

## REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL

# La comunicación de familias de madres trabajadoras de tiempo completo con hijos adolescentes en la ciudad de Morelia

**Autor: Karla Guadalupe Ayala Mendoza**

**Tesis presentada para obtener el título de:  
Lic. En Ciencias de la Comunicación**

**Nombre del asesor:  
Evelyn Caballero Durán**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar, organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación "Dr. Silvio Zavala" que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo "Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada", se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





**UVAQ**

M.R.

**UNIVERSIDAD  
VASCO DE QUIROGA**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

LA COMUNICACIÓN EN FAMILIAS DE MADRES  
TRABAJADORAS DE TIEMPO COMPLETO  
CON HIJOS ADOLESCENTES EN LA CIUDAD  
DE MORELIA

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

PRESENTA  
KARLA GUADALUPE AYALA MENDOZA

ASESOR:  
LIC. EVELYN CABALLERO DURÁN

MORELIA MICHOACÁN, NOVIEMBRE DEL 2010



VALA

T1459

**UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**TESIS  
LA COMUNICACIÓN EN FAMILIAS DE MADRES  
TRABAJADORAS DE TIEMPO COMPLETO CON HIJOS  
ADOLESCENTES EN LA CIUDAD DE MORELIA**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

PRESENTA

KARLA GUADALUPE AYALA MENDOZA

ASESOR:

LIC. EVELYN CABALLERO DURÁN

MORELIA, MICHOACÁN NOVIEMBRE DEL 2010.

## DEDICATORIA

En el pasar de los años y en el trayecto de la realización de la “interminable” hubo personas que creyeron en mí y nunca se cansaron en motivarme para terminar lo inconcluso.

Esta tesis es un homenaje a mi madre que tuvo que trabajar mucho para que yo pudiera estudiar. “Es mi manera de decirte gracias, hoy comprendo, respeto y valoro tu esfuerzo... te quiero mucho mamá”

Agradezco a mi padre y hermanos por estar al pendiente de mi trabajo, especialmente a mi hermano Jesús, que ayudó en la realización de la propuesta. Doy gracias a mis amigos, Alejandra Bravo y José Antonio Zamudio por apoyarme y escuchar un sin fin de dudas, aprecio su tiempo e interés invertido en esta tesis. Finalmente a mi maestra Evelyn Caballero que no me soltó en ningún momento.

|  |           |
|--|-----------|
| <b>INTRODUCCIÓN</b>  | <b>1</b>  |
| <b>METODOLOGÍA</b>   | <b>13</b> |
| <b>CAPÍTULO I FAMILIA</b>  |           |
| 1. Definición de familia.  | 22        |
| 2. Propiedades del Sistema   | 23        |
| 3. Tipos de familia.   | 25        |
| 4. Ciclo de vida de la familia.  | 27        |
| 5. Estado civil de las mujeres.  | 30        |
| 6. Importancia de la educación por parte de los<br>Padres.   | 30        |
| <b>CAPÍTULO II COMUNICACIÓN</b>  |           |
| 1. Definición de comunicación.   | 33        |
| 2. Comunicación interpersonal.   | 38        |
| 2.1 Valores de la comunicación interpersonal.  |           |
| 2.2 La comunicación Interpersonal desde una perspectiva<br>situacional.  |           |
| 3. Comunicación no verbal.   | 41        |
| 3.1 Sistema de clasificación de comportamientos no<br>Verbales.  | 45        |
| 3.2 Comunicación facial.   | 47        |
| 4. Nuevas tecnologías de la información  | 50        |
| <br>   |           |
| <b>CAPÍTULO III. MUJER: PAPEL QUE HA DESEMPEÑADO EN LA<br/>SOCIEDAD A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y HASTA NUESTROS DÍAS.</b> |           |
| 1. Origen de la mujer.   | 53        |
| 1.1 Mujeres admiradas.   | 54        |
| 2. Proceso histórico universal de la mujer.  | 56        |
| 3. Proceso histórico de la mujer en México.  |           |

|                                |  |     |
|--------------------------------|--|-----|
| 3.1                            | Mujer prehispánica.  | 59  |
| 3.2                            | La mujer en México durante la conquista.   | 60  |
| 3.3                            | La mujer mexicana en el virreinato.  | 61  |
| 3.4                            | La mujer en el México independiente.   | 63  |
| 3.5                            | La mujer en la Revolución Mexicana.  | 65  |
| 4.                             | Liberación Femenina.   |     |
| 4.1                            | Mujer y liberación.  | 67  |
| 4.2                            | Movimientos feministas que ayudaron a reivindicar el papel<br>de la mujer en la sociedad.      | 68  |
| 4.3                            | Derechos de la mujer.  | 71  |
| 4.3.1                          | Derechos de la mujer en México.  | 72  |
| 4.4                            | Sexualidad femenina,   | 73  |
| 4.5                            | Acontecimientos feministas en un México reciente.  | 74  |
| 5.                             | MUJERES TRABAJADORAS.  |     |
| 5.1                            | Condiciones de trabajo actual en México.   | 74  |
| 5.2                            | La feminización de la pobreza en México y la necesidad de<br>trabajar más horas fuera de casa. | 77  |
| 5.3                            | Política salarial.   | 79  |
| 5.4                            | Las mujeres en el mercado laboral.   | 80  |
| 5.5                            | Mujeres en estrategia de sobrevivencia.  | 83  |
| 6.                             | MADRES TRABAJADORAS EN LA SOCIEDAD ACTUAL.   | 84  |
| <b>CAPÍTULO IV RESULTADOS.</b> |  |     |
| 1.                             | Descripción de resultados.   | 88  |
| 1.1                            | Datos generales de la familia.   | 88  |
| 1.2                            | Madres.  |     |
| Eje 1.                         | Relación con sus padres y familia nuclear.   | 89  |
| Eje 2.                         | Relación con cónyuge.  | 92  |
| Eje 3.                         | Relación con hijo.   | 96  |
| 1.3                            | Hijo.  |     |
| Eje 1.                         | Relación con madre.  | 107 |

|  |     |
|--|-----|
| Eje 2. Relación con padre.             | 113 |
| Eje 3. Relación con hermanos y amigos. | 115 |
| 1.4 Conclusión general de los ejes.    | 118 |
| 2. Conclusiones y recomendaciones.     | 121 |
| 2.1 Aportaciones y sugerencias.        | 130 |
| 2.2 Anexo I.                           |     |
| . Guía de entrevista de madre.         | 132 |
| . Guía de entrevista de hijo.          | 134 |
| 2.2 Anexo II.                          |     |
| .Página web                            | 136 |
| .Folleto                               | 139 |
| 3. Bibliografía                        | 142 |

## RESUMEN

La investigación consiste en describir la forma de comunicación de cinco familias morelianas donde la madre trabaja jornadas completas. Es un estudio que permite conocer los problemas comunicacionales, con la finalidad de ayudar a las mujeres que se encuentran en la disyuntiva de trabajar dejando a los hijos al cuidado de otros.

Mediante un estudio cualitativo, se consiguió entrevistar a profundidad a madres y adolescentes, obteniendo resultados reales de relaciones deterioradas.

Igualmente, en el análisis de resultados se tomaron en cuenta dos líneas; Con la madre: calificando la relación de la familia nuclear, pareja e hijos. Y con los hijos: se valoró la relación con la madre, padre, hermanos y amigos.

**Palabras claves: Comunicación, familia, madres trabajadoras, adolescentes y comunicación familiar.**

## INTRODUCCIÓN

El aumento de mujeres michoacanas a 10% en el año 2000, según datos del INEGI en el último censo contabilizado, influye directamente a las familias y su forma de comunicación.

La finalidad de la investigación es fortalecer las relaciones humanas, y proponer un paradigma que se adapte en las transformaciones de la sociedad contemporánea. Se plantea un cambio en la educación. Que incluya la formación de padres conscientes del valor comunicacional, más técnicas para aprovechar al máximo tiempos compartidos.

La comunicación en familias de madres trabajadoras de tiempo completo, con hijos adolescentes en la ciudad de Morelia, es un tema que poco se ha estudiado, pero que está presente en cada una de las mujeres que día a día se suman a trabajar.

En la búsqueda de estudios similares o antecedentes se detectó en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Vasco de Quiroga la tesis “Comunicación Familiar y escuelas de padres”, presentada en agosto del 2006 por la L.C.C Sara Eréndira Colorado Quiroz, en la cual se estudiaron los problemas y soluciones para la comunicación con los hijos adolescentes en la familia, que se desarrolló por el método cuantitativo con la aplicación de 45 encuestas a madres de familias con hijos adolescentes incorporadas a la Escuela de padres en escuelas que ofrecen el servicio como el Instituto Antonio de Mendoza y el Instituto Motolinia. Misma que presenta como dificultad la falta de tiempo en el proceso de la comunicación de padres con los hijos al igual que los resultados que se obtuvieron en la presente investigación.

Por lo que, se pretende mejorar las relaciones familiares actuales, bajo una nueva educación que sea enfocada a la comunicación social y que incluya la formación de padres, con el objetivo de abrir canales de comunicación mediante el compromiso del emisor y receptor en mantener el respeto e interés de lo que es importante para cada individuo, es también exhortar a las nuevas generaciones de padres a reconocer a la comunicación como la inevitable forma de vivir y a la vez transformarla en una herramienta que engrandezca el amor de padres e hijos en una relación fructuosa, donde la calidad del tiempo en familia sea el valor que permita el desarrollo individual de los miembros del grupo.

En la presente investigación de las familias morelianas, se priorizó el recabar conceptos y preceptos del estudio de la Familia, en el cual se encontró varios puntos de vista de la definición, sin embargo todos coinciden en la importancia que tiene para la sociedad.

Para el autor del Ciclo Vital de la familia, Estrada (1999) la familia es como una célula social cuya membrana protege en el interior a sus individuos y lo relaciona al exterior con otros organismos semejantes. Otros autores refieren que funciona como un sistema, con normas y reglas que se adecuan a los miembros para establecer un control de comportamiento dentro del grupo.

Además, se encontró que la familia como sistema esta compuesta por subsistemas: A) el conyugal, formado por ambos miembros de la pareja; B) El parental, constituido por los padres con los hijos, y C) El fraterno, formado por los hijos. Cada uno está constituido por los sistemas personales o individuales, de modo que todos, por ser sistemas vivos, pasan por el ciclo de desarrollo normativo: nacen, crecen, se reproducen y mueren (Eguiluz, 2004:4). Bajo esta clasificación se analizaron las respuestas que emitieron los entrevistados para establecer la conclusión final.

Por otra parte, estudiosos de la comunicación exponen que la familia pasa por un ciclo vital cuyas fases de la pareja son: desprendimiento, encuentro, hijos, adolescencia, rencuentro, soledad y muerte. (Watzlawick, Helmick y Jackson 1986).

La adolescencia fue el tema principal del ciclo vital de la familia para el presente estudio, al respecto psicólogos reconocidos como Erickson, la define como una “revolución fisiológica” dentro de sí mismo que amenaza a su imagen corporal y la identidad del yo.

La comprensión del adolescente es una de las tareas que se propone en la tesis, con el objeto de encontrar el equilibrio armonioso de la comunicación entre madres e hijos, y al mismo tiempo proponer un manual de comportamiento en beneficio de las mujeres trabajadoras de tiempo completo dentro de los límites que establezcan los jóvenes en la búsqueda de su autonomía.

Otros de los puntos relevantes para la investigación es la Comunicación, tema que se desarrolló en el capítulo segundo. Y para ello se consultó una variada bibliografía de especialistas que en general definen a la comunicación como esencial para el ser humano.

Es tan importante que Watzlawick, Helmick y Jackson (1986:50) promulgan que “toda conducta en una situación de interacción tiene un valor de mensaje, es decir, es comunicación, se deduce que por mucho que uno lo intente, no puede dejar de comunicar. Actividad o inactividad, palabras o silencio, tiene siempre valor de mensaje: influyen sobre los demás, quienes, a su vez no pueden dejar de responder a tales comunicaciones y por ende, también comunican.”

Para el estudio es básico entender que “El habla no solo transmite información mediante lo que decimos, sino también por la manera en que lo decimos”. (Smith 1989:11) y se establecen varios tipos de comunicación:

**INTERPERSONAL:** El término de comunicación interpersonal trata de intercambios de diálogos entre dos personas. Es notable este tipo de comunicación porque es muy frecuente entre las parejas incluso trasciende en la intimidad, ya que para la comunicación, es transacción interpersonal tanto el saludo entre dos extraños como la promesa de amor entre una pareja, así lo define Collado y Gardon (1986:33).

**NO VERBAL** “La gente se comunica de muchas maneras... ¿pero realmente comunica todo lo que quiere y oculta lo que no quiere transmitir?”

La comunicación no verbal se puede definir como aquella que abarca señales distintas de las palabras, siempre y cuando se entienda que la distinción entre las palabras y “otras” señales, a veces no es muy clara y puede traslaparse (Knapp y Hall, 1997).

**COMUNICACIÓN FACIAL.** Son todas las señales de la comunicación facial y no se limitan a los cambios de posición de los ojos, de la boca, de las cejas, de los músculos faciales, etc. La cara puede contemplarse como “la zona de comunicación especializada”, ya que permite la comunicación de las emociones, pensamientos y actitudes, que muchas de las veces comunican más que las señales.

En síntesis, la comunicación es primordial para expresarnos y fundamental para exteriorizar los sentimientos análogos como: amistad, fidelidad, reconocimiento, pero también celos, rencor, orgullo, etc. mismos que corren el riesgo de desacreditar al mensaje como elemento básico del estudio, ahora es también relevante el comportamiento, tanto verbal como relativo a las posturas y a los gestos; existen dos categorías de señales que especifica Muchielli (1999:77). “Las señales digitales (las palabras, comprensibles a partir de determinado código) y las señales analógicas (gestos posturas, paralenguaje, que no permite códigos concretos)”. Son tantas las formas de comunicar que a cada segundo se

derrochan varios significados por lo que no es permisible afirmar que los problemas de las relaciones humanas sean por la falta o poca comunicación.

En el capítulo tercero se efectuó una síntesis del papel de la mujer a lo largo de la historia, que permitió entender desde otro punto de vista la importancia de las actividades que han desempeñado las mujeres, los abusos que sufren y la lucha por hacer notar sus derechos. Con el objeto de cambiar la visión del concepto “trabajo” como un mal necesario para la sobrevivencia económica de la familia y transformarlo en un triunfo personal que permite la valorización del rol que desempeña la mujer en la sociedad actual.

Las evoluciones son evidentes con el paso del tiempo, la familia ha cambiado, se han desarrollado por períodos o corrientes que han marcado la evolución del hombre en la sociedad. Es por esto que abordaremos etapas de la historia, que permita excavar sobre las actitudes de los hombres en los diferentes contextos y circunstancias de la época.

Es la historia la que deja al descubierto que la mujer no siempre ha sido sometida bajo el yugo del hombre, es el caso de la prehistoria donde carece la vinculación masculina según Hamblin y Mathew (1986:5), son los vestigios que hablan del matriarcado que les otorga la fecundidad. Lennan (1988:1001) describe que era la incertidumbre de la paternidad lo que determinó la fase matriarcal.

Durante muchos años la mujer fue admirada por la colectividad, (Díaz 1982:177) que se puede constatar en las numerosas figuras de arcilla de mujeres en un sin fin de posturas y formas. Historiadores sugieren que el fin de la fase llegó con el matrimonio y las nuevas familias parentales.

Siguiendo la línea histórica universal se observa un interesante recuento del papel de la mujer en la sociedad y sus actividades socioeconómicas. Comienza el precepto de considerar a la mujer como menor y en otros de los casos significaba la desgracia. Sin embargo, en culturas como Egipto, Roma, Grecia y Esparta

trabajaron bajo la equidad de género, incluso la mujer de cierta posición económica era privilegiada por la sociedad.

La disputa por la equidad es tan antigua como la sociedad misma, en México la situación femenina fue similar, los aztecas sometían a sus mujeres y sólo se les permitía labores del hogar, en tanto los náhuatl y totonacas se les permitía estudiar y ser partícipes en guerras y disputas.

La liberación fue la causa de la Independencia Mexicana, gloria que tardó muchos años en llegar a las mujeres. Fueron las Adelitas de la revolución que demostraron su incondicional apoyo a la causa, “mujeres que ocupaban todos los roles, guerrera y esposa, a lado de su Juan, madre y padre, pues tenía que llevar el soporte económico de la familia. Pero no todas las Adelitas iban a la Revolución, había quienes se quedaban en su casa a ocupar el papel del hombre al preocuparse por el sustento de sus hijos, vendiendo alimentos, como voluntarias en los hospitales”, asegura el ingeniero Miguel Palma Vargas, miembro y fundador del Consejo de Cronistas de Cuernavaca (Díaz, 2010).

La carrera por la equidad comenzó con la liberación femenina y la participación en elecciones mediante el voto, el progreso no se ha podido detener y la preparación escolar ha permitido el avance para lograr una mejor condición laboral y democrática de la nación.

Hoy en día la aportación femenina en la economía familiar es irrefutable, sin embargo, la brecha entre la colaboración económica masculina y femenina es aún amplia, pues en la actualidad de cada 100 mujeres que trabajan en Michoacán lo hacen 240 hombres (INEGI 2003:113). Los papeles también se han cambiado en lo concerniente a la igualdad de poder y valor. Los estereotipos de varones dominantes y mujeres sumisas comienzan a ser desplazados por relaciones de igualdad. Algunos hombres todavía se sienten amenazados y no están sujetos al cambio, y tampoco conocen los posibles beneficios que deberían de esta condición. Los muchos otros que han podido superar sus entrenamientos anteriores, experimentan una mayor libertad personal; para su satisfacción tienen

la posibilidad de compartir las responsabilidades y cargas que antes debían enfrentar solos (Satir, 1995:396).

Para realizar el estudio de la comunicación, se entrevistó a cinco familias de similares condiciones con la finalidad de recabar las experiencias de madres e hijos, así como los consejos que ellas misma plantean como madres; errores, aciertos, desilusiones y también momentos felices y de orgullo que en conjunto formen una plataforma de datos que sea útil para plantear nuevas estructuras de educación y facilitar la convivencia en las familias que enfrentan la tarea de ser padres y trabajar al mismo tiempo.

Y para conseguir los datos más fieles, se planteó utilizar como herramienta la entrevista a profundidad, que permite encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresan con sus propias palabras. “La entrevista a profundidad sigue el modelo de una conversación entre iguales, y no de intercambio formal de preguntas y respuestas” Taylor (1996:101).

Gracias a la entrevista del tipo de Historia de vida, se pudo observar directamente la forma de vida de los entrevistados, el escenario y percibir los sentimientos de las familias estudiadas. Además se conoció el contexto del pasado de las madres que marcó un patrón a seguir en la forma educacional que en la actualidad utilizan con sus hijos. Para ello se formuló una guía de preguntas para cada participante y facilitar el análisis descriptivo de las historias recabadas.

Finalmente, las entrevistas fueron realizadas en los hogares de las familias, por lo que se les pidió a las madres previa autorización para la realización de las mismas.

## LIMITANTES

A lo largo de las entrevistas se suscitaron pequeños imprevistos que restringieron las respuestas de los participantes:

- Los hijos más pequeños distraían a la madre en la entrevista y en algunas ocasiones se tuvo que detener la grabación para que la cuestionada pudiera atender el llamado.
- En las entrevistas que se realizaron a los chicos fue muy difícil que la madre se apartara, existieron momentos de tensión por la intromisión que no permitió que se sintieran en confianza para abrirse en el ejercicio.
- Las respuestas de los adolescentes en general fueron cortas y con apatía, por lo que no se pudo percibir los sentimientos de los entrevistados al máximo.

## JUSTIFICACIÓN

La motivación para conocer la comunicación de madres trabajadoras, se propicia por el deseo de mejorar las relaciones familiares, que por las múltiples adversidades de tiempo han sido modificadas y se encuentran adaptándose a una sociedad que no valora la unión familiar.

Por lo tanto, el estudio de la muestra con familias en tal condición representa solamente el inicio de una propuesta educacional, que contemple los cambios actuales de la familia y las mujeres, con el objetivo de estimular los lazos amorosos para lograr la disposición del emisor y receptor en el momento que se interactúa o se emite un mensaje.

La razón de estudiar la comunicación, es porque “todo lo que realizamos es comunicación” el habla, gestos, posturas, silencios, etc. Sin embargo, es tan común que se pierde la conciencia y se convierte en un mecanismo habitual.

Es pues la comunicación el vehículo para entender y ser entendido, generando una retroalimentación que logre unir a madres e hijos en metas que representen el bienestar de la familia.

Se trata de encontrar el equilibrio de la relación, bajo la limitante del tiempo, que es un distractor en la atención que demanda el adolescente.

Es también una denuncia de la poca información que se proporciona en la educación actual de la participación femenina en la historia, sus maltratos, logros y lucha, con el objeto de formar una sociedad más respetuosa que no permita la discriminación de género, maltrato físico, desigualdades laborales y salarios bajos que genera pobreza en las familias mexicanas.

En los últimos años la pobreza extrema aumento a siete millones de personas pasando de 13,7% a 20% del total nacional (Cordero, 2009). Dejando familias expuestas a mala calidad de vida y poca educación en las nuevas generaciones.

Lo que se pretende es llegar a los más jóvenes y proporcionar apoyo a los padres, en especial a mujeres desorientadas que se les dificulta crear vínculos comunicativos, que promueva la felicidad de la familia.

Para lograrlo es necesario utilizar como herramienta el internet, por ser un medio de comunicación masivo, lo cual permite abordar a madres jóvenes que trabajen sin importar su estado civil y status social.

Es por eso que dentro del proyecto se contempla recopilar información de familias que hayan pasado o pasen la experiencia de educar hijos adolescentes, para dar voz a las vivencias, los problemas, las soluciones, los resultados y consejos de mujeres que conocen a perfección el tema, y que son parte del cambio social actual, la intención es aplicarlo en la página web [atodamami.com](http://atodamami.com), la cual forma parte de las aportaciones y sugerencias del trabajo.

Se escogió a los adolescentes como estudio, ya que los psicológicos determinan que en la adolescencia se requiere la comprensión total de los progenitores para

encontrar la autonomía, y se convierte el inicio de confrontaciones con los padres que se niegan a la partida. En el caso de las madres que trabajan enfrentan la demanda absoluta del adolescente, que no pueden atender por las actividades que realizan fuera del hogar y que se convierte en un obstáculo de la comunicación empática.

En síntesis, la investigación es una dosis de prevención para madres que atraviesan problemas de actitud con los interlocutores que involucran el proceso de la comunicación familiar, en el periodo de la adolescencia, sugiriendo la confianza, empatía, respeto, interés, compromiso y mucho amor que fortalezca la relación mediante la amistad sincera. Es también, el reconocimiento de las mujeres que no se rinden y que siguen luchando para alcanzar una mejor condición social.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La falta de tiempo en casa por parte de la madre que trabaja una jornada completa, es la causa de la disfunción en la comunicación de madres y adolescentes quienes prefieren confiar en personas ajenas al núcleo familiar.

Es la comunicación el móvil de la investigación por su vital importancia que influye directamente en el comportamiento de los individuos y las relaciones humanas. Montaner y Moyano (1989:19) expertos en el proceso de la comunicación explican que “para el ser humano resulta fundamental la interacción social”.

“La familia vista como sistema sugiere la adecuación de límites para el equilibrio de la convivencia” (Watzalwich, Helmick y Jackson, 1986). Asimismo, Minuchin (1983) explica que las relaciones se crean a través de múltiples interacciones que necesitan la configuración de una serie de reglas escritas para su organización. En el caso de las familias con madres trabajadoras la carencia de un reglamento en casa puede ser el motivo de los problemas comunicativos entre madres y adolescentes.

Ha sido la crisis y el aumento de pobreza en el país lo que ha generado el aumento de mujeres en el campo laboral, que por necesidad y en pro del bienestar de los hijos tiene que dejar el hogar, lo mismo ha provocado un cambio en lo tradicional, para inclinarse la balanza a otro tipo de familia denominada extensa que incluye a los parientes o terceras personas que se encuentran al cuidado de los hijos. La familia Modular ha sido parte del cambio y se compone de madres solteras, padres separados y parejas que viven cada quien en forma independiente.

Se requiere de una adaptación educativa, que permita la renovación de la estructura tradicional que promueva la participación femenina laboral, con el apoyo de los miembros del núcleo para compartir tareas que economice el tiempo e invertirlo al máximo en fortalecer la relación interpersonal. “Se trata de calidad y no cantidad”.

Por todo esto y más, se estudió: **¿Cómo es la comunicación en las familias de madres trabajadoras de tiempo completo con hijos adolescentes?**

## **OBJETIVOS**

**OBJETIVO GENERAL:** Describir las formas de comunicación en las familias de madres trabajadoras de tiempo completo con hijos adolescentes.

### **OBJETIVOS PARTICULARES**

- ⌘ Evaluar la comunicación entre los miembros de la familia
- ⌘ Detallar la realidad que se está viviendo en las familias morelianas con relación a la comunicación familiar.
- ⌘ Detectar en que forma afecta la ausencia de la madre en la comunicación familiar.
- ⌘ Proponer una guía para madres trabajadoras, que reforme la comunicación familiar

**EJES TEMÁTICOS:** Para la realización de las entrevistas se realizaron cuestionarios donde se indagó los siguientes temas:

- ENTREVISTA DE MADRES.
  1. RELACIÓN CON SUS PADRES Y FAMILIA NUCLEAR. Con el objeto de saber los antecedentes familiares de la madre y conocer los paradigmas establecidos en la educación impartida de origen que tenga relación con el comportamiento actual con sus hijos.
  2. RELACIÓN CON CÓNYUGE. Como parte de la familia es importante conocer a la pareja en su estado natural que permita visualizar la manera de enfrentar la adolescencia de sus hijos y la organización en casa ante las actividades laborales de la mujer.
  3. RELACIÓN CON HIJOS. Es el tema fundamental de la investigación, en el cual se abordó la problemática en cuestión involucrando la relación del padre con el adolescente, entre hermanos y las amistades de los hijos.
  
- ENTREVISTA DE HIJOS
  1. RELACIÓN CON LA MADRE. En este rubro se plantea similares preguntas al tercer eje de la entrevista de la madre para conocer la manera en que lo perciben los adolescentes y ampliar el análisis.
  2. RELACIÓN CON EL PADRE. Con la finalidad de obtener una aclaratoria del adolescente y comparar la información obtenida de de la madre en el tercer eje temático.
  3. RELACIÓN CON HERMANOS Y AMIGOS. Lo mismo pasa en este punto, en el cual se pretende cruzar los datos obtenidos de las entrevistas realizadas a las madres con las respuestas del hijo, que ayudará a tener un amplio mapa de la problemática comunicacional.

En el marco teórico se abordará temas como:

1. La familia.
2. La comunicación
3. El papel que ha desempeñado la mujer en la sociedad a través de la historia y hasta nuestros días.

## METODOLOGÍA

### 1. Teoría metodológica: Cualitativa

El término metodología designa el modo en que enfocamos los problemas y buscamos las respuestas. En las Ciencias Sociales se aplica a la manera de realizar la investigación. Nuestros supuestos, intereses y propósitos nos llevan a elegir una u otra metodología. Reducidos a sus rasgos esenciales, los debates sobre metodología tratan sobre supuestos y propósitos, sobre teoría y perspectiva (Taylor 1996:20).

El sistema más adecuado para esta investigación es el método cualitativo, luego de confrontar los términos y procedimientos que propone Rist en el libro de Taylor (1996:20) quien señala que “la metodología cualitativa, a semejanza de la metodología cuantitativa, consiste en más que en un conjunto de técnicas para recoger datos. “Es un modo de encarar el mundo empírico”.

Autores resumen entorno a las investigaciones cualitativas, como sensibles a los efectos que los investigadores causan sobre las personas e interactúan con los informantes de un modo natural y no instructivo.

Cook y Reichardt señala los atributos de los paradigmas cualitativo y cuantitativo

| Paradigma Cualitativo   | Paradigma Cuantitativo   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aboga por el empleo de los Métodos cualitativos.</li> <li>-Fenomenologismo y verstehen, (Comprensión) “interesado en Comprender la conducta humana desde el propio marco de referencia de quien actúa”</li> <li>-Observación naturalista y sin control</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aboga por el empleo de los Métodos cuantitativos.</li> <li>-Positivismo lógico; busca los hechos o causas de los fenómenos sociales, presentando escasa atención a los estados subjetivos de los individuos” Medición penetrante y controladora</li> <li>-Objetivo.</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Subjetivo</li> <li>-Próximo a los datos; perspectiva “desde dentro”</li> <li>-Fundamentado en la realidad, Orientado a los descubrimientos, Exploratorio, expansionista, Descriptivo e inductivo.</li> <li>-Orientado al proceso válido datos “reales”, “ricos” y “profundos”</li> <li>-No generalizable: estudio de casos aislados</li> <li>-Holista (general)</li> <li>-Asume una realidad dinámica.</li> </ul> | <p>Al margen de los datos; perspectiva “desde fuera” No fundamentado en la realidad orientado a la comprobación confirmatorio, reduccionista, Inferencial e hipotético deductivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientado al resultado.</li> <li>-Fiable: datos “sólidos” y repetibles</li> <li>-Generalizable: estudios de casos múltiples.</li> <li>-Particularista.</li> <li>-Asume una realidad estable.</li> </ul> |
|---|---|

Cuadro 15. Paradigma Cualitativo y Cuantitativo Taylor (1996:20).

Por lo anterior y retomando la línea cualitativa, la investigación busca encarar la realidad de las familias morelianas en las últimas décadas, porque la estructura del núcleo familiar ha sido modificada ante los cambios que se han presentado, luego de que las mujeres de casa han decidido incorporarse al mundo laboral.

En el último censo del 2000, se puede observar que en Michoacán la necesidad y el aumento de pobreza han obligado a los pobladores a que comiencen una actividad económicamente productiva, además se impulsó el incremento del porcentaje de mujeres trabajadoras. En 10 puntos porcentuales, ya que en 1990 trabajan o buscan trabajo 14.6% mientras que en el 2000 lo hacen 24.5 por ciento (INEGI 2000).

Asimismo, la comunicación ha sido un rubro importante que ha sufrido de afectaciones ante los cambios sociales del siglo XXI. Se escudriñará a profundidad las causas que generan la poca comunicación entre los miembros de las familias donde la madre trabaja tiempo completo y por ende disminuye los momentos en el hogar. Un escenario que cada vez es mayor en la sociedad y que indudablemente afecta al comportamiento de los individuos.

### 1.1 TIPO DE ALCANCE: DESCRIPTIVA

El propósito de la investigación es describir situaciones o eventos relevantes de la comunicación familiar actual moreliana. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. (Dankhe, 1986). Miiden o

evalúan diversos aspectos, dimensiones componentes del fenómeno a investigar. Desde el punto de vista científico, describir es medir. Esto es, en un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así describir lo que se investiga (Hernández, Fernández y Baptista, 1998:60).

La investigación descriptiva, en comparación con la naturaleza poco estructurada de los estudios exploratorios, requiere considerable conocimiento del área que se investiga para formular las preguntas específicas que busca responder (Dankhe, 1986). La descripción puede ser más o menos profunda, pero en cualquier caso se basa en la medición de uno o más atributos del fenómeno descrito.

## **1.2 PARTICIPANTES**

Se estipuló entrevistar a cinco familias que viven en la ciudad de Morelia y tienen en común madres trabajadoras e hijos adolescentes. El tamaño de la muestra se determinó luego de que se estableciera en las entrevistas una guía de preguntas la cual es amplia y requiere de un tiempo considerable, mismo que será aprovechado para rescatar los detalles de la convivencia familiar como: sentimientos, roles, status social y comunicación familiar

No se consideró el nivel económico y social de los participantes porque se pretende comparar la comunicación familiar en todos los estratos de la sociedad, para determinar las similitudes y diferencias del ambiente familiar donde las madres trabajan la mayor parte del día y no tienen la oportunidad de estar en casa. Tampoco se contempló el estado civil de las madres ya que la finalidad de la investigación es conocer a las nuevas familias donde las mujeres trabajan y tienen que dejar en casa a los hijos.

Además se determinó que los hijos sean adolescentes con un rango de edad de 10 a 17 años porque se entiende que es el período más difícil de los individuos según Muuss (1997:119) quien define a la adolescencia como un período de

transición de la niñez a la edad adulta. Esa transición se caracteriza por cambios profundos y trascendentales, por la rapidez con que se efectúan dichos cambios y por diferenciación del espacio vital en comparación con la última etapa de la infancia.

También se caracteriza por el hecho de que el individuo entra en una región cognoscitivamente no estructurada, cosa que provoca inseguridad en la conducta. (Muuss 1997:119) Por lo que podemos decir que el adolescente se enfrenta con varias barreras relativamente infranqueables como manejar automóviles, tomar bebidas alcohólicas, tener relaciones sexuales o casarse, todas éstas son metas posibles de valencia positiva y, por ende, forman parte de su espacio vital, pero le son inaccesibles debido a restricciones paternas, a las limitaciones legales o al código moral que en nuestros días se ha debilitado por los cambios en la sociedad. En consecuencia, por falta de estructura cognoscitiva de la situación, el adolescente no está seguro de que su conducta lo acerque o lo aleje de su objetivo.

### **1.3 ESCENARIO**

Para obtener más datos en las entrevistas a las familias de las madres trabajadoras de tiempo completo se determinó aplicarlas en sus hogares como lo recomienda Pujadas (1992) quien considera que al seleccionar el lugar para conducir la investigación se debe hacer en el contexto natural del participante para captar con mayor exactitud la realidad cotidiana de los sujetos así como establecer con mayor facilidad el rapport.

Asimismo se podrá apreciar las condiciones y los espacios de la vivienda el cual será el contexto de las anécdotas de los participantes. Basándonos en los estudios de censo de población que refiere Gisper (2000:220) establece que si hay más de una persona y media por habitación, la familia se considera técnicamente como hacinada o sobrepoblada.

A lo anterior se le atribuye efectos en el comportamiento que hasta el individuo más estable puede llegar a perturbarse si está sometido a una constante tensión.

La falta de intimidad, la fatiga por no dormir bien, el tedio de los niños por carecer de espacios para jugar y la irritabilidad producida por la continua intromisión de otra familia son algunos ejemplos que se suman para crear un sufrimiento físico y mental en niños y adultos que afecta a la comunicación familiar (Gisper 2000:223).

#### **1.4 TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Es importante destacar que la entrevista es para la investigación la herramienta acorde para llegar a comprender la intimidad de las familias que se escogieron de manera aleatoria. Benney y Hughes (Taylor, 1996:100) explican que la entrevista es una herramienta que permite excavar y profundizar hasta recopilar los datos necesarios para cumplir con los objetivos de esta investigación.

En este trabajo la observación participativa es fundamental para el análisis de las entrevistas. El término significa estar en presencia de otros sobre una base de actualidad y tener algún tipo de posición nominal para ellos como alguien que forma parte de su vida diaria. (Schwartz 1987:61). Se pretende recolectar hasta los datos más sencillos que permitan comprender la situación social y psicológica de las familias en observación para determinar el nivel de comunicación entre los miembros.

#### **1.5 ENTREVISTA A PROFUNDIDAD**

La entrevista cualitativa a profundidad es la que empleamos en la recopilación de datos para realizar el análisis final que nos lleve a conclusiones contundentes que sirvan para la realización de la propuesta de una guía de padres cibernéticos. Taylor (1996:101) define a la entrevista a profundidad como encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresan con sus propias palabras. Las

entrevistas a profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de intercambio formal de preguntas y respuestas.

Para Taylor (1996:101) hay tres tipos de entrevista de profundidad estrechamente relacionados entre sí. El primero es la historia de vida, el segundo se dirigen al aprendizaje sobre acontecimientos y actividades que no se pueden observar directamente, el tercer son las entrevistas cualitativas de profundidad que tiene la finalidad de proporcionar un cuadro amplio de una gama de escenarios, situaciones o personas.

En definitiva la entrevista de profundidad es una técnica para obtener su definición personal de la situación de un individuo transmitida oralmente al entrevistador. Ruíz (1996:166) refiere a la entrevista como un esfuerzo de “inmersión” por parte del entrevistado frente a, o en la colaboración con el entrevistador que asiste activamente a este ejercicio de reposición casi teatral y por lo tanto toma la forma de unos relatos o un suceso, narrando por la misma persona que lo ha experimentado, y desde su punto de vista.

El tipo de entrevista que se utilizó en el estudio de la comunicación de las familias de madres trabajadoras es dirigida (no estructurada).

Las características de la entrevista no estructurada son:

- Pretende comprender más que explicar.
- Busca maximizar el significado.
- Adopta el formato de estímulo y respuesta sin esperar la respuesta objetivamente verdadera, sino subjetivamente sincera.
- Obtener con frecuencia respuestas emocionales pasando por alto la racionalidad.

En el ejercicio de la entrevista que se realizó a los participantes se rescató el estado de ánimo, la comunicación no verbal y los sentimientos que expresan en la narración de la historia.

### **1.5.1 HISTORIA DE VIDA**

Se determinó utilizar entrevistas de “historia de vida”, el cual es un método propio de la entrevista de profundidad que trata de aprehender mediante las experiencias destacadas de la vida de una persona, y las definiciones que esa persona aplica a tales experiencias, es decir, es una autobiografía” (Taylor, 1996: 102). Es importante diferenciar la historia de vida de las autobiografías populares; es el hecho que el investigador solicita activamente el relato de las experiencias y los modos de ver de la persona, construye la historia de vida como producto final.

Asimismo, define Dollard (1935, citado por Martínez, 1995) que la historia de vida es un instrumento técnico para superar las reflexiones especulativas en torno a la personalidad y elaborar una teoría sobre bases más objetivas.

Sin embargo Ruíz (1996: 279) piensa que se trata de un relato puramente subjetivo una perspectiva detallada y concreta del mundo. El investigador que intenta fabricar una historia de vida no pretende un relato objetivamente verdadero de los hechos, sino un relato subjetivo que refleje finalmente cómo el sujeto los ha vivido personalmente.

Para fines de la investigación la aplicación de historia de vida será contundente para estudiar la comunicación de las familias de madres trabajadoras que tienen hijos adolescentes en la ciudad de Morelia a través de los relatos del desarrollo de su vida y en sus propios términos. Asimismo se tomará en cuenta cualquier otro tipo de información o documentación adicional que permita una reconstrucción de la forma más exhaustiva y objetiva posible como lo refiere Pujadas. (1992)

La elaboración de las entrevistas de historia de vida puede ser espontáneamente o acompañado de un experto sonsacador, el sujeto va desgranando en una serie de entrevistas, el entrevistador se apoya a veces de grabaciones, o a través de redacciones escritas por él mismo. (Ruíz, 1996:279) Por lo anterior se concluyó realizar una guía de preguntas basadas en los ejes temáticos durante el relato y determinar la línea de la investigación. Las entrevistas fueron grabadas para no disipar detalles de las narraciones, además se contempló los comentarios e impresiones del entrevistador los cuales fueron descritos en una libreta de anotaciones mismas que se anexa en el capítulo IV.

## **1.6 PROCEDIMIENTO**

Para seleccionar a los participantes y realizar las entrevistas solo se buscó a cinco familias que la madre estuviera trabajando con hijos adolescentes y que viviera en la ciudad de Morelia. Luego de establecer contacto con la madre se le explicó detalladamente el desarrollo de la investigación y los objetivos de la misma. De igual forma se solicitó la anuencia para realizar la entrevista en su casa y aplicarla a toda la familia.

Para mantener un orden en la entrevista y respetar los ejes temáticos se desarrollo a guía de preguntas exclusiva para madres y otra para los chicos mismos que se anexan en el capítulo IV.

Las especificaciones de la guía de madres fueron: Datos generales, estado civil y enfermedades. Se solicitó la ayuda del entrevistador para que describiera el hogar y las impresiones de los participantes al relatar sus vivencias.

El primer eje de la historia que se escrutó fue la relación del participante con sus padres y hermanos, conociendo aspectos de educación, patrones repetidos en la educación con sus hijos y modificaciones de la misma. El segundo eje se trata de la relación conyugal, misma que se determinó observar el funcionamiento de la pareja en casa y con los hijos en la educación y crianza. Finalmente el tercer

contenido se enfocó a la relación de los hijos, rubro que se extendió para su estudio y que aborda temas de comunicación, confianza, educación, sexo, reglas dentro del hogar, motivación, sanciones y por último relación con padres, hermanos y amigos.

En lo que respecta a la serie de preguntas que se formularon para las entrevistas con los chicos se siguió la misma secuencia.

El primer eje a estudiar fue la relación con la madre considerando los mismos aspectos de la entrevista de la madre en el tercer eje.

El segundo eje fue la relación con el padre en el cual se retoma aspectos del eje dos de la entrevista para madres que se relaciona con la comunicación, confianza, las labores del hogar y el apoyo del padre en casa y tareas escolares. Por último se cuestionó acerca de la relación con hermanos y amigos.

## CAPITULO I. LA FAMILIA

### 1. Definición de familia

La familia en sí es una institución tan antigua como la especie humana; su forma se amolda a las condiciones de vida que dominan en un lugar y tiempo determinado. (Escalante F, 2003:70) Es también considerada como una célula social cuya membrana protege en el interior a sus individuos y lo relaciona al exterior con otros organismos semejantes.

Desde el punto de vista de Madanes (citado en Eguiluz, 2004:4), la familia es un grupo fundamental de autoayuda. Nadie puede ayudar u obstaculizar tanto el bienestar de alguien como quienes mantienen relaciones con él, con su historia, su presente y su futuro.

En tanto Adolphi, (1984), en Rage, (1997) la define como un conjunto organizado e interdependiente de unidades ligadas entre sí por sus reglas de comportamiento y por funciones dinámicas, en constante interacción entre sí y en intercambio permanente con el exterior. De esta perspectiva, la familia es un sistema entre otros sistemas (Adolphi 1984, citado en Eguiluz, 2004:5).

Los sistemas crean, a través de múltiple interacciones, una serie de reglas que configuran su escritura (Minuchin, 1983, citado en Eguiluz, 2004:5) Con respecto en el sistema familiar Ochoa de Alda (1995) citado por Eguiluz (2004:5) afirma que se compone “de un conjunto de personas, relacionadas entre sí, que forman una unidad frente al medio externo”. Inicia la descripción con el concepto de límites, que funcionan como líneas de demarcación y, al mismo tiempo, con frontera de intercambio de comunicación, afecto, apoyo y demás entre dos individuos o subsistemas.

El sistema familiar está compuesto de diversos subsistemas: A) el conyugal, formado por ambos miembros de la pareja; B) El parental, constituido por los

padres con los hijos, y C) El fraterno, formado por los hijos. Cada uno está constituido por los sistemas personales o individuales, de modo que todos, por ser sistemas vivos, pasan por el ciclo de desarrollo normativo: nacen, crecen, se reproducen y mueren (Eguiluz, 2004:4).

## 2. Propiedades del sistema familiar

La familia podrá ser entendida como un sistema, subsistema o un supersistema, dependiendo del enfoque. El sistema total es aquel representado por todos los componentes y las relaciones necesarias para la realización de un objetivo.

Por lo que podemos concebir que la teoría de las reglas familiares se adecue a la definición inicial de un sistema como “estable con respecto a algunas de sus variables, si estas variables tienden a mantenerse dentro de sus límites definidos” esto lleva a una consideración más formal de la familia como sistema (Watzlawick, Helmick y Jackson 1986).

En el sistema familiar se puede observar principalmente propiedades como; totalidad, causalidad circular, equifinalidad, jerarquías, triangulaciones, alianzas y centralidad (Minuchin, 1983 citado por Eguiluz, 2004).

| PROPIEDADES         | CARACTERÍSTICAS  |
|---------------------|--|
| Totalidad           | El comportamiento de todo el sistema familiar no puede ser explicado como la suma de la conducta de sus miembros. Las relaciones dadas entre los individuos promueven cambios cualitativos; de ese modo, lo que ocurra a un miembro del sistema familiar afectará a los demás integrantes. |
| Causalidad circular | Las relaciones entre los miembros del sistema se presentan en forma repetida y recíproca, de modo que pueden ser observadas como pautas de interacción. Ejemplo: Los hombres son alcohólicos.  |
| Equifinalidad       | En teoría de los sistemas, el término significa que un sistema puede alcanzar el mismo resultado final partiendo de condiciones iniciales diferentes. Ejemplo: Todos los jóvenes tienen malas calificaciones.  |
| Jerarquías          | Todo sistema se establece con base en la organización de las diferencias entre los individuos, de modo que unos ocupen el lugar jerárquico más elevado, mientras los otros se distribuyen alrededor o debajo, ocupando distintos lugares.  |
| Triangulaciones     | Son las relaciones duraderas formadas entre algunos miembros del sistema, en los   |

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    | cuales dos personas de diferente subsistema (padre e hijo, por ejemplo) se unen con otra del sistema (madre o hija). Las triangulaciones generalmente ocasionan conflictos entre los miembros.  |
| <b>Alianzas</b>    | Igual que en las triangulaciones, son relaciones constituidas de la misma manera que las anteriores, pero menos duraderas y en general producen beneficios al sistema. "Por ejemplo, el padre y los hijos se alían para limpiar la casa mientras que la madre está enferma. |
| <b>Centralidad</b> | Se observa generalmente cuando un miembro ocupa un espacio emocional mucho mayor que los otros integrantes del sistema. En ocasiones, cuando uno solo ejerce la centralidad durante muchos años y llega a faltar, el sistema resulta perturbado y pierde estabilidad.       |

*Cuadro 1: Propiedades de la familia (Minuchin, 1983 citado por Eguiluz 2004).*

Por otro lado, el sistema en particular es un todo organizado y complejo; un conjunto o combinación de cosas o partes que forman un todo complejo o unitario. Es un conjunto de objetos unidos por alguna forma de interacción o interdependencia. Los límites o fronteras entre el sistema y su ambiente admiten cierta arbitrariedad (Chiavenato, 1992). Lo mismo opina Bertalanffy (1976), y deduce dos conceptos: propósito (u objetivo) y globalismo (o totalidad).

1. **Propósito u objetivo:** todo sistema tiene uno o algunos propósitos. Los elementos (u objetos), como también las relaciones, definen una distribución que trata siempre de alcanzar un objetivo.
2. **Globalismo o totalidad:** un cambio en una de las unidades del sistema, con probabilidad producirá cambios en las otras. El efecto total se presenta como un ajuste a todo el sistema. Hay una relación de causa/efecto. De estos cambios y ajustes, se derivan dos fenómenos: entropía y homeostasia.
  - a) **Entropía:** es la tendencia de los sistemas a desgastarse, a desintegrarse, para el relajamiento de los estándares y un aumento de la aleatoriedad. La entropía aumenta con el correr del tiempo. Si aumenta la información, disminuye la entropía, pues la información es la base de la configuración y del orden. De aquí nace la negentropía, o

sea, la información como medio o instrumento de ordenación del sistema.

- b) **La homeostasis:** es el equilibrio dinámico entre las partes del sistema. Los sistemas tienen una tendencia a adaptarse con el fin de alcanzar un equilibrio interno frente a los cambios externos del entorno (Bertalanffy, 1976.).

### 3. Tipos de familia

De acuerdo con Alvin Toffel citado por Eguiluz (2004) existen tres tipos de familia:

| TIPOS DE FAMILIA | CARACTERISTICAS  |
|------------------|--|
| Familia Nuclear  | <p>El modelo estereotipado de familia tradicional, que implica la presencia de un hombre y de una mujer unidos en matrimonio, más los hijos tenidos en común, todos viviendo bajo el mismo techo, ha sido reflejo de lo entendido como familia nuclear. Sin embargo, actualmente podemos hablar de familia nuclear como la unión de dos personas que comparten un proyecto de vida en común.</p> <p>Dentro de la familia nuclear encontramos claramente los tres subsistemas de relaciones familiares: adulto-adulto (entre la pareja), adulto-niño (entre padres e hijos) y niño-niño (entre hermanos), cada una de las peculiaridades diferenciales y en conexión con los otros subsistemas.</p>   |
| Familia Extensa  | <p>Las familias extensas están constituidas por la troncal o múltiple (la de los padres y la de los hijos en convivencia), más la colateral.</p> <p>Diversos estudios han mostrado que la familia extensa desempeña un importante papel como red social de apoyo familiar. (Lasch, 1970). La convivencia diaria con la familia de origen (abuelos) o parientes establecen redes de alianza y apoyo principalmente para los padres que trabajan lejos por largo tiempo o para los hijos que inician una familia a corta edad. Está comprobado que a menor nivel socioeconómico familiar, más se establecen redes de relación con familiares y parientes (Rodrigo y Palacios, 1998). Esto hace que entre sí o bajo el mismo techo y que influyan entre sí las ideologías y los valores de cada uno de sus miembros, en especial en la educación de los menores de edad que viven con ella.</p> <p>La presencia de otras figuras de cuidado diferentes de la madre padre biológicos desarrolla en el menor una pluralidad de ideologías, que puede confundirlo al intentar marcar los límites y adoptar los roles familiares que tendría que mantener.</p> <p>Las familias extensas pueden formarse también cuando las nucleares se separan o</p> |

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Familia Modular</b> | divorcian. Los hijos de estos rompimientos buscan en los abuelos, tíos u otros familiares apoyo psicológico para su estabilización familiar.  |
|                        | <p>Con variadas formas en su estructura. Las responsabilidades son intercambiables: Móvil y Flexible en su estructura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Padre- Madre- Hijo(s)</li> <li>✓ Madre- Hijo(s) (Padre ausente o inexistente)</li> <li>✓ Padre- Hijo(s) (Madre ausente o inexistente)</li> <li>✓ Esposa-Esposo (sin hijos)</li> <li>✓ Mujer-Hombre (Sin estar casados)</li> <li>✓ Mujer-Hombre-Hijo(S) (sin estar casados)</li> <li>✓ Esposa- Esposo con hijo(s) de unión anterior con segundo esposa(o)</li> <li>✓ Pareja que vive cada quien en forma independiente.</li> </ul> |

*Cuadro 2: Tipos de familias según Toffel citado por Eguiluz (2004).*

Cuando hablamos de tipos de familias se puede decir que sólo las que cumplen su función social se define como familia solidaria y las que no cumplen con tal función, las nombraremos familias deformantes.

- **Familia deformante:** No poseen cualidades o aspectos positivos necesariamente, sino que determinan condiciones poco favorecedoras del crecimiento sano del desarrollo de potencialidades individuales. La naturaleza y la calidad del ser humano permiten cuando es bien cuidado y dirigido, obtener a individuos excelentemente contruidos, la familia es el ámbito idóneo para esa construcción, pero también es el lugar donde lamentablemente puede ser deformado, pervertido y distorsionado. Se puede presentar diferentes características de familia como: Familia carencial, familia transculturizada, familia anómala y/o corrupta, familia discordante, familia insegura, familia tiránica, familia traumatizante y familia explotadora.

- **Familia Solidaria:** Este tipo de familia es la que determina la construcción de individuos sanos biológica y socialmente hablando, porque cumple con sus funciones y crea un ambiente propicio para el desarrollo de las potencialidades de los individuos que conforma.

Es importante recordar que el buen funcionamiento de la familia se debe a los hábitos inculcados por la educación, las costumbres locales y la cultura del grupo social que influencia a la familia, sea cual sea su antigüedad en su manera de aprehender las realidades diarias (Familia 2000:5).

Asimismo Escalante F. (2003:70) sugiere que las funciones de la familia en esencia es brindar identidad al menor, proporcionar protección, desarrolla y establece la seguridad básica, brinda las primeras y más importante experiencias sociales, dicta y determina los esquemas de normas sociales de convivencia, favorece el aprendizaje de la expresión amorosa y constituye un filtro con el resto de la sociedad.

El cabal cumplimiento de tales funciones por parte de la familia, determina en sí mismo una excelente estrategia para prevenir el comportamiento antisocial, y la comunicación funcional.

#### **4. Ciclo vital de la familia.**

Para Carter y McGoldrick (1981;1989) citado por Eguiluz (2004), quienes ven a la familia como una sistema vivo y constante evolución, los hechos nodales de transformación cíclica del sistema familiar son la relación de noviazgo, el matrimonio, la crianza de los hijos, la partida de éstos del hogar y la muerte de algún miembro de la pareja.

En cambio Estrada (1999:27) señala que la familia es una unidad con características propias y pasa por un ciclo vital cuyas fases son el encuentro, los hijos, la adolescencia, recuento y soledad y muerte.

Por lo anterior es conveniente considerar la existencia de ciclos vitales alternativos que no ajustan a los modelos anteriores (es decir, el normativo), ya sea porque el ciclo de la pareja se interrumpió por una separación, un divorcio o la muerte prematura de uno de los cónyuges o porque la pareja no tuvo hijos o éstos tienen mucho tiempo de diferencia. En tal caso, esta familia será clasificada como “de dos generaciones”. Sin embargo, a pesar de las variaciones circunstanciales, toda familia tiene que ajustarse a los cambios para continuar su evolución.

La familia contemporánea se enfrenta a nuevos retos, uno de ellos es lograr reforzar los lazos que unen a cada miembro del grupo y mantener el orden, para no perder tradiciones y valores que hacen de la familia el motor para vivir, sin olvidar la importancia que representa la educación de los hijos como integrantes de una sociedad que está expuesta a los hombres del mañana “La familia es justamente la sustancia viva que conecta al adolescente con el mundo y transforma al niño en adulto” (Estrada 1999:12). Por lo tanto la adolescencia es:

#### **a) Adolescencia**

La palabra adolescencia deriva de la voz latina *adolescere*, que significa “crecer” o “desarrollarse hacia la madurez”. Sociológicamente, la adolescencia es el período de transición que media entre la niñez dependiente y la edad adulta y autónoma. Psicológicamente, es una “situación marginal” en la cual han de realizarse nuevas adaptaciones; aquellas que, dentro de una sociedad distinguen la conducta infantil del comportamiento adulto. Cronológicamente, es el lapso que comprende desde aproximadamente los doce o trece años hasta los primeros de la tercera década, con grandes variaciones individuales y culturales (Muuss 1997:11).

No hay que confundir a la pubertad como parte de la adolescencia, la diferencia radica en que esta etapa se refiere a los cambios biológicos y fisiológicos que se asocian con la madurez sexual. Según Erikson (1997:49), la pubescencia se caracteriza por la rapidez del crecimiento físico, la madurez genital y la conciencia sexual. Puesto que estos dos últimos aspectos son cualitativamente muy

diferentes de los experimentados en los años anteriores, se presenta en ese periodo un elemento de discontinuidad que lo separa del desarrollo anterior. El joven se enfrenta con una “revolución fisiológica” dentro de sí mismo que amenaza a su imagen corporal y la identidad del yo.

Se puede decir que la adolescencia es un concepto más amplio, más alto, que abarca también los cambios de conducta y de status social. Stone y Church hacen una distinción similar entre las manifestaciones culturales y de conducta, por otra parte, y las físicas, por la otra (Muuss 1997).

En síntesis, la adolescencia es el período que se extiende desde la pubertad, hasta alcanzar el status de adulto. Según Hall, finaliza relativamente tarde, entre los veintidós y veinticinco años. Hall describió la adolescencia como un período característico de Sturm und Drang, “tormenta e ímpetu”, asimismo la describe como un segundo nacimiento, “pues es entonces cuando aparecen los rasgos más evolucionados y más esencialmente humanos” (Muuss 1997:27).

Erikson modifica la teoría freudiana del desarrollo psicosexual a la luz de ciertos hallazgos de la antropología cultural. El concepto nuclear de su teoría del desarrollo del yo lo constituye la adquisición de una identidad del yo, la cual se cumple de diferentes maneras en una cultura u otra (Bis 19997:47).

La dualidad primaria durante la adolescencia (doce a dieciocho años de edad) es la identidad del yo contra la confusión de roles. Es el proceso para formar una identidad que el yo requiere, para que el individuo compare cómo se percibe a sí mismo, y como los demás esperan que él sea. “La identidad del yo, entonces, en su aspecto subjetivo, es la conciencia del hecho de que hay una autoigualdad y continuidad para los métodos sintetizadores del yo y una continuidad de lo que significamos para los demás (Erikson, 1963). La identidad del yo da por resultado un sentido de individualidad coherente que nos permite resolver nuestros conflictos en forma adaptativa.

## **b) La familia con hijos adolescentes**

La evolución familiar alcanza un punto clave en el momento en que los hijos logran ser autónomos e independientes. Están menos tiempo en casa debido a que amplían su mundo social; además, participan cada vez menos en las actividades familiares. Los padres se van acostumbrando a esta situación y, al final, asumen las repercusiones del desprendimiento de los hijos.

El matrimonio que tiene hijos adolescentes debe flexibilizar las normas y delegar responsabilidades en los hijos. De esta manera, los muchachos aprenderán a tomar decisiones y asumirán la responsabilidad sobre sus asuntos. Lo idóneo es que, en la medida en que los hijos ganen autonomía, incrementen el grado de responsabilidad con el grupo familiar (Eguiluz, 2004:13).

Al respecto Eguiluz (2004) explica que la crisis de la salida de los hijos es más difícil para la mujer, sobre todo si ha hecho del cuidado de los hijos la tarea más importante y el sentido de su vida, a diferencia de las mujeres que trabajan, quienes son más independientes y comparten la individualidad de los miembros.

### **5. El estado civil de las mujeres michoacanas.**

En los últimos registros obtenidos en el Censo del 2000 del INEGI se revela que en Michoacán en la década 1990 a 2000 se da un incremento de mujeres casadas de 107,746 personas, al pasar de 608 518 en 1990 a 716,264 en el 2000, sin embargo en términos relativos su porcentaje disminuye de 49.2% a 48.3% en ese período.

Por otra parte la proporción de mujeres en unión libre, viudas, separadas y divorciadas aumentó de 10.1% a 14.7%, es decir de 125,296 a 219,121 personas, en la década referida. (INEGI 2000:71) Por lo anterior podemos decir que son

menos los matrimonios y más los divorcios; lo que implica el aumento de hogares con jefatura femenina.

#### **6. La importancia de la educación familiar por parte de los padres.**

Hace falta compromiso, amor, servicio y ganas de compartir para establecer una familia. De aquí la cita bíblica “Dios creó a la mujer, no de la cabeza para que fuera superior, ni de los pies para que fuera inferior, sino de las costillas para que sea igual al hombre, cerca del corazón para que se amen con intensidad”. Se debe revalorar el matrimonio como el principio de la familia y reconsiderar los conceptos religiosos de los cuales se propaga la unión y se preocupa por la formación de los miembros que conforman el sistema familiar.

Es importante la comunicación sincera en los nuevos matrimonios ya que abre toda posibilidad de entendimiento, es necesario tener una disposición extra para afrontar las diferencias entre la pareja sin sacrificar la personalidad. Existe la opción de tomar los consejos que la religión ofrece para aprender a vivir en armonía marital y mejorar la convivencia con los hijos. “Ama a tu cónyuge con sus virtudes y defectos, pues pueden ser una fuente de amor y comprensión” (Abascal 1996) una enseñanza que se basa en el amor y paciencia, nos exhorta a perdonar, buscar la reconciliación y no guardar resentimientos que envenena el alma y acaba con la confianza.

Este constante aprender a tolerar a otra persona ajena al núcleo familiar para formar una nueva puede ser difícil. Los cambios son radicales en el proceso de adaptación, involucra las costumbres, tradiciones, cultura, educación y religión. Es sin duda un reto que se convierte en una misión casi imposible en la llegada de los hijos porque se tiene que afrontar la responsabilidad de ser padres sin preparación alguna.

Lo primero que deben reconocer los padres cuando tienen su primer hijo es que se enfrentan a una de las tareas más complejas del mundo: la educación de un

ser humano que depende totalmente de sus progenitores hasta que se pueda valer por sí mismo. Al planear la educación de los hijos, los padres deben aceptar otras realidades, además de lo anterior, como: Los padres son seres humanos, de ahí su irremediable imperfección. Cometan errores e injusticias con sus hijos, pierden la paciencia y no siempre tienen la constancia que requiere una buena disciplina; pero esto no significa que sus errores sean irreparables ni que con ellos dañen a sus hijos. Se debe educar sin angustias y sin sentimientos de culpa.

Cada niño es diferente y por tanto, requiere distintos grados de disciplina y atención; de cualquier forma debe ser flexible y adaptarse a las necesidades educativas del infante. "Ame intensamente a su hijo y le será fácil educarlo. No es verdad que se eche a perder por exceso de amor. Se hace por cariño mal entendido y mal aplicado" (Abascal 1996).

Con amor y voluntad se puede llegar a hacer un buen padre refiere Abascal (1996) añade que es necesario emprender la disciplina y educación desde que nace el niño "nunca es tarde para empezar, y mucho menos para enmendar errores que se cometieron en el pasado" puntualiza en un artículo católico, además explica; "La llegada de los hijos, debe de fortalecer la comunión, la vida en común, las metas, la comunicación de ambos cónyuges, pues los hijos son fruto del amor". Es común encontrar a padres primerizos que se encuentran desesperados porque la responsabilidad es demasiada, las obligaciones crecen, se agotan los momentos íntimos y se encarece la comunicación en pareja. Abascal (1996) expone "No se vale hacer a un lado el matrimonio con pretexto de los hijos. Si cada hombre y cada mujer, tiene una rica vida interior, podrá trasmitirla, difundirla y hacer que se asimile en todos los aspectos de su vida, en todas las ramas de su vocación". Por lo anterior podemos decir que el ser padre no implica olvidar las metas amorosas, personales y profesionales, es un ciclo más de la vida donde es importante encontrar el equilibrio para estar en paz interiormente y por lo consiguiente con el exterior (cónyuge, familia, trabajo y amigos). Finalmente "Fortalecer el matrimonio

fortalece la familia, fortalece la sociedad, fortalece la Patria y al mundo entero, así de grande es el poder del Amor” (Abascal 1996).

## **CAPÍTULO II. LA COMUNICACIÓN**

### **1. Definición de la comunicación.**

De acuerdo con Swihart (1985) la comunicación es un proceso mediante el cual entendemos a los otros y buscamos ser entendidos por ellos. Así, mediante la comunicación podemos lograr respeto, empatía o una íntima relación, igual de desprecio, separación y contienda (Eguiluz 2004:35).

La comunicación implica la transmisión de información mediante señales. La forma más común de la comunicación es el habla, que pone en juego los tipos mejor conocidos de señales humanas, esto es los sonidos que forman las palabras, sin embargo dichos sonidos transportan sólo una parte del significado.

Al respecto Eguiluz (2004) considera que uno de los aspectos esenciales en la construcción de significados corresponde a la elaboración de signos y símbolos. Los signos simbolizan la presencia o ausencia de objetos o situaciones que identificamos socialmente con aspectos que requieren atención. En la elaboración de significados, los signos implican las señales que delimitan el proceso comunicacional. Varios ejemplos de signos son el tono de voz, la forma de mirar, la cercanía al hablar o la topografía de la acción.

Los símbolos, por su parte, corresponden a objetos, situaciones o condiciones no presentes o tangibles en el proceso, pero que involucran la comunicación; de ahí

que, en cierto sentido, toda comunicación sea simbólica, ya que al construir la significación procedemos a simbolizar o conceptualizar, construyendo así el concepto en el elemento de comunicación.

Por lo tanto, “El habla no solo transmite información mediante lo que decimos, sino también por la manera en que lo decimos” (Smith 1989:11). Los hombres por naturaleza tienen la facultad de comunicar sus sentimientos, ideas o pensamientos a otras personas, es por eso que la comunicación surge de una necesidad humana única del raciocinio, posteriormente los hombres deciden estudiar el fenómeno de la comunicación; es decir cuando la comunicación es vista como un método. El hombre se ha dedicado a perfeccionar los medios y de difundir sus ideas y sus descubrimientos acerca del planeta a lo largo de la historia humana.

Los sofistas se interesaban en el papel que desempeña el logos, o el poder de la palabra en el mundo humano. Reconocieron que el lenguaje por su naturaleza, es impreciso, ambiguo y metafórico en sus descripciones del mundo; sin embargo, no trataron estas características como fallas que impide el crecimiento de la realidad, más bien, celebrase la capacidad del lenguaje de crear posibilidades en el mundo, creían que dos características del lenguaje confiere un gran poder: la capacidad de nombrar lo que no se ve y la de ocultar y revelar aspectos de la realidad (Marrou, 1998: 154).

Para Platón en cambio, el lenguaje era un mal necesario, un medio de expresión imperfecto que sólo distorsionaba la realidad cada vez que se utilizaba (Fernández 2001:4) Por su parte Aristóteles ofreció una postura alternativa, basada en su estudio mediante la observación empírica de oradores y la respuesta de sus respectivos públicos. La retórica de Aristóteles influyó de manera fundamental en el estudio de la comunicación durante el imperio Romano y de la historia del pensamiento occidental (Griffin 2000:78).

La comunicación nos hace ser; es vital para poder desarrollarnos como individuos, por la comunicación podemos intercambiar ideas y pensamientos para ampliar nuestra percepción o concepto sobre algo.

“Toda conducta en una situación de interacción tiene un valor de mensaje, es decir, es comunicación, se deduce que por mucho que uno lo intente, no puede dejar de intentar. Actividad o inactividad, palabras o silencio, tiene siempre valor de mensaje: influyen sobre los demás, quienes, a su vez no pueden dejar de responder a tales comunicaciones y por ende, también comunican.”

(Watzlawick, Helmick y Jackson 1986:50).

Cabría agregar, incluso que cuando se está solo, es posible sostener diálogos en la fantasía, con las propias alucinaciones o con la vida. Quizás esta comunicación interna siga algunas de las mismas reglas que gobierna la comunicación interpersonal; sin embargo los fenómenos inobservables de este tipo esta más allá del alcance del significado con que empleamos el término.

En esta investigación es importante observar y tratar de codificar los mensajes que se emiten en la familias, considerando todos los tipos de comunicación, de esta manera se puede determinar si los mensajes que emiten los padres a los receptores que son los hijos se decodifican de manera positiva; es decir, que todas las enseñanzas, valores o tradiciones ayuden a la formación de los hijos y no sean transformados en lo que llama los jóvenes “sermones, regaños o recriminaciones” que lejos de ser una ayuda se convierte en disociación que quebranta la comunicación

En general, “hablamos de comunicación cuando deseamos expresar que entre personas, objetos o sucesos, que se hallan separados por la distancia o el tiempo, se ha establecido contacto. En ocasiones este contacto va acompañado de un mensaje; hablamos entonces de transmisión de información” (Montaner y Moyano, 1989: 12). Todo el ser que habla y si no quiere hablar adopta una postura

respecto a la situación, por lo que de hecho ya habla. Se trata de una paradoja de la comunicación humana, que la antigua teoría de la información no podía abandonar a través del modelo:

**EMISOR → MENSAJE → RECEPTOR**

**Aplicado a comunicación interhumana.**

Por lo que se convierte así en el telón de fondo donde accede a la comunicación humana (Muchielli 1999: 81).

Otros investigadores integran la retroalimentación al modelo antiguo de la comunicación. González (1995) la define como un proceso de reacción causa-efecto que se produce entre la salida y la entrada de uno de todos los elementos que integran la comunicación. Su función primordial es obtener un mejor ajuste y a la vez complementar la información emitida.

Este proceso no se puede producir sin la emisión del mensaje, excepto en una forma primaria y tal vez de una manera impersonal. El conducto por el cual se transmiten los mensajes, adopta diferentes formas o vehículos que llamamos canales de la comunicación (González, 1995:17).

De acuerdo con la definición de Moles; clasifica los canales en dos tipos. Fisiológicos y Técnicos: Los Fisiológicos se encuentran el sonido, el tacto y la vista, mientras que en los Técnicos se refiere a la radio, cine, televisión, prensa y fotografía. La función primordial de estos canales es la de constituirse en una prolongación de los canales fisiológicos (Moles, 1995).

En síntesis, la comunicación es primordial para expresarnos, sabemos que los hombres experimentan muchos sentimientos análogos: amistad, fidelidad, reconocimiento, pero también celos, rencor, orgullo, etc. estos sentimientos desacreditan al mensaje como elemento básico del estudio, ahora es también

relevante el comportamiento, tanto verbal como relativo a las posturas y a los gestos; existen dos categorías de señales que especifica Muchielli (1999:77): “Las señales digitales (las palabras, comprensibles a partir de determinado código) y las señales analógicas (gestos posturas, paralenguaje, que no permite códigos concretos)”.

Podemos entender que el fenómeno de la comunicación humana tiene como fin la interacción social. “Todos los miembros que pertenecen a una comunidad están relacionados entre sí por un patrimonio común de símbolos, hábitos sociales y culturales” (Montaner y Moyano, 1989:18) asimismo, “la comunicación lleva a la relación humana de la esencia a la existencia, de lo intemporal a lo histórico. Sin la comunicación la relación humana estaría menos atrasada en lo real y quedaría en una noción etérea. La relación Interhumana se convierte en un acto mediante el proceso de la expresión. Sin la expresión, la relación no se inscribe en el fenoménico observable” (Muchielli 1999:87).

La comunicación es un tema muy extenso por lo que los autores no se limitan a dar una conclusión. Watzlawick, Helmick y Jackson (1986:52) agregan “ya no manejamos una unidad-mensaje monofónica, sino más bien con un conjunto fluido y multifacético de muchos modos de conducta verbal, tonal, postural, contextual, etc. Los cuales limitan el significado de los otros. Los diversos elementos de este conjunto (considerado como un todo) son susceptibles de permutaciones muy variadas y complejas, que van de lo congruente hasta lo incongruente y paradójico”.

“Toda comunicación implica un compromiso y, por ende, define la relación. Esta es otra manera de decir que una comunicación no sólo transmite comunicación si no que al mismo tiempo, impone conductas; piensa Bateson estas dos operaciones se conocen como los aspectos “referenciales” y “conativos” respectivamente de toda comunicación.” Por otro lado el aspecto conativo se refiere a qué tipo de

mensaje debe entenderse que es la última instancia de la relación entre las comunicaciones (Watzlawick, Helmick y Jackson 1986:52).

La comunicación en general tiene un pequeño defecto, cada quien interpreta el mensaje a su conveniencia, en algunos casos este fenómeno logra cambiar el sentido del contenido de la primera emisión. En las familias es común este tipo de confusiones, por ejemplo si uno de los hijos hace un comentario acerca de su hermano, la madre recibe el mensaje y lo decodifica a su juicio, esta le comenta al hermano por lo que la respuesta del afectado no es positiva, finalmente surge un problema de comunicación que fue generado por una mal entendido.

Al respecto explican Watzlawick, Helmick y Jackson (1986:51), “el mensaje emitido sea o no igual al mensaje recibido constituye un orden de análisis importante pero distinto, pues, en última instancia debe basarse en evaluación de una teoría de la comunicación desde el punto de vista de la conducta. La imposibilidad de no comunicarse es un fenómeno de interés no sólo teórico”.

## **2. Comunicación Interpersonal**

El término de comunicación interpersonal trata de intercambios diádicos solamente entre dos o más personas. El fenómeno de la intimidad trasciende, ya que para él, es transacción interpersonal tanto el saludo entre dos extraños como la promesa de amor entre una pareja, así lo definen Fernández y Gardon (1986:33).

Por su parte Steinfalt escribe que una constante comunicación interpersonal lleva a mejorar la predicción del sentir del interlocutor para alcanzar la finalidad de la comunicación, que es el aumentar la exactitud de predicción y él afectará las creencias. Por lo tanto, Stenfatt (1986:240) considera que el efecto principal de la comunicación interpersonal es mejorar la empatía y la comunicación más que el acuerdo. Estas se van dando a mayor comunicación para lograr tener una perspectiva más exacta de la otra persona y aumentar la empatía.

### **2.1. Valores de la comunicación Interpersonal.**

Barbour y Goldberg (1998) dan once valores de la comunicación interpersonal.

| VALORES                          | FORMA.   |
|----------------------------------|--|
| 1.-APERTURA                      | La comunicación abierta es mejor que una situación en donde tratamos de esconder nuestro sentir y pensar.            |
| 2.-ESPONTANEIDAD                 | Refleja la inmediata y genuina reacción de cada uno, ayuda mas a interactuar de forma cautelosa inhibida y planeada. |
| 3.- AQUÍ Y AHORA                 | Compartir nuestras reacciones del presente, da probabilidades para que desarrolle una mejor relación.                |
| 4.- AUTENTICIDAD                 | Ser honesto sin hacer o decir lo que pensamos aunque no sea fácil.   |
| 5.-AUTO-DESCUBRIMIENTO           | Honestidad con uno mismo, conocer nuestros defectos y cualidades y trabajar en ellos.                                |
| 6.- EMPATÍA                      | Es la habilidad de entender certeramente a la otra persona.  |
| 7.- ACEPTACIÓN                   | Buscar el ser aceptados y aceptar a la otra persona.   |
| 8.- CALIDEZ                      | Demostrar y comunicar nuestros sentimientos a la otra persona.   |
| 9.- CONFIANZA                    | Preocuparse por el bienestar del otro.   |
| 10.-VALORIZACIÓN DE SENTIMIENTOS | No negar la importancia de los sentimientos.   |
| 11.- ESCUCHAR                    | Con atención para entender y comprender al otro  |

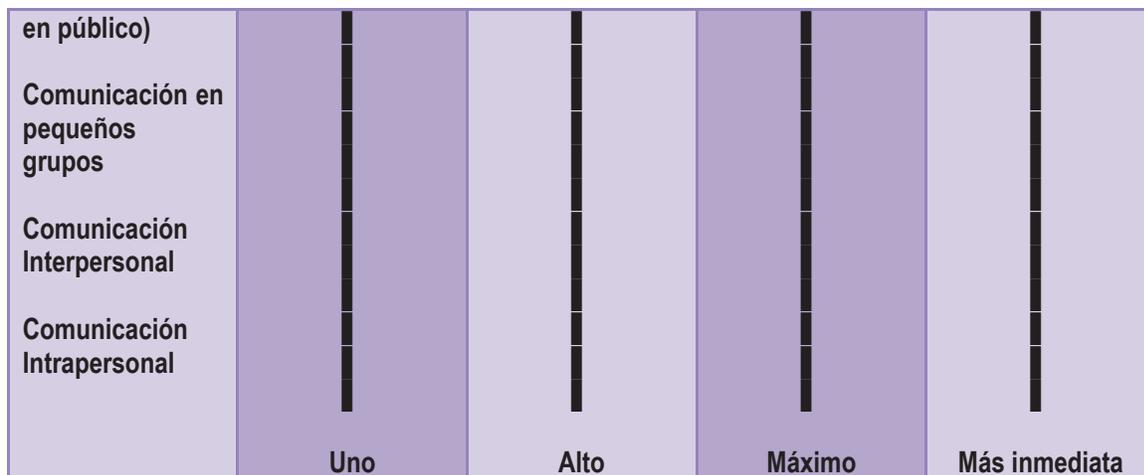
CUADRO 3: Once valores de la comunicación interpersonal. (Goldberg 1998:27)

## 2.1 La comunicación Interpersonal desde una perspectiva situacional.

Una manera de identificar la comunicación interpersonal podría ser observarla desde una perspectiva situacional. Los seguidores de este enfoque sostienen que la comunicación interpersonal se puede distinguir de otros tipos de comunicación al especificar sus características dentro de un espacio determinado; es decir, ubicado el medio social en el que se intercambian los mensajes.

Tal vez la determinante situacional más importante de la comunicación interpersonal se refiera al número de comunicadores que participan en el intercambio de mensajes

| Categorías                              | Número de comunicadores | Grado de proximidad física | Canales sensoriales disponibles | Inmediatez de la retroalimentación |
|---|-------------------------|----------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
|   | Muchos                  | Bajo                       | Mínimo                          | Más lenta                          |
| Comunicación Masiva                     |                         |                            |                                 |                                    |
| Comunicación Pública (charlar y hablar) |                         |                            |                                 |                                    |



Cuadro 4. Comunicación Interpersonal y números de comunicadores que intervienen en el mensaje (Miller, 1990)

Para Miller (1990:188), todo conjunto comunicativo, abarca desde la comunicación interpersonal hasta la comunicación masiva se puede dividir en un grupo de criterios o normas situacionales. De los cuatro criterios que se ilustran, en primer lugar está el número de comunicadores, y esto no es casual ya que en gran medida esta característica determina los valores de los otros tres criterios. De esta manera, si un comunicador transmite mensajes a millones de personas, como ocurre en la televisión, es razonable suponer que la proximidad física esté limitada, que los canales sensoriales disponibles se reduzcan y que la retroalimentación de parte de los receptores se retrase con frecuencia y/o sea indirecta. En contraste, una conversación entre dos amigos favorece la cercanía gracias a la proximidad física, que les permite el empleo de todos o de la mayoría de los cinco canales sensoriales, y hace posible la retroalimentación inmediata para ambos comunicadores (Dominick, 1999; Miller, 1990).

De esta manera, una perspectiva situacional localiza las comunicaciones en un proceso que va de lo interpersonal a lo muy personal, en vez de establecer dos categorías mutuamente excluyentes y precisas; comunicación interpersonal en oposición a la impersonal (Fernández, 2001:24).

Los estudiosos del comportamiento social siempre han mostrado interés en conocer las razones que motivan a la gente a establecer una relación. Incluso

cuando una relación se considere como un hecho dado, es interesante meditar acerca de por qué las personas eligen ciertas oportunidades de relación y no otras. Las investigaciones previas han identificado las variables importantes que describen las causas, a saber;

- 1) **Proximidad:** desempeña un papel importante en el establecimiento de la relación (Rubén y Stewart, 1998:125), efecto importante en el establecimiento de las relaciones, por ejemplo, es más probable que se establezcan relaciones entre personas con proximidad física en un determinado ambiente geográfico que entre personas que viven en lugares alejados.
- 2) **Actitudes Similares:** Los investigadores sugieren que la similitud de actitudes influye de manera intensa en la formación de relaciones. Dicho de modo más simple, la gente encuentra más atractivas a las personas a las personas que tienen puntos de vistas similares a los suyos respecto a lo social, lo político y lo económico; si esto no ocurre se considera que la otra parte es menos atractiva (Roger y Steinfatt, 1999; Rubens y Stewart, 1998).
- 3) **Complementariedad de necesidades:** una tercera variable que predispone a los individuos a preferir relaciones con unas personas que con otras. Principio de la relación que señala que cierta necesidad de una parte se complementa, o encaja psicológicamente con determinada necesidad de la otra persona. (Fernández, 2001:37)

### 3. Comunicación no verbal

Los seres humanos se comunican de muchas maneras... ¿pero realmente comunica todo lo que quiere y oculta lo que no quiere transmitir?

Los problemas de la comunicación consiste en decir más de lo que creemos y menos de lo que pensamos. Por un lado es un lugar común encontrarse con la

dificultad de redondear un pensamiento para ponerlo en forma clara a disposición del receptor. No sólo los periodistas o los escritores se encuentran a diario con este obstáculo; cualquiera siente las dificultades inherentes a darle forma a un pensamiento que está hecho de imágenes, emociones y sensaciones tridimensionales. En sustancia "explicarse" es siempre un milagro, no menos excepcional aunque sea cotidiano y sin esfuerzo aparente.

En efecto, es bastante sabido que cualquiera dice cosas sin pretenderlo; pero aun no se reconoce en diversas actividades que van desde la "seguridad" hasta la "educación" la importancia de conocer en profundidad los códigos no verbales.

Gracias a que el cuerpo está dotado de una mímica emocional en la que predominan las reacciones involuntarias: encogerse de hombros (despecho), rascarse la cabeza (perplejidad)... Cada emoción tiene su mímica espontánea, es posible descubrir (e incluso aclarar para el propio sujeto) emociones y sentimientos, peligros y dificultades que no salen a la luz. En psicoterapia, sin ir más lejos, todo terapeuta conoce el valor de lo que no se dice; y el silencio nunca carece de significado. Pero tendemos a pensar que ello se aplica principalmente a los niños y a los seres impedidos o inmaduros; en cambio la realidad es muy diferente, cuánto más facilidad verbal se tiene, más mensajes codificados se emiten en los otros canales simultáneamente (Smith 1989:11).

Algunos de los más importantes estudios de la comunicación humana coinciden en que es imposible separar lo verbal con lo no verbal. Knapp y Hall consideran a los gestos como las traducciones virtuales de palabras o frases, el ejemplo está en el código de señales utilizado por los sordomudos que tienen secuencias completas de gestos que sustituyen a las palabras. Además, algunas de las palabras habladas no parecen claras o especialmente verbales. Las palabras onomatopéyicas, como garganta o cacarear y el habla de los subastadores, que depende con frecuencia el ritmo y el tono vocal para que se comprenda lo que dicen, ya que las palabras resultan ininteligibles, son dos ejemplos. La línea

divisoria de lo verbal y lo no verbal no es muy rígida, porque muchas veces ambos elementos se combinan y actúan juntos en nuestras interacciones diarias (Knapp y Hall, 1997).

En un esfuerzo por evitar los escollos de una sola definición algunos autores definen la comunicación no verbal o comportamiento corporal mediante una lista de las áreas que suelen estudiarse; por ejemplo, las posturas, las vocalizaciones, la distancia, la forma de vestir, los adornos corporales, el contacto y los factores ambientales, como arquitectura, el mobiliario, el color, la iluminación y la temperatura.

En resumen, la comunicación no verbal se puede definir como aquella que abarca señales distintas de las palabras, siempre y cuando se entienda que la distinción entre las palabras y “otras” señales, a veces no es muy clara y puede traslaparse (Knapp y Hall, 1997).

Uno de los pioneros de la comunicación no verbal Birdwhistell, llegó a la conclusión de que gran parte de la base de las comunicaciones humanas se desarrolla a un nivel por debajo de la conciencia, en el cual las palabras sólo tienen una relevancia indirecta. Estima que no más de 35 por ciento del significado social de cualquier conversación corresponde a las palabras habladas. Además Birdwhistell comenzó a interesarse en los movimientos corporales en 1946, mientras hacía un estudio de antropología sobre el terreno en el oeste de Canadá entre los indios Kutenai. Notó entonces que los aborígenes ponían una cara completamente distinta al hablar su propio idioma que al hacerlo en inglés. Variaban la forma de sonreír, los movimientos de la cabeza, de ceja y todo en general (Knapp 1990:42).

Parece que algunas personas son bilingües tanto en los movimientos corporales como en el lenguaje hablado. Existen películas que muestran al famoso alcalde de Nueva York, Fiorello La Guardia, pronunciando discursos políticos en inglés, en

yídish o en italiano. Sin sonido puede distinguirse fácilmente por los gestos en qué lengua se está expresando. Un francés no sólo habla idioma, sino que gesticula como tal.

A finales de 1940, Birdwhistell se dedicó al estudio de los movimientos corporales. Como otros harían después de él, partió de la idea de que las emociones realmente básicas del ser humano, como la alegría, el temor o la atracción sexual, se deben expresar de igual manera en las diferentes culturas, y que por lo tanto debe haber algunos gestos y expresiones comunes a toda la humanidad. Sin embargo, dice Birdwhistell que rápidamente llegó a la conclusión de que “no hay gestos universales. Que sepamos, no existe una expresión facial, una actitud o una postura corporal que transmita el mismo significado en todas las sociedades” (Knapp 1990:43).

Birdwhistell en entrevista comenta que la cámara de cine es fundamental para el estudio de la cinesis. Al estudiar las películas descubrió que existe una analogía entre la cinesis y el lenguaje. Así como el discurso puede descomponerse en sonidos, palabras, oraciones, párrafos, etc., en la cinesis existen unidades similares. La menor de ellas es el “kine”, un movimiento apenas perceptible. Por encima de éste existen otros movimientos mayores y más significantes, llamados “kinemas”, portadores de sentido cuando los toma en conjunto. Los norteamericanos cuentan con sólo cincuenta o sesenta “kinemas” para todo el cuerpo, de ellos treinta y tres para la cara y la cabeza.

Las normas del movimiento humano son tan complejas que no pueden ser analizadas a simple vista; primero deben ser transcritas, problema que ha preocupado a los estudiosos de la comunicación. Birdwhistell hayo la solución hace unos años, inventando un ingenioso sistema taquigráfico que ha sido adaptado y empleado por algunos científicos desde entonces. (Bis 1990:46)

Los principios de acuerdo con Birdwhistell son los siguientes:

- Ninguna expresión del cuerpo carece de significado en el contexto en el que aparece.
- La postura, el movimiento del cuerpo y la expresión de la cara se hayan tipificados y por lo tanto sometidos al análisis sistemático.
- El movimiento sistemático del cuerpo entre los miembros de una comunidad es considerado una función social a la que pertenece el grupo.
- La actividad visible del cuerpo influye sistemáticamente en el comportamiento de los demás miembros del grupo determinado.
- Dicho comportamiento será considerado como portador de una función comunicativa analizable hasta que no se demuestre lo contrario.
- El particular sistema biológico y la específica experiencia vital de cada individuo contribuirá con elementos ideológicos a su sistema kinésico.
- Ninguna posición o movimiento del cuerpo por sí mismo tiene una significación precisa, sólo son ciertas en el contexto del patrón de conducta de cada persona.
- El lenguaje corporal y el lenguaje hablado aisladamente no darán sentido a lo que la persona dice, y tampoco lo hará el lenguaje corporal.

De acuerdo con Birdwhistell, la comunicación no es simplemente la transmisión de un mensaje a un receptor, sino también, un acto creativo en el que dos personas contribuyen a intercambiar mensajes a través de la acción, interactuando, reaccionando e integrando un sistema (Calderón, 1993, 72).

### **3.1 Sistema de clasificación de los comportamientos no verbales**

Para entender más el fenómeno, los investigadores Ekman y Friesen desarrollaron un sistema de clasificación de los comportamientos no verbales. Las categorías que incluyen son las siguientes:

- A) **Emblemas.** Se trata de actos no verbales que admiten una trasposición oral directa o una definición de diccionario que consiste, en general, una o dos palabras o en una frase. Los gestos que se usan para representar

“O.K.” o “Paz” (conocido también como el signo de la victoria) son ejemplos de emblemas en una parte muy amplia de nuestra cultura. Además estos emblemas son específicamente culturales.

Ekman descubrió también que las diferentes culturas parecen tener emblemas para tipos similares de mensajes, independientemente del gesto que se utilice para describirlos, por ejemplo, los insultos, las direcciones (venir, ir detenerse), saludos, las partidas, cierto tipo de respuestas (sí, no, no lo sé), el estado físico o la emoción. La cantidad de emblemas que se utilizan en una cultura puede variar considerablemente desde menos de 100 en estudiantes norteamericanos a más de 250 en estudiantes Israelíes.

Para el autor es conveniente que los emblemas faciales difieran probablemente de las demás expresiones faciales en que son más convencionales y en que se los presenta de modo más prolongado o más breve. Los emblemas faciales también pueden enfatizar partes especiales del rostro. Por ejemplo, se puede utilizar la sonrisa para indicar felicidad: la sorpresa se puede expresar dejando caer mecánicamente la mandíbula o arcando dramáticamente las cejas.

Muy a menudo, los emblemas se utilizan cuando los canales verbales están bloqueados (o faltan) y en general se los usa para comunicar (Davis, 1990:18).

- **Características de los Emblemas de la comunicación no verbal:**

1. **Físicas:** comprende el físico o la forma del cuerpo, el atractivo general, los olores del cuerpo y el aliento, la altura, el peso, el cabello, el color o la tonalidad de la piel.
2. **Conducta Táctil:** Algunos investigadores se ocupan de la conducta táctil como un factor importante en el primer desarrollo infantil y otros se interesan por el comportamiento táctil adulto. Las subcategorías de la

conducta táctil pueden comprender la caricia, el golpe, el sostener, el guiar los movimientos de otro y otros.

3. **Paralenguaje:** Para decirlo sencillamente, el paralenguaje se refiere a cómo se dice algo y no a qué se dice. Tiene que ver con el espectro de señales vocales no verbales establecidas alrededor del comportamiento común del habla. Trager creyó que el paralenguaje tenía los componentes que se enumeran a continuación.
  - a) **Cualidades de la voz.** Se incluyen aquí los elementos tales como el registro de la voz, el control de la altura, el control del ritmo, el tempo, el control de la articulación, la resonancia, el control de la glotis y el control labial de la voz.
  - b) **Vocalizaciones.** 1) Características vocales. Aquí se incluyen por ejemplo la risa, el llanto, el suspiro, el bostezo, el estornudo, el ronquido, etc. 2) cualificadotes vocales. Aquí se incluyen la intensidad de voz muy fuerte a muy suave, la altura (de excesivamente aguda a excesivamente grave), y la extensión (desde el arrastrar las palabras hasta el hablar extremadamente cortado). 3) Segregaciones vocales. Son, por ejemplo, los “hum”, “m-hmm”, “ah”, “uh” y variaciones de esta suerte.

Probablemente haya que incluir en este apartado el trabajo relacionado con efectos tales como las pausas (fuera de las articulaciones), sonidos intrusos, errores al hablar y estados de latencia. (Davis, 1990:24)

- **Estímulos que favorecen a la comunicación no verbal**

**Proxémica:** Es el estudio del uso y percepción del espacio social y personal. Bajo este encabezamiento encontramos todo un cuerpo de estudio que se reconoce como ecología del pequeño grupo, y que se ocupa de cómo la gente usa y

responde a las relaciones espaciales en el establecimiento de grupos formales o informales.

**Artefactos:** Los artefactos comprenden la manipulación de objetos con personas interactuantes que pueden actuar como estímulos no verbales. Estos artefactos comprenden el perfume, la ropa, el lápiz labial, las gafas, la peluca y otros objetos para el cabello, pestañas postizas, pinturas de ojos y todo el repertorio de postizos y productos de belleza (Davis, 1990:25).

**Factores del Entorno:** Los factores del entorno (o medio) incluyen los muebles, el estilo arquitectónico, el decorado de los interiores, las condiciones de la luz, olores, colores, temperatura, ruidos adicionales o música y otros elementos de esta suerte dentro de los cuales tiene lugar la interacción. Las variaciones en la disposición, los materiales, las formas o superficies de los objetos en el entorno interactuante pueden ejercer una gran influencia en el resultado de una relación interpersonal. Esta categoría influye también lo que podría llamarse huellas de acción.

### 3.2 Comunicación facial.

Las señales de la comunicación facial se limitan a los cambios de posición de los ojos, de la boca, de las cejas, de los músculos faciales, entre otros. La cara puede contemplarse como “la zona de comunicación especializada”, ya que permite la comunicación de las emociones, pensamientos y actitudes. Dado que la cara de una persona revela, mientras está comunicando un mensaje, determina que el contenido de lo que manifiesta el perceptor, ya sea un mensaje cálido, sonriente, interesante, o bien grave o indiferente como un simple movimiento de boca o de las cejas, puede revelar aceptación o escepticismo o incluso rechazo.

En el libro *Emotion in the human Face*, Ekman citado por Knapp (1990:72) examina los experimentos realizados sobre el rostro en los últimos años, concluye:

analizados y tomados en conjunto, prueban que las expresiones faciales son un índice fidedigno de ciertas emociones básicas. Para el lego, esto puede parecer de cajón, pero para Ekman es un punto que importa demostrar, ya que gran parte de su trabajo actual está basado en su creencia de que existe una especie de vocabulario facial.

El problema de Ekman consistía en encontrar un método fiable de descifrar las expresiones. Al fin, mientras trabajaba con Wallace Friesen y el psicólogo Suilavan Tomkins, encontró una solución ingeniosa: una especie de atlas del rostro llamado FAST (Facial Affect Scoring Technique). El FAST cataloga las expresiones faciales y dividiendo el rostro en tres zonas: la frente y las cejas, los ojos y el resto de la cara: nariz, mejillas, boca y mentón.

Es probable que el FAST resulte ser un instrumento de inmenso valor para los psicólogos que estudian las emociones. Es difícil estar seguro de lo que siente otro ser humano en un momento dado. Se le puede preguntar, pero puede negarse a contestar, puede mentir o tal vez ni siquiera sepa qué es lo que siente. En el laboratorio un investigador puede medir el ritmo cardíaco o respiratorio de una persona, o su GSR (GALVANIC SKIN RESPONSE) pero si bien estos datos indican la presencia de emociones, no suelen diferenciar unas de otras (Knapp 1990:72).

Para ello Ekman y Friesen (bis, 1990:85) distinguieron cuatro reglas de exhibición: Desintensificar el indicio visual de una cierta emoción frente a la posibilidad de sentir un ligero temor.

Aumentar la intensidad cuando tienen un medio moderado o simularlo cuando es intenso.

Mostrar una expresión natural, mientras experimenta esas emociones o

Disimular la emoción, que incluye:

- a) **La mirada:** Los movimientos de los ojos desarrollan una función de extraordinaria importancia en el transcurso de la interacción social. Algunos

autores hablan de la “dirección de la mirada”, “el movimiento de los ojos” o el “contacto visual”. La mirada forma parte de la expresión global de la cara y es enormemente expresiva, cumple una función esencial en el momento de comunicar actitudes o de instaurar relaciones. Es utilizada también como señal para propiciar encuentros, saludar, o apoyar al otro.

Basándose en observaciones experimentales, Exline (bis: 1990:84) formula que el oyente que no mira da la impresión de rechazo o indiferencia hacia el otro; mientras que el que mira demasiado intensamente al otro, permaneciendo en silencio, da la impresión de ser una persona extraña.

Por otra parte, la comunicación visual es un componente de intimidad, además de la proximidad física, el tono de voz y de expresión sonriente del rostro. Existen variantes individuales respecto a la utilización de la mirada. Las personas que tienen mayor necesidad de asociación usan en mayor medida la mirada en situaciones amistosas o de colaboración, mientras que en una situación no gratificante utilizan más la mirada las personas dominantes.

**b) Emblemas:** señales emitidas intencionalmente con un significado específico que puede ser traducido directamente por palabras, por ejemplo: el acto de tocar con la mano el cuerpo del neonato prematuro como el saludo.

El comportamiento gestual, Rosenfeld lo subdivide en dos grandes categorías: la gesticulación propiamente dicha y la manipulación de sí mismo, como formas importantes de la comunicación facial.

**c) Las manos:** Poseen un lenguaje, tienen la fuerza expresiva por sí mismas y enriquecen la comunicación verbal siendo un medio de expresión para sentimientos más profundos a través de una caricia (Knapp 1990:85).

En resumen se establece que la comunicación es un proceso mucho más complejo que el simple emitir y recibir mensajes. La comunicación como sistema

se dirige a la necesidad humana de compartir experiencias a partir de un complejo proceso de elaboración de significados con los otros que constituyen el entorno social.

#### **4. Nuevas tecnologías de información**

La propuesta que se hace en esta investigación tiene la intención de brindar un espacio a las madres trabajadoras con hijos adolescentes mediante el uso de las nuevas tecnologías, es por esto que se incluye este apartado.

A lo largo de la historia humana se ha tratado de perfeccionar las herramientas que genera la comunicación y han surgido por medio de la tecnología espacios de consulta de información e incluso emitir y recibir mensajes escritos al instante mediante el Internet a saber;

##### **a) Ciber espacio**

Cada día, más usuarios descubren cuán útil puede ser el Internet, con una cuota económica o incluso de manera gratuita, los usuarios pueden conocer en tiempo real los resultados deportivos, las últimas noticias, información etc. Para casi cualquier tópico es muy probable que toda la información que uno necesita esté en algún lugar del Internet. Y puesto que, gracias a la ayuda del gobierno, cada vez más escuelas tienen acceso, el Internet se está convirtiendo en una herramienta educativa valiosa. Escuelas, librerías, grupos comunitarios, así como los negocios y las industrias están haciendo un amplio uso de ella.

Desafortunadamente esta tecnología trae consigo un sin fin de problemas. Algunas personas online piensan que la ley no puede o no debe aplicarse en el Ciberespacio. Otros consideran que la aparente forma de no dar el nombre en el Internet los libera de la responsabilidad de sus acciones. Algunos más sugieren que la fuerza del Internet es su vasta diversidad, y prefieren evitar las regulaciones para no disminuir tal diversidad. Mientras tanto, uno de los más altos tráfico en la web es hacia sites pornográficos, otros sites promueven el odio hacia ciertos

grupos, y algunos son sencillamente nuevas vías para los estafadores tradicionales.

El caso de la pornografía, que tiende a convertirse en hábito y a necesitar material cada vez más gráfico para mantener el gusto (thrill), propone nuevos retos a la responsabilidad personal y presiona de nuevas maneras las relaciones matrimoniales y familiares. Aunque algunos ISPs (Internet Site Providers) intentan monitorear los chat rooms, las conversaciones en los chat rooms o vía e-mail (como las líneas telefónicas de sexo) pueden arrastrar a adultos y jóvenes hacia situaciones inmorales o incluso peligrosas. Como las revistas, las películas o los programas de TV, algunos sites ofrecen imágenes que pueden tener el mismo efecto ( Alvarez, R. J. (1992).

### **b) Redes Sociales**

En el ámbito de Internet, las redes sociales son páginas que permiten a las personas conectarse con sus amigos e incluso realizar nuevas amistades, a fin de compartir contenidos, interactuar y crear comunidades sobre intereses similares: trabajo, lecturas, juegos, amistad, relaciones amorosas, etc.

De 1997 a 2001, AsianAvenue, Blackplanet y MiGente permitían a los usuarios crear relaciones personales y profesionales, creando [perfiles](#) que permitían a los usuarios identificar amigos en sus redes sin pedir la aprobación de esas conexiones. Desde entonces diversas redes se han creado, unas permanecen y otras han desaparecido. Según la zona geográfica, el líder puede ir cambiando, pero hasta el 2009 los principales competidores a nivel mundial eran: Hi5, MySpace, Facebook, Tuenti, Twitter y Orkut. (Wikipedia 2010)

MySpace se instaló en 2003 y fueron los adolescentes los primeros en adoptarlo, por lo que más tarde MySpace modificó su política de usuario para permitir a los menores de edad crear sus propios perfiles a raíz de la demanda en el segmento de mercado. Conforme el sitio ha crecido, tres poblaciones se empezaron a

formar: los músicos/artistas, jóvenes y adultos.

Mientras tanto, Facebook fue creado originalmente para apoyar a las redes universitarias, en 2004 los usuarios del sitio estaban obligados a proporcionar las direcciones de correo electrónico asociada con las instituciones educativas. Este requisito lo llevó a ser un modelo de acceso relativamente cerrado, por lo que los usuarios tenían la percepción de la web como un sitio íntimo y privado de una comunidad demográfica cerrada, sin embargo se ha ampliado para incluir a los estudiantes de secundaria, profesionales, y finalmente todos los usuarios potenciales de Internet. (Bis: 2010).

## **CAPITULO IV. RESULTADOS**

### **1 Descripción de resultados**

A continuación se presenta el análisis descriptivo de los resultados por ejes, de acuerdo a la información obtenidas de las madres e hijos. Los resultados serán descritos de dos formas: a) En cuanto a la madre.

b) En cuanto al adolescente.

En cada rubro se abordará los resultados de las entrevistas de acuerdo a las categorías:

1. Madre: Padres, hermanos, educación, cónyuge, apoyo en tareas domésticas, apoyo en problemas, apoyo en la educación, tiempo con hijos, apoyo en orientación sexual, hijos, confianza, amigos, actividades de los hijos, cuidado de los hijos cuando trabaja, actividades en día de descanso, compensación de tiempo en familia, reglamento del hogar, sanciones, premios, relación entre hijos, hijo responsable, hijo problema y relación entre padre e hijos.
2. Adolescentes: Madre, gusto por el trabajo de la madre, orgullo, aportación económica de la madre en la familia, relación entre padres, confianza, amigos, compensación de tiempo en familia, reglamento del hogar, sanciones, hermano favorito, padre, apoyo en tareas de la escuela, comprensión, tareas domésticas, aportación económica, hermanos, hermano más afectado por la falta de la madre en casa, hijo responsable, hijo problema y confianza con los amigos.

#### **1.1 Datos generales de la familia**

Gracias a la participación del entrevistador se pudo recopilar de los participantes la forma de vivir según su nivel económico, social, estado civil y el número de hijos. Con la finalidad de comprender los motivos por los cuales las mujeres tienen que trabajar y sacrificar el tiempo en familia.

| GENERALES            | F1   | F2  | F3                       | F4                    | F5       |
|----------------------|--|---|--------------------------|-----------------------|----------|
| ESTADO CIVIL         | Matrimonio   | Matrimonio  | Matrimonio               | Divorcio              | Divorcio |
| NIVEL SOCIOECONÓMICO | Medio Bajo   | Bajo  | Bajo                     | Medio Bajo            | Medio    |
| NÚMERO DE HIJOS      | 3  | 4   | 4                        | 5                     | 5        |
| ENFERMEDADES         | Padre: Adicto a las drogas<br><br>HIJO 3: Asmático | Padre: Con antecedentes de Alcoholismo en familiares directos | Hijos 3 y 4: Hemofílicos | Ex pareja: Alcohólico | Ninguna  |

## 1.2 Madres

### Eje 1 Relación con sus padres y familia nuclear.

| TEMAS  | P1   | P2  | P3  | P4   | P5  |
|--------|--|---|---|--|---|
| PADRES | <p><b>MALA</b></p> <p>“La relación de mis padres siempre fue un fracaso, desde que yo me acuerdo ellos estaban discutiendo, lo que pasa es que mis padres eran muy jóvenes cuando se casaron y mi padre era irresponsable no traía dinero y se lo gastaba en sus parrandas, mi madre se desesperaba y como era muy inexperta y nos maltrataba”. “Después mis padres se separaron y nosotros nos quedamos con mi padre y su nueva mujer... Ya no veíamos a mi mamá (Con lagrimas) mi madrastra no nos trataba</p> | <p><b>MALA</b></p> <p>“Yo creo que fue la infancia más terrible que pude haber vivido, mi papá se caso con otra persona, mi mamá. (Silencio) me dejó a los 3 años de edad, entonces la convivencia con la otra persona no fue muy buena, siempre hubo diferencias entre los hijos que él tuvo con ella y nosotros, porque nosotros fuimos tres, con los que nos quedamos con mi papá, y la verdad no fue una infancia muy agradable, quizás a la mejor nunca pudimos ser lo que teníamos que ser, o sea siempre estuvimos</p> | <p><b>MALA</b></p> <p>“Mi padre no daba pauta a tener relación con él, él se dedicaba al trabajo. Era los niños y él trabajaba todo el día, no había mucha oportunidad a que hubiera relación con él. Mi mamá siempre estuvo muy pendiente de nosotros.</p> | <p><b>BUENA</b></p> <p>“Mi infancia fue bien bonita, tengo ocho hermanos y yo soy la más chica”.</p> | <p><b>MALA</b></p> <p>“Poca comunicación, pude decirse bien a secas, bien pues todos tenían un rol, pero no estaban tan abiertos como ahora. Incluso los hijos grandes y ya casados son distintos a los chicos hay un abismo enorme”.</p> |

|                  |  |  |  |   |   |
|------------------|--|--|--|---|---|
|                  | <p>muy bien, aunque ella no era mala persona le daban celos y nos humillaba además de que nos metieron ideas para que no viéramos a nuestra madre”.</p>  | <p>reprimidos por lo que mi papá decía y lo que él decía eso se hacía”.</p>  |  |   |   |
| <b>HERMANOS</b>  | <p><b>BUENA</b><br/>                 “Yo vivía con mi hermana la que sigue de mí en la casa de mi padre, mi hermano con mi abuela paterna pero lo veíamos todo el tiempo”<br/>                 “Nos sentíamos todos revueltos, tratábamos de apoyarnos, éramos unos niños muy desubicados”</p>                               | <p><b>MALA</b><br/>                 “No muy bien, hasta la fecha ninguno de ellos se preocupa si vivo, si estoy bien, son personas extrañas, como mi papá nunca nos inculco el que estemos unidos. Ellos toda la vida peleaban, toda la vida estaban discutiendo, estaban riñendo y ahora que todos tenemos familia hacemos lo mismo, nos gusta estar peleando, discutiendo por cualquier cosa y eso es en general de las 7 personas que somos, estamos por ningún lado ¡deberás!”</p> | <p><b>BUENA</b><br/>                 “Al principio tuve más relación con mis hermanas que nos llevamos un año de diferencia y después con el que más relación tenía era con mi hermano el más pequeño porque teníamos muchas actividades en común, lo que pasa es que mis dos hermanas eran más unidas y yo con mi hermano éramos más unidos.<br/>                 Somos tres mujeres y un hombre de hermanos, de los cuatros soy la mayor”.</p> | <p><b>BUENA</b><br/>                 “Yo era la más consentida por todos, imagínate entre mi hermano el que es el antepenúltimo hay 8 años de diferencia, entonces yo era la consentida, nunca se metían con mígo”.<br/>                 “Mi mamá siempre nos dio mucha libertad, fue una infancia tranquila ¡así como de muy niña! Muy de mi edad”.</p>              | <p><b>BUENA</b><br/>                 “Con mis hermanos hasta la fecha siempre ha sido de cooperación y de apoyo”.</p>   |
| <b>EDUCACIÓN</b> | <p><b>MALA</b><br/>                 “Tuve unos padres un tanto egoístas y poco pensaron en nuestro futuro”<br/>                 Mi padre a las mujeres no nos permitió estudiar una carrera porque teníamos cosas que hacer en la casa, como cuidar a mis hermanos los más pequeños hijos de mi padre con mi madrastra”.</p> | <p><b>MALA</b><br/>                 “Falto que nos inculcaran valores de ayuda, además toda la vida estuve restringida”<br/>                 “Me hubiese gustado haber tenido más cariño de mis padres y de mi familia hacia a mí”.<br/>                 “Mi padre fue muy disperejo, no era justo y se</p>  | <p><b>MALA</b><br/>                 “Fue muy restringida mis papás solamente permitían las relaciones de niñas con niñas y niños con niños y tres veces mi papá me golpeó y tres veces fue por estar platicando con niños, lo que pasa es que mi papá era muy recio porque venía de un pueblito donde así era la situación, era muy mal visto</p>  | <p><b>MALA</b><br/>                 “Muy estrictos y muy pegados a la Religión”.<br/>                 “En la escuela mi mamá no participaba me toco sola, mi mamá iba y me inscribía pero nada más, pero como no tenía problemas en el colegio, yo era una niña que no daba problemas, mi hermano era el que me preguntaba como iba en la escuela y en las juntas</p> | <p><b>MALA</b><br/>                 “Nos hizo falta la libertad, lo conservador no dejaba que los padres nos dieran permisos y otras cosas, nos faltó libertad, no tanta como la que tienen los muchachos ahora”<br/>                 “En mi familia se les daba obligaciones de la casa a las mujeres, por ejemplo</p> |

|   |   |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
|   | <p>Para papá la solución era los solución golpes, aunque no considero que nos maltrataba de manera exagerada porque eran otros tiempos donde tenían toda la autoridad de educar con mano firme”.</p>  | <p>la pasaba exigiendo cosas que a mi no me correspondían y que no era para que una niña hiciera”.</p>  | <p>que tu te relacionaras con niños”.<br/>“Mi papá fue de golpes, mi mamá más bien de darte todo lo que necesitabas y de darte la oportunidad de que si lo querías lo aprovechas”</p>  | <p>mi mamá era la que iba a las juntas, lo bueno era que estaba en colegio y pues ahí te exigen, aunque no teníamos pocas posibilidades y mi mamá era la que le hacía la lucha y hablaba con el director para que me dieran media beca”.</p> | <p>igual para estudiar, creo que había más preferencia a los hombres que a nosotras, aunque ya había en ese tiempo mujeres en etapa universitaria”.</p>   |
| <p><b>LA EDUCACIÓN ES MODELO A SEGUIR</b></p> | <p><b>NO</b><br/>“No quise caer en los mismos errores de mis padres, yo quiero para mis hijos lo mejor es por eso que me tuve que salir de casa y trabajar. A mis hijos los deje con mi madrastra porque no tenía otra opción, al fin de cuentas no era una mala mujer ya con el tiempo nos hicimos buenas compañeras”.</p> | <p><b>NO</b><br/>“No quiero cometer los mismos errores, trato y quizás a la mejor les he fallado a mi familia por que no les puedo expresar lo mucho que los amo y lo importantes que son para mí”.</p>         | <p><b>NO</b><br/>“No, pero sin querer se repite el patrón”.<br/>“Yo veía como mi papá trataba a mi mamá y yo decía en la vida me voy a casar con una persona que me trate así, pero después me di cuenta que a mi no me trataban así, pero si yo muchas veces trataba a mi esposo como mi papá trataba a mi mamá, es mi mecanismo de defensa”.<br/>“Me enfoque al trabajo a cosas materiales, sobre todo a mi hija la más grande que olvide que necesitaba atención que necesitaba cuidado”.</p> | <p><b>NO</b><br/>“No, lo que pasa es que el tiempo va cambiando y se van abriendo nuevas cosas, tratas de que sea diferente de que avance un poquito más los hijos, de que estudien más”.</p>  | <p><b>NO</b><br/>“Hoy a mis hijos les doy confianza para que salgan con los amiguitos, claro que me tienen que avisar pero es algo que mis padres no hacían porque no nos tenían la confianza”.</p>     |
| <p><b>QUE MODIFICARIA</b></p>                 | <p><b>TODO</b><br/>“Aunque yo no soy nadie para juzgarlos cometieron muchos errores ¡como todos somos humanos!...”</p>  | <p><b>TODO</b><br/>“Quiero una vida diferente para mis hijos, lo menos que quiero es que sufran lo que yo sufrí, por eso yo les tengo confianza y trato de comunicarme con ellos, dentro de lo que se puede</p> | <p><b>TODO</b><br/>“Más confianza, respeto y sobre todo la comunicación”.</p>  | <p><b>NADA</b><br/>“Éramos muy unidos y siempre se acostumbraba que el más grande cuidaba al más chico, lo que pasa que la familia de mi mamá era muy egoísta y no nos daban nada y ellos tenían dinero pero</p>                             | <p><b>TODO</b><br/>“Yo modificaría de la educación que le di a lo mejor me hubiese gustado poner a mis hijos en más actividades por las tardes, dedicarles más tiempo, creo que desde chiquitos los</p> |

|  |  |                                       |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------|--|--|--|
|  |  | por que éstos también son bien secos. |  | nunca nos dieron aunque nosotros tampoco les pedíamos mi mamá era una persona muy trabajadora y luchona que no necesitábamos de nadie. | deje para ir a trabajar, aunque los años básicos los críe en la casa, cuando enviude empecé a trabajar, aunque yo hubiera querido estar en mi casa más tiempo. |
|--|--|---------------------------------------|--|--|--|

### ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LOS RESULTADOS DEL EJE 1 RELACIÓN CON SUS PADRES Y FAMILIA NUCLEAR.

La relación de las madres con sus progenitores es en general mala a excepción de una entrevistada que recuerda una infancia bonita. El resto de las entrevistadas tienen relatos en común sobre maltratos, mala comunicación y abandono de padres.

En cuatro de los casos se hace presente el machismo por lo que es notoria la preferencia por los hijos varones, coinciden en que fueron limitadas en su estudio y libertad de expresión. Por lo que todas denominan como mala la educación impartida. Por tal motivo no es un modelo para aplicarlo con sus descendientes. En general opinan que se esfuerzan por no cometer los mismos errores y mejorar en todo con sus hijos.

### Eje 2 Relación con el cónyuge

| TEMAS   | P1  | P2  | P3   | P4  | P5  |
|---------|---|---|--|---|---|
| CÒNYUGE | <b>MALA</b><br>"Trato de que las cosas sean amenas; al principio muy bien uno enamorado ya sabes ¡estas embobada! | <b>MALA</b><br>"¡yo para él soy lo máximo!"<br>"Pero las peleas son porque a mis hijos no sabe demostrarle ese afecto o | <b>MALA</b><br>"Ha tenido altas y bajas"<br>"Somos muy diferentes, a él en su familia le enseñaron que la mamá es la que lleva | <b>MALA</b><br>"Me case a los 17 años, y desde el principio fue difícil"<br>"Como persona él era estupendo, nada de malos | <b>MALA</b><br>"Con mi marido estamos en un paréntesis estamos separados actualmente de hecho él ya no vive aquí en |

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
|  | <p>pero después me di cuenta de que no era lo que yo me imaginaba, nunca fue violento su mayor defecto que tiene es su vicio por la marihuana, eso lo hace un hombre irresponsable con su familia y lo que no soporto es que es muy conformista, nunca tenía un trabajo fijo”.</p> | <p>ese amor que siente por sus hijos, no sabe demostrarlo ¡pero a mí sí! “Creo que el origen es porque es huérfano de padre, quizás a lo mejor por no haber tenido una figura paterna no sabe como debe tratar a sus hijos ¡o así yo lo he estado entendiendo! “He querido con él asistir a un grupo de ayuda, pero él no quiere para mejorar la relación”.</p> | <p>toda la carga porque el papá es alcohólico, o sea el viene de otra problemática diferente”. Mi esposo es extremadamente callado y muy pasivo, yo soy muy explosiva y muy acelerada, por eso te digo al principio fue estar batallando de que ¡tu no me vas hacer lo que mi papá hacía pero yo si te lo voy hacer a ti” “Por no tener problemas contigo no te dice lo que siente y piensa, es de un carácter muy pasivo, yo tuve que ver de que manera se proveía, educaba. “El solamente aceptaba y lo que empezó como una pequeña irresponsabilidad te la dejaron como obligación”</p> | <p>tratos y malas palabras, pero el traía un problema de alcoholismo desde antes” “Cuando me enamore de él no estaba consiente de esas cosa no lo note, pensé que casándonos a él se le iba a quitar de hecho por algunas temporadas se le quitaba, pero volvía tomar y empezaba los problemas, como que dejaba de ser una persona responsable y eso fue lo que empezó</p>  | <p>la casa hace cuatro años que nos separamos aunque él viene diariamente a ver a los niños, de hecho diario los niños comen con él”.</p>  |
| <p><b>APOYO EN TAREAS DOMESTICAS</b></p> | <p><b>NO</b><br/>“Mi marido es hogareño y me ayuda con su ropa” En la casa es muy mal hecho y desordenado, así que prefiero que no me ayude”</p>   | <p><b>NO</b><br/>“Es que mi viejo piensa que venir a traer dinero cada ocho días es su única responsabilidad”. “Es que tiene unas ideas medio macabras, él piensa que si hace que hacer se vuelve del otro lado, y por más que trato de hacerle ver que no es así ¡no me logra entender!.</p>   | <p><b>NO</b><br/>“Él trabaja en Janitzio y se va toda la semana y regresa el fin de semana si es que no tiene cosas que hacer por allá, pero normalmente la que esta al pendiente de actividades domésticas que no le agrada soy yo” “Cuando se queda le se especializa en la lavada y la planchada, no se que amor tenga pero él es de los que llega directo a meter ropa a la lavadora”</p>  | <p><b>Si</b><br/>“¡Cuando quería! y hacía bien las cosas, aunque siempre necesitó ayuda de alguien para hacer las cosas, necesitaba que le pasaran los utensilios pero era muy minucioso para hacer las cosas” “Con el dinero era donde teníamos problemas, no teníamos una estabilidad y eso a la larga te va desgastando y no era lo que quería para mis hijos porque</p> | <p><b>NO</b><br/>“Cuando vivía con nosotros no ayudaba en las tareas domésticas, pero en ese sentido no, ayudaba a darles de comer, apurarles a que se bañen, siempre ha sido de mucha ayuda para formar a los niños, lo considero un buen padre”.</p> |

|                               |  |  |   |   |  |
|-------------------------------|--|--|---|---|--|
|                               |  |  |   | me la pasaba preocupada por el mañana”.   |  |
| <b>APOYO EN LOS PROBLEMAS</b> | <p><b>NO</b></p> <p>“Mi marido es muy egoísta solo se preocupa por él, sus hijos ya saben y siempre me buscan además mi marido jamás tiene dinero para resolver los problemas y siempre los evade”</p>   | <p><b>NO</b></p> <p>“Es difícil ser madre y padre al mismo tiempo y aparte preocupada por todos, es una tensión en la ingrata cabeza que a veces no quiero ni pensar, ya dejo pasar las cosas como vienen, por que a veces me tenso tanto que si me enfermo”</p> <p>“Yo siempre le digo a mi viejo ¡si tú cargaras tantita responsabilidad! La que te toca, mi peso sería menos, porque yo tengo que preocuparme por lo que les voy a dejar de comer, por lo que va a comer en la escuela, ¡son demasiadas cosas!”</p> | <p><b>NO</b></p> <p>“Yo soy la que tengo que resolverlo, (suspira) trato de platicar con él, pero muchas veces no le da la importancia que se debe, como que él piensa que yo soy auto eficiente para resolverlo o no es necesario que él se involucre ¡la verdad no sé que piensa!</p> | <p><b>NO</b></p> <p>“Tratábamos de resolverlo entre los dos, pero como él tenía más problemas con su vida y su vicio era yo la que terminaba por resolver las cosas que surgieran en la casa, con los hijos y con el dinero. En ese sentido el apoyo fue nulo”.</p>                       | <p><b>SI</b></p> <p>“Todo lo que se refiere a los niños lo consulto con él, porque siempre esta pendiente de los gastos, comida, colegio y claro incluye la educación para mi mis respetos como padre nunca se ha olvidado de esas cosas aunque ya no estemos juntos”.</p> |
| <b>APOYO EN LA EDUCACIÓN</b>  | <p><b>NO</b></p> <p>“Nunca me ayudo ni siquiera a las tareas ¡ya sabrás ni uniformes, útiles mucho menos colegiaturas!”</p> <p>“Mi madrastra estaba al tanto de los estudios, era muy estricta y siempre me sacaba buenas calificaciones, pero el más chico fue más difícil como</p> | <p><b>NO</b></p> <p>“No me ayuda, además su manera de educar tan machista no me parece, esta haciendo de mis hijos unos hombres insensibles, que no se preocupan por las mujeres...eso no lo tolero, él no se preocupa porque si estudian o no, porque si trabajan o no, porque si aportan centavos a la casa o no, se preocupa</p>  | <p><b>NO</b></p> <p>“Él se desespera mucho con los niños, cuando se enferman no sabe que hacer, cuando la mayor le pide que la ayude a la tarea terminan peleando porque no les tiene paciencia”.</p>   | <p><b>NO</b></p> <p>“Después de la separación se olvidó que tiene hijos”</p> <p>“Antes supervisaba todas las tareas y les decía y les enseñaba” “Mis hijas siempre estuvieron en el cuadro de honor, las llevaba a la escuela y era enemigo de que llegaran tarde y se iba por ellas”</p> | <p><b>NO</b></p> <p>“No es como debería ser, le falta involucrarse más, dedicarles más tiempo a las cosas de los niños”</p>  |

|                                    |   |   |  |   |   |
|------------------------------------|---|---|--|---|---|
|                                    | <p>su abuela no podía cuidarlo”</p> <p>“Se crió solo era entonces cuando yo necesitaba el apoyo de él para con mi hijo. El niño reprobó cuarto por la falta de atención.”</p>   | <p>que se comporten como machitos, que no lloren y que sean unos monstruos”.</p>  |  | <p>Él Propuso “yo cada rato pierdo los trabajos, cambiamos” yo salía a trabajar y el se quedaba en la casa”</p>   |   |
| <b>TIEMPO CON HIJOS</b>            | <p><b>POCO</b></p> <p>“Su trabajo es de horario flexible pero es como si no estuviera se la pasa en su taller, lo que pasa es que mi esposo también trabaja por su parte y tiene un taller en la parte de arriba de la casa”.</p> | <p><b>POCO</b></p> <p>“No la verdad casi nunca los ve. Cuando el viene ellos no están, por lo general nos juntamos en la cena, pero no falta que alguien todavía no llega y casi nunca estamos reunidos como familia todos los miembros”.</p>   | <p><b>POCO</b></p> <p>“No, tiene mucho miedo ;porque no lo sé! Pero él prefiere salirse hacer las cosas que tenga que hacer por fuera porque le desespera los niños, sobre todo el chico que es el de el problema de la hemofilia más severa”</p>  | <p><b>POCO</b></p> <p>“Ahora casi no” pero cuando vivía con nosotros si pasaba mucho tiempo con ellos como nunca tenía trabajo él era el que se encargaba de la casa y tenía la oportunidad de cuidarlos”.</p>  | <p><b>POCO</b></p> <p>“Considero que le hace falta que pase más tiempo con ellos, porque los dos necesitan de él”.</p>  |
| <b>APOYO EN ORIENTACIÓN SEXUAL</b> | <p><b>NO</b></p> <p>“La verdad eso se lo dejamos a las escuelas”</p> <p>“Cuando le preguntaban a mi marido les explicaba aunque muy a su manera”</p>  | <p><b>NO</b></p> <p>“A mi me da pena decirles y su padre menos, aunque ellos no me preguntan cosas de esas, yo creo que mis hijos tienen que estar preguntando a sus amigos y como son mas grandes, yo se que estoy en un error porque les pueden decir cosas que estén mal, pero que hago si no puedo”</p> | <p><b>NO</b></p> <p>“Él no me ayuda en ese sentido ni con los niños, por ejemplo los niños cuando se bañan hay que enséñales como lavarse sus partes”.</p> <p>“Con la niña pues no me ayuda, sino lo hace con los niños menos con ellos y lo peor del caso es que yo estoy como bloqueada con ella, no sé como abordarla”.</p> | <p><b>NO</b></p> <p>“A nosotros nos ayudo mucho el colegio, en las clases de educación sexual, realmente el colegio fue quien se encargo y las maestras”</p> <p>“No lo hacía más bien me dejaba la tarea a mí y más que nada por que eran niñas había más confianza”.</p> | <p><b>NO</b></p> <p>“Considero que es importante que por la edad de el niño lo debe de orientar por la confianza de que son del mismo sexo y yo siento que debe de acercarse mas a él”</p> <p>“No me pregunta yo pienso que por pena, además es labor de su papá porque puede haber mas confianza, pero si me llegara a preguntar aunque me pondría de mil colores, claro que le contesto ya se ha visto que en estos días hemos visto que lo más</p> |

claro es lo más sano”

### ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE RESULTADOS DEL EJE 2 RELACIÓN CON EL CÓNYUGE.

La respuesta de todas las mujeres con respecto a la relación que llevan con sus cónyuges fue mala. Externan que no es fácil convivir con la pareja pero con amor se puede enfrentar cualquier adversidad, sin embargo con el pasar de los años se agota y la relación es menos llevadera.

Son todas las que se consideran inconformes con el apoyo que reciben por parte del esposo, ya que no ayudan a solucionar los problemas económicos, del hogar y con los hijos. Por tal motivo el sentir de las mujeres observadas es de soledad y con una sobre carga de responsabilidades. Además con voz unánime expresan que no reciben apoyo en la educación del adolescente ni en los temas sexuales. Por último en las cinco entrevistas demandan más tiempo del cónyuge con los hijos y el hogar.

### Eje 3 Relación con hijos

| TEMAS | P1   | P2  | P3   | P4  | P5   |
|-------|--|---|--|---|--|
| HIJOS | <p><b>REGULAR</b><br/>                     “Son tan diferentes”<br/>                     Mi hija cuando entro a la universidad cambio y sobre todo cuando se hizo novia de un mal hombre, empezamos a tener muchos problemas no llegaba a casa temprano, no ayudaba y era muy grosera”<br/>                     Con mi otro hijo he tenido que batallar en</p> | <p><b>REGULAR</b><br/>                     “Más o menos, no te digo que no tengo una muy buena relación, trato de conversar, a veces el grande se sienta solito y me empieza a platicar de su trabajo...que ya le aumentaron el sueldo, que ya hizo y volvió ;pero no me da dinero! El otro si me aporta cincuenta pesos, pero al menos es algo, el</p> | <p><b>REGULAR</b><br/>                     “Mira nos queremos mucho, no nos respetamos mucho. Los cuatro son totalmente diferentes, no te puedo decir que son iguales ni físicamente, ni emocionalmente, ni nada...lo que le afecta a uno no le afecta al otro, o con lo que castigas a uno no puedes castigar al otro, y si a eso le sumas que tienes dos niños</p> | <p><b>REGULAR</b><br/>                     “Cuando yo vivía con mi esposo era más nerviosa como que me alteraba muy rápido y de ahora que ya vivo sola con ellos soy mas tranquila, soy yo la que toma las decisiones, soy yo la que dice... y como que tengo más confianza y le tengo confianza a ellos, básicamente soy más tolerante y es mejor la</p> | <p><b>REGULAR</b><br/>                     “Peleo mucho porque no quieren cooperar, ni ayudan a la casa, la niña solo quiere andar en la calle, el otro nada más quiere estar viendo la televisión y me da mucho coraje porque no ayudan en la casa, yo siento que tengo la culpa porque no los he puesto desde Chicos y ahora me cuesta mucho trabajo que hagan</p> |

|                  |  |   |   |   |   |
|------------------|--|---|---|---|---|
|                  | <p>tratar de mejorar la relación con su padre porque le tiene mucho resentimiento” “El más pequeño ese si que me ha costado trabajo es muy rebelde, no hace nada, es necio y hace lo que se le da la gana ¡toda la vida me preocupo por él!</p>  | <p>grande es el que me da un buen de trabajo que me aporte un centavo ¡al grande! De verdad que me da mucho trabajo que me aporte”.</p>   | <p>diferentes que no lo puedes tratar igual y que a los otros si les puedes dar un jalón de pelos o una nalgada, eso afecta mucho la relación...De hecho ellos me lo han dicho ¡es que tú quieres más a uno o cuidas más a otro! ¡Y tú a mí me haz descuidado y tu a mí no me quieres!”</p>   | <p>relación que ahora vivo con ellos”.</p>  | <p>algo, hasta les tengo que preparar el desayuno porque si los dejo no lo hace.</p>  |
| <b>CONFIANZA</b> | <p><b>BUENA</b><br/>Como todos los hijos ¡te cuentan como les conviene! pero uno no es tonto y se da cuenta de cuando están pasando por un mal momento.</p> <p>“Claro que les tengo confianza son mis hijos y ninguno de ellos son personas malas que les gusten las drogas o cosas de esa naturaleza”</p> | <p><b>BUENA</b><br/>“Si les tengo confianza”.</p> <p>Pues no, dicen que a los hijos hay que seguirlos de lejecitos y pues a veces así trato de hacerlo para no enfadarlo porque a veces me contestan cada tarugada que digo que barbaridad.</p> | <p><b>BUENA</b><br/>“Si hay confianza para decirme si la regó o no la tiene en decirme sabes que me sacaron sabes que me saque tanto en calificación, no lleve la tarea, me paso tal o cual cosa si la tiene, pero si sabe que la voy a regañar, que va haber un conflicto, ya le he dicho muchas veces que prefiero enterarme por ella que enterarme por otra persona, sabe que le tengo toda la confianza del mundo, la confianza es lo más hermoso pero lo más frágil, la tiene y si la tiene ya la hiciste, pero si la pierdes te va a costar un buen.</p> <p>“Sabes como mamá cuando te mienten o no te mienten, es un instinto que se te da, aprendes a conocerlos pero</p> | <p><b>BUENA</b><br/>“Si me cuenta todo, hasta que no vea lo contrario les voy a seguir creyendo, y yo creo que si me cuentan todo”.</p> <p>“Si un día ellas me dicen que fui a tal lado y me doy cuenta de que no, ya no le voy a creer, ahí las cosas ya no van a ser igual, yo pienso que no hay necesidad de mentir y yo pienso que ellos no pueden tener un mejor amigo que yo, es eso que somos más amigos que relación como madre e hijos”.</p> | <p><b>POCA</b><br/>Creo que los adolescentes empiezan a dejar de tenerla porque saben que los voy a regañar, la niña por ejemplo se abre y la tengo que escuchar pero hay veces que tengo muchas cosas que hacer y si le digo que me espere se enoja y me dice que nunca le hago caso siempre con sus reclamos”<br/>“Reconozco que no son capaces de contarme cosas íntimas y es que me tienen miedo, la niña que esta en la secundaria sabe que no me gusta que tenga novio porque primero tiene que estudiar”</p> |

|  |  |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|--|
|  |  |   | no te ciega el amor de madre, porque sabes quien es quien.  |   |  |
| <b>AMIGOS</b>                                    | <p><b>NO ME GUSTAN</b></p> <p>¡No confío en sus amistades! sobre todo de la mayor sus amigas son unas muchachitas desubicadas como ella. ¡Si parece que Dios la hace y ellas se juntan! y es que con anterioridad tuvimos un problema con una de sus amigas me la sonsacaba y era con la que se iba a las pachangas y con los muchachos que eran sus novios”</p> | <p><b>NO ME GUSTAN</b></p> <p>“No, pues por mis hijos buscan amistades mucha más grandes que ellos, no se a que se deba eso, pero casi no tienen amistades de su edad, siempre tienen que ser más grandes, entonces yo pienso que una amistad más grande que ellos ya piensa de otra manera, o sea aunque tengan cuatro o cinco años más ya tienen otra mentalidad, ya no piensan lo mismo que piensa un chamaco de su edad, entonces no.</p> | <p><b>NO ME GUSTAN</b></p> <p>“Hay una niña amiga de mi hija en especial que no confío, por los comentarios pero tampoco me he dado la tarea de conocerla, pero tampoco le niego a mi hija que se junte con esa niña, porque confío en el criterio que tiene mi hija, o sea he procurado que ella aprenda a tener criterio por ella misma, porque si tú prohíbes es como si le dijeras ¡hazlo!”</p> | <p><b>NO ME GUSTAN</b></p> <p>“No confío porque todas las personas son diferentes, pero yo les he enseñado que ellas pueden tener la peor amiga pero ser amiga de ella, yo les platicaba que yo tenía una vecina que era prostituta y yo la saludaba y platicaba con ella siempre y siempre hubo mucho respeto entre ella y nosotros, ósea yo nunca la vi mal, porque al final de cuentas yo no sabía porque ella era así, o que la orillaba a ser así, hay muchas cosas”</p> | <p><b>NO ME GUSTAN</b></p> <p>“Con la niña no, sabes porque son niñas que están en la misma situación que ella y sus papás están separados, tienen los mismos problemas y están solas también, si te fijas en la escuelas así es los niños que tienen los mismo problemas como que se atraen, y si una niña vive en una familia armoniosa tienen otra manera de pensar y demuestran menos la necesidad de afecto a diferencia de mi hija y de varias compañeritas que se encuentran muy desubicadas con los mismo problemas con carencia de atención de los padres y eso las hace más unidas y maximizan los problemas”.</p> |
| <b>CONOCE QUE HACEN SUS HIJOS CUANDO TRABAJA</b> | <p><b>SI</b></p> <p>“Si hasta eso que me dejan las direcciones, teléfonos, santo y seña de los amiguitos, cada uno tiene sus ondas. ¡Mira! por ejemplo la niña esa se me larga a las discotecas y bares, el del en medio ese le gusta hacer reuniones en la</p>  | <p><b>SI</b></p> <p>“Se la pasan en la colonia donde vivíamos antes y como que el esta acostumbrado mucho, es que allá vivimos 13 años, yo creo que por eso no deja la colonia, todos los días esta allá metido, pero sí no te creas me tengo que fijar con que clase de personas</p>   | <p><b>SI</b></p> <p>La niña no es mucho de salir, cuando va a las fiestas normalmente llega temprano, nunca se queda hasta que termina porque normalmente la aburre, puedes castigar a ella con que no le compres una ropa o algo que le guste eso si, de hecho todavía te la puedes jalar aunque no este</p>   | <p><b>SI</b></p> <p>Cuando mi hijo sale que va ir una fiesta o algo así, me tiene que dejar el teléfono y la dirección de donde va ir, el nombre del amigo donde va ir, eso no quiere decir que lo con a ir a buscar o algo así, pero sí me tiene que dejar los datos para que yo este más tranquila”.</p>  | <p><b>SI</b></p> <p>“Con el niño no tengo problema porque no sale, él solo juega aquí afuera en la calle y siempre con los mismos niños, y la niña sale al centro comercial, al cine con las compañeras de la escuela pero como no la veo pues no sé si me diga la verdad”.</p>  |

|   |   |  |   |   |  |
|---|---|--|---|---|--|
|   | <p>casa o se va a la casa de sus amigos y mi bebé no sale”.</p>   | <p>anda porque ellos me lo pueden inducir a muchas cosas y más que nada son niños que se dejan llevar”.</p>  | <p>de acuerdo. Y los niños, tengo uno que le gusta ver la tele todo el día y hay dos que les gusta jugar todo el día pero como a mamá le desespera que le dejen el tiradero entonces llega un momento en que le dices ya estuvo, pero de que anden en la calle no mucho, si salen a jugar pero no son de que anden afuera de casa.</p>  | <p>“Sí, ellos me dicen a donde van, a lo mejor por ahí ellos se meten a un lugar y no me lo dicen, eso no lo puedo saber, pero normalmente sí”.</p>                                 |  |
| <p><b>QUIEN CUIDA DE LOS HIJOS CUANDO TRABAJA</b></p>         | <p><b>SOLOS</b><br/>                 “Se cuidan solo”. Por los grandes no me preocupo ya sabrán si comen o no, ¡el que si necesita más es el pequeño! casi siempre estuvo solo... ¡no te creas me dolía dejarlo porque pasaba mucho tiempo en la casa mirando la tele!.. Pero no podía dejar el trabajo hay muchos gastos”.</p> | <p><b>SOLOS</b><br/>                 “Cada quien se cuida solo (risa) yo cuando me voy todavía se quedan dormidos”.</p>                                      | <p><b>MÁMÁ</b><br/>                 Normalmente los cuidaba mi mamá, pero empezamos hablar de que había problemas porque ella tiene unas reglas y yo tengo otras reglas”<br/>                 “He modificando los horarios de los trabajos de manera que me permita estar más tiempo con mis hijos, llevarlos y recogerlos a la escuela, estar al pendiente de sus juntas pero al mismo tiempo obtener un ingreso, cosa que es muy difícil ya que tengo que conseguir un trabajo bajo esas condiciones, porque haces una cosa u otra.</p> | <p><b>SOLOS</b><br/>                 “Los mayores cuidan a los más chicos y si no se puede se van a casa de mi mamá o mi hermana porque viven muy cerca de aquí”</p>                | <p><b>SOLOS</b><br/>                 “Ahora ellos solos se cuidan pero cuando estaban más pequeños los cuidaban mis hijos los más grandes de repente mi mamá les daba sus vueltas”</p> |
| <p><b>ACTIVIDADES QUE REALIZA EN SUS DÍAS DE DESCANSO</b></p> | <p><b>HOGAR</b><br/>                 “Los días de mis descansos aprovecho para adelantar cosas de la casa, lavo, hago comida, el baño y detalles</p>  | <p><b>HOGAR</b><br/>                 “Descanso sábados y domingos, aparte de quehacer, la comida y todo lo demás me entretengo viendo la tele o haciendo</p> | <p><b>HOGAR</b><br/>                 “No me pudo dar el lujo de no trabajar, por ejemplo los sábados vendo Birria, de lunes a viernes en las mañanas estoy en la farmacia</p>   | <p><b>HOGAR</b><br/>                 “Estoy en la casa, estoy todo el tiempo con ellos, ese día me toca todo lo de la casa, trato por ejemplo de que no podemos comer todos los</p> | <p><b>COMPRAS TRAMITES</b><br/>                 Cuando no trabajo voy al centro comercial me distraigo de paso compro lo que hace falta para la casa, a veces me pongo arreglar</p>    |

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   | que salen como los trastes”.  | aquí mis cosas y cuidando allá a mis hijos, siempre están afuera”.   | y si tengo que hacer una solicitud la hago y tengo que llevarla y los domingo hay días que tengo que llevar solicitudes o me pongo a trabajar en la casa, como sé un poco de costura las vecinas me traen ropa para arreglársela y es el único día que puedo hacerlo, como ves yo no me puedo dar el lujo de descansar”. | días juntos de reunirlos el día de mi descanso, incluso de desayunar juntos y cenar a pesar de que es un día entre semana se trata de hacer un día familiar dentro de las posibilidades de los tiempos que ellos tengan”   | algún papel que me hace falta o me estoy en la casa lo bueno es que ese tiempo podemos compartirlo los tres porque me los llevo a todos lados cuando no tienen tareas”.  |
| <b>COMPENSA EL TIEMPO EN LA FAMILIA</b> | <b>SI</b><br>“Les cocino sus comidas favoritas para que cuando lleguen a comer estemos todos juntos, es el único rato que estamos reunidos. Con el niño lo llevo y traigo de la escuela ¡le encanta! Y andamos juntos todo el día”. | <b>SI</b><br>Trato de estar, mis hijos se emocionan que sea sábado porque es el día de que ellos se sientan a almorzar, que ellos me piden de lo que quieren de comer, entonces digo ¡hay Dios sí les hago falta a mis hijos! Llega el día sábado me dicen ¡mamá me vas hacer sopes para comer! Pues trato... quizás a la mejor he perdido muchos años de ellos estar en el trabajo, los he descuidado...Trato de que el día que no trabajo de perdida estar aquí que me vean todo el santo día, pues siempre son 5 días a la semana sin verme y no te creas como que a ellos les afecta”. | <b>SI</b><br>Procuró darme el tiempo con cada uno para hacer la tarea, te repito son muy diferentes”.  | <b>SI</b><br>“Yo diario llego y pregunto donde están y que hicieron, diario... y el día que estoy aquí platicamos de hecho hay veces que platicamos el día entero, hay días que bailamos todo el día o cantamos por ejemplo tenemos el martes de José José y todo el día cantamos no se prende la tele ni nada, así no la pasamos. ¡Muy a gusto!”. | <b>NO</b><br>“Te diré que ni lo compenso, lo que pasa es que aquí llego como a las siete y media de la noche, lo que alcanzó realmente es a platicar en lo que merendamos y les estoy preguntando que si ya hicieron la tarea o vemos un ratito la televisión y ya al ratito nos acostamos y en la mañana nos levantamos temprano y en lo que estoy viendo que este limpio el uniforme en realidad se hace bien poquito el tiempo que pasamos juntos, yo considero que me hace falta a mi dedicarles más tiempo yo lo reconozco” |
| <b>REGLAMENTO EN CASA</b>               | <b>NO</b><br>¡Aquí no existe ningún   | <b>NO</b><br>“Hacen lo que quieran, por  | <b>SI</b><br>“Sabén que hay un horario   | <b>NO</b><br>Hemos tratado de establecer   | <b>NO</b><br>No hay ningún reglamento y  |

|                         |   |   |   |   |   |
|-------------------------|---|---|---|---|---|
|                         | <p>reglamento! ellos ya saben lo que tienen que hacer ya están grandes y ya saben si toman la decisión de ir por el camino derecho o por el torcido. ¡Yo les mando la bendición para que Dios me los proteja! El chico ese es más flojo pero como no hay quien le diga algo pues hace lo que se le antoja”.</p> | <p>ejemplo antes de irme les dejo escrito en un papel lo que tienen que hacer, pero si me fue bien lo cumplieron, pero antes de irme encuentran la libreta y les escribo lo que van hacer y lo que van almorzar, lo que van a comprar y lo que van a comer, pero aquí les dejo escrito antes de irme y ellos bajan directamente para ver que caramba les voy a dejar, como te digo yo cuando me voy ellos todavía están dormidos, para mí siempre fue más fácil escribir lo que les tengo que decir”.</p> | <p>para levantarse cuando están en la escuela, saben que tiene que levantarse por ejemplo la niña a las seis de la mañana y los otros a las seis y media, saben que ella tiene que salir de la casa seis y media y los otros siete y media para la primaria, saben que tiene que dejar su cama tendida y que si tienen juguetes regados los tienen que recoger, saben que si quieren uniforme planchados los tienen que dejar a la mano y los zapatos boleados porque mamá no boleaba zapatos”.</p> | <p>uno pero no funciona, pero de ley que todos participamos en algo. Con los más chicos no existe algo que se le exija en su educación escolar ya saben que deben de cumplir. Mi hijo es el que más a resentido la separación, como que él no entiende bien, bien porque fue la separación, a lo mejor porque yo he considerado que esta chico para saber y aunque ahora ya empiezo a platicar con él, pero andado un poco bajo en calificaciones como que esta en contra de todo por la edad, pero es un buen niño”.</p> | <p>es por eso que también en muchas ocasiones me siento culpable por que no existe un reglamento, pero no lo hecho también porque no me hacen caso, si yo le pongo un castigo al niño de no ver la televisión no lo cumple porque yo me voy, el sin que yo sepa pues la ve cuando no estoy, me entiendes no hay quien los vea y sea firme o quizás me hace falta carácter porque así lo medio mate no lo cumple, yo creo que eso es ya una disciplina que yo no les inculque porque aunque yo ponga un reglamento no se sigue porque sencillamente no están impuestos, además tendría que estar aquí para que se pueda cumplir y por ese sentido no puedo. Fíjate que cuando los castigo ya ni se como me pregunto que les dolerá, pero son duros les quito dinero y no les importa, a veces les digo que les voy a romper algo pero no me atrevo y es también que me toman la medida y esa debilidad mía los ha hecho que ellos sean así”.</p> |
| <p><b>SANCIONES</b></p> | <p><b>NO HAY CASTIGOS</b><br/>“Si hacen algo que no</p>   | <p><b>NO HAY CASTIGOS</b><br/>“Pues nada, tengo que</p>   | <p><b>PROHIBO LAS COSAS QUE MÁS LE GUSTAN</b></p>   | <p><b>NO HAY CASTIGOS</b><br/>Si no esta limpia la casa o por</p>   | <p><b>NO HAY CASTIGOS</b><br/>“No hay”.</p>   |

|                       |  |   |   |   |   |
|-----------------------|--|---|---|---|---|
|                       | <p>esta bien platico con ellos”.</p> <p>“Los castigos son no darle dinero para los juguetes porque le encantan al más pequeño”.</p>                    | <p>conformarme con lo poco que hacen”</p> <p>“Antes de pegar tengo que encontrar el culpable y aunque entre ellos se echan la bolita ¡yo no fui, fue fulano, fue zutano, fue el! Pues ya mejor (suspira) contar hasta 100 para no perder la paciencia, porque a veces que llego no falta la barbaridad que hicieron, pero les comienzo a preguntar a todos y nadie fue en ese momento, ya no me queda más que regañarlos a todos, pues si nadie fue les toca parejo”.</p> | <p>“No los puedes reprender igual, a uno si no lo pelo todo el día le duele más que si lo castigara “la dichosa ley del hielo” y casi a los cuatro les duele eso, y cuando ya ven totalmente desesperada a mamá, que mamá ya perdió los estribos y casi llorando entonces ya saben que llegaron al tope de la paciencia de la mamá, saben que le puedo llegar a pegar sobre todo a la niña con ella si soy un poco más ruda sabe que si ya estoy muy enojada si le pudo pegar aunque no es muy seguido a ella y al bebé porque a los otros no, porque sé que como me va a ir por lo de su enfermedad, a uno de ellos lo castigo con no dejarlo ver tele y al otro como le gusta mucho los chocolates no le compro o no lo llevo a ver a su abuelita”.</p> | <p>lo menos lavado los trastes y recogido ahí por donde paso la suegra, si me enojo porque uno en el trabajo no para y yo no entiendo que una gente no haga nada, me enojo y les digo y aunque no les pongo castigos cuidado si me piden algo porque no les voy a pedir nada.</p> | <p>“A puras regañadas, en algunas ocasiones si me los he surtido cuando me hacen enojar mucho, y es que a veces no me hace caso cuando les hablo, yo les digo quieres que te golpee que te trate como animal, no entiendes te estoy hable y hable no mas que no me haces caso, pero siento que me hace falta más carácter para poderlos controlarlos, a veces es la pura regañada y no puedo amenazar porque luego no lo cumplo y es que son tantas cosas que tengo en la cabeza que se me olvida los que les dije, el que me recuerda es uno de ellos me dicen que si no dijiste que ibas hacerle esto, por un lado es bueno porque tengo ahí el apuntador son fijaditos”.</p> |
| <p><b>PREMIOS</b></p> | <p><b>DINERO</b></p> <p>“Trato de platicar para motivarlos, ¡pero lo mejor es el dinero eso sí que los motiva es mi antídoto para poner el orden!”</p> | <p><b>DINERO</b></p> <p><b>(LES COMPRO LO QUE NECESITAN PARA QUE NO LES HAGA FALTA)</b></p> <p>(Risa) “No sabes que difícil es educar a un hombre, tener puros hombres y tener que educarlos, si me a costado mucho trabajo, es que como que los hombres son más duros de</p>   | <p><b>DINERO</b></p> <p>“A todos de diferente manera, a la niña con ropa, con cosas que le pueden gustar, a ella no le gusta que le demuestres cariño, pero cuando ella te dice abrázame es porque la tienes que abrazar porque en ese momento esta necesitando el abrazo, no es de que te</p>  | <p><b>DINERO</b></p> <p>“Dentro de mis posibilidades si les trato de dar un gusto o algo que se les antoje, a los chicos cuando terminan en la escuela un año bien les llevamos un regalo”.</p>   | <p><b>DINERO</b></p> <p>Los motivamos con dinero, porque así se pueden comprar lo que quieren, pero también los llevamos a donde quieran, o les compramos obsequios, aunque eso ya no le gusta porque los regalos que les doy no les parecen sobre todo la niña. Tengo</p>  |

|                                       |   |  |  |                                      |   |
|---------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------|---|
|                                       |   | <p>roer que las viejas (risa) aunque en la actualidad, tanto es rebelde el hombre como es la mujer,</p>  | <p>agarre y te pida un beso ella no es así, pero si ella te lo pide es que algo le pasa y en ese momento se lo tienes que dar".</p> <p>"Al que sigue lo motivas con la comida, diciéndole que le vas a comprar una hamburguesa o un taco, al otro con que le digas que él puede con eso, es muy travieso pero si tu lo llevas a comprar algo y ve que no tienes dinero él te dice que con un chicle me basta, y el más chico con que le digas que esta bien bonito, que tu lo amas con eso no necesita más, al si lo quieres ver contento con que le digas que mamá no quería un güerito sino un morenito hermoso con eso el esta feliz de la vida".</p> |                                      | <p>problemas con Ingrid porque las cosas que le gusta de ropa son baratijas, ella piensa que le va a quedar como al maniquí pero no, yo le digo que lo barato sale caro, son cosas que a la primera lavada se hacen feas, yo no voy a estar gastando en algo que no le va a durar o que no se lo valla a poner.</p>                                       |
| <p><b>RELACIÓN ENTRE HERMANOS</b></p> | <p><b>MALA</b><br/>"Los dos mayores no son muy unidos pero el chico se jala a los dos grandes".</p> | <p><b>MALA</b><br/>"Son violentos, mucho muy violentos, se insultan demasiado... eso nada más tiene sus ratitos, porque mira si deberás tienen ganas de convivir juntos conviven, pero cuando ya están enfadados empiezan agredirse, se dicen muchas cosas y a veces aunque yo este aquí sentada ellos están aquí agrediendo</p> | <p><b>MALA</b><br/>"Sé que se aman, se que si alguien le toca a su hermano Dios lo agarre confesado y sé también que si alguien le pega a su hermano que se cuide porque van los tres Sánchez no serán los tres García pero si van los tres Sánchez. Pero también sé que ahorita no hay muchas reglas de respeto entre ellos, porque la niña ahorita esta en</p>   | <p><b>BUENA</b><br/>"Si...todos"</p> | <p><b>MALA</b><br/>"No se llevan bien desde hace dos años que la niño entro a la secundaria y están en la misma escuela, por esta situación de que el niño es muy conchudo en la casa y quiere que su hermana le haga todo como sirvienta y claro ella no lo hace y son los problemas entre ellos, en la escuela él la vigila constantemente hasta me</p> |

|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
|   |   | <p>haciendo y volviendo, y eso si me duele mucho porque siento que entre hermanos, si así son ahora que van hacer de grandes, que van hacer si alguno de ellos va a necesitar algún apoyo ¡imagínate! Van a estar como nosotros ¡hay no, no, no! (moviendo la cabeza) ya ni quiero pensar ¡total!"</p> | <p>un periodo hormonal o vaya saber que es... pero no le agrada que invadan su privacidad llámese papá, mamá, hermanos o tías pero no tolera que invadan su privacidad y como muchas veces le toca hacerla de mamá cuando yo salgo a trabajar y algo que no es de su agrado, ella no lleva muy buena relación con los hermanos".</p>   |  | <p>dice ella que cuando él pasa hasta siente la mirada, la otra se molesta me dice que tanto me ve, me pone de nervios, es por eso los problemas ella no ve el día que se acabe el año para ya salirse o que la cambien de la escuela, son conflictos porque no se quieren venir ir juntos, ni venir, se tienen que ir al restaurante a comer con su papa y se tienen que venir rápido y la otra le gusta platicar cuando sale de la escuela y comienza los problemas".</p> |
| <p><b>HAY UN HIJO MÁS RESPONSABLE</b></p> | <p><b>SI</b><br/>"Mi hijo el grande. Él solito se hizo responsable de la educación del niño, nadie le dijo que él tenía que hacerlo".</p> | <p><b>SI</b><br/>Si mi hijo el segundo, es que siempre que llegaba de trabajar encontraba un tilichero y pues yo me enojaba y me enfadaba, entonces yo le decía a mis hijos ¡es que no es posible mijos!"</p>  | <p><b>SI</b><br/>"Si te dijera que es el más chiquito me la vas a creer, si él es el que los manipula y les ordena, lo que pasa es que el chiquito es el que más se parece a papá por lo consiguiente es el que tiene el apoyo de papá y de la familia de papá, el chiquito es el ahijado de los abuelos maternos y el nieto más pequeño por lo consiguiente tiene el apoyo y respeto de los abuelos y el respaldo al que nadie lo toca"</p> | <p><b>SI</b><br/>"La mayor, y yo nunca le dije tienes que hacerte cargo, ella solita tomo el rol".</p> | <p><b>SI</b><br/>"La mayor, aunque ella solamente les hecha un ojo, me ayuda a veces pasar por ellos, pero como tiene cosas que hacer en su casa pues no puede hacer mucho".</p>  |
| <p><b>HAY UN HIJO PROBLEMA</b></p>        | <p><b>SI</b><br/>"La más grande ¡No sabía que hacer ni como hablarle para que me</p>  | <p><b>SI</b><br/>"El tercero es el más conflictivo, es muy... como te dijera, le gusta andar</p>   | <p><b>SI</b><br/>El hemofilico mayor, el que tiene 3% de coagulación, el es que hace más travesuras,</p>   | <p><b>SI</b><br/>La que sigue de la grande siempre tuve problemas con ella, es muy insegura.</p>       | <p><b>SI</b><br/>"A la mujer, ya que le gusta salir mucho y es muy amigüera y el otro niño</p>  |

|                                     |   |  |   |  |  |
|-------------------------------------|---|--|---|--|--|
|                                     | entendiera!"  | provocando, cuando el grande llega, éste comienza a fastidiarlo entonces el grande le responde y a veces hasta se lo suena". | pero es el más noble, también es el que si te ve que llegas cansado te soba los pies, el que nota si estas preocupada o triste. Todo el tiempo me la paso peleando con él, a lo mejor a la que más regaña es a la niña, para que me entiendas ese muchacho a quien le pongas y como se lo pongas pelea y te lo saca de quicio.  |  | como sea se que lo encuentro en casa".   |
| <b>RELACIÓN ENTRE PADRE E HIJOS</b> | <b>MALA</b><br>"Mi hijo el grande discute mucho con mi marido le tiene mucho resentimiento" | <b>MALA</b><br>Pues no tienen una buena convivencia, yo creo que tienen mejor conmigo que con él. ¡si, así es!               | <b>MALA</b><br>"Pues se llevan, no tiene mucha relación, yo sé que mi esposo los ama y sé que daría la vida por ellos, pero le cuesta mucho trabajo demostrarle su cariño a ellos, a lo mejor porque a él no se lo demostraron, no lo sé pero sé que los ama y que daría la vida por ello, pero también sé que hay uno de mis hijos en especial que necesita que su papá le haga sentir que lo ama y es él que se siente rechazado por su papá, es el niño que sigue de la niña el más grande". | <b>MALA</b><br>Cero no existe, no hay relación, aunque yo les digo a ellos que lo busquen no quieren y él lo tomo como resentimiento, él se escudo así. Ahora con los niños por ejemplo Emilio que esta chico todavía no se preocupa y a veces el niño pregunta por su papá pero con el tiempo van siendo menos las dudas y cada vez se olvida más de que tiene papá | <b>BUENA</b><br>A pesar de que él es introvertido es cariñoso con ellos, los apapacha, les pregunta como les va en la escuela, también de repente les ofrece que de vacaciones los va a llevar algún lado y siempre se los cumple, es afectuoso pero cuando los reprende es más drástico a lo mejor es por eso que ellos lo respetan más, porque hay más confianza que con migo, porque si es duro con ellos cuando se enoja es estricto, porque no necesita pegarles para que entiendan, él nada más dice algo y ya, se tiene que hacer". |

### **ANALISIS DESCRIPTIVO DE LOS RESULTADOS DEL EJE 3 RELACIÓN CON HIJOS.**

Todas las mujeres entrevistadas refutan que la relación con sus hijos es regular, reconocen que sostienen riñas porque los adolescentes no cooperan en las labores de la casa y prefieren salir a la calle o ver la televisión. En contraste refieren como buena la confianza que tienen con los jóvenes porque se encomiendan en la bondad de sus hijos y en la educación que les inculcaron. Los amigos para las entrevistadas son mala compañía y no aceptan la amistad por miedo a que sean corrompidos.

En los cinco casos estudiados respondieron que en los días libres tratan de reponer el tiempo que perdieron por trabajar y compensarlo con su familia en casa.

La organización de la casa en todos los casos no es posible ya que por sus actividades laborales fuera de casa es imposible vigilar que se cumpla un reglamento o se sigan los castigos, por lo que les es más fácil utilizar al dinero como medio controlador.

Mala fue la respuesta de todas con respecto a la relación entre hermanos. Aseguran que se aman pero la falta de respeto y constantes peleas los aleja. Es común en las familias estudiadas que el hijo mayor o varón por iniciativa ejerza autoridad en la ausencia de la madre sobre los más pequeños. Asimismo destaca que los hijos adolescentes son los más problemáticos de la familia. En tres de cinco casos estudiados es la hija adolescente la que requiere más atención por las dificultades que genera al pretender siempre estar fuera del hogar con sus amistades.

En lo que respecta a la relación de padre e hijos en los cinco estudios respondieron que es mala, en dos entrevistas refieren que los hombres son poco afectivos con los chicos. Todas piensan que los adolescentes no le tienen confianza porque no tienen mucha convivencia y comunicación.

### 1.3 HIJO

#### Eje 1 RELACIÓN CON LA MADRE

| TEMA                                    | HIJO DE LA P1  | HIJO DE LA P2  | HIJO DE LA P3   | HIJO DE LA P4   | HIJO DE LA P5  |
|---|--|--|---|---|--|
| <b>MADRE</b>                            | <b>BUENA</b><br>“A veces es buena y mala.... es mala porque ella es muy enojona, lo que pasa que tiene el carácter muy fuerte. Lo que pasa es que cuando yo era más pequeño vivía con mi abuelita porque mi mamá tenía que trabajar. (Con expresión de nostalgia) Yo quiero a mi abuelita como si fuera mi mamá, porque desde que me acuerdo ella era quien me cuidaba”. | <b>BUENA</b><br>“Yo siempre le platico todo, nunca le miento y siempre trato de avisarle en los lugares en los que estoy para que no se preocupe, si quisiera que pasara más tiempo con nosotros”. | <b>BUENA</b><br>“A veces nos peleamos, pero creo que es normal”.  | <b>BUENA</b><br>“Aunque a veces pienso que no me comprende, yo se que tiene que trabajar para darnos de comer, pero me gustaría que fuera más el tiempo que pase con mi hermano, y es que yo no puedo hacer muchas cosas porque lo tengo que cuidar y es que mis hermanas casi nunca están en la casa”. | <b>BUENA</b><br>“Bien, pero no le puedo contar muchas cosas porque se enoja, luego me regaña (platicando muy reservada)” |
| <b>TE AGRADA EL TRABAJO DE TU MADRE</b> | <b>SI</b><br>“Si, me gusta que trabaje, porque sé que así vamos a tener la comida necesaria y la ropa suficiente”.   | <b>SI</b><br>“Si me gusta, porque no se aburre en la casa y es lo que a ella le agrada”.   | <b>SI</b><br>“Me gustaría que trabajara algo sobre su carrera”.   | <b>SI</b><br>“Si me gusta porque veo que a ella le agrada, además lo tiene que hacer para poder darnos de comer y sobrevivir”.  | <b>SI</b><br>“Si me gusta que trabaje, pero me gustaría que nos dedique más tiempo”.                                     |
| <b>TE DA ORGULLO</b>                    | <b>SI</b><br>“Se que a mi mamá le gusta trabajar, y yo me siento orgulloso, por que lo hace bien, mi mamá trabaja en una   | <b>NO</b><br>“No me siento bien”.  | <b>SI</b><br>“Si me siento orgullosa de ella, a pesar de que es difícil encontrar trabajo ella se las ingenia para sacarnos | <b>SI</b><br>Claro que me siento orgulloso, es una mujer que no le ha importado separase de mi papá y salir adelante si ayuda de él,  | <b>SI</b><br>“Si estoy orgullosa porque esta haciendo lo que le gusta”.  |

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
|   | tienda donde venden ropa, ella hace que funcione bien”.   |   | adelante vendiendo comida los fines de semana y trabajando en lo que se puede”. | además somos cinco hijos que tiene que sacar adelante, lo único que no me gusta es que tiene que dejarnos mucho tiempo solos, más que nada a mi hermano el más pequeño y a mí”.       |  |
| <b>LA APORTACIÓN AFECTA A LA ECONOMÍA</b> | <b>SI</b><br>“Yo creo que si mi mamá dejara de trabajar afectaría en la casa porque comeríamos menos y tendríamos menos ropa, aunque si dejara de trabajar ya no estaría solo, y eso sí me gustaría aunque tendríamos menos cosas. Así podríamos salir a la calle y yo no estaría encerrado en la casa.<br>“Si dejara de trabajar pasaríamos muchas carencias porque con lo que mi papá gana no nos alcanzaría. Yo creo que mi mamá trabaja porque hacía falta dinero y no tuvo otro remedio que trabajar para que nosotros sus hijos viviéramos bien”. | <b>SI</b><br>“Si, porque mi papá nos da muy poco y con lo que ella gana nos alcanza para que nos pueda comprar ropa y zapatos”. | <b>SI</b><br>“Si, Yo creo que estaría más presionada ella”                      | <b>SI</b><br>Si, yo creo que sí dependemos de ella.<br>“No tendríamos para vivir, ni para ir a la escuela, aunque mis hermanas trabajan y aportan a la casa no alcanzaría para nada”. | <b>SI</b><br>“Yo creo que si afectaría tendríamos menos cosas”.<br>“Yo pienso que habría más comunicación porque tendríamos más atención de ella”. |
| <b>RELACIÓN ENTRE PADRES</b>              | <b>MALA</b><br>Mis papás siempre están peleando, porque mi papá no es ordenado y eso a mi mamá le molesta y empieza gritar y se pone neurótica. Yo pienso que es porque no pasan tiempo juntos.   | <b>MALA</b><br>“Se pelean, no se porque discuten, pero cuando llego a la casa se están peleando”.                               | <b>MALA</b><br>“No se ven”  | <b>MALA</b><br>“No ellos están separados y no se hablan muy bien”.  | <b>MALA</b><br>“Mal, no se hablan entre ellos”   |
| <b>CONFIANZA</b>                          | <b>BUENA</b>  | <b>MALA</b>   | <b>MALA</b>   | <b>MALA</b>   | <b>MALA</b>  |

|                                   |  |   |  |  |   |
|-----------------------------------|--|---|--|--|---|
|                                   | <p>“A mi mamá si le tengo confianza, pero no cosas tan vergonzosas, esas cosas no se las cuento a nadie, porque no me gusta, no se las cuento a mi mamá porque me da pena. No le tengo mucha confianza a mi mamá porque es muy chismosa y le cuenta a todos”.</p> <p>“Le cuento todo a excepción de dos cosas que me dan pena, le cuento a ella porque siempre me pregunta y yo termino contándole todo, generalmente cuando estamos comiendo es cuando platicamos ya sea de mis hermanos o de su trabajo. Nunca me pide consejos a mi porque estoy muy chico, pero en cambio mis hermanos si opinan y le dan consejos porque son grandes y eso esta bien”.</p> <p>“Creo que mi mamá si me tiene confianza, porque aunque las cosas que platicamos no son tan importantes, las cosas que platican los adultos las puedo escuchar y a veces opinar”</p> | <p>“No le cuento de mis amigos y mis cosas”.</p> <p>“Cosas de sexo eso no, (¿Cómo qué?) Con unos amigos y unas chavas, no creas nada malo... sólo empezamos a tocarnos y abrazarnos”.</p> | <p>“Piensa que a mí no me interesa mi familia y que me la paso en la calle con mis amigos”.</p> <p>“No me conoce, yo salgo a jugar a la calle pero ella piensa que hago cosas malas y que mis amigos son unos vagos”. “Siempre que le cuento algo me cuestiona o me regaña, mejor prefiero no decirle nada”.</p> | <p>“Yo no le tengo mucha confianza”.</p> <p>“Creo que me tiene confianza, porque ella me lo ha dicho porque yo le he demostrado que valoro su confianza, cuando me dan permiso siempre cumplo”. “Intento nunca contradecirla, lo que pasa es que es muy agresiva”.</p> | <p>“Me da miedo o pena contarle porque me regaña”.</p> <p>“Hace falta más comunicación además hay veces yo quiero contarle mis cosas y a ella simplemente no le interesa”.</p> <p>“Somos muy diferentes, hasta en los pensamientos, mi mamá es muy conservadora y no le parece correcto por ejemplo que yo tenga novio a mi edad”.</p> <p>“Nunca me ha cachado cuando le oculto algunas cosas”.</p> |
| <p><b>ACEPTA A LOS AMIGOS</b></p> | <p><b>SI</b></p> <p>“Mi mamá si confía en mis amigos aunque no los conoce, si los conoce por nombre porque yo le platico de ellos,</p>   | <p><b>NO</b></p> <p>“No le gusta con quien me junto, porque dice que son marihuanos y nosotros no le hacemos a eso a la pura</p>  | <p><b>NO</b></p> <p>“Piensa que ellos son vagos, drogadictos y que me aconsejan para hacer cosas malas, según mi mamá y mis</p>  | <p><b>NO</b></p> <p>“No los soporta... porque ella no habla bien de mis amigos, a mi me da igual si lo hace”.</p>  | <p><b>NO</b></p> <p>“Siempre me dice que son mala influencia, pero no sé porque, no me gusta que opine</p>  |

|                                       |   |  |   |   |  |
|---------------------------------------|---|--|---|---|--|
|                                       | <p>pero desconoce su teléfono o domicilio. No es porque no le interese lo que pasa es que no tiene tiempo".</p> <p>"Cuando salgo algún lado siempre voy acompañado de algunos de mis hermanos, porque no me gusta salir solo, y siempre mi mamá sabe a donde vamos".</p>  | <p>bicicleta, no la pasamos todo el día en el bosque o en el río, pero no le hacemos a las drogas, solo fuman ellos yo no. Un día me puse borracho con el vino, con un amigo, yo saque la botella de la casa y como se siente bien feo ya no, en mi casa mi papá me pego es que no le gusta que este tomando".</p> <p>"Les cae gordos porque no le gusta que me valla lejos con la bicicleta porque me machucan"</p> | <p>hermanas ellas son las que le meten ideas".</p> <p>"Conoce a la mayoría, pero como no les cae bien pues no platica con ellos y eso mejor para que no este molestando o preguntando".</p> <p>Cuando salgo a veces le digo pero por lo general no"</p> <p>"Como casi todo el tiempo esta en su trabajo, estas de acuerdo que no le voy ha estar llamando cada vez que salga a un lugar".</p> |   | <p>mal de ellas porque no las conoce".</p> <p>"No las conoce, aparte de que no me deja no se preocupa por tratarlas".</p>  |
| <b>COMPENSAN EL TIEMPO EN FAMILIA</b> | <p><b>SI</b></p> <p>Cuando mi mamá descansa se la pasa lavando ropa, hace de comer, me lleva a la escuela y me recoge, luego se sienta a ver su programas favoritos, después nos da de cenar, luego ve más programas por que se duerme hasta las tres de la mañana, yo me la paso con ella viendo tele, cuando mi mamá descansa para mi es mejor porque no estoy solo".</p> | <p><b>SI</b></p> <p>"bien a gusto, a veces nos vamos a nadar o nos quedamos viendo películas".</p>   | <p><b>SI</b></p> <p>"Siempre estamos en la casa, a mi madre le gusta que pasemos ese día en familia, como descansa entre semana, cada quien hace sus actividades como escuela, trabajo, cuando salimos nos venimos a la casa y estamos con ella por lo general. Y en las vacaciones igual".</p>   | <p><b>SI</b></p> <p>"A veces rentamos una película o estamos viendo la tele".</p>   | <p><b>SI</b></p> <p>"Cuando esta en la casa trato de platicar con ella, pero siempre esta cansada y me dice: "es mi día de descanso y vienes abrumarme y cuando ella esta de vacaciones nosotros estamos en la escuela".</p> |
| <b>ORGANIZACIÓN</b>                   | <p><b>NO</b></p> <p>"No se organizan para hacer el que hacer"</p> <p>"A veces mi hermano hace la sala y el comedor, mi hermana recoge el cuarto y hace el baño a veces, yo a veces hago la recamara pero casi siempre mi mamá se</p>  | <p><b>NO</b></p> <p>"A veces yo hago todo el quehacer o mi hermano, el se levanta y hace todo el quehacer y se va a trabajar, nada más nos deja barrer y lavar los trastes".</p>   | <p><b>SI</b></p> <p>"Cada quien tiene su tarea, por lo general yo me encargo de mi cuarto, ahí nadie se mete y lo demás lo hacen mis hermanas aunque no muy bien".</p>  | <p><b>SI</b></p> <p>"El aseo de arriba lo hace mi mamá y después de comer nos repartimos con mis hermanos aquí abajo.</p> | <p><b>NO</b></p> <p>"No nos organizamos, por ejemplo cuando hacemos aseo hago mi recamara o cuando pido permiso para salir hago meritos y le ayudo con lo que puedo"</p>   |

|                                     |   |  |   |   |  |
|-------------------------------------|---|--|---|---|--|
|                                     | enoja por que no se hace nada por que no sé hacer nada”.  |  |   |   |  |
| <b>SANCIONES</b>                    | <b>CASTIGOS</b><br>“Mi mamá cuando me regaña a veces me corrige pero cuando esta enojada me grita. Cuando me castiga no me deja jugar con el Play, como el día que me escape de la escuela me castigo con una semana sin Play. Yo prefiero que platique conmigo para que me entienda y que no empiece a gritar sin escuchar”. | <b>GOLPES</b><br>Nos pega, aunque no le gusta pegarnos y tampoco que nos pegue mi papá con el cinto, casi nunca nos castigan, prefiero que hable con nosotros, mi mamá casi no nos ha pegado, mi papá es el que sí y más con mi hermano el grande, le ha pegado más que a nosotros, como que mi papá lo odia”. | <b>CASTIGOS</b><br>“Habla conmigo, la mayoría de las veces siempre enfrente de mis hermanos y eso me molesta porque se meten, y no me castiga y cuando lo hace por lo general es no dejarme salir”. | <b>CASTIGOS</b><br>“Me castiga, pero siempre se le olvida pero nunca lo cumple o me quita permisos pero de todas maneras me deja ir”. | <b>GOLPES</b><br>“Yo digo que, mi mamá piensa que nosotros no entendemos cuando nos dice las cosas y no me gusta porque se altera y nos pega, no me gusta porque no somos animales, yo pienso que hablando bien podemos llegar a entendernos, lo malo es que a veces no entendemos”. |
| <b>HAY UN HIJO FAVORITO EN CASA</b> | <b>SI</b><br>“El consentido de mi mamá a veces creo que es mi hermano luego pienso que es mi hermana”.  | <b>NO</b><br>“No, nadie”.  | <b>SI</b><br>“La mayor y mi hermano el más pequeño”.  | <b>SI</b><br>“Se puede decir que es el más chiquito”.   | <b>SI</b><br>“Si, es mi hermano mayor”.  |

### ANALISIS DESCRIPTIVO DE RESULTADOS DEL EJE 1 RELACIÓN CON LA MADRE.

En los cinco casos, los adolescentes opinan que la relación con su madre es buena y aunque pelean piensan que es normal. Asimismo en todas las entrevistas expusieron el deseo de pasar más tiempo con la madre.

A todos les gusta que su mamá trabaje porque saben que así se siente cómoda, por lo que les llena de orgullo que sea una mujer independiente, útil y que no se deja vencer por las responsabilidades que enfrenta. Son conscientes de que la familia depende del salario que genera.

Reconocen que sus padres no tienen buena relación por sus peleas, y en tres casos los padres no se hablan.

Señalan que no hay confianza con la madre a excepción de un participante. Coinciden en admitir que no les gusta platicar de intimidades o dudas sobre el sexo por vergüenza, no comparten con su madre sus problemas porque temen que sean reprendidos. En general consideran que no hay comprensión por parte de la madre ya que no le interesan las cosas de los participantes, uno de los adolescentes refiere que la agresividad y apatía es la causa de que no se abra completamente, por lo que representa un obstáculo para proceso de la comunicación efectiva.

El tiempo que los adolescentes dedican a la casa es suficiente para todos, además disfrutan de los momentos que la madre descansa o esta de vacaciones porque esta en casa.

Dos entrevistados exponen el tipo de organización que hay en el hogar y el resto que es mayoría piensa que no existe un reglamento que delegue responsabilidades o establezca deberes, por lo que consideran que siempre hay uno que haga más. En dos casos los adolescentes aseguran que el modo de sancionar son los golpes y expresan que sería una mejor opción la charla ya que son capaces de entender lo que esta mal. Lo mismo sugiere el resto de los jóvenes que son castigados. Finalmente detectan como el consentido de la madre al hijo más pequeño y mayor cuatro de cinco cuestionados.

## Eje 2 RELACIÓN CON EL PADRE

| TEMA                           | HIJO DE LA P1   | HIJO DE LA P2  | HIJO DE LA P3  | HIJO DE LA P4   | HIJO DE LA P5  |
|--------------------------------|---|--|--|---|--|
| <b>PADRE</b>                   | <p><b>MALA</b></p> <p>“Nunca esta, y cuando llega se duerme, casi siempre platicamos de sus proyectos de él, pero casi nunca de los míos”.</p> <p>“En las tardes siempre en la casa y aunque no platicamos siento su presencia y me siento tranquilo porque cuando estoy solo se siente diferente”.</p> | <p><b>BUENA</b></p> <p>“Bien”</p>  | <p><b>MALA</b></p> <p>“No es muy buena, desde que mis papas se separaron él casi no viene y tampoco nos busca, la verdad es que creo que no le interesamos, yo al principio lo extrañaba pero ahora ya no, ni siquiera me hace falta”.</p> | <p><b>BUENA</b></p>   | <p><b>MALA</b></p> <p>“No tenemos mucha comunicación porque el es muy cerrado, no platicamos, como él se entiende más con mi hermano”.</p> |
| <b>APOYO TAREAS DE ESCUELA</b> | <p><b>SI</b></p> <p>“Mi papá a veces me ayuda hacer la tarea, pero casi siempre es mi hermano el que me ayuda o mi hermana, y mi papá también”.</p>   | <p><b>SI</b></p> <p>“Si me ayuda, también mi mamá, los dos”</p>  | <p><b>NO</b></p>   | <p><b>SI</b></p> <p>“Si aunque se desespera porque no nos entendemos”.</p>                    | <p><b>NO</b></p>   |
| <b>COMPRENCIÓN</b>             | <p><b>NO</b></p> <p>“Siento que mi papá no me comprende, porque él nada más piensa en su bienestar y en sus sueños que va hacer, aunque nunca los lleva acabo”.</p> <p>“Cuando les dices que esta mal se enoja, él no acepta sus errores”.</p>  | <p><b>SI</b></p>   | <p><b>NO</b></p> <p>“No le intereso, no me busca, y si él no lo hace yo tampoco tengo porque hacerlo”.</p>   | <p><b>SI</b></p>  | <p><b>SI</b></p> <p>“Si yo le cuento algo a él me dice que no lo vuelva hacer, pero me escucha”.</p>                                       |
| <b>CONFIANZA</b>               | <p><b>BUENA</b></p> <p>“Prefiero contarle cosas a mi papá, porque mi papá no le cuenta a nadie, un día le dije a mi mamá que me caía gorda una de su trabajo y le</p>   | <p><b>MALA</b></p> <p>“No, a mi papá no le he contado nada, solamente a mi mamá, porque casi no esta aquí se la pasa trabajando”</p> | <p><b>MALA</b></p> <p>“No tengo contacto con él, aunque si yo tuviera un padre, lo más seguro es que si, es más fácil hablar con alguien del mismo sexo”.</p>  | <p><b>MALA</b></p> <p>“No, prefiero decirle a mi mamá porque siento que me entiende más”.</p> | <p><b>MALA</b></p> <p>“Porque me da pena”.</p>   |

|                                    |   |   |   |   |   |  |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|--|
|                                    |   | fue a decir a la del trabajo”.<br>“Aunque casi nunca le cuento a mi papá porque siempre esta en su taller”.<br>“Creo que mi papá si me tiene confianza, pero nunca me ha dicho nada”. |   |   |   |  |
| <b>APOYA EN LABORES DOMÉSTICAS</b> | <b>NO</b><br>“En el quehacer no ayuda, al contrario hace más tiradero, por ejemplo si Quique limpia algo, el vuelve a poner cosas ahí, aunque a veces si limpia”. | <b>SI</b><br>A veces, hace quehacer, lava los trastes   | <b>NO</b><br>“En nada”. “Antes cuando era chico se quedaba en la casa porque no tenía trabajo y nos cuidaba, y siempre hacia el aseo y no ayudaba a las tareas, pero ahora no tiene nada de interés de saber de nosotros, somos como extraños”. | <b>NO</b><br>“No mucha”.  | <b>NO</b>                                 |  |
| <b>ECONÓMICO</b>                   | <b>NO</b><br>“Mi papá casi no aporta mucho en la casa porque no tiene mucho dinero”   | <b>SI</b><br>“Si le da”.  | <b>NO</b><br>“Menos, ni siquiera en navidad nos da algo”.   | <b>SI</b><br>“Él también trabaja y aporta en la casa con dinero”. | <b>SI</b><br>“A lo mejor si, pero no sé”. |  |

### ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LOS RESULTADOS DEL EJE 2 RELACIÓN CON EL PADRE.

Con lo que respecta a la relación con el padre, tres de los participantes la encuentra deficiente porque no hay contacto a causa de la separación de sus padres, de igual forma creen que la comunicación es mala. Los dos restantes sin detalles dijeron que era buena.

Por otra parte, tres de cinco refieren que sus padres ayudan en las tareas de la escuela aunque aseguran que se desesperan por no entender. Los otros dos respondieron que no les apoyan en tareas escolares.

La mayoría respondió que si hay comprensión por parte del padre pero no hay confianza en la relación. En cuanto a las labores domesticas cuatro entrevistados se percatan que no ayudan y en lo económico tres participantes piensa que si apoya en los gastos del hogar.

### Eje 3 RELACIÓN CON HERMANOS Y AMIGOS

| TEMA     | HIJO DE LA P1  | HIJO DE LA P2  | HIJO DE LA P3  | HIJO DE LA P4  | HIJO DE LA P5   |
|----------|--|--|--|--|---|
| HERMANOS | <p><b>BUENA</b></p> <p>“Ahora mejoro la relación por que le dijo mi mamá tratara de llevarse mejor con migo, después de que hablo con mi mamá el se lleva mejor, ya me lleva con su novia, me dice vamos a la papelería o a otro lugar, ósea que me pide que lo acompañe”.</p> <p>“Cuando nos peleamos es porque el quiere todo limpiecito, no le gusta el desorden que todo este bien hecho.</p> <p>Siempre esta corrigiendo que no haga esto, o si lo hice mal, a veces es lo que me molesta”.</p> <p>“Con mi hermana no llevamos mejor, aunque ahora ya se esta volviendo enojona, no se porque casi ya no esta en la casa,</p> | <p><b>BUENA</b></p> <p>“Bien, más con el grande, con el que casi no es con que sigue”.</p> | <p><b>BUENA</b></p> <p>“Con mi hermano pequeño es buena”.</p> <p>“Mis hermanas son muy histéricas cada quien en su royo, a la tercera le interesa sus novios y sus amigos pero es la que esta más en la casa”.</p> <p>“La segunda vive en otro lado porque mi madre la corrió, a ella solo le interesa su vida, ahora que se fue nos llevamos mejor casi no se mete, y mi hermana la mayor se cree mi mamá es muy molesta y siempre esta enojada”.</p> | <p><b>MALA</b></p> <p>“No es muy buena, porque no me hacen caso, cuando yo me quedo con ellos a veces tiene que venir mi tía que vive aquí a lado para que se calmen, solamente así se están quietos”.</p> | <p><b>MALA</b></p> <p>“Yo siento que con el cuarto no le importo y es que mi hermano siempre me esta pegando, siempre se mete conmigo y a mi me molesta porque yo no le hago nada, con la mayor me llevo bien y con los otros no hay mucha comunicación”.</p> |

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   | siempre anda en la escuela o esta en la calle".   |  |  |  |  |
| <b>EXISTE ALGÚN HERMANO QUE LE AFECTE LA AUSENCIA DE LA MADRE</b> | <b>SI</b><br>"Mi hermano es el que le afecta más que mi mamá trabaje porque se enoja que le pidan muchas cosas en el trabajo".  | <b>NINGUNO</b><br>"A nadie le afecta".   | <b>SI</b><br>"El más pequeño, desde que era un bebe mi mamá lo dejaba en guarderías, nos tocaba cuidarlo junto con mis hermanas".  | <b>SI</b><br>"El más chico".   | <b>SI</b><br>"Nosotros los más chicos siento que nos afecta más porque estamos solos toda la tarde, somos a los que más nos afecta que mi mamá trabaje". |
| <b>HAY UN HERMANO MAS REGAÑON (RESPONSABLE)</b>                   | <b>SI</b><br>"Aunque el que manda más es mi hermano, porque es muy enojón lo que pasa es que mi mamá siempre le decía que limpiara y por eso el pensó que es como el jefe". | <b>SI</b><br>"Si el segundo es el encargado cuando no esta el más grande, nos pone a lavar trastes".   | <b>SI</b><br>"La mayor"  | <b>NO</b><br>"Yo por ser la mayor cuando mis papás no están soy la que quedo al frente, pero no me hacen caso, es por eso que nadie de nosotros tiene una autoridad absoluta".                         | <b>NO</b><br>"Ninguno"   |
| <b>HAY HERMANO QUE REGAÑAN MÁS</b>                                | <b>SI</b><br>"Mi mamá tiene muchos problemas con mi hermana porque le gusta salir con sus amigas a las discos y mi mamá casi siempre la este regañando".                    | <b>SI</b><br>"El chiquito es muy travieso"   | <b>SI</b><br>"Cuando vivía aquí mi hermana la segunda era ella, mi mamá siempre la regañaba porque se la pasaba en casas ajenas y casi no venía, ahora yo, siempre me juzga y cree que estoy metido en malos pasos". | <b>SI</b><br>"El que tiene siete años es que es muy inquieto, a los demás les dice estense quietos y se están un rato pero él no, le dices estate quieto y parece que le estas diciendo lo contrario". | <b>SI</b><br>"El cuarto porque con los demás me llevo bien, pero como él es muy cerrado ¡o no sé!".  |
| <b>AMIGOS</b>   | <b>BUENA</b><br>"Son como seis los que nos juntamos en la escuela... aunque paso más tiempo con ellos porque en mi casa no hay nadie en el día".                            | <b>BUENA</b><br>"Paso más tiempo con mis amigos y es que aquí no hay nadie en la casa, todos se van a trabajar y yo me quedo con mi hermanito, a veces yo lo dejo solito porque es muy latoso" | <b>BUENA</b><br>"Mis cuates siempre están cuando los necesito y me ayudan, de hecho cuando me salí de la casa una semana porque ya no aguanta mi cuate Sergio me ayudo y me recibió en su casa aunque su             | <b>BUENA</b><br>"Es que es diferente contarles a mis papás que a mis amigas"   | <b>BUENA</b><br>"Mis amigas son como yo, tienen papás que están divorciados o separados y si les cuento algo me entienden porque                         |

|  |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
|  |  |   | padre fue el que le dijo a mi mamá que yo estaba con ellos y después me regreso a la casa, de alguna manera ahora después de lo que hice respetan más mi espacio”.  |   | están pasando lo mismo que yo, hay más confianza con mis amigas”.   |
| <b>HAY MÁS CONFIANZA CON LOS AMIGOS QUE LA FAMILIA</b> | <b>FAMILIA</b><br>“Mi mamá sabe más de mi vida que ellos”. | <b>FAMILIA</b><br>“A ellos no les cuento nada”. | <b>AMIGOS</b><br>“Confío en ellos porque me entienden y me conocen, saben que me gusta salir pero que no hago cosas malas y que no somos vagos, platicamos muchas cosas y eso me gusta porque no las puedo platicar en la casa, pero mi familia siempre va hacer mi familia y los quiero a mi manera” | <b>AMIGOS</b><br>“Es más fácil platicar”. | <b>AMIGOS</b><br>“Porque a ellas les puedo contar lo que siento y lo que me pasa y a mi mamá me da miedo por lo que pueda decirme”. |

### ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LOS RESULTADOS DEL EJE 3 RELACIÓN CON HERMANOS Y AMIGOS.

En el tema de la relación entre hermanos tres de los adolescentes la consideran buena y se les facilita congeniar con los más pequeños, el resto de la muestra relata que tienen problemas porque no respetan su intimidad y espacio. Aseguran que el hermano más pequeño es al que le afecta la ausencia de la madre y que es el mayor el que tiende a regañar por la responsabilidad que tiene con la familia. En el tema del hijo problema coinciden con la madre que son los hermanos adolescentes contemporáneos y no ellos que siempre reprenden más.

Finalmente, en los amigos se refugian porque sienten mayor comprensión y en tres casos confiesan que hay más confianza por su similar condición. En contraste los dos adolescentes de menor edad prefieren compartir sus asuntos con la familia.

#### 1.4 CONCLUSIÓN GENERAL DE LOS EJES

El comportamiento de la familia nuclear de las madres ha influido en la forma de educar a sus hijos. Y a pesar de que se quejan de la mala relación con sus padres siguen el patrón de conducta que tanto molestó en la adolescencia.

Las personas 1 y 2 tienen historias en común, su origen es de familias mixtas, compuesta de un nuevo matrimonio y criadas por el padre. La falta de figura materna influyó en el desarrollo afectivo de la participante 2, la cual expresa detalladamente los maltratos que padeció por la madrastra, del machismo con el que fue educada y la mala comunicación con sus hermanos. Se destaca su participación en la entrevista ya que en todo momento la utilizó para desahogarse y sacar los resentimientos que mortifica su ser. En tanto, la persona 3 al igual que las entrevistadas 1 y 2 su padre no permitía el acercamiento sentimental por la ausencia del trabajo y la tradición que prohíbe que los hombres sean emotivos. Todas las participantes opinaron que la educación fue restringida, sin libertad y de poca información, por lo que no quieren cometer los mismos errores en sus casas actuales.

En lo que respecta a la relación que las entrevistadas sostienen con sus parejas consideran que es mala. Asimismo las personas 1 y 4 confrontan un matrimonio que se desgasta por la adicción de sus compañeros, misma que destruyó la ilusión, amor y armonía familiar. Por otro lado, las personas 2 y 3 exponen que su relación ha sido difícil gracias a la pasividad y poca expresión del cónyuge. En el caso 4 y 5 son mujeres separadas que enfrentan rebeldías de adolescentes que pasan por una transformación familiar.

No hay nadie que no se queje de que el esposo o ex marido no ayude en las labores domésticas, en lo económico y en la educación sexual de los adolescentes. Expresan la inconformidad en la entrevista por la falta de apoyo, el sentimiento de

soledad y cansancio por la responsabilidad total de casa, hijos y trabajo. Les aqueja el sentimiento de no ser valoradas por el marido e hijos, quienes no se conmueven ante el esfuerzo que realizan en el trabajo más el que hacer diario de la casa.

De lo anterior, los hijos perciben que la relación entre sus padres es mala, porque pelean constantemente, y en los casos 3, 4 y 5 definitivamente no se hablan. En contraste a lo que refieren las madres ellos sienten que su papá sí ayuda en las tareas escolares y apoyan en los gastos del hogar.

Por lo que toca a la relación que las madres tienen con los adolescentes, ellas opinan que es regular. Las participantes 1 y 5 piensan que el origen de los problemas es la falta de cooperación en casa, el exceso de horas en calle y de televisión, y es la niña con la que difieren más por las amistades, similar es el caso de la madre 4 quien comparte sin mucho detalle la dura experiencia que vivió cuando la segunda hija tomó la decisión de abandonar el hogar. Al respecto los jóvenes consideran que es buena la relación con sus madres, reconocen que discuten, sin embargo lo creen normal. Disfrutan cuando la madre esta en casa y no descartan pertinente el tiempo que pasan con la familia, por lo que descalifican la inconformidad de la madre por las salidas.

El tema de la confianza en la investigación es de suma importancia. Las madres en su mayoría la consideran buena para con los adolescentes, aunque están consientes que en ocasiones cuentan lo que les conviene, como es el caso de la persona 1. En tanto la madre 2 refiere que hay que seguirlos de lejos para no invadir su espacio, mientras que la entrevistada 3 precisa que la confianza es lo más hermoso y a la vez lo más frágil. En contraste la mamá número 5 confiesa que hay poca confianza con sus hijos ya que éstos temen ser regañados, acepta que no permite la

comunicación abierta con los adolescentes por sus actividades laborales. Al respecto la hija comenta que se siente aislada y poco comprendida, piensa que no le interesa las cosas que le cuenta y añade que la apatía y agresividad es la causa de que no se abra completamente a la comunicación.

Todos los adolescentes admiten que no les gusta platicar de intimidades o dudas sobre sexo por vergüenza o por miedo a ser ridiculizados por la indiscreción de la madre con otras personas.

No les gustan las amistades de los adolescentes a las madres porque piensan que influyen en la actitud de los hijos, creen que su afinidad sea un peligro ya que maximizan los problemas y sentimientos. En tanto los adolescentes no les gustan que la madre se exprese mal de sus amigos porque no han tenido el tiempo de conocerlos para cambiar su prejuicio. Además admiten que en los amigos confían ya que en ellos encuentran comprensión y afinidades de pensamientos.

Por otra parte, para mantener un control es necesario que se establezca un reglamento. Explican las madres que no pueden realizarlo por la falta de un adulto que se encargue de mantener el control y siempre fracasan porque no se cumple el pacto o las sanciones., la solución es dar o quitar dinero para ejercer autoridad. En los castigos los adolescentes difieren y explican los participantes 2 y 5 que son maltratados físicamente, comentan que ellos prefieren ser tratados con dignidad y palabras ya que son personas que pueden entender y aceptar que lo que hacen mal.

Por último, en cuanto a la relación entre hermanos, la madre piensa que es mala por la falta de respeto y no de amor. Los chicos la califican buena y creen que es más fácil congeniar con los hermanos más pequeños, mismos que les hace falta más el amor de la madre.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al comenzar la investigación se creía que **las familias donde la madre trabaja de tiempo completo carecen de comunicación, por lo que los hijos evitan comunicarse con sus padres y recurren a otras personas.**

Luego de convivir con familias que se encuentran en la misma situación, se puede decir que hay mala comunicación derivado al escaso tiempo que los miembros de la familia dedican para establecer una relación, sin embargo, no es correcto pensar que no existe comunicación porque esta presente en todo momento.

En el comportamiento social existen variantes que motivan a las personas a establecer una relación, tales son: 1) Proximidad: El condicionado tiempo que cuentan las familias es un obstáculo para simpatizar y mantener el compromiso de bienestar común, bajo la responsabilidad que conlleva la comunicación. 2) Actitudes Similares: La diferencia de época, tiempo e ideas son algunos de los muros que existen entre los padres y adolescentes, sin embargo, en especial en las familias que se trabajó, se puede apreciar que las madres se encuentran más perturbadas por la situación económica, la falta de apoyo conyugal, la escuela de los chicos aunado a los problemas del trabajo que no les permite pensar en congeniar con sus hijos.

Asimismo Fernández (2001:37) sugiere que la tercera variable que predispone ha los individuos a preferir relaciones con unas personas que con otras, es la complementariedad de necesidades. Al respecto se pudo percibir que los adolescentes demandan la necesidad de atención de la madre, misma que coincide con la necesidad de la madre por la atención y apoyo de la pareja con respecto a la formación y problemas de los hijos. En este sentido **no aplica con lo que el autor refiere, porque en las entrevistas se observa que comparten similares necesidades de atención y amor, pero en el caso de los adolescentes se convierte en un problema de comunicación.** Sin

embargo, la relación que los adolescentes entablan con sus amistades cubren todas las variables para facilitar la comunicación.

Otro de los problemas que abordan en la comunicación, es la complicada manera de explicar nuestros pensamientos que están hechos de imágenes, emociones y sensaciones tridimensionales mismos que se deben de ordenar de forma clara a disposición del receptor. Y si a lo anterior le agregamos la incapacidad de los adolescentes para definir sus emociones y pensamientos, conflictos originados por su natural estado o fase que es como una “revolución fisiológica”, o “tormenta e ímpetu”. **Podemos concluir que el acercamiento esta predispuesto por dos estados: el ánimo del adolescente y la paciencia de los padres por involucrarse en las actividades que son importantes para los chicos.**

En las entrevistas se pudo percibir que las madres pierden el control con facilidad porque viven bajo estrés, debido a las necesidades financieras del hogar y los problemas del trabajo.

Por lo que respecta a los jóvenes, coinciden en que la relación que establecen con la madre es de poca confianza, y prefieren compartir sus andanzas con sus amigos porque tienen más libertad de expresarse sin ser cuestionados y castigados como refieren que sucede con la madre. **Es pues otro más de los objetivos de la investigación, conocer a detalle la comunicación que existe en las familias entrevistadas y de ésta manera entender la percepción de madres e hijos ante la carencia de comunicación.**

En el proceso de la comunicación Smith (1989:11) sostuvo, “el habla no solo transmite información mediante lo que decimos, sino también por la manera en que lo decimos”. **Es por eso que se comprendió que el planteamiento del objetivo anterior se encuentra mal enfocado. Podemos decir que en las familias entrevistadas no hay una carencia de comunicación, ya que todo lo que hacemos siempre resulta ser comunicación.**

Los expertos de la comunicación creyeron que la conducta en una situación de interacción tiene valor de mensaje. Actividad o inactividad, palabras o silencio es ya comunicación. **Entonces se puede decir que la carencia que padecen es de responsabilidad, compromiso y empatía para hacer fluir los mensajes de manera positiva a la relación de madre e hijos.**

Al comenzar la tarea de buscar a familias con madres trabajadoras de tiempo completo se esperaba **detectar los efectos que causan la ausencia de la madre en la comunicación con los hijos** y se pudo confirmar que entre los miembros existe un sentimiento de ausencia, sin embargo, fue una sorpresa comprender que la comunicación negativa no depende necesariamente del tiempo en que se comparte un espacio, se trata de la escasez de interés sobre los asuntos del otro, con la finalidad de encontrar una respuesta favorable a la interacción de personalidades. A la respuesta le llamaremos la retroalimentación que funciona como un proceso de reacción causa-efecto que se produce entre la salida y la entrada de todos los elementos que integran la comunicación. Su función primordial es obtener un mejor ajuste y a la vez complementar la información emitida.

Otro de los objetivos del trabajo fue **conocer los pensamientos y sobre todo los sentimientos de las mujeres que están obligadas a trabajar, para el beneficio de la economía familiar, dejando a la suerte a los hijos que se encuentran en la adolescencia.** Es decir, viajar hasta las entrañas del individuo para escudriñar en las razones que mueven al corazón de las madres e hijos de las familias entrevistadas; por lo cual se decreta:

- Existe en las madres el sentimiento de frustración, descontento y mucha tristeza por no poder cuidar al máximo a los hijos.

Después de recorrer el papel de la mujer en la historia de la humanidad, con entusiasmo **se esperaba encontrar una participación consiente del cambio organizacional de la sociedad contemporánea, mujeres motivadas por las ganas de superarse en lo profesional para realizarse personalmente, sin**

**embargo, las mujeres observadas consideran que lo primordial son los hijos y lo que realizan es siempre en beneficio de ellos y no en pro de una mejor situación personal, que le dé la oportunidad de ascender para así ganar más en menos tiempo y aprovecharlo con la familia.**

- Los hijos por su parte sienten el abandono, la incomprensión y muchas ganas de ser amados que lo reflejan en apatía e indisciplina.

En ellos es normal que la rebeldía se apodere de la personalidad por su condición inmadura que la adolescencia otorga, sin embargo es sorprendente presenciar que son los jóvenes que valoran el trabajo de la madre, además sienten un desmedido respeto y orgullo de que sean mujeres emprendedoras, independientes e inteligentes por lo que les agrada que se realicen profesionalmente.

- En síntesis, se puede afirmar que la comunicación implica un compromiso que fortalezca la confianza de ambos miembros de la familia.

La confianza fue tema principal en la entrevista, se involucró en todos los ejes temáticos tanto de la madre como la de los adolescentes, y al respecto se observó:

- En las madres, a excepción de una mujer todas mencionaron que hay buena confianza con los adolescentes, pero no confían de los amigos porque pueden influir en el comportamiento de los chicos que para ellas son lo mejor en la vida. Por lo contrario los chicos no tienen confianza en sus madres porque temen que sean regañados y castigados.
- En lo que respecta a la relación que el hijo tiene con su padre en el tema de la confianza. Las madres expresan que es poco el tiempo que les dedican, no se involucran en las actividades de la escuela y no hay un apoyo en la orientación sexual. En el mismo tenor, el hijo acepta que no hay confianza con el padre para tratar temas íntimos. En contraste considera que existe apoyo en tareas escolares y comprensión en la relación.

La falta de confianza quebranta la posibilidad de simpatizar con el receptor, la confianza mantiene abiertos los canales para facilitar la retroalimentación y llegar a relaciones positivas dentro de la familia. Es pues la confianza el punto principal para desarrollar **en la guía de madres** que es otro más de los objetivos de la presente investigación, que significa una aportación a las nuevas generaciones en la dura tarea de ser madre sin olvidar la individualidad. Por lo que se propone:

- ✓ Trata a los otros como querrías que ellos te trataran. “Un padre inteligente ha dicho sobre la educación de los hijos.
- ✓ Para ganar confianza las pequeñas bondades y atenciones son muy importantes. Para perderla las pequeñas faltas de respeto son significativas. En una relación, las cosas grandes son las cosas pequeñas.
- ✓ Mantener un compromiso o una promesa es un depósito a la confianza; romperlos representa perder la confianza. “El hábito de mantener siempre promesas que hace, tenderá puentes de confianza que pasen sobre las brechas de incompreensión que puedan existir en la relación”. (Covey. 1986)
- ✓ Aclarar expectativas. “En ocasiones sentimos que los demás no respetan los objetivos personales y la confianza disminuye”. Creamos muchas situaciones negativas al dar por sentado que nuestras expectativas son evidentes por sí mismas y que los otros las comprenden y comparten claramente.
- ✓ “La integridad personal genera confianza. La falta de integridad puede socavar casi cualquier otro esfuerzo tendente a crear grandes cuentas de confianza”. (Covey. 1986) La integridad incluye la veracidad que consiste en ajustar nuestras palabras a la realidad y la realidad a nuestras palabras, es decir mantener la promesa y satisfacer las expectativas.

El tema de la confianza significa una piedra angular para la base de la comunicación interpersonal, la cual se consideran como un fenómeno de la intimidad que permite intercambios entre dos o más personas. A decir de la

descripción de Steinfalt concuerda con los resultados encontrados en la tesis. **“La comunicación interpersonal como un vehículo que mejora la predicción del sentir del interlocutor y alcanza la finalidad, que es mejorar la empatía y la relación más que el acuerdo”** cabría agregarle a la propuesta **“mediante la confianza”**.

Para clasificar los resultados de las familias entrevistadas se consideró los subsistemas que sugiere Eguiluz: El conyugal, el parental y el fraterno.

Con respecto al **subsistema conyugal**, formado por ambos miembros de la pareja (esposos), la relación en general se encuentra deteriorada. En su totalidad las señoras entrevistadas comentan que al principio no fue difícil porque estaban enamoradas, la situación fue cambiando al paso de los años, particularmente con la llegada de los hijos. Refieren que la convivencia se ha perjudicado por la falta de responsabilidad en lo económico, labores domésticas y apoyo con los hijos.

Fue contundente la respuesta de los adolescentes en catalogar como mala la relación entre sus padres, por sus continuas peleas y la falta de cooperación en la casa y las labores domésticas. En cuanto al dinero, piensan que el padre apoya monetariamente, aunque no es suficiente para sostener todos los gastos del hogar.

En el **subsistema parental**, que esta constituido por los padres con los hijos, las madres coinciden que la relación con sus hijos no es buena ni mala, comparten la opinión en la ardua tarea de educar un adolescente, porque no quiere ayudar a limpiar y prefiere salir a la calle o ver televisión. A su vez, expresan que la relación que hay entre el padre y los hijos es mala, porque discuten, no se llevan o definitivamente no existe una cercanía.

Los hijos por su parte creen que las peleas que tienen con sus padres son normales, consideran que es buena la relación, sin embargo comparten la incomprensión que sienten por parte de los progenitores.

Finalmente el subsistema **fraterno**, formado por los hijos, es decir; la relación que existe entre hermanos fue señalada por las madres como mala ya que discuten y poco se respetan aunque se amen. Los chicos en su mayoría determinan buena la relación y más con los pequeños, por el contrario se les dificulta congeniar con los hermanos contemporáneos.

**Los temas de cooperación, respeto, responsabilidad y comprensión fueron los detonantes para recrear el caos familiar. Por tal motivo, se concreta que el éxito de las relaciones humanas se basa en el beneficio mutuo, con acuerdos y sistemas que satisfacen las expectativas individuales para funcionar grupalmente.**

Una vez identificadas las causas que originan las peleas en las familias estudiadas, es sencillo determinar el remedio para mejorar las relaciones interpersonales. Al respecto se recomienda:

- ✓ Cambio de conducta y actitud, las personas suelen tener dos percepciones en la mente: como son las cosas (realidad) y en que deberían de ser (valores) y simplemente se da por sentado que el modo en que vemos las cosas corresponde a lo que realmente son o a la que debería ser.
- ✓ Escuchar con empatía, con la finalidad de escuchar con la intención de comprender el mundo como lo ve la otra persona.

Estos supuestos dan origen al respeto, es la actitud y la conducta, la forma en que percibimos las cosas, es el modo en que pensamos y actuamos, ello no implica que las personas que disciernen estén en un error. “Cada uno mira a través del cristal de su experiencia”. Escuchar con empatía es entender desde los zapatos del interlocutor para reforzar la responsabilidad del compromiso que ínsita la comunicación con confianza.

La responsabilidad juega un papel importante en el sistema familiar, en las entrevistas realizadas se observa que son las madres las que tienen la habilidad para elegir la respuesta ante los problemas que se presentan en el hogar, por lo tanto, **se puede observar propiedades de totalidad, causalidad**

**circular, equifinalidad, jerarquías, triangulaciones, alianzas, centralidad y reglas en relación en la toma de decisiones.**

Asimismo se detectó que **otra de las afectaciones en las relaciones de las familias estudiadas es la falta de organización, es decir; las familias no cuentan con un reglamento que delimite el comportamiento de los individuos en el grupo.** La causa del desorden es: “El trabajo no les permite hacer cumplir el decreto”. Por lo contrario, encontraron como medida de control al dinero.

Por otra parte, la familia puede ser vista de tres formas: Nuclear (modelo tradicional), Extensa (conformado por otros miembros como abuelos, tíos, primos, etc) y Modular (Con varias formas en su estructura). En tanto, **el tipo de familia que prevalece es el tradicional conformado por padres e hijos y le sigue el modular ya que existe la ausencia del padre en la familia por causa del divorcio.**

Mucho puede hablarse sobre factores deformantes y destructivos que van deteriorando el hogar y modifica el tipo de familia. De los cuales se encontró:

- El alcoholismo: En la familia número cuatro, fue el alcoholismo del padre el que desintegró el núcleo familiar y afectó a todos los miembros en su estabilidad emocional, asimismo, son los hijos los que sufrieron más la ruptura de la pareja por causa la enfermedad, misma que acabó con los lazos amorosos de la familia.
- La adicción a drogas: igualmente destructivo al anterior, en el caso de la familia número uno el padre es adicto a la marihuana, enfermedad que ha llevado al límite a la pareja, la falta de atención ha hecho que los hijos pierdan el respeto por la figura paterna y sientan vergüenza por lo que es su progenitor.
- La ignorancia: presente en las grandes tragedias humanas y que determina graves errores de conducción, pobre desarrollo social y comportamiento limitado, dejando al menor con pocas herramientas para

enfrentarse a las dificultades de la vida. En la familia número 2 la falta de preparación escolar afecta a la pareja, en: empleos poco pagados, pobreza, machismo y desunión familiar. Mientras que a los hijos, el ejemplo de los padres y la pobreza hacen que repitan patrones de conducta y abandonen los estudios a temprana edad.

**Por todo lo antecedido, se concluye que mediante la confianza se puede lograr fluir la comunicación positiva en familias de madres trabajadoras, misma que no se logra por el tiempo o espacio, más bien es el compromiso, disposición y respeto el que permite la empatía. Para lograrlo es necesario comprender como quisiese ser comprendidos, con la finalidad de establecer una relación de respeto por la individualidad de los miembros, con un cambio de actitud y conducta que transforme relación familiar.**

Por lo tanto, se cumplió con el objetivo de la investigación: se pudo **detectar los detonantes que llevan a los problemas comunicacionales, para realizar una propuesta que contrarreste la problemática y mejore las relaciones de madre e hijos en un tiempo de calidad.**

Con respecto a la comunicación familiar no existe variantes en el supuesto inicial, en el cual se plantea que en las familias que trabaja la madre tiempo completo con hijos adolescentes hay mala comunicación por lo que los hijos prefieren confiar en otras personas. Sin embargo, se detectó que es el tiempo el verdugo que limita el proceso comunicacional, el cual se visualizó un sustituto para el funcionamiento ideal, que es la confianza e interés de ambas partes.

Finalmente la metodología que se aplicó en la presente investigación, permitió un acercamiento directo con los entrevistados, lo cual permitió alcanzar los objetivos prestados.

## 1. APORTACIONES Y SUGERENCIAS

Con el objeto de acercar a las madres trabajadoras con sus hijos adolescentes en el proceso de la comunicación, se propone una página de internet que permita acabar con las dudas que surgen al desempeñar la tarea de ser madre. Se escogió el internet como medio masivo, por el alcance que tiene en la actualidad con la sociedad. Con la finalidad de acaparar a las nuevas madres que trabajen sin importar el estado civil y social, para facilitar el acceso a la información y la oportunidad de consultar a expertos sin salir de casa o del trabajo.

Gracias a la participación de las madres entrevistadas y adolescentes en la investigación previa, fue encontrado como detonante de los problemas comunicacionales en las relaciones familiares al tiempo, además es el mismo que obstruye la posibilidad de acudir a sesiones con profesionales o documentarse al respecto. Es por eso que el internet es el vínculo ideal para ser consultado desde casa, trabajo, cafés e incluso en plazas de la ciudad sin desplazarse a un lugar específico, ahorrando el pasaje y tiempo.

Otras de las ventajas es el costo, resulta ser más económico que una terapia familiar, ya que solo pagará de ocho a quince pesos en un lugar público, por lo que el nivel económico tampoco es una limitante.

Por lo anterior se contempla para el diseño las siguientes características:

- ✓ Es de fácil uso.- Manejar la pagina será como tener una simple agenda de mano, donde ordenadamente se podrá consultar temas de salud, educación, notas informativas, notas curiosas y humorísticas, consejos mediante una receta característica del equipo de trabajo.
- ✓ Es divertida.- Será un trabajo profesional y coloquial que permita el entendimiento rápido mezclado con una dosis de buen humor.
- ✓ Es vistosa.- Los colores, dibujos, ilustraciones y caricaturas son parte fundamental del diseño juvenil establecido.
- ✓ Es Informativa.- Esta conformada por tres reporteros que participan en notas informativas sobre acontecimientos relevantes con relación a la mujer, familia, salud, educación, etc.

- ✓ Es interactivo e interdisciplinario.- Los usuarios podrán exponer sus dudas, las cuales serán respondidas por expertos en la materia.

Los colaboradores son:

- 2 Psicólogos.
  - 2 Comunicólogos.
  - Sexólogo.
  - Médico familiar.
  - Dentista.
  - Nutriólogo
  - Salud
  - Economía del hogar.
- 
- ✓ Es una guía.- Se podrá consultar direcciones de médicos, teléfonos, anuncios, dependencias de gobierno e instancias que apoyen a la mujer y familia. Es el espacio para la publicidad vendida, la cual representa el medio adquisitivo para sostener los gastos de mantenimiento de la página.

Por tal, el proyecto se convierte en un movimiento social que ayude a madres empleadas, y al mismo tiempo en un negocio que genere fuentes de trabajo a jóvenes profesionistas morelianos.

Se contempla publicitar mediante un folleto informativo, el cual será distribuido en escuelas primarias y secundarias, públicas y privadas de la ciudad. El mismo que se anexa en el presente capítulo.

## 1. ANEXO I

### GUÍA DE ENTREVISTA

MADRE

Nombre:

Edad:

No de hijos:

Edades:

Antecedentes familiares: (alcoholismo, depresión, suicidio, enfermedades mentales)

Estado civil

Años de casada:

Tiempo en que se divorció: CAUSA

DESCRIPCIÓN DEL LUGAR:

DESCRIPCIÓN DE LA PERSONA:

### EJES

#### EJE 1 RELACIÓN CON SUS PADRES Y FAMILIA NUCLEAR

1. Cuando era niña ¿Cómo se llevaba con sus padres?
2. ¿Cómo era la relación con sus hermanos?
3. ¿Considera buena la educación que le impartieron sus padres?
4. ¿Cómo era la forma de educar de sus padres?
5. ¿La familia que vivió con sus padres es un modelo ha seguir?
6. ¿Qué modificaría?

#### EJE 2 RELACIÓN CON SU MARIDO

1. ¿Cómo es la relación con su marido?
2. Su marido ayuda a las tareas domesticas
3. Cuando surge un problema ¿Cómo lo resuelven?
4. ¿Quién es el que dice la última palabra?
5. Su marido ayuda en la educación de sus hijos
6. Cuando alguno de sus hijos necesita un permiso a quien acude,....Por qué
7. Su marido pasa tiempo suficiente con sus hijos.

8. Cuando hay que hablar de orientación sexual ¿cómo lo hacen?

### **EJE 3 RELACIÓN CON SUS HIJOS**

1. ¿Cómo es la relación con sus hijos?
2. Sus hijos le tienen confianza ¿Por qué piensa que le tienen confianza o no?
3. Sus hijos son capaces de contarle cosas personales como: intimidades, penosas anécdotas, de noviazgo. Etc.
4. ¿Usted le tiene confianza a ellos? ¿Por qué?
5. Sus hijos le ocultan algo que usted por casualidad ya sepa. ¿Qué?
6. ¿Confía en las amistades de sus hijos?
7. ¿Conoce a todos los amigos? (Domicilio, teléfono de familiares, etc)
8. ¿Sabe que lugares frecuenta sus hijos?
9. ¿Quién cuida de los hijos cuando usted trabaja?
10. ¿Qué hace usted cuando no trabaja?
11. ¿Cómo compensa el tiempo el que esta ausente en la casa y con sus hijos?
12. ¿Cuando usted esta en casa, sus hijos se preocupan por estar en ella para pasar mas tiempo en familia. ¿Por qué lo cree?
13. Existe algún reglamento que seguir en su casa DESCRÍBALO
14. Cuando alguien falta al reglamento cual es la sanción
15. Cuando alguno de sus hijos hace travesuras, se porta mal o se pelea, usted como lo reprende.
16. Cree que sus hijos se llevan bien entre si por qué
17. Existe alguno de sus hijos que sea el que lleve la batuta cuando usted esta ausente, él es capaz de reprender a los demás por qué
18. Quien de sus hijos es el que causa mas problemas
19. le pone más atención a éste en especial
20. Como motiva a sus hijos para que mejoren
- 21 Cuando usted trabaja ¿sabe que hacen sus hijos? ¿qué hacen?
22. ¿Cómo se organizan para el aseo de la casa?
23. cuando usted llega del trabajo que es lo que siempre hace
24. Cual es la actitud de sus hijos cuando la ven que llega de su trabajo
25. Describa la relación entre su esposo y sus hijos

## GUÍA DE ENTREVISTA HIJOS

Nombre:

Edad:

Sexo:

En que número de hermano se encuentra:

Escolaridad o trabajo:

Estudias en escuela pública o privada

Adicciones o enfermedades:

DESCRIPCIÓN DE LA PERSONA:

### EJES

#### **EJE 1 RELACION CON LA MADRE**

1. ¿Cómo es la relación con tu mamá? ¿por qué?
2. ¿Que piensa sobre el trabajo de tu mamá te agrada que lo desempeñe?
3. ¿Te sientes orgulloso de tu madre o te da pena?
4. ¿Desde cuando trabaja tu mamá?
5. ¿Crees que si deja de trabajar afectaría en la economía de la casa?
6. ¿Que crees que suceda?
7. ¿Por que crees que tu mamá tomo la decisión de trabajar?
8. Apoyas que tu mamá trabaje ¿por qué?
9. ¿Cómo es la relación entre tus padres? Explícalo
10. ¿Crees que si tu mamá no trabajara la relación entre tus padres mejoraría?
11. ¿Prefieres que trabaje tu mamá o no?
12. Le tienes confianza a tu madre para contarles cosas vergonzosas
- 13 ¿Cómo calificas la confianza que tu mamá te tiene? ¿Por qué?
14. ¿A que crees que se deba la “falta o no” de confianza?
15. ¿Cuáles son los temas que prefieres no contarle a tu mamá por que crees que no los entienda?
16. ¿Le has ocultado algo a tu mamá y ella te ha cachado?
17. ¿Crees que tu mamá confía en tus amigos?
- 18 ¿Tu mamá se preocupa por conocerlos, te agrada o no?
- 19 ¿Le cuentas a tu mamá de todos los lugares que frecuentas? ¿Por qué?

20. ¿Cómo pasan el día cuando descansan o tiene vacaciones tu mamá?
21. ¿Consideras conveniente el tiempo que pasas con tu familia?
22. ¿Cuando tu mamá te reprende, cómo lo hace, y cómo te sanciona... crees conveniente la forma de regañar de tu madre?
23. ¿Cómo se organizan para el aseo cuando tu mamá no esta?
24. ¿Tu mamá tiene un hijo favorito?

## **EJE 2 RELACION CON EL PADRE**

- 1 ¿Cómo es la relacione con tu padre?
2. ¿Tu papá te apoya en las tareas de la escuela?
3. ¿Sientes que tu papá te comprende?
4. ¿Prefieres contarle intimidades a tu padre? ¿Por qué?
5. ¿Crees que tu padre te tiene confianza?
6. ¿Cómo apoya tu papá a tu mamá en la casa?
7. ¿Y en lo económico?

## **EJE 3 RELACION CON HERMANOS**

- 1 ¿Cómo es la relación con tus hermanos?
- 2 ¿Quien crees que le afecta más de tus hermanos el que tu madre trabaje?
- 3¿Crees que alguno de tus hermanos desempeñe el papel de madre o padre?  
¿Por qué?
- 4¿De todos los hermanos quien consideras que es la oveja negra? Por qué crees? ¿Y a que se debe?
- 5¿Con quien te llevas mejor de tus hermanos?
- 6¿Con quien definitivamente no te llevas bien?

## **RELACION CON TUS AMIGOS**

- 1 ¿Confías más en tus amigos que en tu familia?
- 2 ¿Con quien pasas más tiempo con tu familia o tus amigos?
- 3 ¿Tus amigos saben más de tu vida que tu madre?

20 de Septiembre del 2010

**@Toda Mami**

**Nota de Café**

**Condiciones de trabajo actual en México**

Con el fin de brindar un panorama general sobre las principales características de la población femenina en el mercado laboral de la entidad, se recurrió al análisis de la ocupación principal, la situación en el trabajo, el sector de actividad, las horas trabajadas e ingresos por trabajo de la población ocupada de 12 años y más, así como los comparativos por sexo, para identificar la relación entre las ocupaciones desempeñadas por mujeres y hombres.

**Nota:**  
**DIVORCIO**  
 En México, 30 de cada cien parejas que contraen matrimonio se divorcian debido a la falta de tolerancia y comunicación, indicó la maestra Psicóloga de la UNAM.

**Receta**  
 ¿Cómo dialogar con un adolescente?

**INGREDIENTES**

- Respeto
- Confianza
- Honestidad
- Sinceridad
- Amor
- Comprensión
- Serenidad

**sexo?**

Buscador

Publicidad

**MORELIA DIF**

Calendario

Contacto

Galeana # 5980  
 Tel. (443) 334 0555  
 Cel. (443)372 4074  
 Horario de Atención: 9:00 a.m. a 19:00 p.m.

20 de Septiembre del 2010

**Recetas @Toda Mami**

**¿Cómo dialogar con un adolescente?**

**INGREDIENTES**

- Respeto
- Confianza
- Honestidad
- Sinceridad
- Amor
- Comprensión
- Serenidad

**MODO DE ELABORACIÓN**

Dialogar con nuestro hijo no significa hacerle preguntas. A los adolescentes les molesta los interrogatorios, suelen considerarlos como una intromisión en su privacidad o como una falta de confianza.

Se recomienda respetar su silencio. Si le permitimos ese momento de aislamiento, es posible que después de un rato quiera reunirse con la familia. Entonces podremos propiciar la conversación. El respeto es esencial para una buena comunicación.

Respeto no significa que estamos siempre de acuerdo, pero sí que nos escuchemos, que tanto madre como hijo expresemos ideas y sentimientos sin temor a ser rechazados o juzgados, sin agredir o lastimar a los demás.

La capacidad de comunicarse es uno de los aprendizajes más útiles que un adolescente puede adquirir. Una buena comunicación familiar prepara al adolescente para establecer relaciones armoniosas con sus amigos, maestros y exterior en general.

Comunicarnos sincera y afectuosamente con nuestro hijo crea lazos que nos unirán toda la vida; fomentar una

1 - 2 - 3

Buscador

Publicidad

**MORELIA DIF**

Calendario

Contacto

Galeana # 5980  
 Tel. (443) 334 0555  
 Cel. (443)372 4074  
 Horario de Atención: 9:00 a.m. a 19:00 p.m.

20 de Septiembre del 2010

# Temas @Toda Mami

## Acne Adolecenes



Es una enfermedad inflamatoria de la piel, causada por la infección bacteriana, debido a cambios en estructuras de la piel consistentes en un folículo piloso y la glándula sebácea asociada.

**Causas**  
No es la suciedad de la piel, tampoco comer chocolate, ni tomar bebidas gaseosas como piensa la mayoría de las personas.

**Los factores causantes del acné son:**

- Actividad hormonal, como los ciclos menstruales en la pubertad
- Estrés
- Acumulación de células muertas en la piel
- Bacterias en los poros a los cuales el cuerpo se vuelve alérgico
- El uso de anabólicos
- Irritación cutánea o rascarse activará la inflamación
- Medicamentos con halógeno, litio, barbitúricos o andrógenos.
- Exponerse a altos niveles de cloro

**Tratamientos caseros para disminuir las reacciones**  
Mezclar ½ taza de leche y tres cucharadas de avena, batir hasta que se espese; enfríala antes de aplicarla en el rostro por

1 - 2 - 3

Buscador

Publicidad

MORELIA DIF

Calendario

Contacto

Galeana # 5980  
Tel. (443) 334 0555  
Cel. (443)372 4074  
Horario de Atención:  
9:00 a.m. a  
19:00 p.m

Inicio Recetas Temas Agenda Fotos Contacto

20 de Septiembre del 2010

# Agenda @Toda Mami

## Directorio

**CENTRO DE ATENCION A MUJERES VIOLENTADAS (CAMV, A.C.)**  
Email: anita\_sga@hotmail.com  
Temática: Atención a personas en situación de violencia sexual y familiar.  
Representante: Ana Santamaría Galván

**CENTRO DE ESTUDIOS Y DESARROLLO POR LA EQUIDAD Y DIVERSIDAD EN LAS RELACIONES DE GENERO, A.C. (CEDER)**  
Email: ariesmarte@latinmail.com

**CENTRO DE PROMOCION PARA LA EQUIDAD ENTRE LOS GENEROS "MARIA LUISA MARTINEZ", A.C.**  
Tomasa Esteves #117, Col. Gertrudis Bocanegra, Morelia Mich.  
Tel. (01 443) 3 42 32 16 ( con Esperanza Pérez )  
Email: gloriaines28@hotmail.com, gloriaines28@xtel.net  
Temática: Derechos Humanos y desarrollo social  
Representante: Gloria Inés Mata Acosta

**COLECTIVO DE EDUCACION Y FORMACION INTEGRAL PARA LA SALUD, A.C. CEFIS**  
Paseo del Nogal #554, Fracc. Prados Verdes  
Morelia Mich. C.P.58110  
Tel. Of. (01 443) 3 17 69 39  
Tel/Fax Part. (01 443 ) 3 27 38 49  
Tel/Fax ( 01 443) 3 16 55 89  
Tel/Cel ( 01 443) 1 05 40 98  
Tel Of. DIF ( 01 443) 3 13 35 40 Ext. 60  
Email: loba@unimedia.net.mx  
cefist@esmas.com,  
jamisiverweb@hotmail.com  
Temática: Educación en salud y derechos sexuales y reproductivos.  
Representantes: Delia Villalobos, Leoncio Ivonne González Gómez, Salud Lucas Pérez

Buscador

Publicidad

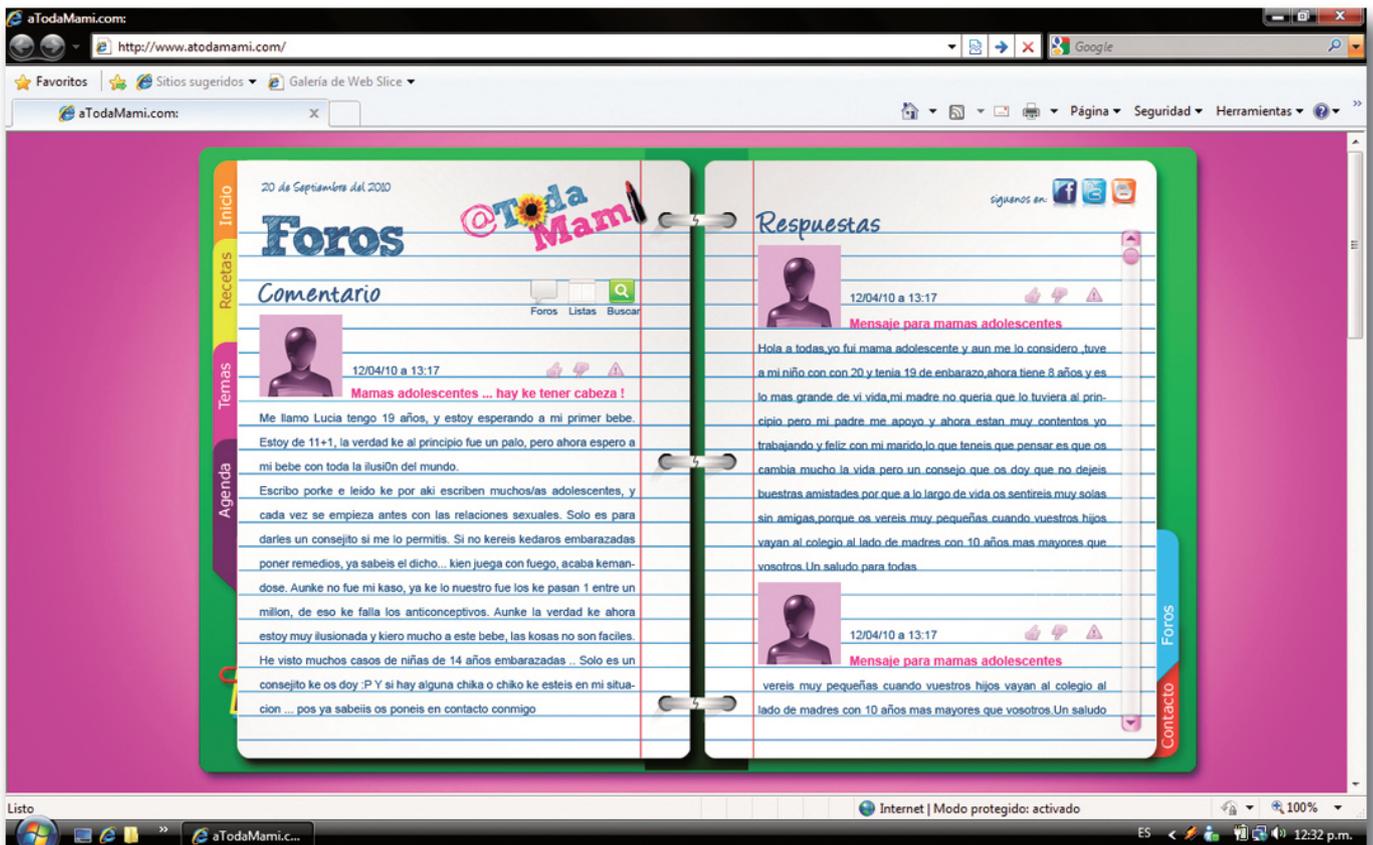
MORELIA DIF

Calendario

Contacto

Galeana # 5980  
Tel. (443) 334 0555  
Cel. (443)372 4074  
Horario de Atención:  
9:00 a.m. a  
19:00 p.m

Inicio Recetas Temas Agenda Fotos Contacto



www.  
@Toda Mam .com



Nota de  
Café

Notas:

**DIVORCIO**  
En México, 30 de cada cien parejas que contraen matrimonio se divorcian debido a la falta de tolerancia de comunicación, indicó la maestra investigadora de la Facultad de Psicología de la UNAM,

Receta

¿Cómo dialogar con un adolescente?

INGREDIENTES

- Respeto
- Confianza
- Honestidad
- Sinceridad
- Amor
- Comprensión
- Serenidad

?

OXES



**M**  
**MORELIA**  
UNA GRAN CIUDAD PARA UN GRAN PAÍS

**DIF**

Galeana # 5980  
Tel. (443) 334 0555  
Cel. (443)372 4074  
Horario de Atención:  
9:00 a.m. a 19:00 p.m

## Bibliografía

- Abascal, R. M. (1996). Amor de madres. *periódico católico* .
- Arias, E (2003). *Las Mujeres en algunos estudios de la Revolución*, México: Universidad Autónoma de Querétaro.
- Barbour, A. (1998). *Comunicación Interpersonal*. México: Goldberg.
- Begné, P. (2004). *Colección estudios México*. Guanajuato, México: Instituto de la Mujer Guanajuatense.
- Bertalanffy, L. (1976). *Teoría General de sistemas*. Petrópolis, Vozes.
- Boltivink, J. (25 de junio de 1999). Medio siglo perdido. *La Jornada México* , pág. 1.
- Brom. (2005). *Esbozo de Historia de México*. México: Grijalbo.
- Buffon, G. (1986). *Del hombre escritos antropológicos*. México: Fondo de cultura.
- Burguiere, A. (1988). *Historia de la familia. Tomo 1*. Madrid: Alianza Editorial.
- Campbell, J. (1991). *Las máscaras de Dios: Mitología primitiva*. Madrid: Alianza Editorial, S.A.
- Campbell, T. (1991). *Siete teorías de la sociedad*. España: Ediciones catedra.
- Castellán, I. (1989). *La familia*. México: Fondo de Cultura.
- Chiavento, I. (1992). *Introducción a la teoría general de la administración 3ra edición*. Mc Graw Hill.
- Cordero, E. (2009 de febrero de 11). *BBC*. Recuperado el 13 de septiembre de 2010, de [bbcmundo.com](http://bbcmundo.com)
- Cosmes, F. (1976). *The whole truth about Mexico*. New York: Bulnes Co.
- Covey, F. (1989). *Los siete hábitos de la gente altamente efectiva*. Buenos Aires: Paidós.
- Davis, F. (1990). *La comunicación no verbal*. México: Alianza.

- Díaz, I. F. (1992). *La educación de los Aztecas*. México: Panorama.
- Dominik, J. (1999). *The dynamics of mass communication*. Nueva York : Mc Graw-Hill.
- Eguiluz, L. d. (2004). *Dinámica de la familia*. México: Pax.
- Engles, B. (1996). *Introducción a la teoría de la personalidad*. México: Mc Graw-Hill Interamericana Editores.
- Erickson, E. H. (1997). *ciclo vital*. España: Paidós.
- Escalante, F. (2003). *Enciclopedia: Comportamientos preocupantes de niños y adolescentes*. México: Trillas.
- Estrada, I. L. (1997). *Ciclo vital de la familia*. México: Grijalbo.
- Familia. (2000). *Manual de la vida de hogar. Volumen 14*. México: Everest.
- Fernández, C. C., & Gómez, P. C. (2001). *La comunicación humana en el mundo contemporáneo 2da edición*. México: Mc Graw-Hill.
- From, E. (1999). *El arte de amar*. Colombia: Logos medallín.
- Gispert, C. (2000). *Enciclopedia Océano de México tomo 3*. México: Océano.
- González-, & Balcaráz, G. (2003). *Antología Investigación Cualitativa*. México: UAM.
- González, A. C. (1995). *Principios Básicos de comunicación*. México: Trillas.
- Griffin, E. (2000). *Primer libro de Teoría de la comunicación 4ta edición*. Nueva York: Mc Graw-Hill.
- Hall, E. T. (1990). *El lenguaje silencioso Primera edición*. Madrid, España: Alianza.
- Hambling, C., & Pauline, M. (1986). *Sociología: perspectiva y desarrollo de la sociedad humana 2da edición*. México: Publicaciones Cultura, S.A de C.v.

Hernández, S. R., & C., F. C. (1998). *Metodología de la investigación 2da*. México D.F: Mc Graw-Hill.

INEGI. (2003). *Gobierno del Estado de Michoacán*. Morelia, Mich.

Instituto, d. E. (2003). *Las mujeres en Michoacán de Ocampo*. México: Instituto Michoacano de la mujer, publicación única.

Knapp, M. (1982). *Comunicación no verbal*. Barcelona: Paidós.

Knapp, M. (1990). *Comunicación y vida*. México: Paidós.

Knapp, M., & Hall, J. (1997). *Interacción humana y comunicación no verbal*. Harcourt Brace: Fort Worth.

Lennan, M. (1988). *Enciclopedia Espasa tomo 33*. Enciclopedia Espasa: Espasa.

López, R. A., & Lozano, F. J. (2002). *Historia General de México*. México: Continental S.A de C.V.

Marrou, H. L. (1998). *Historia de la educación en la antigüedad 2da edición*. México: Fondo de cultura.

Martínez, M. (1994). *Comportamiento humano*. México: Trillas.

Mayr, O. O. (1989). *La mitología occidental*. Barcelona: Anthropos.

Miller, G. (1988). *Ritos, roles, reglas y relaciones: Ubicación de la persona dentro de la comunicación interpersonal*. México: Mc Graw-Hill.

Moles, A. (1975). *Diccionario de la comunicación: La comunicación no verbal el cuerpo y el entorno*. México: Planta.

Montaner, P., & Moyano. (1982). *¿Cómo comunicarnos?* México: Alambra.

Muchelli, A. (1988). *Psicología de la comunicación*. México: Paidós comunicación.

Muuss, R. (1997). *Teoría de la adolescencia*. México: Paidós Mexicana, S.A.

- Nathan, W. A. (1986). *Diagnóstico y tratamiento de relaciones familiares*. México: Grijalbo.
- Oranich, M. (1976). *¿Qué es el feminismo?* México: Publicaciones cultura S.A de C.V.
- Ortiz, G. G. (1986). *Armonía familiar*. México: Impamisa.
- Ortiz, G. (1984). *Mi familia*. México: Impamisa.
- Pascual, J. A. (1999). *Etica*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Pirenne. (1982). *Historia del antiguo Egipto. Volumen 1*. Barcelona: Ediciones Océano-Éxito, S.A.
- Pujadas, J. (1992). *El uso de las historias de vida en las ciencias sociales*. México: Centro de investigación sociológicas.
- Rage. A. (1997). *Ciclo vital de la familia*. México: Paidós.
- Ramírez, F. (2000). *Análisis jurídico de la mujer en México*. México: Universidad de Guanajuato.
- Rascón, M. A. (1975). *La mujer y la lucha social*. México: SEP.
- Rogers, E., & Steinfatt, T. (1999). *Comunicación Intercultural*. Heights, Illinois: Waveland.
- Ruben, B., & Stewart, L. (1998). *Comunicación Humana 4ta edición*. Massachusetts: Beharior.
- Ruiz, O. J. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. México: Alambra.
- Salles, V., & Tuirán, R. (1999). *Cargan las mujeres con el peso de la pobreza*. México: El colegio de México.
- Satir, V. (1999). *Sociología de la familia*. México: Pax.
- Smith, A. G. (1989). *Comunicación y cultura*. México: Ediciones Nueva.
- Solís, L. B. (1972). *El hombre y la sociedad*. México: Herrero.

Stenfatt. (1986). *La comunicación humana, una introducción a la comunicación interpersonal*. México: Mc Graw-Hill.

Taylor, R. B. (1996). *Introducción de los métodos cualitativos de investigación*. México: Edición Morata.

Tessier, G. (2000). *Comprender a los adolescentes 1ra edición*. Barcelona: Octaedro S.A.

Vallen. (1975). *La mujer en México durante el Porfiriato (1880-1910)*. California: Master tesis.

Victoria. (s.f.). *Familias*. Recuperado el 23 de enero de 2005, de [www.familia.grupos.civerspacios/1220.mx](http://www.familia.grupos.civerspacios/1220.mx)

Vuskovic, P. (1993). *Pobreza y desigualdad en América Latina*. México: Centro de investigación interdisciplinario en humanidades UNAM.

Watzlawick P. (2006). *Teorías de la comunicación, interacciones patológicas y paradojas*. España: Heder.

Watzlawick, P., Helmick, J., & Jackson, D. (1986). *Teoría de la comunicación humana*. México: Heder.

wikipedia. (06 de 04 de 2010). *wikipedia*. Recuperado el 13 de 09 de 2010, de [wikipedia: es.wikipedia.org](http://wikipedia:es.wikipedia.org)