



CRONICA
DE
MICHUACAN

por

Fr. Pablo Beaumont

TOMO I



21866

PUBLICACIONES

DEL

ARCHIVO GENERAL DE LA NACION

ESTEBAN GARCIA DE ALBA

f = 17494

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
SECRETARIA DE GOBERNACION

DIRECTORIO:

SECRETARIO DE GOBERNACION,
JUAN JOSE RIOS

SUBSECRETARIO DE GOBERNACION,
LIC. EDUARDO VASCONCELOS

OFICIAL MAYOR,
RAFAEL PEREZ TAYLOR

**PERSONAL SUPERIOR
DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACION:**

DIRECTOR,
RAFAEL LOPEZ

HISTORIADOR JEFE,
LUIS GONZALEZ OBREGON

HISTORIADORES,
**NICOLAS RANGEL
LIC. RAMON MENA**

PALEOGRAFO,
LUIS G. CEBALLOS

JEFE DE SERVICIO,
JOSE SUAREZ

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
SECRETARIA DE GOBERNACION

PUBLICACIONES DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACION

XVII

CRONICA DE MICHOACAN

POR FR. PABLO BEAUMONT

TOMO I



TALLERES GRAFICOS DE LA NACION
MEXICO.—1932

INTRODUCCION

CRONICA DE MICHOACAN

POR FR. PABLO BEAUMONT

TOMO I

Faint, illegible text in the right column, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text in the left column, likely bleed-through from the reverse side of the page.

INTRODUCCION



PENAS es necesario señalar el interés que la Crónica de Michoacán ofrece a los estudiosos de la historia de México, y cuya importancia se marca desde luego con el pedimento del señor Fiscal de real Hacienda, que se halla en el expediente de la secretaría del virrey, relativo a los papeles de Indias destinados a ser documentos para la historia, y que en su parte conducente dice: "Que se copie también la historia de fray Pablo Beaumont, con sus planos y mapas, y se vuelva al padre guardián de San Francisco, de Querétaro, el original que remitió con carta de 8 de octubre de 84, participándole desde luego la resolución para su inteligencia."

Como resultado de esta disposición, la Crónica de Michoacán quedó copiada en cinco tomos—del VII al XI—de los treinta y dos volúmenes manuscritos de la colección de Revillagigedo, conservada en el Archivo General de la Nación. Los cinco manuscritos acusan su noble prosapia por el lugar preferente que ocupan en este instituto. Están colocados en el mismo venerable casillero donde, por un lado, tienen las Relaciones de Ixtlilxóchitl, historiador optimista de los fastos texcucanos, y la Conquista del Reino de la Nueva Galicia, en que su autor, Mota Padilla, intenta un panegírico imposible en honor del feroz legista Nuño de Guzmán, en vez de amarrar un exvoto en el cayado de fray Martín de Jesús. Y por el otro, se juntan con la Historia Chichimeca y la Crónica Mexicana de Tezozomoc, el hijo ilustre del inolvidable Cuitláhuac, y cuya historia