

**REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL**

***Diseño y ambientación del Centro Médico  
CAMEDIC***

**Autor: Karla Lizeth Flores Nambo**

**Tesis presentada para obtener el título de:  
Lic. en Diseño de Interiores y Ambientación**

**Nombre del asesor:  
Carlos Fernando Rivera Fuentes**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar, organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación "Dr. Silvio Zavala" que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo "Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada", se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





**UVAQ** M.R.

Universidad Vasco de Quiroga

**TESIS PARA OBTENER EL TITULO DE DISEÑO DE INTERIORES Y AMBIENTACIÓN.**  
**DISEÑO Y AMBIENTACIÓN DEL CENTRO MEDICO CAMEDIC.**

**PRESENTA:**

**KARLA LIZETH FLORES NAMBO.**

**ASESOR:**

**ARQ. CARLOS FERNANDO RIVERA FUENTES.**

CLAVE 16PSU0010U

N° R.V.O.E LIC100415

FECHA: 26 DE ABRIL 2006

MORELIA, MICHOACÁN.

JULIO 2014

## INDICE

Introducción.....	5
-------------------	---

### Capítulo 1

1. Definición del tema.....	7
-----------------------------	---

### Capítulo 2

2. Protocolo.....	9
-------------------	---

2.1 Objetivo general.....	9
---------------------------	---

2.3 Objetivo particular.....	9
------------------------------	---

2.4 Modelo de investigación.....	9
----------------------------------	---

2.5 Metas.....	9
----------------	---

### Capítulo 3

3. Contexto físico.....	11
-------------------------	----

3.1 La localización.....	11
--------------------------	----

3.2 Croquis de localización.....	11
----------------------------------	----

3.3 El local.....	12
-------------------	----

3.4 El clima.....	13
-------------------	----

3.4.1 Asoleamiento.....	13
-------------------------	----

3.4.2 Vientos.....	14
--------------------	----

3.4.3 Precipitación pluvial.....	15
----------------------------------	----

3.4.4 Temperatura.....	15
------------------------	----

3.5 Ecología.....	16
-------------------	----

3.5.1 Fauna.....	16
------------------	----

3.5.2 Flora.....	17
------------------	----

3.6 Ordenamiento.....	19
-----------------------	----

3.6.1 Urbanización.....	20
-------------------------	----

3.7 Lugares significativos.....	21
---------------------------------	----

### Capítulo 4

4. Contexto social.....	24
-------------------------	----

4.1 Promotores.....	24
---------------------	----

4.2 Usuarios.....	25
-------------------	----

4.3 Valores históricos.....	26
-----------------------------	----

4.4 Entorno social.....	27
-------------------------	----

4.5 Rentabilidad.....	27
-----------------------	----

4.6 Tipología de servicios similares.....	28
---	----

4.7 Análisis temático.....	40
4.8 Tipología constructiva de la región.....	43
4.8.1 Contexto tipológico.....	43
4.9 Requerimientos de consultorio médico especializado. .....	57
4.9.1 Función y dimensiones de los espacios.....	58
4.9.1.1 Consultorio de medicina general.....	58
4.9.1.2 Consultorio de especialidades.....	58

## Capítulo 5

<b>5. Imagen corporativa.....</b>	<b>69</b>
5.1 Análisis de la imagen corporativa CAMEDIC.....	70
5.2 Análisis del color desde el punto psicológico.....	71
5.3 Los colores y la salud.....	72
5.4 Análisis de corporativos similares.....	73
5.5 Estilo contemporáneo.....	75
5.6 Conceptualización.....	80

## Capítulo 6

<b>6. Estado actual.....</b>	<b>84</b>
Planos arquitectónicos.....	85
Planos de instalaciones hidráulicos, sanitarios y eléctrico.....	89
6.1 Planta baja.....	94
6.2 1er Nivel.....	100
6.3 2do Nivel.....	112
6.4 Referentes de diseño.....	114
6.5 Bocetaje.....	119

## Capítulo 7

<b>7. Proyecto ejecutivo.....</b>	<b>125</b>
Plano de zonificación.....	126
Planos de acabados.....	127
Planos de diseño de pisos.....	136
Plano de diseño de plafones.....	137
Plano de instalación hidráulica.....	138
Plano de instalación sanitaria.....	139



Plano de iluminación.....	140
Plano de instalaciones especiales.....	141
Plano de diseño de mobiliario.....	142
Plano de mobiliario, accesorios y equipamiento.....	156
Renders.....	160

<b>Capítulo 8</b>	
<b>8. Conclusión.....</b>	<b>208</b>

**Anexo**  
**Memoria de acabados.**

**Presupuesto.**

<b>Bibliografía.....</b>	<b>211</b>
--------------------------	------------

## INTRODUCCION

Hoy en día del diseño de interiores ha adquirido un gran progreso, ya que es una actividad dirigida para dar solución a problemas de habitabilidad del hombre según sus actividades, mediante la aplicación de aspectos funcionales, estéticos y normativos. Durante generaciones el hombre ha buscado encontrarse el confort dentro del espacio en el que se desenvuelve, pero para sentirse realmente en armonía es necesario algo más que mobiliario, accesorios y una paleta de pintura. Es por eso que se debe de percibir todo lo que integra el espacio, para así comprender la importancia de intervenirlo, para así poder ofrecer una solución donde el interior este diseñado de acuerdo a las necesidades, haciendo uso de formas, proporciones, estilos, colores, iluminación y texturas, integrándolo en un todo en el espacio interior logrando ser diferente y personalizado.

Viendo que el diseño de interiores forma parte de nuestra vida, y que esto no solo abarca la vivienda, si no también la infraestructura de la salud, hospitales, **consultorios médicos** y farmacias, se investigó las exigencias del paciente, médico, y los múltiples aspectos que entran en juego. Lo más importantes es lograr el diseño de un espacio agradable y atractivo para los usuarios y de tal manera, contribuya a la recuperación de los pacientes.



## **CAPITULO 1**

### **1. DEFINICION DEL TEMA**

El proyecto de ambientación del Centro de Atención Médica Especializada (CAMEDIC), el cual consta de las áreas comunes: recepción, sala de espera, administración, consultorio de cardiología, consultorio de pediatría, consultorio de dermatología, consultorio de psiquiatría y consultorio de odontología.

El diseño y ambientación para el Centro Medico tendrá un desarrollo de acuerdo a su imagen corporativa, la cual se aplicará al espacio, empleando los rasgos de esta que valla acorde a su logo, color, textura y forma. Ya que el inmueble carece totalmente de ella.

Se realizara por medio de etapas, que se definirán de acuerdo al proyecto para darle una mejor imagen al edificio.



Centro de Atención Médica  
Especializada

# CAPITULO 2

## CAPITULO 2

### 2. PROTOCOLO

**2.1 Objetivo general.** Diseño y ambientación del edificio CAMEDIC de acuerdo a su imagen corporativa, para que esta sea identificada y asociada por su diseño, permitiendo ser diferenciada a primera vista.

**2.3 Objetivo particular.** a) Desarrollar un diseño convincente que contemple las exigencias del paciente y médico.

b) Lograr una buena zonificación de los espacios del corporativo.

c) Realizar una buena circulación y que esta sea fluida.

**2.4 Modelo de investigación.** Se basa en un esquema general de 3 fases.

- Fase 1: Investigación de tipo cualitativa, a través de entrevistas con usuarios actuales, revistas, folletos, visitas a espacios similares.
- Fase 2: Conceptualización.
- Fase 3: Proyecto ejecutivo.

A través de una diseño de interiorismo. Empleando el estilo contemporáneo.

**2.5 Metas.** Lograr la integridad de la imagen corporativa, la funcionalidad, estética del inmueble, así como la identidad del corporativo, asociada con su identidad verbal, simbología y logotipo.



Centro de Atención Médica  
Especializada

# CAPITULO 3



## CAPITULO 3

### 3. CONTEXTO FISICO

#### 3.1 LA LOCALIZACIÓN.

##### Coordenadas terrestres:

Latitud: 19° 42' norte.

Longitud: 101° 11' oeste.

Altitud sobre el nivel del mar: 1920mts. <sup>1</sup>

##### Geografía política:

País: México.

Estado: Michoacán.

Ciudad: Morelia.

Colonia: Vasco de Quiroga.

Código Postal: 58230.

Calle: Av. Acueducto #175.

#### 3.2 CROQUIS DE LOCALIZACIÓN.

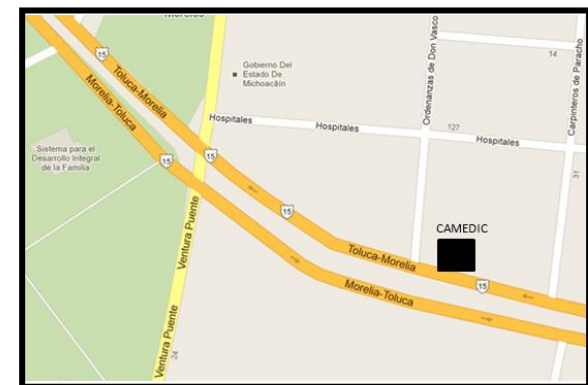
##### México.



##### Michoacán.



##### Morelia. Av. Acueducto #175.



<sup>1</sup> <http://www.slideshare.net/JCMV83/localizacion-geografica-2> 06/12

### 3.3 EL LOCAL

El edificio es una propiedad privada, la cual colinda con casas – habitación. Cuenta con una morfología rectangular, no hay accidentes en el terreno.

Materiales utilizados en el consultorio CAMEDIC:

- Piso porcelanato imitación mármol color blanco.
- Zoclo laminado color negro. Áreas Comunes.
- Piso laminado en los consultorios.
- Zoclo laminado en los consultorios.
- Muros con aplanado rustico en color blanco.
- Muros de tabla roca con texturizado rustico.
- Plafón de concreto.
- Cancelería de aluminio, cristal transparente con mira satinada.
- Puertas de tambor acabado liso o con molduras en color negro.
- Uso de acrílico en señalización.
- Cuenta con una fachada orientada hacia el sur.

### CAMEDIC

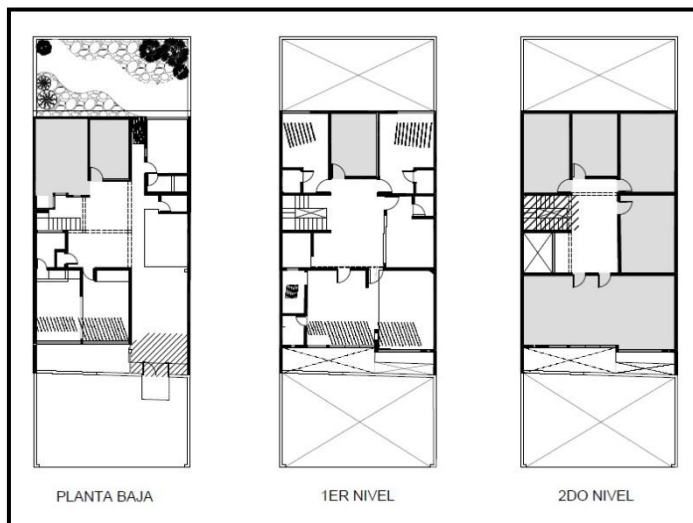


### 3.4 EL CLIMA

#### 3.4.1 ASOLEAMIENTO

ANGULOS DE INCIDENCIA SOLAR <sup>2</sup>								
VERANO			OTOÑO - PRIMAVERA			INVIERNO		
HORAS	ANGULOS	AZIMUTS	HORAS	ANGULOS	AZIMUTS	HORAS	ANGULOS	AZIMUTS
06:00am	7°40'	68°30'	06:00am	0°00'	90°00'	06:34am	0°00'	115°20'
09:00am	47°40'	76°45'	09:00am	42°20'	108°50'	09:00am	29°30'	132°40'
12:00am	94°20'	180°00'	12:00am	70°40'	180°00'	12:00am	47°35'	180°00'
03:00pm	132°20'	283°15'	03:00pm	137°40'	251°10'	03:00pm	150°30'	227°20'
06:00pm	172°20'	292°00'	06:00pm	180°00'	270°00'	05:26pm	180°00'	244°40'

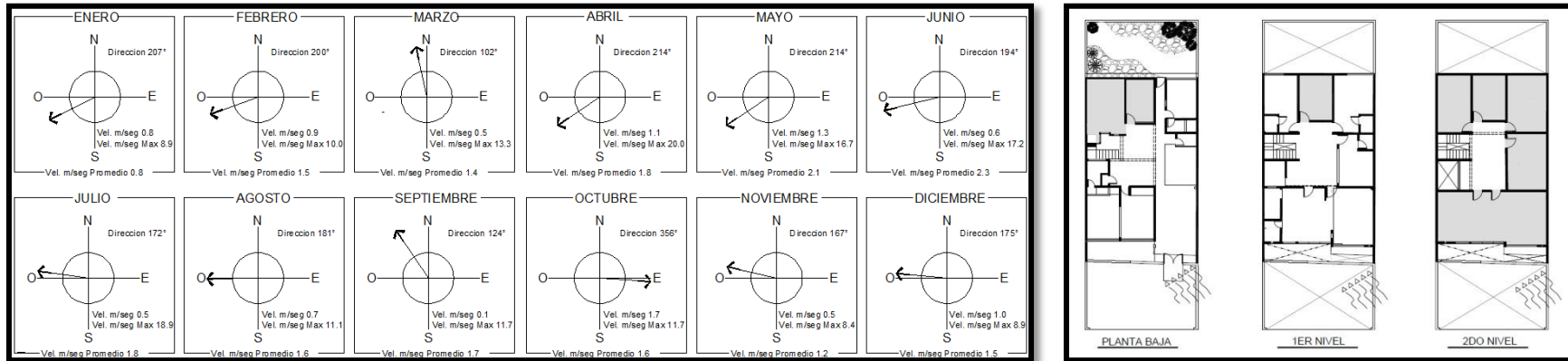
**Información basada en el lugar: no hay presencia de edificios que modifique los efectos de asoleamiento.**



<sup>2</sup> PLAZOLA CISNEROS, Alfredo. **Arquitectura habitacional Vol. I.** Cuarta Edición 1983, Editorial Limusa. Impreso en México.

### 3.4.2 VIENTOS

Los vientos dominantes proceden del suroeste y noroeste, su intensidad anual es de 1.6 m/seg.



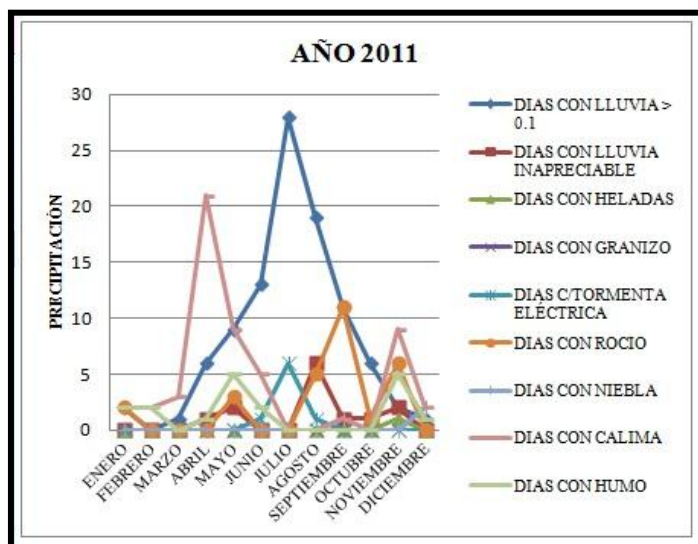
En los meses de mayo, junio y julio es donde predominan más las corrientes de aire y con mayor velocidad.

Elementos Disueltos: smog de los automóviles. Que puede llegar a producir tos. Las consecuencias del efecto "smog" afectan directamente a la salud de las personas, de las plantas y de los animales, y en especial a quienes padecen problemas pulmonares.

En el patio de servicio en ocasiones huele mal por una coladera que se encuentra en este espacio. Produciendo malestar.

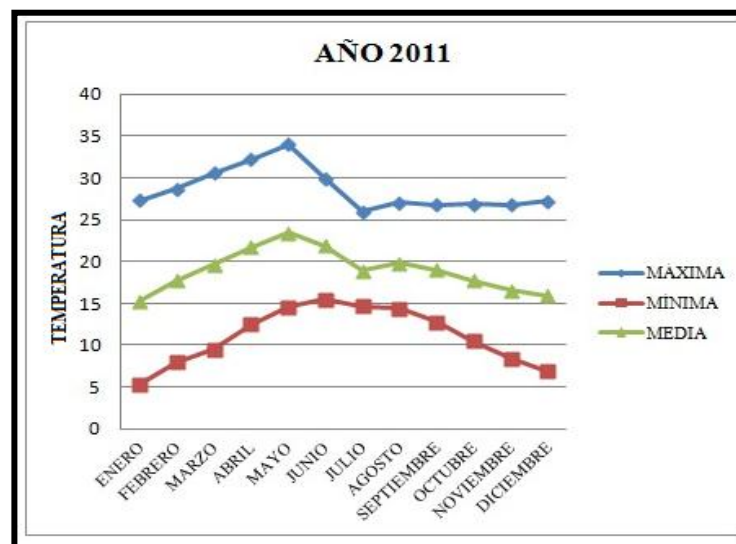
### 3.4.3 PRECIPITACION PLUVIAL

Esta se presenta principalmente de junio a septiembre respecto al estudio del 2011.



### 3.4.4 TEMPERATURA

La temperatura media anual es de 19°C.<sup>3</sup>



<sup>3</sup> Comisión Nacional del Agua. Dirección de Michoacán. Centro de atención Meteorológica. Morelia, Mich. Clave 665.

### 3.5 ECOLOGIA

#### 3.5.1 FAUNA

##### MOSQUITO

ESPECIE: Anopheles es un género de mosquito de la familia Culicidae

DESCRIPCION: Los mosquitos tienen cuatro etapas de desarrollo en su vida: huevo, larva, crisálida y adulto. Necesitan el agua para completar sus ciclos de vida.



##### RATA COMÚN O DE ALCANTARILLA<sup>4</sup>

ESPECIE: Rattus Novergicus de la familia Múridos.

DESCRIPCION: Las ratas tienen longitud de la cabeza y cuerpo, sin incluir la cola entre 17 y 27 cm., la longitud de su cola de 15 a 23 cm. Su peso es de 180 a 600 gramos.



##### ARDILLA GRIS<sup>5</sup>

ESPECIE: Sciurus aureogaser también se conoce como ardilla arborícola o voladora.

DESCRIPCION: Son de tamaño mediano, con la espalda mayormente gris y la panza es de color rojizo. Las ardillas arbóreas sólo bajan de los árboles para buscar comida, agua o solamente para cambiar de árbol.



##### CUCARACHAS AMERICANA<sup>6</sup>

ESPECIE: Periplaneta americana

DESCRIPCION: Color rojizo a café oscuro, 7/8 pulg, (10mm), de largo.

Depósito de huevos: los dejan caer o los pegan en áreas calientes y protegidas, cerca de la comida.



<sup>4</sup>[http://www.sierradebaza.org/Fichas\\_fauna/05\\_07\\_rata-comun/rata\\_comun.htm](http://www.sierradebaza.org/Fichas_fauna/05_07_rata-comun/rata_comun.htm) 06/12

<sup>5</sup> <http://www.animales-en-extincion.com/ardilla-gris.html> 06/12

<sup>6</sup> [http://www.respyn.uanl.mx/vi/3/ensayos/biologiadecucarachas\\_abcd.htm](http://www.respyn.uanl.mx/vi/3/ensayos/biologiadecucarachas_abcd.htm) 06/12

### 3.5.2 FLORA

#### COSTILLA DE ADÁN - MONSTERA DELICIOSA

ESPECIE: Aráceas.

ORIGEN: América tropical y la India.

DESCRIPCION: Planta siempre verde, con hojas verde-oscuras y brillantes, muy pecioladas, con bordes profundamente divididos y a veces sembrados de flores reunidas en un espádice pediculado. El tallo principal emite a menudo raíces aéreas. Multiplicación por mugrón de cabeza o por esqueje.

REQUERIMIENTO BASICO: Tierra de bosque blanda y ligera. Si el terreno es pobre o inadecuado, las hojas se hacen siempre pequeñas y enteras. Riego frecuente y rociado. Ambiente bastante luminoso pero no soleado, lejos de las fuentes de calor.



#### FILODENDRO TREPADOR - PHILODENDRON SCANDEN

ESPECIE: Aráceas.

ORIGEN: Regiones tropicales de América

DESCRIPCION: Planta trepadora provista de numerosas raíces adventicias. Hojas persistentes en forma de corazón finamente puntiagudas, de color verde oscuro, muy peciolado, de 10-15 cm de longitud y de 8-10 cm de anchura. Multiplicación por esquejes.

REQUERIMIENTO BASICO: Tierra ligera, pero compacta, compuesta a base de tierra de jardín, tierra de brezo y de arena. Riego abundante, como mínimo- un par de veces a la semana; quizá sea conveniente colocar el macetero en inmersión durante un cierto tiempo. El rociado debe ser todavía más frecuente, hasta 4-6 veces a la semana si el ambiente es cálido y seco. Ambiente luminoso, pero no expuesto directamente a los rayos solares.





## FLORA

### ECINDAPSO – SCINDAPSUS AUREUS

ESPECIE: Aráceas.

ORIGEN: Regiones cálidas de Asia y de Australia.

DESCRIPCION: Planta perenne, rastrera, provista de hojas dísticas con pecíolo envolviendo en su base al tallo, de forma aovada lanceolada o bien aovada acuminada y brillantes. Multiplicación por esqueje o por macolla durante todo el año. Son operaciones muy sencillas que logran realizarse bastante fácilmente.

REQUERIMIENTO BASICO: Terreno esfagno, turba y carbón vegetal a partes iguales. Riego abundante en los meses de verano, pero también en los restantes meses del año necesita siempre tener la tierra húmeda. Ambiente cálido o bien templado-húmedo y sombreado, evitando siempre la iluminación directa.



### ESPATIFILO – SPATHIPHYLLUM WALLISII

ESPECIE: Aráceas.

ORIGEN: Colombia.

DESCRIPCION: Planta herbácea perenne, hojas persistentes oblongas, acuminadas, color verde vivo y bastante consistentes, pecioladas, forma una mata de la que se levanta la inflorescencia rodeada por una bráctea blanca. Multiplicación por separación de la macolla.

REQUERIMIENTO BASICO: Tierra de jardín con mantillo de brezal, tierra a base de hojas y poca arena. Riego frecuente, tres veces a la semana en período de máxima actividad, y más reducido en el período de reposo. Rocíar a menudo las hojas. Ambiente bien iluminado, no directamente al sol. Evitar los cambios bruscos de temperatura, siendo una planta que prefiere calor constante.<sup>7</sup>



Interrelación: entre la especie animal y la vegetación es la que tiene es con el mosquito, ya que en ocasiones suelen habitar en lugares con vegetación, sin embargo, esta no afecta al usuario.

<sup>7</sup> BIANCHINI, Francesco. **Guía de Plantas y Flores**. Cuarta edición. Editorial Grijalbo. Impreso en Toledo.

### 3.6 ORDENAMIENTO

- **Funcional**

Actividades: esperar, atender, consultar, asear, vender.

Características: los pacientes esperan en la sala de la planta baja para entrar a su consulta con algún medico, la recepcionista se encarga de atender o dar información a las personas que lo soliciten, los promotores de ventas primeramente esperan en la sala de planta baja

Organización: las actividades que se agrupan por afinidad son: los grupos de pacientes con vendedores, la recepcionista al atender con los pacientes y vendedores, también se encuentra relacionada con el aseo del edificio.

- **Formal**

Elementos formales: acueducto se percibe como plano, de color rosa y una textura rugosa su tamaño es gradual va en creciente o decreciente dependiendo la vista que se tenga, los edificios que encuentra en el contexto se perciben como volúmenes con gran variedad de colores cálidos, de diferentes tamaños y texturas, algunas plantas se perciben como puntos la mayoría en color verde y de diferentes texturas.

En el interior de edificio encontramos varios planos que son todos sus muros todos en color blanco, su textura es rugosa y las puertas son planos pero de menor escala de color negro y con textura de la veta de la madera o lisa, el mobiliario con el que cuenta como las silla, el módulo de recepción y buffetera se perciben como volúmenes que tiene.

- **Espacial**

Planta Baja: Acceso al edificio, acceso a Salas de espera (vestíbulo), Sala de espera, Recepción, Consultorios, Baño, Almacén, Pasillo, hueco de las escaleras, escaleras, descanso, escaleras, descanso.

- 1er Nivel: Descanso, sala de espera, consultorios, patio de servicio, escaleras, descanso, escaleras, descanso.
- 2do Nivel: Sala de espera, consultorios, espacio vacío.

- **Sensorial**

Estímulos: tiene vista hacia el acueducto pero no siempre es visible ya que al estacionarse los carros se pierde, hay bastante ruido de automóviles ya que se encuentra sobre una Av. Transitada, se percibe un aroma muy particular ya de no es de algún producto de limpieza pero tampoco es un aroma médico.

**3.6.1 URBANIZACION:** El local cuenta con electricidad, alumbrado, público, agua potable, drenaje, teléfono, internet, TV aérea y por cable, gas, señalización.

### 3.7 LUGARES SIGNIFICATIVOS

El edificio cuenta con varios puntos significativos para su desarrollo y funcionamiento. En primer lugar se encuentra ubicado en la Av. Acueducto, y a lo largo de estos encontramos varias edificaciones importantes, además de encontrarse cerca de la Plaza Morelos, Hotel Plaza Morelos, Bosque Cuauhtémoc, Santuario de Guadalupe, Secretaría de Turismo del Estado de Michoacán y otros de menos importancia Banco Banjercito, Atención al Cliente Nextel y Edificios de servicios similares.



Plaza Morelos<sup>8</sup>



Hotel Plaza Morelos<sup>9</sup>



Andador del Bosque Cuauhtémoc<sup>10</sup>

<sup>8</sup> <http://www.flickr.com/photos/quokant/4456777380/> 05/12

<sup>9</sup> <http://www.panoramio.com/photo/10> 05/12

<sup>10</sup> <http://www.skyscrapercity.com/showthread> 05/12



## LUGARES SIGNIFICATIVOS



DIF de Morelia en el Bosque Cuauhtémoc.<sup>11</sup>



Santuario de Guadalupe.<sup>11</sup>



Secretaría de Turismo del Estado de Michoacán.



Banjercito<sup>12</sup>



Banjercito.



Atención a Clientes Nextel.

<sup>11</sup> <http://www.turismo.com/items/mexico/> 05/12

<sup>12</sup> <http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=384862&page=138> 05/12



Centro de Atención Médica  
Especializada

# CAPITULO 4

## CAPITULO 4

### 4. CONTEXTO SOCIAL

#### 4.1 PROMOTORES

Para este proyecto es importante contar con promotores que son de las que depende que el proyecto se llegue a su culminación el principal promotor es el Lic. José Antonio Zamora, quien es el administrador del edificio, sin embargo, es necesario integrar dos promotores más que son los que se encuentra ocupando los diferentes consultorios: Dr. Lenin García Sánchez, Dra. Angélica Tinoco Salgado, C. D. Daniel Martínez Cervantes y PSQUIAT. Blanca. Femenino.

Los promotores tienen una meta compartida la que es dar una mejor imagen al edificio de consultorios. Teniendo un objetivo por parte de la administración es ser un edificio de consultorios especialidades y el de los medico es estar un edificio de medicina especializada, que la cual tenga una buena imagen ya que es de vital importancia para tanto como para la administración como para los médicos que laboran en CAMEDIC.

**Temporalidad:** el inicio del proyecto se llevará a cabo por medio de etapas. El edificio se encontrará en funcionamiento mientras el proyecto se lleve a cabo.

**Objetivos del proyecto:**

Proyecto de ambientación, de áreas comunes, recepción, señalización: directorios exteriores interiores e imagen de la fachada del edificio de los consultorios CAMEDIC, de acuerdo a su imagen corporativa, la cual se renovara para que cuente con una identidad de acuerdo a las actividades que se desarrollaran en el lugar.

**Inversión:** los recursos para la realizar el proyecto es monetario, con un monto estimado de **\$ 2, 500, 000.00**



## 4.2 USUARIOS

Administrador: De sexo masculino. Se ocupa de las necesidades que tengan los usuarios del edificio y administrar los recursos para dar un mejor funcionamiento de este.

Doctores: De sexo masculino y femenino. La actividad que realizar es dar atención especializada a sus pacientes.

Paciente: De sexo masculino y femenino. Su principal actividad es ir a consulta con médico especialista y esperar determinado tiempo para ser atendidos.

Recepcionista: De sexo femenino, se encarga de dar atención o proporcionar información a pacientes, médicos, y administrador, atender llamadas, tomar recados o avisos para médicos o administrador, avisar cuando deban pasar al consultorio e indicar donde se localiza.

Empleada de aseo: encargada del aseo del edificio.

Vendedores médicos: De sexo masculino, su actividad es visitar a sus clientes, para ofrecer medicamentos o equipo para consultorios.

Representantes médicos: De sexo masculino, su actividad es dejar muestras médicas de nuevos medicamentos a los doctores y obsequios para promocionar los productos.

Nivel socio-económico: medio a medio alto.

Nivel cultura: medio a medio alto.

### 4.3 VALORES HISTORICOS



Acueducto de Morelia.<sup>13</sup>

Tipo de elementos: Acueducto – sitio histórico.

Descripción: es una gran avenida conformada por arcos monumentales los cuales fueron hechos de cantera rosa, este acueducto mide 1810 metros y consta de 253 arcos y dos cajas de agua.

Relevancia: tiene un gran valor histórico ya que durante años el acueducto fue el medio por el cual se llevaba el agua hasta el centro de la ciudad, además de ser una de las principales Avenidas y hay una circulación significativa de usuarios. Y esta es quizá la construcción civil más importante de la ciudad.

Contexto: El acueducto de Morelia es uno de los acueductos más bellos e importantes de México, Levantado durante el período colonial, a lo largo de su historia sufrió de numerosas remodelaciones y construcciones.

---

<sup>13</sup> <http://2docongreso.comli.com/galeria.html> 05/12

#### **4.4 ENTORNO SOCIAL**

Podemos encontrar diferentes grupos en el entorno social al edificio, ya que hay edificaciones de diferente índole, como son casas-habitación, bancos, oficinas, negocios y otros edificios de consultorios.

Grupos: empleados de oficinas, empleado y ejecutivos de bancos, empleados de negocios, médicos de otros consultorios, alumnos de escuelas de medicina, enfermería, odontología.

Integrantes: los usuarios que se relaciona con el proyecto son alumnos de medicina, enfermería y odontología, médicos.

Los usuarios con los que interactúan con el proyecto tienen un nivel socioeconómico de media alto a alto, las edades en las que podemos encontrar de 25 a 40 años de edad.

#### **4.5 RENTABILIDAD**

OBJETIVO DE LA INVERSIÓN: Proyecto de ambientación, para dar una mejor imagen al edificio de consultorio y cuenta con una identidad de acuerdo a la tipología del edificio, con el objetivo de que se pueda distinguir como un edificio especializado atrayendo para ganancias para este.

La cantidad de inversión para el edificio es de \$ 2, 500, 000.00 y que se llevara por etapas.

Las fuentes de financiamiento se llevaran a cabo por medio de las rentas de los consultorios y una cooperación adicional por cada uno de los médicos.

## 4.6 TIPOLOGIA DE SERVICIOS SIMILARES

### MEDICA VALLADOLID

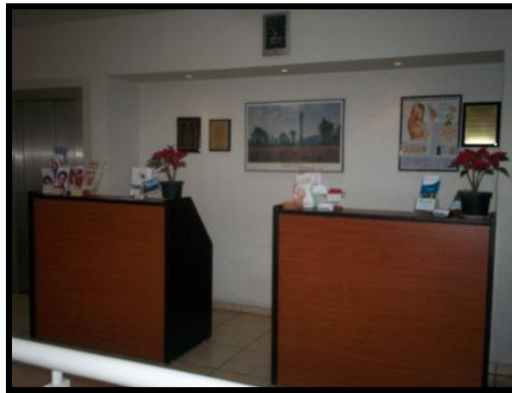
Análisis funcional: Las actividades que se realizan en este espacio son que se realizan en el proyecto del edificio CAMEDIC ya que son edificios de la misma tipología. Las cuales son: esperar, atender, consultar, asear, vender.

Cada una de estas actividades se realiza en diferentes áreas del espacio:

En la recepción se le da atención o se les proporciona información a los pacientes y doctores. Cuenta con una recepcionista en la planta baja, en el 1er. y 2do. nivel cuenta con 2 recepcionistas.



Recepción planta baja.



Recepciones 1er. nivel y 2do. nivel.

Las salas de espera se encuentran situadas alrededor de un gran vano con vista hacia cada consultorio, esto en el 1er. piso y 2do. piso, en la planta baja la sala de espera se encuentra dispuesta en el centro dispuesta hacia la escaleras para subir al resto de los consultorios.



Sala de espera planta baja.



Vista 2do. nivel.



Sala de espera 1er. nivel.



Sala de espera 2do. nivel.

Los consultorios se encuentran dispuestos alrededor del vano que caracteriza el centro del edificio, que se vincula con las sala de espera de cada nivel.



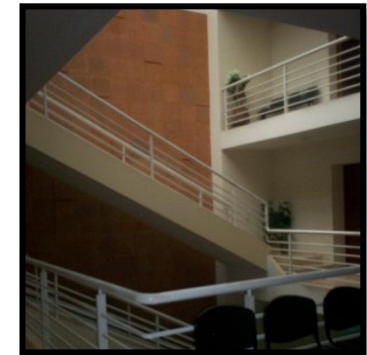
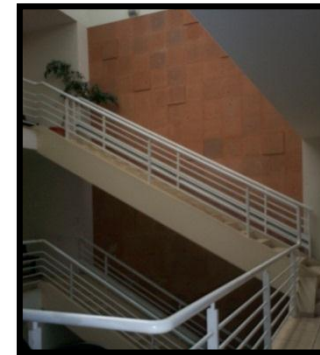
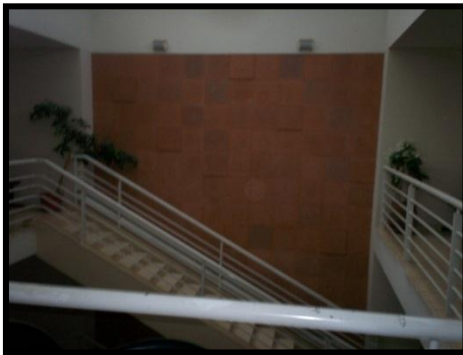
Consultorios 1er. nivel.



Consultorio 2do. nivel.

### Análisis formal.

Los elementos formales por los que se encuentra compuesto el edificio es el manejo de plano en los lugares en donde se quiere jerarquizar el espacio lo cual se puede observar en el muro donde se encuentran las escaleras que está cubierto por piedra.



De la misma manera se encuentra presente de nuevo el plano en cada uno de los consultorios, para localizar donde se encuentra cada uno de ellos, cubierto de laminado simulando madera.





Un gran manejo de líneas los barandales.



En la sala de espera de la planta baja se hace uso de los volúmenes. Que se hacen presente en el mobiliario y la fuente por su tamaño.

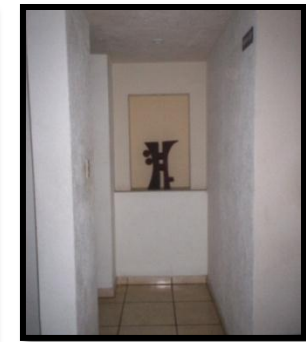




## Análisis espacial

Hace un manejo con la escala se puede sentir una gran espacio.

Los criterios con que se encuentra ordenado el espacio es la jerarquización de los espacios, utilizado para dar la importancia a cada uno de los consultorios, y remates visuales que utilizan para ellos.



## HOSPITAL MEMORIAL

Análisis funcional: el Hospital Memorial cuenta con diferentes servicios dentro de los cuales se encuentra el servicio de consulta externa y especializada, las actividades que se desarrollan en este son similares a las del proyecto del edificio CAMEDIC. Las cuales son: esperar, atender, consultar, asear, vender.

Cada una de estas actividades se realiza en diferentes áreas del espacio:

En la recepción se le da atención o se les proporciona información a los pacientes y médicos. Cuenta con una recepcionista principal e información en la planta baja, y en los siguientes niveles las cuales se denominan como recepciones secundarias, también se cuenta con un módulo de urgencias.



Recepción Principal.



Recepción secundaria.



Módulo de urgencias.

Las salas de espera dispuestas de acuerdo a las áreas, unas se encuentran situadas de forma paralela a los consultorios, mientras otras se está en al interior de la área como la de los laboratorios, y la sala que es amplia que está centralizada.



Sala paralela a consultorios.



Sala centralizada.

Los consultorios se encuentran al frente de la sala de espera.



Consultorios.

### **Análisis formal.**

Los elementos formales es el color rojo, y de con líneas horizontales y círculos dependiendo de la área que se jerarquiza. Para enfatizar los consultorios se hace nuevamente el uso de líneas horizontales.



## Análisis espacial

Los criterios con que se encuentra ordenado el espacio es funcional y carece de la jerarquización, no emplea remates visuales.

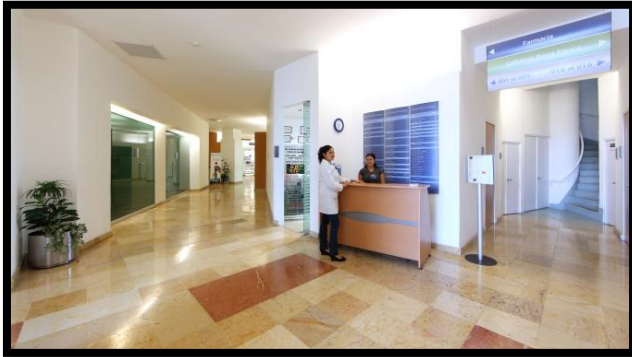


## STAR MÉDICA

Análisis funcional: Es un grupo hospitalario que brinda múltiples servicios de salud entre ellos se encuentra el servicio de consultas externas especializadas, de los cuales se hará un análisis, ya que las actividades que se realizan en este espacio son similares al proyecto del edificio CAMEDIC. Las cuales son: esperar, atender, consultar, asear, vender.

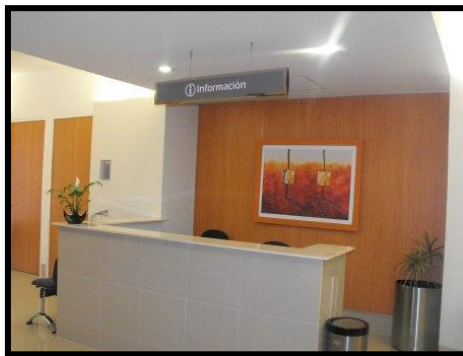
Cada una de estas actividades se realiza en diferentes áreas del espacio:

En el área de consultorio podremos encontrar un módulo de información y directorios en el vestíbulo donde se podrá encontrar los datos de el medico al que se necesita acudir.



Módulo de información.

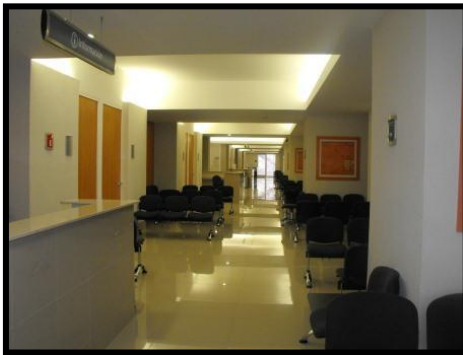
Las recepcionistas atienden en cada uno de los niveles, el número de recepciones están designadas por un número de consultorios deben atender aproximadamente 2 por 4 ó 6 consultorios.



Recepciones Star Médica.



Las salas de espera se encuentran distribuidas de diferente manera, unas se encuentra de manera paralela a los consultorios o en posición contraria dependiendo de la dirección del pasillo, donde hay más amplitud están dispuestas de manera central.

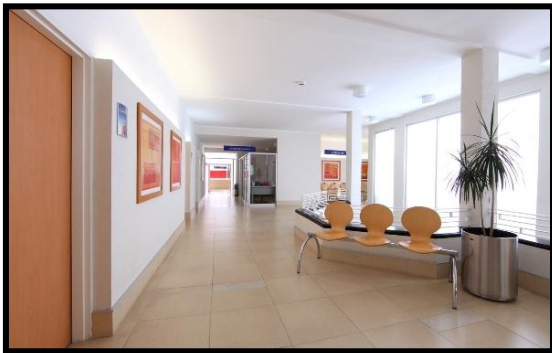


Los consultorios se encuentran dispuestos de forma que queden cercanos a la recepción y al frente de la sala de espera.



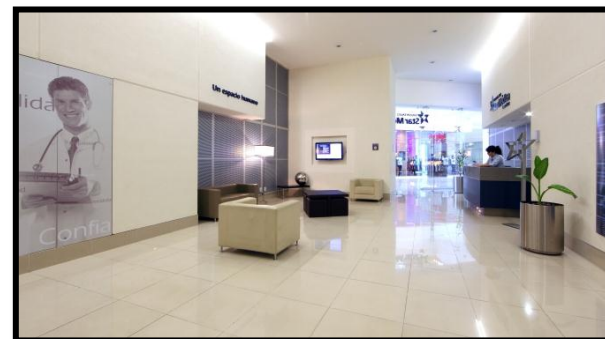
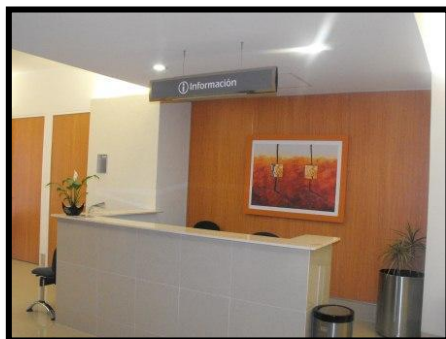
### Análisis formal.

Los elementos formales que hace uso el grupo Star Médica para jerarquizar es el uso de iluminación indirecta y en color en muros es cálido como el terracota, dando énfasis y haciendo una modulación en el área de consultorios. También se hace énfasis en el uso de cuadros decorativos de estilo abstracto.



Gran manejo de planos. La cual también se puede ver en uso de la publicidad con iluminación indirecta.

Las recepciones hacen uso de los volúmenes. Que se hace presente en el mobiliario de algunas salas de espera.



## Análisis espacial

La escala que se maneja es la de dar sensación de un espacio amplio. El orden que tiene el espacio es el de dar jerarquía y dar mayor importancia a los consultorios, con remates de color e iluminación.





## 4.7 ANALISIS TEMÁTICO

La evolución de los edificios de consultorios especializados surge como una necesidad de la asistencia de la consulta externa para los pacientes no internados en el hospital. La consulta externa puede ser de diversa índole, pero principalmente consiste en el interrogatorio y examen que conduce al diagnóstico y a la prescripción de tratamiento y también en el tratamiento mismo cuando este no requiere equipos ni condiciones muy especiales. Comprende a lo que se define como Medicina Preventiva, Medicina General y Medicina de Especialidad.<sup>14</sup>

La población primeramente requiere atención primaria, que comprende de médicos de familia, pediatría y enfermería. Sin embargo, cada vez es más frecuente encontrar otros profesionales como odontólogos, psicólogos, psiquiatra, etc. ampliando los servicios médicos, aun los cuales están fuera de una atención primaria.

La creciente especialidad médica, tiende a agrupar las consultas en centros médicos y de diagnóstico, que ofrecen una atención más amplia. Dándole ventajas al paciente, que consiste en menor tiempo de espera, mejores posibilidades y mayor disponibilidad del médico. Los consultorios médicos son una agrupación de dos o más médicos para realizar una actividad profesional, compartir el personal, las salas de espera y en algunas ocasiones los aparatos médicos.<sup>15</sup>

- **Atención Primaria**

Es el primer nivel de acceso de los ciudadanos a la asistencia sanitaria, al cual se asiste cuando se tiene un problema de salud o cuando se quiere prevenir algo, la visita se hace en consultorios locales. Donde se pretende integrar de forma equilibrada la atención preventiva, la atención curativa, la atención rehabilitadora y la atención promoción de la salud.

Un consultorio médico hace referencia a una estructura sanitaria más pequeña, que un centro de salud, en ocasiones uno o varios consultorios suelen depender organizativamente de un centro de salud de referencia.

---

<sup>14</sup> YAÑEZ, Enrique. **Hospitales de Seguridad Social**. 8° Edición 1986. Editorial Limusa. Impreso en México. Pág. 26.

<sup>15</sup> NEUFERT, Ernst. **Arte de proyectar en Arquitectura**. 14° Edición 1995. Editorial GG/México. Impreso en Barcelona. Pág. 478.

Generalmente en estos centros de salud existe un servicio de recepción o acogida de los ciudadanos que acuden al CAP (Centro de atención primaria).

Habitualmente en el CAP existen consultas o despachos para los diferentes profesionales o servicios ofertados, también pueden existir zonas para extracción de muestras sanguíneas para análisis, área de atención de urgencias con equipamientos apropiados (carro de curas, electrocardiógrafo, material para oxigenoterapia, desfibrilador, medicación de urgencias, etc.).

- **Atención Especializada**

Esta comprende el segundo nivel de atención sanitaria al que todos los ciudadanos tienen acceso cuando los servicios de atención primaria se han agotado. Es el conjunto de recursos materiales y humanos que se ponen a disposición por parte del sistema de salud, para atender las cuestiones y problemas sanitarios de mayor complejidad.

Si bien la atención especializada brinda al igual que los servicios primarios ambulatorios y de urgencia; se diferencia de esta en cuanto a que, al ser el nivel más alto de atención, ofrece servicios de internamiento. Este nivel de atención se ofrece en Centros de Especialidades y Hospitales, de forma Ambulatoria o en Régimen de Ingreso. Existe una tercera posibilidad por la cual se practican actividades de cirugía de mayor complejidad, pero sin ingreso; esta posibilidad es conocida como Hospital de Día. Los servicios de atención especializada son:

- Asistencia ambulatoria especializada por el llamado “Hospital de Día” para los pacientes cuyo cuidado deba darse de forma continua. Consultas para el seguimiento de los procesos clínicos, realización de pruebas diagnósticas, la cirugía de todo tipo y la hospitalización quirúrgica y médica, que se realiza bien en el propio centro o bien a domicilio, de forma asistida.
- Asistencia psiquiátrica y atención a la salud mental mediante el diagnóstico apropiado, seguimiento clínico, psicofarmacoterapia y en los casos que sea necesario con la hospitalización.
- Dentro de la Atención Especializada comprende la realización de actividades asistenciales diagnósticas, terapéuticas y de rehabilitación, así como aquellas de promoción de la salud, educación sanitaria y prevención de la enfermedad,

que superan las posibilidades de asistencia de atención primaria.

- Régimen de Hospitalización:
  - Hospitalización domiciliaria.
  - Asistencia hospitalaria de urgencias.
  - Internamiento en los hospitales.
  - Asistencia domiciliaria, solo en el caso que un facultativo así lo crea absolutamente necesario. <sup>16</sup>

La Atención Especializada garantiza asimismo la continuidad de la atención integral al paciente, una vez superadas las posibilidades de la Atención Primaria y hasta que aquél pueda reintegrarse en dicho nivel o vea resuelto su problema de salud.<sup>17</sup>

---

<sup>16</sup> <http://www.monetos.es/pensiones/sanidad-publica/sistema-nacional-salud/atencion-especializada/> 10/13

<sup>17</sup> <http://coslada.es/semsys/telemedicina/atencion-especializada/viewer/2692;jsessionid=263819574AFFA38405A462EFC197CC57> 10/13

## **4.8 TIPOLOGIA CONSTRUCTIVA DE LA REGION**

La tipología constructiva que se encuentra relacionada con el proyecto es similar a la del proyecto, en cuanto a actividades y funcionalismo se refiere, pero también podemos encontrar otro de diferente índole pero que no afectan en ningún sentido al proyecto, en los elementos formales también se encuentran edificios similares que hacen manejo de planos y en algunos casos se encuentra más enfatizado el uso de volúmenes, pero si salir del contexto, por lo cual podemos afirmar que es un ambiente positivo para el proyecto que se va a realizar.

### **4.8.1 CONTEXTO TIPOLOGICO**

NORMA Oficial Mexicana NOM-197-SSA1-2000, Que establece los requisitos mínimos de infraestructura y equipamiento de hospitales y consultorios de atención médica especializada.

## **7. Consultorios de Especialidad**

**7.1** Disposiciones aplicables para consultorios de especialidad.

**7.1.1** De acuerdo a las actividades médicas a las que se refiere el numeral 5.1 de esta norma, debe indicar las facilidades de infraestructura y equipamiento que requiere la especialidad.

**7.1.2** Desde el punto de vista de infraestructura se indican tres tipos de consultorios:

Tipo I.- El de medicina general que cuenta con área de interrogatorio y de exploración, conforme a lo establecido en la NOM-178-SSA1-1998.

Tipo II.- El que cuenta con sanitario, y

Tipo III.- El que cuenta con anexo para las pruebas funcionales que requiere su especialidad.

**7.1.3** Todos los consultorios deben disponer del mobiliario mínimo establecido en la NOM-178-SSA1-1998 para el consultorio de Medicina General, en los casos que requieran variaciones de acuerdo a la especialidad de que se trate, éstas se señalan en el apartado correspondiente.

**7.1.4** El equipo de cada especialidad se complementa o en su caso se sustituye por dispositivos de mayor precisión, confiabilidad y reproducibilidad a lo establecido en la NOM-178-SSA1-1998.

**7.1.5** El instrumental depende de la especialidad de que se trate.

**7.1.6** Todos los consultorios deben tener un sistema de archivo de expedientes clínicos para el manejo diario, este archivo puede ser centralizado o descentralizado.

**7.1.7** El espacio y mobiliario de la sala de espera debe ser proporcional al número de consultorios que se dispongan, con un mínimo de 6 lugares de espera por consultorio; así mismo deben considerarse las facilidades de sanitarios.

### **Tipos de consultorios.**

7.2.1 Consultorio de acupuntura.

#### **7.2.2 Consultorio de cardiología.**

**7.2.2.1** Se acepta como consultorio tipo I o en su caso de tipo III.

**7.2.2.2** El área de exploración puede contar con un diván o asiento especial con sistema para apoyo del brazo para medir la presión sanguínea por el método no invasivo y asiento giratorio para el médico.

**7.2.2.3** De acuerdo con las actividades médicas debe contar con electrocardiógrafo, y además con equipo para efectuar pruebas simples de esfuerzo físico, en este caso, se debe garantizar la atención inmediata en un hospital, esta medida incluye a los consultorios independientes.

**7.2.2.4** El listado de mobiliario y equipamiento con que debe contar se especifica en el apéndice normativo "U".

## APENDICE NORMATIVO "U" CARDIOLOGÍA

- Electrocardiógrafo o su equivalente tecnológico (1)(2).
- Equipo para pruebas de esfuerzo físico (de acuerdo a las actividades médicas presentadas en el numeral 5.1) (1)(2).
- Estetoscopio biauricular con doble campana o su equivalente tecnológico.
- Negatoscopio.
- Oftalmoscopio.
- Botiquín especial de emergencias.

## CONSULTORIO DE CARDIOLOGÍA



Electrocardiógrafo<sup>18</sup>



Equipo de esfuerzo físico<sup>19</sup>

<sup>18</sup> <http://www.equipomedicohospitalario.com.mx/index.php?modulo=catalogo&accion=articulo&id=145>

<sup>19</sup> <http://www.cardiosat.mx/servicios/> 12/12



Estetoscopio biauricular con doble campana<sup>20</sup>



Negatoscopio<sup>21</sup>



Oftalmoscopio<sup>22</sup>



Botiquín especial de emergencias<sup>23</sup>

<sup>20</sup> <http://cosmomedica.com/shop/> 12/12

<sup>21</sup> [http://mg.quebarato.com.br/santa-rita-do-sapuca/negatoscopio-a-led\\_\\_611739.html](http://mg.quebarato.com.br/santa-rita-do-sapuca/negatoscopio-a-led__611739.html) 12/12

<sup>22</sup> <http://mundoinformatico3000.blogspot.mx/2010/12/la-telesalud-y-la-telemedicina.html> 12/12

<sup>23</sup> <http://cuidadoinfantil.net/wp-content/uploads/botiquin.jpg> 12/12



7.2.3 Consultorio de cirugía general y de cirugía reconstructiva.

#### 7.2.4 Consultorio de dermatología.

7.2.4.1 Se acepta como consultorio tipo I o del tipo III cuando se practiquen procedimientos de electro cauterización o de crioterapia tópica.

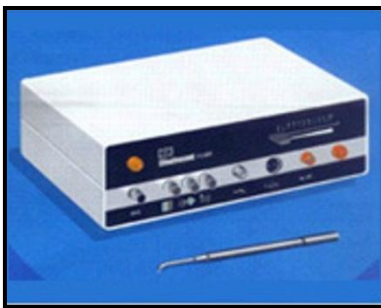
7.2.4.2 Debe contar con dos cucharillas (curetas) dérmicas de Douglas o su equivalente tecnológico que cumpla la misma función.

7.2.4.3 El listado de mobiliario y equipamiento con que debe contar se especifica en el apéndice normativo "W".

#### APENDICE NORMATIVO "W" DERMATOLOGIA

##### EQUIPO

- Equipo de fulguración (2)
- Lámpara con lupa de tres dioptrías



Equipo de Fulguración<sup>24</sup>



Lámpara con lupa de tres dioptrías<sup>25</sup>

<sup>24</sup> <http://www.eymdent.com/cirurgiaimplantologia.html> 12/12

## INSTRUMENTAL

- Bote para RPBI (bolsa roja).
- Recipiente rígido para punzocortantes.
- Dos cucharillas (curetas) dérmicas de Piffard o de Douglas o equivalente.
- Pinza de chalazón.
- Pinza de depilación.
- Pinza para biopsia.
- Tijera de iris.
- Un extractor de comedones con lanceta.



Bote para RPBI<sup>26</sup>



Cucharillas dérmicas de Piffard<sup>27</sup>

---

<sup>25</sup> <http://www.solostocks.com/venta-productos/electronica/otros/lampara-articulada-lupa-3-dioptrias-brazo-extensible-6299388> 12/12

<sup>26</sup> <http://www.contenedoresmedina.com.mx/a-medica.html> 12/12

<sup>27</sup> <http://tecnostetik.blogspot.mx/> 12/12

- 7.2.5 Consultorio de endocrinología.
  - 7.2.6 Consultorio de especialidades de estomatología.
  - 7.2.7 Consultorio de gastroenterología.
  - 7.2.8 Consultorio de geriatría y gerontología.
  - 7.2.9 Consultorio de gineco-obstetricia.
  - 7.2.10 Consultorio de homeopatía.
  - 7.2.11 Consultorio de medicina interna.
  - 7.2.12 Consultorio de medicina de rehabilitación.
  - 7.2.13 Consultorio de nefrología.
  - 7.2.14 Consultorio de neumología.
  - 7.2.15 Consultorio de neurología y neurocirugía.
  - 7.2.16 Consultorio de oftalmología.
  - 7.2.17 Consultorio de oncología.
  - 7.2.18 Consultorio de otorrinolaringología..
  - 7.2.19 Consultorio de ortopedia y traumatología.
-

## 7.2.20 Consultorio de pediatría.

7.2.20.1 Se acepta como consultorio tipo I.

7.2.20.2 El listado de mobiliario y equipamiento con que debe contar se especifica en el apéndice normativo "AH".

### APENDICE NORMATIVO "AH" PEDIATRIA

#### MOBILIARIO

- Mesa especial de exploración proctológica.<sup>28</sup>



<sup>28</sup> <http://www.mhstore.com.mx/mesas/> 12/12

## EQUIPO

Equipo de endoscopia (2).

Equipo de fulguración, coagulación y corte (2).



Equipo de endoscopia.<sup>29</sup>



Equipo de fulguración.<sup>30</sup>

<sup>29</sup> <http://www.estudiarenfermeria.net/2010/12/enfemeria-en-endoscopia-digestiva.html> 12/12

<sup>30</sup> <http://www.eymdent.com/cirugiainplantologia.html> 12/12

## INSTRUMENTAL

- Caja de Doayan.
- Caja para desinfección de instrumentos.
- Equipo de curaciones.
- Torundero.



Caja de Doayan<sup>31</sup>



Caja para desinfección de instrumentos<sup>32</sup>



Equipo de curación<sup>33</sup>



Torundero<sup>34</sup>

<sup>31</sup> <http://www.selta.cl/productos-12-cajas-especiales-acero-inoxidable.htm> 12/12

<sup>32</sup> <http://www.mundoresidencias.com/catalogue.php?idfamilia=61&breadcrumb=32,61>

7.2.21 Consultorio de proctología.

7.2.23 Consultorio de urología.

**7.2.22 Consultorio de psiquiatría.**

7.2.22.1 Se acepta como consultorio tipo I.

7.2.22.2 Su mobiliario debe ser diván o similar.<sup>35</sup>



Divan<sup>36</sup>

---

<sup>33</sup> [http://enfermeriasaltillo.com/Servicios\\_de\\_Enfermeria\\_Profesionales\\_de\\_Saltillo/equipo\\_medico.html](http://enfermeriasaltillo.com/Servicios_de_Enfermeria_Profesionales_de_Saltillo/equipo_medico.html) 12/12

<sup>34</sup> [http://soulflower.com.mx/product\\_info.php?products\\_id=8460](http://soulflower.com.mx/product_info.php?products_id=8460) 12/12

<sup>35</sup> <http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/nom/197ssa10.html> 04/12

<sup>36</sup> <http://espaciohogar.com/tapizado-capitone-elegante-y-sofisticado/> 06/12



## **Consultorio de odontología.**

NOM-168-SSA1-1998 EXPEDIENTE CLINICO. Esta Norma Oficial Mexicana establece los criterios científicos, tecnológicos y administrativos obligatorios en la elaboración, integración, uso y archivo del expediente clínico.<sup>37</sup>

**ESTERILIZACIÓN:** Es el procedimiento mediante el cual se destruye toda forma de vida microbiana incluyendo esporas, bacterias, hongos, protozoarios y virus. Los métodos de esterilización más usados son: Autoclave (Calor húmedo) y Horno esterilizador (Calor seco).

**DESINFECCIÓN:** Disminución o reducción de micro-organismos patógenos en un área. Se realiza con agentes químicos que deben ser aprobados por la Agencia de Protección Ambiental (EPA), la Organización Mundial de la Salud (OMS), el CDC y la ADA. Ellos recomiendan el uso de Glutaraldehído al 2% para desinfectar el área de trabajo.

**MEDIDAS DE PROTECCIÓN:** Lo primero es el uso de guantes, tapa boca y lentes o máscara protectora. Los guantes deben ser eliminados una vez terminado el procedimiento, así como la bata debe ser removida antes de salir del consultorio.<sup>38</sup>

**SISTEMAS DE CLIMATIZACIÓN:** Los servicios odontológicos deben poseer ventilación natural o forzada, para evitar el cumulo de olores, gases y vapores condensados, de modo tal que su eliminación no cause daños o perjuicios a las áreas contiguas

**ABASTECIMIENTO DE AGUA:** Los servicios odontológicos deben ser abastecidos con agua a través de la red pública, o poseer abastecimiento propio. El agua debe poseer un grado de potabilidad de acuerdo a la normativa vigente. Así mismo deben contar con un tanque de agua con una capacidad mínima correspondiente al consumo de dos días o más, en función de la confiabilidad del sistema.<sup>39</sup>

---

<sup>37</sup><http://www.dentadec.com/esp/idt/53/normatividad/#> 06/12

<sup>38</sup>[http://www.actaodontologica.com/ediciones/2002/2/normas\\_bioseguiridad\\_consultorio\\_odontologico.asp](http://www.actaodontologica.com/ediciones/2002/2/normas_bioseguiridad_consultorio_odontologico.asp) 06/12

<sup>39</sup><http://www.actaodontologica.com/ediciones/2009/3/art5.asp> 06/12

Requisitos para el funcionamiento del consultorio odontológico.

Artículo 31° - Los consultorios odontológicos, para obtener su habilitación y funcionar, deberán cumplir los requisitos generales y los requisitos específicos mínimos que establece la presente reglamentación. Deberán llevar Libro Registro de Enfermedades Transmisibles e Historia Clínica del paciente.

Artículo 32° - El consultorio odontológico, superficie mínima de 6m<sup>2</sup> con un lado mínimo de 2m. Esta superficie deberá incrementarse en función de contar con aparato de rayos propio en el local. Deberá tener una adecuada ventilación e iluminación natural, o en su defecto sistemas artificiales debidamente instalados que aseguren buena renovación de aire. Deberá tener muros lisos, lavables, cielorrasos secos, estancos, sin molduras o salientes y pisos lavables, los de madera deberán ser plastificados. Deberán estar aislados acústicamente del exterior.

Artículo 33° - El consultorio odontológico contará con el siguiente equipamiento:

- a) Sillón dental con unidad de turbina, micro motor, torno, jeringa, suctor.
- b) Salivadera con circulación de agua y con desagüe conectado a la red pública.
- c) Sistema de esterilización el cual será centralizado en caso de tratarse de clínicas e institutos con prestaciones de tercer nivel de complejidad.
- d) Sistema de desinfección.
- e) Pileta o lavatorio instalados conectado a las redes correspondientes.
- f) Sistema de iluminación dirigida.
- g) Compresor protegido y aislado acústicamente.<sup>40</sup>

---

<sup>40</sup> <http://www.colodontcba.org.ar/consultorio.html> 12/12



A) y B)<sup>41</sup>



C) y D)<sup>42</sup>



E)<sup>43</sup>

**Todos los cambios del edificio de consultorios, ya sea cambios de piso, color, reparación, adaptación, modificaciones, se requiere el consentimiento del administrador Lic. José Antonio Zamora, quien evaluara y dará el consentimiento que los cambios solicitados se lleven a cabo.**

<sup>41</sup> [http://servidentdelsur.com/portafolio/?wpsc\\_product\\_category=unidades-odontologicas](http://servidentdelsur.com/portafolio/?wpsc_product_category=unidades-odontologicas) 12/12

<sup>42</sup> <http://www.medicalexpo.es/prod/belimed-deutschland/dispositivos-de-lavado-y-desinfeccion-compactos-automaticos-67766-432299.html> 12/12

<sup>43</sup> <http://www.medicalexpo.es/prod/aries-snc-di-adda-g-c/armarios-para-consultorios-odontologicos-71384-505718.html> 12/12

#### 4.9 REQUERIMIENTOS DE CONSULTORIO MEDICO ESPECIALIZADO

La consulta externa es el área que ofrece atención médica a pacientes no internos, de diferente índole, principalmente consiste en la entrevista, exploración, que conduce al diagnóstico y prescripción del tratamiento mismo, no requiere equipos ni condiciones muy especiales, se les define como: Medicina preventiva, general y **de especialidades**.

En la descripción del papel y funcionamiento de la consulta externa hemos tomado como base la organización establecida en el Instituto Mexicano de Seguro Social.<sup>44</sup>

Las consultas médicas, tanto general como de una especialidad, suelen ser individuales. Tradicionalmente se caracterizan por salas de espera sobresaturadas, largo tiempo de espera y a menudo por una falta de ambientación poco adecuada, consecuencia de una mala planificación y de su instalación en el interior de una antigua vivienda u oficina. Actualmente la creciente demanda de los servicios médicos, el tiempo limitado de los médicos, así como el deseo de realizar tratamientos terapéuticos en la propia consulta, ha requerido optimizar agrupándolas y organizándolas en grupos de médicos.

La formación más sencilla de consulta individual está separada en una zona de tratamiento médico y otra zona de espera para la zona de espera; para los pacientes. Una consulta de este tipo, podrá llevarla un solo médico, se puede establecer en una zona de entrevistas y exploraciones.



Entrevista, exploración y prescripción de tratamiento.

<sup>44</sup> YÁÑEZ, Enrique. **Hospitales de seguridad social**. 8ª edición 1986. Editorial Limusa, S.A. de C.V.

#### **4.9.1 FUNCIÓN Y DIMENSIONES DE LOS ESPACIOS.**

Esta organización corresponde a la solución para las consultas individuales.

##### **Locales que integran la consulta externa:**

Recepción.

Sala de espera.

Consultorio de medicina general para adultos.

##### **4.9.1.1 Consultorio de medicina general.**

Consultorio de medicina preventiva, se tomarán en cuenta los consultorios de **Psiquiatría y Pediatría.**

##### **4.9.1.2 Consultorio de especialidades.**

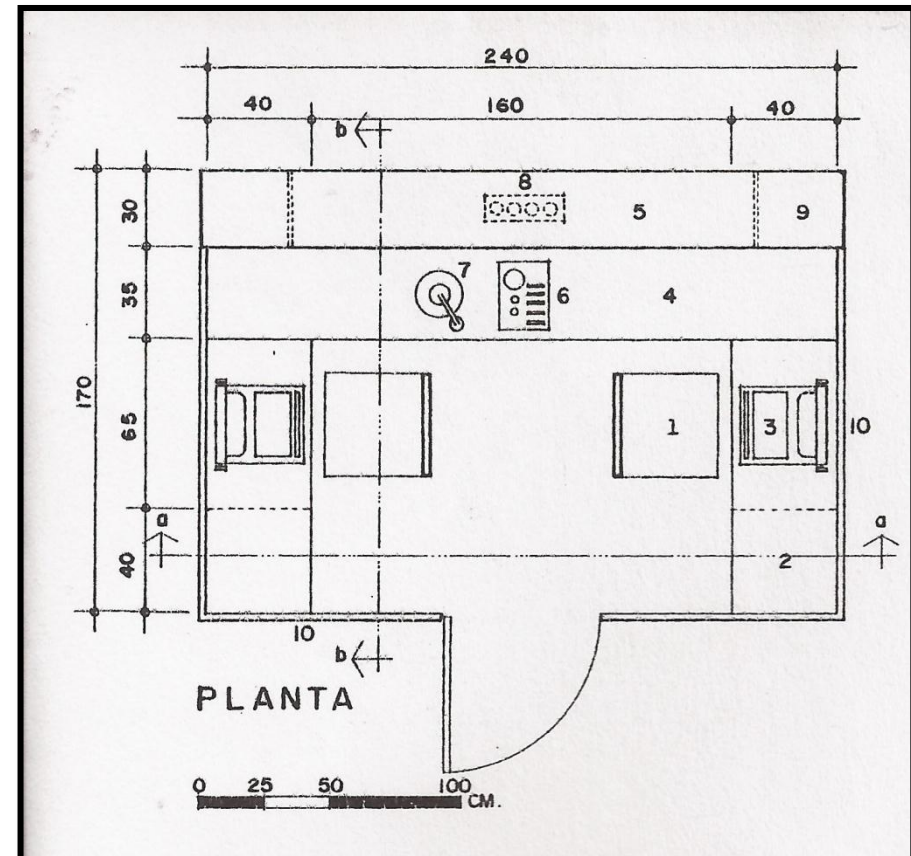
- Ginecología y obstetricia.
- Cirugía.
- Ortopedia y traumatología.
- Neurología.
- **Cardiología.**
- **Dermatología.**
- Alergiología.
- Urología.
- Protología.
- **Odontología.**
- Oftalmología.
- Otros locales.

- Recepción: el tamaño depende del grado de amortización, pero al menos debe contar con 6.00 m<sup>2</sup>. Desde recepción se debe observar la sala de espera, la entrada y la salida. Es conveniente que este puesto se encuentre centralizado con el fin de tener más control y que esté lo más cerca posible de la secretaria, el archivo y la zona médica. Se considera que por cada 4 consultorios debe de haber una recepcionista.

Las funciones de las recepcionistas en las salas de espera son:

1. Recibir a los pacientes que han sido citados.
2. Dar en su oportunidad entrada y salida a los pacientes de los consultorios.
3. Recibir de los médicos las órdenes para las consultas subsecuentes de los pacientes.
4. Elaboración de informes de labores.
5. Recibo de los pacientes que no han sido citados previamente.

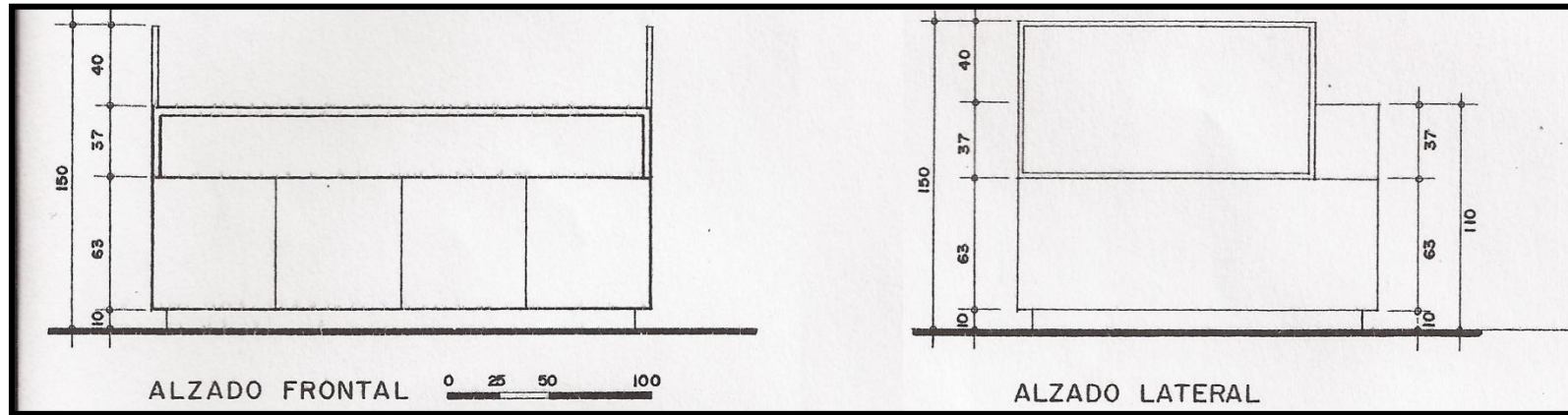
Puesto de control. Recepción. Planta. <sup>45</sup>



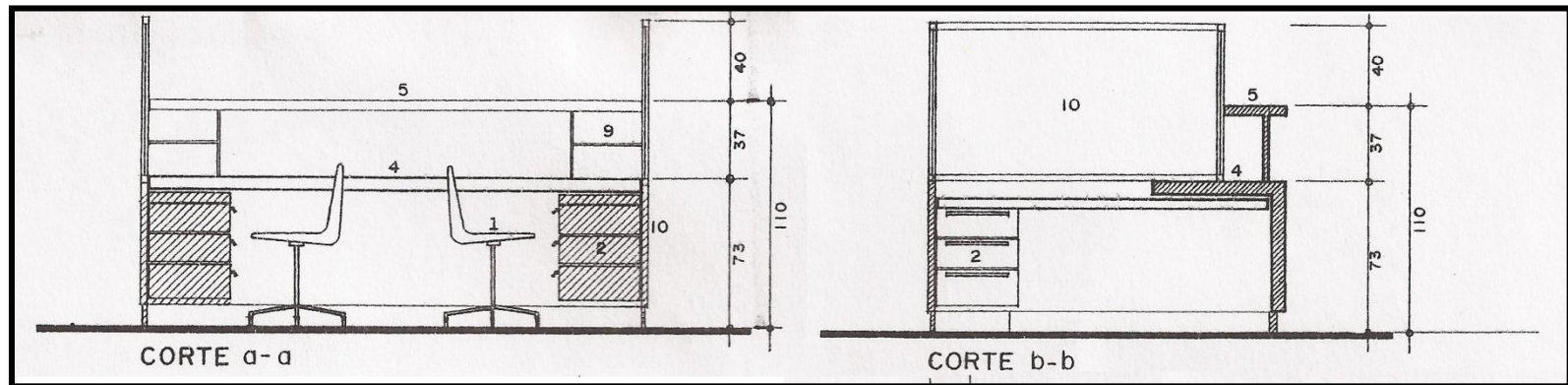
<sup>45</sup> YÁÑEZ, Enrique. **Hospitales de seguridad social**. 8ª edición 1986. Editorial Limusa, S.A. de C.V.



El lugar de trabajo de la recepcionista deberá contar con dos niveles, uno a la altura del escritorio y otro más para atender al público. En este mostrador se tendrán los aparatos de intercomunicación.<sup>46</sup>



Puesto de control. Recepción alzado.

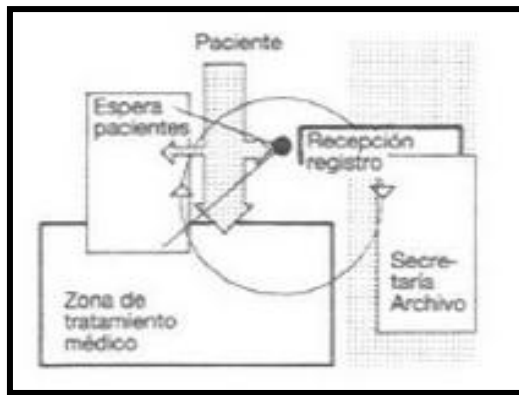


Puesto de control. Recepción corte.

<sup>46</sup> YÁÑEZ, Enrique. **Hospitales de seguridad social**. 8ª edición 1986. Editorial Limusa, S.A. de C.V.



- Sala de espera: se compone de espacios destinados a los pacientes, los cuales deberán de contar en un sentido paralelo a los consultorios para que el personal auxiliar que da acceso a los pacientes recorra un trayecto menor, cada sala de espera debe contar con su recepcionista. Considerando que las consultas que no son de primera vez duran en promedio de 15 minutos por paciente y que este puede ir acompañado de un familiar, el número de asientos que se ha fijado es de 8 por consultorio, el tamaño depende del número de consultorios médicos y la frecuencia de las visitas, que a su vez está relacionado con la especialidad médica correspondiente. Cercana a la entrada y recepción. Las salas de espera también deben contar con una buena iluminación eléctrica que al mismo tiempo no represente molestia para los pacientes. Es conveniente que se proyecten algunas mesas para periódicos y publicaciones de orientación higiénica y social.

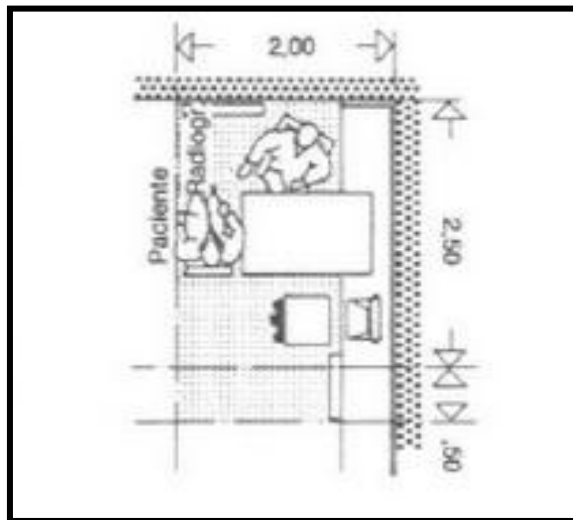


Recepción como esclusa e instrumento de control del recorrido de los pacientes.

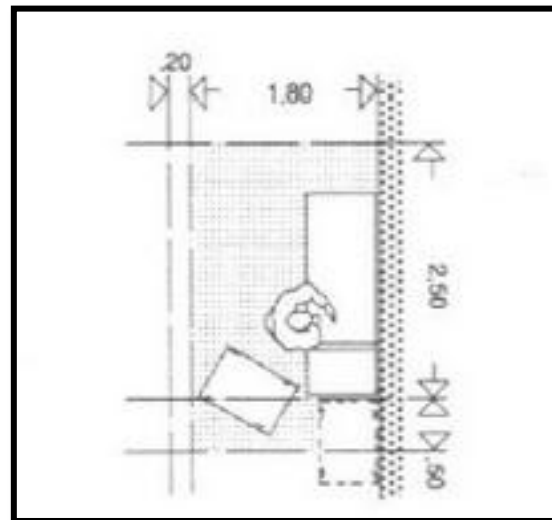
**Consultorio de medicina general:** es necesario un análisis de acuerdo a los factores que intervienen el proyecto de un consultorio ya que se debe de ajustar a las necesidades de los diversos consultorios de especialidad, deberá tener al menos 6.00m<sup>2</sup> y estar aislada acústica y ópticamente.

En la zona de entrevista conviene contar con un escritorio pequeño; adecuada para redactar los datos generales, historiales médicos, aconsejar al paciente, estudiar el resultado de análisis y prescribir tratamiento terapéutico.

El tamaño de la zona de exploración varía considerablemente según se tenga que tratar al paciente sentado o acostado. El equipo básico consiste en una silla o una cama para el paciente, el taburete de altura regulable y una mesa instrumental. Debe contar con espacio suficiente para que puedan circular con comodidad el médico y el paciente.<sup>47</sup>



Espacio mínimo para entrevista.



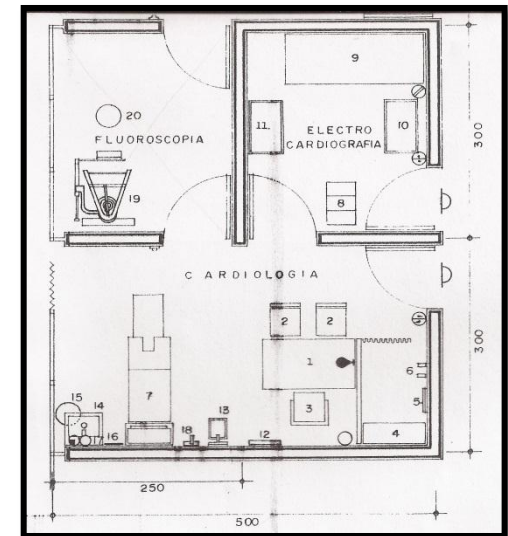
Espacio mínimo para explorar paciente acostado.

<sup>47</sup> NEUFERT, Ernst. **Arte de proyectar en Arquitectura**. 14<sup>o</sup> Edición 1995. Editorial GG/México. Impreso en Barcelona. Pág. 477.

### Consultorio de cardiología.

Es necesario que este consultorio se encuentre ubicado en un nivel en el que se evite la fatiga a los pacientes y no sea haga uso de escaleras, debe de estar alejado de ruidos molestos, su distribución es diferente al de un consultorio general, ya que hay que considerar el equipamiento que este requiere, el espacio que para la mesa del electrocardiógrafo, el equipo para pruebas de esfuerzo, la exploración ordinaria con el estetoscopio se realizará en un mesa de exploración o un sillón con posabrazos, además este consultorio debe contar con un negatoscopio el cual puede ubicarse en un muro o escritorio.

1.-Escritorio. 2.-Silla. 3.-Sillón giratorio. 4.-Banca. 5.-Espejo. 6.-Gancho. 7.- Mesa o sillón de exploración. 8.- Equipo de prueba de esfuerzo. 9.- Diván. 10.- Electrocardiografo. 11.-Oscilómetro con mesa. 12.-Negatoscopio. 13.-Bascula con estadímetro, 14.- Lavabo. 15. Bote sanitario. 16.-Jabonera. 17.-Toallero. 18.- Baumanómetro de pared. 19.- Fluoroscopia. 20. Banco giratorio.

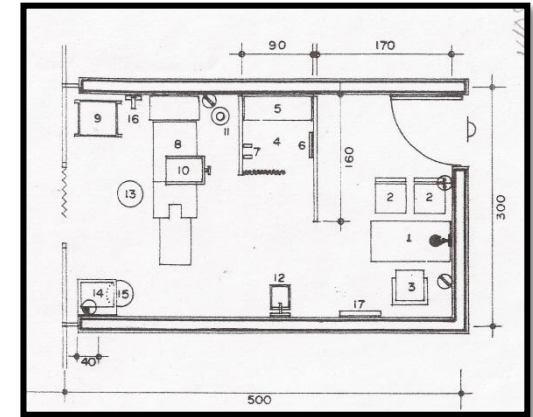


### Consultorio de dermatología.

En este consultorio se atienden los diversos padecimientos de la piel. Su ubicación puede ser en cualquier nivel, pero en cuanto agrupación con otros consultorios hay que tener en cuenta y si fuera posible que este cuente con su propia sala de espera, ya que, a menudo los pacientes presentan aspecto desagradable o son portadores de infecciones contagiosas.

El consultorio con dos locales o módulos, con entrada directa de la sala de espera. Uno de los locales, que sirve para el interrogatorio clínico y exploración del paciente no presenta diferencia a la distribución con respecto al consultorio general. En el otro local, comunicado por puerta, se destinará a las curaciones y tratamientos, para ello requiere una mesa de curaciones donde también pueden tomarse biopsias y efectuar pequeñas curaciones, es necesario un mesa auxiliar de trabajo, lavabo, una lámpara de Wood.

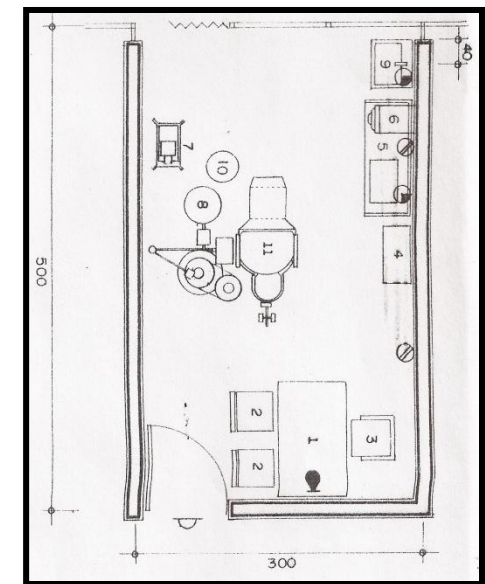
1.-Escritorio. 2.-Silla. 3.-Sillón giratorio. 4.-Banca. 5.-Espejo. 6.-Gancho. 7.- Mesa o sillón de exploración. 8.- Lámpara de pie flexible. 9.-Bascula con estadímetro.10.- Negatoscopio. 11.- Baumanómetro de pared. 12.- Lavabo con jabonera y toallero.13.- Electro-coagulador. 14.-Mesa pastear. 15. Mesa auxiliar para curaciones. 16.- Lámpara Wood.



### Consultorio de odontología.

Los trabajos que se realizan en el consultorio dental son esenciales en los trabajos de extracción de piezas dentales y preparación de cavidades. En este consultorio la entrevista clínica se puede hacer en el sillón dental y prescindiendo del escritorio, de esta manera el espacio necesario puede reducirse al que ocupa los muebles característicos: la unidad dental, para el examen y tratamiento del paciente, el lavabo para el médico, el gabinete para guardar los instrumentos y una mesa adosada a la pared, con fregadero para el lavado de los utensilios e instrumentos y para colocar en ella el esterilizador eléctrico de los mismos. Es conveniente que estos muebles se dispongan a la menor distancia posible del médico.

1.-Escritorio. 2.-Silla. 3.-Sillon giratorio. 4.- Gabinete de instrumentos. 5.- Mesa de trabajo con fregadero. 6.-Esterilizador. 7.-Succionador eléctrico. 8.- Unidad dental con desagüe, agua fría y toma de corriente eléctrica (según guía mecánica del aparato). 9.- Lavabo con jabonera y toallero. 10.- Bote sanitario. 11.- Sillón dental.<sup>48</sup>

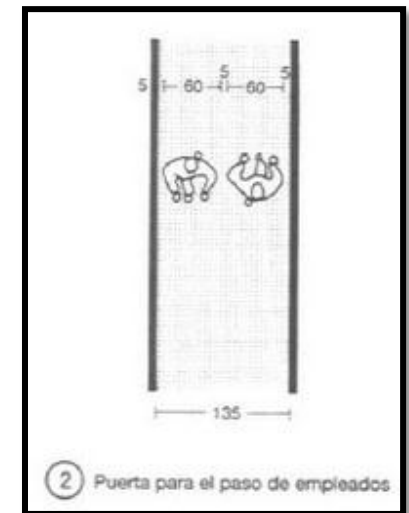
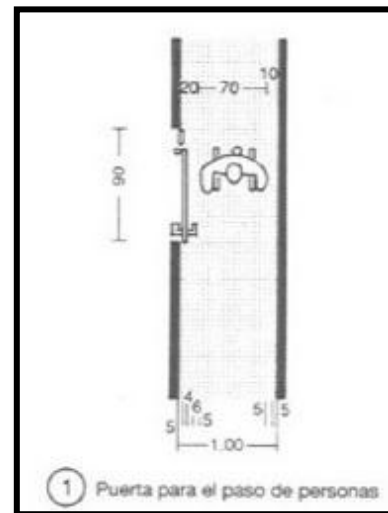


<sup>48</sup> YÁÑEZ, Enrique. **Hospitales de seguridad social**. 8ª edición 1986. Editorial Limusa, S.A. de C.V.

- Acabados: los requisitos esenciales que deben llenar los acabados de los departamentos de consulta externa, sin referirse concretamente a materiales existentes en el mercado, ya que, pueden variar en el desarrollo de la industria puede ofrecer mayores ventajas en el futuro. En las circulaciones, salas de espera, los pisos deben ser resistentes al desgaste, al movimiento de los muebles y fáciles de asear; los muros tendrán un revestimiento de 1.60m de material duro y fácil de lavar, de apariencia mate; otra condición básica es la textura y color de los materiales empleados y sean agradables y contribuyan psicológicamente al bienestar de los pacientes.

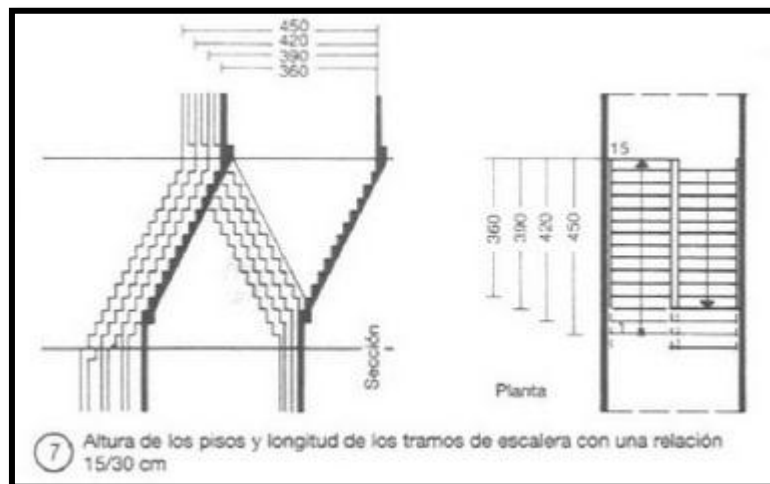
Conviene mencionar, al tratar de los acabados, la necesidad de que el público encuentre en su trayecto desde el acceso, hasta los consultorios las indicaciones y letreros que le ayuden a efectuar sus movimientos.

- Pasillos: se han de dimensionar para la mayor circulación posible los pasillos de acceso al público han de tener al menos 1.50m de anchura. El falso plafón suspendido se puede bajar en los pasillos hasta una altura de 2.40m, las ventanas para iluminación no deberán distar más de 0.25m entre sí.
- Puertas: el revestimiento de la superficie debe ser lisa, ha de ser resistente a los productos de limpieza y desinfección. Las puertas deben de cumplir con las mismas exigencias de aislamiento acústico que las paredes circundantes. Las puertas recomendables de dos capas deberán tener una absorción acústica mínima de 25 decibeles. La altura libre la puerta depende de su tipo y función. Puertas normales 2.10 – 2.20m, puertas grandes 2.50m, paso de transporte 2.70 – 2.80m.



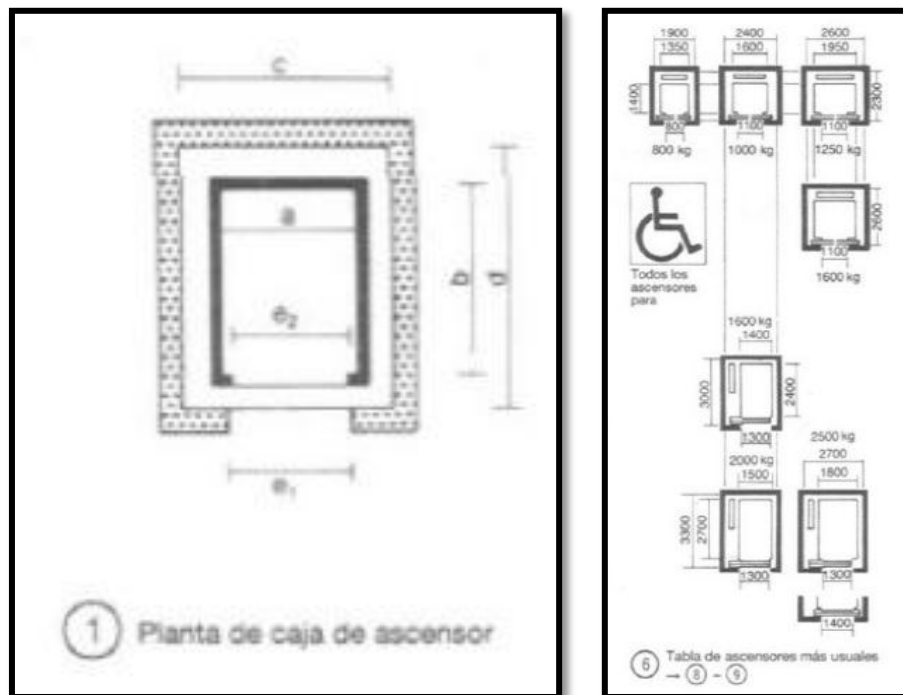
- Escaleras: han de estar protegidas contra la transmisión de ruidos y olores y no han de existir corrientes de aire, además de cumplir las correspondientes normas de seguridad. Las escaleras deben disponer de pasamanos por ambos lados, sin extremos libres. No son admisibles las escaleras principales de caracol. Se aceptan peldaños con un peralte de 0.17m, se exige una huella de 0.28m como mínimo. Se recomiendan peldaños con una relación de huella/ peralte de 30/15.

Las escaleras necesarias han de tener una anchura mínima de 1.00m y una relación de huella/peralte de 17/28. Los tramos de escalera tendrán un mínimo de 3 peldaños un máximo de 0.18m<sup>49</sup>



<sup>49</sup> NEUFERT, Ernst. **Arte de proyectar en Arquitectura**. 14ª Edición 1995. Editorial GG/México. Impreso en Barcelona. Pág. 175.

- Ascensores: la superficie ha de ser lisa, resistente a la limpieza y desinfectable. Las cajas de ascensores deben ser resistentes al fuego. La elección del elevador dependerá de la función a que se destine determinar la clase de ascensor a instalar. En este caso será destinado para transportar verticalmente personas y enfermos y son instalaciones mecánicas de larga duración. En el proyecto se han de comprobar detalladamente la circulación de personas y prever grupo de ascensores en la caja de escalera del edificio.<sup>50</sup>



<sup>50</sup> NEUFERT, Ernst. **Arte de proyectar en Arquitectura**. 14ª Edición 1995. Editorial GG/México. Impreso en Barcelona. Pág. 182 y 490.





Centro de Atención Médica  
Especializada

# CAPITULO 5

## CAPITULO 5

### 5. IMAGEN CORPORATIVA

**La imagen corporativa en la manera en la cual se percibe una corporación.** La cual se basa en elementos por la que la corporación es identificada y transmite un significado, que nos permite diferenciar a primera vista la identidad de una empresa, sea cual sea.

Que se identifica por un nombre – identidad verbal, símbolo – imagen/grafico, logotipo – letras y el logo símbolo que comprende de las dos anteriores.<sup>51</sup>

1. **El nombre - la identidad verbal:** La identidad empieza con un nombre propio, lugar de la transcripción social de las personas, y lugar de la inscripción legal de las empresas. El nombre o la razón social es el primer signo de existencia de la empresa.

#### CALVIN KLEIN

2. **La simbología imagen/gráfico:** Las marcas gráficas en su origen, o los símbolos icónicos de marca, son otra clase de signos de identidad. La capacidad de impacto y de pregnancia de un símbolo icónico de identidad es muy superior a la de un logotipo, porque las imágenes son más fuertes que las palabras.



3. **El logotipo/letras:** El Nombre verbal, audible, se convierte ahora en visible. Se trata de una traducción visual del nombre legal o Marca, bajo la forma de un logotipo.

Calvin Klein

---

<sup>51</sup> [http://www.agifreu.com/docencia/imagen\\_corporativa.pdf](http://www.agifreu.com/docencia/imagen_corporativa.pdf) 12/12

4. Logo – Simbol. Esta es creada por medios de publicidad por los principales medios de comunicación, televisión, redes sociales, imágenes que atraiga al público. Con el objetivo de ser atractivos y atraer consumidores.



## 5.1 ANALISIS DE LA IMAGEN CORPORATIVA CAMEDIC

Centro de Atención Médica Especializada

Símbolo: Círculos.

Su diseño es curvo y libre.

Logo: Camedic.

Mercado: se encuentra dirigido a personas con un nivel socio económico medio a medio alto, el rango de edad es muy variado a este se le define como público en general.



Colores: el uso de colores con los que se identifica son el blanco, tonos naranjas y rojo (anaranjado rojizo).

Uso de fuente: de palo seco.

La tipografía de la fuente da una sensación lineal y seria.

## 5.2 ANÁLISIS DEL COLOR DESDE EL PUNTO PSICOLÓGICO

Rojo (anaranjado rojizo):

El color de todas las pasiones.

El color de los reyes y del comunismo, de la alegría y del peligro.

El rojo agrada a hombres y mujeres en la misma proporción, y gusta más los mayores de 25 años, que a los adolescentes.

Naranja:

El color de la diversión y del budismo.

Exótico y llamativo, pero subestimado

Las mujeres tienen una mayor preferencia que los hombres.

Blanco:

El color femenino de la inocencia.

El color del bien y de los espíritus.

El color más importante de los pintores.

El blanco es, según el simbolismo, el color más perfecto.<sup>52</sup>

- La combinación del blanco junto al naranja evoca ligerísimo, ya que el color naranja es fuerte y expresivo, al hacer esta combinación no debemos tener ninguna preocupación ya que el blanco ayuda a neutralizar la presencia del naranja, además de que transmite un sentido de modernidad.
- El naranja junto al rojo se percibe como divertido, para generar este efecto es necesario hacer un uso moderado del color rojo y naranja ya que son colores fuertes y llamativos, lo cual representa un reto por lo cual es importante buscar diferentes tonalidades, empleándolos a manera de acentos, ya sea en algún muro o mobiliario o accesorio decorativo.

---

<sup>52</sup> HELLER, Eva. **Psicología del color**. 1° edición. Editorial Gustavo Gili, SL. Impreso en España 2004.

### 5.3 LOS COLORES Y LA SALUD

Los problemas de salud y las enfermedades provienen de un desequilibrio cuya causa reside en una mala higiene o en accidentes: mala alimentación, falta de ejercicio, angustia, heridas. Los colores asociados a otras terapias contribuyen a estimular nuestra energía vital y nos permite curarnos. El arte de curar con los colores se le denomina **cromoterapia**.

- **Propiedades curativas del rojo.**

Los elementos que aportan el simbolismo del rojo nos procuran la clave de sus propiedades: fuego y sangre. Corresponde al elemento fuego de las medicinas tradicionales de la China y la India. Es el estimulante universal de fuego interno, el color indispensable para toda la vida. El rojo combate el frío y estimula, la circulación de la sangre y los nervios.

Un ambiente dominado por el rojo se aconseja en los siguientes casos: escalofríos, enfriamientos, bronquitis, anemias, reumatismos, neurastenia.

- **Propiedades curativas del naranja.**

El naranja es también un color tonificante. Si está formando por  $\frac{3}{4}$  de rojo y  $\frac{1}{4}$  de verde, suaviza el efecto del rojo y puede ser utilizado con más frecuencia que aquél.

El naranja estimula el sistema respiratorio y la facultad de fijar el calcio. Según la tradición hindú tántrica, el naranja estimula las funciones sexuales y aporta optimismo. Su acción antiespasmódica es conocida. Este color debe utilizarse en caso de calambres y dolores debido a tensiones nerviosas. Un ambiente naranja estimula el optimismo y fortifica el cuerpo con nueva energía.

Sus efectos físicos son favorables en los casos siguientes: dificultades respiratorias, asma, catarros crónicos, problemas renales y cálculos.<sup>53</sup>

---

<sup>53</sup> BERESNIAK, Daniel. **ABC de los colores**. Editorial Tikal. Impreso en España.

## 5.4 ANALISIS DE CORPORATIVOS SIMILARES

### SANATORIO LA LUZ

Este Centro Medico se caracteriza por los años de servicio, el cual da una seguridad a los pacientes. Además de que se ha enfocado en mantener una buena imagen, dando buena atención no solo medica si no también administrativa y técnica, para así atraer a sus pacientes. La imagen que proyecta este centro médico es de compromiso, seguridad y responsabilidad.

El logotipo hace un buen uso de color, su diseño es simple y da un buen mensaje de lo que se quiere comunicar, pero al mismo tiempo su imagen se encuentra rota, su símbolo se encuentra desfasado del nombre.



### MEDICA ARCOS

El centro medico Arcos carece de una buena imagen corporativa, esta es anticuada y tiene poca pregnacia. El color que usa no es adecuado, ademas de que el color marrón es poco agradable a la vista y los usuarios tiene poco gusto por el, es el color menos apreciado, esto hace que de una perscepción pesada e incluso produccir un efecto contraria al de atraer clientes, ya que este color muchas veces se considera feo y antipatico. Tambien hace falta que tenga mas difusión para que se identifique con mas facilidad.



## ACOSTMEDICAL

Se caracteriza por ser un corporativo que no tiene pocos años de proporcionar servicio, a pesar de ello la imagen que proyecta es buena, el color azul que usa transmiten frescura y tranquilidad, el verde no es muy apropiado ya que se pueden tener una percepción diferente a la se desea transmitir como de sagrado a venenoso, además emplean un tonos diferentes de verde dejando de un lado unificación del logo.

El uso de logo en su fachada, junto con otros elementos informativos hace que se vea saturado y poco limpio.



### 5.4.1 CONCLUSIÓN

Por medios del análisis a los corporativos anteriores se llegó al diseño del corporativo:

**Los elementos que se emplearan para el diseño del Centro Medico será el uso de líneas curvas haciendo referencia a los círculos dando un estilo libre, también se hará uso de las líneas rectas para dar un sensación de seguridad y seriedad, utilizando los colores de su logo, el color blanco será, usado como fondo y el color naranja, serán usados en algunos elementos y mobiliario, el color rojo se empleará como color secundario de apoyo para un mayor contraste y cuestiones de diseño.**

De acuerdo al análisis que se llevó a cabo el estilo que más se adecua a las necesidades de la Imagen Corporativa de nuestro especio es el estilo contemporáneo.



## 5.5 ESTILO CONTEMPORÁNEO

Es el término utilizado para designar genéricamente el arte y la arquitectura realizados durante el siglo XX, que comprende de diversos movimientos, estilos y escuelas, unidas por su ruptura al historicismo de finales del siglo XIX. El origen del arte contemporáneo se puede rastrear en la vanguardia pictórica francesa de finales del siglo XIX.<sup>54</sup>

La crisis que dio lugar al inicio de la arquitectura contemporánea tuvo origen en la Revolución Industrial, que el campo arquitectónico se tradujo a los en el descubrimiento de nuevos materiales de construcción y en el consiguiente empleo de nuevas técnicas constructivas. Poco a poco se fue abandonando la decoración y la ornamentación modernista cuando cayeron en un puro formulismo y apareció el racionalismo funcionalista, con su tendencia a realzar la racionalidad y la funcionalidad de los edificios, en los que domina el ángulo recto.<sup>55</sup>

El aspecto más destacado de este ámbito es la investigación sobre nuevos materiales y la realidad de que los edificios que deben construirse son pequeñas residencias, fábricas o locales de dimensiones más reducidas.<sup>56</sup>



<sup>54</sup> CERPAS R., José Ma. **Arquitectura Contemporánea**. Impreso en México 2001.

<sup>55</sup> **Enciclopedia Autodidáctica Oceano**. Editorial Oceano. Impreso en España 1998. Tomo 8 apartado Arte y Música.

<sup>56</sup> VILLACAMPA, Vicente. **Gran Enciclopedia Científica Cultural // Comunicación Arte y Música**. Editorial Cultura S.A. de ediciones. Impreso en España 1982.

La definición de estilo contemporáneo. En este caso la Real Academia de la Lengua define **contemporáneo** como:

- Existente en el mismo tiempo que otra persona o cosa.
- Perteneciente o relativo al tiempo o época en que se vive.
- Perteneciente o relativo a la edad contemporánea.<sup>57</sup>

Para llegar al concepto, se puede decir que es el estilo contemporáneo en el diseño de interiores es un estilo actual que se caracteriza por encontrarse entre la vanguardia y el estilo clásico.

El estilo contemporáneo se caracteriza por tener diseños exclusivos que favorecen la simplicidad, que en ocasiones se llega a confundir con el minimalismo por el hecho que también abundan los espacios grandes y diáfanos, se hace uso de las tonalidades claras, no emplea los detalles recargados, pero en el estilo contemporáneo se emplean piezas de corte clásico, líneas rectas y limpias, también hace manejo de líneas curvas que le da un toque elegante, formas simples, pero sin embargo bien definidas.

Transmitiendo una sensación de informalidad, elegantes pero a su vez con un toque fresco y juventud. Este estilo adecuado para oficinas, almacenes, casas y departamentos

**Su importancia radica en lo que marca tendencia en la decoración actual.**<sup>58</sup>

Aunque los espacios sean amplios la distribución de objetos no llega hacer tan escasa como el minimalismo, en este estilo se potencia los espacios amplios pero a la vez son más prácticos y funcionales. Se trata de espacios poco sobrecargados, con pocos complementos en relación a otros estilos pero con mucho peso dentro de la decoración.<sup>59</sup>

---

<sup>57</sup> <http://www.decoesfera.com/otros-estilos/el-estilo-contemporaneo-definicion> 05/12

<sup>58</sup> <http://www.visitacasas.com/estilos/el-estilo-contemporaneo-en-la-decoracion/> 05/12

<sup>59</sup> <http://www.decoesfera.com/otros-estilos/el-estilo-contemporaneo-definicion> 05/12

Los colores que generalmente se emplean son muy claros o muy oscuros, y con un gran uso de la combinación de blanco-negro. Es dos colores con muy habituales junto con la gama de colores claros y marrones oscuros.

La paleta de colores a menudo acentuada con colores brillantes. El Negro se usa frecuentemente para definir alguna área en una habitación, los muros pintados en una base neutra, tiene un maravilloso telón de fondo para el color negro. Si las paredes y ventanas están pintadas en pasteles, los asientos deben ser neutrales. Si el muro es brillante, el blanco y el negro deben utilizarse en todas partes.

La iluminación es otro punto muy importante en el estilo contemporáneo, una buena iluminación ambiental es necesaria para un salón o dormitorio de este estilo.



Estancia contemporánea<sup>60</sup>



Paleta de colores.



Iluminación de salón contemporáneo.

<sup>60</sup> <http://www.trendsojects.com/index.php/home-2/mobiliario-tendencias-actuales-2/contemporaneo> 05/12

## Mobiliario

Suave, limpio, líneas puras, detalles discretos, las formas geométricas son esenciales, tapizados a menudo llevan negro, blanco, o en otros tonos neutros con texturas de fibras naturales. Los Tejidos a menudo tienen una apariencia natural que se encuentra en lana, algodón, lino, seda, yute. Deben ser simples, sin curvas o decoración. Sofás, sillas, otomanos con las piernas expuestas. Camas y sillas por lo general no tienen falda, tapicería, marginales, o colgantes.

- Sillas laqueadas, sola o con base de acero, se podría usar sillas de plástico de colores, con tapicería colorida y diseños modernos.
- Mesas estas pueden ser de plástico, enchape melaminico o madera de acabado laqueado; preferentemente redondas, pero también pueden usarse las ortogonales.
- Mobiliario de apoyo. Los cuales son para colocar vajillas y mantelería, pueden ser sencillas, en madera o enchape melaminico, con puertas y divisiones para guardar utensilios.
- Barra se sugiere emplear los materiales que den un aspecto modernista, como acero, madera y enchape en melamina con diversos diseños y colores.
- Accesorios. Cactus y otras plantas, en maceteros de formas sencillas, limpias y de superficies lisas; cuadros abstractos, lámparas de acero o papel, etc.
- Mantelería. En este estilo resulta difícil usar manteles, pues se lucen más el diseño de las mesas y el decorado.
- Colores. Se recomiendan todos los colores de vanguardia, en tonos fuertes pero a la vez sobrios y vivaces.<sup>61</sup>

---

<sup>61</sup> <http://www.arqhys.com/arquitectura/contemporaneo-estilo.html> 05/12



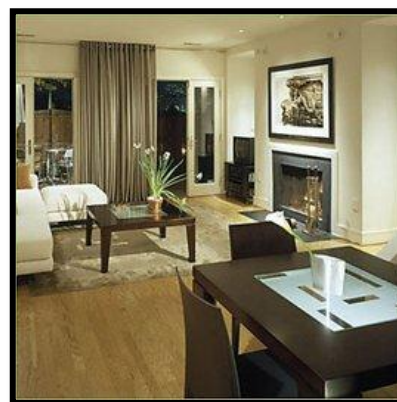
CASA COSTA BRAVA Mobiliario Andreu World<sup>62</sup>

### **Materiales empleados**

Utiliza diversos elementos como la madera en los muebles, el cristal, materiales de piedra, lino y seda.



Estancia contemporánea



Habitación contemporáneo. <sup>63</sup>

<sup>62</sup> <http://www.trendsojects.com/index.php/home-2/mobiliario-tendencias-actuales-2/contemporaneo> 05/12

<sup>63</sup> <http://www.visitacasas.com/estilos/el-estilo-contemporaneo-en-la-decoracion/> 05/12

## 5.6 CONCEPTUALIZACIÓN

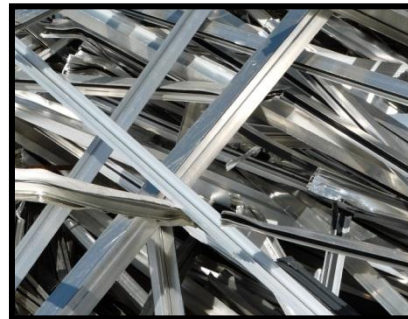
El estilo contemporáneo se caracteriza por tener diseños exclusivos que favorecen la simplicidad, donde abundan los espacios grandes que potencializan haciéndolos más prácticos y funcionales. Se hace uso de tonalidades claras, no emplea detalles recargados, también se emplean piezas de corte clásico, líneas rectas y limpias, en ocasiones hace uso de líneas curvas, formas simples, pero sin embargo bien definidas que le dan un toque de elegancia.

Lo que se pretende emplear son algunos elementos del estilo contemporáneo ya que es un edificio que no se adapta del todo para este estilo.

De estilo contemporáneo se extraerán piezas de corte clásico, líneas rectas y limpias, de igual manera el uso de líneas curvas que le da un toque elegante.

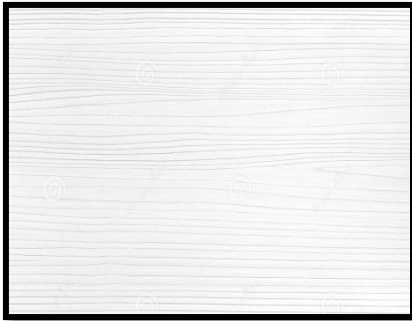
### **Materiales empleados**

Cristal, aluminio, el uso de piedra será sustituido por porcelánico, madera.





El mobiliario: madera en los muebles, enchape melaminico, fibra de vidrio, plástico.



Accesorios. Plantas en maceteros de formas sencillas y de superficies lisas; cuadros abstractos, lámparas de acero.

Texturas: uso de texturas lisas en mobiliario y en muro será rugosa y lisas.





Colores: con una combinación blanco-naranjas, extraídos de la imagen corporativa.



**El color rojo se empleará como color secundario de apoyo para un mayor contraste y cuestiones de diseño.**

Iluminación: la iluminación general será de color blanco, la iluminación indirecta será de color naranja.

Este estilo fue elegido ya se es adecuado para oficinas, almacenes, además de que es el que se adapta a la imagen corporativa y la imagen que se desea proyectar.



Centro de Atención Médica  
Especializada

# CAPITULO 6

## **CAPITULO 6**

### **6. ESTADO ACTUAL**

- Planos arquitectónicos.
- Planos de instalaciones hidráulico, sanitario y eléctrico.

- Plano arquitectónico. 1

- Plano arquitectónico. 2

- Planos arquitectónicos. 3

- Planos arquitectónicos. 4



- Planos de instalaciones hidráulicos.1

- Planos de instalaciones hidráulicos.2

- Planos de instalaciones sanitarias. 1

- Planos de instalaciones sanitarias. 2

- Planos de instalaciones de iluminación.

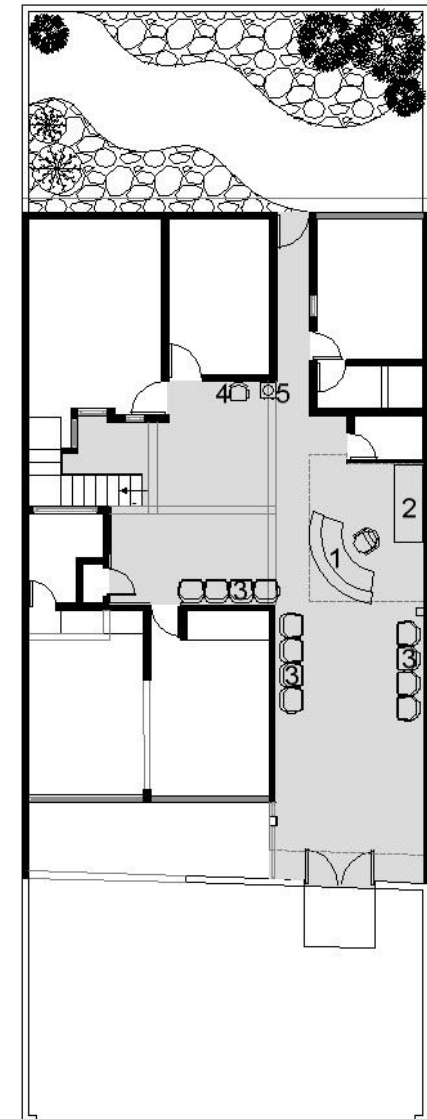
## 6.1 PLANTA BAJA. SALA DE ESPERA.

### ACABADOS

- Muros con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Piso porcelánico de 60 x 60 cm. imitación mármol color blanco.
- Zoclo porcelánico color negro.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Puertas de tambor en color negro.
- Puertas de tambor con molduras, color negro.
- Puerta de cancelería de aluminio, cristal blindado con mira satinada.
- Puerta de cristal templado.
- Ventanas con cancelería de aluminio, cristal tintex blindado con mira satinada.

### MOBILIARIO

1. Mueble de recepción de madera de color café con elementos de aluminio.
2. Buffetera de madera color caoba.
3. Sillas para sala de espera respaldo y asiente de polietileno en color negro, travesaño y patas en perfil rectangular.
4. Silla tubular tapizada con tela en color negro.
5. Porta garrafón eléctrico.



PLANTA BAJA: SALA DE ESPERA.



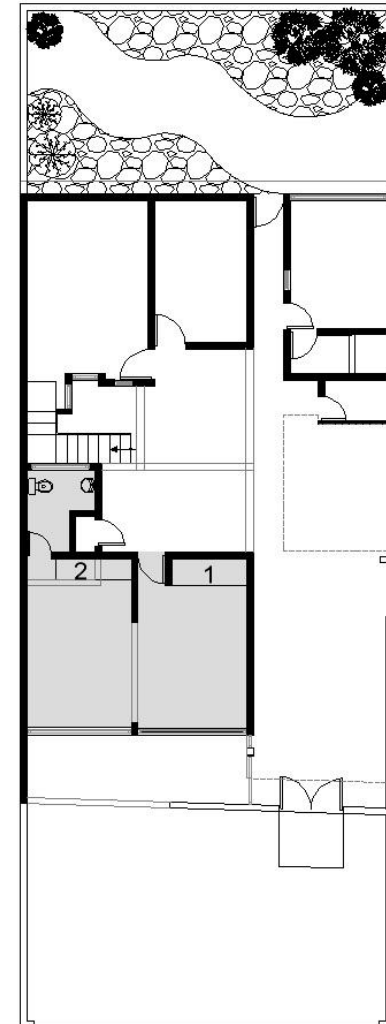
## PLANTA BAJA: CONSULTORIO 1.

### ACABADOS

- Muros con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Piso laminado de color caoba.
- Zoclo laminado de 8 cm. de altura.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Puertas de tambor lisas en color negro.
- Puertas de tambor con molduras, color negro.
- Ventanas con cancelería de aluminio, cristal tintex blindado con mira satinada.

### MOBILIARIO

1. Mueble de madera color negro.
2. Barra de concreto, cubierta de madera color negro.





PLANTA BAJA: CONSULTORIO 1.



## PLANTA BAJA: ADMISTRACIÓN.

### ACABADOS

#### Administración:

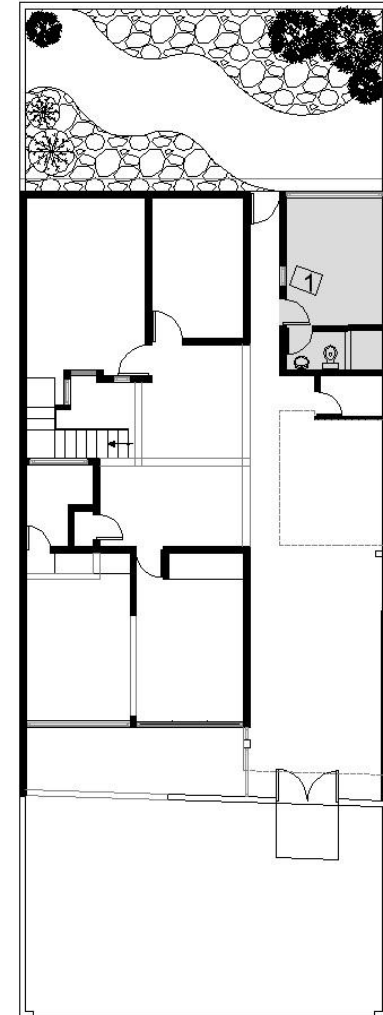
- Muros con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Piso laminado de color caoba.
- Zoclo laminado de 8 cm. de altura.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Puertas de tambor en color negro.
- Ventanas con cancelería de aluminio, cristal blindado con mira satinada.

#### Baño:

- Puertas de tambor con molduras, color negro.
- Piso cerámico 20 x 20 cm. color rosa claro.
- Azulejo 20 x 30 cm. color rosa claro.

### MOBILIARIO

1. Cafetera.



PLANTA BAJA: ADMISTRACIÓN.



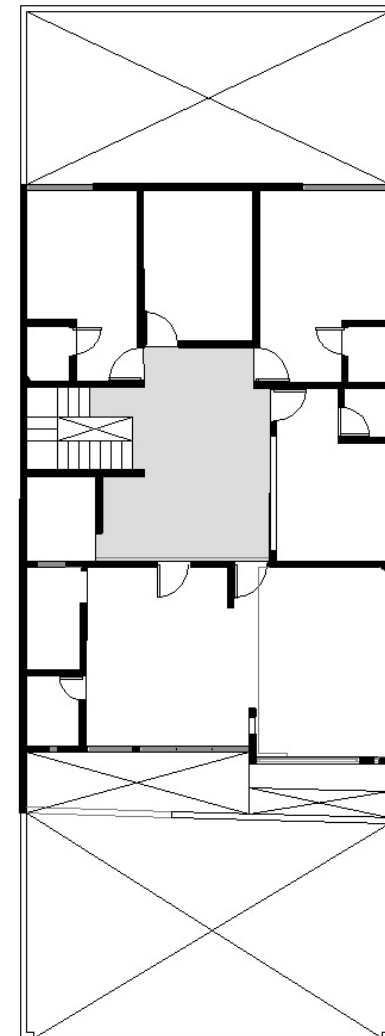
## 6.2 1ER. NIVEL. SALA DE ESPERA.

### ACABADOS

- Muros con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Piso porcelánico de 60 x 60 cm. imitación mármol color blanco.
- Zoclo laminado color negro.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Puertas de tambor con molduras, color negro.

### MOBILIARIO

- Área sin mobiliarios.
- Barandal de perfil tubular de color gris.



1ER. NIVEL: SALA DE ESPERA.



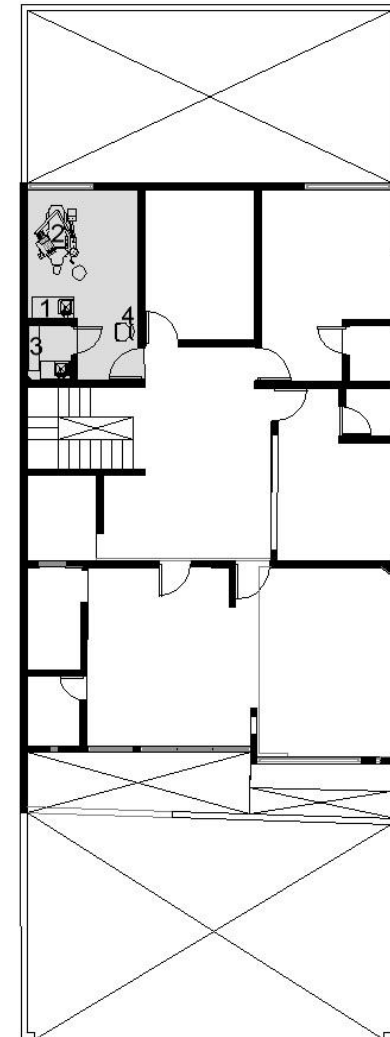
## 1ER. NIVEL: CONSULTORIO 2.

### ACABADOS

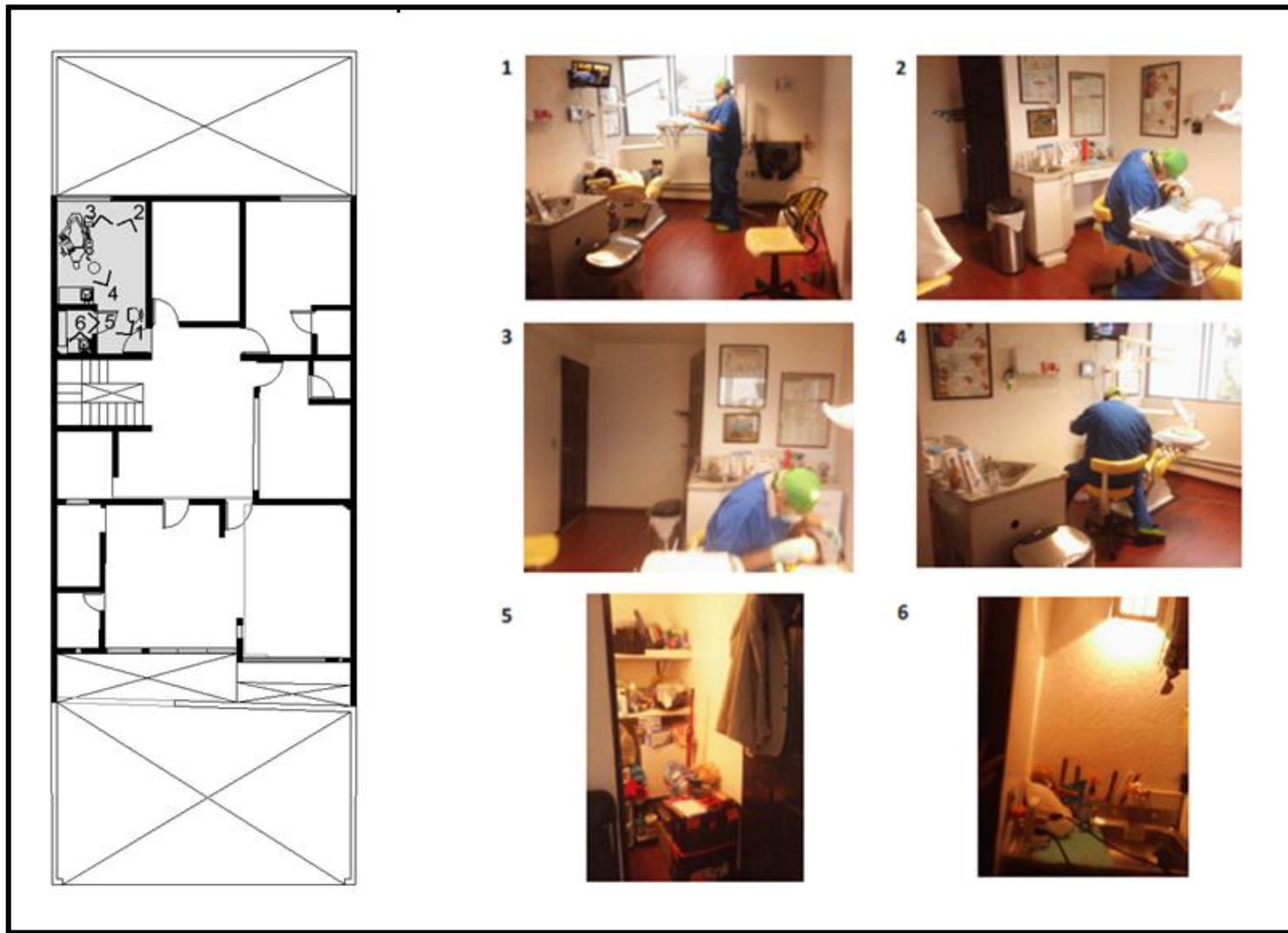
- Muros con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Piso laminado de color caoba.
- Zoclo laminado de 8 cm. de altura.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Puertas de tambor con molduras, en color negro.
- Ventana con cancelería de aluminio, cristal transparente.

### MOBILIARIO

1. Mobiliario de odontología.
2. Silla odontológica.
3. Repisas.
4. Silla.



1ER. NIVEL: CONSULTORIO 2.



## 1ER. NIVEL: CONSULTORIO 3.

### ACABADOS

- Muros con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Piso laminado de color caoba.
- Zoclo laminado de 8 cm. de altura.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Puertas de tambor con molduras, color negro.
- Ventana con cancelería de aluminio, cristal transparente.

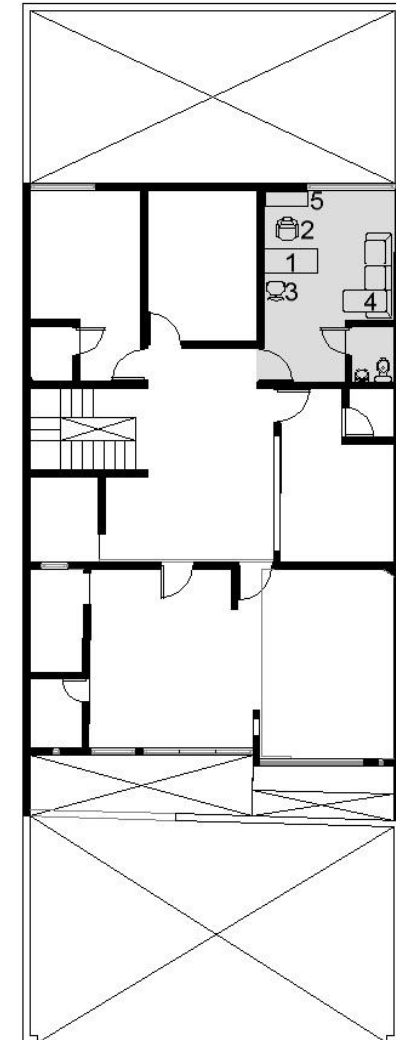
### MOBILIARIO

#### Consultorio.

1. Escritorio.
2. Silla reclinable.
3. Silla.
4. Sillón en L.
5. Librero.

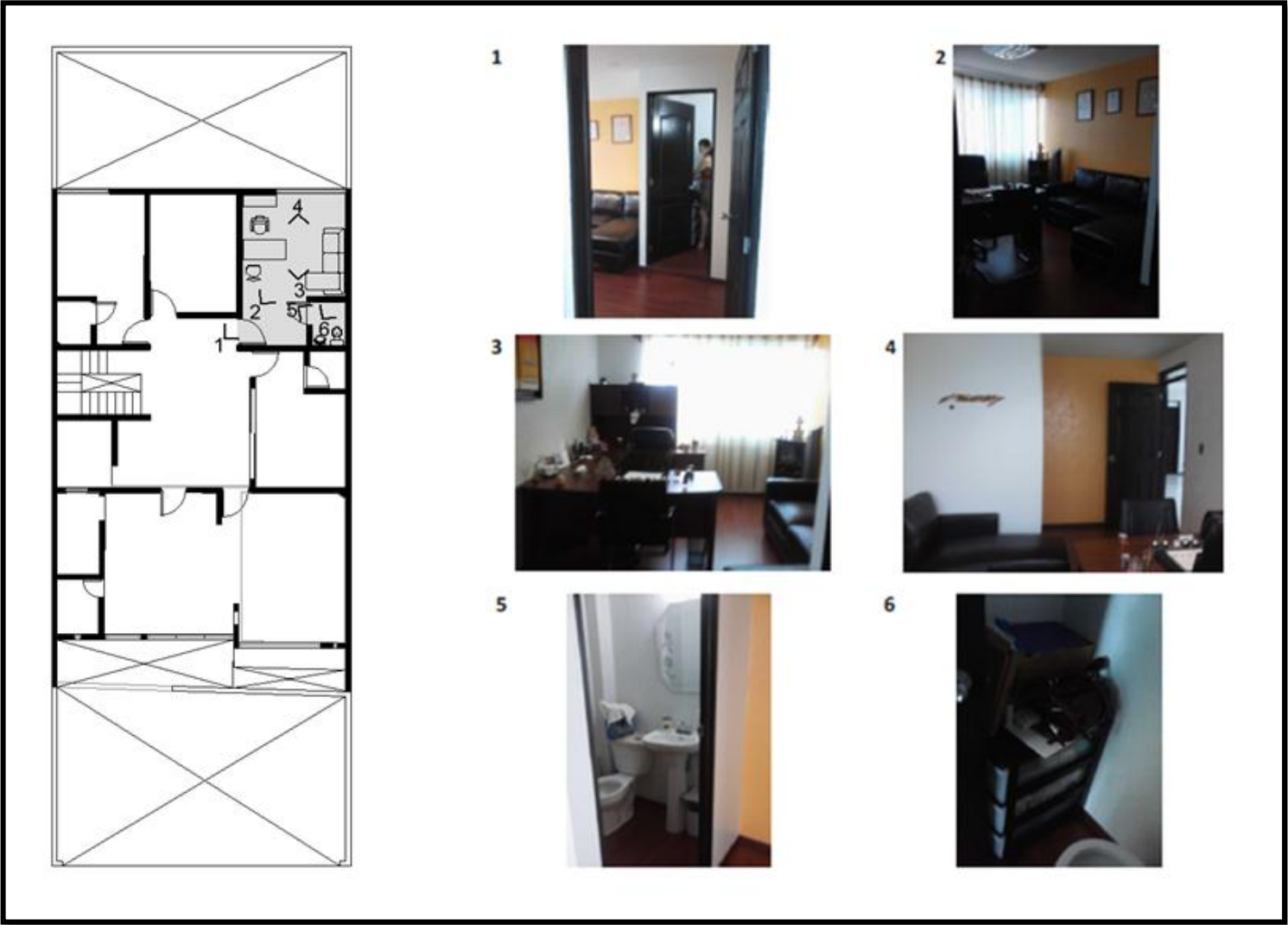
#### Baño.

- Mobiliario multiusos.





1ER. NIVEL: CONSULTORIO 3.



## 1ER. NIVEL: CONSULTORIO 4.

### ACABADOS

#### Consultorio

- Muros con aplanado de mortero – arena rustico terminado de color blanco.
- Piso laminado de color caoba.
- Zoclo laminado de 8 cm. de altura.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Puertas de tambor con molduras, color negro.

#### Baño

- Muro con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Muro recubierto con porcelánico 60 x 60 cm. color negro acabado mate.
- Muro mosaico escala de grises.
- Piso porcelánico 60 x 60 cm. color negro acabado mate.

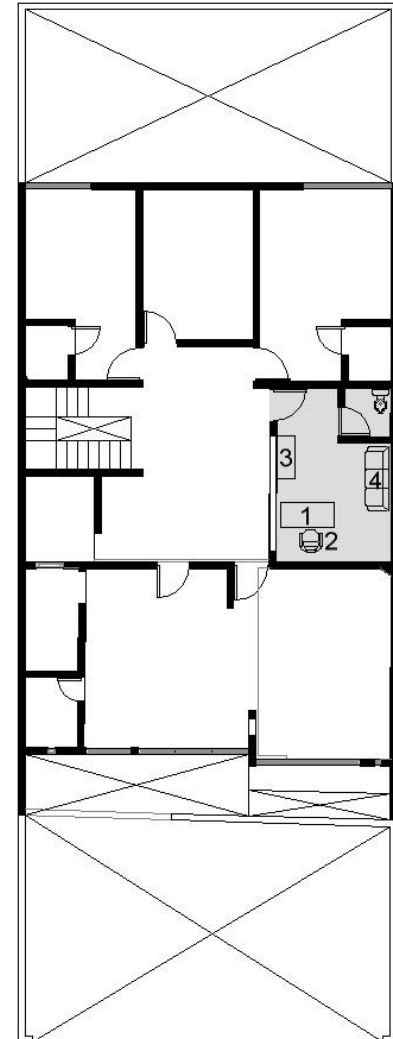
### MOBILIARIO

#### Consultorio.

1. Escritorio.
2. Silla de oficina.
3. Librero.
4. Sillón 3 plazas.

#### Baño.

- Sin mobiliario.



1ER. NIVEL: CONSULTORIO 4.



## 1ER. NIVEL: CONSULTORIO 4.

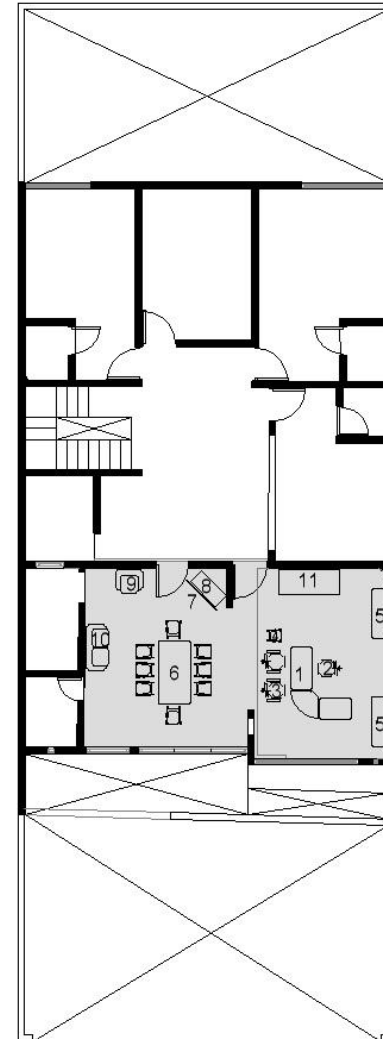
### ACABADOS

#### Consultorio

- Muros con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Piso laminado de color caoba.
- Zoclo laminado de 8 cm. de altura.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Puertas de tambor con molduras, color negro.
- Ventanas con cancelería de aluminio, cristal blindado con mira satinada.

### MOBILIARIO

1. Escritorio.
2. Silla de oficina.
3. Silla para pacientes.
4. Silla infantil.
5. Libreros.
6. Sala de juntas.
7. Televisión.
8. Módulo de DVD.
9. Sillón de 1 plaza.
10. Sillón de 2 plazas.
11. Mesa de exploración.



1ER. NIVEL: CONSULTORIO 4.



## 1ER. NIVEL: CONSULTORIO 4.

### ACABADOS

#### Baño.

- Muros con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Piso porcelánico 60 x 60 cm. en color negro.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Puertas de tambor con molduras, color negro.
- Ventanas con cancelería de aluminio, cristal transparente.

#### Almacén.

- Muros con aplanado de mortero - arena rustico terminado de color blanco.
- Piso laminado de color caoba.
- Zoclo laminado de 8 cm. de altura.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero - arena.
- Ventana con cancelería de aluminio, cristal chino.

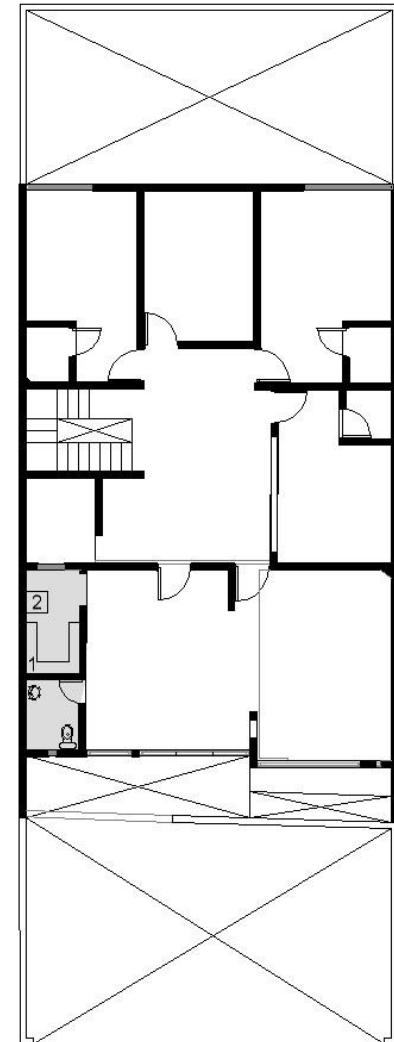
### MOBILIARIO

#### Baño.

- Sin mobiliario.

#### Almacén.

1. Repisas.
2. Frigorífico.





1ER. NIVEL: CONSULTORIO 4.



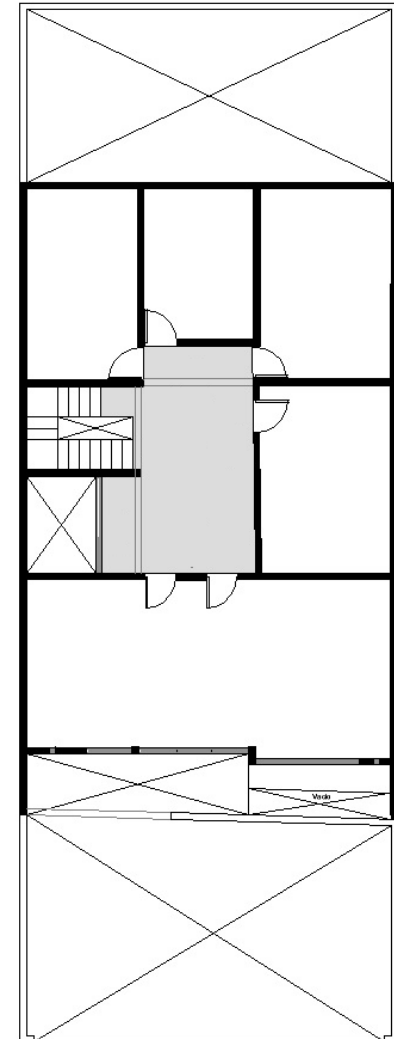
### 6.3 2DO. NIVEL. SALA DE ESPERA.

#### ACABADOS

- Muros con aplanado de mortero – arena rustico terminado de color blanco.
- Piso porcelánico de 60 x 60 cm. imitación mármol color blanco, zoclo laminado color negro.
- Plafón de concreto con aplanado de mortero arena.
- Puertas de tambor con molduras, color negro.
- Puerta de cancelería de aluminio, cristal blindado con mira de satinada.
- Domo de herrería con cristal transparente.

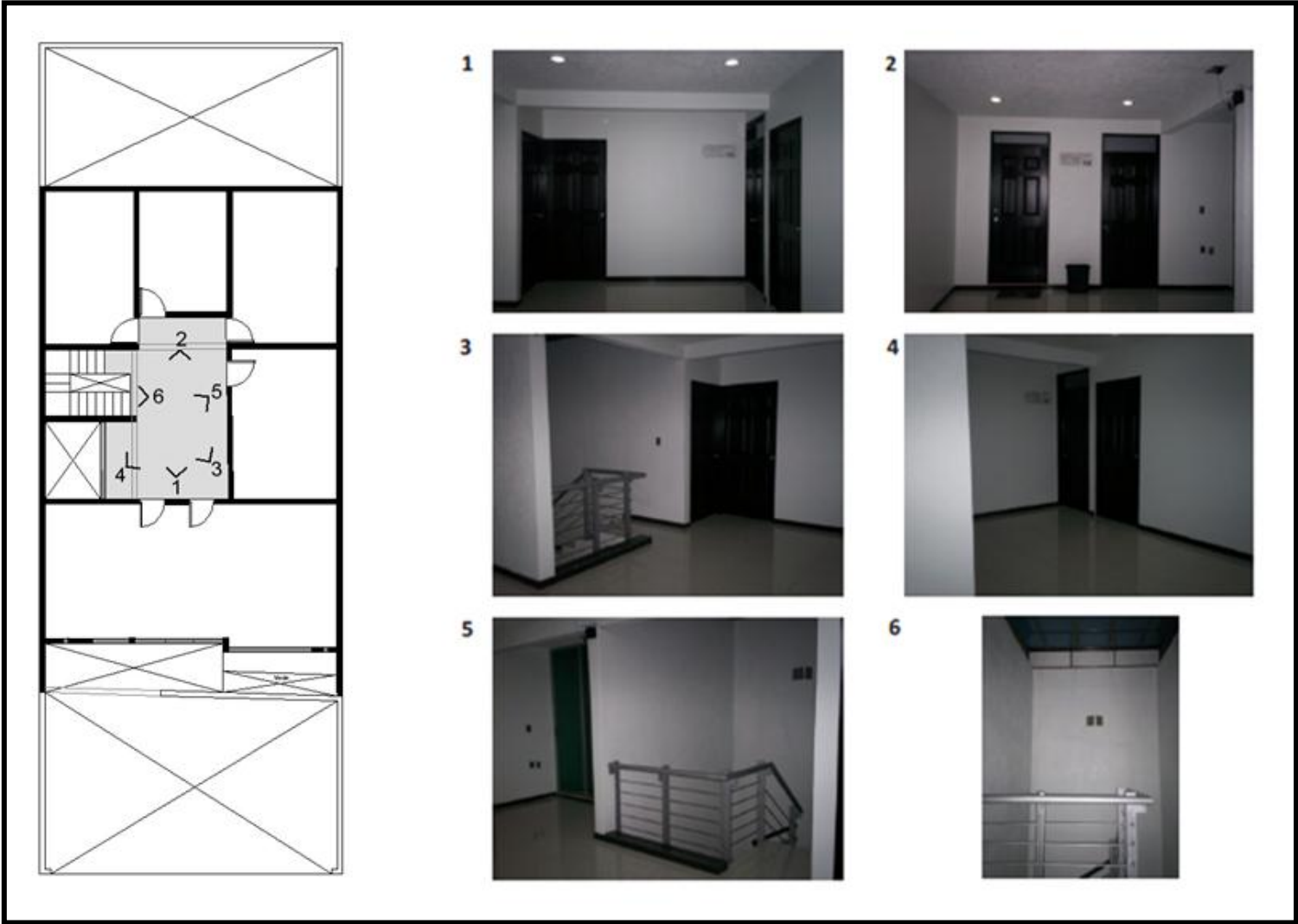
#### MOBILIARIO

- Área sin mobiliario.
- Barandal de perfil tubular de color gris.





2DO. NIVEL: SALA DE ESPERA.



## 6.4 REFERENTES DE DISEÑO



Misericordia Clayton Y En Un Centro Ambulatorio Clarkson.<sup>64</sup>



Jump Trading Simulación Y Centro De Educación.<sup>65</sup>



Centro Medico Regional Springfield.<sup>66</sup>

<sup>64</sup> <http://www.spellmanbrady.com/our-work> 09/13

<sup>65</sup> <http://www.spellmanbrady.com/our-work> 09/13

<sup>66</sup> <http://www.spellmanbrady.com/our-work> 09/13

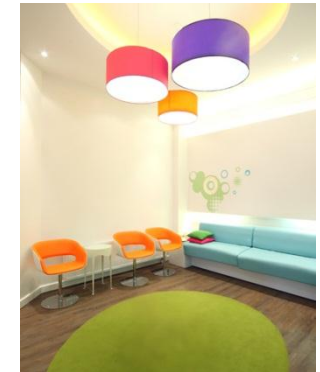
## REFERENTES DE DISEÑO



Dental Greenwood.<sup>67</sup>



Centro Pediátrico Elizabeth Seton. NY.<sup>68</sup>



Dental Fantasy.<sup>69</sup>



Consultorio pediátrico sala de espera.<sup>70</sup>



Hospital infantil Phoenix.<sup>71</sup>

<sup>67</sup> [http://www.levitch.com.au/index.php?option=com\\_content&view=article&id=161:albert-square&catid=52:general-dentistry&Itemid=134](http://www.levitch.com.au/index.php?option=com_content&view=article&id=161:albert-square&catid=52:general-dentistry&Itemid=134) 09/13

<sup>68</sup> <http://www.healthcaredesignmagazine.com/article/elizabeth-seton-pediatric-center-s-new-facility-emphasizes-home> 10/13

<sup>69</sup> <http://ddpc.co.uk/complete/dental/dental-fantasy.html> 10/13

<sup>70</sup> <http://zeospot.com/comfortable-pediatric-office-interior-design/pediatric-office-waiting-room-interior-design/> 10/13

<sup>71</sup> <http://www.archdaily.com/220749/phoenix-childrens-hospital-hks-architects/> 10/13



## REFERENTES DE DISEÑO



Clínica Infantil Bellevue.<sup>72</sup>



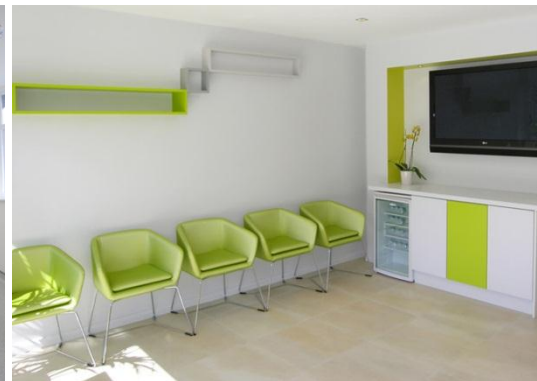
Clínica Dental Tooth Tales. Florida.<sup>73</sup>



Odontología de Toothbeary Children's.<sup>74</sup>



One Dental Care.<sup>75</sup>



Apple Dental Studio.<sup>76</sup>



Aqua Dental.<sup>77</sup>

<sup>72</sup> <http://kittenchops.blogspot.mx/2010/12/bellevue-childrens-clinic-interior.html> 10/13

<sup>73</sup> <http://coolboom.net/interior-design/tooth-tales-pediatric-dental-office/> 10/13

## REFERENTES DE DISEÑO



HNO. Dr.Med. Peter Avelini. Clinica Gesundheits Z.W.

Clinica Estetica.

Clinica Forever Laser Institut.

Hospital Paulistano.



Clinica Dr, Mittag & Partner.

Klinik für kiefer-und Gesichtschirurgie.

<sup>74</sup> <http://ddpc.co.uk/complete/dental/toothbeary.html> 10/13

<sup>75</sup> <http://ddpc.co.uk/complete/dental/one-dental.html> 10/13

<sup>76</sup> <http://ddpc.co.uk/complete/dental/apple-dental.html> 10/13

<sup>77</sup> <http://ddpc.co.uk/complete/dental/aqua.html> 10/13

## REFERENTES DE DISEÑO



Orthopädische Praxis Dr. Mattias Finkelstein.

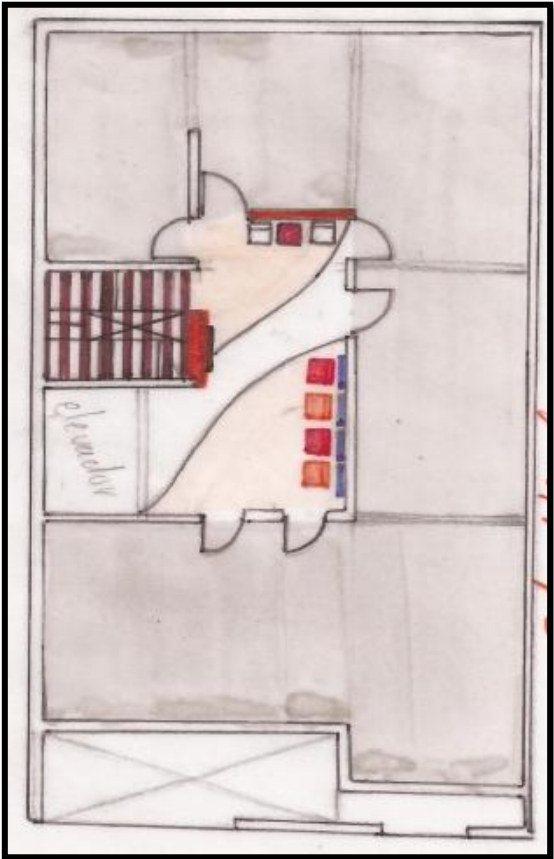


Zahnarztpraxis Gebel.<sup>78</sup>

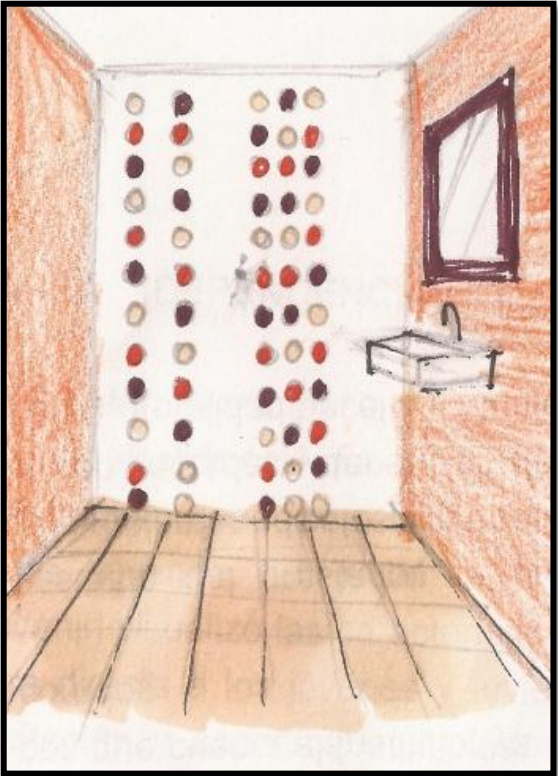
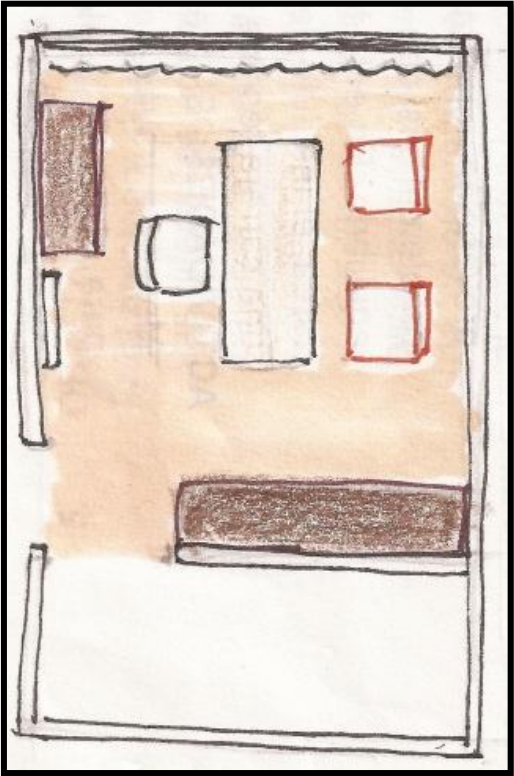
<sup>78</sup> **Medical Design.** Editorial Daad. Impreso en Italia 2006.



6.5 BOCETAJE

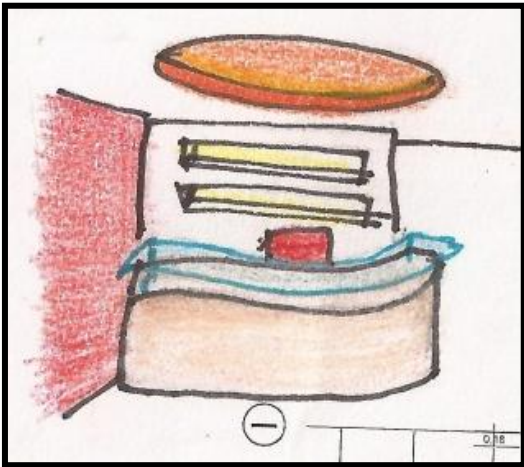
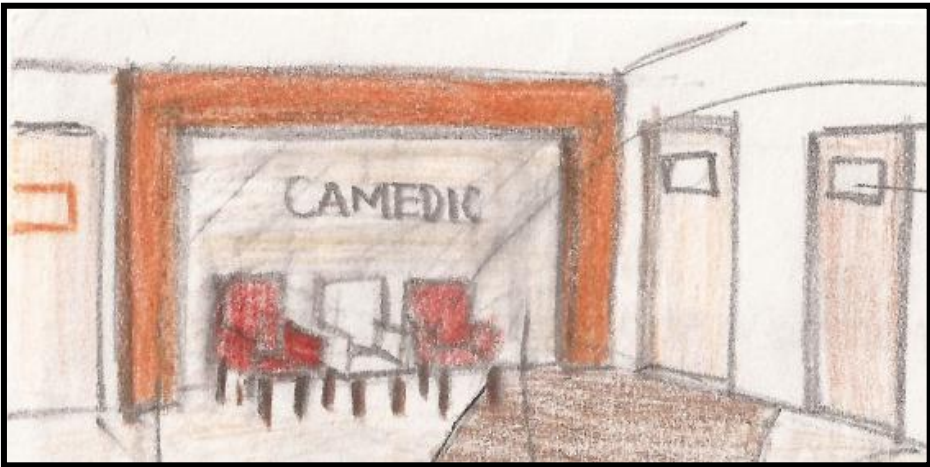
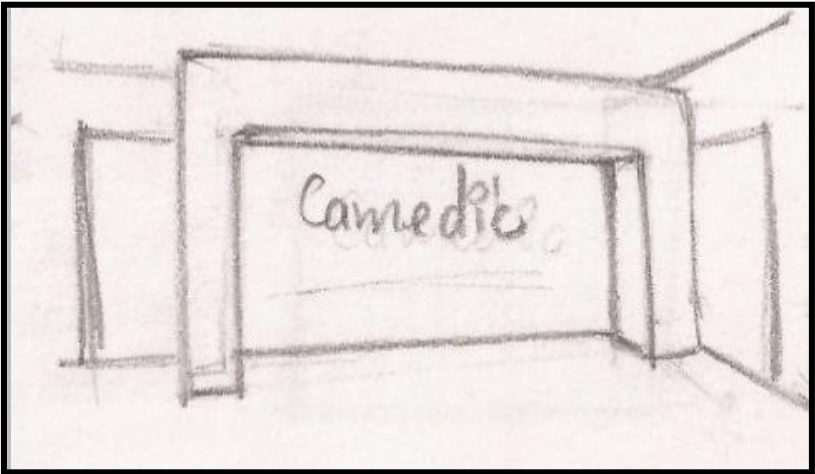
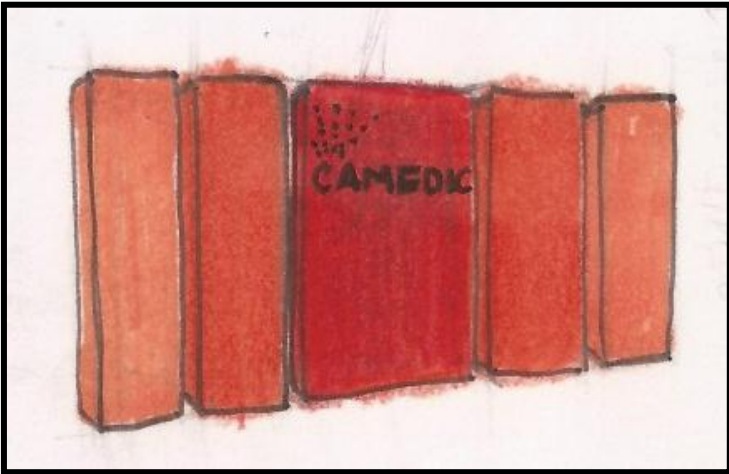


**BOCETAJE**

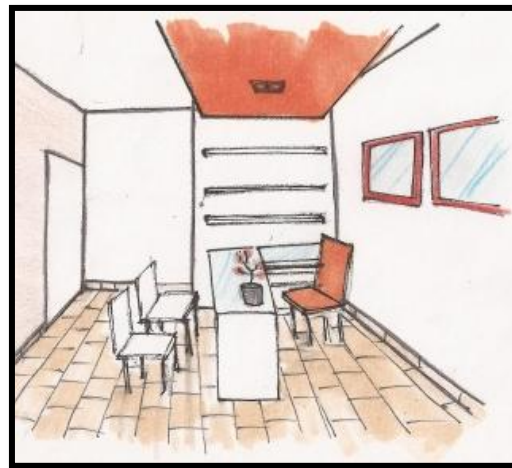
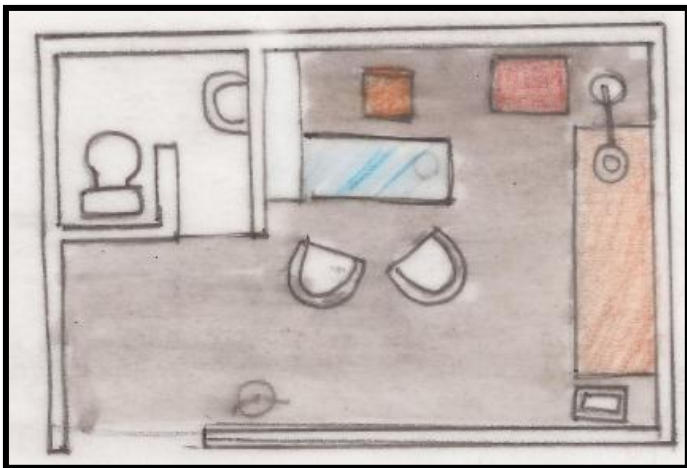
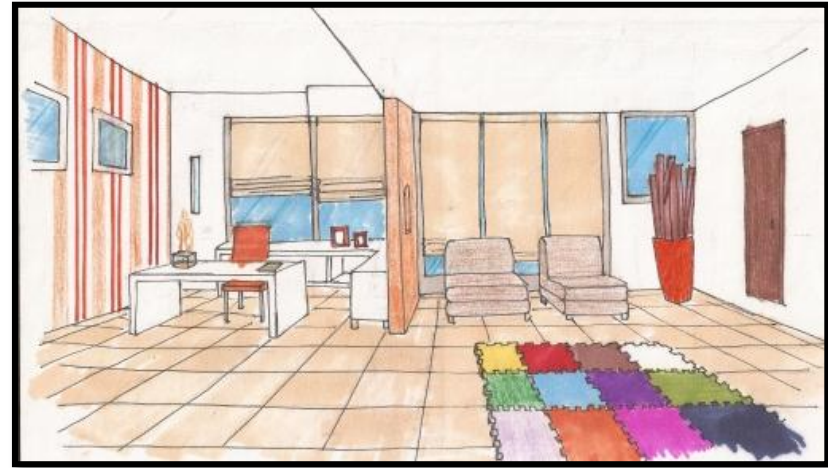
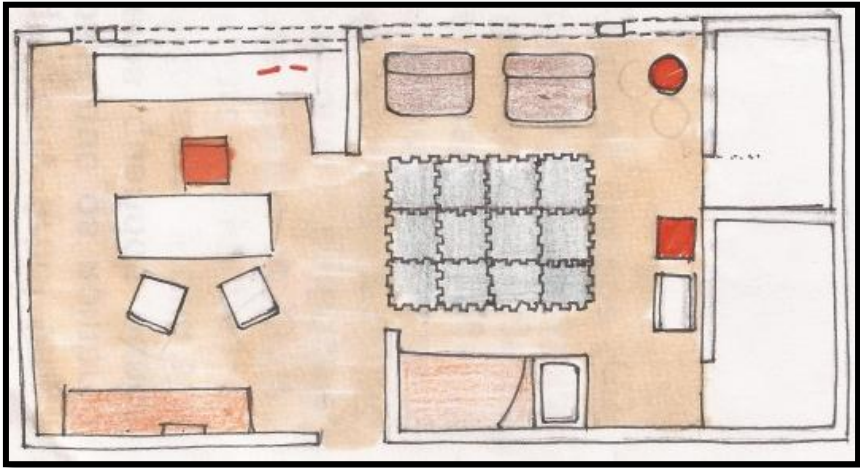




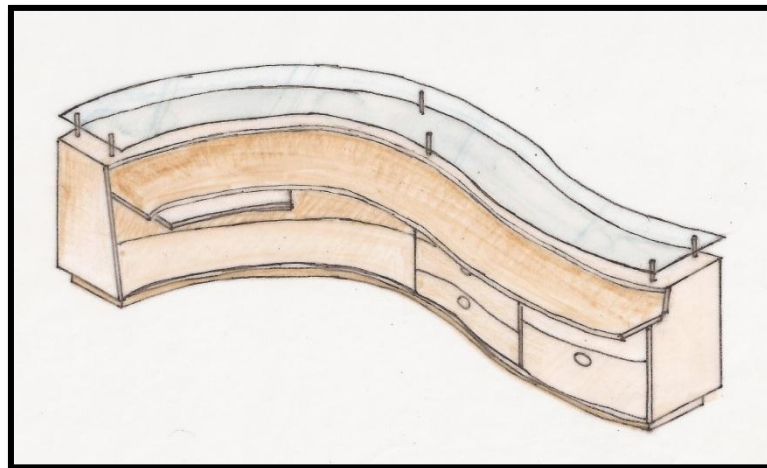
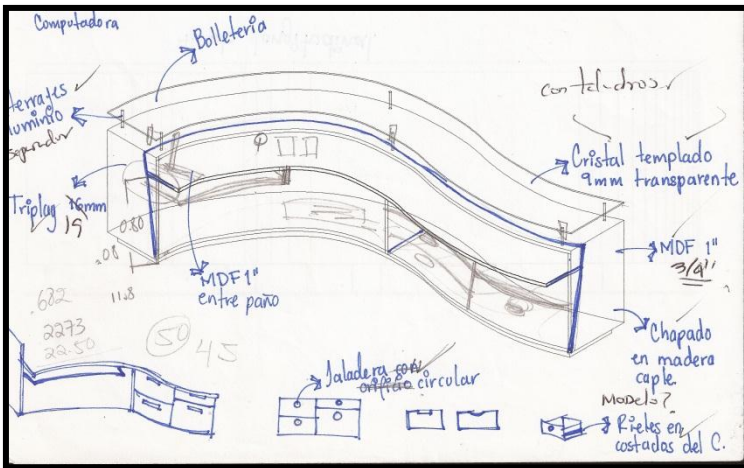
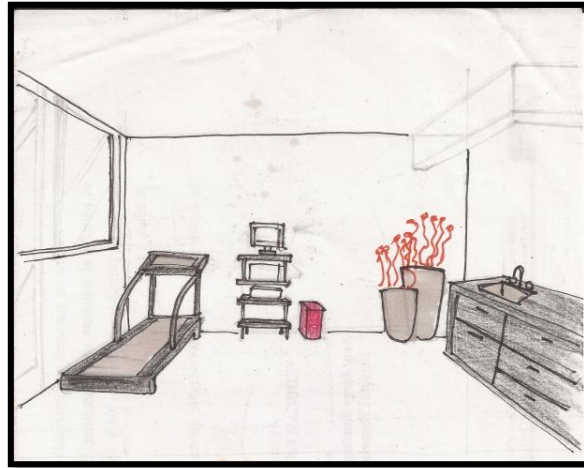
BOCETAJE



## BOCETAJE



## BOCETAJE







Centro de Atención Médica  
Especializada

# CAPITULO 7

## **CAPITULO 7**

### **7. PROYECTO EJECUTIVO**

- Plano de zonificación.
- Planos de acabados.
- Planos de diseño de pisos.
- Plano de diseño de plafones.
- Plano de instalación hidráulica.
- Plano de instalación sanitaria.
- Plano de iluminación.
- Plano de instalaciones especiales.
- Plano de mobiliario.
- Plano de mobiliario, accesorios y equipamiento.
- Renders.

Plano de zonificación.

Plano de acabados.1

Plano de acabados.2



Plano de acabados.3

Plano de acabados. 4

Plano de acabados. 5

Plano de acabados. 6

Plano de acabados. 7

Plano de acabados. 8

Plano de acabados. 9



Plano de diseño de piso.

Plano de diseño de plafones

Plano de instalación hidráulica

Plano de instalación sanitaria.

Plano de iluminación.

Plano de instalaciones especiales.

Mobiliario 1



## Mobiliario 2

## Mobiliario 3

Mobiliario 4

Mobiliario 5

## Mobiliario 6

Mobiliario 7

Mobiliario 8

## Mobiliario 9



Mobiliario 10

Mobiliario 11

Mobiliario 12

Mobiliario 13

Mobiliario 14

## Equipamiento 1

## Equipamiento 2

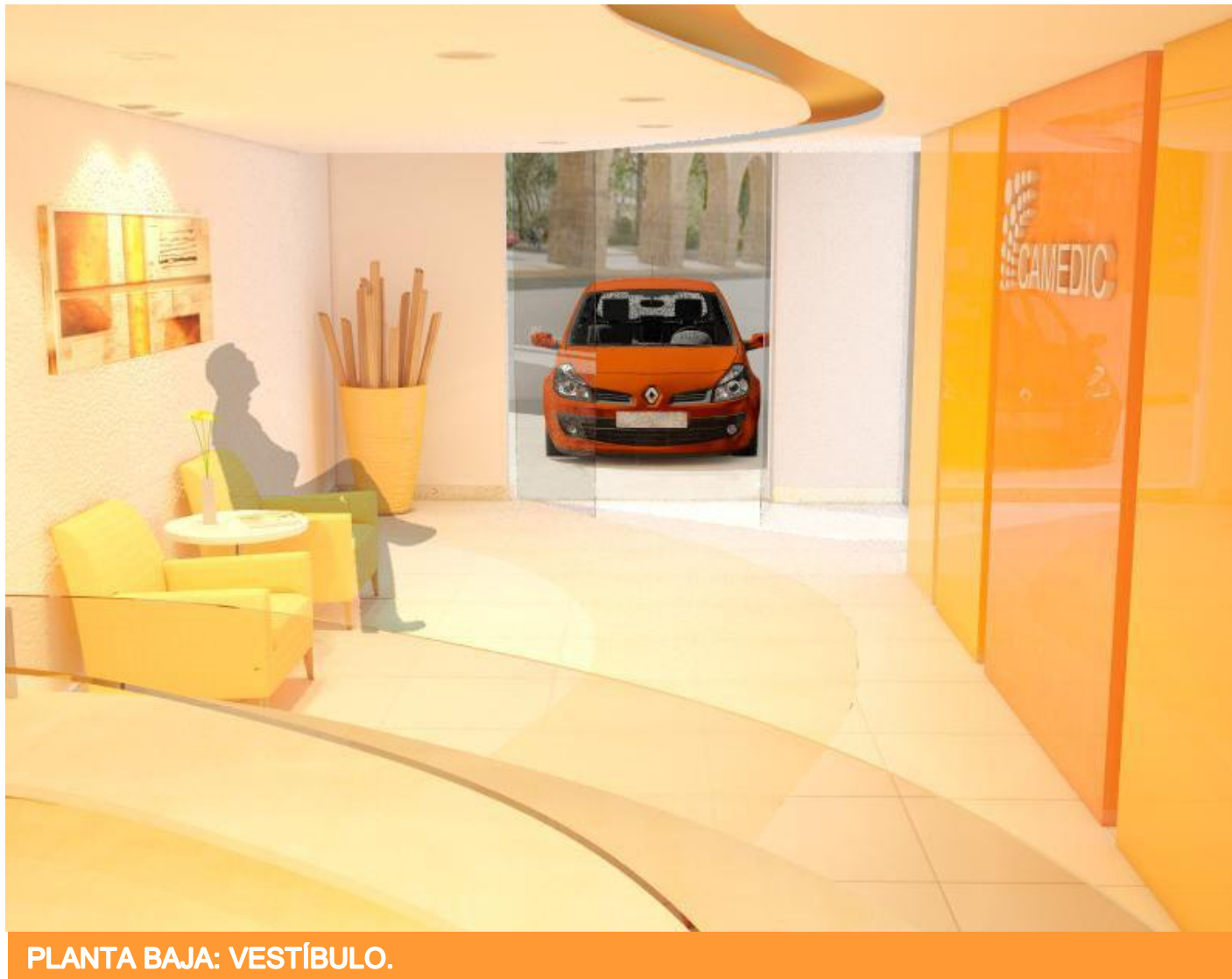
## Equipamiento 3







VESTÍBULO



PLANTA BAJA: VESTÍBULO.



PLANTA BAJA: VESTÍBULO.



**PLANTA BAJA: RECEPCIÓN.**





**PLANTA BAJA: RECEPCIÓN.**



**PLANTA BAJA: SALA DE ESPERA.**



PLANTA BAJA: SALA DE ESPERA.





**PLANTA BAJA: BAÑO SALA DE ESPERA.**



PLANTA BAJA: CONSULTORIO DE CARDIOLOGÍA.



PLANTA BAJA: CONSULTORIO DE CARDIOLOGÍA.



PLANTA BAJA: CONSULTORIO DE CARDIOLOGÍA.





PLANTA BAJA: CONSULTORIO DE CARDIOLOGÍA.



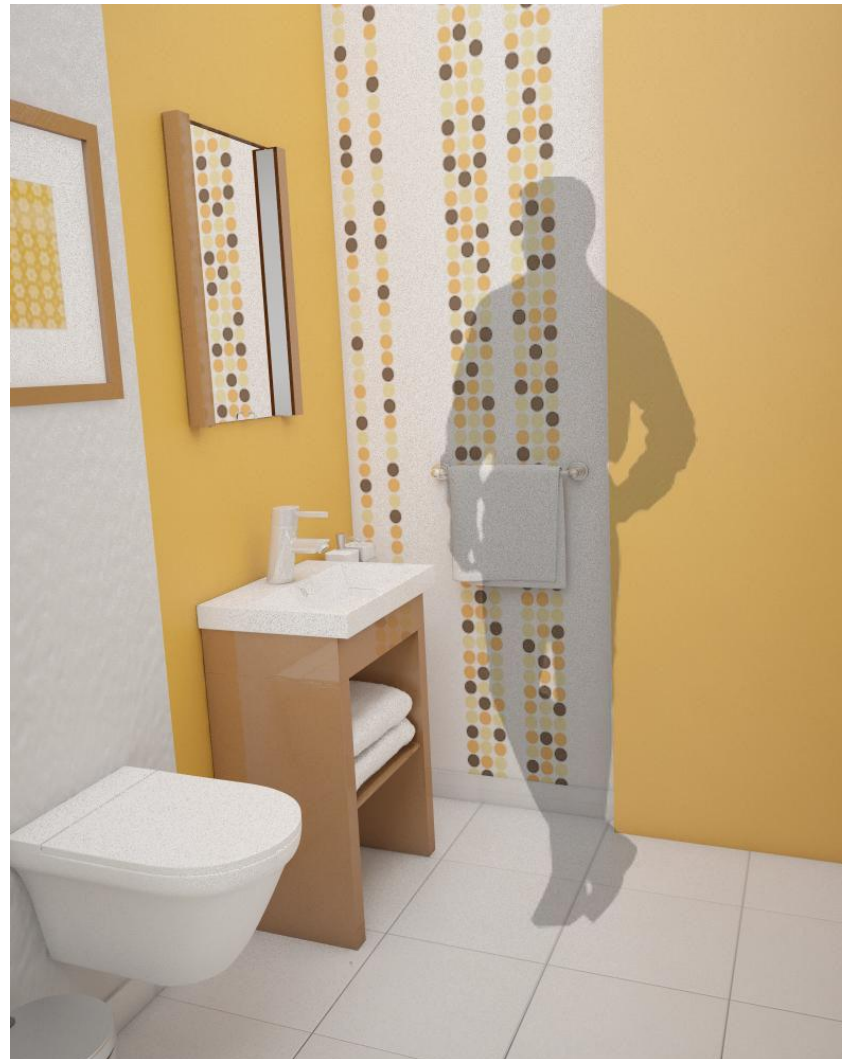
PLANTA BAJA: CONSULTORIO DE CARDIOLOGÍA.



PLANTA BAJA: ADMINISTRACIÓN.



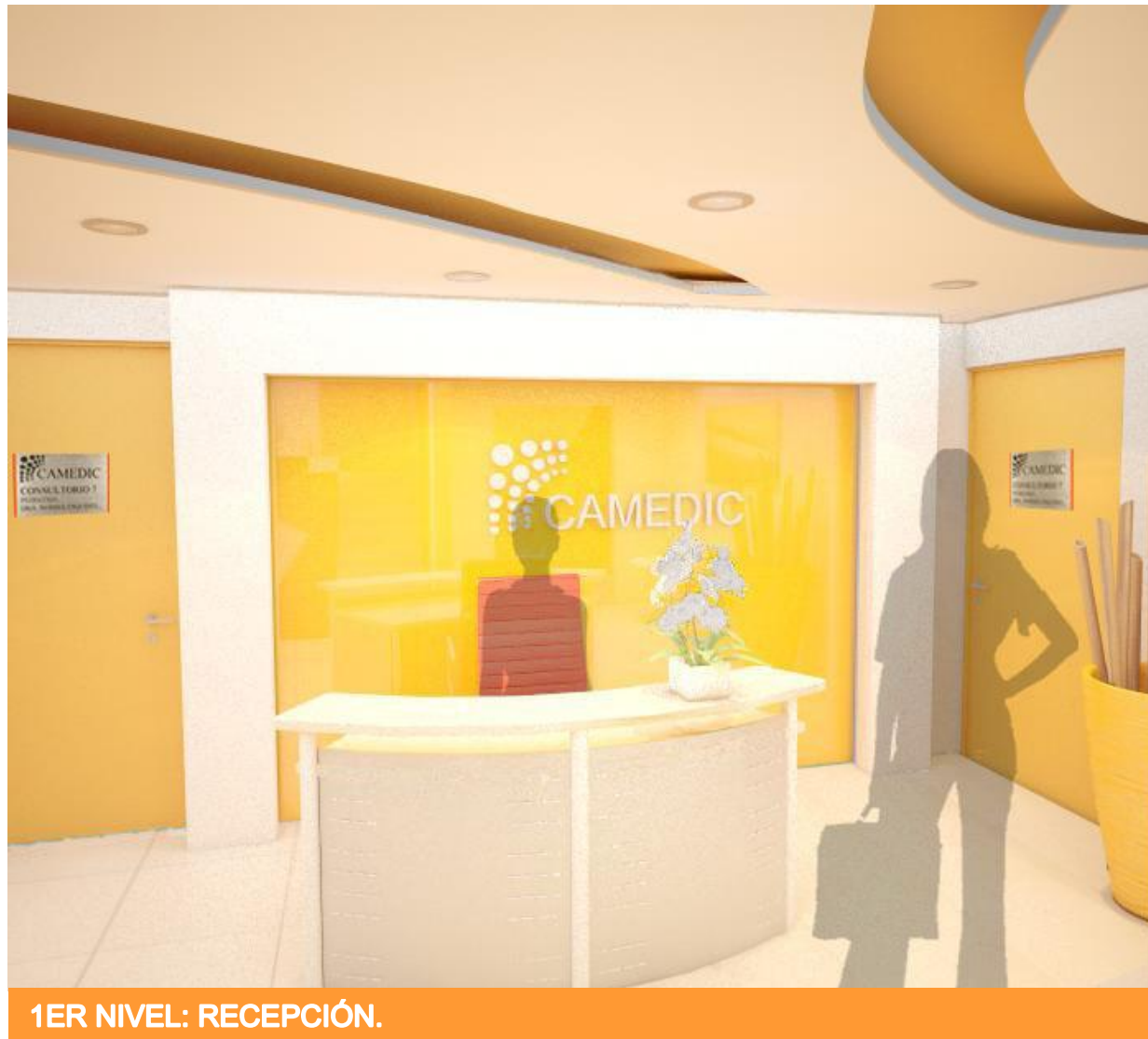




**PLANTA BAJA: BAÑO DE ADMINISTRACIÓN.**



**PLANTA BAJA: BAÑO DE ADMINISTRACIÓN.**



**1ER NIVEL: RECEPCIÓN.**



1ER NIVEL: RECEPCIÓN – SALA DE ESPERA.



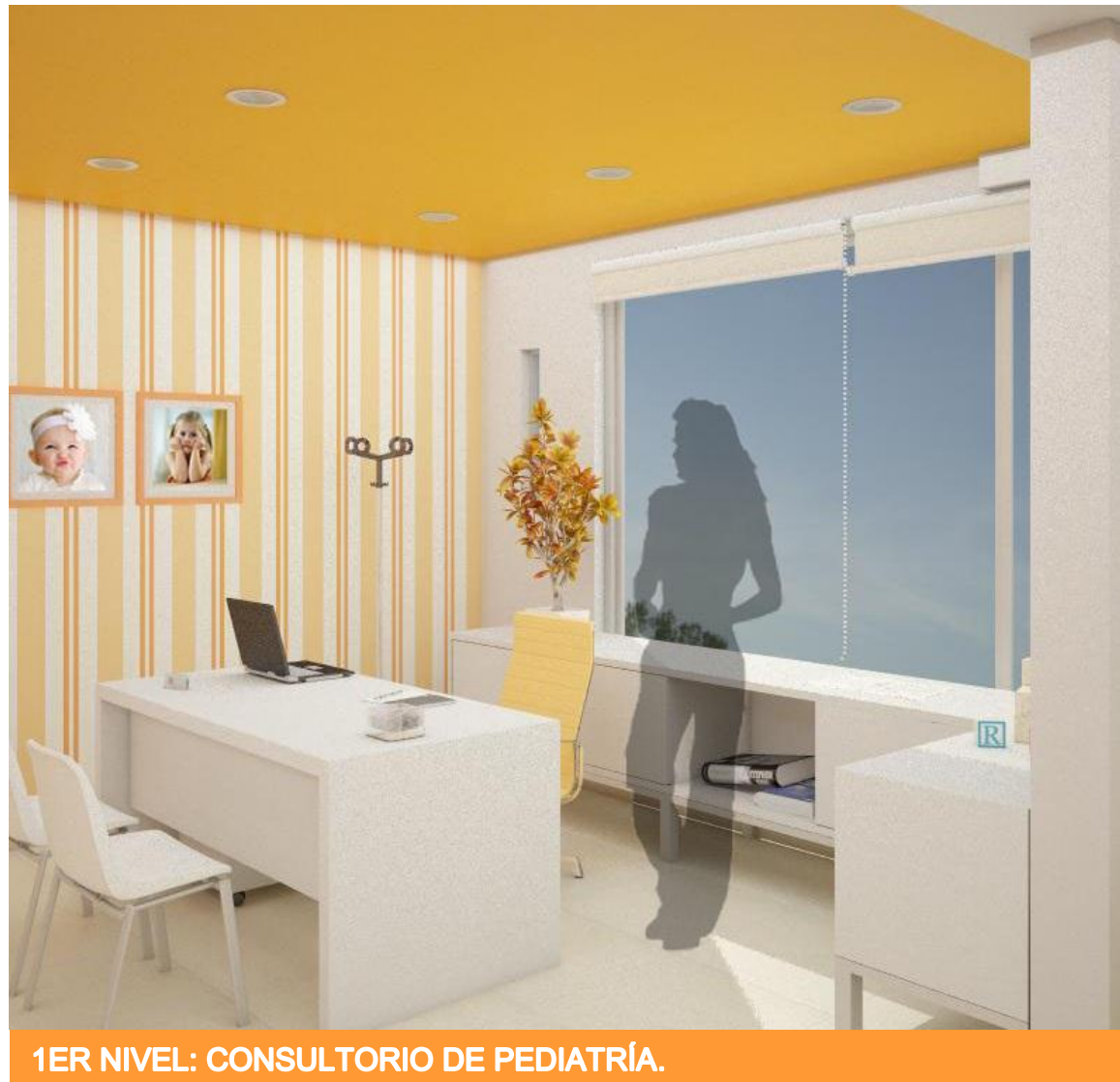
1ER NIVEL: RECEPCIÓN – SALA DE ESPERA.







1ER NIVEL: SALA DE ESPERA.









**1ER NIVEL: CONSULTORIO DE PEDIATRÍA.**









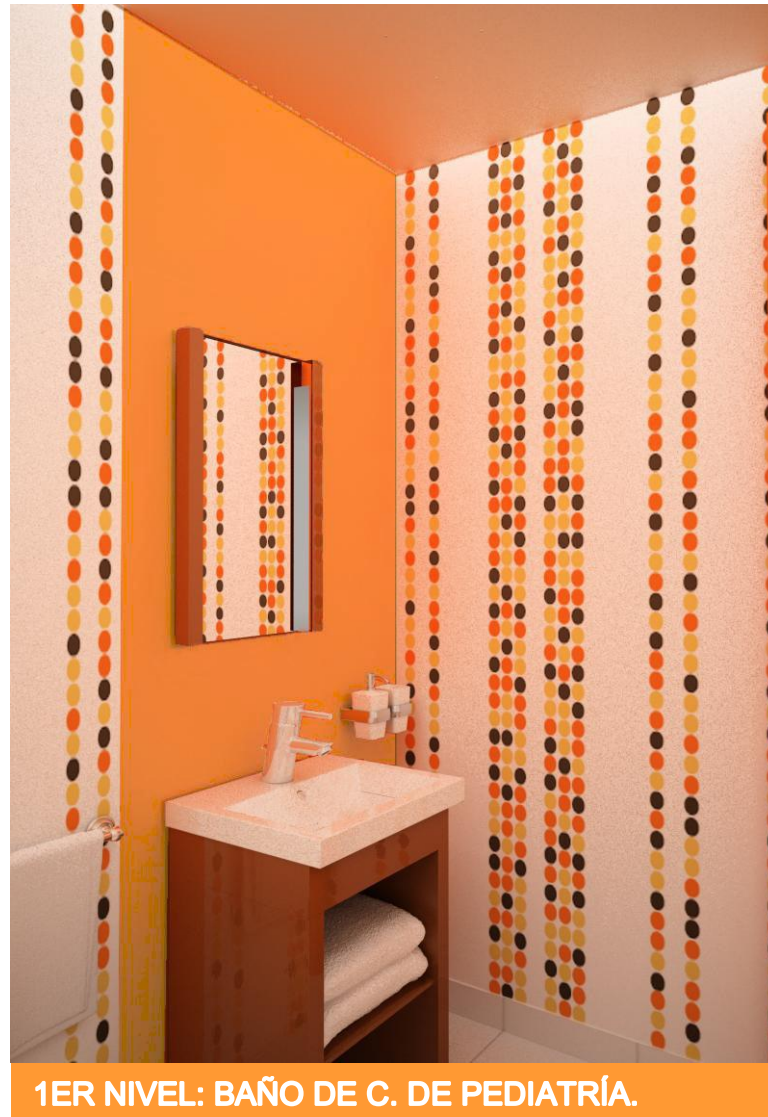
1ER NIVEL: CONSULTORIO DE PEDIATRÍA.



1ER NIVEL: CONSULTORIO DE PEDIATRÍA.



**1ER NIVEL: CONSULTORIO DE PEDIATRÍA.**

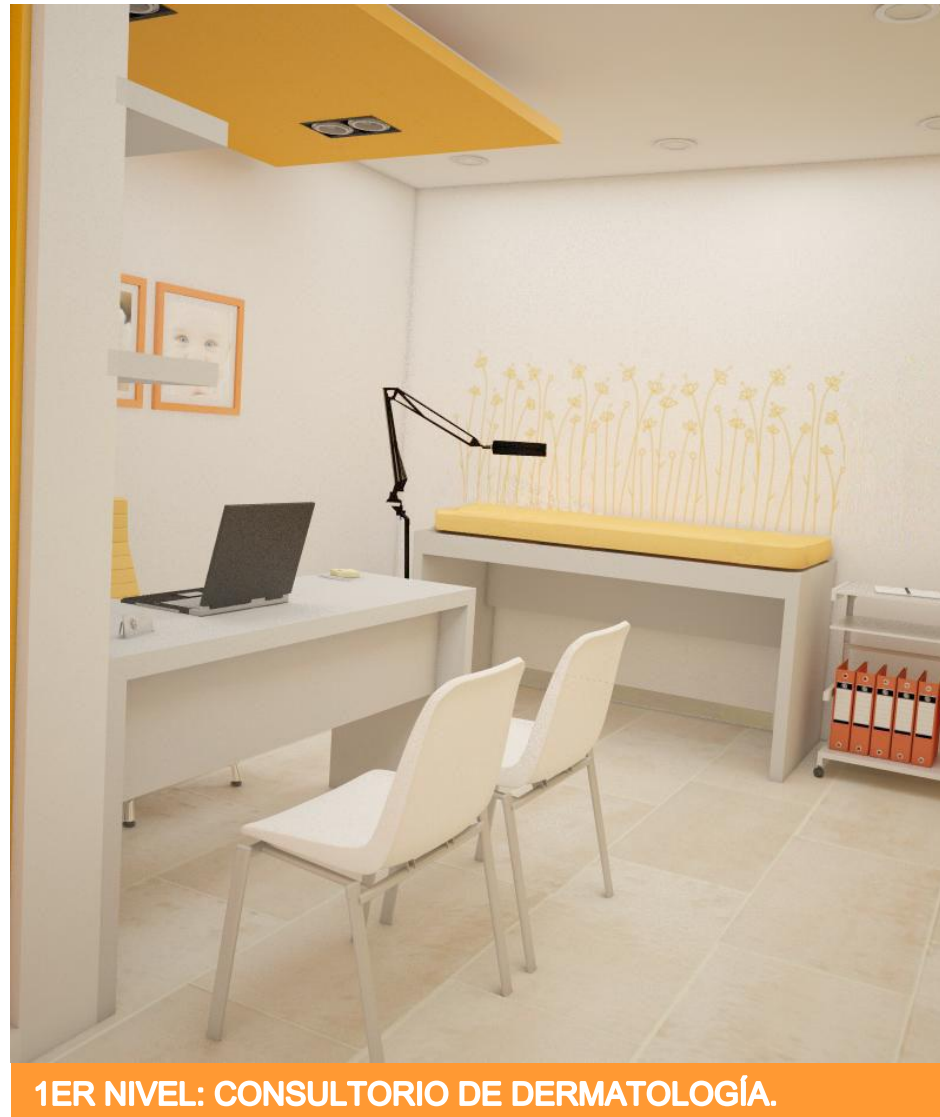




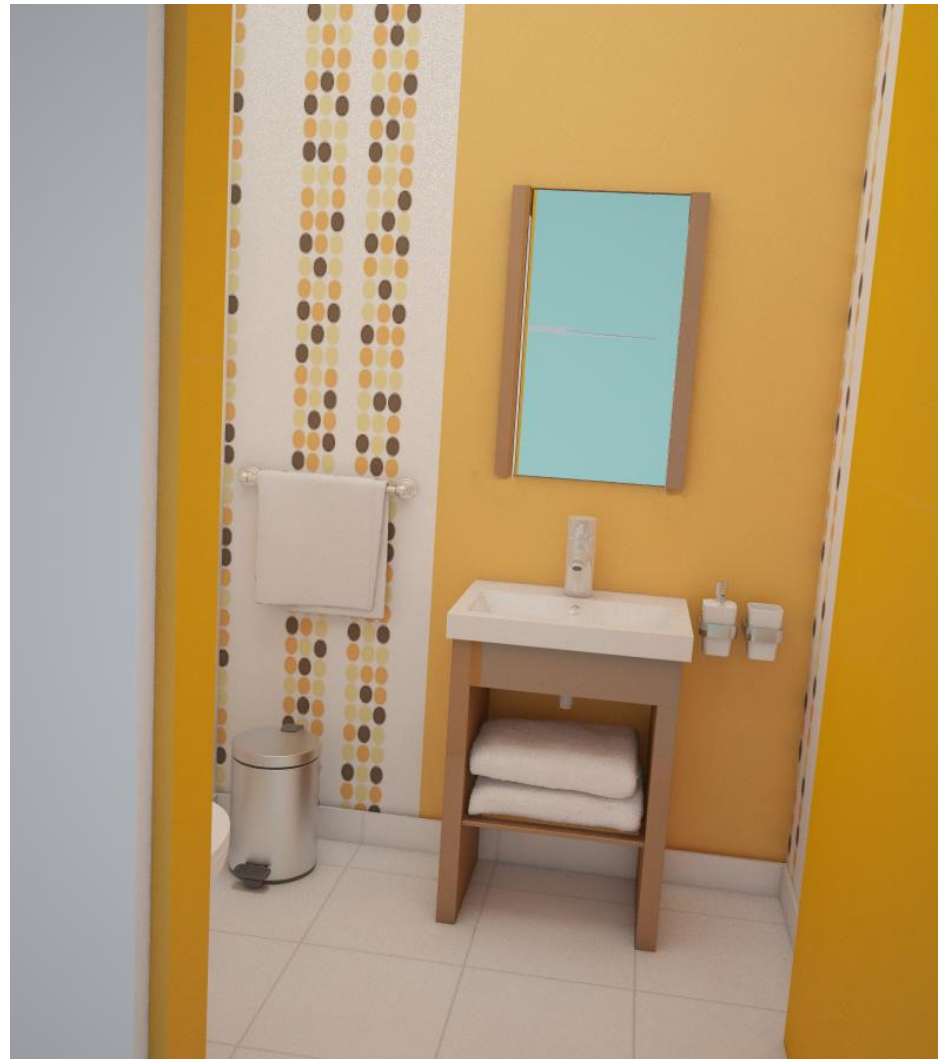




**1ER NIVEL: CONSULTORIO DE DERMATOLOGÍA.**



**1ER NIVEL: CONSULTORIO DE DERMATOLOGÍA.**



**1ER NIVEL: BAÑO DE C. DE DERMATOLOGÍA.**



**1ER NIVEL: CONSULTORIO DE PSIQUIATRÍA.**



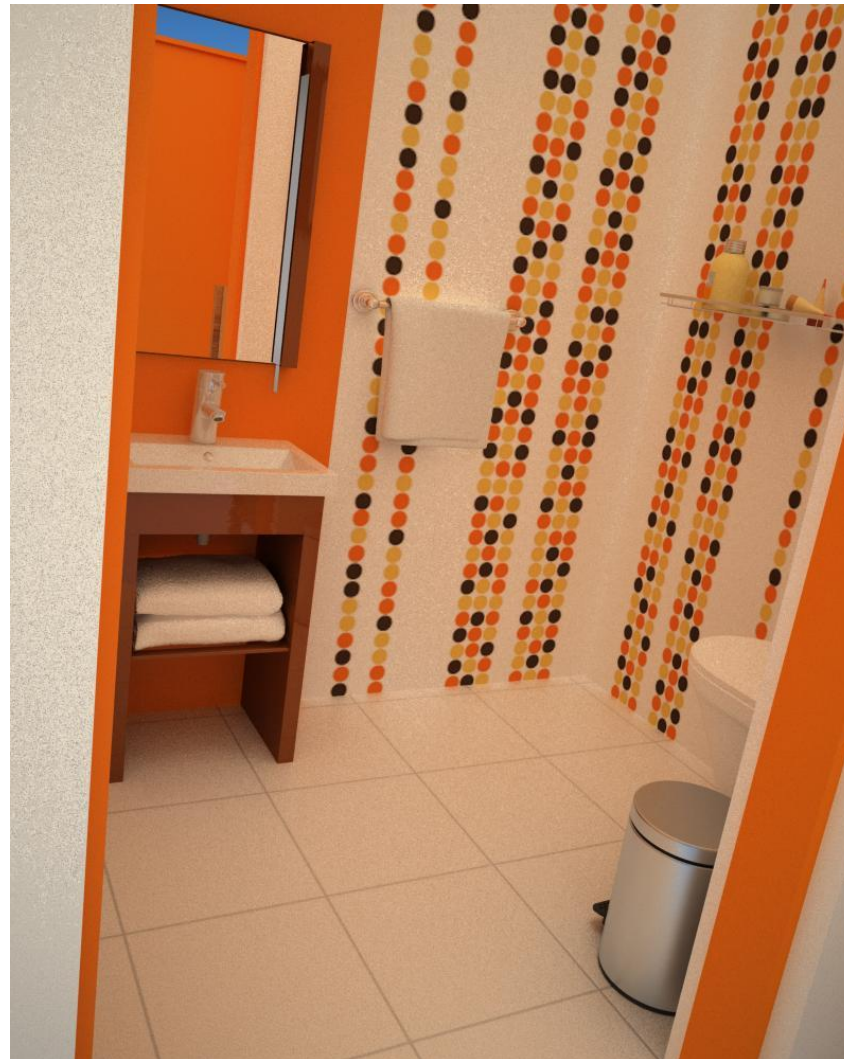


1ER NIVEL: CONSULTORIO DE PSIQUIATRÍA.

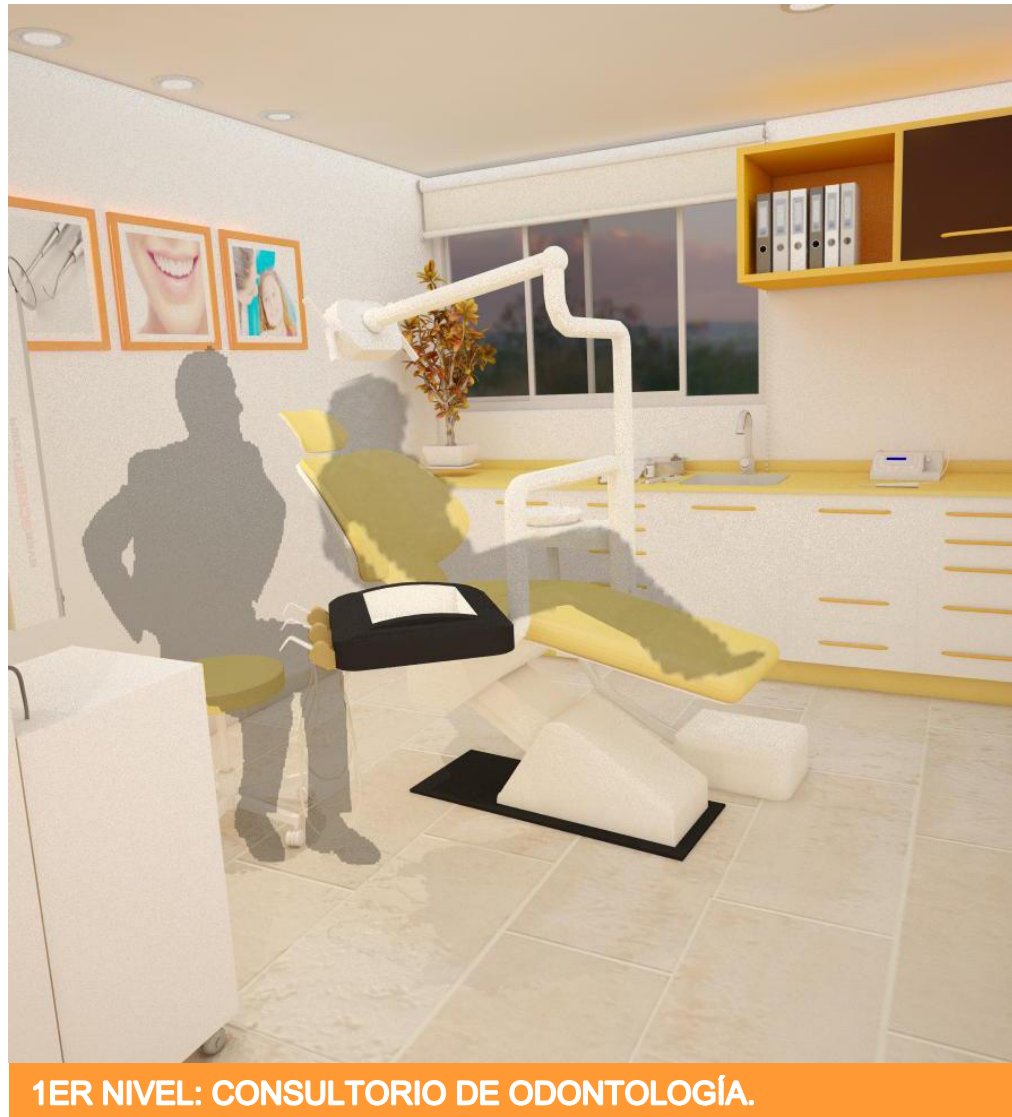


**1ER NIVEL: CONSULTORIO DE PSIQUIATRÍA.**

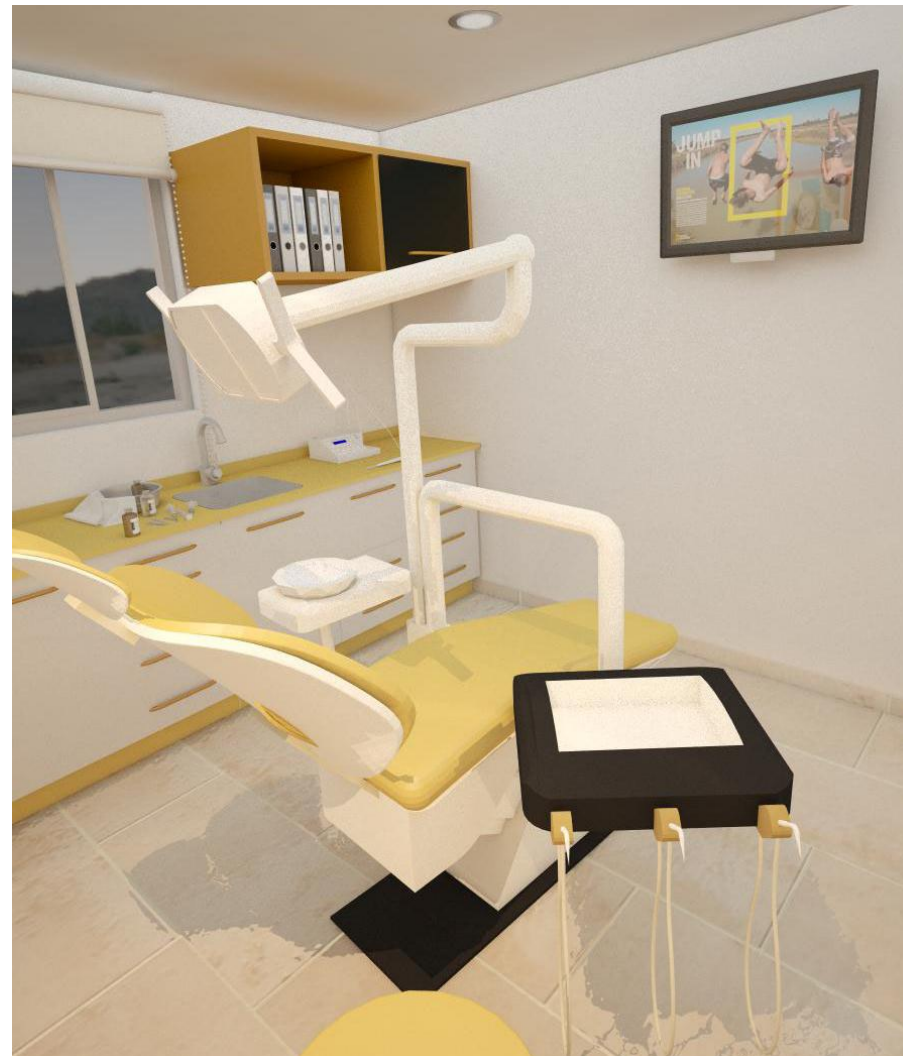




**1ER NIVEL: BAÑO C. DE PSIQUIATRÍA.**



**1ER NIVEL: CONSULTORIO DE ODONTOLOGÍA.**

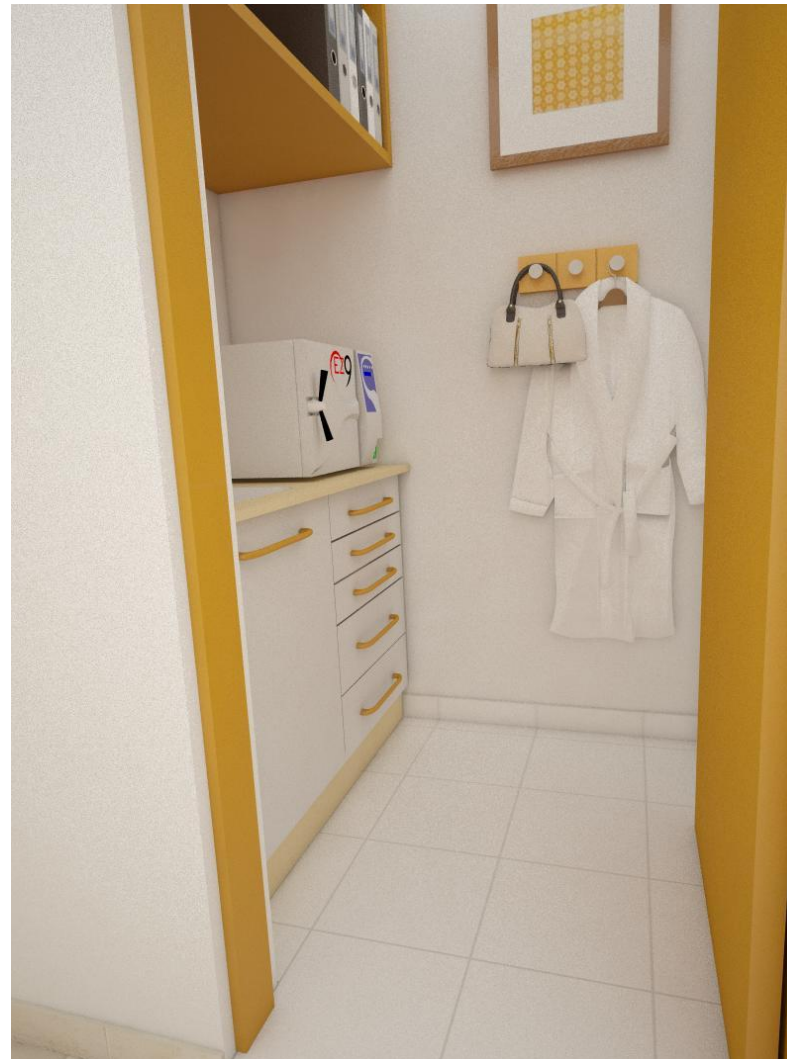


**1ER NIVEL: CONSULTORIO DE ODONTOLOGÍA.**



**1ER NIVEL: CONSULTORIO DE ODONTOLOGÍA.**





**1ER NIVEL: ALMACÉN DE C. DE ODONTOLÓGIA.**



2DO NIVEL: RECEPCION – SALA DE ESPERA.







2DO NIVEL: RECEPCION – SALA DE ESPERA.



2DO NIVEL: SALA DE ESPERA.



Centro de Atención Médica  
Especializada

# CAPITULO 8

## **CAPÍTULO 8**

### **8. CONCLUSIÓN**

Para la realización del proyecto se hizo el análisis de los posibles factores que afectan al proyecto así como obstáculos en el mismo, como el clima, la fauna, flora, los lugares significativos y sus valores históricos, el entorno social, rentabilidad, los cuales son de suma importancia para el desarrollo de un buen proyecto. Como también se llevó a cabo un análisis de servicios similares, esto para identificar las fortalezas y debilidades en el proyecto, además de tomar en cuenta la evolución y desarrollo a través del tiempo, para llegar hacer un espacio independiente de los hospitales, proporcionando un servicio externo. Tomando en las actividades y funcionalismo de dichos espacios, considerando las normas oficiales y requisitos mínimos de infraestructura y equipamiento de consultorios de atención médica especializada.

También fue necesario realizar el análisis de la imagen corporativa ya que es parte esencial para llevar a cabo dicho proyecto, y con ello cumplir con estándares de marca y el mercado al cual va dirigido, estudiando la influencia de los colores que se manejaron, para así determinar el estilo del corporativo, sin olvidar el reglamento y requerimientos en cada consultorio aplicando el diseño ergonómico en cada uno de ellos. Con los cual se determinaron los elementos más apropiados a las necesidades que exige el proyecto, los materiales: cristal, aluminio, el uso de piedra será sustituido por porcelánico, madera; el mobiliario: madera en los muebles, enchape melaminico, fibra de vidrio, plástico; las texturas: uso de texturas lisas en mobiliario y en muro será rugosa y lisas; y los colores: con una combinación blanco-naranjas, extraídos de la imagen corporativa.



**ANEXO**  
**MEMORIA DE ACABADOS**  
**PRESUPUESTO**

**RESUMEN DE PRESUPUESTO****CAMEDIC**



TIPO DE OBRA: REMODELACION Y AMBIENTACION DE CONSULTORIO

LOCALIDAD: MORELIA, MICHOACAN FECHA: 03-2014







CLAVE	CONCEPTO	IMPORTE
01	PRELIMINARES	\$873.23
02	ALBAÑILERIA	\$29,654.35
03	ACABADOS EN MUROS	\$46,713.22
04	ACABADOS EN PISOS	\$172,534.94
05	ACABADOS EN PLAFONES	\$88,261.14
06	INSTALACIÓN SANITARIA	\$1,750.00
07	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$1,750.00
08	MOBILIARIO Y ACCESORIOS DE BAÑO	\$58,479.00
09	TABLAROCA	\$4,779.00
10	CARPINTERÍA	\$238,771.00
11	ILUMINACIÓN	\$105,023.60
12	MOBILIARIO Y ACCESORIOS	\$206,721.00
13	EQUIPAMIENTO MÉDICO	\$148,123.68
14	JARDÍNERIA	\$4,535.00
15	SEÑALIZACIÓN	\$21,540.00
16	CANCELERIA	\$47,633.00
17	PERSIANAS	\$20,120.00
18	ALUMINIO	\$10,998.00
19	ELEVADOR	\$268,635.00
	<b>SUBTOTAL 1</b>	<b>\$1,476,895.16</b>
	HONORARIOS 15% - 20%	\$221,534.27
	<b>SUBTOTAL 2</b>	<b>\$1,698,429.43</b>
	IVA 16%	\$271,748.71
	<b>TOTAL</b>	<b>\$1,970,178.14</b>




## MEMORIA DE ACABADOS





NIVEL :	PLANTA BAJA						
AREA:	RECEPCION - SALA DE ESPERA						
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
01-001		Demolición muros. Incluye acarreo y desecho de material.	M2	1.75	\$84.56	\$147.98	
01-002		Demolición de piso existente incluye acarreo hasta acceso y desecho de material.	M2	2.27	\$94.87	\$215.35	
01-003		Panel W PU-3000 Poliuretano 3" X 1.22 X 2.44 m.	M2	1.75	\$485.00	\$848.75	
01-004		Aplanado de mortero arena 1:4 espesor promedio 1.5 cm. en acabado rustico.	M2	1.75	\$65.00	\$113.75	
01-005		Logo Camedic. Letras 3d de láminas de aluminio spec acabado espejo plata.	Lote	1.00	\$5,000.00	\$5,000.00	
01-006		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color rojo (matador specify #16YR 16/594, order # A0297). Cóg. 330183.	M2	4.80	\$58.00	\$278.23	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.




CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
01-007		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Egyptian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cód. 330183.	M2	4.90	\$58.00	\$284.20	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
01-008		Piso Daltilo porcelanico doble carga, pulido rectificado. Modelo Super W liso ZHF1. Dimensiones 60 x 60 cm. Colocado a hueso.	M2	34.76	\$587.30	\$20,414.55	
01-009		Piso Daltilo porcelanico, pulido super gloss. Modelo Bellagio crema S.G. ZH18. Dimensiones 60 x 60cm. Colocado a hueso.	M2	39.58	\$454.50	\$17,987.29	
01-010		Plafón de tablaroca.	M2	51.31	\$640.00	\$32,840.32	Diseño curvo
01-011		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cód. 330183.	M2	51.31	\$69.50	\$3,566.25	Pintura en plafon, aplicada a dos manos con rodillo.

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
01-012		Pintura vinil acrílica Berel , línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Egyptian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cód. 330183.	M2	13.83	\$69.50	\$961.39	Pintura en plafon, aplicada a dos manos con rodillo.
01-013		Salida de luz, Luminaria TecnoLite Affi empotrado lamino de acero, cristal perlado, codigo YD-140/B. Lámpara halógena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	14.00	\$495.31	\$6,934.34	
01-014		Salida de luz, luminaria Ballaria empotrado dirigible redondo de aluminio, codigo YD-610/AL. Lámpara halógena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	2.00	\$578.00	\$1,156.00	
01-015		Salida de luz, barra de luz neón. Color naranja.	MI.	42.73	\$350.00	\$14,955.50	
01-016		Tranformador electrónico para salida de luz, barra de luz neón.	Pza.	1.00	\$750.00	\$750.00	
01-017		Salida de luz, equipo slim-line de canaleta 2x60W.	Salida.	8.00	\$564.75	\$4,518.00	



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
01-018		Salida de luz, Luminaria Bellagio dirigible de aleación de zinc y plástico, acabado satinado. Cod, YSN-368L/S. Lámpara halógena base GU 10. Cód. Gu10-50C.	Salida.	5.00	\$536.52	\$2,682.60	
01-019		Salida de fuerza.	Salida.	2.00	\$279.05	\$558.10	
01-020		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.88 x 2.07 m.	Pza.	2.00	\$2,830.00	\$5,660.00	
01-021		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.89 x 2.12 m.	Pza.	2.00	\$2,830.00	\$5,660.00	
01-022		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.755 x 2.03 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
01-023		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.74 x 2.15 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
01-024		Vinil en puertas de cristal.	M2	0.70	\$350.00	\$350.00	


CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
01-025		Señalización para puertas. Apariencia de aluminio. Dimensiones 0.25 x 0.17 m.	M2	6.00	\$70.00	\$420.00	
01-026		Mueble de recepción.	Pza.	1.00	\$37,271.00	\$37,271.00	
01-027		Mampara de acceso.	Pza.	1.00	\$16,943.00	\$16,943.00	
01-028		Mampara recepción.	Pza.	1.00	\$15,000.00	\$15,000.00	
01-029		Sillón Ocasional Belvedere Contemporáneo. Base de madera maciza de pino. Tapizado en tela de Jacquard. Color Beige. Dimensiones H. 87 cm x A. 72 cm x P. 86 cm.	Pza.	2.00	\$6,999.00	\$13,998.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
01-030		Mesa auxiliar Tulip. Fabricada en fibra de vidrio. Diámetro 60 cm. Cód. PX2	Pza.	2.00	\$2,100.00	\$4,200.00	
01-031		Sillón ejecutivo Cidro, respaldo alto, tapizado en vinil, color rojo, estructura de acero cromado, base con rodajas gemelas cromadas, mecanismo de rodilla reclinable. Mod. CIDRO A.	Pza.	1.00	\$2,860.00	\$2,860.00	
01-032		Silla Polivalente Apilable, fabricada en concha plástica de una sola pieza, color blanca, naranja y rojo, base de 4 patas terminadas en cromo. Mod. BM17NE.	pza	5.00	\$724.80	\$3,624.00	2 sillas rojas, 2 sillas naranjas y 1 blanca
01-033		Florero de Vidrio Color Blanco con Naranja 2006-8.	Pza.	1.00	\$265.00	\$265.00	


CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
01-034		Palmera Rey.	Pza.	1.00	\$1,800.00	\$1,800.00	
01-035		Mármol molido 45K.	Bulto.	1.00	\$245.00	\$245.00	
01-036		Tierra	Bulto.	8.00	\$30.00	\$240.00	
01-037		Detalle, zoclo para jardinera.	Pza.	1.00	\$300.00	\$300.00	
01-038		Macetón Fang en resina de polietileno, con pared simple, de cono alto 0.60 m. diametro de boca, 0.85 m. altura.	Pza.	1.00	\$2,989.00	\$2,989.00	
01-039		Bambu decorativo trabajado artesanalmente. Entintado y barnizado, contratamiento contra plagas domésticas y plagas agresivas.	Ml.	15.00	\$27.50	\$412.50	
01-040		Cuadro decorativo, abstracto estilo contemporáneo, óleo sobre lienzo, pintado a mano. Dimensiones 1.80 x 0.60 m.	Pza.	1.00	\$2,990.00	\$2,990.00	Ubicado en acceso.
01-041		Cuadro decorativo, abstracto estilo moderno, óleo sobre lienzo, pintado a mano. Dimensiones 1.80 x 0.60 m.	Pza.	1.00	\$2,990.00	\$2,990.00	Ubicado en sala de espera.





CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	SERVACIONES
01-042		Cuadro decorativo, abstracto estilo contemporáneo óleo sobre lienzo, pintado a mano. Dimensiones 1.20 x 0.70 m.	Pza.	1.00	\$2,630.00	\$2,630.00	Ubicado en sala de espera.
01-043		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	

NIVEL : PLANTA BAJA							
AREA: ESCALERAS							
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
02-001		Piso Daltilo porcelánico doble carga, pulido rectificado. Modelo Super W liso ZHF1. Dimensiones 60x60cm. Colocado a hueso.	M2.	7.66	\$587.30	\$4,498.72	
02-002		Barandal tubular de aluminio.	MI.	5.50	\$1,900.00	\$10,450.00	
02-003		Pasamanos tubular de aluminio.	MI.	7.98	\$1,500.00	\$11,970.00	





NIVEL : PLANTA BAJA							
AREA: BAÑO DE RECEPCIÓN							
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
03-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	12.98	\$65.00	\$843.70	Para superficies antes de aplicar la pintura.

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
03-002		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	11.01	\$58.00	\$638.58	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
03-003		Pintura vinil acrílica Berel 19L, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Egyptian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	1.97	\$69.50	\$136.92	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
03-004		Vinil en recorte.	M2.	6.74	\$350.00	\$2,359.00	
03-005		Barniz Sayer Lack Polylack poliuretano semi -mate 1L, para interiores. Gran resistencia al ataque de solventes. Cód.724752.	M2.	6.74	\$62.50	\$421.25	Aplicado con pistola.
03-006		Piso Castel línea pasta B. Modelo Dubai 33. Dimensiones 33x33cm. Colocado a hueso.	M2.	2.59	\$226.62	\$586.95	



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
03-007		Gabinete de baño Vissani Emma para ovalin. Dimensiones 50 x 50 x 70 cm. Color cereza. Incluye mezcladora de torre monomando en níquel cepillado. Desagüe y cés-pol. Cod. 200981.	Pza.	1.00	\$2,999.00	\$2,999.00	
03-008		Lavabo Orion Kub 1t blanco. Cód. 389166.	Pza.	1.00	\$789.00	\$789.00	
03-009		Sanitario de pared, contemporáneo Op4, diseño europeo, porcelana en color blanco, doble descarga.	Pza.	1.00	\$5,489.00	\$5,489.00	
03-010		Toallero de barra Moen. Acabado cromo. Modelo DN0718CH. Cód. 876677.	Pza.	1.00	\$509.00	\$509.00	
03-011		Portapapel Enna accesorio para baño, línea Gako. Acabado cromo. Cód. 864548.	Pza.	1.00	\$197.00	\$197.00	
03-012		Dosificador York Interdesign para jabón líquido, color blanco liso.	Pza.	1.00	\$249.00	\$249.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
03-013		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	
03-014		Luminaria miel de techo muro transparente de acero, cristal perlado, codigo PTL-1004/C. Lámpara fluorescente base G9, luz cálida blanca codigo Hel-10W/27-G9.	Pza.	1.00	\$992.75	\$992.75	





NIVEL : PLANTA BAJA							
AREA: CONSULTORIO DE CARDIOLOGIA							
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
04-001		Demolición muros. Incluye acarreo y desecho de material.	M2.	4.09	\$84.56	\$345.85	
04-002		Panel W 1.22 X 2.44	M2.	1.46	\$485.00	\$708.10	
04-003		Aplanado de mortero arena 1:4 espesor promedio 1.5cm en acabado rustico para recibir yeso.	M2.	1.46	\$65.00	\$94.90	
04-004		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	48.93	\$65.00	\$3,180.45	
04-005		Detalle de tablaroca.	M2.	7.24	\$295.00	\$2,135.80	






CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
04-006		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Spice Orange, specify #12YY 51/682, order # A0611). Cóg. 330183.	M2.	12.61	\$58.00	\$731.38	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
04-007		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanca. Cóg. 330183.	M2.	43.56	\$58.00	\$2,526.48	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
04-008		Piso InterCeramic Colección Advance. Mod. Moca creme rectificado 45 x 90 cm. acabado mate. Cód. PEI IV. Colocada a hueso.	M2.	29.50	\$805.00	\$23,747.50	
04-009		Plafón de tablaroca	M2.	4.16	\$320.00	\$1,331.20	
04-010		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color rojo (matador specify #16YR 16/594, order # A0297). Cóg. 330183.	M2	5.00	\$69.50	\$347.50	Pintura en plafón, aplicada a dos manos con rodillo.



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
04-011		Salida de luz, Luminaria Tecnolite Affi empotrado lamino de acero, cristal perlado, codigo YD-140/B. Lámpara halógena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	9.00	\$495.31	\$4,457.79	
04-012		Salida de luz, equipo slim-line de canaleta 2x60W.	Salida.	3.00	\$360.00	\$1,080.00	
04-013		Salida de luz, barra de luz neón. Color naranja.	MI.	7.60	\$350.00	\$2,660.00	
04-014		Salida de luz, barra de luz neón. Color naranja.	Pza.	1.00	\$750.00	\$750.00	
04-015		Salida de luz, Luminaria Alicante I empotrado fijo rectangular doble de aluminio satinado, codigo YD-400-2/S. Lámpara halógena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	2.00	\$717.53	\$1,435.06	
04-016		Escritorio de Cardiología. Dimensiones 1.60 x 0.80 x 0.75 m.	Pza.	1.00	\$5,000.00	\$5,000.00	



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
04-017		Librero de Cardiología. Dimensiones 2.14 x 0.76 x 2.07 m.	Pza.	1.00	\$10,289.00	\$10,289.00	
04-018		Repisa cardiología, acabado en melamina color blanco. Dimensiones 1.96 x 0.30 m .	Pza.	1.00	\$529.00	\$529.00	
04-019		Marco para cuadro, acabado laqueado, color Rojo. (Matador, specify #16YR 16/594, order # A0297), cristal de 2mm. Dimensiones 0.48 x 0.48 x 0.02 m.	Pza.	3.00	\$320.00	\$960.00	
04-020		Marco para cuadro, acabado laqueado, color rojo (Matador, specify #16YR 16/594, order # A0297), cristal de 2mm. Dimensiones 0.75 x 0.60 x 0.02 m.	Pza.	2.00	\$510.00	\$1,020.00	
04-021		Cuadros decorativos de acrílico.	Jgo.	1.00	\$1,385.00	\$1,385.00	
04-022		Sillón Ocasional Belvedere Contemporáneo. Base de madera maciza de pino. Tapizado en tela de Jacquard. Color Beige. Dimensiones H. 87 cm. x A. 72 cm. x P. 86 cm.	Pza.	1.00	\$6,999.00	\$6,999.00	







CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
04-023		Sillón ejecutivo Cidro, respaldo alto, tapizado en vinil, color rojo, estructura de acero, cromada, base con rodajas gemelas cromada, mecanismo de rodilla reclinable. Mod. CIDRO A.	Pza.	1.00	\$2,860.00	\$2,860.00	
04-024		Silla Polivalente Apilable, fabricada en concha plástica de una sola pieza, color naranja, base de 4 patas terminadas en cromo. Mod. BM17NE.	Pza.	2.00	\$724.80	\$1,449.60	
04-024		Taburete Chair Pro multiusos, bajo, giratorio. Graduación de altura por medio de pistón de gas. Asiento tapizado en vinipiel de color rojo. Espuma de gran densidad. Base cromada con ruedas.	Pza.	1.00	\$999.00	\$999.00	
04-025		Pantalla LED UN50FH5303FXZX Samsung, 50".Cód. 1024318598. Soporte Sanus ELM-202 B1/ML-22. Cód.88013182.	Pza.	1.00	\$15,698.00	\$15,698.00	



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
04-026		Mueble cardiología de 5 cuerpos. En melamina blanca, mesada color rojo, y fregador de acero inoxidable, cajones con correderas. Dimensiones 2.70 x 0.60 x 0.92m.	Pza.	1.00	\$18,413.00	\$18,413.00	
04-027		Bambu decorativo trabajado artesanalmente. Entintado y barnizado, contratamiento contra plagas domésticas y plagas agresivas.	MI.	15.00	\$27.50	\$412.50	
04-028		Macetón Fang en resina de polietileno, con pared simple, de cono alto 0.60m diámetro de boca, 0.85m altura.	Pza.	1.00	\$2,989.00	\$2,989.00	
04-029		Bascula Bame, con estadímetro de 192cm, capacidad 160kg, dimensiones 44cm x 53cm x 148 cm, estructura de acero acabado en esmalte horneado en color blanco, peso 21kg.	Pza.	1.00	\$2,199.00	\$2,199.00	
04-030		Electrocardiógrafo Biocare Ecg-300 Color blanco, digital.	Pza.	1.00	\$13,999.00	\$13,999.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
04-031		Caminadora Pro-Form Crosswalk 397 con 16 programas pre-establecidos, 8 Cross Walk Y 8 performance. Mod. 24843.	Pza.	1.00	\$9,999.00	\$9,999.00	
04-032		Persianas Vertilux, enrollable Rollux south beach whit 98", diseño de bandas semi translucidas y semi opacas, sistema de cordón. Dimensiones 2.30 x 1.00 m. espesor 2 mm. Color Beige. Mod. 0-002-92-00198.	Pza.	3.00	\$1,380.00	\$4,140.00	

NIVEL : PLANTA BAJA							
AREA: ADMINISTRACION							
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
05-001		Piso Inter ceramic Colección Advance. Mod. Moca creme rectificado 45X90cm acabado mate. Cód. PEI IV. Colocada a hueso.	M2.	11.05	\$805.00	\$8,895.25	
05-002		Plafón de tablaroca.	M2.	2.47	\$320.00	\$790.40	
05-003		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja. (Egyotian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	3.11	\$69.50	\$216.15	Pintura en plafón, aplicada a dos manos con rodillo.

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
05-004		Salida de luz, Luminaria Tecnolite Affi empotrado lamino de acero, cristal perlado, codigo YD-140/B. Lampara halogena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	4.00	\$495.31	\$1,981.24	
05-005		Salida de luz, barra de luz neón. Color naranja.	MI.	5.60	\$350.00	\$1,960.00	
05-006		Transformador electrónico para salida de luz, barra de luz neón.	Pza.	1.00	\$750.00	\$750.00	
05-007		Salida de luz, Luminaria Alicante I empotrado fijo rectangular doble de aluminio satinado, codigo YD-400-2/S. Lampara halogena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	2.00	\$717.53	\$1,435.06	
05-008		Escritorio en L administración. Dimensiones 1.50 x 1.45 x 0.50 m.	Pza.	1.00	\$5,000.00	\$5,000.00	
05-009		Archivero. Dimensiones 0.58 x 0.48 x 0.60 m.	Pza.	1.00	\$2,476.00	\$2,476.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
05-010		Librero de administración. Dimensiones 1.80 x 0.40 x 1.90 m	Pza.	1.00	\$10,000.00	\$10,000.00	
05-011		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order #A0610).Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.76 x	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
05-012		Sillón ejecutivo Cidro, respaldo alto, tapizado en vinil, color naranja, estructura de acero,cromada, base con rodajas gemelas cromada, mecanismo de rodilla reclinable. Mod. CIDRO A.	Pza.	1.00	\$2,860.00	\$2,860.00	
05-013		Silla Polivalente Apilable, fabricada en concha plástica de una sola pieza, color blanca, base de 4 patas terminadas en cromo. Mod. BM17NE.	Pza.	2.00	\$724.80	\$1,449.60	
05-014		Elemento decorativo	Pza.	1.00	\$1,395.00	\$1,395.00	
05-015		Jarron Ambrar Frozen color blanco.	Pza.	1.00	\$380.00	\$380.00	




CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
05-016		Marco para cuadro, acabado laqueado, color naranja (Fiesta Orange, specify #68YR 28/701, order # A0508), cristal de 2 mm. Dimensiones 0.75 x 0.60 x 0.02 m.	Pza.	3.00	\$320.00	\$960.00	
05-016		Persianas Vertilux, enrollable Rollux south beach whit 98", diseño de bandas semi translucidas y semi opacas, sistema de cordón. Dimensiones 0.95 x 1.35 m, espesor 2 mm. Color Beige. Mod. 0-002-92-00198.	Pza.	2.00	\$670.00	\$1,340.00	
05-017		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	

<b>NIVEL :</b>	<b>PLANTA BAJA</b>						
<b>AREA:</b>	<b>BAÑO DE ADMINISTRACION</b>						
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
06-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	17.83	\$65.00	\$1,158.95	Para superficies antes de aplicar la pintura.




CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
06-002		Pintura vinil acrilica Berel, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	15.61	\$58.00	\$905.38	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero. Rendimiento 8 a 10 m2/L.
06-003		Pintura vinil acrilica Berel 19L, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Egyptian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	2.22	\$69.50	\$154.29	Pintura en plafon, aplicada a dos manos con rodillo.
06-004		Vinil en recorte.	M2.	2.71	\$350.00	\$948.50	
06-005		Barniz Sayer Lack Polylack poliuretano semi -mate 1L, para interiores. Gran resistencia al ataque de solventes. Cóg.724752.	M2.	2.71	\$62.50	\$169.38	Aplicado con pistola.
06-006		Piso Castel linea pasta B. Modelo Dubai 33. Dimensiones 33 x 33 cm. Colocado a hueso.	M2.	3.18	\$226.62	\$720.65	










CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
06-007		Gabinete de baño Vissani Emma para ovalin. Dimensiones 50 x 50 x 70 cm. Color cereza. Incluye mezcladora de torre monomando en níquel cepillado. Desagüe y céspol. Cod. 200981.	Pza.	1.00	\$2,999.00	\$2,999.00	
06-008		Lavabo Orion Kub 1t blanco. Cod. 389166.	Pza.	1.00	\$789.00	\$789.00	
06-009		Sanitario de pared, contemporaneo Op4, diseño europeo, porcelana en color blanco, doble descarga.	Pza.	1.00	\$5,489.00	\$5,489.00	
06-010		Toallero de barra Moen. Acabado cromo. Modelo DN0718CH. Cod. 876677.	Pza.	1.00	\$509.00	\$509.00	
06-011		Portapapel Enna accesorio para baño, línea Gako. Acabado cromo. Cód. 864548.	Pza.	1.00	\$197.00	\$197.00	
06-012		Dosificador York Interdesign para jabon liquido, color blanco liso.	Pza.	1.00	\$249.00	\$249.00	





CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
06-013		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	
06-014		Luminaria miel de techo muro transparente de acero, cristal perlado, codigo PTL-1004/C.Lampara fluorescente base G9, luz calida blanca codigo Hel-10W/27-G9.	Pza.	1.00	\$992.75	\$992.75	
06-015		Almacen para baño.	Pza.	1.00	\$9,105.00	\$9,105.00	
06-016		Marco para cuadro, acabado laqueado, color café (autumnal, specify #70YR 11/279, order # A0531), cristal de 2 mm. Dimensiones 0.75x 0.60 x 0.02 m.	Pza.	1.00	\$310.00	\$310.00	







<b>NIVEL :</b>	<b>1ER NIVEL</b>						
<b>AREA:</b>	<b>SALA DE ESPERA</b>						
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
07-001		Demolicion muros. Incluye acarreo y desecho de material.	M2.	1.94	\$84.56	\$164.05	
07-002		Panel W 1.22 x 2.44 m.	M2.	5.25	\$485.00	\$2,546.25	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
07-003		Aplanado de mortero arena 1:4 espesor promedio 1.5 cm en acabado rustico .	M2.	5.25	\$65.00	\$341.25	
07-004		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	9.33	\$58.00	\$541.14	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
07-005		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, ccolor naranja (Egyotian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	12.22	\$58.00	\$708.76	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
07-006		Detalle de tablaroca.	M2.	4.08	\$295.00	\$1,203.60	
07-007		Colocación de vinil sobre cristal, color Carotene, specify #97YR 44/642, order #A0527.	Pza.	1.00	\$4,631.00	\$4,631.00	
07-008		Logo Camedic. Letras 3d de láminas de aluminio spec acabado espejo plata.	Pza.	1.00	\$5,000.00	\$5,000.00	

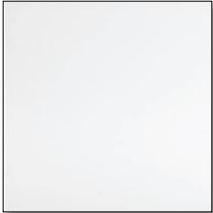
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
07-009		Piso Daltile porcelanico doble carga, pulido rectificado. Modelo Super W liso ZHF1. Dimensiones 60 x 60 cm. Colocado a hueso.	M2.	14.76	\$587.30	\$8,668.55	
07-010		Piso Daltile porcelanico, pulido super gloss. Modelo Bellagio crema S.G. ZH18. Dimensiones 60 x 60cm. Colocado a hueso.	M2.	12.39	\$454.51	\$5,631.38	
07-011		Plafón de tablaroca.	M2.	18.01	\$640.00	\$11,526.40	
07-012		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	18.01	\$69.50	\$1,251.70	Pintura en plafon, aplicada a dos manos con rodillo.
07-013		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Egyotian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	17.20	\$69.50	\$1,195.40	Pintura en plafon, aplicada a dos manos con rodillo.
07-014		Salida de luz, barra de luz neón. Color naranja.	MI.	17.88	\$350.00	\$6,258.00	


CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
07-015		Transformador electrónico para salida de luz, barra de luz neón.	Pza.	1.00	\$750.00	\$750.00	
07-016		Luminaria Tecnolite Affi empotrado lamino de acero, cristal perlado, codigo YD-140/B. Lámpara halógena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	9.00	\$495.31	\$4,457.79	
07-017		Salida de fuerza.	Salida.	2.00	\$279.05	\$558.10	
07-018		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.945 x 2.144 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
07-019		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.917 x 2.144 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
07-020		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.988 x 2.144 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	





CLAVE		DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
07-021		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 1.035 x 2.10 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
07-022		Señalización para puertas. Apariencia de aluminio. Dimensiones 0.25 x 0.17 m.	M2.	5.00	\$70.00	\$350.00	
07-023		Mueble de recepción.	Pza.	1.00	\$5,499.00	\$5,499.00	
07-024		Mesa auxiliar Tulip. Fabricada en fibra de vidrio. Diámetro 60 cm. Cód. PX2.	Pza.	2.00	\$2,100.00	\$4,200.00	
07-025		Sillón ejecutivo Cidro, respaldo alto, tapizado en vinil, color naranja, estructura de acero, cromada, base con rodajas gemelas cromada, mecanismo de rodilla reclinable. Mod. CIDRO A.	Pza.	1.00	\$2,860.00	\$2,860.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
07-026		Silla Polivalente Apilable, fabricada en concha plástica de una sola pieza, color rojo, base de 4 patas terminadas en cromo. Mod. BM17NE.	Pza.	5.00	\$724.80	\$3,624.00	
07-027		Macetón Fang en resina de polietileno, con pared simple, de cono alto 0.60m diámetro de boca, 0.85m altura.	Pza.	1.00	\$2,989.00	\$2,989.00	
07-028		Bambu decorativo trabajado artesanalmente. Entintado y barnizado, contratamiento contra plagas domésticas y plagas agresivas.	Ml.	15.00	\$27.50	\$412.50	
07-029		Cuadro decorativo, abstracto estilo contemporáneo, óleo sobre lienzo, pintado a mano. Dimensiones 1.40 x 0.70 m.	Pza.	2.00	\$1,490.00	\$2,980.00	
07-030		Orquídea.	Pza.	1.00	\$450.00	\$450.00	
07-031		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	







NIVEL :		PLANTA BAJA					
AREA:		ESCALERAS					
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
08-001		Piso Daltilo porcelanico doble carga, pulido rectificado. Modelo Super W liso ZHF1. Dimensiones 60 x 60 cm. Colocado a hueso.	M2.	8.12	\$587.30	\$4,768.88	
08-002		Barandal tubular de aluminio.	MI.	6.97	\$1,900.00	\$13,243.00	
08-003		Pasamanos tubular de aluminio.	MI.	7.98	\$1,500.00	\$11,970.00	





NIVEL :		1ER NIVEL					
AREA:		CONSULTORIO DE PEDIATRIA					
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
09-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	49.64	\$65.00	\$3,226.28	
09-002		Pintura vinil acrílica Berel 19L, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	49.64	\$69.50	\$3,449.63	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
09-003		Papel tapiz Atmosfera. Libro Streamline. Mod. 4527.	M2.	14.46	\$160.00	\$2,312.80	
09-004		Vinil decorativo de animales. No. 235.	M2.	3.35	\$350.00	\$1,172.50	





CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
09-005		Piso Daltile porcelanico, pulido super gloss. Modelo Bellagio crema S.G. ZH18. Dimensiones 60 x 60 cm. Colocado a hueso.	M2.	43.59	\$454.50	\$19,811.66	
09-006		Plafón de tablaroca.	M2.	19.23	\$640.00	\$12,309.76	
09-007		Pintura vinil acrilica Berel, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Egyptian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	21.04	\$69.50	\$1,462.28	Pintura en plafón, aplicada a dos manos con rodillo.
09-008		Salida de luz, Luminaria Tecnolite Affi empotrado lamino de acero, cristal perlado, codigo YD-140/B. Lámpara halógena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	14.00	\$495.31	\$6,934.34	
09-009		Salida de luz, barra de luz neón. Color naranja.	MI.	20.04	\$350.00	\$7,014.00	
09-010		Transformador electrónico para salida de luz, barra de luz neón.	Pza.	1.00	\$750.00	\$750.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
09-011		Escritorio de Pediatría. Dimensiones 1.60 x 0.80 x 0.75 m.	Pza.	1.00	\$5,000.00	\$5,000.00	
09-012		Contra escritorio de Pediatría. Dimensiones 3.29 x 1.34 x 0.50 m.	Pza.	1.00	\$8,489.00	\$8,489.00	
09-013		Mesa de exploración. Dimensiones 1.70 x 0.70 x 0.90 m.	Pza.	1.00	\$6,700.00	\$6,700.00	
09-014		Escalón de mesa de exploración. Dimensiones 0.40 x 0.20 x 0.34 m.	Pza.	1.00	\$150.00	\$150.00	
09-015		Escalón de mesa de exploración. Dimensiones 0.30 x 0.20 x 0.17m.	Pza.	1.00	\$100.00	\$100.00	
09-016		Archivero. Dimensiones 0.58 x 0.48 x 0.60 m.	Pza.	1.00	\$2,476.00	\$2,476.00	
09-017		Cubo decorativo. Dimensiones 0.46 x 0.33 x 0.46m.	Pza.	3.00	\$800.00	\$2,400.00	



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
09-018		Sillón ejecutivo Cidro, respaldo alto, tapizado en vinil, color naranja, estructura de acero, cromada, base con rodajas gemelas cromada, mecanismo de rodilla reclinable. Mod. CIDRO A.	Pza.	1.00	\$2,860.00	\$2,860.00	
09-019		Silla Polivalente Apilable, fabricada en concha plastica de una sola pieza, color naranja, base de 4 patas terminadas en cromo. Mod. BM17NE.	Pza.	2.00	\$724.80	\$1,449.60	
09-020		Sillón Ocasional Belvedere Contemporáneo. Base de madera maciza de pino. Tapizado en tela de Jacquard. Color Beige. Dimensiones H. 87 cm x A. 72 cm x P. 86 cm.	Pza.	2.00	\$6,999.00	\$13,998.00	
09-021		Mesa Got auxiliar, tapa de mesa acrílico, base de acero rugoso. Dimensiones 0.70 x 0.40 m.	Pza.	1.00	\$2,355.00	\$2,355.00	
09-022		Bicicleta decorativa de hierro forjado. Meds. 45 x 20 cm.	Pza.	1.00	\$109.90	\$109.90	
09-023		Juego de jarrones decorativos cerámica en color café. Cód. 47701046.	Pza.	1.00	\$859.00	\$859.00	


CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
09-024		Tapete abc para niños de foami. Dimensiones 50 x 50 cm.	Pza.	12.00	\$72.00	\$864.00	
09-025		Macetón Fang en resina de polietileno, con pared simple, de cono alto 0.60 m diámetro de boca, 0.85 m altura.	Pza.	1.00	\$2,989.00	\$2,989.00	
09-026		Bambu decorativo trabajado artesanalmente. Entintado y barnizado, contratamiento contra plagas domesticas y plagas agresivas.	MI.	15.00	\$27.50	412.50	
09-027		Pantalla LED UN50FH5303FXZX Samsung, 50".Cód. 1024318598. Soporte Sanus ELM-202 B1/ML-22. Cód.88013182.	Pza.	1.00	\$15,698.00	\$15,698.00	
09-028		Marco para cuadro, acabado laqueado, color naranja (Fiesta Orange, specify #68YR 28/701, order # A0508), cristal de 2 mm. Dimensiones 0.75 x 0.60 x 0.02 m.	Pza.	3.00	\$320.00	\$960.00	


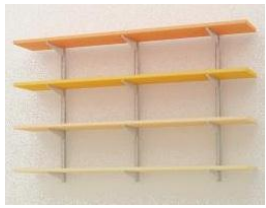




CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
09-029		Persianas Vertilux, enrollable Rollux south beach whit 98", diseño de bandas semi translucidas y semi opacas, sistema de cordón. Dimensiones 2.40m x 1.00 m, espesor 2 mm. Color Beige. Mod. 0-002-92-00198.	Pza.	3.00	\$1,460.00	\$4,380.00	
09-030		Persianas Vertilux, enrollable Rollux south beach whit 98", diseño de bandas semi translucidas y semi opacas, sistema de cordón. Dimensiones 2.30 x 1.40 m, espesor 2 mm. Color Beige. Mod. 0-002-92-00198.	Pza.	2.00	\$1,620.00	\$3,240.00	
09-031		Credenza Artefacto, tablero en MDF, lacado en color blanco. Dimensiones 2.50 x 0.50 m.	Pza.	1.00	\$4,800.00	\$4,800.00	
09-032		Bascula Taylor, de litio. Mod. 7009.	Pza.	1.00	\$439.00	\$439.00	


CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
09-033		Bascula para bebes y niños pequeños, plato con superficie ergonómica de fácil limpieza y extraíble para usarla con niños pequeños, con campo máximo de pesaje de 15 kg. Mod. KEMBB15K.	Pza.	1.00	\$1,669.00	\$1,669.00	
09-034		Mesa auxiliar médica para consultorio Rf.	Pza.	1.00	\$1,980.00	\$1,980.00	
09-035		Mesa auxiliar con organizador de Servicio 12 Cajones Rm4.	Pza.	1.00	\$1,899.00	\$1,899.00	
09-036		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	
09-037		Puerta de tambor. Color naranja. (De Sol, specify # 21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.885 x 2.165 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	





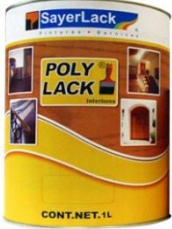




CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
09-037		Puerta de tambor. Color naranja. (De Sol, specify # 21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.665 x 2.07 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
09-038		Orquídea.	Pza.	1.00	\$450.00	\$450.00	
09-038		Azalea naranja.	Pza.	1.00	\$250.00	\$250.00	Sol y sombra.

NIVEL :		1ER NIVEL					
AREA:		ALMACEN PEDIATRICO					
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
10-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	18.65	\$65.00	\$1,212.25	
10-002		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	9.33	\$69.50	\$648.44	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.




CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
10-003		Piso Castel línea pasta B. Modelo Dubai 33. Dimensiones 33 x 33 cm. Colocado a hueso.	M2.	5.12	\$226.62	\$1,160.97	
10-004		Repisas almacén, acabado en melamina en tonos naranjas. Sujeción con ménsulas. Dimensiones 1.45 x 0.30 m.	M2.	1.00	\$1,940.00	\$1,940.00	
10-005		Escritorio L de almacén. Dimensiones 1.85x 1.45 x 0.45 m.	M2.	1.00	\$8,177.00	\$8,177.00	
10-006		Cuadro decorativo, abstracto estilo contemporáneo, óleo sobre lienzo, pintado a mano. Dimensiones 1.20 x 0.50 m.	M2.	1.00	\$1,300.00	\$1,300.00	
10-007		Luminaria miel de techo muro transparente de acero, cristal perlado, código PTL-1004/C. Lámpara fluorescente base G9, luz calida blanca código Hel-10W/27-G9.	Pza.	1.00	\$992.75	\$992.75	
10-008		Reloj Onn de pared de números romanos. Diámetro de 50 cm.	Pza.	1.00	\$199.00	\$199.00	





CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
10-009		Lámpara negra dirigible, metálica con base redonda, H. 40 cm. A. 17 cm. P. 17 cm. Cód. 89501580.	Pza.	1.00	\$499.00	\$499.00	
10-010		Escultura Adr-714 v v vari diseños arte.	Pza.	1.00	\$429.00	\$429.00	

NIVEL :		1ER NIVEL					
AREA:		BAÑO DE C. PEDIATRIA					
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
11-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	13.36	\$65.00	\$868.40	
11-002		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	11.58	\$58.00	\$671.64	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
11-003		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Egyptian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	1.78	\$69.50	\$123.71	Pintura en plafon, aplicada a dos manos con rodillo.
11-004		Vinil en recorte.	M2.	8.75	\$350.00	\$3,062.50	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
11-005		Barniz Sayer Lack Polylack poliuretano semi -mate 1L, para interiores. Gran resistencia al ataque de solventes. Cóg.724752.	M2.	8.75	\$62.50	\$546.88	Aplicado con pistola.
11-006		Piso Castel línea pasta B. Modelo Dubai 33. Dimensiones 33 x 33 cm. Colocado a hueso.	M2.	3.53	\$226.62	\$799.97	
11-007		Gabinete de baño Vissani Emma para ovalin. Dimensiones 50 x 50 x 70 cm. Color cereza. Incluye mezcladora de torre monomando en níquel cepillado. Desagüe y céspol. Cod. 200981.	Pza.	1.00	\$2,999.00	\$2,999.00	
11-008		Lavabo Orion Kub 1t blanco. Cod. 389166.	Pza.	1.00	\$789.00	\$789.00	
11-009		Sanitario de pared, contemporaneo Op4, diseño europeo, porcelana en color blanco, doble descarga.	Pza.	1.00	\$5,489.00	\$5,489.00	




CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
11-010		Toallero de barra Moen. Acabado cromo. Modelo DN0718CH. Cod. 876677.	Pza.	1.00	\$509.00	\$509.00	
11-011		Portapapel Enna accesorio para baño, línea Gako. Acabado cromo. Cód. 864548.	Pza.	1.00	\$197.00	\$197.00	
11-012		Dosificador York Interdesign para jabon liquido, color blanco liso.	Pza.	1.00	\$249.00	\$249.00	
11-013		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	
11-014		Luminaria miel de techo muro transparente de acero, cristal perlado, codigo PTL-1004/C.Lámpara fluorescente base G9, luz calida blanca código Hel-10W/27-G9.	Pza.	1.00	\$608.00	\$608.00	
11-015		Marco para cuadro, acabado laqueado, color café (Autumnal, specify #70YR 11/279, order # A0531). Dimensiones 0.48 x 0.48 x 0.02 m.	Pza.	1.00	\$320.00	\$320.00	


NIVEL :		1ER NIVEL					
AREA:		CONSULTORIO DE DERMATOLOGIA					
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
12-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	35.85	\$65.00	\$2,330.25	
12-002		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	35.85	\$58.00	\$2,079.30	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
12-003		Vinil decorativo de flores color naranja. No. 1209.	M2.	0.95	\$350.00	\$332.50	
12-004		Piso InterCeramic Colección Advance. Mod. Moca creme rectificado 45 x 90 cm. acabado mate. Cód. PEI IV. Colocada a hueso.	M2.	14.50	\$805.00	\$11,672.50	
12-005		Plafón de tablaroca.	M2.	2.47	\$320.00	\$790.40	



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
12-006		Pintura vinil acrilica Berel, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja. (Egyptian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	3.11	\$69.50	\$216.15	Pintura en plafón, aplicada a dos manos con rodillo.
12-007		Salida de luz, barra de luz neón, color naranja.	MI.	5.60	\$350.00	\$1,960.00	
12-008		Transformador electrónico para salida de luz, barra de luz neón.	Pza.	1.00	\$750.00	\$750.00	
12-009		Salida de luz, Luminaria Alicante I empotrado fijo rectangular doble de aluminio satinado, código YD-400-2/S. Lámpara halógena, base Gx5.3, código MR16-130-20W.	Salida.	2.00	\$717.53	\$1,435.06	
12-010		Salida de luz, Luminaria Tec nolite Affi empotrado lamino de acero, cristal perlado, código YD-140/B. Lámpara halógena, base Gx5.3, código MR16-130-20W.	Salida.	3.00	\$495.31	\$1,485.93	
12-011		Escritorio en L dermatología. Dimensiones 3.29 x 1.34 x 0.50 m.	Pza.	1.00	\$5,000.00	\$5,000.00	

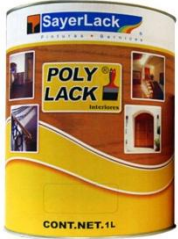




CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
12-012		Mesa de exploración. Dimensiones 1.70 x 0.70 x 0.90 m.	Pza.	1.00	\$6,700.00	\$6,700.00	
12-013		Escalón de mesa de exploración. Dimensiones 0.40 x 0.20 x 0.34 m.	Pza.	1.00	\$150.00	\$150.00	
12-014		Escalón de mesa de exploración. Dimensiones 0.30 x 0.20 x 0.17 m.	Pza.	1.00	\$100.00	\$100.00	
12-015		Repisas acabado en melamina color blanco. Dimensiones 1.45 x 0.30 m.	Pza.	2.00	\$450.00	\$900.00	
12-016		Sillón ejecutivo Cidro, respaldo alto, tapizado en vinil, color naranja, estructura de acero, cromada, base con rodajas gemelas cromada, mecanismo de rodilla reclinable. Mod. CIDRO A.	Pza.	1.00	\$2,860.00	\$2,860.00	
12-017		Silla Polivalente Apilable, fabricada en concha plástica de una sola pieza, color blanca, base de 4 patas terminadas en cromo. Mod. BM17NE.	Pza.	2.00	\$724.80	\$1,449.60	


CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
12-018		Marco para cuadro, acabado laqueado, color naranja (Fiesta Orange, specify #68YR 28/701, order # A0508), cristal de 2 mm. Dimensiones 0.75 x 0.60 x 0.02 m.	Pza.	3.00	\$320.00	\$960.00	
12-019		Archivero. Dimensiones 0.58 x 0.48 x 0.60 m	Pza.	1.00	\$2,476.00	\$2,476.00	
12-020		Mesa auxiliar médica, 3 estantes, acero lacado en blanco, cristales templados y ruedas de alta calidad. Dimensiones 0.80 x 0.40 x 0.75 m.	Pza.	1.00	\$1,596.00	\$1,596.00	
12-021		Lámpara de exploración Welch Allyn, salida de luz intensa y funcionamiento en frío, luz led. Mod. GS300.	Pza.	1.00	\$7,690.00	\$7,690.00	
12-022		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order # A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.855 x 2.155 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	


CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
12-023		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	

NIVEL :		1ER NIVEL					
AREA:		BAÑO DE C. DERMATOLOGIA					
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
13-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	11.78	\$65.00	\$765.70	
13-002		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	9.96	\$58.00	\$577.68	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
13-003		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Spice Orange specify #12YY 51/682, order # A0611). Cóg. 330183.	M2.	1.82	\$58.00	\$105.27	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
13-004		Vinil en recorte.	M2.	4.56	\$350.00	\$1,596.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
13-005		Barniz Sayer Lack Polyack poliuretano semi -mate 1L, para interiores. Gran resistencia al ataque de solventes. Cóg.724752.	M2.	4.56	\$62.50	\$285.00	Aplicado con pistola.
13-006		Piso Castel línea pasta B. Modelo Dubai 33. Dimensiones 33 x 33 cm. Colocado a hueso.	M2.	2.26	\$226.62	\$791.00	
13-007		Red sanitaria para salida de W.C.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
13-008		Red sanitaria para salida de lavabo.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
13-009		Red hidráulica para entrada de W.C.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
13-010		Red hidráulica para entrada de lavabo.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
13-011		Gabinete de baño Vissani Emma para ovalin. Dimensiones 50 x 50 x 70 cm. Color cereza. Incluye mezcladora de torre monomando en níquel cepillado. Desagüe y céspol. Cod. 200981.	Pza.	1.00	\$2,999.00	\$2,999.00	


CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
13-012		Lavabo Orion Kub 1t blanco. Cod. 389166.	Pza.	1.00	\$789.00	\$789.00	
13-013		Sanitario de pared, contemporaneo Op4, diseño europeo, porcelana en color blanco, doble descarga.	Pza.	1.00	\$5,489.00	\$5,489.00	
13-014		Toallero de barra Moen. Acabado cromo. Modelo DN0718CH. Cod. 876677.	Pza.	1.00	\$509.00	\$509.00	
13-015		Portapapel Enna accesorio para baño, linea Gako. Acabado cromo. Cód. 864548.	Pza.	1.00	\$197.00	\$197.00	
13-016		Dosificador York Interdesign para jabon liquido, color blanco liso.	Pza.	1.00	\$249.00	\$249.00	
13-017		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
13-018		Luminaria miel de techo muro transparente de acero, cristal perlado, codigo PTL-1004/C.Lampara fluorescente base G9, luz calida blanca codigo Hel-10W/27-G9.	Pza.	1.00	\$992.74	\$992.74	
13-019		Marco para cuadro, acabado laqueado, color café (autumnal, specify #70YR 11/279, order # A0531), cristal de 2 mm. Dimensiones 0.75 x 0.60 x 0.02 m.	Pza.	1.00	\$320.00	\$320.00	







NIVEL :		1ER NIVEL					
AREA:		CONSULTORIO PSIQUIATRIA					
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
14-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	37.98	\$65.00	\$2,468.70	
14-002		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	34.57	\$58.00	\$2,005.06	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
14-003		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Ginger Peachy, specify # 22YY 71/347, order #A0669). Cóg. 330183.	M2.	3.41	\$58.00	\$197.78	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
14-004		Piso InterCeramic Colección Advance. Mod. Moca creme rectificado 45X90cm acabado mate. Cód. PEI IV. Colocada a hueso.	M2.	18.75	\$805.00	\$15,093.75	
14-005		Plafón de tablaroca.	M2.	2.47	\$320.00	\$790.40	
14-006		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja. (Egyptian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	3.11	69.5	216.145	Pintura en plafón, aplicada a dos manos con rodillo.
14-007		Salida de luz, barra de luz neón. Color naranja.	MI.	5.60	\$350.00	\$1,960.00	
14-008		Transformador electrónico para salida de luz, barra de luz neón.	Pza.	1.00	\$750.00	\$750.00	



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
14-009		Salida de luz, Luminaria Alicante I empotrado fijo rectangular doble de aluminio satinado, codigo YD-400-2/S. Lampara halogena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	2.00	\$717.53	\$1,435.06	
14-010		Salida de luz, Luminaria Tecnolite Affi empotrado lamino de acero, cristal perlado, codigo YD-140/B. Lampara halogena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	3.00	\$495.31	\$1,485.93	
14-011		Luminaria Ballaria empotrado dirigible redondo de aluminio, codigo YD-610/AL. Lampara halogena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	2.00	\$578.00	\$1,156.00	
14-012		Escritorio Psiquiatría. Dimensiones 1.40 x 0.70 x 0.75 m.	Pza.	1.00	\$4,800.00	\$4,800.00	
14-013		Contra escritorio psiquiatría. Dimensiones 1.22 x 0.50 x 0.75 m	Pza.	1.00	\$4,400.00	\$4,400.00	
14-014		Repisas acabado en melamina color blanco. Dimensiones 1.22 x 0.30 m.	Pza.	1.00	\$420.00	\$420.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
14-015		Sillón ejecutivo Cidro, respaldo alto, tapizado en vinil, color naranja, estructura de acero, cromada, base con rodajas gemelas cromada, mecanismo de rodilla reclinable. Mod. CIDRO A.	Pza.	1.00	\$2,860.00	\$2,860.00	
14-016		Silla Polivalente Apilable, fabricada en concha plástica de una sola pieza, color naranja, base de 4 patas terminadas en cromo. Mod. BM17NE.	Pza.	2.00	\$724.80	\$1,449.60	
14-017		Marco para cuadro, acabado laqueado, color naranja (Fiesta Orange, specify #68YR 28/701, order # A0508), cristal de 2 mm. Dimensiones 0.75 x 0.60 x 0.02 m.	Pza.	3.00	\$320.00	\$960.00	
14-018		Archivero. Dimensiones 0.58 x 0.48 x 0.60 m.	Pza.	1.00	\$2,476.00	\$2,476.00	
14-019		Mesa lateral Glee, redonda, patas de madera natural y acero, con una tapa de MDF lacada. Diámetro 80 cm.	Pza.	1.00	\$1,590.00	\$1,590.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
14-020		Sofá Izquierdo Miami Gris, Estilo Contemporáneo. Fabricado con madera de pino 7"8 cepillado y estufada, aplicación de OSB de 19 mm. Tubular cromado. Color Gris.	Pza.	1.00	\$11,499.00	\$11,499.00	
14-021		Cojín decorativo Haus. 2 piezas: liso color naranja y estampado.	Jgo.	1.00	\$676.00	\$676.00	
14-022		Clivia.	Pza.	1.00	\$100.00	\$100.00	Requiere iluminación pero nunca al sol.
14-023		Cuadro decorativo, óleo sobre lienzo, pintado a mano. Dimensiones 1.30 x 0.70 cm.	Pza.	1.00	\$2,670.00	\$2,670.00	
14-024		Macetón Fang en resina de polietileno, con pared simple, de cono alto 0.60 m diámetro de boca, 0.85 m altura.	Pza.	1.00	\$2,989.00	\$2,989.00	
14-025		Bambu decorativo trabajado artesanalmente. Entintado y barnizado, contratamiento contra plagas domesticas y plagas agresivas.	MI.	15.00	\$27.50	\$412.50	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
14-026		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order #A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.845 x 2.155 m.	Pza.	1.00	\$2,689.00	\$2,689.00	
14-027		Persianas Vertilux, enrollable Rollux south beach whit 98", diseño de bandas semi translucidas y semi opacas, sistema de cordón. Dimensiones 1.30m x 1.22m, espesor 2 mm. Color Beige. Mod. 0-002-92-00198.	Pza.	2.00	\$750.00	\$1,500.00	
14-028		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	




<b>NIVEL :</b>	<b>1ER NIVEL</b>						
<b>AREA:</b>	<b>BAÑO DE C. PSIQUIATRIA</b>						
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
15-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	11.89	\$65.00	\$772.85	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
15-002		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	10.14	\$58.00	\$588.12	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
15-003		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Spice Orange specify #12YY 51/682, order # A0611). Cóg. 330183.	M2.	1.75	\$58.00	\$101.50	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
15-004		Vinil en recorte.	M2.	8.19	\$350.00	\$2,866.50	
15-005		Barniz Sayer Lack PolyLack poliuretano semi -mate 1L, para interiores. Gran resistencia al ataque de solventes. Cóg.724752.	M2.	8.19	\$62.50	\$511.88	Aplicado con pistola.
15-006		Piso Castel linea pasta B. Modelo Dubai 33. Dimensiones 33 x 33 cm. Colocado a hueso.	M2.	2.39	\$226.52	\$541.38	





CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
15-007		Red sanitaria para salida de W.C.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
15-008		Red sanitaria para salida de lavabo.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
15-009		Red hidráulica para entrada de W.C.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
15-010		Red hidráulica para entrada de lavabo.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
15-011		Gabinete de baño Vissani Emma para ovalin. Dimensiones 50 x 50 x 70 cm. Color cereza. Incluye mezcladora de torre monomando en níquel cepillado. Desagüe y céspol. Cod. 200981.	Pza.	1.00	\$2,999.00	\$2,999.00	
15-012		Lavabo Orion Kub 1t blanco. Cod. 389166.	Pza.	1.00	\$789.00	\$789.00	
15-013		Sanitario de pared, contemporaneo Op4, diseño europeo, porcelana en color blanco, doble descarga.	Pza.	1.00	\$5,489.00	\$5,489.00	
15-014		Toallero de barra Moen. Acabado cromo. Modelo DN0718CH. Cod. 876677.	Pza.	1.00	\$509.00	\$509.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
15-015		Portapapel Enna accesorio para baño, línea Gako. Acabado cromo. Cód. 864548.	Pza.	1.00	\$197.00	\$197.00	
15-016		Dosificador York Interdesign para jabon liquido, color blanco liso.	Pza.	1.00	\$249.00	\$249.00	
15-017		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	
15-018		Luminaria miel de techo muro transparente de acero, cristal perlado, codigo PTL-1004/C.Lampara fluorescente base G9, luz calida blanca codigo Hel-10W/27-G9.	pza	1.00	\$992.75	\$992.75	
15-019		Marco para cuadro, acabado laqueado, color café (autumnal, specify #70YR 11/279, order # A0531), cristal de 2mm. Dimensiones 0.75x 0.60 x 0.02 m.	Pza.	3.00	\$320.00	\$960.00	
15-020		Repisa Noveltia, rectangular de cristal resistente, acabado en metal cromado. Dimesiones 41.5 x 13 x 4 cm. Cóg. 878308.	Pza.	1.00	\$429.00	\$429.00	






NIVEL :		1ER NIVEL					
AREA:		CONSULTORIO DE ODONTOLOGIA					
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
16-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	39.61	\$65.00	\$2,574.65	
16-002		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	36.16	\$58.00	\$2,097.28	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
16-003		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satin, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Ginger Peachy, specify # 22YY 71/347, order #A0669). Cóg. 330183.	M2.	3.46	\$58.00	\$200.68	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
16-004		Piso InterCeramic Colección Advance. Mod. Moca creme rectificado 45X90cm acabado mate. Cód. PEI IV. Colocada a hueso.	M2.	15.64	\$805.00	\$12,590.20	




CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
16-005		Salida de luz, Luminaria Tecnolite Affi empotrado lamino de acero, cristal perlado, codigo YD-140/B. Lampara halogena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	3.00	\$495.31	\$1,485.93	
16-006		Luminaria Ballaria empotrado dirigible redondo de aluminio, codigo YD-610/AL. Lampara halogena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	3.00	\$578.00	\$1,734.00	
16-007		Red sanitaria para salida de lavabo.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
16-008		Red hidráulica para entrada de lavabo.	Salida.	1.00	\$350.00	\$350.00	
16-009		Mueble de odontología de 6 cuerpos. En melamina blanca, cubierta color naranja, y fregador de acero inoxidable, cajones con correderas. Con cámara reductora de ruido para compresor dental. Dimensiones 3.00 x 0.60 x 0.92 m.	Pza.	1.00	\$22,987.50	\$22,987.50	
16-010		Archivero. Dimensiones 0.58 x 0.48 x 0.60 m.	Pza.	1.00	\$2,476.00	\$2,476.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
16-011		Unidad dental Pop FE GNATUS, requiere fijación al piso, 4 movimientos y encendido del reflector Artus Halógeno con giro de 620 grados, luz blanca y fría. Tapizado en vinil color naranja. Incluye banquillo neumatico al color de la unidad. Mod.GN-POPFE.	Pza.	1.00	\$33,941.60	\$33,941.60	
16-012		Mueble Alfadent odontología multifuncional rodante. Cód. 10384.	Pza.	1.00	\$6,508.30	\$6,508.30	
16-013		Compresor dental Schulz 29 lts. libre de aceite semisilencioso. Cód. SH-CS.	Pza.	1.00	\$9,210.50	\$9,210.50	
16-014		Pantalla LED Samsung LT24C550NDZX 24". Cód. 1020876308. Soporte Sanus ELM-202 B1/ML-22. Cód.88013182.	Pza.	1.00	\$6,898.00	\$6,898.00	
16-015		Cubo odonto. Con puerta abatible de cristal esmerilado. Dimensiones 1.22 x 0.60 m.	Pza.	1.00	\$1,050.00	\$1,050.00	



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
16-016		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order #A0610). Dimensiones: 0.845 x 2.155 m.	Pza.	1.00	\$2,689.00	\$2,689.00	
16-017		Marco para cuadro, acabado laqueado, color naranja (Fiesta Orange, specify #68YR 28/701, order # A0508), cristal de 2 mm. Dimensiones 0.75 x 0.60 x 0.02 m.	Pza.	3.00	\$320.00	\$960.00	
16-018		Macetón Fang en resina de polietileno, con pared simple, de cono alto 0.60m diámetro de boca, 0.85m altura.	Pza.	1.00	\$2,989.00	\$2,989.00	
16-019		Bambu decorativo trabajado artesanalmente. Entintado y barnizado, contratamiento contra plagas domésticas y plagas agresivas.	Ml.	15.00	\$27.50	412.50	
16-020		Azalea Naranja.	Pza.	1.00	\$250.00	250.00	Sol y sombra.

16-021		Persianas Vertilux, enrollable Rollux south beach whit 98", diseño de bandas semi translucidas y semi opacas, sistema de cordón. Dimensiones 1.85 x 1.30 m. espesor 2 mm. Color Beige. Mod. 0-002-92-00198.	Pza.	1.00	\$1,380.00	\$1,380.00	
16-022		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	





NIVEL :		1ER NIVEL					
AREA:		ALMACEN C. DE ODONTOLOGIA					
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
17-001		Requemado de yeso en acabado liso pulido para recibir pintura.	M2.	11.84	\$65.00	\$769.60	
17-002		Pintura vinil acrílica Berel 19L, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	11.84	\$58.00	\$686.72	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.





CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
17-003		Piso Castel línea pasta B. Modelo Dubai 33. Dimensiones 33 x 33 cm. Colocado a hueso.	M2.	2.36	\$226.62	\$534.82	
17-004		Mueble Alfadent odontología para almacén 3 cuerpos con fregadero. Cód. 10385.	M2.	1.00	\$11,048.00	\$11,048.00	
17-005		Esterilizador de calor seco Zeyco ZS3. Display digital, botones de membranas, control variable temperatura y tiempo, charolas de aluminio. Color blanco. Mod. MY-10.	Pza.	1.00	\$4,544.78	\$4,544.78	
17-006		Cubo odontología de almacén. Dimensiones 1.19 x 0.60 m.	Pza.	1.00	\$1,200.00	\$1,200.00	
17-007		Luminaria miel de techo muro transparente de acero, cristal perlado, código PTL-1004/C. Lámpara fluorescente base G9, luz calida blanca código Hel-10W/27-G9.	Pza.	1.00	\$992.75	\$992.75	
17-008		Marco para cuadro, acabado laqueado, color café (autumnal, specify #70YR 11/279, order # A0531), cristal de 2mm. Dimensiones 0.75x 0.60 x 0.02m.	Pza.	1.00	\$320.00	\$320.00	



CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
17-009		Perchero contemporáneo.	Pza.	1	\$240.00	\$240.00	

NIVEL : 2ER NIVEL							
AREA: SALA DE ESPERA							
CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
18-001		Panel W 1.22 X 2.44.	M2.	8.55	\$485.00	\$4,146.75	
18-002		Aplanado de mortero arena 1:4 espesor promedio 1.5cm en acabado rustico para recibir fina y pulido.	M2.	8.55	\$65.00	\$555.75	
18-003		Pintura vinil acrílica Berel 19L, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	8.55	\$58.00	\$495.90	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.
18-004		Pintura vinil acrílica Berel 19L, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Egyotian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	11.46	\$58.00	\$664.68	Pintura en muro, aplicada a dos manos con rodillo, con previa capa de sellador de la marca Berel, sobre aplanado de mortero.





CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
18-005		Detalle de tablaroca.	M2.	4.88	\$295.00	\$1,439.60	
18-006		Colocación de vinil sobre cristal, color Carotene, specify #97YR 44/642, order #A0527.	Pza.	1.00	\$4,631.00	\$4,631.00	
18-007		Logo Camedic. Letras 3d de láminas de aluminio spec acabado espejo plata.	Pza.	1.00	\$5,000.00	\$5,000.00	
18-008		Piso Daltile porcelanico doble carga, pulido rectificado. Modelo Super W liso ZHF1. Dimensiones 60 x 60 cm. Colocado a hueso.	M2.	18.15	\$587.30	\$10,659.50	
18-009		Piso Daltile porcelanico, pulido super gloss. Modelo Bellagio crema S.G. ZH18. Dimensiones 60 x 60 cm. Colocado a hueso.	M2.	7.12	\$454.51	\$3,236.11	
18-010		Plafón de tablaroca.	M2.	26.88	\$640.00	\$17,203.20	
18-011		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color blanco. Cóg. 330183.	M2.	26.88	\$69.50	\$1,868.16	Pintura en plafon, aplicada a dos manos con rodillo.

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
18-012		Pintura vinil acrílica Berel, línea Berelex Super satín, para interiores y exteriores. Acabado semi-mate, color naranja (Egyotian Sun, specify #04YY 51/583, order # A0526). Cóg. 330183.	M2.	4.32	\$69.50	\$300.24	Pintura en plafon, aplicada a dos manos con rodillo.
18-013		Salida de luz, barra de luz neón. Color naranja.	MI.	17.20	\$350.00	\$6,020.00	
18-014		Transformador electrónico para salida de luz, barra de luz neón. Color naranja.	Pza.	1.00	\$750.00	\$750.00	
18-015		Luminaria Tecnolite Affi empotrado lamino de acero, cristal perlado, codigo YD-140/B. Lampara halogena, base Gx5.3, codigo MR16-130-20W.	Salida.	11.00	\$495.31	\$5,448.41	
18-016		Salida de fuerza.	Salida.	2.00	\$279.05	\$558.10	
18-017		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order #A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.945 x 2.14 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
18-018		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order #A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.91	Pza.	2.00	\$2,830.00	\$5,660.00	
18-019		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order #A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.97 x 2.14 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
18-020		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order #A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.927 x 2.10 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
18-021		Puerta de tambor. Color naranja. (Del Sol, specify #21YY 60/577, order #A0610). Con aislamiento acústico. Dimensiones: 0.947 x 2.135 m.	Pza.	1.00	\$2,830.00	\$2,830.00	
18-022		Señalización para puertas. Apariencia de aluminio. Dimensiones 0.25 x 0.17 m.	M2.	6.00	\$70.00	\$420.00	
18-023		Mueble de recepción.	Pza.	1.00	\$5,499.00	\$5,499.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
18-024		Sillón ejecutivo Cidro, respaldo alto, tapizado en vinil, color naranja, estructura de acero, cromada, base con rodajas gemelas cromada, mecanismo de rodilla reclinable. Mod. CIDRO A.	Pza.	1.00	\$2,860.00	\$2,860.00	
18-025		Silla Polivalente Apilable, fabricada en concha plástica de una sola pieza, color rojo, base de 4 patas terminadas en cromo. Mod. BM17NE.	Pza.	6.00	\$724.80	\$4,348.80	
18-026		Macetón Fang en resina de polietileno, con pared simple, de cono alto 0.60m diámetro de boca, 0.85m altura.	Pza.	1.00	\$2,989.00	\$2,989.00	
18-027		Bambu decorativo trabajado artesanalmente. Entintado y barnizado, contratamiento contra plagas domésticas y plagas agresivas.	MI.	15.00	\$27.50	412.50	
18-028		Cuadro decorativo contemporáneo, óleo sobre lienzo, pintado a mano. Dimensiones 1.40 x 0.70 m.	Pza.	1.00	\$1,490.00	\$1,490.00	

CLAVE	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE	OBSERVACIONES
18-029		Orquídea.	Pza.	1.00	\$450.00	\$450.00	
18-030		Bote para Basura Brabantia con Pedal 5 lts. Material de fabricación acero acabado mate. Capacidad 5 Litros. Cód. 65519691.	Pza.	1.00	\$530.00	\$530.00	
18-031		Elevador Vertica, modelo Euro. Paneles en Acero Inoxidable. Piso en duela laminar o loseta vinílica. Con consola de mando con botones tipo touch, display en los 3 niveles. Capacidad para 4 personas.	Pza.	1.00	\$268,635.00	\$268,635.00	

## BIBLIOGRAFIA

### LIBROS

BERESNIAK, Daniel. **ABC de los colores**. Editorial Tikal. Impreso en España.

BIANCHINI, Francesco. **Guía de Plantas y Flores**. Cuarta edición. Editorial Grijalbo. Impreso en Toledo.

CERPAS R., José Ma. **Arquitectura Contemporánea**. Impreso en México 2001.

HELLER, Eva. **Psicología del color**. 1° edición. Editorial Gustavo Gili, SL. Impreso en España 2004.

NEUFERT, Ernst. **Arte de proyectar en Arquitectura**. 14° Edición 1995. Editorial GG/México. Impreso en Barcelona.

PLAZOLA CISNEROS, Alfredo. **Arquitectura habitacional Vol. I**. Cuarta Edición 1983, Editorial Limusa. Impreso en México.

VILLACAMPA, Vicente. **Gran Enciclopedia Científica Cultural // Comunicación Arte y Música**. Editorial Cultura S.A. de ediciones. Impreso en España 1982.

YAÑEZ, Enrique. **Hospitales de Seguridad Social**. 8° Edición 1986. Editorial Limusa. Impreso en México.

**Comisión Nacional del Agua**. Dirección de Michoacán. Centro de atención Meteorológica. Morelia, Mich. Clave 665.

**Enciclopedia Autodidactica Océano**. Editorial Océano. Impreso en España 1998. Tomo 8 apartado Arte y Música.

## SITIOS WEB

<http://www.slideshare.net/JCMV83/localizacion-geografica-2> 06/12  
[http://www.sierradebaza.org/Fichas\\_fauna/05\\_07\\_rata-comun/rata\\_comun.htm](http://www.sierradebaza.org/Fichas_fauna/05_07_rata-comun/rata_comun.htm) 06/12  
<http://www.animales-en-extincion.com/ardilla-gris.html> 06/12  
[http://www.respyn.uanl.mx/vi/3/ensayos/biologiadecucarachas\\_abcd.htm](http://www.respyn.uanl.mx/vi/3/ensayos/biologiadecucarachas_abcd.htm) 06/12  
<http://www.monetos.es/pensiones/sanidad-publica/sistema-nacional-salud/atencion-especializada/> 10/13  
<http://coslada.es/semsys/telemedicina/atencion-especializada/viewer/2692;jsessionid=263819574AFFA38405A462EFC197CC57> 10/13  
<http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/nom/197ssa10.html> 04/12  
<http://www.dentadec.com/esp/idt/53/normatividad/#> 06/12  
[http://www.actaodontologica.com/ediciones/2002/2/normas\\_bioseguridad\\_consultorio\\_odontologico.asp](http://www.actaodontologica.com/ediciones/2002/2/normas_bioseguridad_consultorio_odontologico.asp) 06/12  
<http://www.actaodontologica.com/ediciones/2009/3/art5.asp> 06/12  
<http://www.colodontcba.org.ar/consultorio.html> 12/12  
[http://www.agifreu.com/docencia/imagen\\_corporativa.pdf](http://www.agifreu.com/docencia/imagen_corporativa.pdf) 12/12  
<http://www.decoesfera.com/otros-estilos/el-estilo-contemporaneo-definicion> 05/12  
<http://www.visitacasas.com/estilos/el-estilo-contemporaneo-en-la-decoracion/> 05/12  
<http://www.decoesfera.com/otros-estilos/el-estilo-contemporaneo-definicion> 05/12  
<http://www.arqhys.com/arquitectura/contemporaneo-estilo.html> 05/12