden incluir múltiples significados que cambian con el tiempo. Esto sucede con el lenguaje al transcurrir distintas épocas, pues el significado puede variar, dependiendo del contexto en que la palabra es utilizada.

La connotación se refiere a la aplicación de sentimientos asociados a las palabras que se presentan en la comunicación, en el entendido de que esta proporciona a la interacción entre dos personas, una comunicación a nivel emocional llamada empatía. Cuando el emisor es empático con el receptor, se proporciona un mejor entendimiento del mensaje, a la par de que el emisor se siente atendido por el receptor.

Venderber, R.F. (1999). Comenta acerca de lo anterior, que las generaciones mas jóvenes inventarán nuevas palabras o asignarán diferentes significados a las que aprendan. De ahí que nace la necesidad de crear nuevos términos para comunicar las percepciones.

Para dar por entendido que el mensaje ha llegado con claridad hasta el receptor, es importante que se tome en cuenta el uso del lenguaje. En este sentido, el autor señala que las palabras específicas aclaran el significado del mensaje.

## 1.5 COMUNICACIÓN NO VERBAL

Dentro de la comunicación interpersonal existe un tipo de comunicación básica para desarrollar las relaciones familiares, llamada No verbal; ésta clase de comunicación se da por medio de gestos, expresiones del lenguaje corporal, el timbre, el tono de voz y la respiración.

Los expertos en la comunicación dicen que el mensaje no verbal es por lo menos cinco veces más efectivo que el mensaje verbal, por lo que cuanto más estrecha sea la relación, más importancia tendrá la comunicación no verbal. En ocasiones, la falta de verbalización (de hablar) supone una grave limitación a la comunicación. Muchas veces las prisas y afanes cotidianos impiden recibir alguna información y conocer la opinión de los miembros inmersos en la comunicación.

Toda compenetración es la raíz del interés por alguien y surge de la sintonía emocional de la capacidad de empatizar. Goleman, D. (2000), considera que es una habilidad saber lo que siente el otro, y que en ello entra en juego la empatía y la gama de situaciones de la vida.

Las emociones de la gente rara vez se expresan en palabras, y con mucha mayor frecuencia se manifiestan a través de otras señales, que permiten intuir los sentimientos para interpretar las emociones: el tono de voz, los ademanes, la expresión facial, etc.

La gente interpreta estos mensajes como actitudes en el plano emocional, así como la mente relacional expresa a través de palabras lo que se manifiesta a través de los ademanes de otros; es la forma en la que la persona dice algo en lugar de aquello que quiso decir.

Los mensajes de ansiedad, irritación y brusquedad, son percibidos inconscientemente, sin prestar atención a la naturaleza del mensaje, pero recibéndola y respondiendo tácitamente a estas agresiones. Las habilidades que nos permiten hacer esto, en su mayor parte son aprendidas tácitamente.

Los “Nuestros cuerpos han aprendido a reflejar nuestros sentimientos de valía personal”, considera Satir, V. (2000), donde sin darnos cuenta, nuestra autoestima está en duda y nuestros cuerpos expresan esto.

Davis, F. (2002). Comenta que la comunicación no verbal completa significados y funciona de la siguiente manera: cuando ponemos las manos y brazos separados y a la vez decimos que algo es muy grande, estamos insistiendo en el tamaño del objeto que queremos describir, por lo tanto, *acentúa el mensaje*. También regula la interacción, produce feedback (gestos de asentimiento hacia lo que dice la otra persona, posturas y gestos de aburrimiento), *mantiene la atención* (esto se consigue principalmente con los movimientos de las manos, recurso muy utilizado por políticos), y en algunas ocasiones sustituye al mensaje verbal (se puede estar diciendo una cosa con las palabras, pero el cuerpo contradecir, particularmente cuando una persona miente, ya que es muy probable que su comunicación no verbal le delate). El modo en que se llevan a cabo estas funciones varía de persona a persona.

Las personas difieren respecto a los comportamientos no verbales, de tres formas:

a. Tienen un repertorio específico de comportamientos sobre movimientos, posiciones del cuerpo, posturas, gestos, espacios.

b. Presentan un conjunto de reglas que regulan qué expresiones utilizar y bajo qué circunstancias. Regula aquellas expresiones requeridas, preferidas, permitidas y prohibidas.

c. Difieren en la interpretación que se atribuye a los comportamientos no verbales particulares.

Los comportamientos no verbales se basan en la cultura de la persona que comunica, y al mismo tiempo, la cultura determina el momento de manifestar los comportamientos no verbales. Hay múltiples maneras de aproximarse al estudio de la comunicación no verbal; las diferentes disciplinas se centran en aspectos concretos de ésta.

La Kinésica, por ejemplo, estudia la gestualidad de las personas (gestos, postura, expresiones faciales, mirada y contacto ocular). Se suele hablar de gestos aprendidos frente a gestos innatos. Respecto a esto, se dice que todos los individuos reaccionan de la misma manera ante ciertos estímulos, como puede ser el dolor, la alegría, la tristeza, la sorpresa, y la cólera.

Los gestos adquiridos son los que varían más de una persona a otra, y son los que pueden generar la mayoría de los malos entendidos.

Por su parte, la proxémica se dedica al estudio de las distancias físicas en la comunicación interpersonal. El uso del espacio personal en lugares públicos o privados se suele diferenciar entre los espacios fijos, espacios semifijos y el espacio personal (dinámico).

Las personas actúan en cuatro zonas o espacios personales: distancia íntima (familia y amor), distancia personal (sociales), distancia social (oficina, tiendas) y distancia pública. Las culturas se diferencian en la distancia que mantienen con sus semejantes, pudiéndose colocar a lo largo de un continuo, desde "culturas de contacto" hasta el extremo de "no contacto".

Davis, F. (2002). Señala que el cuerpo comunica por sí mismo, no solo por la forma en que se mueve o por las posturas que adopta, sino que también hay un mensaje dentro de la forma del cuerpo en sí, así como en la distribución de los rasgos faciales.

En este aspecto, la autora comenta que tanto el cuerpo como el rostro llevan el sello de la cultura familiar del individuo, y al mismo tiempo posee el sello de la identidad de cada persona. Esto también comunica a los demás. Es decir, las personas llevan implícita la cultura, las costumbres y las formas de comunicación en su personalidad, las cuales forman parte de ellos. Tal es el arraigo de estas, que les es imposible ocultarlas a la hora de establecer una relación de comunicación con otra persona.

Cabe mencionar que el contacto físico entre los miembros de la familia es una forma de comunicación que además ayuda a reforzar las relaciones familiares, y da un sentido de aceptación a cada uno de sus integrantes. De esta manera se puede dar la comunicación en la familia de forma sincera, lo que permite dar pie a la confianza, en donde los padres y los hijos pueden llegar a construir una relación de amistad.

Según Satir, V. (2000). Dentro de la comunicación no verbal, existen cuatro patrones universales que utiliza la gente para responder a la amenaza no verbal:

1. *Aplacar*. (Para que la otra persona no se enfade). El apacador habla con un tono de voz congradador, trata de agradar, se disculpa y nunca se encuentra en desacuerdo, sin importar la situación, aunque por dentro se encuentre en inconforme con la misma. Siempre tiene que recurrir a la aprobación de los demás. Al experimentar el apacador esta frustración, somatiza de la siguiente manera: náuseas y deseos de vomitar.

2. *Acusador*. Es aquél que encuentra defectos, que adopta una actitud de superioridad. Este sentimiento interno tensa sus músculos y órganos, la voz es dura, tensa y a menudo aguda y ruidosa. Accede a ésta actitud porque considera no tener valor alguno, así que por eso necesita saber que alguien le obedece y sentir que representa algo.

3. *Calculador*. Es un individuo muy correcto y razonable que no muestra sentimiento alguno, parece tranquilo y frío; es posible compararlo con una computadora o diccionario. La reacción no verbal del calculador es: el cuerpo se palpa seco, frío, y tiene una actitud distante; la voz es seca y monótona y las palabras suelen ser abstractas.

4. *Distractor*. De acuerdo a su percepción, cualquier cosa que haga o diga será irrelevante y también lo que los demás hagan o digan. Esta persona no responde a la situación. Su sentimiento interno es el aturdimiento; la voz puede ser sonsonete que no armoniza con las palabras y puede volverse aguda o grave sin razón, porque va enfocada al vacío. Al principio este papel le brindará alivio, pero después de unos minutos sentirá una terrible soledad y falta de propósito.

Los cuatro patrones restantes llevarán a las personas a tener una conducta de dudosa integridad, acompañado de un compromiso negociado, a la falta de honestidad, a la soledad, a un mal desempeño y a la resolución de problemas imaginarios con soluciones destructivas.

La comunicación no verbal, puede convertirse en una arma de dos filos cuando no estamos educados como seres humanos individuales y en grupo para llevarla a cabo de manera sana. Sin embargo, cuando nos educamos en la comunicación no verbal e interpersonal como señala Satir, V. (2000). Se logrará una conexión entre las emociones y la razón a la par de un nivel de integridad, compromiso y sinceridad, y lo más importante es la capacidad de resolver los problemas de forma real.

Uno de los elementos importantes que nos ayudan a educarnos para vencer la torpeza de no saber manejar las emociones Satir, V. (2000). Es la parte Niveladora en la que el mensaje sigue una misma dirección, es decir, las palabras hacen juego con la expresión facial, la postura corporal y el tono de voz.

Es importante señalar que la parte niveladora permite que las relaciones sean más fáciles, libres, sinceras y la gente recibe menos amenazas para su autoestima; estas afirmaciones en cuanto a la autoestima evitan la necesidad de culpar u ocultarse al poner una barrera para la comunicación.

Cuando se es nivelador en la familia, la persona se da cuenta que hizo algo mal, lo que permite criticar y evaluar de manera equilibrada y rescatar así la comunicación y la relación en el entorno familiar.

## 1.6 COMUNICACIÓN INTERPERSONAL

La comunicación interpersonal es una interacción informal con los otros, ayudando a controlar las impresiones, presentando al ser humano, a sí mismo. Es en esta parte donde el ser humano desarrolla una relación más cercana con el otro, y en donde mutuamente se permite el conocimiento. Venderber, R. F. (1999).

Davis, F. (2000). Define la comunicación interpersonal como la relación directa que se da entre dos o más personas, usando el lenguaje como medio en el cual efectúan un intercambio de mensajes; los participantes se ofrecen recíprocamente señales no verbales, por medio de las que viven una retroalimentación inmediata, usando el diálogo como forma de comunicación.

El ser humano es sociable por su capacidad de comunicarse, es capaz de intercambiar parte de sus pensamientos, creaciones y experiencias. Aguilar, Y. (2000).

La comunicación interpersonal desarrolla la capacidad de comprender a los demás, entender qué los motiva, cuáles son sus intereses y sus necesidades profundas, y también puede discernir y responder de manera adecuada al temperamento, estado de ánimo y deseos de los demás. Goleman, D. (2000).

Tomando en cuenta lo anterior, la comunicación es indispensable para la existencia y desarrollo social del ser humano. Es aquí donde entran los aspectos significativos que reflejan el desarrollo de la individualidad, evidenciando la necesidad de los seres humanos de convivir con otros entes, debido a que si el ser humano se encuentra solo, no podría llevar a cabo la comunicación.

### **1.6.1 LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL: UNA FORMA DE AUTO REVELACIÓN**

Venderber, R.F. (1999). Señala que en casi toda la comunicación personal efectiva se requiere algún grado de auto revelación. La auto revelación significa compartir información biográfica, pensamientos, ideas personales y sentimientos.

Para que se pueda compartir la información antes mencionada es necesario un proceso de penetración social que consiste en desarrollar patrones de relación y lograr más intimidad mientras se desarrollan.

El conocer a una persona da como consecuencia relaciones interpersonales más cercanas. Saber demasiado pronto de una persona puede resultar una enajenación; si lo que se sabe de una persona estimula a perder la confianza en ella, es probable que el efecto desvanezca el interés.

Es por eso que es necesario que las relaciones interpersonales se desarrollen bajo el marco de la auto revelación, pues esto ayuda a que las personas estén más cómodas entre sí, esto siempre y cuando la auto revelación sea recíproca.

Dentro de la comunicación interpersonal se detectan las siguientes barreras: Davis, F. (2000).

a) *Físicas*: este se produce cuando alguno de los medios físicos falla y no se transmite el mensaje con claridad.

b) *Fisiológicas*: estas se atribuye a las deficiencias orgánicas de la persona sea emisor o receptor (por ejemplo sordera, ceguera)

c) *Psicológicas*: estas se refieren a las diferencias que puedan darse por las distintas personalidades del emisor y el receptor, debido a que cada persona es diferente e interpreta los mensajes de manera distinta.

Por otra parte Satir, V. (2000). considera que existen diez barreras mentales que entorpecen o anulan la comunicación interpersonal.

1. Adoptar posición sarcástica, crítica o déspota.
2. No tener dominio propio
3. Ignorar la opinión de los demás
4. Darle un valor a las personas solo por su conocimiento y uso del lenguaje
5. Sospechar de los demás de forma sistemática y tenerles una constante aversión.
6. Interpretar los mensajes basándose solo en conceptos de la moral social.
7. Inclinarsse por no registrar lo desagradable.
8. Timidez
9. Experimentar emociones o preocupaciones ajenas a la comunicación
10. Sobrevalorarse a sí mismo.

Durante este proceso de comunicación, los sujetos involucrados en la misma se influyen mutuamente e interactúan a través de procesos de externalización e internalización; en este proceso se produce la configuración del mensaje que es mandado del receptor al emisor. Una de las principales barreras es la falta de entendimiento entre quienes se comunican.

A través de esta función, el hombre se forma una imagen de sí y de los demás.  
Goleman, D. (2000). Indica que el conocimiento y entendimiento mutuo de la comunicación interpersonal depende de las siguientes funciones:

- De expresar adecuadamente y en forma clara la revelación del mensaje que queremos dar.
- De realizar interpretaciones correctas y claras del mensaje que el otro trasmite.

De acuerdo con Aguilar, Y. (2000). Dentro de estas funciones van implícitos los siguientes aspectos:

- Aspecto comunicativo: que no es más que el intercambio de información, ideas, criterios entre los participantes en la comunicación.
- Aspecto interactivo: que se refiere al intercambio de ayuda, cooperación en la comunicación, de acciones de planificación de la actividad.
- Aspecto perceptivo: está referido al proceso de percepción de los comunicadores y a cómo se perciben ambos en el proceso de comunicación, de lo cual dependerá la comprensión y la efectividad en el intercambio comunicativo.

Dentro de estos tres aspectos participan tres funciones mentales de la comunicación que son:

- 1• Función informativa: comprende el proceso de transmisión y recepción de la información, pero viéndolo como un proceso de interrelación. A través de ella el individuo se apropia de experiencia histórico-social de la humanidad.
- 2• Función afectivo-valorativa: es muy importante en el marco de la estabilidad emocional de los sujetos y su realización personal.

A través de esta función, el hombre se forma una imagen de sí y de los demás.

3• Función reguladora: aquí se logra la retroalimentación que tiene lugar en todo el proceso comunicativo, y que sirve para que cada participante conozca el efecto que ocasiona su mensaje, para que pueda evaluarse a sí mismo.

Goleman, D. (1995). Estas funciones y aspectos de la comunicación implican el contenido de la misma, pues determinan el funcionamiento social de las personas que entran en ella, debido a que el proceso de la comunicación permite la vinculación de ideas y emociones de ambos sujetos. Por lo anterior, de vital importancia para el ser humano desarrollar habilidades de comunicación interpersonal.

Conocer las propias emociones implica la capacidad de controlar los sentimientos para la comprensión de uno mismo. Si logramos tener un dominio de los sentimientos, se tiene mayor seguridad de que estos sean mejores guías para nuestras vidas, llevándonos al proceso de tomar decisiones en la vida de forma más confiable.

Manejar las emociones significa basarse en la conciencia de uno mismo y permitir el desarrollo del ser humano, y la capacidad de asimilar positivamente los fracasos en la vida.

La propia motivación demuestra que ordenar las emociones para llegar a una meta específica, permite ser más productivo y eficaz en cualquier tarea que se desempeñe.

Conocer las emociones de los demás permite tener empatía con las personas, es decir, la comprensión de las necesidades emocionales de las mismas; de igual forma, implica saber qué es lo que los otros quieren y necesitan.

Por lo antes dicho, debemos tomar en cuenta que la comunicación interpersonal no es solo recibir y dar información, sino implica el mutuo compartir de la vida entre dos o mas personas.

Para lograr este tipo de comunicación de forma sana, se necesita tener reciprocidad, responsabilidad, compromiso, vulnerabilidad, cercanía, confianza, respeto, empatía y afecto.

Marshall, T. (1998). Sugiere que la reciprocidad es el costo del compromiso, lo cual constituye una condición indispensable para abrirse voluntariamente a la comunicación, ya que confiar involucra tomar una posición de vulnerabilidad porque los resultados y consecuencias están fuera de nuestro control, y en las manos de alguien en quien nos depositamos.

Al hablar de depositarnos en los demás, como señala Covey, S. (1998). "debe haber una confianza incorporada en las relaciones ya que en ella efectuamos depósitos, y constituimos una reserva de la que podemos exigir reintegros cuando los necesitamos".

En una adecuada reserva de confianza, se mantienen depósitos constantes sin los cuales la relación se deteriora. Los aumentos en la cuenta bancaria emocional, -que es una metáfora de la confianza que existe en la relación,- y por tanto de los sentimientos de seguridad que tenemos respecto de otro ser humano, propician el desarrollo de la relación. Cuando la cuenta de confianza es alta, la comunicación es fácil, instantánea y efectiva.

Nuestras relaciones más constantes, de acuerdo al autor, requieren los depósitos más constantes, debido a que los antiguos depósitos se evaporan, por lo que sugiere mantener actualizada la cuenta emocional mediante cinco depósitos principales:

## *1º Comprender al Individuo.*

Es la clave de los otros depósitos, y consiste en colocar en otra persona la confianza. Sin embargo, no siempre se percibe como tal por los otros, incluso es posible que se perciba como un retiro, si no se ha fomentado antes una relación que tenga que ver con los intereses o necesidades profundos de la persona.

Cuando hacemos un depósito, lo que es importante para otra persona debe ser tan importante como lo es esa persona, es decir, demostramos comprenderlo, y de este modo efectuamos un gran depósito que se puede resumir con la siguiente frase: "Trata a los demás como quieres que ellos te traten a ti."

## *2º Prestar atención a las pequeñas cosas.*

En una relación, las cosas grandes son las cosas pequeñas. Por dentro las personas son muy tiernas, sin embargo, la edad o la experiencia determinan una diferencia importante. Incluso detrás del exterior más rudo y duro están los sentimientos y afectos más tiernos del corazón.

## *3º Mantener los compromisos.*

Mantener un compromiso o una promesa es un depósito de suma importancia, pues representa un importante reintegro, aunque probablemente no siempre lo haya. La importancia de mantener siempre las promesas radica en que éstas traerán confianza aunque vengan tiempos de incompreensión.

La causa de todas las dificultades que aparecen en las relaciones, arraigan expectativas de conflicto o ambiguas en torno a los roles y metas. Muchas expectativas son implícitas pues no han sido anunciadas explícitamente, y sin embargo, las personas las incorporan a una situación particular. Posteriormente las utilizan para empezar a juzgarse recíprocamente, y si sienten que se han violado sus expectativas básicas, la confianza disminuirá a causa de la creación de situaciones negativas, que surgen al dar por sentado que nuestras expectativas son evidentes por sí mismas y que los otros comprenden claramente.

El depósito consiste en comenzar con expectativas claras y explícitas, suponiendo una inversión real de tiempo y esfuerzo al principio, para el ahorro de los mismos más adelante. Cuando las expectativas no son claras ni compartidas, la gente comienza a verse envuelta emocionalmente y las incomprendiones se multiplican, originando fracturas de la comunicación.

Es por eso la importancia de la clarificación de expectativas, que requiere a veces de mucho coraje para actuar como si no existieran diferencias, y confiar en que las cosas marchan bien. Esas diferencias pueden ser superadas al trabajar por un conjunto de expectativas acordadas.

#### *4º Demostrar integridad personal.*

La integridad personal genera confianza y constituye la base de muchos tipos diferentes de depósitos. Ésta incluye la veracidad, pero más allá de ello, la veracidad consiste en decir la verdad: adecuar nuestras palabras a la realidad para mantener promesas y satisfacer las expectativas.

Para demostrar integridad personal se requiere de carácter, primeramente con uno mismo, pero también con la vida.

La integridad consiste simplemente en que uno trata a todo el mundo siguiendo el mismo conjunto de principios; cuando lo hacemos, las personas llegan a confiar en nosotros, y de ésta manera establecemos relaciones interpersonales que contienen confianza y amor a largo plazo.

Nuestra necesidad de certidumbre y seguridad está siempre puesta en los demás y a veces creamos una relación personal de confianza y dependencia casi en contra de nuestra voluntad. Este es el riesgo que existe en una relación interpersonal. Mientras más íntimas sean las relaciones, más confianza requieren y los costos llegan a ser el compromiso. Es por eso que la confianza es el asunto principal y dominante.

1. Aceptar la confianza también implica una responsabilidad voluntaria. No podemos esperar que alguien sea digno de confianza, a menos que esté de acuerdo y acepte la responsabilidad de cumplirla; está consciente y deliberada; va junto con la fidelidad.

Es por lo anterior, que la persona que confía debe también ser digna de confianza. Si se va a confiar en otro, se requiere que éste tome su responsabilidad en serio para ser confiable, pero no es probable que asuma su responsabilidad si sabe que el otro no toma la propia.

3. Una vez que se rompe la confianza es difícil restaurarla. Por su extrema fragilidad siempre toma tiempo, pero la restauración de la confianza y el deseo de volver a confiar, ayudan a su reconstrucción.

#### 5° Perdonar.

7. Ninguna relación sobrevivirá sin la voluntad de perdonar. El perdón es cesar de culpar y dejar que el ofensor se vaya libre de castigo, recriminación y censura. Es un asunto de gracia porque el perdonador renuncia a algo, y al hacerlo pone fin al asunto de una vez por todas.

En las relaciones nos encontramos siempre en peligro de guardar un registro de las equivocaciones, fracasos y deficiencias de las personas, listo para ser usado como arma contra ellas cuando surja la necesidad.

Muchas de las tensiones en las relaciones vienen de la falta de perdón, y del sentimiento de las personas de que los fracasos del pasado son usados contra ellos.

Demostramos amor cuando perdonamos y realizamos depósitos bancarios emocionales que reestablecen las relaciones fracturadas en el pasado, y nos brindan una nueva perspectiva y oportunidad para crear algo nuevo.

## **1.7 HABILIDADES QUE FACILITAN LA BUENA COMUNICACIÓN.**

Tener una buena comunicación al interior de la familia no es fácil, pues cada vez se tiene menos tiempo para compartir y estar juntos. Sin embargo, podemos establecer una buena comunicación con los hijos, si tenemos en cuenta algunas habilidades que la facilitan:

1. *Hacer cosas con ellos.*
2. *Buscar el momento apropiado para conversar.*
3. *Hablar con los hijos sobre temas que sean de interés para ellos.*
4. *Desarrollar la capacidad para escuchar.*
5. *Acogerlos en forma cálida.*
6. *Utilizar frases que abran temas de conversación.*
7. *Comunicar de vuelta lo que hemos entendido sobre lo que nos están contando.*
8. *Ponerse en el lugar del niño, conectándose con sus sentimientos y poniéndole nombre a todas esas sensaciones.*

Es importante señalar que para tener una buena comunicación con los hijos, hay que saber escuchar. Arzú, M. (2002), comenta que escuchar es una forma de validar a la otra persona, y una de las armas más poderosas para amar a los demás.

En cuanto a la asertividad y comunicación, Arzú, M. (2002). Comenta que significa entender las necesidades y expresarlas de manera directa, respetando al mismo tiempo la dignidad y la igualdad. Señala la asertividad como componente principal en las relaciones de comunicación entre padres e hijos, y también define la asertividad como la honestidad para con las necesidades propias de cada

integrante de la familia. Esta se puede llevar a cabo expresándose de manera directa, respetando al mismo tiempo la dignidad y la igualdad de la otra persona.

Un padre accesible es aquel que presenta los siguientes patrones de respeto en la relación de comunicación con los hijos:

1. Escucha de verdad.
2. Toma a los hijos en serio.
3. No evita responder las preguntas difíciles.
4. Esta deseoso de encontrar respuestas, y busca información.
5. No se incomoda fácilmente.
6. Es sincero.
7. No sospecha, no saca conclusiones precipitadas sobre el comportamiento de su hijo ante las preguntas de este.
8. Saca temas o preocupaciones con un hijo que no habla demasiado.

Un componente importantísimo en la interacción entre padres e hijos, es la asertividad, la cual no es brusca ni anulativa; por el contrario, hay accesibilidad y se toma en cuenta lo que los demás piensan, demostrando dar un valor a las opiniones en general.

La asertividad marca el compromiso personal en las relaciones interpersonales, pues es uno de los rasgos principales de la familia, como lo marca Rodrigo, J. M. (1998). Este compromiso en la parte afectiva de la familia, permite a los hijos desarrollar un apego hacia los padres y tiene la función esencial de permitirles desarrollar un sentimiento básico de confianza y seguridad en su relación.

Erikson, E. citado por Rodrigo, J. M. (1998). Menciona que este sentimiento de confianza desarrolla estadios de sano desarrollo para hacer frente al proceso de empezar a explorar su entorno inmediato, para después pasar a un proceso

interior donde los hijos refuerzan un modelo mental basado en la seguridad y la confianza dada por los padres.

Esto quiere decir que el reforzamiento del modelo mental de la confianza y las conductas aprendidas en el hogar, permitirá a los hijos proyectarlo de una manera sana en las relaciones posteriores.

Arzú, M. (2002). Considera que la comunicación entre los padres y los hijos es importante en todas las edades. En la adolescencia sería mas fácil y menos problemática si la comunicación hubiese tenido lugar de manera consistente durante los primeros años, ya que los hijos en esta etapa necesitan, quieren y valoran las opiniones de sus padres; puede parecer que las rechazan a veces, pero es solo una prueba inconsciente para ver si realmente saben de que están hablando. En este caso los padres deben hablar con los hijos sobre los temas que les preocupan.

Es importante tener voluntad de escuchar las preocupaciones de los hijos, (en su momento, no en el que convenga más a los padres). Sin duda es mejor que los hijos se expresen, aunque no estén de acuerdo los padres con ellos, a que no les cuenten nada; los progenitores siempre deben ser guías sin ser desagradables. De esta manera el padre se asegura de que su hijo es capaz de ser fiel a los principios que se le han enseñado, dejando claro que está dispuesto a dar confianza cuando esta ha sido merecida. Cuando un hijo actúa en consecuencia responsablemente, esto engendrará aun más confianza.

## 1.8 METACOMUNICACIÓN

Se ha venido planteando que en la comunicación humana, la "metacomunicación" permite obtener información acerca de la relación. Refiere a la posibilidad de definir con claridad, entre dos o más personas, el tipo o modo de mensajes que están intercambiando.

Por otro lado, hay un aspecto "metacomunicativo" 'explícito' que tiene que ver con la metacomunicación. La metacomunicación hace referencia a los procesos comunicativos en los seres humanos, mismos que tienden a efectuarse por medio de la contextualización.

La "metacomunicación" es la explicación que nos damos y que solicitamos al otro, acerca de nuestras conductas -y las de nuestro interlocutor- y sus efectos en la relación mientras estamos interactuando. Se trata, en definitiva, de una comunicación acerca de una comunicación.

En todo mensaje hay un aspecto "metacomunicativo" 'implícito' que "define" la índole de la relación que se está estableciendo; de esta manera, se puede plantear que una cosa es lo que decimos y otra cosa es "cómo" decimos lo que decimos, ya que lo "metacomunicativo" 'implícito' de cualquier mensaje es "cómo" lo decimos.

Así, la forma o modo de decir lo que decimos respecto a un mensaje (ya sea, con firmeza o en forma de ruego; enojados o alegres; con órdenes o con pedidos; a gritos o amablemente, etc.), marca las pautas o reglas de la interacción.

También nuestros gestos, posturas corporales y aquellos aspectos no verbales que no podemos controlar, -como ruborizarnos,- muestran este aspecto "metacomunicativo", porque en la mayoría de las veces no tenemos conciencia ni nos damos cuenta que estamos "metacomunicando".

Este es un aspecto que muchas veces entra en contradicción con el mensaje verbal que lo acompaña ( por ejemplo, cuando decimos una mentira y nos sonrojamos); en este caso, es muy probable que nuestro interlocutor dé cabida a lo que ve y no a lo que escucha y así, quede al descubierto la mentira.

La metacomunicación se convierte en un medio al que podemos recurrir cada vez que necesitamos "chequear" cómo nos está yendo en el encuentro con

Por otro lado, hay un aspecto "metacomunicativo" 'explícito' que tiene que ver con la necesidad de pedir aclaración respecto a mensajes que nos confunden, en tanto nos damos cuenta que son contradictorios, o cuando hacemos un 'alto' en lo que venimos diciendo para hablar de la relación que estamos estableciendo con el otro. De esta manera, cuando expresamos, por ejemplo, "¿por qué me gritas?", nuestro interlocutor puede contestarnos: "Era una broma" o "Discúlpame"; en ambos casos estamos "metacomunicando", es decir, estamos hablando de la relación; estamos pidiendo información acerca de quién está siendo el otro para mí y acerca de quién estoy siendo yo para el otro; estamos, en definitiva, pidiendo información acerca de cómo nos estamos proponiendo en la interacción.

Este aspecto conciente de la "metacomunicación" llamando 'explícito' porque se refiere a cuando nos damos cuenta de que algo no está 'funcionando' en una relación con alguien, y de alguna manera "sabemos" que por ejemplo, -tendríamos que hablar de lo que nos está pasando-, es una herramienta valiosa que nos permite definir con claridad, entre dos o más personas, el tipo o modo de mensajes que se están intercambiando y, también, conocer las reglas que regulan un intercambio particular de mensajes.

La "meta comunicación" puede ser usada también como un recurso para obtener la información que necesitamos (provista por aquél a quien se la solicitamos), para comprender cómo estamos actuando con esa persona, qué le proponemos con nuestras conductas, qué efectos generamos en ella con lo que le proponemos y, a través de esta comprensión, decidir si queremos modificar la índole de nuestra relación.

De esta manera, la "metacomunicación" nos permite colocarnos 'fuera' del marco de la interacción (como contexto) para reflexionar y 'vernors' en la relación.

La metacomunicación se convierte en un medio al que podemos recurrir cada vez que necesitamos "chechar" cómo nos está 'yendo' en el encuentro con



alguien, proponiéndole al otro la posibilidad de que reflexionemos juntos acerca de nuestra relación. Watzlavick, P. (1983).

El entendimiento de los metamensajes es esencial para comprender los procesos de comunicación, ya que el metamensaje dirige la interpretación del episodio comunicativo; es por eso que el significado que se le de al metamensaje dependerá siempre de la construcción social de los significados y elabora hasta ese momento un espacio familiar.

Para comenzar a hablar sobre la familia como sistema y sus diversas formas Watzlavik, P. citado por Eguiluz, L. L. (1993). Comenta que el mensaje se relaciona con el metamensaje, y así mismo con los problemas de comunicación familiar, por tanto en el sentido de la metacomunicación, la interacción entre dos seres en una conversación puede entenderse como un sistema cuyas partes constitutivas interaccionan y, por tanto, se afectan mutuamente a través del proceso de comunicación de significados; en este sistema está inmerso todo ser humano, aún cuando no tenga la intención de comunicar, ya que es proporcionado mediante el aprendizaje que genera la cultura.

La comunicación es un proceso mucho más complejo que el simple hecho de emitir y recibir mensajes. La comunicación se dirige a la necesidad humana de compartir experiencias a partir del complejo proceso de la elaboración de significados con los que se constituye el entorno social. Como diría Watzlawick, y como se menciona con anterioridad, "toda conducta es comunicación, por lo que resulta imposible dejar de comunicarse". Eguiluz, L.L. (2003).

Como se aprecia a lo largo del presente capítulo, aunque la comunicación es compleja, resulta imprescindible para la creación y fortalecimiento de vínculos, los cuales son esenciales para el desarrollo de los seres humanos, siendo la que concierne a la familia la más importante, debido a que se trata de los lazos más estrechos y profundos.

## CAPÍTULO II

### FAMILIA

Una vez descrita la importancia de la comunicación, corresponde abordar a la familia, analizando su ciclo vital, sus tipos y formas de relación.

#### 2.1 DEFINICIÓN DE FAMILIA

Para comenzar a hablar sobre la familia como sistema y sus diversas formas de comunicación, es necesario definir lo que es esta.

Estrada, L. (1997). Define a la familia como la célula social, cuya membrana protege el interior de los individuos y los relaciona al exterior con otros organismos semejantes.

Eguiluz, L.L. (2003). La define como un sistema abierto constituido por varias unidades, ligadas entre sí por reglas de comportamiento; cada parte del sistema se comporta como una unidad diferenciada, al mismo tiempo que influye y es influida por otras que forman el sistema.

La familia juega un papel importante en la vida de los seres humanos, ya que es justamente la sustancia viva que transforma al niño en adulto.

La familia se define como “el contexto natural para crecer y para recibir auxilio, en donde a través del tiempo se van elaborando pautas de interacción. Estas constituyen la estructura familiar, que a su vez rige el funcionamiento de los miembros de la familia, define su gama de conductas y facilita su interacción recíproca”. También nos dice que la familia “es una unidad de desarrollo social que enfrenta una serie de tareas y que experimenta cambios y acomodaciones a lo largo de las distintas etapas del proceso familiar, por lo tanto va modificando su estructura.

El referido autor menciona que la familia cumple con dos objetivos:

1° Uno interno, que implica la protección psicosocial a sus miembros.

2° Uno externo, que se refiere a la acomodación a una cultura y transmisión de ésta Minichin, (1981) citado por Estrada, L. (2007).

## 2.2 CARACTERÍSTICAS DE LA FAMILIA.

Minuchi, (1983). señala las características del sistema familiar:

**Totalidad:** El comportamiento de la familia no puede ser explicado como la suma de la conducta de sus miembros, pues las relaciones entre los individuos promueven cambios cualitativos, de modo que lo que ocurra a un miembro del sistema familiar le afecta a los demás.

**Causalidad Circular:** las relaciones entre los miembros del sistema se presentan en forma repetida y reciproca, así pueden ser observados como pautas de interacción.

**Equifinalidad:** En teoría de los sistemas, el término significa que un sistema puede alcanzar el mismo resultado final, partiendo de condiciones iniciales diferentes.

La equicausalidad implica que la misma condición inicial puede llevar a resultados distintos; ambos términos llevan a considerar que no hay causalidad lineal

**Jerarquía:** todo sistema se establece con base en la organización de las diferencias entre los individuos, de modo que unos ocupan el lugar jerárquico mas

elevado, mientras otros se distribuyen alrededor o debajo, ocupando distintos lugares. La jerarquía implica poder, y está relacionada con factores como la edad, conocimiento, género y riqueza, entre otros.

**Triangulaciones:** este término hace referencia a las relaciones duraderas formadas entre algunos miembros del sistema, en las cuales, dos personas de diferente subsistema, por ejemplo padre e hijo, se unen contra otro subsistema, que pueden ser la madre e hija. Las triangulaciones generalmente ocasionan conflictos entre los miembros.

**Alianzas:** Igual que en las triangulaciones, son relaciones construidas de la misma manera que las anteriores, pero menos duraderas; en general producen beneficios al sistema o al algún miembro del sistema.

**Centralidad:** se observa cuando un miembro ocupa un espacio emocional mucho mayor que los otros integrantes del sistema, y cumple funciones importantes de unión o desunión en la familia.

Cuando un solo miembro del sistema ejerce la centralidad durante muchos años y llega a faltar, el sistema resulta perturbado y pierde estabilidad, lo que puede conducir a la desintegración o generar una forma compleja de estabilidad a fin de conservar la estructura.

**Reglas de relación:** son las formas de interacción constante y generan reglas de comportamiento que dan una estructura más estable al sistema. Los personajes de la familia necesitan definir las relaciones entre ellos y otros elementos del sistema. En función de la relación dada, adquieren significado no solo las palabras, sino también las acciones que los miembros realizan.

Por los aspectos antes mencionados, esta forma de visualizar a la familia permite que los individuos se vean a sí mismos, y les ayuda a entender a los demás miembros del sistema familiar. De igual manera, el ser humano aprende a vivir las diferentes etapas de la vida acompañado por los miembros de su sistema, del que invariablemente se forman las nuevas familias.

Para entender a la familia puede hacerse una analogía con un sistema de fuerzas organizadas entre sí, de tal manera que se le confiera al "organismo familiar" una estructura de tiempo y espacio en la que cada uno de sus miembros estará ubicado en una posición especial respecto a los otros, la cual nadie puede abandonar, pues de hacerlo entran en juego reacciones de todos los miembros familiares, que obligan a la conservación de los papeles, tendiendo siempre a la supervivencia de la estructura del sistema, como señala Estrada, L. (1997).

Eguiluz, L. L. (2003). Señala que los sistemas se crean a través de múltiples interacciones, que constituyen una serie de reglas que configuran su estructura; estas se modifican por ensayo y error, pero se mantienen constantes en el tiempo, de modo que cada uno de los individuos que forman el sistema, sabe qué está permitido y qué está prohibido, y sabe cuándo y qué debe hacer para ser aceptado por los otros.

De esta manera las relaciones entre los individuos se forman de un modo estable, lo cual proporciona un sistema seguro que auto contiene a las personas y les permite sentir que son parte del todo.

1. Una mujer con hijos que se casa o se une con un hombre sin hijos.
2. Un Por lo anterior es necesario reconocer que la familia ajusta y modifica su estructura al entrar en contacto con los suprasistemas en que participa, como por ejemplo, con la escuela de los hijos o el sistema laboral de los padres. Todos estos sistemas influyen en las reglas, valores y creencia de la familia y ocasionan cambios en ellas.

Así pues, la familia se convierte en un sistema entre otros sistemas, donde la exploración de las reglas y las normas que regulan la vida de los grupos en que el individuo está más arraigado, es un elemento indispensable para la comprensión de los comportamientos de quienes forman parte de estos.

## 2.3 TIPOS DE FAMILIA

En la actualidad existen diferentes tipos de familia, como son:

### 1) Familias nucleares.

Se encuentran conformadas por ambos padres y el hijo o los hijos, quienes forman parte de un vínculo estable desde el punto de vista legal, social, religioso y moral; esta es la familia tradicional, compuesta por padre, madre e hijos.

### 2) Familia mixta.

La familia mixta se encuentra formada por miembros que a su vez provienen de anteriores vínculos familiares previamente disueltos, arrastrando generalmente crisis no resueltas de uniones anteriores, originando con ello confusiones a los hijos, quienes crecen sin saber a cuál de estos círculos pertenecen.

Las familias mixtas pueden presentarse en tres formas:

1. Una mujer con hijos que se casa o se une con un hombre sin hijos.
2. Un hombre con hijos que se casa o se une con una mujer sin hijos.
3. Un hombre y una mujer que tiene hijos de una relación previa.

### 3) Familia monogámica.

Familias de un solo progenitor: Son aquellas compuestas por uno solo de los padres y el hijo o los hijos, debido al abandono, muerte o divorcio de alguno de los progenitores, así como el caso de las madres solteras y la adopción legal por parte de algún soltero.

Con independencia del tipo de familia del que se trate, y considerando que las familias nucleares generalmente tienden a ser más sanas que el resto de las familias, cabe mencionar que no por ser un paradigma de familia creado y adoptado por la sociedad es perfecta, sino que en ella también pueden existir fallas que impidan el desarrollo de buenas relaciones interpersonales.

Por lo anterior, las familias se dividen a su vez en nutridas y conflictivas, explicándose a continuación para su estudio lo siguiente:

#### a) Familias Nutridas:

Montero, E. (2001). Comenta que las familias Nutridas se caracterizan por tener una comunicación abierta entre sus miembros, lo que permite el sano desarrollo de cada uno; las reglas y líneas de autoridad son claras sin ser coercitivas para ningún miembro; existe confianza para ser uno mismo, autenticidad, empatía, calidez y aceptación.

Además de lo anterior, una familia nutrida se distingue por ser flexible, con tener límites claros entre sus miembros y demarcaciones nítidas entre los subsistemas de la pareja, de hermanos y en las relaciones padres e hijos.

Así mismo, en las familias nutridas los cambios no son amenazantes, la angustia se considera como una señal de que hay algo que cambiar y existe un equilibrio que permite adaptarse a los cambios.

El desarrollo individual es muy importante como también lo es el funcionamiento del sistema. En estas familias se estimula el crecimiento de los padres, preservando la salud mental, lo que produce niños autónomos.

El grado en el que se tolera la individualización está relacionado con la autonomía de los miembros de la familia. En la medida en que más se favorece la autonomía, más se diferencian los unos de los otros y habrá una identidad más definida que permita a cada miembro sentir, pensar y actuar como individuo separado, haciéndose responsable a su vez de lo que piensa, cómo actúa y siente. Mientras el proceso de individualización es más completo, las interacciones son más autónomas y hay libertad de comunicación, se puede ser abierto y vulnerable; es frecuente la expresión de sentimientos y sus pensamientos. Se reconoce así mismo, en este tipo de familia, la posibilidad de errar en las personas. Tanto los padres como los hijos pueden equivocarse sin desarrollar una imagen negativa de sí mismos. Se configura de esta manera, un clima donde los miembros de la familia pueden estar cómodos, sentirse seguros y pueden ser ellos mismos, aun cuando existan desacuerdos e incertidumbres. Los acuerdos son el resultado de compromisos en un clima libre de intimidaciones, y la negociación es una base para resolver los problemas.

En las relaciones entre dos personas, cada miembro de la pareja tiene que enfrentar los problemas que ocurren entre ellos, usando a veces a un tercero para arbitrar, juzgar y no para incluirlo en un triángulo que mantenga el statu quo. A su vez se respeta el que cada persona tenga su propio vacío sin intentar llenarlo, y son escasas las invasiones entre los límites de uno y otro. Si eventualmente estas se producen, los miembros pueden ser libres de sentirlos. Por otro lado, existe una jerarquía clara de poder, con el liderazgo en el padre y una unión con la madre como la segunda persona posible de autoridad.

No se requiere la lucha de poder; hay un sistema claro de reglas y se comparten las tareas familiares; se tiene poco temor de ser excluido por lo tanto, quien lo tiene acepta su menor poder.

Montero, E. (2001). Indica que cuando se favorece la individualización, se desarrolla la habilidad para aceptar la separación y la pérdida.

En personas más evolucionadas, el sentido de "ser" y sentirse plena no depende de relaciones inmutables; se puede aceptar el futuro y los cambios a lo largo del nacimiento, desarrollo y envejecimiento.

#### b) Familias Conflictivas

Existe un equilibrio que permite adaptarse a los cambios, sobre todo a los relacionados con la partida de los hijos. Son importantes en este sentido una buena unión marital, el contacto significativo fuera del sistema familiar y un sistema de valores.

En las familias nutridas es fácil la expresión abierta de afecto, del humor, la ternura, la calidez y esperanza. Hay un tono emocional positivo; las personas pueden trabajar juntas con placer y también pueden expresar sentimientos negativos con plena conciencia del otro. De esta manera los miembros pueden comunicar sus necesidades libre y claramente.

Debido a la estrecha relación que tiene los miembros de esta familia, se presenta a menudo una visión y evaluación compartida del mundo. En la visión compartida del medio influyen el grado de congruencia entre los mitos familiares y la realidad observada, e influye en el grado en que la familia considera el paso del tiempo. Todas las familias desarrollan creencias comunes bien integradas y compartidas por sus miembros.

En las familias desapegadas existe una ruptura entre ambos padres y también entre los demás miembros de la familia. La llegada de un hijo a una familia con estas características puede atentar contra la independencia a la que

Mientras más sana es la interacción y convivencia familiar, más concordancia habrá entre estos mitos o creencias y la realidad: los mitos no se usarán para distorsionarla ni para defenderse ante los cambios que demanda el medio ambiente. Por el contrario la familia estará más en contacto con la realidad; se aceptará el paso del tiempo y se evolucionará a nuevas formas de interacción con los hijos y con los nuevos miembros que se anexasen al núcleo familiar.

Una vez explicada la importancia de la familia, se analizan las familias disfuncionales:

### **b) Familias Conflictivas**

Para Montero, E. (2001). La comunicación entre los miembros de estas familias, -que tienden a la manipulación y el control-, se da en un ambiente en que no se permite ni promueve la independencia y afirmación de la identidad individual; se presentan diversos grados de maltrato que pueden ir desde el verbal, físico y emocional. Esta familia carece de estructuras sanas y por tanto no propicia el sano desarrollo de la personalidad de sus miembros. Este tipo de familias se encuentra en el otro extremo conflictivo, pues tiene normas poco claras y resistentes al cambio. Los límites son indefinidos entre los subsistemas, o bien cada miembro es un subsistema en sí mismo, sin conexión con las otras personas del grupo.

En las familias conflictivas se pueden distinguir dos estilos de interacción: los desapegados y los entretreídos. En ambos se presentan serias dificultades para el desarrollo de sus miembros.

En las familias desapegadas existe una ruptura entre ambos padres y también entre los demás miembros de la familia. La llegada de un hijo a una familia con estas características puede atentar contra la independencia a la que

aspiran los padres, por lo cual es común que estos se desentiendan del quehacer y del cuidado de los hijos, responsabilizándose solamente cuando sus conductas les afectan directamente.

Los hijos a veces atentan contra sus padres formando un subgrupo fuerte, con el fin de contrarrestar los intentos de control que puedan venir de ellos.

También puede ocurrir que los padres enfrenten sus desacuerdos y mala relación utilizando al hijo, tratando de conseguir algo a favor de uno u otro. El hijo es así triangulizado; carga con los problemas que no le corresponden en relación a dos figuras que para él son muy importantes; le es difícil optar porque la tensión que puede desarrollar, se traduce a veces en conductas muy inadecuadas por parte de los padres.

En vez de enfrentarse, en ocasiones la pareja se mantiene unida a través de un hijo enfermo, que se convierte en la razón de que ésta se mantenga junta.

En las familias desapegadas se detiene fácilmente el proceso de individualización; por un lado el hijo es usado como fuente de una relación triádica desadaptativa, y difícilmente desarrolla la suficiente autonomía para defenderse de los otros; le será difícil sentir, actuar con individualidad separada y hacerse responsable de lo que piensa, actúa y siente.

La sobre involucración de sus padres atraparán al hijo en relaciones poco claras e inmutables. Evitarán dañarlos no oponiéndose, ya que si se opone se sentirá poco cooperador y agradecido, y si no se opone se desarrolla en él poco a poco un estado de confusión. Todo lo anterior significa la imposibilidad de desarrollar un núcleo central, que permita la diferenciación y un proceso de individuación más complejo.

El proceso de desarrollo del niño puede verse así influido por un individualismo extremo; habrá un gran distanciamiento entre los miembros del núcleo familiar y se prestará poca atención a los sentimientos de los otros.

El individualismo llevará a ser impermeable a la percepción de los otros, a no tener respeto por los demás, a no comprometerse, a una falta de responsabilidad y a un interés más centrado en sí mismo que en la relación interpersonal.

Habrá así ausencia de un clima afectivo y cálido, por lo que se puede desarrollar un espíritu de competitividad, de lograr seguridad en sí mismo a través de "ser más que otro", no importando a veces los medios. Habrá carencia o temor en la expresión de sentimientos, por miedo al rechazo o bien por descontento de cómo expresarlos, debido a la ausencia de modelos y de vivencias personales al respecto.

Los sentimientos de soledad se pueden tratar de compensar con el logro de metas a corto plazo, en las cuales a veces se gasta gran cantidad de energía y recursos intelectuales.

En las familias desapegadas, la estructura de poder es frecuentemente poco clara. Se pueden quebrar las barreras generacionales cuando ambos padres luchan por el poder, tratando de conseguirlo por medio de coaliciones con el hijo.

También es posible una estructura con reglas poco definidas, en la cual no se distingue ni se explican las tareas y roles que cada uno debe desempeñar.

Al verse dificultado el desarrollo armonioso del proceso de individuación, habrían pocas posibilidades de que el hijo llegue a diferenciarse verdaderamente de su familia; habrá una sobre dependencia por la cercanía producida por la triangulación, o por una carencia excesiva, producto de sentimientos de frustración, rechazo y soledad.

En las familias conflictivas donde impera un estilo de interacción "entretejido", los miembros se muestran literalmente pegados. Se producen así interacciones estereotipadas y repetitivas que no consideran el futuro. La pareja es un sistema con una alta resonancia entre las partes y fuerte entrelazamiento entre sus miembros. Lo que produce cambios en uno de ellos, provoca y rápidamente resistencia complementaria por parte de otros, manteniéndose así un equilibrio familiar disfuncional.

Este tipo de interacción se inicia tempranamente con la pareja cuando esta desarrolla relaciones interpersonales basadas en sus inseguridades, dependiendo mutuamente en gran extremo.

El enmarañamiento que se produce en la familia, es entonces la continuación de una relación de pareja "fundida", que llevará también a formar una familia "fundida", en la cual no habrá diferenciación clara entre las partes.

2ª Etapa: El encuentro

3ª Etapa: La unidad en la pareja y la unidad padre e hijo. La falta de diferenciación entre los miembros, debido a sus conexiones tan fuertes, produce un debilitamiento entre los límites que separan a los padres y a los hijos. La territorialidad y el tiempo de cada uno se invade de manera inadecuada.

Se presenta en estos grupos una dificultad para el desarrollo del proceso de individualización. La individualización es rechazada y se considera peligro. En la familia todos se controlan para que piensen igual. Se da un "yo masivo familiar", no diferenciado.

Es así como los individuos no se pueden responsabilizar por sus sentimientos, pensamientos o acciones. Se vive en un pantano emocional en el cual hay imposibilidad de elegir entre dos metas: ser individuo y ser aceptado.

y así mismo, en las familias conflictivas hay resistencia para reconocer el paso del tiempo debido al temor a la separación, a la pérdida, y una incapacidad para tolerar la angustia que produce el envejecimiento. Se producen así interacciones estereotipadas y repetitivas que no consideran el futuro. La persistencia de mitos irreales y la no consideración del paso del tiempo permiten borrar el futuro; se intenta así desplazar la angustia que significa enfrentar los cambios y asumir las pérdidas y la separación.

## 2.4 CICLO VITAL DE LA FAMILIA.

Estrada L. (1997). Las etapas por las cuales atraviesa una familia, se pueden clasificar como fases críticas, que encierran momentos especiales de dificultad para toda la familia, las cuales son:

1ª Etapa: El desprendimiento

2ª Etapa: El encuentro devoto, amoroso y exclusivo.

3ª Etapa: Los hijos felices el resto de la vida.

4ª Etapa: La adolescencia acción de una familia y la participación en crecimiento y

5ª Etapa: El reencuentro

6ª Etapa: La vejez del con un propósito en la vida.

5.- Una casa o un refugio.

6.- Una posición respetable.

7.- Se 1ª Etapa: El desprendimiento

8.- Una justificación para trabajar.

9.- Co Para el ser humano el desprendimiento es doloroso, sobre todo si se trata de relaciones emocionales que se extinguen o cambian.

De no ser por la fuerza vital extraordinaria de la que el niño esta conformado, nunca tendería a desprenderse de su madre para lanzarse solo a la aventura de la vida. De hecho hay algunos que se quedan con ella para siempre. Lo mismo sucede en la adolescencia cuando el joven tiene que abandonar el hogar paterno

y salir en busca de un compañero fuera de su familia. Si el proceso resulta doloroso para el joven, no lo es menos para los padres.

La llegada de un niño requiere de espacio físico y emocional; esto plantea la necesidad de que la pareja adquiera un nuevo acento en la relación del vínculo emocional con el niño. Se requerirá del apoyo mutuo para no perderse. Aquí se busca y se tiene a una pareja que ayuda a desprenderse de la familia para casarse y crear otra.

## 2ª Etapa: El encuentro

Aprender el rol del cónyuge no es tarea fácil. Presupone entre otras cosas, haber renunciado a las ganancias emocionales que proporcionan las etapas de pretendiente e hijo, y tener la disponibilidad física y emocional para seguir aventurándose en el quehacer de formar una nueva familia.

Las expectativas más comunes que las parejas tienen sobre el matrimonio son:

- 1.- Un compañero leal, devoto, amoroso y exclusivo.
- 2.- Casarse y vivir felices el resto de la vida.
- 3.- Que garantice la formación de una familia y la participación en crecimiento y desarrollo de los niños.
- 4.- Una unidad social con un propósito en la vida.
- 5.- Una casa o un refugio.
- 6.- Una posición respetable.
- 7.- Seguridad económica.
- 8.- Una justificación para trabajar.
- 9.- Compañía y seguro en contra de la soledad.
- 10.- Una fachada respetable para los impulsos agresivos.

### 3ª Etapa: Los hijos

La llegada de un niño requiere de espacio físico y emocional; esto plantea la necesidad de reestructurar las reglas que hasta ese entonces han venido rigiendo al matrimonio.

Para ello es necesario que la pareja adquiera un nuevo anclaje en la relación del vínculo emocional con el niño. Se requerirá del apoyo mutuo para no perder el anclaje emocional entre ambos a pesar de la aparición de un nuevo miembro.

Sin embargo, hay dos realidades en las que pocas veces se piensa cuando se va a tener un hijo: una es la responsabilidad que esto trae, y otra, todas las satisfacciones de que vamos a ir disfrutando durante su crecimiento.

Responsabilidades y satisfacciones: Ver solo la responsabilidad nos lleva a la frustración y ver solo la satisfacción nos lleva a la irresponsabilidad paterna.

### 4ª Etapa: La adolescencia

Durante la adolescencia es cuando los padres ponen a prueba todo lo que hasta ese momento ha dado el hijo, y cuando el hijo demuestra cuánto ha recibido. Ahora el chico tiene que abrirse su propio camino, poner en práctica todo lo que ha aprendido y descubrirse él mismo como individuo autónomo.

Ahora es casi tan alto como su padre, no puede ver en la familia su único refugio, ni sus relaciones con sus padres pueden ser ya de tipo infantil; además, ahora se despiertan los impulsos sexuales, que lógicamente se dirigen hacia el exterior de la familia. Tiene sus propias ideas, sus propias ideologías, que pueden diferir de las de los padres pero en las cuales él cree firmemente; también tiene que familiarizarse con el sexo opuesto y no le es fácil desprenderse de la dependencia de la madre.

Así mismo, el joven tiene que afrontar las actitudes que los padres adoptan, las cuales pueden ir del autoritarismo a la condescendencia más extrema.

Los hijos deben poder contribuir libremente a las discusiones familiares, obtener explicaciones sensatas acerca de las reglas que le son impuestas y ejercer su autonomía guiados por una disciplina mesurada.

Así como se sienten más queridos, más confiablemente guiados, más apoyados emocionalmente, es como pueden desarrollar una independencia responsable.

#### 5ª Etapa: El reencuentro

Esta fase es conocida como la del nido vacío, y se debe a que los hijos ya se han ido a formar otras familias, lo cual supone algunos cambios. Los padres se encuentran ya cercanos a los 50 años de edad o más. Como pareja tendrán que enfrentar los cambios familiares y sociales que se presentan. Igualmente la aceptación del rol de abuelo es importante, el cual requiere haber madurado adecuadamente algunos puntos conflictivos, concernientes a la vejez que está en puerta, a la muerte de las generaciones anteriores, y a los problemas de la jubilación.

1. La gerencia sobre procesos emocionales y la dinámica del ser humano.
2. La comunicación interpersonal inadecuada.
3. Es ahora más necesario que nunca el apoyo mutuo entre los esposos, para continuar en la búsqueda de nuevos estímulos y nuevas metas para el matrimonio. Se deberá buscar un apoyo incondicional para las dificultades que produce la edad misma. Tendrán que encontrarse o inventarse los caminos para sentir y compartir la satisfacción de haber producido y ayudado a salir adelante a otra generación.

Algunos momentos críticos pueden presentarse en los siguientes casos:

## 6ª Etapa: La vejez

### 1. Concepción, embarazo y nacimiento de un bebé.

La vejez es una de las etapas menos conocidas. La fuerza vital se invierte para ese entonces en su impulso contrario; se vuelca hacia la persona y se traduce en un ensimismamiento y un despegamiento del mundo exterior. Se necesita, en esta etapa, tener la habilidad suficiente para aceptar con realidad las propias capacidades, así como las limitaciones.

La pareja anciana tiene que salir adelante como una pequeña familia en la cual los hijos poco participan.

### 9. Muerte.

Hay parejas de ancianos que después de la jubilación tienden a soportarse mutuamente, sienten que ahora están mucho más unidos y que el matrimonio ha dado un sentido a sus vidas; disfrutan más que antes su mutua compañía y reconocen que ahora se aman más, y por consiguiente viven mejor; son más activos, tienen más iniciativa y para ellos los años venideros serán como un complemento de lo que ha sido su vida en común.

Una vez revisado el ciclo vital de la familia, corresponde abordar algunos factores que complican el entendimiento familiar:

1. La ignorancia sobre procesos emocionales y la dinámica del ser humano.
2. La comunicación interpersonal inadecuada.
3. La poca claridad de valores.

### 3. Rompimiento de noviazgos.

De acuerdo con Goleman, D. (1995). La crisis es la mutación importante en el desarrollo de procesos sociales, emocionales o espirituales.

### 6. Estrés por enfermedad o lesión personal.

Algunos momentos críticos pueden presentarse en los siguientes casos:

1. Concepción, embarazo y nacimiento de un bebé.
2. Uso ininteligible del lenguaje en los niños.
3. Primer contacto fuera del hogar, en la escuela.
4. Adolescencia.
5. Cuando el adulto es independiente.
6. Inclusión de familiares políticos.
7. Menopausia de la mujer.
8. Climaterio en el hombre.
9. Muerte.

Eventos como los anteriores, o cualquier otro que produzca cambios importantes en la vida, pueden constituir algunos desequilibrios. En el caso de los jóvenes, pueden presentarse sucesos en ocasiones de fuerte impacto. Esto nos lleva a entender las heridas más comunes que se dan en adolescentes Goleman, D. (1995).

El término heridas emocionales se entiende como los puntos de conflicto a los cuales tienen que enfrentarse el adolescente durante su proceso de desarrollo, como por ejemplo:

- Evitar las creencias que implican cómo debe ser el otro.
  - Tomar:
  - Fomentar:
1. Bajas calificaciones.
  2. Discusiones entre los padres.
  3. Rompimiento de noviazgos.
  4. Discusiones con hermanos y padres.
  5. Pérdida o alejamiento de amigo cercano.
  6. Estrés por enfermedad o lesión personal.

1. Autoestima: son sentimientos e ideas que se tienen de uno mismo.

2. Goleman, D. (1995), señala los siguientes aspectos para tener una relación satisfactoria y armoniosa: otros.

3. Normas: son líneas sutiles que utilizan las personas para dirigir, actuar y  
Para que una familia comience a lograr el entendimiento debe observar lo siguiente: las: son los lineamientos explícitos que regulan las relaciones sociales.

1. Cada miembro de la familia tiene un lugar determinado.
2. Cada miembro debe saber que está íntimamente relacionado con todos los demás integrantes de la familia.
3. Cada miembro de la familia afecta y es afectado por los demás integrantes.
4. Cada miembro es potencialmente el eje de muchas influencias.
5. Cada miembro debe ser congruente con los roles que le corresponden dentro de la familia.
6. El desarrollo familiar es continuo y tiene que ver con su historia familiar.

El desarrollo familiar es continuo y tiene que ver con su historia familiar, es por eso que debemos tomar en cuenta:

- Evitar las creencias que implican cómo debe ser el otro.
- Tomar conciencia de sí mismo.
- Fomentar la autoestima personal, que es responsabilizarse y darse cuenta de las aptitudes y capacidades.

Aspectos dinámicos que se forman dentro de las familias:

1. Autoestima: son sentimientos e ideas que se tienen de uno mismo.

2. Comunicación: son formas que se desarrollan para expresar lo que se quiere decir unos a otros.
3. Normas: son líneas sutiles que utilizan las personas para dirigir, actuar y sentir. Son actitudes que se encuentran implícitas.
4. Reglas: son los lineamientos explícitos que regulan las relaciones sociales.

## 2.5 LA COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA

La comunicación tiene la finalidad de atender la necesidad del ser humano de vincularse con los demás, y comprenderla en base al proceso de interpretación de la construcción e identificación de significados.

La comunicación se constituye esencialmente a partir de la generación de significados, es decir de interpretaciones que tienen lugar por la vía de las interacciones planteadas en la imposibilidad de reconocer la experiencia del otro y de los otros, y por supuesto, de transmitir la propia experiencia.

Es por eso que se recurre a la necesidad de una experiencia interpretativa, mediante la cual cada uno construye sus propios significados, en la alternativa de construirlos solos o en compañía, y si es en compañía, tienen la posibilidad de alcanzar una de las metas más importantes de la comunicación, que es el compartir y afirmarse para reconocerse o simplemente para recibir lo que se necesita a lo largo de toda la vida: afecto y amor.

La significación del mensaje en la comunicación no es un proceso innato: aprendemos del ser humano a elaborar significados, interpretar mensajes y a comunicarse; se aprende también a prestar atención a algo en una interacción, Salivan, H.S.(1953), citado por Egiluz, L.L. (2003). Esta atención selectiva se tiene cuando en una interacción, el receptor responde a la necesidad del emisor de sentir que es importante lo que está diciendo.

En este sentido, el sistema comunicacional vincula al individuo de una forma. Es por eso que se construye socialmente la atención diferencial por medio de claves que proporciona la cultura, para reconocer aspectos relevantes del proceso de comunicación con base en la intermediación de reglas, creencias, tradiciones y tabúes.

Por lo tanto, uno de los aspectos esenciales en la construcción de significados corresponde a la elaboración de signos y símbolos.

Los signos simbolizan la pertenencia o ausencia de objetos o situaciones que identificamos socialmente con aspectos que requieren atención.

En la elaboración de significados, los signos implican las señales que delimitan el proceso comunicacional, algunos ejemplos de estos signos son: el tono de voz, la forma de mirar y la cercanía al hablar, entre otras.

Los símbolos, corresponden a objetos, situaciones o condiciones no presentes o tangibles en el proceso, pero que involucran la comunicación, de ahí que se dice que la comunicación es simbólica, ya que al construir la significación procedemos a simbolizar o conceptualizar, construyendo de esta manera el concepto de la comunicación.

Luego entonces, al interpretar de manera diferente un símbolo, procedemos a elaborar significados distintos que no corresponden al momento y desarrollo del mensaje, lo que resulta una derivación no deseada en la comunicación.

Esto resulta útil al tratar de identificar la comunicación de una persona con uno o más miembros de la comunicación.

En este sentido, el sistema comunicacional vincula al individuo de una forma personal al grupo familiar, y mediante esta vinculación el ser humano puede atender la necesidad de comunicarse y compartir lo que piensa, lo que cree, lo que espera, lo que necesita, lo que vive y lo que es. Eguiluz, L. L. (2003).

Esta estimulación llega por dos vías claramente diferenciadas, que son: la estimulación directa y la estimulación indirecta. Stinmet citado por Eguiluz, L. L. (2003). Señala que la comunicación establecida en la familia opera en dos propósitos: los cuales los padres facilitan el desarrollo de cada uno de los miembros del sistema familiar.

El primero: a) Yo te valoro; b) quiero que tú me valores; c) quiero compartir estos sentimientos y pensamientos contigo. J. M. (1998). Comenta que a lo largo del proceso de crianza, se forman relaciones interpersonales basadas en el

El segundo se caracteriza por la siguiente propuesta:

a) Yo quiero dañarte; b) yo quiero controlar la situación.

En las dos situaciones se desarrollan formas de comunicación que tienden a sostener esquemas que llevarán a una mejor o deficiente interacción comunicativa.

Señala Rodrigo, J. M. (1998). Señala que las funciones antes mencionadas aseguran la supervivencia de la familia y sus miembros, así como su sano crecimiento y socialización en las conductas básicas de comunicación, diálogo y simbolización.

El clima de afecto implica el establecimiento de relaciones de apego, sentimientos de relación privilegiada y de compromiso emocional; el clima de apoyo remite al hecho de que la familia constituye un punto de referencia psicológico para los niños y niñas que en ella crecen.

La búsqueda de ayuda en situaciones de tensión y la comunicación con otros de la familia son ejemplos que ponen de manifiesto el tipo de ambiente en el que una familia debe desarrollar una buena comunicación.

Esto permitirá a los padres dentro del seno familiar, aportar a los hijos la estimulación que haga de ellos seres con capacidad para desarrollarse competentemente con su entorno físico y social.

Esta estimulación llega por dos vías claramente diferenciables, que son: la estimulación del ambiente, relacionada con la estructuración del mismo; y por otra parte, las interacciones directas a través de las cuales los padres facilitan el desarrollo de cada uno de los miembros del sistema familiar.

Retomando lo antes dicho, Rodrigo, J. M. (1998). Comenta que a lo largo del proceso de crianza, se forman relaciones interpersonales basadas en el compromiso y una implicación emocional entre padres e hijos, creando y dando forma al clima que envuelve a la familia.

## 2.6 LA COMUNICACIÓN EN LA PAREJA

2º Eliminación de Mascaras y Disolución de Roles: se puede decir que en el ser humano adquiere de su familia los elementos más importantes que conforman su identidad. Ésta información le es proporcionada como se ha mencionado en páginas anteriores, de muy diversas maneras, a través de las diferentes formas de comunicación.

La médula de la comunicación en la familia inicia desde que se forma la pareja. Lorente, P. (1990). menciona que la comunicación en la pareja es la capacidad de dialogar entre dos personas; es sinónimo de compartir. Se comparte con el otro lo que nos traslada a través de la comunicación, es decir el proceso explícito de la comunicación, como lo señala en el siguiente esquema dialógico, instrumento por el que sobrevive la pareja: comunicación - unión - comunión - coexistencia.

La comunicación en la pareja se fundamenta en la relación interpersonal que logra ésta una vez que se ha casado, esto quiere decir que ya no solo se percibe cada persona como un individuo, sino que ahora lo hace en conjunto, es decir comienza a pensar en un "nosotros", en el que por naturaleza se encuentra implícita la relación matrimonial de una pareja.

En este sentido, al unirse dos personas en matrimonio comparten un mismo fin. Sin duda, la comunicación en la pareja forma parte de un sistema que fortalece el contacto y la comunicación en los cónyuges, es por eso que Covey, (1993, citado por Lorente, P. 1990) menciona tres elementos para lograr una comunicación más profunda, que consiste en:

1º Aceptación y Descubrimiento de sí mismo: en la relación debe fomentarse la aceptación de la pareja, ya que propicia la aceptación de sí mismo. Solamente si la pareja se adentra en una relación de aceptación podrá relacionarse en un nuevo nivel de comunicación interpersonal dando pie al diálogo como forma de comunicación.

Esta apertura a la comunicación se hace explícita en el sentirse instalado en un ser co. 2º Eliminación de Mascaras y Disolución de Roles: se puede decir que en las parejas funcionales existen roles que son escogidos y aceptados por ambos, y usualmente son susceptibles e intercambiables, trayendo una sensación de naturalidad en las funciones de cada individuo. No obstante, en algunas de las parejas este tipo de roles disfrazan problemas, y cuando se deshacen de las máscaras que no les permiten mostrarse el uno al otro con todo y los errores que los caracterizan, no pueden llegar a establecer una verdadera relación de confianza, así como buenas bases en las cuales fundamentar su relación de pareja.

en los padres mucha ansiedad. Mientras los padres quieren aprender a serlo, se dan cuenta de que cada uno de ellos es seguro o inseguro, abierto o cerrado.

Sin embargo, aunque se tenga la disposición para hacerlo, no es tarea fácil, ya que el ser padre se aprehende siéndolo; se hace el contacto con el niño a través

3° Valorización interna: el desarrollo de la pareja no implica una valoración en común, aunque esta pueda darse en muchas áreas. Como en toda relación humana genuina, existirán fricciones, ya que esto es parte de la interacción que se basa no solo en lo que se tiene en común, sino también en las diferencias.

Para Montero, E. (2001). La decisión de tener un hijo tiene una importancia fundamental. En este sentido, al unirse dos personas en matrimonio comparten un mismo fin. Así mismo, ambos adquieren una forma de comunicación donde se da un encuentro interpersonal, que no es sino la vivencia de convivir en una estructura con dos polos irreductibles, en la cual, como señala Puellas, M. (1976). "Yo vivo su vivirse y el otro me vive en su vivirse".

Para que se pueda dar la comunicación en la pareja es necesario un encuentro sujeto a sujeto, lo cual significa un salir de sí para encontrar al otro, a la vez que uno se experimenta compartiendo su vida con el otro y coexistiendo con él.

Esta apertura a la comunicación se hace explícita en el sentirse instalado en un ser como el mío.

Cuando la pareja aborda una relación buena y ha logrado tener una buena comunicación, entonces puede dar paso a la formación de una familia.

El tomar la decisión de formar una familia no es algo sencillo para la pareja. Montero, E. (2001). Menciona que tomar esta responsabilidad significa colaborar en la formación de una persona, pero al mismo tiempo el temor a equivocarse produce en los padres mucha ansiedad. Mientras los padres quieren aprender a serlo, se dan cuenta de que cada uno de ellos es seguro o inseguro, abierto o cerrado.

Sin embargo, aunque se tenga la disposición para hacerlo, no es tarea fácil, ya que el ser padre se aprende siéndolo; se hace el contacto con el niño a través

de los gestos, las miradas, las palabras; se construye a través de la intimidad, en los pequeños detalles de la vida diaria, para los cuales no existen recetas, sino orientaciones.

Para Montero, E. (2001). La decisión de tener un hijo tiene una importancia fundamental en el desarrollo alcanzado por la pareja. Es así que aquellos que han podido desarrollar una sólida relación, están más sensibles a la necesidad de entregarse a generar una nueva vida.

Para otros, con una relación menos sólida, la espera de un hijo puede ser un medio para mantener unido un matrimonio, para solucionar problemas en la relación, o para proveerse de un terreno común.

Sin duda, el mejor estado en el que puede estar una familia es cuando se encuentra bajo una paternidad positiva, que permite el sano desarrollo psicológico del niño, lo cual es más frecuente cuando la pareja ha logrado una relación caracterizada por la intimidad y confianza.

Todos estos son factores que inciden en la decisión de la pareja de tener un hijo. Cabe señalar que en algunos casos, los hijos dan trabajo y limitan en ciertos aspectos de la vida de los padres, pero también son grandes las gratificaciones que proporcionan. Acompañarlos en el proceso de crecimiento y en el descubrimiento de su personalidad, es algo único que otorga a los progenitores más felicidad que sinsabores.

## **2.7 LA COMUNICACIÓN CON LOS HIJOS**

La comunicación es el factor determinante de las relaciones que se establecen con los demás, así como de lo que suceda con ellas, de esta manera

la forma en que nos comunicamos con los otros afecta directamente la relación que establecemos con ellos. Satir, V. (1991).

Goleman, D. (1995). Comenta que la familia es la primera escuela para el aprendizaje emocional, en donde los padres tienen gran injerencia sobre los hijos, ya que hacen un papel de maestros. Esta escuela emocional opera a través de modelos que se ofrecen a los hijos para enfrentarse a sus propios sentimientos.

Algunos padres son dotados maestros emocionales; otros son desastrosos. La forma en que los padres tratan a los hijos, ya sea con una disciplina dura o una comprensión empática, con indiferencia o cariño tiene consecuencias profundas y duraderas de la vida emocional del hijo.

Así mismo, la forma en que la pareja trata a los sentimientos y sus tratos directos hacia el niño, imparten fuertes lecciones en los hijos, que son alumnos del comportamiento de los padres.

Para que los padres sean eficaces entrenadores, deben tener un buen dominio de los rudimentos mismos de la inteligencia emocional. Una de las lecciones básicas para un niño, es el hecho de distinguir entre los sentimientos; un padre que no tiene sintonía con sus sentimientos, no puede ayudar a su hijo a comprender la diferencia entre la aflicción por una pérdida, la tristeza que siente por una película triste y la tristeza que surge cuando algo malo ocurre a alguien a quien él quiere. Estos padres tienen muchas menos posibilidades de brindar un cuidado adecuado.

Es aquí donde surge la necesidad de una buena comunicación entre padres e hijos, ya que ayuda a tener buenas relaciones y a desarrollar la confianza mutua, el respeto y cariño, y a resolver de manera positiva los conflictos familiares.

Tener una buena comunicación y una relación de confianza con los hijos, permite estar más atentos a sus necesidades, y nos ayuda en la tarea educativa.

Para Rodrigo, J.M. (1998). Desde la perspectiva sistémica de las interacciones familiares. Cuando tenemos una buena relación con ellos, éstos están más abiertos a recibir nuestras enseñanzas, a compartir con nosotros sus inquietudes; aprenden a expresar sus sentimientos, actitudes, deseos y opiniones; desarrollan una mayor confianza en sí mismos y aprenden a establecer relaciones más satisfactorias con otras personas.

Arzú, M. (2002). Enfatiza que la comunicación implica tener tiempo para conversar con los otros y realizar actividades en conjunto y escucharse cuando se necesitan.

En cuanto a la proximidad, esta ayudará a los hijos desarrollar la fortaleza para evitar y resistir la tentación. Su fuerza vendrá del amor hacia ellos; no querrán decepcionar a los padres y si estos los educan proveyéndolos de valores, tendrán carácter para afrontar lo futuro.

1. De esta manera, los padres disfrutarán de una mayor paz mental cuando los hijos se vayan a la universidad o se muden a su propia casa, si saben que han hecho lo mejor para infundirles un fuerte sentido de moralidad, de la virtud del amor familiar; y cuando se vayan, los padres deben continuar la relación estrecha con los hijos.

5. Tener un hermano significa tener un compañero de múltiples experiencias. El interés continuado por las nuevas actividades de los hijos hará que su tiempo fuera de casa sea más interesante para todos, al mismo tiempo sentirán menos nostalgia de su casa y no se sentirán desconectados, Arzú, M. (2002).

Una de las características de las relaciones entre hermanos, es su carácter de continuidad a lo largo del ciclo vital del ser humano.

## 2.8 LA COMUNICACIÓN ENTRE HERMANOS

Para Rodrigo, J.M. (1998). Desde la perspectiva sistémica de las interacciones entre hermanos, se pueden distinguir interacciones relacionadas con el sistema familiar.

La relación natural de los hermanos es una experiencia necesaria para madurar socialmente, resolver conflictos, aplicar la tolerancia, la convivencia y el respeto entre iguales.

La convivencia con los hermanos constituye un entrenamiento social, que a diferencia de los padres, se da en un plano de igualdad, poniendo en práctica dotes de paridad.

Los aspectos que se encuentran en las interacciones fraternas, se relacionan con hechos y contenidos claves en el proceso del desarrollo; en este sentido se pueden mencionar los siguientes aspectos:

1. Tener un hermano significa tener un compañero de juego.
2. Tener un hermano significa tener un modelo de imitación.
3. Tener un hermano significa tener una fuente de conflicto horizontal.
4. Tener un hermano significa establecer un vínculo afectivo que se manifiesta en comportamientos de apoyo, ayuda y compañía.
5. Tener un hermano significa tener un compañero de múltiples experiencias por ejemplo compartir relaciones y experiencias.

Una de las características de las relaciones entre hermanos, es su carácter de continuidad a lo largo del ciclo vital del ser humano.



Una vez abandonado el hogar de los padres, los hermanos siguen compartiendo los acontecimientos significativos de la vida. A pesar de su continuidad, estas relaciones sufren modificaciones cualitativas a largo del tiempo, tanto en su naturaleza como en la función que cumplen en la vida de las personas.

El primer acontecimiento significativo relativo a la interacción fraterna, es el llamado destronamiento por el segundo hijo de la familia; tal acontecimiento supone una serie de regulaciones dentro de las interacciones del sistema familiar.

Durante la edad adulta las interacciones fraternas se hacen más voluntarias, pues los hermanos no se ven obligados a convivir salvo que lo deseen, sin embargo a pesar de las diferencias que pueden tener los hermanos, proveen mutuamente apoyo emocional e incluso reconstituyen antiguas relaciones de rivalidad y se vuelve a plantear la antigua dinámica de los celos, pero de manera invertida, pues en años preescolares el niño se defendía del otro, mientras que ahora se requiere mantener esta fusión porque el otro forma parte de uno mismo; antes prevalecía la rivalidad y ahora prevalece la cooperación.

En este sentido, las relaciones de los hermanos se asemejan a las de los amigos en el aspecto de la voluntariedad para ceder a la amistad y al compañerismo, así como a la cooperación para que la relación se desarrolle.

Marshall, T. (1998). Señala que el compromiso, -factor clave en una relación ya sea familiar como de amistad-, crece debido a que la intimidad y produce vulnerabilidad.

La intimidad en cualquier nivel cuesta trabajo y no es fácil, ya que el desarrollo de cualquier nivel causa dolor y sufrimientos.

Todas las relaciones, se componen de lealtad y respeto; de ellos dependerá el proceso de crecimiento o de desgaste de la relación.

En cuanto a la lealtad, es un componente esencial en las más íntimas y esenciales relaciones; básicamente es lo que permite que se desarrollen las relaciones entre las personas, dando pie al establecimiento de vínculos duraderos y nutridos, y sirve como base emocional en el transcurso de las diferentes etapas por las que atraviesa el ser humano en la vida.

El éxito de las relaciones que el individuo logre desarrollar, dependerán en gran medida de los fundamentos adquiridos en la familia, ya que el individuo es producto de sus interacciones y los modelos adquiridos también de sus padres. A este respecto, los progenitores desempeñan un papel crucial como guías y apoyo para sus hijos, y los modelos de comunicación con que interactúen en etapas de transición desde la infancia hasta la adolescencia, repercutirán de manera esencial para definir la conformación del adulto joven.

La llegada de un hijo a la adolescencia puede ser un suceso perturbador para la vida familiar en comparación con otras etapas. Entre las diferentes fases del desarrollo humano, esta se encuentra catalogada como una de las más complicadas tanto para el hijo que la atraviesa como para sus padres.

Lo que sucede con la familia de un adolescente puede analizarse desde distintas perspectivas, incluidas desde luego las que afectan de forma directa al joven y a cada uno de sus padres por separado; a éstos en su calidad de progenitores, y en su relación de pareja.

En los hogares que se han caracterizado por ser inestables, esta etapa suele ser particularmente difícil, presentándose con frecuencia problemas graves. En el caso de familias estables, esta etapa puede ser una oportunidad de crecimiento

## **CAPITULO III**

### **EL JOVEN Y EL ADULTO**

Para facilitar la comprensión del pensamiento y actuar del joven universitario, es necesario entender cómo y de qué forma se relaciona con los demás. Esto permite saber el tipo de acercamiento comunicacional que tiene con su familia, ya que su etapa de desarrollo es determinante para manifestarse como él es.

#### **3.1 ADOLESCENCIA**

La adolescencia se ha definido como un período de transición entre la infancia y la adultez. Eisener, P. (2001), comenta que durante esta etapa, se produce en el individuo un largo y difícil pasaje entre ser dependiente de otros - como se ha sido desde niño-, hasta lograr ser un adulto independiente y autónomo.

La llegada de un hijo a la adolescencia puede ser un suceso perturbador para la vida familiar, en comparación con otras etapas. Entre las diferentes fases del desarrollo humano, esta se encuentra catalogada como una de las más complicadas tanto para el hijo que la atraviesa como para sus padres.

Lo que sucede con la familia de un adolescente puede analizarse desde distintas perspectivas, incluidas desde luego las que afectan de forma directa al joven y a cada uno de sus padres por separado; a éstos en su calidad de progenitores, y en su relación de pareja.

En los hogares que se han caracterizado por ser inestables, esta etapa suele ser particularmente difícil, presentándose con frecuencia problemas graves. En otro tipo de familias, esta etapa puede ser una oportunidad de crecimiento

personal y enriquecimiento de las relaciones, así como de profundidad, comprensión y madurez en sus vínculos.

De acuerdo con la autora citada anteriormente, la delimitación en la etapa de la edad juvenil se han usado distintos criterios, pero su inicio se encuentra marcado por los fenómenos de maduración biológica y su término se establece en función de criterios sociológicos (tener un rol responsable en la sociedad), y psicológicos (establecimiento de una identidad personal, formulación de un plan de vida y autonomía de funcionamiento). No obstante, hay que considerar que en muchos de los casos existe discrepancia entre la edad cronológica y el logro de las metas. La madurez biológica se logra cada vez más tempranamente en oposición a la madurez social y psicológica, que se ha ido retardando.

Podemos ver con claridad que generaciones anteriores formaban una familia y lograban cierta estabilidad laboral y social a edades más cortas, mientras que en las generaciones recientes, debido principalmente a los cada vez más altos niveles de estudio académico, éste tipo de metas se observan cada vez más aplazadas.

En la etapa de la adolescencia, los cambios en el comportamiento del joven tienen rasgos muy característicos, en función a los aspectos biológicos, psicológicos y sociales por los que atraviesa. Aquí pueden distinguirse tres períodos en la división de la edad juvenil, cada uno con características propias: prepubertad, pubertad y adolescencia como tal. Eisener, P. (2001).

La prepubertad se caracteriza por cambios corporales expresados en aceleración del crecimiento y procesos de maduración sexual. En esta fase aparece una nueva forma de pensamiento que se orienta al futuro y lo posible, fluctuando entre la extroversión y la introversión. El sujeto en esta etapa se excita con facilidad frente a muchos estímulos, siendo una expresión inicial de la madurez sexual, que aún es inespecífica.

La pubertad es, de acuerdo con Eisener, P. (2001). Es una fase de integración. En esta etapa se pierde el control y adecuación de la conducta, y se experimenta un afán de independencia, lo que contribuye a alterar las relaciones familiares.

Finalmente, la adolescencia es un período de naturaleza esencialmente social. La aceleración del crecimiento del prepúber, puede producir una asincronía pasajera que lo vuelve torpe en relación al dominio de su cuerpo, y en ocasiones se manifiesta la falta de energía.

En esta etapa se restringe el interés por participar en sucesos familiares; los cambios emocionales son frecuentes y el prepúber no entiende por qué a veces se encuentra triste y otro demasiado eufórico.

La pubertad, es una fase de complementación de las transformaciones iniciadas en la prepubertad y su rasgo más característico es el egocentrismo, que es una expresión del proceso de individualización, orientado a la búsqueda de un conocimiento personal. La individualización es esencialmente creativa, y tiende a descubrir los motivos, capacidades y habilidades personales, a través de una reflexión activa, por lo que el joven se vuelve introvertido.

La búsqueda de sí mismo que se presenta en la pubertad, se expresa también en lo social, llegando a adquirir gran importancia la relación íntima con miembros del mismo sexo, como un medio para encontrar un reflejo de su propia imagen.

Mientras esto ocurre, el púber es ambivalente con su familia, a quien necesita, pero como al mismo tiempo es egocéntrico y requiere su individualización, se le dificulta acercarse a ella.

La pubertad es, de acuerdo con Eisener, P. (2001). Es una fase de integración en el ámbito del pensamiento, pero es esencialmente egocéntrica, por lo que el púber no considera la realidad.

Finalmente, la adolescencia es un período de naturaleza esencialmente social, donde el joven comienza a interesarle lo que ocurre en el mundo. Su personalidad extrovertida favorece la superación del egocentrismo y la confrontación de sus metas y propósitos con las posibilidades reales de lograrlos.

Durante esta etapa, el joven ha alcanzado un nivel de desarrollo que le capacitaría para desempeñarse en los roles adultos, aunque carece de la experiencia y las habilidades que la sociedad moderna exige. Por lo anterior, el adolescente debe definirse y tomar un conjunto de decisiones que constituyen la base de su identidad, lo que supone armonizar el mundo interno, lleno de motivos, capacidades y habilidades personales, con el mundo de la realidad ambiental y social que le rodea.

Eisener, P. (2001). Explica que lograr una identidad personal no es fácil para el adolescente, aunque detrás de ello hay procesos y medios que utiliza. El desarrollo cognitivo le permitirá al joven pensar en forma independiente y estructurar el mundo con sus propios valores. Este proceso es particularmente doloroso porque el adolescente cuestiona y culpa al padre y deja de mirarlo con admiración. También para los progenitores cambia la visión que tienen de su hijo, quien toma posiciones, critica, desobedece, se rebela y llega a comportarse de maneras incorrectas. El adolescente repentinamente se transforma y a los padres les cuesta trabajo reconocerlo.

En esta fase, el adolescente va dejando poco a poco su egocentrismo y comienza a considerar a los demás, lo que supone conciliar sus intereses y motivos personales con un genuino interés por la realidad y los motivos de los demás.

Una vez que el adolescente supera su rebeldía emocional, acepta sus deberes. En la medida que el joven integre sus propios motivos e impulsos y los de los demás en una escala de valores, mayor será la estabilización de su vida afectiva. Este proceso lleva a una autonomía moral, lo cual significa comprender y juzgar la propia conducta sobre la base de una valoración personal que se funda en una jerarquía de valores.

En la adolescencia el joven logra una identidad relacionada con la adopción de una definición psico-sexual, lo que implica una integración del rol sexual masculino o femenino aceptado socialmente y la integración de la sexualidad genital. Tanto sexual como afectivamente, el joven tiene la capacidad de interesarse por otra persona. La búsqueda de ese "otro" con el que se puede realizar plenamente, lo lleva a establecer relaciones que le permitan separarse para una relación de pareja madura.

Sin embargo, como lo reitera Eisener, P. (2001). Lograr su propia identidad no es tarea fácil para el adolescente, quien tiene que luchar por separarse de sus padres, lo cual constituye una forma de probarse a sí mismo que se es autónomo. En el camino hacia la madurez y la independencia, el joven no se encuentra privado de sentir miedo a lo que significa ser adulto, y experimenta impulsos regresivos hacia la dependencia de la niñez.

El deseo que oscila entre ser niño y la necesidad de convertirse en adulto, produce en el adolescente una lucha donde siente ira y complica su necesidad de negar y desacreditar cualquier necesidad de dependencia. "El joven quiere ser adulto pero sin someterse a los padres y sus reglas, sin embargo, teme enfrentar la responsabilidad de decidir sobre su propia vida, situación que provoca una inadecuada comunicación con los padres. Es ambivalente, toma decisiones y vuelve a sus padres en busca de ayuda, pero no reconoce que los necesita.

Una vez que el adolescente supera su rebeldía emocional, acepta sus deberes como hijo, respeta a sus padres y brinda afecto sin depender de ellos en la toma de decisiones en lo económico y en lo afectivo; es ahí cuando logra vencer la relación de ambivalencia frente a sus progenitores.

Los complejos procesos por los que atraviesan los jóvenes en su etapa de transición desde la pre-pubertad a la adolescencia, desestabilizan las relaciones que éstos mantienen con su grupo familiar, particularmente con sus padres.

En esta etapa se cuestionan las reglas que norman la interacción de la familia, se traspasan y sobrepasan los límites del hogar, se abandonan las costumbres y hábitos familiares, y en su intento por liberarse de los lazos de la niñez y alcanzar autonomía, el adolescente a menudo se enfrenta a sus padres, quienes hasta esos momentos han sido sus figuras de autoridad más importantes, pues le han determinado los límites de lo físico, lo moral e intelectual.

No obstante, las confrontaciones resultan difíciles no solo para los padres sino también para los hijos, quienes sufren inclusive dolor emocional. Los lazos de afecto y dependencia que unen a padres e hijos son muy intensos, ya que son las personas más queridas y en las que por naturaleza más se confía.

Por ese motivo, y con la finalidad de atenuar el dolor emocional que siente, el hijo provoca situaciones que le producen rabia contra el progenitor, de tal suerte que le resulta más fácil separarse del padre al que quiere, si se encuentra enojado con él.

De esta manera, al intermediar sentimientos de rabia que pueden salir a manera de críticas, desafíos o conductas extravagantes o retadoras, el adolescente puede tomar distancia mientras plantea sus exigencias de

independencia. Estas expresiones, -de acuerdo con Eisener, P. (2001) - ayudan al joven a liberarse de sus padres sin caer en conductas destructivas.

Por su parte, para los padres es también doloroso y difícil de aceptar el nuevo estilo de relación. Es duro reconocer el hecho de que cada vez se pierde más el control sobre la conducta del hijo.

Es frecuente encontrar padres que ante la pérdida de dominio sobre el hijo, intentan imponerse mediante el autoritarismo y haciéndose cada vez más rígidos, con lo que lejos de lograr mantener o recuperar la relación, consiguen lastimarla e invalidar la autonomía del joven.

Como se ha señalado, los adolescentes, que en esta etapa experimentan un proceso de maduración y de búsqueda de identidad, se encuentran al mismo tiempo desarrollándose sexual y emocionalmente para lograr establecer una relación de pareja. En este proceso, ellos necesitan sentirse capaces de encontrar su camino por sí mismos; luchan por parecer adultos autosuficientes. Pero cuando sienten miedo de lo que significa ser adulto y necesitan actuar como niños, vuelven al regazo paterno para sentir protección en su debilidad. Buscan ser libres e independientes sólo cuando ellos quieren serlo. Se puede decir que lo que desean es gozar de los privilegios del adulto, sin tener que asumir ninguna de sus responsabilidades.

Para los padres el ir y venir del adolescente resulta frustrante y desorientador, por lo que a veces reaccionan en forma controladora y rígida, luego permisiva y flexible. A los padres se les dificulta poder ayudar y acercarse, y sus conductas se vuelven a menudo tan vacilantes como las de los adolescentes.

Se establece en este período una relación padre-hijo con características diferentes: el adolescente siente que no necesita a sus padres y los padres quieren ser necesitados.

El joven en el proceso de búsqueda de identidad, a menudo no tiene claro lo que quiere ser, pero sí tienen claro lo que no quiere ser: no desea ser la copia de la imagen de los padres; no quiere transformarse en un don nadie. La rebelión y la desobediencia son importantes para comenzar a vivenciar la propia autonomía e identidad. También son importantes para desafiar a los adultos. El joven en este período comienza a involucrarse en un sin número de nuevas experiencias, a través de las cuales puede demostrar su fuerte oposición en contra de lo convencional. Es propio de esta etapa que éste actúe para poder vivenciar, ya que es poco factible que el joven pueda imaginar o pensar una situación sin ensayarla activamente, actuándola. Es así como algunos adolescentes pueden activamente experimentar en ocasiones lo sexual, la ingestión de drogas, el desafío a la autoridad, o el ser diferente, (Rodhes S. y Wilson J. 1981, citado por Eisener, P. 2001). Sin embargo, en la medida que estas conductas se vuelven estables, estarán reflejando una alteración o formación precaria de su personalidad.

De este modo, resulta difícil para los padres redefinir la relación con sus hijos cuando éstos se inician en nuevas experiencias de vida, tratando de sobrepasar los límites de lo que se les ha permitido. Aun cuando los progenitores reconozcan la importancia que constituye el crecimiento de sus hijos, su conducta los puede hacer vivir mucho temor e inseguridad, o también gran exasperación e impaciencia.

El saber dónde fijar los límites de la disciplina produce gran ansiedad en los padres, quienes en la etapa de la adolescencia se ven enfrentados a un conflicto entre permisividad y autoritarismo.

En esta etapa los progenitores suelen sentirse muy inseguros porque no saben cómo interactuar con sus hijos y lo que ellos necesitan; la ansiedad y desorientación que experimentan los padres con motivo de sus inseguridades ante el hijo adolescente, los lleva a proceder de manera persecutoria y altamente



emocional, con mucha desconfianza. La interacción con los hijos se torna cada vez más difícil, asumiendo ambas posiciones más y más extremas y generándose sentimientos de hostilidad y resentimiento muy intensos, especialmente en los jóvenes, Eisener, P. (2001).

En tales casos el papel de los padres es doblemente complejo, pues es difícil lograr un equilibrio entre permisividad y autoritarismo es una tarea bastante difícil para los padres, más aún cuando en esta tarea se enfrentan a su propia crisis de valores. Al tratar de fijar los límites de la disciplina, los padres deben demostrar que a su vez viven esos valores; que para ellos se encuentran vigentes y su validez permanece inmutable, a pesar de cualquier cuestionamiento.

Si los padres no tienen resueltos sus problemas de identidad y valores, éste tipo de exigencias puede resultar muy amenazador para los adultos.

La dificultad que enfrentan los padres para redefinir límites, también se relaciona con el eco que producen en ellos las actividades del adolescente. Como se ha dicho, éste se toma la libertad para ser despreocupado, rebelde, para experimentar lo sexual, etc. y con frecuencia, este tipo de conductas reviven en los adultos aspectos que fueron reprimidos por peligrosos en su propia adolescencia.

Los ecos del pasado de los padres se relacionan con sus problemas no resueltos, lo que les impide tomar la distancia suficiente para definir límites realistas a sus hijos. El que los hijos vivan precisamente lo que el padre o la madre reprimió en su adolescencia, rigidiza en los adultos su forma de enfrentar la relación y los imposibilita para acercarse con mayor objetividad a sus hijos.

De acuerdo con Eisener, P. (2001). La relación que se establezca con los hijos también es función de cómo los padres se proyectan a futuro. Muchos temen fuertemente al nido vacío, lo que les dificulta conseguir el equilibrio que pueden lograr sólo cuando sienten que la independencia del hijo no atenta contra la

estabilidad familiar. Sin embargo, el “no controlar” no significa no fijar límites a los hijos, particularmente cuando éste se encuentra involucrado en situaciones peligrosas o que le pueden resultar perjudiciales.

En las primeras etapas de desarrollo, cuando el niño es pequeño, la labor de los padres es sencilla. En tales casos el papel de los padres es doblemente complejo, pues es necesario tratar de reconocer lo que el adolescente trata de decir con su conducta y qué clase de ayuda o atención está buscando; es importante determinar si el comportamiento del joven es reflejo de serios problemas internos que requieren de ayuda externa, o si sólo expresa la necesidad de adquirir sus propias vivencias para aprender lo que significa ser responsable con su existencia.

La dificultad que en esta etapa enfrentan los padres para redefinir los límites, también se acrecienta ante la falta de claridad que se produce respecto a las reglas y valores que norman la conducta de un adolescente. Por primera vez los padres deben considerar al hijo como una persona que está elaborando su propia escala de valores, aunque ésta pueda ser en muchos casos diferente a la de ellos, ya que ésta emerge lentamente de la experiencia personal, de cómo él se enfrenta al mundo, de la búsqueda de un sentido de la vida, del cuestionamiento y revisión de los valores introyectados, de la toma de decisiones que pueden repercutir en su futuro, su bienestar y su felicidad. Para lograr el equilibrio entre permisividad y autoritarismo, los padres necesitan considerar que la conducta del joven empieza paulatinamente a autorregularse.

La característica del adolescente, que no es niño pero tampoco adulto, hace que los padres no sepan a veces imponer una disciplina acorde, o respetarlo y dejarlo actuar en forma autónoma, aunque socialmente no están bien definidas algunas de las funciones para los jóvenes en este periodo. Eisener, P. (2001).

2ª Adolescencia temprana. De los 12 a 14 años.

3ª Ad. En etapas anteriores, la relación de los padres y su hijo se plantea en otros términos. Tanto en la familia como en el ambiente existe un mayor consenso de cómo enseñar a los hijos, hasta dónde pueden llegar en sus demandas y

exigencias, qué aspectos y valores son esenciales para su desarrollo humano y espiritual, y qué conductas se alejan ostensiblemente de la norma.

En las primeras etapas de desarrollo, cuando el niño es pequeño, la relación padres-hijo se define en gran medida a partir del estado de indefensión del niño, quien en ese momento necesita que se le brinde seguridad física y afectiva.

A medida que el niño crece, la guía paternal enfatiza el aprendizaje de hábitos y el cumplimiento de obligaciones básicas, como aprender a comer y vestirse solo, cuidarse, compartir con otros, etc. Hasta aquí las normas no son cuestionables ni inciertas. Posteriormente, cuando los niños comienzan a ir a la escuela, principia el aprendizaje de las reglas y normas de comportamiento social. Pero al llegar a la adolescencia, la relación padres-hijo se tiene que redefinir, y se define en gran medida a partir del hijo, de la presión que ejerce su sentido de búsqueda, de independencia y de separación.

### **3.2 FASES DE LA ADOLESCENCIA**

Peter, B. (1991). Establece varias fases que para fines de esta investigación resulta importante analizar, y son el adolescente tardío y el post adolescente.

Las edades a que corresponden tales fases son en promedio las siguientes:

- 1° Preadolescencia: De los 10 a 12 años.
- 2° Adolescencia temprana: De los 12 a 14 años.
- 3° Adolescencia como tal: De los 15 a los 18 años.
- 4° Adolescencia tardía: De los 19 a los 21 años.
- 5° Post adolescencia: De los 22 a los 24 años.

A continuación se presentan las características generales de cada fase del desarrollo adolescente.

## 1º LA PREADOLESCENCIA

La preadolescencia es el período que precede al desarrollo de los caracteres sexuales primarios y secundarios que caracterizan a la pubertad. Se da un proceso de maduración hormonal y de crecimiento por lo que se refiere a las manifestaciones físicas de la maduración sexual, a la vez que marca el inicio de la adolescencia y se caracteriza por un aumento cuantitativo de los impulsos que conlleva a la madurez emocional adulta.

La curiosidad sexual cambia; ya no interesa de dónde vienen los niños sino como se relaciona el nacimiento con su propio cuerpo. Los padres en este periodo muestran actitudes ambivalentes en materia sexual, como el condenar el placer por un lado y exponer al niño a la sexualidad a través de los medios de comunicación. Se dará información sobre anatomía, función sexual, concepción y nacimiento, pero se evitará el discutir sobre el acto sexual, los sentimientos y sensaciones sexuales y todo lo referente al placer sexual.

La conducta general del preadolescente se hace demandante, insaciable e impredecible, lo que puede llevar a una ruptura de la armonía familiar por su egoísmo y poca consideración.

## 2º ADOLESCENCIA TEMPRANA

El preadolescente puede encontrar satisfacción en el trabajo creativo y escolar, y tiene que enfrentar sentimientos de coraje, envidia, rivalidad, impotencia y destrucción agresiva. En la escuela puede presentar problemas por la falta de interés, inhabilidad para concentrarse, irresponsabilidad e insubordinación.

Se presentan síntomas transitorios como dolores de cabeza, de estómago, tartamudeo, aumento de apetito que puede llegar a ser voraz y aparecer manías. También se pueden presentar regresiones como vestirse con ropa de niños inapropiadas para su edad, llorar por eventos que anteriormente habían ignorado, hacer berrinches, etcétera. También se pueden presentar cuadros depresivos y actos delictivos.

Los varones no tienen vello púbico, el aumento de estatura todavía no está muy claro; los testículos y el pene comienza a crecer. A nivel psicológico se da la hostilidad hacia las chicas, las atacan, tratan de evitarlas y se vuelven presumidos y burlones, pero en realidad intentan negar su angustia más que relacionarse con ellas.

El adolescente tendrá que enfrentarse a la fantasía de continuar con su madre o alejarse de ella para toda la vida. Esto lo lleva a comportarse en ocasiones de manera agresiva con algunas personas, puede tener actitudes sádicas, lenguaje obsceno, rechazar la limpieza, es brusco, en ocasiones exhibicionista, y se vive con grandiosidad.

En la mujer los principales cambios físicos que se presentan son la aparición de vello púbico, el pecho en su apariencia luce plano y la estatura ósea no presenta cambios significativos. A nivel psicológico, las mujeres se interesan por los juegos bruscos, toscos y agresivos, y en muchos casos se comportan como "marimachas". Buscan estar principalmente con amigas de su mismo sexo.

## 2º ADOLESCENCIA TEMPRANA

Esta etapa se caracteriza por la búsqueda de personas ajenas a la familia e inicia la separación de las ligas sentimentales de los padres. Así los amigos toman una mayor importancia. La influencia de la familia se ve reflejada en la

capacidad que tiene el adolescente para tener amigos y en las idealizaciones que establezca.

Al aumentar el desarrollo de las hormonas sexuales y aparecer ya el desarrollo genital, la masturbación se convierte en un acto consciente, deliberado, y buscando ya con un foco casi exclusivamente genital.

Ahora el adolescente aprenderá a expresar sus afectos y emociones de maneras menos infantiles y más adultas, haciendo uso de su tolerancia a la frustración. Los adultos en esta fase deben ser congruentes con la expresión de los afectos hacia el adolescente, y ser tolerantes con la actitud fluctuante de éste, así como con las diferentes formas de expresar lo que siente y piensa, de lo contrario le provocarán descontento y confusión.

Para el adolescente temprano es importante vestirse, moverse, y hablar en un estilo que sus amigos lo aprueben. Las modas de distinto tipo se vuelven factores esenciales de la apariencia que el adolescente defenderá apasionante contra las críticas y prohibiciones de padres y maestros. La apariencia se vuelve para el adolescente uno de sus signos de libertad e individualidad.

En el varón, los cambios biológicos a los 12 años se presentan con el surgimiento de vello en la región púbica, comienza a aumentar el tamaño de los testículos y crece el pene en longitud y circunferencia; la voz se hace más grave o baja y se ahueca. A los 13 años han alcanzado el mayor aumento en la estatura, aumento de peso y desarrollo muscular, provocando mayor esfuerzo; se presentan las primeras eyaculaciones y erecciones incontroladas aunque todavía se tiene un aspecto infantil.

A los 15 años se establece una relación de ansiedad con el padre, pero la situación se resuelve entrando en oposición con él mediante una gratificación de metas, intereses compartidos y camaradería, es decir, hay una identificación con

el padre. Al identificarse con el padre adecuadamente, puede ingresar a la siguiente fase de la adolescencia.

### **3º ADOLESCENCIA COMO TAL**

Aquí se da una renuncia a los padres y se reafirma como persona heterosexual en su parte sana. Las primeras relaciones son intentos de reafirmarse como hombre o mujer y no como una heterosexualidad constituida.

El adolescente necesita ayuda desde el mundo externo para el logro de la heterosexualidad, y la identidad precisa ya que los padres puedan brindar una escala de valores y actitud firme y flexible que le permita reconocer límites en el exterior; esto hace que el joven se comporte con un claro desempeño de su rol personal, social y sexual.

Cuando el joven no se siente apoyado por los padres, tiende a regresionarse para sentirse seguro y se puede relacionar con los demás de manera infantil. Utiliza la intelectualización para relacionarse más fácilmente con los demás.

En esta etapa los adolescentes se van diferenciando para consolidarse como seres autónomos, y en ocasiones llegan a sentir vergüenza de los padres, lo cual los lleva a la arrogancia, rebeldía y un estado de omnipotencia.

En el varón se difunde el vello facial y corporal; el vello púbico y axilar se vuelve mas denso, la voz se vuelve más profunda, la eyaculación contiene un número adecuado de espermatozoides aptos para la fertilización, disminuye el número de aumento de estatura y se llega al 98% de la estatura madura; aparecen entradas en la parte frontal del cabello.

En la parte psicológica, a los 16 años la atracción hacia las chicas es cada vez más fuerte; hay estímulos eróticos intensos. No obstante que los sueños diurnos siguen siendo una fuente de excitación, hay contacto con las chicas y puede llegar a ser físico, por lo que hay preocupación respecto a la forma de tratarlas.

En la mujer ésta etapa se caracteriza por la tendencia hacia la madurez, donde el vello púbico está totalmente desarrollado, el vello axilar se encuentra en cantidad moderada, los pechos tienen forma adulta, la menstruación está bien establecida, y disminuye el ritmo de aumento de la estatura, que cesa a los 16 años aproximadamente.

Respecto al ámbito psicológico, las mujeres tienen contacto físico con los varones. A esta edad el trato que recibe la chica es controlado y es frecuente que la misma chica se vea obligada a frenar los impulsos o excesos que arrastran al varón.

#### **4° ADOLESCENCIA TARDÍA**

Es la etapa que va de los 19 a los 21 años de edad, se hace un acomodo jerárquico de los valores e intereses en el joven; se cristaliza la definición sexual irreversible bajo una fórmula que puede ser heterosexual, bisexual, homosexual o celibatal. La estabilización emocional se establece en este periodo de una mejor manera.

Las diferencias individuales afectivas son notorias a simple vista, ya que la tolerancia al conflicto, la ansiedad y las descargas sexuales matizan la fuerza y la cualidad individual.

La vida amorosa alcanza una mayor madurez, y el ambiente colabora en favorecer su vocación integrándolo a la vida laboral.

figura paterna para alcanzar la madurez, y su futuro rol como padre; de no ser así esto. En el varón y en la mujer durante esta etapa hay pleno desarrollo de las características sexuales primarias y secundarias, al igual que su desarrollo psicológico.

### 3.3 METAS DE LA ADOLESCENCIA

#### 5° POSTADOLESCENCIA

Fase intermedia entre adolescencia y edad adulta, ocurre de los 22 a los 24 años (segunda etapa en la universidad). En esta fase, el adolescente se relaciona más con el mundo externo y se da la aceptación de su rol de género.

##### B. Aceptación de la madurez psicológica y sexual.

Quedan establecidos los afectos ante las instituciones o tradiciones; se logra el respeto por la autoridad y el respeto a la sociedad, se da la estabilidad en un enamoramiento y la decisión de comprometerse con una pareja que se complementa, con disposición a la paternidad u área alternativa.

En esta etapa, la vocación y ocupación está definida; se consolida su escala de valores irreversibles que matizan y dan sentido a su vida.

El pensamiento abstracto le permite al adolescente desarrollar nociones multidimensionales, tanto de sí mismo como de los objetos que lo rodean. El desarrollo del pensamiento abstracto tiene una interacción sinérgica definitiva en el desenvolvimiento de las relaciones interpersonales y se pone al servicio de la síntesis y de la auto representación, que ha incorporado su área genital y a su función, además de todas las características nuevas externas e internas que han de conformar la nueva representación de sí mismo.

Tanto el varón como la mujer ya son maduros físicamente, y su desarrollo ha culminado a nivel biológico. El varón psicológicamente se reconcilia con la

figura paterna para alcanzar la madurez, y su futuro rol como padre; de no ser así esto, dará como resultado soluciones regresivas de inmadurez.

### 3.3 METAS DE LA ADOLESCENCIA

Erick Erikson, menciona que la etapa de la adolescencia sirve para que se dé una definición de la identidad. Si el adolescente es incapaz de desarrollar las tareas propias de esta fase, entonces resulta "la confusión de rol" en torno a la individualidad.

Esta etapa de la vida tiene varias fases que se han de desarrollar al final de la adolescencia, como señala Peter Blos, citado por Manzo, M. (2002), y que son:

Identidad es el establecimiento de sus propias experiencias previas y la tentativa consciente de hacer que el futuro forme parte de su plan de vida personal y

- A. Separación psicológica y fisiológica de los padres.
- B. Aceptación de la madurez psicológica y sexual.
- C. Aceptación de la madurez sexual y establecimiento de la vida sexual activa.

Erikson, citado por Manzo, M. (2002). Define a la adolescencia como un tiempo de definición de la identidad. Menciona que si el adolescente es incapaz de desarrollar las tareas propias de esta fase, entonces resulta "la confusión de rol" en torno a la individualidad, a la sexualidad y a un lugar en el mundo adulto, según la etapa llamada "identidad vs. confusión de rol".

La identidad "es el reestablecimiento de sus propias experiencias previas, y la tentativa consciente de hacer que el futuro forme parte de su plan de vida personal, y está subordinada a la sexualidad". En esta etapa el adolescente tiene que reestablecer su identidad del yo, a la luz de sus experiencias anteriores y aceptar que los nuevos cambios corporales y sentimientos libidinales son parte de sí mismo. de la misma etapa tomar la decisión vocacional que lo llevará a prepararse para ejercer un trabajo o una profesión en el futuro.

Si la identidad del yo no se reestablece en esta etapa, existe el riesgo de que el papel que se ha de desempeñar como individuo parezca difuso, lo que pondrá en peligro el desarrollo ulterior del yo. des, habilidades, valores, los talentos, las habilidades intelectuales, el género, la economía familiar, el sistema cultural y

### 3.4 PREPARACIÓN PARA EL TRABAJO

Erick Erikson, menciona que la etapa de la adolescencia sirve para que se dé una definición de la identidad; que si el adolescente es incapaz de desarrollar las tareas propias de esta fase, entonces resulta "la confusión de rol" en torno a la individualidad, a la sexualidad y a un lugar en el mundo adulto.

La identidad es el establecimiento de sus propias experiencias previas y la tentativa consciente de hacer que el futuro forme parte de su plan de vida personal y está subordinada a la sexualidad. El adolescente tiene que establecer la identidad a la luz de sus experiencias anteriores, y aceptar los nuevos cambios corporales y sentimientos buenos y malos de él.

El problema vocacional del adolescente se centra en la necesidad de decidir la clase de persona que quiere ser, y que le permita encontrar en la sociedad un lugar y una ocupación que anticipa habrá de darle seguridad, independencia económica y prestigio ante los demás. Lo importante para el adolescente es fijarse las metas apropiadas a sus capacidades y a sus deseos.

La dificultad es que tienen que tomar las decisiones cuando aún no sabe a ciencia cierta la clase de persona que quiere ser, ni la clase de ocupación que quiere tener, por eso, resulta contradictorio exigir al adolescente que tenga que escoger su vocación profesional en una etapa de su vida en que está preocupado por los cambios fisiológicos y psicológicos que le están ocurriendo, sin embargo es parte de la misma etapa tomar la decisión vocacional que lo llevará a prepararse para ejercer un trabajo o una profesión en el futuro.

El adolescente depende de numerosos factores para elegir la profesión, entre los cuales se encuentran las aptitudes, habilidades, valores, los talentos, las habilidades intelectuales, el género, la economía familiar, el sistema cultural y

social y la expectativa de vida. Tomando en cuenta todas estas opciones, podrá tomar la decisión que vaya con su forma de ser.

### 3.5 CÓMO COMPRENDER CÓMO SE FORMA UN ADULTO

Rodrigo, J. M. (1998). Comenta que para poder comprender cómo la familia conforma uno de los contextos idóneos del desarrollo del adulto, se asume un punto de partida que es que el desarrollo continúa después de la adolescencia. En los últimos veinte años se han ido reuniendo numerosas evidencias que han ayudado a entender este ciclo.

Según la teoría de Slaikeu, 1998 citado por Rodrigo, J.M. (1998) "Hay momentos en la vida de los individuos, en los que se produce un cambio estructural. Estos momentos aparecen como una encrucijada, un punto de referencia en el que éste curso vital toma una dirección".

Hay situaciones que llevan a la necesidad de adaptación, al cambio en la estructuración de conductas y roles que resulten apropiados. A estos puntos decisivos entre dos periodos de relativa estabilidad, es lo que la teoría denomina transiciones del desarrollo evolutivas y transiciones circunstanciales de la vida.

Las primeras están relacionadas con el paso de una etapa de la vida a otra, son transiciones predecibles, por lo que se puede intervenir en ellas preparando al sujeto para aminorar el grado de estrés y vulnerabilidad que acompaña a cualquier transición.

Las segundas son accidentales, inesperadas y normativas, por ser impredecibles es difícil intervenir en ellas, solamente se puede intervenir en ellas tomando en cuenta el enriquecimiento de los recursos personales que traerán como fruto la madurez. Es así que los cambios familiares ofrecen al adulto la

oportunidad de crecer y de constituirse como ser maduro, capaz de enfrentarse a la complicada tarea del desarrollo que es vivir.

Los padres no podrían dotar a los hijos de todas estas herramientas sin tener comunicación con ellos, ya que esta es una de las armas más poderosas con la que se puede formar a un hijo, y será la que marcará el éxito en las relaciones de éstos últimos.

Una vez mencionada la importancia de la adolescencia, cabe destacar que el rumbo que tomará el adulto dependerá en gran medida de la comunicación establecida con los padres.

### 3.6 ADULTO TEMPRANO

La etapa "adulto temprano" comprende de los 18 a los 25 años, de acuerdo con Erick Erikson, citado por Dicaprio, N. S. (1989). El autor señala que la mayoría de las personas en estado adulto temprano, tienen un anhelo profundo de relacionarse íntimamente con miembros del sexo opuesto, y el matrimonio es el medio usual mediante el cual se satisface esta necesidad.

Sin embargo, cabe mencionar que si la etapa anterior concluyó con éxito, se convierte en una fuente principal de actividad y placer en la siguiente etapa. Es por eso que si el adolescente lucha con problemas de identidad, se aproxima temerosamente a las relaciones sociales con más desagrado que placer; pero si ha resuelto sus problemas de identidad, las interacciones sociales también mejorarán conforme el adulto joven satisface con competencia los retos de las interacciones sociales, y disfruta genuinamente las relaciones sociales, tanto íntimas como las casuales.

La intimidad de las relaciones humanas presupone otros logros importantes y, por tanto, muchas personas son incapaces de lograrla; nadie puede formar una relación íntima sin una confianza básica en el otro. Entonces, también la relación íntima se construye sobre la autonomía segura de ambas partes; la persona con los pies en la tierra puede dar más que el individuo dependiente y desvalido, que sólo desea recibir. Un sentido de iniciativa bien desarrollado capacita a los cónyuges a realizar cosas productivas para el otro; un sentido de laboriosidad capacita a cada uno a mostrar amor en una forma tangible, haciendo cosas en forma competente para su pareja.

El sentido de identidad proporciona a la pareja el papel de ego estable, una capacidad sana para la fidelidad y una serie bien definida de valores y prioridades.

En este sentido Erickson acepta la idea freudiana de que uno de los signos de madurez llamado "genitalidad", es la capacidad de amar. Amar verdaderamente exige cualidades como compasión, simpatía, empatía, identificación, reciprocidad y mutualidad.

La compasión es el sentimiento de ternura hacia el otro y el deseo de ayudarlo. La simpatía significa unidad o armonía con otro. La empatía es el sentimiento de compartir una experiencia. La identificación es convertirse en una sola persona con el otro. La reciprocidad significa aceptar el punto de vista del otro como igualmente válido que el propio. La mutualidad significa querer lo que el otro desea dar a conceder; lo que el otro desea recibir. Estos son los aspectos sociales de la personalidad, sin los cuales no puede haber intimidad, de acuerdo con Erikson, E. (1993).

Considerando el matrimonio como ejemplo de una relación íntima, si éste ha de tener éxito, cada cónyuge debe sentir hacia el otro las emociones antes mencionadas; debe haber mutualidad y reciprocidad; cada uno debe querer lo que el otro puede dar y, a su vez, ser capaz de dar lo que el otro desea o necesita. Cada uno decide dar uno de sus deseos por los del otro.



Los símbolos de categoría, las infuías y las afiliaciones a círculos exclusivos  
ejemp La compasión, simpatía, empatía e identificación sirven para suavizar los  
puntos ásperos y las diferencias naturales entre hombre y mujer, así como  
agregan riqueza a la relación. requiere las capacidades y sentimientos apropiados  
para formar vínculos humanos, afiliaciones con los demás. El sentido de  
aislam Por otra parte, la incapacidad para establecer relaciones íntimas  
satisfactorias a menudo deja a las personas con un sentido profundo de  
aislamiento y extrañeza. Aunque las personas sean capaces de sobrellevar su  
trabajo y mantener alguna apariencia de intimidad en las relaciones superficiales,  
pueden experimentar un sentimiento profundo de vacuidad y soledad. La mayoría  
de los seres humanos parecen tener una necesidad intensa de amar y una  
necesidad igualmente intensa de ser amada.

Si estas necesidades no se satisfacen, surge un sentido obsesivo de estar  
incompleto. Otras relaciones al fracaso en la necesidad de intimidad incluyen  
papeles sociales estereotipados, como ser siempre sarcástico, siempre el payaso  
o someterse crónicamente a la voluntad de los demás.

Afiliatividad contra elitismo. La ritualización del estado adulto temprano es la  
ritualización afiliativa. Se refiere a los ritos asociados con la afirmación mutua de la  
identidad de las personas que cuidan unas de otras. En la ritualización hombre-  
mujer, la ritualización afiliativa fomenta la complementariedad de las identidades:  
la ceremonia matrimonial y la subsecuente luna de miel, son ejemplos de  
ritualización. Erikson señala que todas las ritualizaciones precedentes contribuyen  
a las posteriores: la ceremonia del matrimonio crea lenguajes numinosos; tiene  
elementos de sensatez en el hecho que ciertos criterios son concedidos y  
sancionados. Este es un suceso dramático con prácticas ceremoniales  
especificas; hay un aspecto formal del acontecimiento que debe observarse con  
gran detalle; las promesas mutuas ayudan a definir la identidad de cada cónyuge  
como marido y mujer.

Los símbolos de categoría, las ínfulas y las afiliaciones a círculos exclusivos ejemplifican el ritualismo del elitismo.

El sentido de intimidad requiere las capacidades y sentimientos apropiados para formar vínculos humanos, afiliaciones con los demás. El sentido de aislamiento se caracteriza por deficiencias en las habilidades y sentimientos afiliativos. El ritualismo del elitismo es, sin embargo, una forma de anormalidad resultante del fracaso en la adquisición de un sentido de intimidad. El elitismo se refiere a una afiliación de formación de grupos de moda, en un sentido de posición de grupo superior Erikson, E. (1993).

Es por eso que los estudios cualitativos se caracterizan por ser descriptivos del fenómeno estudiado y su realidad a detalle, a la par de generar expectativas teóricas que van de lo general a lo particular. Hernández, R. (2003).

Debido al análisis profundo que proporciona el método cualitativo, se usará la técnica de grupos focales, la cual permite apreciar la riqueza interpretativa y la contextualización del ambiente. Por medio de lo cualitativo se permite presentar al grupo como es, describir su entorno y conocer a las personas mediante sus experiencias de vida.

#### 4.1.1 TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS: GRUPO FOCAL

Los grupos focales tienen gran valor para la investigación cualitativa, pues son un excelente instrumento para la recolección de datos de manera rápida, fácil, práctica, y menos costosa que las entrevistas individuales.

Estos grupos permiten al investigador conocer mejor las actitudes, creencias, comportamientos y motivaciones de la población sometida a investigación, también permiten interactuar con los participantes para hacer

## CAPITULO IV METODOLOGÍA

### 4.1 TEORÍA CUALITATIVA Y DESCRIPTIVA

Esta investigación es de tipo cualitativo, el cual se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad. A menudo se llama “holístico”, porque considera el “todo” sin reducirlo al estudio de sus partes.

Es por eso que los estudios cualitativos se caracterizan por ser descriptivos del fenómeno estudiado y su realidad a detalle, a la par de generar expectativas teóricas que van de lo general a lo particular. Hernández, R. (2003).

Debido al análisis profundo que proporciona el método cualitativo, se usará la técnica de grupos focales, la cual permite apreciar la riqueza interpretativa y la contextualización del ambiente. Por medio de lo cualitativo se permite presentar al grupo como es, describir su entorno y conocer a las personas mediante sus experiencias de vida.

#### 4.1.1 TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS: GRUPO FOCAL

Los grupos focales tienen gran valor para la investigación cualitativa, pues son un excelente instrumento para la recolección de datos de manera rápida, fácil, práctica, y menos costosa que las entrevistas individuales.

Estos grupos permiten al investigador conocer mejor las actitudes, creencias, comportamientos y motivaciones de la población sometida a la investigación; también permiten interactuar con los participantes para hacer

en aclaraciones, recoger información no verbal y proporcionan gran cantidad de datos con las propias palabras de participantes.

De igual forma, tienen un efecto sinérgico que lleva a profundizar en el tema; son flexibles al permitir una amplia diversidad para el tratamiento de temas, con una variedad de individuos y de lugares, y es posible trabajar con personas que no tengan educación formal especial.

Este tipo de instrumento de investigación crea un espacio de opinión entre los participantes, pues las personas hacen uso de su derecho a hablar y a emitir opiniones.

Esta técnica tiene una conformación típica: un moderador, quien dirige al grupo; un relator que anota las respuestas; puede existir un observador que apoya al relator y observe las reacciones; la persona que graba la sesión, y los participantes, que son las personas que conforman el grupo de discusión.

#### **4.2 PARTICIPANTES Y ESCENARIO**

Para este trabajo de investigación se usó la técnica de grupo focal, y por eso se llevó a cabo una sesión con 10 personas, cuyas edades fueron de 20 a 25 años, con un nivel económico social medio, y grado académico de nivel superior, realizándose en la cámara de Gesell, ubicada en el edificio A de la Universidad Vasco de Quiroga, en la Ciudad de Morelia, Michoacán. Los participantes se eligieron al azar y pertenecen a la licenciatura de Psicología y Ciencias de la Comunicación.

Este estudio busca comprender el fenómeno estudiado en un ambiente habitual (cómo se comporta, cómo vive, qué piensa la gente y cuáles son sus actitudes). El objetivo es analizar cuáles son las dificultades en la comunicación

entre los jóvenes y sus padres, a la par de observar cómo reaccionan ante los mismos, y dar sugerencias de lo encontrado.

1º. Elaborar y definir los ejes.

2º. Elaborar las preguntas.

### **4.3 PROCEDIMIENTO**

4º. Llevarlos a la cámara de Gesell.

La presente investigación se llevó a cabo en un ambiente cotidiano, a través de la observación y el análisis, tomando en cuenta la interacción social, para entender e interpretar los fenómenos complejos.

Los participantes, elegidos al azar, la duración y el propósito de la investigación, los lineamientos de trabajo y la

A través de esta investigación, el método cualitativo fue el apropiado para analizar los problemas de comunicación entre los jóvenes y sus padres, ya que mediante éste, se pueden apreciar las formas en que se comunican padres e hijos para su análisis, y de ahí partir a proponer soluciones.

Del trabajo. Dicha información se analizó por ejes temáticos y se concentró para

Al entrar en la dinámica de grupo, lo que se hizo fue introducir a los participantes en el tema y propiciar el diálogo entre ellos, para que expresaran su forma de pensar, deseos, valores y motivaciones sobre la cuestión, tratando siempre de que los integrantes del grupo no se desviaran del tema, pero sin limitar o intervenir en sus participaciones, ya que interesaba analizar las diferentes formas que tienen de percibir las situaciones.

Mediante la utilización de la técnica, se pretendió descubrir las formas de comunicación entre los jóvenes y sus padres, para llevar a cabo un análisis de la problemática de acuerdo a la interacción, y de esta manera encontrar las nuevas formas de relacionarse que les ayudaran a tener una mejor comunicación entre ellos.

El grupo focal se planeó en cinco pasos:

## RESULTADOS

1° Elaborar y definir los ejes.

2° Elaborar las preguntas. paso a la descripción de cada uno de los ejes

utilizados, los cuales se señalan a continuación: eje

1, Comunicación; eje 2, La familia; eje 3, La Crítica; eje 4, La comunicación

Directa; eje 5, Definir el análisis de la información. Mejorar la Comunicación.

En la reunión se les informó del tema a los participantes, elegidos al azar, la duración y el propósito de la investigación, los lineamientos de trabajo y la confidencialidad.

La información fue videograbada y se llevó acabo con un guión de preguntas específicas basadas en el marco teórico, y el planteamiento objetivo del trabajo. Dicha información se analizó por ejes temáticos y se concentró para alcanzar los resultados esperados.

A continuación se presentan los cinco ejes temáticos que se tomaron para analizar el tipo de comunicación:

## CAPÍTULO V RESULTADOS

En este capítulo se dará paso a la descripción de cada uno de los ejes utilizados para el análisis los resultados, los cuales se señalan a continuación: eje 1, Comunicación; eje 2, Las Reglas; eje 3, La Crítica; eje 4, La comunicación Directa con los padres; eje 5, Las Formas de Mejorar la Comunicación.

### 5.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS

El Objetivo principal, es analizar cómo se da la comunicación entre los padres y sus hijos universitarios, y descubrir las consecuencias de los problemas que en esta etapa por lo general se agudizan, para de esta manera, encontrar nuevas formas de relacionarse y mejorar la comunicación entre cada uno de los miembros de la familia.

A continuación se presentan los cinco ejes temáticos que se tomaron para analizar el tipo de comunicación:

	"Es la manera de vivir con otras personas, y darles a saber lo que se piensa y lo que se siente."
	"Es la forma de transmitir los sentimientos y todo lo que pensamos."
	"Es la forma de relacionarnos con las demás personas. Es algo que es evidente para estar en contacto con el medio."
	"Es un medio muy variado de expresión, e indispensable como seres sociales que somos."
	"Es la forma en la que nos mantenemos en contacto con la realidad, así como la forma de expresar los sentimientos de manera verbal u oral."

**Eje 1 COMUNICACIÓN**  
**1 ¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?**

Nombre	Respuesta
C. S. G.	"Forma en la que todas las personas tienen interacción en la convivencia, que además es indispensable en la vida."
L. R. S.	"Es la forma que nos une con las demás personas, además de un medio de expresión con los demás."
Y. E. H.	"Una manera de interactuar ya sea verbal o no verbal, ya que todo ser humano tiene la necesidad de hacerlo."
G. R. C.	"Es algo inevitable, y parte del ser humano, ya que sin comunicación los seres humanos no estarían vivos. Debemos tener en cuenta que todo comunica tanto en el exterior como en el interior de los seres humanos."
L. E. L. V.	"Es indispensable para el ser humano, ya que todo lo que hacemos comunica. En sí es relación que tenemos con otras personas y con todo lo que hacemos."
S. M. R.	"Es la manera de vivir con otras personas, y darles a saber lo que piensas, sientes de manera oral o no."
F. R. A.	"Es la forma de estar en contacto contigo mismo como con los demás y saber lo que piensan, lo que sienten y si están de acuerdo o no; parte fundamental para poder sobrellevar las cosas."
K. M. P. T.	"Es la forma de transmitir los sentimientos y todo lo que pensamos."
M. O. R.	"Es la forma de expresarnos con las demás personas. Es algo que es evidente para estar en contacto con el medio."
P. M. C.	"Es un medio muy vasto de expresión, e indispensable como seres sociales que somos."
E. G. R.	"Es la forma en la que nos mantenemos en contacto con la realidad, así como la forma de expresar sentimientos de manera verbal u oral."

**Eje 1 COMUNICACIÓN**  
**2 ¿CÓMO TE COMUNICAS CON TU FAMILIA?**

Nombre	Respuesta
C. S. G.	"Mi familia todo el tiempo está en comunicación, porque se tiene mucha confianza."
L. R. S.	"La hora de la comida es el tiempo en el que nos comunicamos en mi familia, sin embargo, considero que en nuestra relación familiar no hay tanta comunicación."
Y. E. H.	"La comunicación se da de vez en cuando, cuando se tiene la oportunidad de estar juntos, y en el caso, con la que se da un poco más de comunicación es con mi mamá."
G. R. C.	"Por lo general hablo los fines de semana, y mis papás están al tanto de mí y yo de ellos a través del celular y messenger, pues no soy de Morelia."
L. E. L. V.	"En mi casa sólo platico con ellos en las noches. Sin embargo con el que más platico es con mi papá, ya que lo considero mi amigo; la comunicación con mis hermanos es espontánea."
S. M. R.	"Con la que más tengo comunicación es con mi mamá, pero sólo los fines de semana, que es cuando nos contamos lo que nos pasó durante la semana, pues ella no vive conmigo, sin embargo, nos mantenemos en contacto vía celular durante la semana."
F. R. A.	"En mi casa la comunicación es muy buena con mis padres y hermanos, sin embargo, la que mantiene más comunicación con nosotros es mi mamá, quien se da cuenta si nos fue bien o mal durante el día, solo con vernos."
K. M. P. T.	"La comunicación con mi familia se da mediante mensajes vía celular o llamadas, ya que no soy de Morelia, sin embargo, la relación de comunicación es muy buena."
M. O. R.	"La comunicación se da a la hora de la comida y de la cena, ya que todos trabajan temprano."
P. M. C.	"Empieza a la hora de la comida, sobre todo con mi mamá, ya que es muy sarcástica y chistosa."
E. G. R.	"Nuestra comunicación es de manera verbal; se da más que nada los fines de semana con mis papas y hermanos, porque no soy de Morelia."

## EJE 1. LA COMUNICACIÓN

El eje 1, llamado comunicación, comprende desde la definición de lo que es ésta, hasta la forma en la que se comunican los jóvenes con sus padres. En esta segmentación por ejes, los participantes del grupo coinciden en que la comunicación es una interacción indispensable en la vida, que une a la gente, y forma parte de un medio de expresión inevitable para el ser humano.

La comunicación es usada todos los días en las relaciones con otros seres humanos; por medio de ella se puede expresar a los demás lo que sientes, piensas y de esta manera formar parte de un contacto con la realidad y el medio.

En este aspecto, los participantes hablaron de la comunicación con su familia, la cual se da en algunos momentos del día, por lo general a la hora de la comida; espacio donde las familias están juntas.

Tres de los jóvenes que viven fuera de la ciudad comentaron que se comunican con sus familiares los fines de semana, ya que es cuando se desplazan a su lugar de origen.

## EJE 2 LAS REGLAS

### 1 ¿QUIÉN PONE LAS REGLAS EN TU CASA?

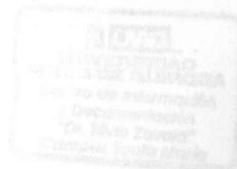
Nombre	Respuesta
C. S. G.	"En mi casa ambos padres ponen las reglas, pero cuando los hijos no estamos de acuerdo, toman en cuenta nuestras opiniones."
L. R. S.	"En mi casa mi mamá pone las reglas, porque mi papá esta en E.U.A."
Y. E. H.	"En su caso los dos toman las decisiones. Sin embargo, la opinión de mi padre pesa más."
G. R. C.	"Mi mamá es rígida para poner las reglas, y mi padre es más solapador."
L. E. L. V.	"Es un consenso entre todos."
S. M. R.	"Mi mamá."
F. R. A.	"Por lo general los dos ponen las reglas. En caso de no estar de acuerdo, lo hablan y llegan a un acuerdo."
K. M. P. T.	"Mi papá."
M. O. R.	"Los dos ponen las reglas, sin embargo la figura más fuerte es mi mamá."
P. M. C.	"Los dos las toman, pero si los hijos no estamos de acuerdo, se trata de llegar a un arreglo primero."

## EJE 2 EJE 2 LAS REGLAS

### 2 ¿ESTAS SE OBEDECEN, O NO?

Los participantes contestaron que por lo general, quien pone las reglas en

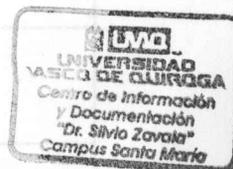
Nombre	Respuesta
C. S. G.	"En mi casa se cumplen la mayoría de las reglas."
L. R. S.	"En mi casa se cumplen en algunos casos. Sin embargo, si no se está de acuerdo, algún miembro de la familia puede decirlo y llegar a un arreglo de manera que todos concilien la decisión."
Y. E. H.	"En mi casa se cumplen las reglas; si no se hace así, hay consecuencias."
G. R. C.	"En mi casa sí se cumplen las reglas. Sin embargo, nos encontramos luchando con una adolescente de 12 años, en rebeldía, que es la que no cumple las reglas."
L. E. L. V.	"En mi casa sí se cumplen las reglas, ya que las hicimos entre mis hermanos y papás; si no se está de acuerdo, se platica y se llega a un convenio donde todos nos respetemos."
S. M. R.	"En mi casa se tienen que cumplir, si no, las consecuencias son los castigos."
F. R. A.	"En mi casa ya no es tanto de cumplirlas, debido a que todos somos adultos. Sin embargo, no hay castigos, sino más bien pláticas para saber por qué pasaron las cosas."
K. M. P. T.	"En mi casa se cumplen las reglas, pero no son tan estrictas; no se ponen castigos, sino mas bien se habla."
M. O. R.	"Sólo se obedecen las responsabilidades de la casa, los permisos no."
P. M. C.	"En mi casa sí se obedecen las reglas porque mis papás son muy rígidos; de no obedecer hay castigos."
E. G. R.	"En mi casa, el 95% de las reglas se obedecen o de lo contrario hay consecuencias."



## Eje 2. LAS REGLAS

Los participantes contestaron que por lo general, quien pone las reglas en sus hogares es la madre, señalando que es la que tiene la figura más dominante en el hogar; por otra parte mencionaron que cuando no están muy de acuerdo los integrantes de la familia con dichas reglas, puede haber un consenso por medio del que todos lleguen a un acuerdo. Así mismo, la mayoría de los entrevistados hicieron énfasis en que las reglas que se imponen en sus casas se tienen que cumplir; de no cumplirse, los padres emplean castigos como medio de corrección. Por otro lado, cuatro coinciden en que sus padres hablan con ellos, en vez de castigarlos.

R. V. H.	"A veces"
M. B. F.	"Si me habla con un fin constructivo."
L. E. L. V.	"Si me habla"
M. M. J.	"Si se aceptan."
F. B. A.	"Si se aceptan."
M. M. P. I.	"Si se aceptan."
M. E. F.	"Si se aceptan."
R. M. L.	"Si se aceptan, aunque lo que se diga involucra a la gente."
F. G. R.	"Si me habla con un fin constructivo."



### EJE 3 LAS CRÍTICAS

1. ¿SE ACEPTAN LAS CRÍTICAS?

Nombre	Respuesta
C. S. G.	"Sí se aceptan."
L. R. S.	"Sí, mientras sea algo positivo."
Y. E. H.	"A veces."
G. R. C.	"Sí, mientras sea con un fin constructivo."
L. E. L. V.	"Sí se aceptan."
S. M. R.	"Sí se aceptan."
F. R. A.	"Sí se aceptan."
K. M. P. T.	"Sí se aceptan."
M. O. R.	"Sí se aceptan."
P. M. C.	"Si, se aceptan, aunque lo que se diga incomode a la gente."
E. G. R.	"Sí. mientras sea constructiva."

### EJE 3 LAS CRÍTICAS

2 CUANDO UN MIEMBRO DE LA FAMILIA ENTRA EN DESACUERDO, ¿QUÉ SE HACE?

Nombre	Respuesta
C. S. G.	"Se habla, y por medio de eso llegamos a un acuerdo."
L. R. S.	"Lo hablamos y buscamos la manera en que las dos partes estén conformes con la decisión que se tomó."
Y. E. H.	"Hablarlo."
G. R. C.	"Platicarlo y por medio de eso llegar a un acuerdo."
L. E. L. V.	"Hablamos."
S. M. R.	"Platicarlo y llegar a un acuerdo en el que las dos partes estén conformes y ninguna salga afectada."
F. R. A.	"Hablarlo."
K. M. P. T.	"Hablarlo."
M. O. R.	"Se entra en un consenso y se valoran los pros y los contras, y por medio de eso se llega a un acuerdo."
P. M. C.	"En mi familia se habla, se valoran las decisiones que se toman y se llega a un acuerdo."
E. G. R.	"Se habla, se valoran las decisiones que se toman y se llega a un acuerdo."

## Eje 3. LAS CRÍTICAS

En este sentido, la mayoría de los participantes señalaron que en sus casas sí se aceptan las críticas, siempre y cuando sean constructivas y sirvan para hacer reflexionar a alguno de los miembros de la familia, aunque esto implique un poco de incomodidad al decir la verdad. En este caso los jóvenes coincidieron en que cada vez que alguno de los miembros de la familia no estaban de acuerdo en las críticas que otro u otros miembros le hacen, la forma en la que tratan de solucionar esta situación es hablando entre todos, y de esta manera buscan la manera de negociar y llegar a un acuerdo, en el que todas las partes salgan beneficiadas y ninguna sienta que no lo fue, o no se tomó en cuenta su opinión.

G. R. C.	"Regular, porque a veces no se entienden y tienen conflictos."
L. F. I. V.	"Buena."
S. M. P.	"Mis padres viven separados, y cuando se llegan a ver, se pelean."
F. R. A.	"Muy buena."
K. M. P. T.	"Tiene puntos de vista diferentes, sin embargo es buena."
M. O. R.	"Es muy buena."
P. M. C.	"Es muy buena, porque juegan mucho y se llevan mejor."
E. G. R.	"Anteriormente era buena, pero a raíz de que mi mamá se enfermó, ya no es tan buena."

#### Eje 4 LA COMUNICACIÓN DIRECTA CON LOS PADRES.

##### 1 ¿CÓMO CONSIDERAS QUE ES LA COMUNICACIÓN ENTRE TUS PAPÁS?

##### 2 ¿CON QUIÉN SE COMUNICAN ACTUALMENTE?

Nombre	Respuesta
C. S. G.	"Buena."
L. R. S.	"Regular."
Y. E. H.	"Buena."
G. R. C.	"Regular, porque a veces no se entienden y tienen conflictos."
L. E. L. V.	"Buena."
S. M. R.	"Mis padres viven separados, y cuando se llegan a ver, se pelean."
F. R. A.	"Muy buena."
K. M. P. T.	"Tiene puntos de vista diferentes, sin embargo es buena."
M. O. R.	"Es muy buena."
P. M. C.	"Es muy buena, porque juegan mucho y se llevan mejor."
E. G. R.	"Anteriormente era buena, pero a raíz de que mi mamá se enfermó, ya no es tan buena."

## EJE 4 COMUNICACIÓN DIRECTA CON LOS PADRES

2 ¿CON QUIÉN SE COMUNICAN ACTUALMENTE? QUE SE TE FACILITE LA COMUNICACIÓN CON ELLAS?

Nombre	Respuesta
C S G	Con los dos
L R S	Con su mamá y con su hermano el mas grande
Y E H	Con su hermano el mas chico
G R C	Con los dos
L E L V	Con su papá
S M R	Con su mamá Con su mamá y una de sus hermanas.
F R A	
K M P T	Con su mamá y con sus hermanos
M O R	Con su mamá
P M C	Con su mamá
E G R	Con los dos

## EJE 4 LA COMUNICACIÓN DIRECTA CON LOS PADRES

3 ¿QUÈ HACEN ESTAS PERSONAS PARA QUE SE TE FACILITE LA COMUNICACIÓN CON ELLAS?

Nombre	Respuesta
C. S. G.	"Mi mamá se acerca más a mí y se interesa en lo que me pasa."
L. R. S.	"Mi mamá se interesa en cómo estoy, aunque no se abre mucho; veo que mi mamá busca la forma de ayudarme."
Y. E. H.	"Con mi hermano, porque es chico pero es muy abierto para platicar."
G. R. C.	"Los dos son tolerantes y me ayudan a levantarme cuando las cosas no salen bien."
L. E. L. V.	"Mi papá es mi amigo, y esta forma de relacionarse ha hecho que crezca nuestra relación."
S. M. R.	"Con mi hermano por la confianza que le tengo, pues lo considero un amigo."
F. R. A.	"Mi mamá me ha brindado mucha confianza para hablar."
K. M. P. T.	"Mis padres retransmiten confianza. Me hacen saber que son mis amigos y respetan mis puntos de vista."
M. O. R.	"En mi caso, sería la confianza con mi mamá."
P. M. C.	"Mi mamá se abrió y se actualizó para comunicarse mejor conmigo."
E. G. R.	"Mis papás se acercan a mí y se interesan en las cosas que me pasan."

#### Eje 4. LA COMUNICACIÓN DIRECTA CON LOS PADRES

¿CÓMO ES LO QUE CREEN QUE DEBERÍAN HACER USTEDES PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN CON SUS PADRES?

Al contestar este reactivo, los jóvenes coincidieron en que la comunicación era buena; en algunos de los casos manifestaron que la comunicación entre sus papás se había fortalecido más a través de los años de relación que tenían, pues consideraban que ahora se llevaban mejor. Sin embargo, se sienten más identificados con la madre porque es quien está más cerca de ellos y se da cuenta de lo que les pasa con solo verlos.

L.R.S. "Yo necesitaría ser un poco más abierta y tener más confianza para contarle mis cosas."

Por otra parte, dos personas se comunican mejor con sus hermanos mayores y o menores, argumentando que era porque les tenían más confianza que a los padres.

B.R.C. "La comunicación es buena, pero podría mejorar. Mi mamá no respeta los tiempos para hablar, lo cual no nos permite tener una buena comunicación."

La mayoría de los jóvenes entrevistados coincidieron en que, lo que les hacía más fácil comunicarse con determinado miembro de la familia, es el interés que dicho miembro mostraba por ellos, además de la confianza.

S.M.R. "Pasaría más tiempo en casa y no ser tan explosiva."

F.R.A. "Pasaría más tiempo en casa. En los momentos en los que sé que estarán todos en mi casa, prefiero irme a otro lado que compartir tiempo con la familia."

K.M.P.T. "Tener más ratos en familia y ver lo que se puede mejorar y las cosas que están mal."

M.O.R. "Pasaría más tiempo en casa."

P.M.C. "Escucharme más en sus asuntos e interesarme en lo que le pasa a mi familia."

E.G.R. "Dedicarles más tiempo."

## EJE 5 LAS FORMAS DE MEJORAR LA COMUNICACIÓN

1¿QUÉ ES LO QUE CREEN QUE DEBERÍAN HACER USTEDES PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN CON SUS PADRES?

Nombre	Respuesta
C. S. G.	"Pasar más tiempo con ellos."
L. R. S.	"Yo necesitaría ser un poco mas abierta y tener mas confianza para contarle mis cosas."
Y. E. H.	"Tratar de coincidir en horarios, porque ella casi no esta en casa, y no ser tan explosiva."
G. R. C.	"La comunicación es buena, pero podría mejorar. Mi mamá no respeta los tiempos para hablar, lo cual no nos permite tener una buena comunicación."
L. E. L. V.	"Hablar más con mi mamá, porque casi no tengo comunicación con ella."
S. M. R.	"Pasar más tiempo en casa y no ser tan explosiva."
F. R. A.	"Pasar más tiempo en casa. En los momentos en los que sé que estarán todos en mi casa, prefiero irme a otro lado que compartir tiempo con la familia."
K. M. P. T.	"Tener más ratos en familia y ver lo que se puede mejorar y las cosas que están mal."
M. O. R.	"Pasar más tiempo en casa."
P. M. C.	"Inmiscuirme más en sus asuntos e interesarme en lo que le pasa a mi familia."
E. G. R.	"Dedicales más tiempo."
P. M. C.	"A mi papá, que se interese más en lo que hacemos, pues por el trabajo solo llega a comer y se va."
E. G. R.	"Que mi papá me dedique un poco de mas tiempo."

**EJE 5 LAS FORMAS DE MEJORAR LA COMUNICACIÓN**

2 ¿QUÉ ES LO QUE DEBERÍAN HACER SUS PADRES PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN CON USTEDES?

Nombre	Respuesta
C. S. G.	"Que se interesen más por las cosas que hacemos y lo que nos pasa, y que organicemos salidas."
L. R. S.	"Que mi mamá se acerque a hablar con nosotras y que nos tenga más confianza, así como que organice mas salidas en familia."
Y. E. H.	"Que sean más abiertos, y que implanten la confianza. En el caso de mi papá, que le dedicara mas tiempo a la familia."
G. R. C.	"Que mi mamá aprenda a escuchar y se interese más en nosotras como hijas que en sí misma."
L. E. L. V.	"A mi mamá, que deje de sentirse la figura de autoridad y que sea más amiga con nosotros como hijos."
S. M. R.	"En lo general nuestra relación es buena, sin embargo considero a mi mamá un poco enojona."
F. R. A.	"De mi papá, que no se cierre tanto cuando se molesta. Mi mamá se deja influenciar por mis hermanas en mi contra. Yo quiero que deje de pasar esto."
K. M. P. T.	"Que mi papá pase más tiempo en casa y sea más flexible en cuanto a las reglas."
M. O. R.	"Por parte de mi papá, que pase más tiempo en la casa, ya que trabaja todo el día y la única que está es mi mamá."
P. M. C.	"A mi papá, que se interese más en lo que hacemos, pues por el trabajo solo llega a comer y se va."
E. G. R.	"Que mi papá me dedique un poco de más tiempo."

## Eje 5. LAS FORMAS DE MEJORAR LA COMUNICACIÓN

Los jóvenes coincidieron en que las cosas que deberían hacer para mejorar la relación de comunicación con sus padres, serían: pasar más tiempo en casa, y tratar de coincidir en horarios para poder convivir en familia.

Entre otras cosas, comentaron el interesarse más por lo que les pasa a sus papás y por lo que sienten, señalando además lo que deben hacer sus padres para tener una mejor comunicación con ellos, como el hecho de que implanten un ambiente de confianza en el hogar, ya que a partir de ahí se podrá desarrollar la confianza con los padres.

Por otra parte, los jóvenes mostraron gran interés en que los padres pasen más tiempo en casa, ya que por causa del trabajo casi no tienen tiempo de platicar con ellos, ni de saber lo que les pasa.

En el grupo focal se observó que la mayoría de los jóvenes coincidieron que la comunicación es indispensable para la vida de las personas, a la par de que cumple una función unificadora entre las mismas, que permita expresar a las personas lo que se siente y piensa, esta situación de interacción permite establecer contacto con los otros.

Aunque todos los jóvenes le dan una atribución importante a la comunicación, tres de ellos tienen un espacio para hacerlo en sus hogares a la hora de la comida, que es cuando se reúne la familia. Por otra parte, ocho de ellos no tienen comunicación personal con sus padres debido a que vienen de otros lugares.

Por último, en el eje 5 encontramos en igualdad de criterios la parte de la teoría y la práctica, ya que se demostró que la comunicación es importante para los seres humanos, y que por medio de la expresión, se puede dar a conocer lo

## 5.2 CONCLUSIONES

Considero que el objetivo de este trabajo si se cumplió, pues mediante su realización fue posible detectar los problemas de comunicación que tienen los jóvenes con sus padres y descubrir cuáles son las principales consecuencias de las dificultades de los padres con hijos universitarios.

### EJE 1. COMUNICACIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos en el eje 1 de la comunicación, **Venderber, R. (1999)**, expresa que los seres humanos se comunican por el hecho de satisfacer necesidades, ya que son seres sociales que necesitan comunicarse con otros para transmitir sus ideas, y es que solo a través de este contacto los seres humanos satisfacen una necesidad de integración con otra persona.

En el grupo focal se observó que la mayoría de los jóvenes coincidieron que la comunicación es indispensable para la vida de las personas, a la par de que cumple una función unificadora entre las mismas, que permite expresar a las personas lo que se siente y piensa; esta situación de interacción permite establecer contacto con los otros.

Aunque todos los jóvenes le dan una atribución importante a la comunicación, tres de ellos tienen un espacio para hacerlo en sus hogares a la hora de la comida, que es cuando se reúne la familia. Por otra parte, ocho de ellos no tiene comunicación personal con sus padres debido a que vienen de otros lugares.

Por tanto, en el eje 1 concluimos en igualdad de criterios la parte de la teoría y la práctica, ya que se demostró que la comunicación es importante para los seres humanos, y que por medio de la expresión, se puede dar a conocer lo

que se siente y piensa, constituyendo éste un medio de contacto entre la persona y los demás, que al tener una relación de comunicación lo complementan.

## **EJE 2. LAS REGLAS**

Eguiluz, L.L. (2003), señala que los sistemas se crean a través de un sistema de reglas que se modifican por ensayo y error, pero que por lo general se mantienen constantes en la familia, y en el modo de cada individuo que forma parte del sistema. Estas reglas proporcionan a los miembros del sistema un lugar seguro.

Comparando la teoría con el grupo focal, los jóvenes analizados contestaron que quien pone las reglas en sus hogares es la madre, ya que es una figura que tiene autoridad representativa en casa; también señalaron que cuando no están muy de acuerdo con estas reglas, los miembros de la familia pueden llegar a un acuerdo mediante el diálogo.

Un punto en el que se unificaron criterios fue en los castigos, donde seis de los jóvenes contestaron que de no cumplir con las reglas que les imponen sus padres, hay consecuencias, y solo cinco concluyeron que en su casa no hay castigos, pues los padres prefieren hablar con ellos.

En este sentido, podemos concluir en el eje 2, que las reglas siguen teniendo fuerza en los hogares de los jóvenes, ya que de no cumplirlas o desobedecerlas hay castigos severos. Otro punto que vale destacar, es la apertura al diálogo de la familia para discutir las reglas: un acto de democracia que anteriormente no se tenía con los hijos.

También es importante señalar que las reglas funcionan como un candado de seguridad que protege a la familia y a cada uno de los individuos de la misma

contra los peligros que le ataquen, entonces las reglas resguardan a la familia para su seguridad.

### **EJE 3. LA CRÍTICA**

De acuerdo con los resultados en el eje de la crítica, de manera teórica Montero, E. (2001), plantea que las familias equilibradas tienen una fácil expresión ante críticas constructivas o reflexiones por parte de sus miembros, a la vez que ayudan a guardar un equilibrio para recibir lo bueno, dando a luz en cada uno de los miembros del sistema, una visión evaluativa de las cosas.

Por tanto, todos los jóvenes coincidieron en que sí se aceptan las críticas en sus hogares, siempre que estas sean constructivas, a pesar de lo incómodas que llegaran a ser al recibirse de algún integrante de la familia. De la misma manera, todos los participantes aceptaron que cuando alguno de los miembros del sistema no está de acuerdo con las observaciones que se le hicieron en la familia, solucionan el problema hablando entre todos, de manera que puedan llegar a un acuerdo en el que ambas partes sean beneficiadas.

En cuanto al eje 3 de la crítica, se concluye que el hecho de expresar opiniones evaluadoras y reflexivas para algún miembro de la familia, ayuda a construir un equilibrio en la familia a la par de que de esta manera los jóvenes y padres sienten validado su punto de vista, de esta manera se fortalecen los lazos de confianza en la familia y sus miembros.

#### **Eje 4. LA COMUNICACIÓN DIRECTA CON LOS PADRES**

De acuerdo con los resultados teóricos, en base al eje llamado comunicación directa con los padres, Rodrigo, J. M. (1998), concluye que cuando los padres tienen buena comunicación entre ellos, se mantienen buenas relaciones entre los componentes de la familia, y de la misma manera se fortalece la personalidad de cada miembro.

En segundo lugar, gracias a esta relación equilibrada entre los padres que dan confianza a los hijos para la comunicación, se construyen relaciones fuertes. Este plano de confianza permite a los integrantes de la célula familiar interesarse por lo que sucede a sus miembros; es así como puede crecer una complicidad en la amistad dentro de este sistema.

Cuando no existe una relación equilibrada entre los padres, es invariable que los hijos se vean afectados en sus interacciones con los miembros del sistema, pues el desequilibrio y la disfuncionalidad de la misma, no permitirá crecer las relaciones en la familia.

En el caso de los jóvenes que participaron en el estudio, todos concluyeron que la relación de sus padres y la comunicación entre ellos se han fortalecido con el tiempo, al grado de estar mejor que en etapas anteriores.

Y debido a la constante participación que tienen las madres en los hogares de los jóvenes, todos ellos dijeron comunicarse más con la madre debido a la cercanía que tiene con ellos. Es así que los jóvenes coincidieron en que lo que hace que se les facilite la comunicación con este miembro, es que se interesa en los que les pasa y esto favorece el funcionamiento familiar tradicional.

Como conclusión de las opiniones vertidas por los jóvenes, puede decirse que si la relación entre los padres es buena, influirá positivamente en los miembros de la familia, haciendo que se comuniquen mejor en ella.

Por otra parte, es innegable que el hecho de tener una familia equilibrada, da la pauta a que los miembros se interesen los unos en los otros y se comuniquen mejor, a la par de que desarrollarán la confianza en ellos mismos.

## **EJE 5. LAS FORMAS DE MEJORAR LA COMUNICACIÓN**

Goleman, D. (1995), señala que la familia es la primera escuela de aprendizaje emocional, y que la forma en que son tratados los hijos por sus padres, -con indiferencia o empatía,- constituye un importante ejemplo del cual aprenderán. Así que, para que los padres sean buenos entrenadores de los hijos, deben tener control sobre sus sentimientos, ya que por medio de la expresión de éstos, el padre enseña a su hijo y le ayuda a diferenciar las emociones. Para el hijo, esto constituye su boleto al éxito o al fracaso en sus relaciones futuras.

De acuerdo con los resultados en el eje 5, llamado formas de mejorar la comunicación, los jóvenes que participaron en el estudio coincidieron en que lo que deberían hacer sus padres para mejorar la comunicación con ellos, es pasar más tiempo en casa y mostrar interés hasta sus gustos, e implantar un clima de confianza para que se desarrolle un buen ambiente familiar.

Por otra parte, los jóvenes reconocieron que para que pueda haber comunicación se necesitan dos partes. En este sentido, los participantes dijeron qué era lo que ellos tenían que hacer para mejorar la relación con sus padres, llegando en conjunto al acuerdo de que deben pasar más tiempo en casa, y tratar de coincidir en horarios para poder convivir con su familia a la par de interesarse más por sus progenitores.

Esto trae como consecuencia que los miembros se sientan en confianza y por consiguiente. Los jóvenes en su totalidad consideran que la comunicación es importante e indispensable para la vida, ya que es una forma de expresión que permite que se manifieste lo que se siente y se piensa, y propicia un acercamiento entre el ser humano y su medio.

te, cabe mencionar que en los planteamientos queda de

manifesto lo siguiente: la comunicación depende de ambas partes, del interés, de la voluntad. Sin embargo, aunque los jóvenes consideran que la comunicación es importante, ellos comentan que tienen comunicación con su familia a la hora de la comida. En el caso de los que vienen de fuera, coincidieron en tener comunicación con sus familias por medio del celular u otros medios electrónicos, y que los fines de semana lo hacen de manera directa, ya que viven solos en Morelia. Este último

necesita resolver cosas que el otro ya logró, lo que genera distanciamiento

emocional. Aunque algunos de ellos tienen poca comunicación con sus padres, las reglas que se deben llevar a cabo en casa no han cambiado, pues los jóvenes dijeron que tienen que cumplir las normas, o de lo contrario habrá castigos, mientras que algunos de los jóvenes coincidieron en que en su familia lo que hacen es hablar.

Desarrollaron la necesidad de que sus padres se acercaran más a ellos

y pasaran un poco más de tiempo en casa. Después de valorar esta petición, los

jóvenes reconocieron que les hace falta pasar más tiempo en el hogar con sus

padres. La actitud equilibrada de una familia cuenta mucho, sobre todo a la hora de hacer críticas entre sus miembros. A este respecto, los jóvenes contestaron que sí aceptan las críticas en casa, siempre y cuando sean constructivas, a pesar de que sean incómodas.

En situaciones que hacen a los padres sentirse inseguros de lo

que pasará con sus hijos al llegar a la etapa adulta. Es por eso que durante esta

fase. Se distingue de manera particular en las familias de todos los participantes en el estudio, la manifestación del hecho de que cuando un miembro no está de acuerdo con lo que se le dijo, puede exponer lo que siente y llegar a un acuerdo con la familia.

En el acercamiento de ambas partes es importante procurar el

desarrollo de una amistad y confianza, que haga al padre perder el miedo y al hijo

confiar en sus padres.

Esto trae como consecuencia que los miembros se sientan en confianza y por consiguiente tengan una comunicación más directa con los padres, lo que les permite instaurar un ambiente de confianza.

Por otra parte, cabe mencionar que en los planteamientos queda de manifiesto lo siguiente: la comunicación depende de ambas partes, del interés, de la voluntad de pasar momentos juntos para coincidir en tiempos, horarios, y ganas de convivir.

Es importante mencionar que sí se presentan crisis familiares debido a que el adulto tiene un estado de vida diferente al del joven, y a que éste último necesita resolver cosas que el otro ya logró, lo que genera distanciamiento emocional, pero no indiferencia entre los involucrados.

Para poder desarrollar una buena relación de comunicación entre padres e hijos, es necesario que cada una de las partes ponga de su lado. En este sentido, los jóvenes expresaron la necesidad de que sus padres se acercaran más a ellos y pasaran un poco más de tiempo en casa. Después de valorar esta petición, los jóvenes reconocieron que les hace falta pasar más tiempo en el hogar con sus padres e interesarse en lo que les pasa y hacen.

Uno de los principales problemas que existen entre padres e hijos, es la falta de comunicación, situación que hace a los padres sentirse inseguros de lo que pasará con sus hijos al llegar a la etapa adulta. Es por eso que durante esta fase, los padres presentan sentimientos de temor y ante el mismo optan por ser estrictos usando las reglas como medio de seguridad.

Mediante el acercamiento de ambas partes es importante procurar el desarrollo de una amistad y confianza, que haga al padre perder el miedo y al hijo confiar en sus padres.

Por lo tanto, concluyo que este trabajo deja nuevas posibilidades e inquietudes para seguir investigando, como por ejemplo los tipos de familia.

### **5.3 SUGERENCIAS Y LIMITACIONES**

La presente investigación trascurrió sin dificultades, pues los jóvenes que participaron en la sesión de grupos focales se mostraron muy cooperativos al aportar sus opiniones.

En primer lugar, quiero señalar que las opiniones de los jóvenes que viven con sus padres como los que se encuentran fuera de casa y únicamente los fines de semana, coinciden en la necesidad de tener una buena comunicación.

Al conjuntar las diversas opiniones de la comunicación que los jóvenes tienen con sus padres, coinciden en que no están cómodos con la forma en que actualmente la llevan a cabo, pues no es muy efectiva ni ayuda al desarrollo de una buena relación familiar, y por otra parte, sienten que les hace falta convivir y conocer más a sus padres.

Cabe mencionar que los resultados obtenidos en esta investigación no se pueden generalizar para todas las familias, ya que ellas tienen distintas formas de funcionar, a la par de que existen diferentes tipos de familia.

Aunque este estudio no pretende resolver los problemas de comunicación con los hijos, sí aporta puntos importantes para el mejoramiento a través de la convivencia, el trabajo en equipo y otros aspectos que se abordan de manera detallada en la investigación.

Así mismo, la comunicación del joven universitario con sus padres constituye un estudio que abre otra línea de investigación para exploraciones

futuras, respecto al análisis de los diferentes tipos de familia y sus distintas formas de comunicarse; tal estudio puede abordarse de manera profunda para la comprensión de las relaciones entre padres e hijos y el funcionamiento de estos tipos de familias.

Valdría la pena que esta investigación fuese aplicada en un futuro a la forma en la que se comunican los padres con los hijos, y dependiendo de los resultados que se arrojen, partir hacia la búsqueda de nuevas formas de mejorar la comunicación entre ambos.

#### **5.4 LIMITANTES**

Las dos limitantes identificadas en esta investigación, se basan en el hecho de que al aplicar la técnica de grupo focal, no se pudo profundizar mucho con cada una de las personas que participaron, porque no se conoce a fondo a todos. Cabe mencionar también que no se pudo entrevistar a sus familias, por tanto, no se puede dar un resultado individual de cada una de éstas, representadas a su vez por cada uno de los participantes.

Otra de las limitantes encontradas en el grupo, es que solo se contó con la presencia de un hombre, por lo tanto, la forma en la que se manejan y dirigen las relaciones familiares tiene una inclinación hacia el pensamiento femenino, por lo que habría que tomar en cuenta las diferencias que tienen hombres y mujeres en la forma de relacionarse con sus familias.

Para que esta investigación pueda arrojar un resultado mixto, considero de gran importancia que se lleve a cabo un grupo focal con hombres, para tener así un panorama más amplio de las características de comunicación que tienen los varones con sus progenitores. Lo anterior nos permitiría observar las diferencias que existen en la forma de comunicarse de las mujeres y los jóvenes varones con sus padres.

## BIBLIOGRAFÍA

Otra limitante es que los participantes contestaron de manera simple en el eje 3 y parte del 4, lo que nos llevó a preguntarnos qué hubiera pasado de llevarse a cabo entrevistas a profundidad, hecho del cual, seguramente pudiera derivarse otra línea de investigación futura.

CLOUD, H. (1992). Límites. Miami: Vida.

CHAPMAN, G. (1998). Los 5 Lenguajes del Amor de los Niños. Miami: Unill.

CHÁVEZ, M.A. (2001). Tu hijo, tu espejo. México: Grijalbo.

DE LEÓN, D. (1996). La Familia Moderna, Miami: Unill.

DICAPRIO R. S. (1989). Teoría de la personalidad .2ª Edición. México: Mc Graw Hill.

DOMÍNGUEZ, J. R. (2001). La Dinámica de la Comunicación Masiva. México: Mc Graw Hill.

ELSKER, M. (1991). La familia, una aventura. México: Alfa y Omega.

GOLEMAN, D. (1996). La Inteligencia Emocional. México: Javier Vergara.

HERNÁNDEZ, S. (2003). Metodología de la Investigación. México: Mc Graw Hill.

HERNÁNDEZ, Pantoja O. (2001). Antología del Diplomado en Mercadotecnia. Centro de Investigación y Desarrollo del Estado de Michoacán. Morelia.

KNAPP, M. (1991). La comunicación no verbal. México: Paidós.

LÓPEZ, M. y VÁZQUEZ, L. M. (2001). El auto concepto del adolescente y su relación con los padres.

LÓPEZ, S. E. (1997). La comunicación interpersonal efectiva.

LARIOS, R. M. (2000). Formación de valores en la familia por medio de la comunicación circular.

MARTINEZ, M. (1996). Comportamiento Humano: nuevos métodos de investigación. México: Trillas.

MARSHALL, T. (1998). Relaciones Saludables. Miami: Carisma.

MC DOWELL, J. (1995). El Código de Amar y ser Amado. Nashville: Caribe.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Blos, P. (1991). La adolescencia. Argentina: Amorrortu.
- CLOUD, H. (1996). El Factor Mamá. Miami: Vida.
- CLOUD, H. (1992). Límites. Miami: Vida.
- CHAPMAN, G. (1998). Los 5 Lenguajes del Amor de los Niños. Miami: Unilit.
- CHÁVEZ, M A. (2001). Tu hijo, tu espejo. México: Grijalbo.
- DE LEÓN, D. (1996). La Familia Moderna. Miami: Unilit.
- DICAPRIO N. S: (1989). Teorías de la personalidad. 2ª Edición. México: Mc Graw Hill.
- DOMINICK, J. R. (2001). La Dinámica de la Comunicación Masiva. México: Mc Graw Hill.
- ELSNER, M. (1991). La familia, una aventura. México: Alfa y Omega.
- GOLEMAN, D. (1995). La Inteligencia Emocional. México: Javier Vergara.
- HERNÁNDEZ, S. (2003). Metodología de la Investigación. México: Mc Graw Hill
- HERNÁNDEZ, Pantoja O. (2001). Antología del Diplomado en Mercadotecnia Centro de Investigación y Desarrollo del Estado de Michoacán. Morelia.
- KNAPP, M. (1991). La comunicación no verbal. México: Paidós.
- LÓPEZ, M. y VÁZQUEZ, L. M.(2001). El auto concepto del adolescente y su relación con los padres.
- LÓPEZ, S. E. (1997). La comunicación interpersonal efectiva.
- LARIOS, R. M. (2000). Formación de valores en la familia por medio de la comunicación circular.
- MARTÍNEZ, M. (1996). Comportamiento Humano: nuevos métodos de investigación. México: Trillas.
- MARSHALL, T. (1998). Relaciones Saludables. Miami: Carisma.
- MCDOWELL, J. (1998). El Secreto de Amar y ser Amado. Nashville: Caribe.

POLAINA, Aquilino L. (1999). La comunicación en la pareja, errores psicológicos más frecuentes. España: Rialp.

RODRIGO, J. M. (1998). Familia y desarrollo humano. Madrid: Alianza.

SATIR, V. (2000). Nuevas Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar. México: Alianza.

TAMAYO, M. (2005). El proceso de la investigación científica. México: Limusa.

VENDERBER, R. (1999). ¡Comunícate!. México: Thomson.

WAGNER, J. A. (2001). El Arte de la Caricia Emocional. México: Leo.

WARREN, N C. (1994). Diez Principios para Escoger el Cónyuge Adecuado. Miami: Unilit.

WATZLAWICK, P. (1983). Teoría de la Comunicación Humana. Barcelona España: Herder.

WILSON, Arzú M. (2002). Amor y Familia. México: Trillas.

ZACHARIS, Coleman. (1978). Comunicación Oral. México: Limusa.

**Internet direcciones:**

Página de Internet      [www.ijum.gob.mx](http://www.ijum.gob.mx)