



✠
**TATA
VASCO**

DRAMA SINFONICO
EN CINCO CVADROS
MIGUEL BERNAL JIMENEZ.
PATZCVARO 1941.

C. Gonzalez



ZAVALA

17263



ORGANOS
HAMMOND

HAMMOND NOVACHORD

HAMMOND SOLOVOX

Armonicos Portátiles
y Grandes de Registros

Pianitos Chicos Modernos
Pianos de Cola Miniatura

Pianos de Ocasión
Garantizados

SCHIEFER HNOS.
S. de R. L.

V. CARRANZA 21, ALTOS
APARTADO 7003. Sec. 11.
MEXICO, D. F.



"EL RECREO"

CARLOS CARBAJAL
A B A R R O T E S

Buen Surtido

BUEN TRATO

Buenos Precios

ITURBIDE 58.

PATZCUARO, MICH.

"HOTEL IBARRA"

Un Lugar IDEAL

Para Turistas



PATZCUARO, MICH.

FOTO SERVICIO

DISTRIBUIDORA
A G F A

GABRIEL ZAVALA GARIBAY

Av. Lloreda 347. Tel. Eric. 61.

PATZCUARO, MICH.

Miguel Leal

Comerciante y
Corresponsal
Bancario

Portal Hidalgo 569.

Teléfono 14

Pátzcuaro, Mich.

En 1541 "Tata Vasco"

enseñó las artes a los indios....

En 1941 "LA VICTORIA"

enseña a usted el Arte de Bien Vestir.

Almacenes "LA VICTORIA"
MORELIA, MICH.

CASA DE ASISTENCIA

ESPECIAL
Para Familias

MARIA SALUD SOLORZANO

Alimentación Exquisita y
Sabrosos Platos
Mexicanos

Baños de Agua Caliente
A TODA HORA

ALVARO OBREGON 86. Tel. ERIC. 36.
PATZCUARO, MICH.

"EL PORVENIR"

JOSE SARKY

Cajón
de Ropa
y Perfumería

Zaragoza 64.
Pátzcuaro, Mich.

=====HOTELSES=====

“PLAZA” Y “OCAMPO”

Los más Bien Situados en

Plaza de San Agustín. PATZCUARO, Mich.

ARTURO LEAL

Toda Clase de
ABARROTES



Esmerada Atención
y **PRECIOS BAJOS**

Portal Juárez 187

PATZCUARO, Mich.

CASA AGUILAR

Toda Clase
de Artículos
Regionales

ZARAGOZA 57

Pátzcuaro, Mich.

Señoritas CARRANCO

Portal Morelos 485.

Teléfono 12.



Casa de Asistencia

Honorabilidad
Limpieza

Pátzcuaro, Mich.

LA ESTRELLA DE ORO

Ernesto Sánchez Z.

Abarrotes
en General

Plaza de San Agustín 236

Pátzcuaro, Mich.

Laboratorios Fotográficos

DAK-MICH.

La Casa del Aficionado



Revelado, Copias,
Amplificaciones,
Marcos y Molduras.



Av. Madero Ote. 262-A
Tel. Eric. 443

MORELIA, MICH.

SABAS LEAL

Comerciante y
Comisionista

Abarrotes en
General y Semillas

Portal Juárez 187. Tel. Eric. 26.

Pátzcuaro, Mich.

HOTEL VIRREY DE MENDOZA EN MORELIA

POSADA DE DON VASCO EN PATZCUARO

El mayor confort; los adelantos de los mejores Hoteles del mundo, dentro del ambiente típicamente colonial que aún conservan estas ciudades michoacanas.

HOTELES REGIONALES, S. A.

LOPEZ 35.

MEXICO, D. F.



DRAMA SINFONICO EN 3 CUADROS

Libro de Manuel Viqueo
Música de M. Benito Lertxundi

“TATA VASCO”

DRAMA SINFONICO

Faint, illegible text, likely a synopsis or program notes, covering the lower half of the page.



DRAMA SINFONICO EN 5 CUADROS

Letra de Manuel Muñoz,
Música de M. Bernal Jiménez.

DATOS BIOGRAFICOS



MIGUEL BERNAL JIMENEZ nació en Morelia, Mich., el 16 de febrero de 1910. Inició sus estudios musicales a los siete años de edad en el Colegio de Infantes de la Catedral moreliana; dos años después pasó al Orfeón PIO X, hoy Escuela Superior Oficial de Música Sagrada de la misma ciudad. Sus principales maestros en este plantel fueron los Sres. Profesores don Felipe Aguilera Ruiz y don Ignacio Mier Arriaga.

En 1928 fue enviado a Roma por el Sr. Canónigo Lic. don José Ma. Villaseñor, fundador de aquella Escuela y corifeo del Arte Musical Sagrado en nuestra Patria, para perfeccionar sus estudios en el Instituto Pontificio de Música Sagrada, la institución docente número uno, en su género.

Ahi permaneció cinco años y obtuvo los títulos de Maestro en Organo y en Composición y el Doctorado en Canto Gregoriano, habiendo tenido como maestros a Mons. Rafael Manari, la figura más importante del resurgimiento organístico italiano, para el Organo; a César Dobici, célebre pedagogo; Mons. Rafael Casimiri, Maestro de Capilla de S. Juan de Letrán, fundador y director de la famosa Sociedad Polifónica Romana y Musicólogo de primera autoridad en asuntos de polifonía vocal clásica, y a Mons. Licio Refice, Director de la Capilla de Santa María la Mayor y celebrado compositor de música sagrada y de óperas, en composición; al Abad benedictino don Paolo M. Ferretti, insigne colaborador de los monjes solesmenses restauradores del canto gregoriano.

Antes de terminar sus estudios en Roma fue designado por su Maestro para dar su primer concierto de órgano ante el primer Congreso Organístico Italiano celebrado en la ciudad de Trento el año de 1930. Obtuvo uno de los premios pontificios en dicho Instituto y fue el primer alumno que terminó las tres carreras.

En 1933 regresó a su patria, dedicándose desde entonces a la enseñanza, especialmente. Ha hecho giras dirigiendo el Coro de la Escuela de Música Sagrada de

