

REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL INSTITUCIONAL

“PROPUESTA DE PERFIL DOCENTE PARA LA ENSEÑANZA DEL DEPORTE ADAPTADO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CON PERFIL HUMANISTA”

Autor: Julio César Ruciles Cervantes

**Tesis presentada para obtener el título de:
MAESTRO EN CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

**Nombre del asesor:
Dra. Sandra Luz García Sánchez**

Este documento está disponible para su consulta en el Repositorio Académico Digital Institucional de la Universidad Vasco de Quiroga, cuyo objetivo es integrar, organizar, almacenar, preservar y difundir en formato digital la producción intelectual resultante de la actividad académica, científica e investigadora de los diferentes campus de la universidad, para beneficio de la comunidad universitaria.

Esta iniciativa está a cargo del Centro de Información y Documentación “Dr. Silvio Zavala” que lleva adelante las tareas de gestión y coordinación para la concreción de los objetivos planteados.

Esta Tesis se publica bajo licencia Creative Commons de tipo “Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada”, se permite su consulta siempre y cuando se mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras derivadas.





UNIVERSIDAD VASCO DE QUIROGA

Coordinación de Posgrados en Calidad de la Educación Superior

Ensayo

Que para obtener el título de

MAESTRO EN CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Presenta

Julio César Ruciles Cervantes

Tema

**“PROPUESTA DE PERFIL DOCENTE PARA LA
ENSEÑANZA DEL DEPORTE ADAPTADO EN LA
EDUCACIÓN SUPERIOR CON PERFIL HUMANISTA”**

Asesor

Dra. Sandra Luz García Sánchez

Acuerdo MAES100507

CLAVE 16PSU0061A

MORELIA MICHOACAN, 27 junio de 2018

**“PROPUESTA DE PERFIL DOCENTE PARA LA ENSEÑANZA DEL DEPORTE
ADAPTADO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CON PERFIL HUMANISTA”.**

“El arte supremo del maestro es despertar el placer de la expresión creativa y el conocimiento”.

Albert Einstein.

Contenido

Dedicatoria.....	4
Agradecimientos	5
Resumen.....	6
Palabras claves.....	6
Abstract.....	6
Keywords	6
Prefacio.....	7
Introducción.....	9
¿Qué me motivó a escribir este ensayo?	11
¿Deficiencia, discapacidad o minusvalía?	13
Todos a movernos.....	20
La enseñanza del Deporte Adaptado.....	23
De la discapacidad en la educación a nivel mundial.	25
La enseñanza del deporte en la educación superior	26
La labor educativa y su complejidad.....	28
Principios de la Educación de la UNESCO. (UNESCO).....	29
4 Pilares de la Educación.	32
Procesos neurológicos del aprendizaje.	33
Pensando en la aplicación del Modelo Educativo Mexicano.	35
El desarrollo de competencias docentes para la enseñanza del deporte.	45
La enseñanza del deporte adaptado con perfil humanista.	47
Historia familiar del alumno y su relación con el proceso educativo.	48
Estrategia y propuesta de intervención	49
El desarrollo de competencias docentes en la educación superior para la enseñanza del deporte adaptado: mi propuesta UVAQ.....	49

Estrategias que enriquecen la propuesta	53
Microenseñanza	54
La evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje.	55
Analogía de la vida y el deporte.	57
Bibliografía	63

Dedicatoria.

A Leobardo Ruciles Gracián, porque la distancia nunca ha sinónimo de ausencia. Con profundo agradecimiento.

A Concepción Cervantes Jaramillo y Arcadio Lara Melchor, por mostrarme que hasta el mas monstruoso de los vicios se puede vencer. A Julio Cervantes y Lidia Cervantes, con inmenso amor hasta el cielo.

A Ismelia Cervantes Jaramillo, por el inmenso amor y la infinita fuerza con la que ha sostenido esta familia.

A Sofía Ramírez Maya, quien Dios ha puesto en mi camino para ayudarle a ser feliz.

Agradecimientos

A Dios por permitirme culminar esta parte de mi vida profesional en compañía de las personas que amo.

A Úrsula Andrea Maya García, con quien hemos decidido formar una familia y le pido a Dios nos acompañe en este camino.

A Esther Cervantes, incansable guerrera de la vida, que transmites con ejemplo, inmejorable madre pude haber elegido.

A David Ramírez, porque siempre serás mi ejemplo a seguir, amante empedernido de tus más profundas pasiones, gran amigo, mejor persona, insuperable hermano.

“PROPUESTA DE PERFIL DOCENTE PARA LA ENSEÑANZA DEL DEPORTE ADAPTADO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CON PERFIL HUMANISTA”.

Resumen

La educación es un proceso continuo que se rodea de numerosos factores a lo largo de la historia de vida de cada persona. En la educación superior es importante identificar y reconocer las condiciones que han orillado a los alumnos a tener los aprendizajes actuales. Transformar la vida de una persona implica también el respetar y ayudar a descubrir lo que es y no intervenir para tener como resultado una cosa distinta. Ayudar a descubrir su esencia es parte fundamental de la labor docente. Orientar las fortalezas y competencias propias y únicas de cada alumno relacionadas con poner su talento al servicio de los demás, es la esencia de la labor docente. En el siguiente ensayo se denota una propuesta de intervención docente orientada a la educación superior en vinculación con el desarrollo de habilidades docentes aplicados a la enseñanza del deporte adaptado.

Palabras claves

Discapacidad, educación deportiva, deporte adaptado.

Abstract

Education is a continuous process that is surrounded by numerous factors throughout the history of life of each person. In higher education, it is important to identify and recognize the conditions that have guided students to have their current learning. Transform a person's life also implies respect and help discovering what it is, and not to intervene to have, as a result, a different thing. Helping to discover its essence is a primary part of teaching. Target strengths and own and unique skills of each student related to put his talent at the service of others, is the essence of teaching. In the following essay is denoted a proposal of teaching intervention oriented to higher education, in connection with the development of teaching skills applied to the teaching of adapted sports

Keywords

Disability, sport education, adapted sport.

Prefacio.

Sandra Luz García Sánchez.

En 1952 aparece en la escena literaria la novela “El Hombre Invisible” (*Invisible Man*), publicada por *Ralph Ellison* a sus 38 años, y que representa la madurez de consciencia analítica y de pensamiento crítico necesarios para ver la realidad detrás de la realidad: la complejidad de las relaciones sociales entre iguales que se perciben diferentes, donde uno de ellos resulta invisible para el otro ante la negación de aceptar su existencia tal cual es. El prólogo de la novela es tan desgarrador como inspirador, incluso para *Jeff Wall*, que hace una interpretación visual en su obra “*After Invisible Man, the Prologue 1999-2000*”, donde recrea el concepto fundamental de la obra escrita por Ellison: Soy invisible simplemente porque la gente se rehúsa a verme (*I am invisible, simply because people refuse to see me*).

“Soy un hombre invisible. No, no soy uno de aquellos trastos que atormentaban a Edgar Allan Poe, ni tampoco uno de esos ectoplasmas de las películas de Hollywood. Soy un hombre real, de carne y hueso, con músculos y humores, e incluso cabe afirmar que poseo una mente. Sabed que si soy invisible ello se debe, tan sólo, a que la gente se niega a verme. Soy como las cabezas separadas del tronco que a veces veis en las barracas de feria, soy como un reflejo de crueles espejos con duros cristales deformantes. Cuantos se acercan a mí únicamente ven lo que me rodea, o inventos de su imaginación. Lo ven todo, cualquier cosa, menos mi persona. “

El concepto es tan fuerte y tan contemporáneo que la cantante y productora australiana *Sia* (*Kate Isobelle Furler*) lo retoma conceptualmente, hacia una interpretación de género, en la presentación que hace en vivo durante la ceremonia de los Grammys en el 2015, en la cual ella, volteada hacia la pared, aparece perdida entre los elementos visuales de una escenografía que pone en escena una recreación de la obra de Wall con el concepto impoluto de Ellison: soy invisible porque no me quieres ver.

En México también las personas con alguna discapacidad constantemente tienen que lidiar contra esa mirada que los desaparece.

Ir a la escuela y estudiar, trabajar y comprarte cosas lindas, enamorarse y mandarle mensajes por whatsapp al amor de tu vida, salir con tus amigos a beber cerveza y conversar, ir a conciertos, usar tu laptop y navegar por internet, viajar, bailar, tocar un

instrumento, cantar, ser atleta o sólo divertirse en la cancha. En la vida diaria puede resultar suficientemente complejo el tratar de ser autónomo, autosuficiente y feliz, pero todo se complica si a eso le sumamos lo cotidiano de tener que desplazarse en silla de ruedas o con un miembro amputado, de moverse sumergido perpetuamente en penumbras o en el silencio, de tener síndrome de Down o parálisis cerebral.

La complicación es mayor si ni siquiera se concibe ni percibe que existen personas con discapacidades, si la sociedad no se da cuenta de que están ahí y tienen las mismas necesidades y deseos que los demás, las mismas ganas hacer, de ser y de tener, las mismas aspiraciones y anhelos que los que ven y oyen bien, que los que tienen su cuerpo completo y los que cognitivamente no tienen alteraciones. Todo es más difícil si el entorno no es empático para habilitar aquello que ayude a paliar la dificultad que implica lograr lo mismo que los que no tienen esas restricciones. Ser invisible vuelve todo más complejo.

Hay voces que son ejemplos de vida y triunfo que han obligado al mundo a mirar: Gaelynn Lea y Viktoria Modesta desde la música, Aimee Mullins desde la empresa, la moda y el atletismo, Adolfo Almarza y Martyn Ashton desde el ciclismo, Isidre Esteve y Albert Llovera desde el mundo Dakar, Michael Naranjo desde la escultura. Y muchos más que no tienen límites en el alcance de sus sueños a pesar de sus discapacidades.

Sin embargo, hay un grupo de héroes que en silencio, desde su propia trinchera, no sólo ven lo invisible sino que trabajan arduo y fuerte para descorder el velo de la invisibilidad para que otros también vean: son aquellos que se especializan y dan la vida en actividades para solventar y superar las discapacidades. Entre esta élite valiente y humanista se encuentran los profesionistas que trabajan en la enseñanza del deporte adaptado.

El ensayo para el cual es este prefacio, plasma el conocimiento, la experiencia y las propuestas de un joven profesor universitario que ve en los estudiantes de la licenciatura en Cultura Física y Deporte una oportunidad de cambiar al mundo para bien, una oportunidad para mejorar la vida y la calidad de vida de personas con discapacidades a través de la activación física y el deporte. Es alguien que confía en que sus propios ojos serán la guía para que otros vean lo mismo que él.

Introducción

Tomás era un estudiante promedio en la preparatoria, sin embargo, ya en su primer año de licenciatura se encontró con un equipo de futbol que lo entusiasmó a tal grado que se motivó para convertirse en un estudiante sobresaliente. En su segundo año Tomás se accidentó en su motocicleta y las lesiones provocaron una paraplejia que lo sumió en la depresión. Nuevamente fue el futbol lo que lo ayudó a sobreponerse.

Otro caso es el de Lucero. Destacada deportista, inteligente, bonita, activa, y proactiva. En un viaje familiar un conductor ebrio los chocó de frente y ella sufrió lesiones que la dejaron cuadripléjica. Pero nadie se ha acercado a ella nuevamente para que haga deporte como complemento de su terapia.

¿Cuál es la diferencia entre estos dos casos? Un profesor que identificó que en el caso de Tomás no todo estaba perdido, el fútbol también era parte del entorno deportivo adaptado que el profesor desarrollaba. En el caso de Lucero, posiblemente, no lo sé, el deporte adaptado podría ser bueno para ella. Lo sabremos cuando otro profesor preparado para esto se acerque a ella, la diagnostique para el tipo de deporte y adaptación que requiera su estado físico y emocional. Por eso debemos prepararnos para ser ese profesor.

El bajo perfil de capacitación que requieren las competencias deportivas en los niveles estatales y regionales invita a que cualquier persona con buenas intenciones, pero alejada del dominio de competencias requeridas para el desarrollo del entrenamiento deportivo pueda intervenir como especialista del mismo. Aunque este movimiento nace de la intención por integrar a las personas con discapacidad a sus actividades naturales con una autonomía y desempeño individual es precisamente ello lo que obliga al personal a una capacitación continua pues una persona que confía en este personaje con roles de entrenador entrega tiempo, dinero y esfuerzo para seguir los pasos que le indique.

Dentro de las relaciones humanas existen intercambios de información pero también de diferentes emociones como la empatía, el estrés, la presión, el sentimiento de culpa por no alcanzar una marca, lazos de compañerismo, amistades fortalecidas y gusto por lo que no es común como la flexibilidad en el reglamento que permite el deporte entre otras que han de ser consideradas únicamente en el espectro psico-

emocional del intercambio y adherencia que se tenga al entrenamiento por parte del atleta o alumno y su entrenador o profesor.

El deporte como muchas cosas en la vida nos pide algo a cambio de lo que nosotros queremos, por ejemplo, no existe un record de tiempo sin un esfuerzo previo, o una mejora de la técnica sin un gesto motor incorrectamente ejecutado. La enseñanza en este deporte o este tipo de actividades físicas adaptadas, es un proceso desgastante, que muchas veces se proyecta a largo a plazo y no entrega resultados inmediatos, sin embargo, esta dualidad del deporte es la que precisamente permite que se mantengan firmes las condiciones a lo largo de los procesos de entrenamiento.

Menciono lo anterior para contemplar el esfuerzo constante que se realiza en un primer momento por parte del entrenador al mantener una planificación a veces de hasta 4 años que requiere evaluaciones constantes y su respectivos ajustes sobre la marcha además de considerar rasgos en la personalidad y elementos importante que han marcado la historia de vida de cada uno de los atletas quienes son diferentes los unos a los otros y es el entrenador el obligado a generar condiciones de trabajo óptimas para los participantes tomando en cuenta lo anterior y otras cosas mas que se irán desarrollando a lo largo de este ensayo. Por otra parte, el alumno, quien es la parte mas importante de este proceso y quien entrega sus condiciones físicas, emocionales, intelectuales y sociales al entrenador para buscar la mejor versión de sí mismo.

Cuando yo era estudiante de la licenciatura en Cultura Física y deporte viví una experiencia que con el paso de los años entendí que podría ser mejorada. Una didáctica demasiado estática para una de las materias mas vivenciales y significativas nunca logró persuadir ni convencer de los contenidos y la relevancia de los mismos en mi perfil de alumno, por esta razón al momento de mi egreso, la identifiqué claramente como la materia donde yo necesitaba estudiar y prepararme más, pues eran mínimas las competencias que había desarrollado y conocía la necesidad y la importancia de desarrollar en esta todavía área virgen de la Cultura Física. El trabajo deportivo en personas con discapacidad es hoy en día una de las áreas que más adolesce de entrenadores capacitados en sus áreas tan específicas de conocimiento y muchas veces la práctica empírica que desarrolla un padre de familia o algún interesado familiar con buenas intenciones, son los que llevan a cabo los

entrenamientos y las prácticas diversas que se desempeñan en los centros deportivos municipales y estatales.

El trabajo con personas con discapacidad requiere de un amplio dominio del cuerpo humano en sus aristas anatómicas, fisiológicas, orgánicas y biológicas para saber identificar cuando existe alguna anomalía que pudiera ser considerada como discapacidad visual, auditiva, física o motriz y la intelectual; aunque algunos autores hacen la distinción entre la física y la neurológica. Dentro de todo esto lo más indicado es recibir un diagnóstico clínico y hacer énfasis en el alcance del profesional de la Cultura Física es muy limitado en este sentido.

¿Qué me motivó a escribir este ensayo?

Este ensayo nace de la experiencia que como alumno tuve en la licenciatura en Cultura Física y Deporte, específicamente en las asignaturas relacionadas con el deporte adaptado: *Fundamentación de la Actividad Física y Deporte Adaptado*, *Metodología del Deporte Adaptado* y *Deporte Adaptado de Competencia*. La experiencia fue de un proceso de enseñanza monótono, aburrido. Fue un proceso educativo ortodoxo donde el docente tenía toda la participación en la sesión, no había interacción en los alumnos ni oportunidades para manifestar alguna mejora o alguna propuesta, y el profesor era el protagonista de la sesión.

Muy disciplinada la clase, pero había muy poca o nula apertura a la participación activa de los alumnos. Algo que considero también influyó de manera negativa fue el horario de la sesión y la carga de materias previas, pues eran 4 horas a la semana los días miércoles y viernes de las 15:00h a las 17:00h; horario que se presta para la ingesta de alimentos a la sesión o entrar con los alimentos a la sesión que distraen los estímulos visuales y auditivos de la sesión. Además, fisiológicamente demandan una mayor dotación de sangre durante el proceso digestivo que se conjunta en la zona abdominal y no en el cerebro, estructura anatómica fundamental para el desarrollo de procesos cognitivos y de aprendizaje.

Reconozco que en este horario posterior a 4 o 5 asignaturas previas es muy común que se identifique una fatiga del Sistema Nervioso Central, donde los elementos participantes en un proceso de enseñanza aprendizaje, se ven vulnerados y no existen las condiciones óptimas para el desarrollo de la sesión. También existía un

común en el ambiente estudiantil por ser la última materia del viernes, donde existe un deseo natural por cerrar la semana de clases lo más rápido posible, algunos con el pretexto de regresar a sus comunidades o pueblos de origen y otros por simplemente terminar con los compromisos académicos de la semana; esto orillaba a comentarios y peticiones relacionadas con la premura al docente para el término de la sesión en las cuales siempre cedía y lograba la alegría de algunos y la apatía por un grupo minoritario del salón.

El estilo de enseñanza del maestro se caracterizaba por una pasividad y tranquilidad en aspectos didácticos esenciales para el desarrollo de la sesión con alumnos con canal de aprendizaje predominante kinestésico y auditivo, esto es, un tono de voz sin intermitencias, nula movilidad del docente en el espacio académico, lectura de las proyecciones en el mismo tono, nulidad en el estímulo por la participación de la lectura de las proyecciones, etc.

Referente a los métodos de enseñanza, premiaba el método tradicional, con las características que se mencionan anteriormente. En una actividad práctica fuimos citados en la comunidad de Uranden, para tener la experiencia del canotaje, fue una actividad muy divertida al tener contacto con medios que no son comunes y que forman parte de la riqueza de los estados, además, el estado de Michoacán se ha caracterizado por ser formador de deportistas de esta disciplina con proyección internacional en competencias mundiales y Juegos Olímpicos oriundos de esta zona. El área de oportunidad que percibo en esta actividad es que es necesario vincular la actividad con la temática de los contenidos del programa de la materia y en ningún momento se identificó esta oportunidad, teniendo sin efecto alguno la participación en esta propuesta.

La mayoría de las ocasiones se responsabiliza al docente del ambiente de la sesión, sin embargo, como alumnos también existen derechos y obligaciones como para hacer notar que la clase no esta funcionando y es labor del docente primero diagnosticar e identificar desde un principio esta situación. En su momento se realizó esta petición, pero el docente no se mostró abierto a dicha solicitud, dejando en claro la ideología tradicionalista que reinaba en este proceso educativo.

En el transcurso de la maestría en calidad de la educación superior me pude dar cuenta de la inmensa variedad de oportunidades didácticas referente al proceso

educativo del nivel universitario acompañada de los distintos estilos de enseñanza que puede adoptar un docente y que se fortalecen a través de distintos métodos y estrategias de enseñanza.

Uno de los elementos básicos a considerar en el estudio de las personas convencionales y de las personas con discapacidad es un principio que se rige en la educación común y en el entrenamiento deportivo: el principio de individualidad biológica. Esta individualidad biológica, dentro de los principios del entrenamiento deportivo que pueden y deben ser aplicados a los procesos educativos, hace referencia a que cada individuo posee características específicas tanto morfológicas como psicológicas que nos diferencia de los demás, pues somos seres únicos e irrepetibles. Por esta sencilla razón todos los seres humanos ante un mismo estímulo, reaccionamos de diversas maneras.

Esto genera un pilar fundamental que deberá obedecer y guiar la práctica docente en cualquiera de sus diversas aristas en la que se desarrolle.

¿Deficiencia, discapacidad o minusvalía?

Una de las cuestiones básicas para abordar el trabajo con personas que tienen alguna problemática de funcionamiento motriz, auditivo, visual o intelectual, es desde la conceptualización de los tres ejes que rigen el funcionamiento anormal de un órgano, un sistema o el impacto social que esto genera.

La deficiencia especifica la pérdida total o parcial en el funcionamiento de un órgano, lo cual se muestra en la definición que hace David Sanz Rivas (2012) sobre ello:

“Deficiencia: Dentro de la experiencia de la salud, la deficiencia es toda pérdida o anormalidad de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica. LA deficiencia representa la exteriorización de un estado patológico y, en principio, refleja alteraciones de un órgano”.

Por otra parte la discapacidad se puede entender como la pérdida de la funcionalidad total o parcial de un conjunto de órganos que integran un sistema, y que el mismo Sanz Rivas (2012) también indica:

Discapacidad: Dentro de la experiencia de la salud, una discapacidad es toda restricción o ausencia (debido a una deficiencia) de la capacidad para realizar una actividad en la forma o dentro del margen de lo que se considera normal para un ser humano. La

discapacidad representa la objetivación de una deficiencia reflejando alteraciones en el ámbito de la persona.

Y, uno de los conceptos más controversiales es el de la minusvalía. Se identifica como minusvalía al conjunto de situaciones que experimenta una persona con alguna discapacidad frente a la sociedad y que involucra no solamente al daño orgánico y biológico, sino también a las barreras de comunicación y de transporte que existen en el diario convivir. Es decir, no solamente tienen que lidiar con las alteraciones biológicas propias, sino que también con las experiencias diarias de tránsito en un espacio urbano o rural, que generalmente no está acondicionado para el desarrollo de las funciones y actividades de vida cotidiana que tiene una persona con discapacidad.

Estas limitantes de interactividad y autonomía para personas con discapacidad se manifiestan en todos los ámbitos de los entornos personales, laborales y de socialización. Y van desde lo más básico en la convivencia social y humana hasta cuestiones complejas de integración y autosuficiencia para la generación de ingresos y modus vivendi e incluso del propio desarrollo de vida normalizada de estas personas. Por ejemplo, para la discapacidad física se requieren de rampas para accesos para sillas de ruedas o con apoyos para la movilidad limitada, barandales de apoyo para personas con alteración en el tren inferior que no requieren de sillas de ruedas, pero si de estructuras de soporte para cruzar puentes, circular por escaleras, etc. Para ciegos y débiles visuales se requieren de semáforos auditivos, canaletas para bastones y señalética en braille tanto para textos indicativos como para la propia circulación en calles y avenidas.

Simplemente en Morelia, el sólo hecho de tratar de circular por una banqueta en el centro de la ciudad, significa librar una serie de obstáculos de publicidad, paradas de vehículos de transporte público, alcantarillas con relieve, banquetas muy altas o en desnivel para el ingreso de automóviles a cocheras, negocios de particulares que utilizan las banquetas a manera de estacionamiento e incluso la invasión de los espacios destinados para peatones o personas con discapacidad.

Ahora aunado a estas dificultades, hay que sumarle las que implica el hacer con una silla de ruedas, un bastón, a ciegos, con sordera o con dificultades del lenguaje y la comunicación. También podemos sumar el bajo nivel de cultura de la discapacidad

que existe entre los ciudadanos y las autoridades civiles que en determinado momento podrían auxiliar a una persona, por ejemplo, con síndrome de Down o parálisis cerebral, que tienen dificultad para manifestar verbalmente alguna situación de ayuda o de comunicación en general, y que ellos mismo entienden pero que les es difícil manifestar dadas sus condiciones de restricción de lenguaje articulado bajo los estándares promedios aceptados de comunicación.

Minusvalía: Dentro de la experiencia de la salud, una minusvalía es una situación de desventaja para un individuo determinado, consecuencia de una deficiencia o de una discapacidad que limita o impide el desempeño de un rol que se considera normal. La minusvalía representa la socialización de una deficiencia o de una discapacidad, reflejando las consecuencias culturales, sociales, económicas, ambientales que para el individuo derivan de la presencia de esa deficiencia o discapacidad.” (OMS, 2018).

De forma general la población promedio identifica a una persona con minusvalía a aquella que literalmente no puede valerse por sí misma en relación a las actividades diarias naturales pero también en actividades domésticas y profesionales; cuando esta es una conceptualización errónea, pues las personas con discapacidad que ante la sociedad presentan una minusvalía tienen condiciones de trabajo y posibilidades de autoemplearse y ser económicamente autosustentables con el desempeño de alguna labor digna y que genere sus recursos económicos propios.

Al respecto hay dos fuentes de consulta indispensables para identificar este fenómeno. La de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la de la Comisión Nacional para la Prevención de la Discriminación (CONAPRED):

A continuación, la postura de la CONAPRED en manifiesto con su glosario de términos:

- **Discapacidad física:** Es la secuela de una afección en cualquier órgano o sistema corporal.
- **Discapacidad intelectual:** Se caracteriza por limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual (razonamiento, planificación, solución de problemas, pensamiento abstracto, comprensión de ideas complejas, aprender con rapidez y aprender de la experiencia) como en conducta adaptativa (conceptuales, sociales y prácticas), que se han aprendido y se practican por

las personas en su vida cotidiana. Restringiendo la participación comunitaria y en estrecha relación con las condiciones de los diferentes contextos en que se desenvuelve la persona. Esta discapacidad aparece antes de los 18 años y su diagnóstico, pronóstico e intervención son diferentes a los que se realizan para la discapacidad mental y la discapacidad psicosocial.

- **Discapacidad mental:** Es el deterioro de la funcionalidad y el comportamiento de una persona que es portadora de una disfunción mental y que es directamente proporcional a la severidad y cronicidad de dicha disfunción. Las disfunciones mentales son alteraciones o deficiencias en el sistema neuronal, que aunado a una sucesión de hechos que la persona no puede manejar, detonan una situación alterada de la realidad.

Derivado del modelo social que incorpora el enfoque de derechos humanos al enfoque médico, recientemente ha surgido el término discapacidad psicosocial, que se define como restricción causada por el entorno social y centrada en una deficiencia temporal o permanente de la psique debida a la falta de diagnóstico oportuno y tratamiento adecuado de las siguientes disfunciones mentales: depresión mayor, trastorno bipolar, trastorno límite de la personalidad, trastorno obsesivo-compulsivo, trastorno de ansiedad, trastornos generalizados del desarrollo (autismo y Asperger), trastorno por déficit de atención con hiperactividad, trastorno de pánico con estrés post-traumático, trastorno fronterizo, esquizofrenia, trastorno esquizo-afectivo, trastornos alimentarios (anorexia y bulimia) y trastorno dual (que es una de estas disfunciones pero con una o más adicciones).

- **Discapacidad múltiple:** Presencia de dos o más discapacidades física, sensorial, intelectual y/o mental (por ejemplo: personas con sordo-ceguera, personas que presentan a la vez discapacidad intelectual y discapacidad motriz, o bien, con hipoacusia y discapacidad motriz, etcétera). La persona requiere, por tanto, apoyos en diferentes áreas de las conductas socio-adaptativas y en la mayoría de las áreas del desarrollo.
- **Discapacidad sensorial:** Se refiere a discapacidad auditiva y discapacidad visual.
- **Discapacidad auditiva:** Es la restricción en la función de percepción de los sonidos externos, alteración de los mecanismos de transmisión, transducción,

conducción e integración del estímulo sonoro, que a su vez pueden limitar la capacidad de comunicación. La deficiencia abarca al oído, pero también a las estructuras y funciones asociadas a él, y se clasifica de acuerdo a su grado.

- **Discapacidad visual:** Es la deficiencia del sistema de la visión, las estructuras y funciones asociadas con él. Es una alteración de la agudeza visual, campo visual, motilidad ocular, visión de los colores o profundidad, que determinan una deficiencia de la agudeza visual, y se clasifica de acuerdo a su grado.

Estos conceptos se validan con los datos y cifras que la OMS no aporta en este tema:

- Más de mil millones de personas, o sea, un 15% de la población mundial, padece alguna forma de discapacidad.
- Entre 110 millones y 190 millones de adultos tienen dificultades considerables para funcionar.
- Las tasas de discapacidad están aumentando a causa del envejecimiento de la población y el aumento de las enfermedades crónicas, entre otras causas.
- Las personas con discapacidad tienen menos acceso a los servicios de asistencia sanitaria y, por lo tanto, necesidades insatisfechas a este respecto.

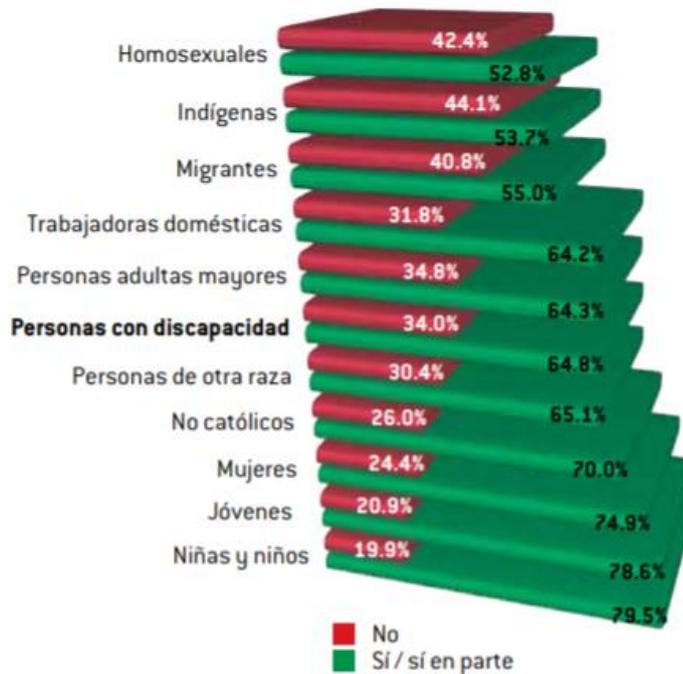
Con el fin de mejorar el acceso de las personas con discapacidad a los servicios de salud, la OMS:

- Orienta y apoya a los Estados Miembros para que aumenten la conciencia con respecto a los problemas de la discapacidad y promueve la inclusión de esta como un componente de las políticas y programas nacionales de salud;
- Facilita la recopilación y divulgación de datos e información acerca de la discapacidad;
- Elabora instrumentos normativos, en particular directrices para fortalecer la asistencia sanitaria;
- Genera capacidad entre los formuladores de políticas y los prestadores de servicios de salud;
- Fomenta la ampliación de la rehabilitación en la comunidad;

- Promueve estrategias para velar por que las personas con discapacidad estén enteradas acerca de sus propios problemas de salud y porque el personal sanitario apoye a las personas con discapacidad y proteja sus derechos y dignidad.

A continuación, se muestra una gráfica donde se manifiesta el respeto o no por los derechos de diferentes sectores poblacionales de la república mexicana. Esta encuesta se toma según los datos de la CONAPRED en el 2016.

¿Qué tanto se respetan o no se respetan los derechos de ...?
Distribución nacional



Una de cada tres personas en el país considera que *no se respetan* los derechos de las personas con discapacidad. Las personas con discapacidad ocupan el sexto lugar entre las mujeres y los grupos poblacionales discriminados a los que no se respetan sus derechos, según la percepción nacional.

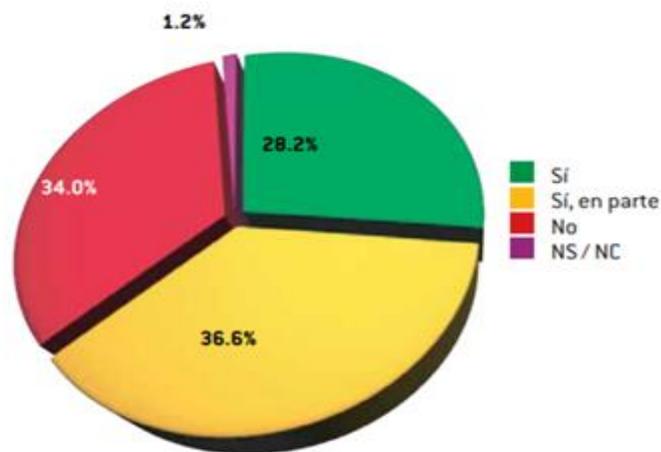
* La gráfica no presenta los porcentajes de *no sabe* y *no contestó*.

Como está de manifiesto, el 33% aproximadamente de la población mexicana considera que no se respetan los derechos de las personas con discapacidad. Aunque no se expresa que tipo de discapacidad, se identifica que el conocimiento sobre la cultura de la discapacidad es deficiente. Algo que impacta de forma directa

con este ensayo es identificar en nuestras universidades si existen condiciones para que una persona con discapacidad (cualquiera que sea) pueda disfrutar de una movilidad y autonomía que le permita la libertad de llevar a cabo un estilo de vida universitaria con la mas alta calidad posible.

A continuación, se manifiesta de forma directa el respeto que existe a los derechos de las personas con discapacidad dentro de la población mexicana.

¿Qué tanto se respetan o no los derechos de las personas con alguna discapacidad?
Distribución nacional



De la población, 28% considera que los derechos de las personas con discapacidad sí se respetan y 37% opina que se respetan en parte.

Se puede observar que, si bien se rebasa un 50% la cantidad de personas que si respetan, es un dato que tendría que acercarse mas que en lo teórico, en la situación práctica, pues como forma de vida y cultura vial, no existen las condiciones de infraestructura suficiente para poder dar solución a esta situación. Es decir, una persona que se estacione en una rampa para silla de ruedas, prácticamente limita en el desplazamiento hasta la próxima rampa, si es que existe.

Todos a movernos

La OMS desde hace unos años nos invita a realizar una activación física que sea tres veces a la semana como mínimo con una duración de por lo menos 30 minutos y que involucre la activación y movimiento del 60% del sistema musculoesquelético como mínimo (OMS, 2018). Si bien esto se enfoca a toda la población, lo cierto es que en el imaginario social las personas con problemas de discapacidad motriz, visual, auditiva y cognoscitiva, no parecen ser parte de este discurso, por el mero hecho de no concebir que ellos también requieren de esta activación independientemente de su estado de salud.

No es lo mismo actividad física que activación física, porque la primera hace énfasis en cualquier tipo de actividad motriz que realice el ser humano, desde lavar los trastes hasta trasladarse de un punto a otro. La activación física propone un desarrollo motor orientado, justificado, argumentado y con un propósito de impacto sobre la salud del individuo que la realiza.

Una de las aportaciones significativas para entender este apartado la da Sanz Rivas, cuando explica en su texto "*Actividades físicas y deportes adaptados para personas con discapacidad*" (2012), que los beneficios que puede reportar la práctica de la activación física a colectivos especiales son numerosos a nivel físico-biológico, social o psicológico. Y aunque es muy amplio, es necesario mencionar, para el mejor entendimiento del tema, los elementos conceptuales que Sanz Rivas puntualiza:

En relación al Sistema Cardiovascular nos indica 7 bondades de práctica de la activación física o deportiva, directamente relacionadas con este sistema para su análisis e integración teórica:

- Fortalecimiento del músculo cardíaco mejorando la contractibilidad del corazón, un entrenamiento con un mayor componente aeróbico permite aumentar la capacidad de las cavidades cardíacas, mientras que uno de tipo más anaeróbico aumenta el grosor del miocardio. Una de las consecuencias de tales mejoras es un aumento del volumen sistólico.
- Disminución de la frecuencia cardíaca en reposo y durante el ejercicio.
- Aumento de capilarización cardíaca, mejorando el transporte de oxígeno a todos los tejidos y músculos del organismo. A su vez, también mejoró el retorno venoso.

- Prevención de enfermedades cardiacas (Infarto de miocardio), reduciendo así el riesgo de mortalidad derivado de ellas.
- Mejora del flujo sanguíneo, evitando la aparición de cardiopatías (por ejemplo; isquemia coronaria) derivada de la formación de placas ateromatosas.
- Mantenimiento de la elasticidad arterial.
- Reducción del riesgo de hipertensión arterial debido a un descenso de la resistencia periférica del flujo sanguíneo (diámetro de las arteriolas o viscosidad de la sangre) o del gasto cardiaco (volumen sistólico o frecuencia cardiaca).

En lo referente al Sistema Respiratorio, los principales beneficios que Sanz enumera son tres:

- Mejora de la capacidad pulmonar, unida a una disminución del volumen residual respiratorio.
- Mejora de los músculos respiradores.
- Disminución de la frecuencia respiratoria por un aumento de la capacidad vital (Co₂).

Algunas atribuciones de la motricidad, que es lo mismo que una activación física intencionada hacia un objetivo o propósito, en relación al Sistema metabólico y endócrino, se manifiestan como:

- Aumento del consumo basal (gasto energético).
- Disminución de los lípidos.
- Disminución del colesterol, con un aumento del Colesterol HDL y una disminución del colesterol LDL en los tejidos y arterias.
- Ayuda a la prevención y el control de sobrepeso o a la obesidad, y contribuye al mantenimiento de un peso adecuado.
- Incremento de la sensibilidad a la insulina, reduciendo el riesgo de aparición de Diabetes Mellitus tipo II.

Retomando la intención de presentar los procesos deportivos que habrán de irse desarrollando como resultado de que el ensayo está dirigido hacia un docente que practica la enseñanza de un deporte, y en lo específico de un deporte adaptado, las bondades que se pueden apreciar para el Aparato Locomotor, responsable de las

actividades físicas y motrices que están involucradas directamente en este aspecto son, de acuerdo al mismo Sanz:

- Mantenimiento de los músculos con un tono y capacidad funcional adecuados, remarcando la función de sostén que posee la columna vertebral.
- Conservación de la flexibilidad de las articulaciones, permitiendo una mayor relación con el medio y una autonomía mayor.
- Mantener íntegros los tejidos de las articulaciones sometidos a rozamientos y desgastes (cartílago articular).
- Reducción de la pérdida de calcio y otras sales minerales en los huesos, implicada directamente en la aparición de osteoporosis.

En el nivel psicológico, social y emocional, estos beneficios que otorga la activación física se pueden observar en:

- Disminución de la ansiedad o depresión.
- Mejoría en aspectos como autoconcepto, autoestima, competencia percibida, autoeficiencia o imagen corporal.
- Disminución del estrés y la agresividad.
- Parece que la actividad física se asocia a un descenso del estado de ánimo. Negativo de la desesperación y del estrés emocional. Aminora la soledad e incrementa la felicidad.
- Mejora de los niveles de relajación, la actividad sexual y el sueño.
- A nivel social favorece el compañerismo, la cooperación, la mejora de las relaciones afectivas o la solidaridad.

Sanz identifica otros beneficios del desarrollo de habilidades motrices gruesas, tales como la salud cutánea como una respuesta a la eliminación de toxinas, mejorando la transpiración mediante el sudor, la disminución del riesgo de aparición del cáncer, especialmente el de algunos como el de mama o el de colon, por estimulación del sistema inmunitario y por estimulación del peristaltismo intestinal. También indica que la activación física mitiga los efectos adversos sobre la funcionalidad del organismo derivado del envejecimiento.” (David Sanz Rivas, 2012).

El conocimiento de lo anterior brinda fortalezas metodológicas para cualquier entrenador que esté involucrado en el proceso de la enseñanza deportiva, pues es

tan importante saber a dónde dirigir sus metas como el reconocer la forma en que se van a realizar y las adaptaciones, tanto agudas como crónicas, al entrenamiento deportivo, ya sea convencional o adaptado.

La enseñanza del Deporte Adaptado.

Nos es fácil y cotidiano pensar en la realización de actividades deportivas, desde la cascarita con los amigos hasta eventos de talla mundial como los Juegos Olímpicos. Podemos visualizar la necesidad de usar balones, aros, jabalinas, raquetas, etc. e incluso la ropa especial que requiere cada disciplina. Lo que sigue siendo no tan fácil y todavía poco cotidiano es la realización de actividades deportivas desde un paradigma de discapacidad, e incluso es complejo visualizar equipamiento que ello requiere para cada restricción física, biológica o cognitiva. Incluso preguntas como ¿se puede hacer atletismo con poliomielitis? ¿se puede correr 100 metros con las piernas amputadas? ¿se puede jugar fútbol con ceguera o debilidad visual? La respuesta es sí, pero requieren de algunos ajustes en el reglamento y en la naturaleza de la acción motriz. De ahí la importancia de concebir estudiar y enseñar el deporte adaptado.

El deporte adaptado nació como una propuesta de atención a la población con alguna discapacidad como secuencia de algunos daños medulares. Fue el Dr. Ludwig Guttman quien implementara un proyecto de trabajo para incluir a las personas con amputaciones, laceraciones, contusiones, pérdidas de extremidades o alteraciones articulares a la actividad física. También llamado el padre del deporte del deporte adaptado, organizó la primera competencia oficial de deportistas con discapacidad en 1948 en el hospital Stoke Mandeville en Inglaterra. Guttman significó no solamente el iniciador del movimiento paralímpico sino algo más profundo, una esperanza para aquellos que se encontraban en situaciones de minusvalía pero que podían acceder a algún lugar dentro del lanzamiento de jabalina o alguna otra actividad en silla de ruedas.

Hasta la fecha los juegos paralímpicos representan la gloria máxima de un deportista con discapacidad, sumándose al orgullo por representar dignamente un país y generar lazos de identidad con todos aquellos que alguna vez han tenido una situación desfavorable en sus vidas y que les han permitido sobreponerse a las mismas. Desde esta perspectiva se vislumbra la cara más bondadosa del deporte

adaptado, pero en una situación de observación muy cercana a la realidad de los deportistas morelianos es muy diferente.

Sin entrar en profundidad por temas de gobierno e incluso políticos, los deportistas con discapacidad no cuentan con los apoyos necesarios para el desempeño de sus funciones pues ni la infraestructura, ni el equipamiento para el deporte específico son los adecuados y la formación de los entrenadores del mismo no favorecen esto. En este último punto recae el peso de este ensayo que pretende atender esta necesidad desde el proceso de formación universitario de los que en algún momento estarán al frente de deportistas con discapacidad.

Dentro del deporte adaptado es necesario el dominio de aspectos pedagógicos y didácticos específicos de la enseñanza deportiva relacionados con la metodología del entrenamiento del deporte adaptado, reglamento, clasificaciones funcionales y alcance de las alteraciones morfofuncionales que presenta el deportista o los deportistas en cuestión.

También en el ámbito de la Educación Física, cualquier docente frente a grupo tendrá la obligación primaria de diagnosticar y canalizar en caso de presentarse algún alumno con discapacidad y en un segundo momento, buscar las vías de integración del alumno a la sesión con el propósito orientado a la inclusión a nivel social del individuo y no solamente de la sesión promoviendo la autonomía y la gestión de recursos individuales.

Hablar de deporte adaptado y enseñanza del deporte adaptado, tiene varios ámbitos, pero en este ensayo me quiero centrar en aquel que se lleva a cabo en las instituciones de educación superior, ya que es ahí donde la especialización docente toma forma en la licenciatura para el aprendizaje técnico en la cultura física y la generación de experiencias pedagógicas desde el aula con la oportunidad de recibir críticas constructivas de parte del especialista en un ambiente de respeto y de trabajo con los mismo compañeros. La maestría en Calidad de la Educación Superior es el complemento para la enseñanza del deporte y del deporte adaptado, porque brinda elementos estratégicos para conseguir la persuasión y el convencimiento de la importancia de la intervención educativa y la responsabilidad en el dominio de las competencias docentes frente al deporte convencional y el deporte adaptado.

La importancia de la experimentación de la discapacidad por parte de los alumnos durante las sesiones de deporte adaptado es una parte vital fundamentada en el canal de aprendizaje quinesiológico que regularmente predomina en el perfil de licenciado en cultura física y deporte. Esto quiere decir que será más fácil para el alumno vivenciar una discapacidad en carne propia a través de diversas estrategias para disminuir o reducir los rangos de movimiento articular, la anulación de la función de algún miembro, superior o inferior, la limitación auditiva o la incapacidad para percibir tonos, colores, sombras o figuras como una persona ciega o débil visual.

Este proceso de vivenciación permite tener un acercamiento primario a la discapacidad que le va a permitir realizar una planificación argumentada y orientada hacia situaciones reales que tiene una persona con discapacidad. De esta manera se podrá observar un principio de la educación y del entrenamiento deportivo que hace referencia a la similitud que debe existir entre el entrenamiento y la competencia.

De la discapacidad en la educación a nivel mundial.

Para hacer una contextualización de la discapacidad a nivel mundial es necesario recordar los dos movimientos sociales-educativos que se han intentado estudiar para desarrollar condiciones óptimas para personas con discapacidad: el de la integración y el de la inclusión.

Movimiento de integración: Surge en los años 50's en Europa con la intención de separar a los individuos con alguna discapacidad impulsada por las nuevas políticas sociales y sanitarias que impulsaban el acercamiento a las políticas asistenciales. La dinámica europea se regía por abrir espacios en la misma escuela regular y ahí atender a los alumnos con discapacidad. A la par en los Estados Unidos, se evaluaron los estudios relacionados con la separación de estos alumnos con discapacidad detectando que había una mayor afectación en el rendimiento del alumno.

Movimiento de inclusión: Desarrollado a finales de los 90's con el propósito de establecer centros de trabajo especializados en personas con discapacidad en todo el mundo, evitando transponer modelos de exclusión. La focalización de los alumnos se atendía en un mismo centro educativo y era el centro y la dinámica del aula la que tendría que adaptarse a las características del alumno con apoyos integrados y planes individualizados.

Con esto podemos ver que el estudio de las personas con discapacidad y su involucramiento con la sociedad es relativamente nuevo, y actualmente a dado un giro muy diferente al que fue enmarcado en sus inicios, básicamente por la invitación a las personas con discapacidad para integrarse a estilos de vida autónomos y con roles sociales y profesionales como personas convencionales. En un principio el camino que se adoptó como respuesta ante el fenómeno de la discapacidad fue el de separar a las personas con restricciones de movilidad y respuesta sensorial o cognitiva, de acuerdo a lo considerado como normalizado, de actividades cotidianas de sus comunidades y entornos generando una agresión psicológica, en incluso física, que lejos de ayudar a la integración y reestructuración de una sociedad proponía el rechazo de los miembros, y favorecía sensaciones emocionales negativas hacia la persona afectada.

Por eso ver a la discapacidad con ojos de integración y normalidad es una tarea que reconstruye al tejido social desde lo más profundo, y en esta tarea apoya el deporte adaptado.

La enseñanza del deporte en la educación superior

Hablar de educación superior nos supone enfocarnos en la licenciatura en Cultura Física y Deporte específicamente, pues es ahí donde se ha generado la experiencia docente desde el proceso del alumno y se reconocen las necesidades y fortalezas de los procesos educativos en nivel superior.

Esta licenciatura pretende generar profesionistas capaces de dar solución a los problemas metodológicos, pedagógicos y prácticos que se presentan en uno de los ámbitos de la cultura física como lo es el entrenamiento del deporte adaptado, haciéndolo de forma eficaz y eficiente, manteniendo una línea de respeto por la dignidad de la persona bajo el humanismo católico de Don Vasco de Quiroga, guía espiritual de nuestra comunidad UVAQ.

Habrá que ser muy específico en el desarrollo de este punto. Identificar claramente que el deporte puede ser enseñado relacionado a la práctica estrictamente deportiva, donde el estudiante es forjado y entrenado para el entrenamiento y la competencia deportiva; mismo que a su vez, alinea situaciones permanentes al que todo desarrollo deportivo impulsa, por ejemplo: el autoconocimiento, desarrollo de valores, exhibición

de los mismos valores, tolerancia al estrés, a la frustración, a la derrota, también saber ganar y canalizar emociones negativas y positivas.

Un alumno que lleva un proceso de formación deportiva hasta el nivel superior, tiene una fortaleza en su Curriculum Vitae, que les dará competencias frente a otros que no lo hayan hecho. En este sentido, todos los institutos de educación desde la básica hasta la superior e incluso en situaciones laborales, deberían tener el derecho a la práctica deportiva por el sinnúmero de beneficios que se obtienen al practicarlo.

Volviendo a la enseñanza del deporte en educación superior, habrá que reconocer que morfológicamente los procesos de crecimiento y desarrollo casi han sido concluidos, por lo que se dan las facilidades para que los estímulos psicológicos y los relacionados con las cargas de trabajo sean efectuados de manera directa y permanente. Además, en esta etapa el alumno encuentra una válvula de escape en relación al aumento de responsabilidades que nunca antes había obtenido, es decir, el cambio que se genera de la educación media superior a ésta, requiere de un proceso de autonomía, de capacidad de gestión y resolución de conflictos, nuevas responsabilidades, nuevos compañeros, nueva dinámica de acompañamiento docente, siendo así la base de un nuevo miembro activo de alguna familia por el logro de una meta en común... terminar una licenciatura.

Que mejor manera de hacer uso del tiempo libre que orientarlo a actividades de esencia lúdica que no pierden el rigor de un reglamento, que obliga a la creación de lazos sociales y estimula el respeto al esfuerzo de rival, del compañero y hasta del mismo practicante.

Directamente en la enseñanza del deporte en Educación Superior hago énfasis específico en las licenciaturas afines a la Cultura Física por la naturaleza misma. El perfil de desarrollo de profesionistas en el ámbito deportivo está orientado a “enseñar a enseñar”, es decir, uno de los campos trascendentales y fundamentales es el campo de la docencia que lleva de la mano nociones generales y específicas de pedagogía y didáctica por la naturaleza de los procesos en los que se verá sometido el futuro profesionista de la Cultura Motriz. Esto obliga a los alumnos a participar en un proceso donde es indispensable la práctica docente desde los primeros años de formación.

El aula misma se convierte en el primer centro de intervención pedagógica donde los alumnos que reciben la sesión son los mismos compañeros de grupo, poniendo de

manifiesto una cultura de apoyo intergrupal durante el transcurso de toda la licenciatura.

El papel del docente forma una imagen primordial, pues los alumnos están siendo formados en ejes que deberán ser rectores durante el resto de su vida personal y profesional que obliga al docente a desempeñar un ejercicio de congruencia entre lo que enseña y cómo lo enseña para poder generar certidumbre, satisfacción y motivación a sus estudiantes. El rol docente se encuentra siempre ante un juicio en un primero momento de sus alumnos, después de sus autoridades y en general por la sociedad en general que invita a la actualización constante y la superación profesional, también a la fortaleza de sus convicciones docentes y a saber aceptar las observaciones con templanza y sabiendo distinguir los que le será útil de lo que no, con humildad ante la crítica constructiva y mucha tolerancia ante la crítica negativa y destructiva.

La labor educativa y su complejidad.

“La educación es el proceso mediante el cual una persona desarrolla el ser humano con todas sus fuerzas en completo y armonioso funcionamiento en relación con la naturaleza y la sociedad. Es, además, un proceso similar a aquel por el cual la humanidad en su conjunto se elevó originalmente por encima del animal y continúa desarrollándose hasta su nivel actual. Se trata del individuo, pero también de la evolución universal.” (Fröebel, 1826)

La educación es un proceso complejo de adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes que son marcados por el contexto social en donde se desarrolla un individuo. Es un proceso complejo porque involucra los procesos internos, orgánicos y biológicos hasta la generación de conductas alineadas a la ética y moral del campo donde se desenvuelve el individuo.

Se adquieren conocimientos a través de los procesos académicos o empíricos a los que el individuo es sometido, sin importar que no sean especializados en el proceso enseñanza-aprendizaje como un aula o centro de enseñanza o por experiencia con familiares.

Se adquieren habilidades orientadas al desarrollo motor humano, técnico de trabajo o administrativo que se estimulan a través del aprendizaje empírico o didácticamente planificado.

Se adquieren actitudes que son observadas a través del contacto diario que un individuo experimenta con los semejantes con diferenciaciones a través de las edades diversas y campos de maduración que presenta cada individuo. Son marcados por el contexto social donde se desenvuelve el individuo o la persona; pues el ser humano tiene características gregarias, es decir, que tiende a la formación de grupos como forma de supervivencia y genera una cultura específica.

Algo muy importante en los procesos educativos es el estímulo para la toma de decisiones por ende el docente tendrá que especializarse en la recreación de espacios o contextos donde se oriente a la resolución de conflictos y no solamente la muestra de conocimientos con instrumentos de papel y lápiz o cualquiera otro instrumento de evaluación que pondera la exhibición de conceptos o tecnicismos propios de la materia.

Por lo anterior, cada uno de los integrantes de un grupo social estará siendo afectado en sus conductas sin dejar atrás las características individuales. Para entender mejor lo anterior haré énfasis en algunas teorías sobre los principios de la educación que marca la UNESCO.

Principios de la Educación de la UNESCO. (UNESCO)

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en inglés conocida como United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, abreviado internacionalmente como UNESCO, nos muestra una propuesta global de elementos indispensables para considerar, dentro de los procesos educativos, a los que tiene derecho cualquier persona, y a continuación se mencionan cuatro ejes rectores para el desarrollo de la misma.

La no discriminación

La no discriminación en la educación significa que todos los seres humanos deben tener acceso a la educación, tanto de derecho como de hecho. Tanto la Constitución de la UNESCO como la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948)

encarnan el principio de la no discriminación. La UNESCO adoptó la Convención relativa a la Lucha contra la Discriminación en la Esfera de la Enseñanza en 1960, como parte de su misión para comprender “el ideal de igualdad de oportunidades educativas sin tener en cuenta la raza, el sexo o cualquier tipo de distinción, económica o social”.

Esta Convención marca un hito, siendo el primer tratado internacional que cubre ampliamente el derecho a la educación, y proscribe cualquier forma de discriminación y ofrece las bases legales del derecho a la educación. Prohíbe la discriminación en la enseñanza fundada en la raza, el color, el sexo, el idioma, la religión, las opiniones políticas o de cualquier otra índole, origen nacional o social, la posición económica o el nacimiento.

En 2009, el Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (CESCR) de la ONU formuló orientaciones sobre la manera en que este principio debe ser comprendido en el contexto de los derechos económicos, sociales y culturales: la Observación General 20 del Comité de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales.

Igualdad de oportunidades y de trato

El principio de la igualdad de oportunidades y de trato se refleja en la misión de la UNESCO con miras a promover la colaboración entre las naciones a fin de mejorar la igualdad de oportunidades educativas. La Convención relativa a la Lucha contra la Discriminación en la Esfera de la Enseñanza tiene como meta eliminar la discriminación en la educación y fomentar la igualdad de oportunidades y de trato.

Frente a la creciente disparidad, es crucial la acción a nivel nacional para crear oportunidades igualitarias de educación para todos, y las medidas tomadas por los Estados Miembros para aplicar la Convención contribuyen a este proceso y refuerza el derecho a la educación como un derecho humano fundamental.

Además, la Agenda 2030 de Educación y el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 exigen un mayor esfuerzo para garantizar la equidad y la inclusión como parte de sus objetivos para “garantizar una educación de calidad integradora y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos de aquí a 2030.

Abordar la exclusión y sortear las barreras persistentes en el ámbito educativo exige que los entornos de aprendizaje sean accesibles a todos los educandos, respetando sus diversas necesidades, capacidades y características y eliminando todas las formas de discriminación. La educación inclusiva debe orientar las políticas y las prácticas con miras a alcanzar una igualdad plena de las oportunidades educativas.

El acceso universal a la educación

El acceso universal a la educación, libre de toda discriminación y exclusión, es la piedra angular del derecho a la educación. Este principio se encuentra en la mayoría de los instrumentos que la UNESCO ha elaborado en la esfera de la educación, traducidos en contenidos normativos.

La Agenda mundial 2030 de la Educación reitera la importancia de garantizar el acceso y la culminación del ciclo de enseñanza de calidad para todos los niños y jóvenes, y de promover oportunidades de aprendizaje permanentes para todos. Para satisfacer el derecho a la educación, los países deben garantizar un acceso integrador y equitativo en aras de alcanzar prácticas de aprendizaje y educativas de calidad, gratuitas y obligatorias. La educación debe aspirar al desarrollo integral de la personalidad humana y promover la comprensión, la tolerancia, la amistad y la paz.

El principio de solidaridad

El principio de la “solidaridad intelectual y moral” de la humanidad, consagrado en la Constitución de la UNESCO, es una fuente de inspiración en la tarea de hacer realidad el derecho de todos a la educación.

En 2000, la comunidad mundial afirmó que “ningún país que se comprometa seriamente con la educación para todos se verá frustrado por falta de recursos en su empeño por lograr esa meta”. La escasez de fondos no debe poner en peligro las oportunidades educativas de miles de millones de educandos con derecho a recibir una educación de calidad. Este compromiso se reforzó tras la adopción en 2015 de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. La Declaración de Incheon reafirmó que la responsabilidad fundamental para aplicar esta Agenda recae en los gobiernos y exige una colaboración, cooperación, coordinación y seguimiento en el plano regional.

Todo lo anterior nos permite dar un enfoque global de lo que sucede con la educación desde la perspectiva de una entidad moral que tiene como finalidad pensar y presentar propuestas para la protección de derechos fundamentales para las sociedades contemporáneas que coexistimos en la actualidad. Además, propone una guía para todos aquellos que se involucren en los procesos educativos en cualquiera de las mencionadas dimensiones.

4 Pilares de la Educación.

“Aprender a conocer: Combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone además: aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida”. (Jacques Delors, 1996)

“Aprender a hacer: A fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, mas generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo. Pero, también, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes, bien espontáneamente a causa del contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia”. (Jacques Delors, 1996)

“Aprender a vivir juntos: Desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia -realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz”. (Jacques Delors, 1996).

“Aprender a ser: Para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar”. (Jacques Delors, 1996).

Procesos neurológicos del aprendizaje.

Al hablar de procesos de aprendizaje, hacemos énfasis en procesos cognitivos que aunque muchas veces se asocia que el desarrollo motor esta deslindado de una competencia intelectual, en el proceso de este ensayo iré manifestando el conjunto de situaciones que permiten lograr el éxito académico y deportivo de una persona, proyectando al futuro y a la sociedad, personas capaces de reconocer competencias cognitivas y usarlas a su favor para el desarrollo de habilidades motrices e incluso habilidades para la docencia y la especialización en procesos de enseñanza – aprendizaje.

Una parte fundamental a nivel orgánico y biológico para establecer las bases de un proceso de aprendizaje es el de la mielinización. La mielinización es un proceso mediante el cual los axones de las neuronas se recubren de una sustancia grasa blanquecina llamada “mielina” que permite la correcta comunicación entre una neurona y otra; proceso denominado sinopsis. La mielina funciona como un aislante entre las neuronas que permite que la información recibida viaje más rápido a diferencia de las que no están recubiertas. Este proceso se da desde el vientre materno hasta los 13 años aproximadamente y tiene su génesis de desarrollo a través de la estimulación que se recibe el individuo desde un contexto prenatal hasta lo mencionado anteriormente (13años).

La importancia de conocer la mielinización radica en el desarrollo que tendrá el individuo ante todos los procesos educativos a los que sea sometido; es decir, este proceso es fundamental para el resto de la vida del individuo y el cómo va a responder ante diferentes tipos de estímulos.

Lo primero que se desarrolla a nivel cognitivo en el ser humano es la zona subcortical, responsables de las respuestas autónomas de autodefensa, preservación de la especie, deseo sexual, pelea y huida; también llamada cerebro reptiliano o arquipalio. Posteriormente, un cerebro paliopalio, también conocido como cerebro emocional y del sistema límbico. Integrado por estructuras cerebrales como el tálamo, hipotálamo y la amígdala cerebral responsable del manejo de las emociones.

El tálamo recibe los estímulos que entran al organismo a través de las neuronas sensitivas (olfato, oído tacto, vista y gusto) y que se registran en el cerebro. Después

dirige la información sensorial a las diferentes estructuras cerebrales que preparan las respuestas ante esta estimulación.

El hipotálamo es una estructura responsable de la producción hormonal que mantiene la homeostasis del cuerpo y que a través de diversas sustancias químicas controlan diferentes células y órganos como por ejemplo las funciones fisiológicas, regulación de la temperatura corporal, hambre, sueño, deseo sexual, estado de ánimo, etc. Una hormona importantísima en los procesos de enseñanza-aprendizaje es la dopamina, también conocida como la hormona del placer y la relajación, pero también vital en los procesos de memorización

Otro de los aspectos a considerar dentro del proceso de aprendizaje es la intervención de algunos neurotransmisores que facilitan la adquisición y retención de conocimientos, los cuáles están íntimamente relacionados con estructuras neurológicas de vital importancia para poder cumplir de forma idónea la adquisición y manifestación de experiencias como resultado de la práctica educativa.

También es de vital importancia reconocer que todos los individuos tenemos características propias relacionadas con el aprendizaje, sin embargo, existe un común denominador que no es difícil de entender: un ambiente agradable permite que el alumno se siente cómodo en relación a su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Lo anterior tiene que ver desde la infraestructura física del espacio donde se desenvuelve el proceso hasta la generación de lazos empáticos con el docente. El rol del docente va alineado al estilo de enseñanza, pero siempre que genere situaciones de respeto entre los individuos y mantenga atención a los diversos canales de aprendizaje y la interacción constante con los educandos, podrá favorecer el desarrollo y la atención de la sesión buscando ejemplos que permiten realizar analogías con las actividades propias de los estudiantes para una consolidación del aprendizaje.

Relacionado con los procesos que intervienen en el proceso educativo, existe la dopamina, que es un neurotransmisor responsable de la generación de emociones placenteras, lo que permite una mejor asimilación de los contenidos y al trabajar directamente con el hipocampo, que es una estructura cerebral que trabaja directamente con la memorización es el conjunto de estas dos cosas lo que permite un desarrollo adecuado de los procesos. Quiero aclarar que la educación tiene que

ver con la memorización, pero no esta sustentada en ella. Los momentos más tristes de la vida de una persona suelen ser recordados con mucha facilidad, así como los más felices de igual forma; con los procesos educativos es indispensable generar situaciones parecidas que permitan al alumno recordar para decidir mejor.

Es indispensable y fundamental que todo profesor involucrado en un proceso consciente de transmisión y guía de conocimiento, aunado a las experiencias que pueda generar durante las sesiones, identifique qué es lo que sucede neurológicamente con su alumno con el propósito de potenciar la enseñanza y enriquecer el proceso educativo con estímulos orientados a desarrollar la capacidad de toma de decisiones del alumno, argumentado en vivencias pasadas, para dar un chispazo de resultado a futuro que puede ser a mediano o largo plazo.

Pensando en la aplicación del *Modelo Educativo Mexicano*.

Para comprender en qué entorno se aplica todo lo comentado anteriormente, es necesario hacer una reflexión acerca del entorno en el que se realiza: la cultura de la enseñanza *a la mexicana*. En este aspecto se debe mencionar que para este apartado se consideró la aportación de la Reforma Educativa propuesta e implementada por el gobierno federal en el sexenio actual, y a partir de esta consideración se seleccionaron las aristas marcadas dentro del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria que marca la SEP (Secretaría de Educación Pública).

A continuación, se exhiben estas propuestas y se anexa una perspectiva personal de las mismas.

1. Poner al alumno y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.

“El aprendizaje tiene como objetivo ayudar a las personas a desarrollar su potencial cognitivo: los recursos intelectuales, personales y sociales que les permitan participar como ciudadanos activos, contribuir al desarrollo económico y prosperar como individuos en una sociedad diversa y cambiante”.
(SEP, 2017).

La educación desde los primeros pobladores se ha convertido en un mecanismo de transmisión de conocimientos elementales para la supervivencia y la organización de las masas. En la actualidad es un proceso estructurado que se puede dividir en diferentes aristas pero hago énfasis en la educación como proceso estructurado

obligado en su naturaleza de laica y gratuita como derecho constitucional en sistema mexicano, que permite la formación cívica y ética de los ciudadanos de una república que también atiende a la formación profesional y a la búsqueda de un estilo de vida consciente y alineado con la congruencia de su formación basada en valores que le permita orientar sus conocimientos sentados en una toma de decisiones fincada en la búsqueda de la felicidad y el bien común.

2. *Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.*

“Los procesos de enseñanza se anclan en los conocimientos previos de los estudiantes reconociendo que dichos conocimientos no son necesariamente iguales para todos. Por ello, el docente promueve que el estudiante exprese sus conceptos y propuestas, como parte del proceso de aprendizaje; así se conocen las habilidades, actitudes y valores de los estudiantes para usarlos como punto de partida en el diseño de la clase”. (SEP, 2017).

Este principio es una de los más importantes, pues al atender las competencias previas, los profesores entramos en un compromiso de actualización con los alumnos más rezagados académicamente y fortalecer el sentido de identidad y el gusto por la dinámica educativa a la que se van a someter los alumnos.

Anclado a este aspecto, surge una figura muy interesante que quiero poner en la mesa de discusión como factor clave en la implementación de actividades relacionadas con la enseñanza del deporte adaptado: los estudiantes monitores.

Algo muy importante es reconocer la faceta de los alumnos que se encuentran con un nivel de competencias más elevadas (recordando el principio de individualidad biológica, seguramente se va a presentar) y para ellos propongo una estrategia didáctica donde los alumnos más destacados se convierten en monitores de sus mismos compañeros. Por un lado, se atienden las deficiencias que presentan los alumnos más rezagados con un estilo de enseñanza distinto al de costumbre, donde los alumnos pueden experimentar menos presión o sentido autoritario que refleja un profesor y por otra parte la vivencia que experimenta el alumno monitor en sus primeras intervenciones como responsable de un proceso educativo y la generación de lazos amigables que se fortalecen con la sensación de bienestar posterior a la ayuda a algún compañero generando bases sólidas para una sana convivencia en el futuro; y aunque se puede presentar el caso contrario a la voluntad de un monitor por

ser auxiliar, esta actividad siempre deberá ser supervisada por el docente responsable y deberá determinar la mejor estrategia para solucionar esta situación.

Con esto se resalta que en estos procesos y actividades que involucran diferentes perfiles de estudiantes de forma colaborativa, la figura del docente tiene los atributos para coordinar, supervisar y acompañar en el proceso a los alumnos-monitores y a los alumnos-pupilos. Cabe reconocer que el alumno monitor no supe en las funciones y responsabilidades al profesor frente al grupo, sino que se convierte en un elemento de apoyo y de vinculación amigable con el resto de los miembros del grupo.

Esto nos guía a un siguiente punto:

3. Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.

“El aprendizaje efectivo requiere el acompañamiento tanto del maestro como de otros estudiantes. Directores, profesores, bibliotecarios, padres y otros involucrados en la formación de un estudiante generan actividades didácticas, y aportan ambientes y espacios sociales y culturales propicios para el desarrollo intelectual y emocional del estudiante”. (SEP, 2017).

La educación se asemeja a esa célebre frase del dominio del magisterio que dice “uno nunca deja de aprender”. En este sentido existe un aprendizaje colectivo que no solamente involucra a los elementos de la educación institucionalizada, sino que también incluye a los padres de familia y a los contextos diversos en donde los alumnos verán reflejadas la suma de las decisiones que han tomado en base a la formación recibida. En otras palabras, nunca se podrá determinar con certeza los que los alumnos vivirán y cuáles serán las mejores decisiones que tomen, pero si se podrá preparar al alumno con la intención de que tome las respuestas de acuerdo a su formación ética y profesional.

Quiero ser muy claro en este sentido, no se trata de darle al alumno las respuestas de todas las preguntas sino de brindarle elementos que le permitan decidir en torno a sus necesidades específicas de ese momento vivido y que lo orillen a mantener un estado de certidumbre en lo que respecta a las consecuencias de la misma.

Por otra parte, existe la duda entre cual institución ofrece un servicio de mayor calidad, uno de la educación privada o una de la pública. En este sentido y bajo mi experiencia de alumno, lo que puedo asegurar es que ambos sistemas tienen fortalezas diferentes

que hacen únicos a uno del otro, sin embargo, en el nivel profesional encontré una intención y una preocupación muy sana por parte de mis docentes en torno a mi desarrollo académico, que cabe reconocer, y es el esfuerzo de los profesores por generar un ambiente estudiantil muy rico y digno de replicar que es ahora lo que me motiva en mi ámbito profesional y académico para girar sobre estos mismos ejes, con los cuáles he tratado de regir mi código de desarrollo desde el primer día que tuve acceso a un grupo como responsable y hasta la fecha.

Esta razón de acercamiento personalizado le da mucha fortaleza a la educación privada, pues son diversos los factores que permiten esta cercanía con los alumnos y hay dos que identifico plenamente: por un lado la cantidad de alumnos, que tienden a ser reducidos con un tope de ingreso por grupo, y por otro el compromiso al que se integra el profesor por las condiciones de constante evaluación a la que es sometido regularmente para validar sus aportaciones al estudiantado, e incluso valorar con ello su posterior recontractación.

La dinámica de involucrarnos como sociedad educativa y generar trabajo entre padres de familia, alumnos y demás personal es responsabilidad de todos y siempre debe permanecer un eje rector que es el alumno. Siempre deberán tomarse decisiones basadas en su bienestar primero personal y emocional para posteriormente crear, ejecutar y evaluar estrategias de desarrollo profesional.

Y, aunque suene obvio, el siguiente punto requiere de especial atención en una sociedad líquida como la que vivimos actualmente, donde, de acuerdo a Sygmunt Bauman, las condiciones de actuación de sus miembros, que cambian antes de que las formas puedan consolidarse en unos hábitos y en una rutina determinada, poco se voltea a ver al prójimo, fomentando el egocentrismo y la conducta egoísta. Verse e interesarse por los jóvenes estudiantes se convierte en una dimensión estratégica para considerar.

4. Mostrar interés por los intereses del estudiante.

“Es fundamental que el profesor establezca una relación cercana con el estudiante, a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza, y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje”. (SEP, 2017).

Esta cercanía deberá ser con mucha prudencia y con mucha atención en torno a la reacción del alumno. Obedecer las leyes de la proxemia siempre ayudan y cabe recordar que cada alumno resuelve de forma distinta los estímulos que recibe; es decir, algunos podrán manifestar un grado de confianza más elevado y fortalecido por saber que el maestro se mantiene al pendiente de las situaciones diversas que vive el alumno tanto al interior del aula como por fuera de la escuela y que seguramente recibirá un consejo prudente por el especialista de la educación. Por otra parte, habrá alumnos que no reciban con buen ánimo esta situación y habrá que respetar su decisión.

Lo anterior rompe con el estilo tradicionalista que muchas veces privaba de la cercanía a los docentes con los alumnos y limitaba el intercambio de opiniones. Dentro de las propuestas de la reforma educativa más reciente, se propone la implementación de escuelas de tiempo completo donde se generen actividades extraescolares que fomentan el desarrollo integral del alumno y estos son momentos esenciales para que el profesor realice las actividades naturales con los alumnos.

Si te interesan los intereses del estudiante, es indispensable conocer los tipos de motivación que están involucrados en el proceso de aprendizaje, como por ejemplo la intrínseca:

5. Dar un fuerte peso a la motivación intrínseca del estudiante.

“El docente diseña estrategias que hagan relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante por sí mismo y por las relaciones que establece en el aula con otros. De esta manera favorece que el estudiante tome el control de su proceso de aprendizaje”. (SEP, 2017).

Este punto radica en volver al alumno protagonista de su conocimiento y que de alguna forma se vaya interesando por nuevas formas de aprendizaje y que las manifieste al docente. Que pierda el temor por corregir al profesor o por manifestar alguna propuesta en pro del desarrollo de la sesión y/o actividad que se esté realizando en ese momento. Los alumnos ahora se manifiestan en un papel activo que permite desarrollar nuevas estrategias de aprendizaje propuestas por ellos mismos.

Es vital que los docentes identifiquen que las propuestas que los alumnos puedan realizar no afectan o ponen de alguna manera en duda su profesionalismo como

responsables del proceso educativo, sino que generar alumnos inquietos, activos y propositivos es resultado de su misma labor y cuidar que las propuestas sean objetivas y críticas constructivas se convierten en oportunidades para ser mejores docentes. De acuerdo al nivel de percepción y de apertura para esta nueva propuesta algunos docentes podrán ver vulnerado su ego y resolver estas situaciones de forma agresiva o limitante hacia el alumno y la invitación es a mantener una actitud flexible hacia nuevas propuestas y disfrutar del sinuoso camino de la docencia con una actitud digna de replicar por parte de los alumnos a quienes en todo momento incluso fuera del aula se convierte en modelos a seguir.

La educación es un proceso que también está orientado a generar una consciencia social donde lo que una persona realiza, repercute a nivel de su comunidad. Por ello el siguiente punto parte de ello:

6. Reconocer la naturaleza social del conocimiento

“El trabajo cooperativo permite que los estudiantes debatan e intercambien ideas, y que los más aventajados contribuyan a la formación de sus compañeros. Así, fomenta el desarrollo emocional necesario para aprender a cooperar y a vivir en comunidad”. (SEP, 2017).

Saber que los conflictos en casa y a nivel mundial se resuelven sobre bases sólidas de la cultura de la educación se convierte indispensable para todos los involucrados en los procesos educativos. Una muestra tangible en una muestra a nivel micro como un salón de clases puede generar antecedentes sólidos para resolver problemáticas a nivel mundial. Por esta razón la cultura de la educación es universal y muy respetuosa de otras formas de convivencia, religión, política e incluso equipos deportivos. Entender la importancia de saber generar acuerdos en beneficios de una comunidad más que de un individuo será pieza clave para mantener firmes los procesos en un futuro.

Lo anterior es indispensable para poder proponer soluciones a las problemáticas específicas de cada contexto social a las que van dirigidas, como se menciona en el siguiente punto.

7. Diseñar situaciones didácticas que propicien el aprendizaje situado.

“El profesor busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, simulando distintas maneras de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura”. (SEP, 2017).

El aprendizaje situado se caracteriza por disponer de un conjunto de características y elementos que simulen una problemática o una situación real del contexto en donde se desenvuelve; no será lo mismo un problema de agronomía para una persona de la licenciatura en desarrollo regional que para un ingeniero civil, a pesar de las similitudes que se puedan presentar, ambos tienen muy específico el impacto que pueden generar.

La riqueza de este principio es que dos elementos distintos podrán generar acuerdos para impulsar una idea que les convenga a los dos o que propongan una opción multidisciplinaria con acuerdos en común y fortalezas hacia ambos espacios.

Es fundamental reconocer los procesos previos y posteriores a la sesión educativa, donde queda de manifiesto la importancia de que éstos se planifiquen y evalúen con la sobriedad y prudencia del impacto que genera un proceso educativo, y por eso se menciona lo siguiente:

8. Entender la evaluación como un proceso relación con la planeación y el aprendizaje.

“La evaluación parte de la planeación, pues ambas son dos caras de la misma moneda: al planear la enseñanza, contextualizada al entorno de los estudiantes, planteando opciones que permitan a cada quien aprender y progresar desde donde está, el profesor define los aprendizajes esperados, y la evaluación mide si un estudiante los alcanza”. (SEP, 2017).

Este momento es importantísimo sobre todo para el área de administración de la educación pues los docentes responsables invierten mucho tiempo en la planificación y en la evaluación que regularmente no es considerado para su pago. Tres escenarios con características distintas pero un mismo propósito, transformar la vida de los alumnos.

La evaluación del aprendizaje tiene tres variables: las situaciones didácticas, las actividades del estudiante y los contenidos. Lo anterior implica un proceso que se

vincula directamente con la planeación desde el diseño curricular hasta el proceso evaluatorio y la entrega de resultados.

Una estructura elemental de la sesión se gesta en el aprendizaje gregario de los alumnos, pues el docente se convierte en un modelo a seguir y esto se describe en el siguiente punto:

9. Modelar el aprendizaje.

“Los maestros son modelos de conducta para sus estudiantes, por lo que han de ser vistos ejecutando los comportamientos que quieren impulsar en ellos, tanto frente a sus estudiantes como compartiendo las actividades con ellos”. (SEP, 2017)

Considero que la parte mas importante y mas delicada del ejercicio de la docencia es la congruencia porque un docente no deja de ser maestro cuando se retira del salón de clases o del instituto educativo, sino que su imagen profesional trasciende el espacio educativo y sus paredes. El profesor se mantiene de forma constante y permanente en el “ojo del huracán” pues siempre estará expuesto a la crítica del alumno, del padre de familia, del colega, del directivo, de la sociedad en general y de todos aquellos que han tenido experiencia en alguno de estos o de otros perfiles relacionados con la educación.

El docente deberá mantener una serie de conductas dignas de replicar por sus alumnos y los demás involucrados en los procesos educativos y aunque no estoy orillando al docente a rayar en la perfección, si a mantenerse en un proceso continuo de reflexión de la práctica profesional de forma continua.

Lo anterior no implica que el docente no pueda disfrutar de momentos de recreación donde puede disfrutar de bebidas alcohólicas, fiestas o incluso actitudes de suma expresividad que pudieran ser interpretadas como impropias por su cargo. Muy por el contrario, también estas forman parte del modelaje por el cual se guiarán otros alumnos y posiblemente demás maestros en formación y debe ser muy claro el manejo de estas situaciones para quitar esa etiqueta del “docente perfecto” pues antes de ser docentes, somos personas, con valores, virtudes, defectos y manías dignos de reconocerse, valorarse y en su caso mejorarlas u omitirlas.

Sería inútil pensar que todo el conocimiento es científico y formal, cuando hay una parte de la misma experiencia que se genera a través de situaciones que provocan un aprendizaje en espacio no académicos y provocan conocimiento informal. Esto se analiza en el siguiente punto.

10. Reconocer la existencia y la importancia del aprendizaje informal

“Una forma de mostrar al estudiante el valor de ese aprendizaje es buscar estrategias de enseñanza para incorporarlo adecuadamente al aula. Los aprendizajes formales e informales deben convivir e incorporarse a una misma estructura cognitiva”. (SEP, 2017)

El estudiante siempre deberá mantener una costumbre de apertura frente a otros conocimientos donde el podrá aceptar o reconstruirlos en busca de su beneficio. Lo anterior no limita a que el aprendizaje empírico sea importante o menos importante. Saber discernir entre un artículo con validez científica y un anuncio en redes sociales será parte fundamental de los nuevos perfiles de los alumnos egresados en un proceso multifactorial que requiere un ojo crítico ante la inmensa cantidad de información que circula en un minuto a través de un aparato de telecomunicación que cabe perfectamente en la palma de la mano.

Saber usar a su favor esta cantidad de información será fundamental para ser un profesional competente.

Una de las fortalezas de los sistemas educativos, e incluso del éxito deportivo, tiene que ver con el involucramiento de situaciones interdisciplinarias como las que se describen en el siguiente punto:

11. Promover la relación interdisciplinaria

“La información que hoy se tiene sobre cómo se crea el conocimiento, a partir de “piezas” básicas de aprendizajes que se organizan de cierta manera, permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se transfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas. Esta adaptabilidad moviliza los aprendizajes y potencia su utilidad en la sociedad del conocimiento”. (SEP, 2017).

En un mundo globalizado los elementos que le permitan a una persona integrarse de forma adecuada a un grupo desde un manejo adecuado de su inteligencia emocional hasta el dominio de recursos conceptuales permitirá un mejor desempeño en

actividades interdisciplinarias. Encontrar fortalezas en las diferencias será clave para una convivencia profesional muy productiva. Un ejemplo a nivel micro de estas actividades es la generación de academias de docentes por especialidad de las mismas.

Hay que reconocer que una de las facultades que tienen los docentes es encontrar os estímulos adecuados para que los alumnos generen conocimiento de forma autodidacta y se mantengan siempre abiertos a un punto de vista diferente sin la obligación de jugar de forma inmediata, generando así una nueva cultura del aprendizaje como la que se describe a continuación:

12. Favorecer la cultura del aprendizaje.

“La enseñanza favorece los aprendizajes individuales y colectivos. Promueve que el estudiante entable relaciones, que se comuniquen con otros para seguir aprendiendo, y apoye de ese modo el propósito común de construir conocimiento y mejorar los logros tanto individuales como colectivos”. (SEP, 2017).

Esta disposición de mantener una actitud positiva frente a cosas y puntos de vista distintos podrá generar condiciones de desarrollo inter e intrapersonal en todo momento del desarrollo profesional, fundamentando la oportunidad de aprender cosas nuevas y, parafraseando al chef Gusteau (Bird, 2007) *“no cualquiera puede ser un docente, pero un docente si puede provenir de cualquier lado”*.

Considero que, para todo docente, el espacio educativo donde trabaja y pone su talento al servicio de los demás es un espacio sagrado, como se manifiesta en el siguiente punto:

13. Reconocer la diversidad en el aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza.

“Se fomentan ambientes de respeto y trato digno entre los diferentes, pero iguales en derechos, donde la base de las relaciones y el entendimiento sean el respeto, la solidaridad, la justicia y el apego a los derechos humanos”. (SEP, 2017).

El respeto siempre será un eje rector de toda sociedad civilizada. Es un valor que siempre debe estar presente antes las distintas características de un proceso educativo. Respetar a alguien en el aula es respetarlo en el mundo. Lo comentaba

anteriormente, encontrar fortalezas en las debilidades, siempre será algo digno de reconocerse por el fruto que puede generar.

Es indispensable aceptar que existen procesos administrativos para poder llevar a buen puerto todas las actividades académicas que se desenvuelven en la escuela. Esto se describe en el siguiente punto:

14. Superar la visión de la disciplina como un mero cumplimiento de normas.

“La escuela da cabida a la autorregulación cognitiva y moral para promover el desarrollo de conocimientos y la convivencia”. (SEP, 2017).

La escuela como institución y testigo fiel de la transformación de vidas humanas y de profesionistas competentes preocupados por mejorar una ciudad, un país o la vida de una persona requiere de ciertos trámites y procesos a los que necesariamente nos invita la Secretaría a ajustarnos, entendiendo como toda institución que involucra procesos administrativos por el bien de la comunidad que recibe el beneficio.

El desarrollo de competencias docentes para la enseñanza del deporte.

Al igual que en las competencias laborales, existe una situación que permite o da pie a muchos otros ajustes durante el desarrollo de las competencias docentes, lo anterior debido a una característica de las personas: el error humano. Lo anterior no lo menciono con la intención de justificar un quehacer profesional docente con errores sin que estos tengan algún tipo primero de orientación y en caso de reincidir alguna sanción administrativa, por nombrar alguna.

El error concebido desde una perspectiva donde se marcan áreas de oportunidad para el crecimiento y el desarrollo profesional no solamente de un docente sino de cualquier persona; como un elemento que puede delimitar un antes y un después en el marco profesional de las actividades docentes. Anteriormente hacía mención de la importancia de la imitación y el proceso de crítica y de modelaje al que siempre está sometida cualquier persona que se dedique a la educación. Por esta misma razón la reflexión crítica se convierte en un ejercicio obligado para la reflexión docente con orientación a una capacitación continua y permanente como parte de las tareas docentes y de igual manera aceptar las propuestas tanto de directivos educativos o superiores como de los mismos alumnos.

Referente a lo anterior es importante conocer el punto de vista de Cecilia Fierro quien menciona lo siguiente: “La reflexión crítica sobre lo que sabe, sobre lo que ha experimentado, y sobre la forma en la que estos aspectos se concretan en el trabajo diario, necesariamente hará surgir preguntas que quizá ya no se puedan contestar solo a partir de la experiencia; éste es el momento en que el conocimiento generado por otras personas que también se dedican al campo de la educación cobra importancia, para apoyarse en él en la búsqueda de las respuestas a las interrogantes” (Fierro, 2003).

Esto quiere decir que la figura del docente que domina todos los conceptos y es dueño de la verdad está en proceso de extinción, dando a paso a un ejercicio de retroalimentación entre colegas con el propósito de fortalecer las competencias docentes. Cabe reconocer que la figura del maestro tradicional quien impone y mantiene todos los saberes en su dominio no implica que sea algo negativo, pero en la nueva tendencia de otorgarle facultades al alumno de participación y proposición en el proceso educativo queda anulada esta propuesta.

Como todo proceso educativo, la enseñanza del deporte requiere ciertas competencias docentes. A pesar de ser egresado de una Escuela Normal o de una universidad con licenciaturas de egreso perfiladas a la docencia se vuelve necesario un proceso de formación y capacitación continua por el hecho de estar frente a un grupo de personas que reciben cambios multifactoriales resultados del mismo ambiente y contexto laboral, familiar y social, sin dejar atrás las recientes reformas a los sectores educativos desde la educación básica.

Por lo anterior, el desarrollo de competencias docentes inicia desde los primeros momentos de intervención frente a un grupo, independientemente de si se realizan en un espacio profesional o con alguna edad específica. Por lo anterior me refiero a que todo proceso de socialización marcada o no por un liderazgo en dicha actividad, prepara a los individuos para generar experiencias que con el paso del tiempo habrán de formar la base para los procesos de enseñanza. El aprendizaje gregario nos orilla a imitar conductas que favorecen la conformación y unidad de un grupo social; siendo así una de las primeras estrategias de intervención que generan el lazo de la comunicación y posteriormente la educación de una generación a otra.

Con estos antecedentes el desarrollo de competencias docentes podemos construir la imagen a los que se refiere Yolanda Argudín a través de la siguiente conceptualización de competencia:

“El conjunto de comportamientos socioafectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales, y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea” (Argudín, 2016).

La enseñanza del deporte adaptado con perfil humanista.

Durante siglos, el proceso de enseñanza aprendizaje ha estado involucrado directamente con una metodología tradicionalista, donde predomina un estilo de alta disciplina, donde los aprendizajes evaluados están basados en contenidos conceptuales y su dominio; además, por si fuera poco, el centro de la clase es el profesor. El profesor adopta una postura de superioridad frente al alumno y éste se convierte en un elemento pasivo del proceso, actuando como receptor. El aprendizaje ha sido direccionado a un ejercicio de memorización, donde se involucra de forma mínima la capacidad de toma de decisiones por parte del alumno, mucho menos un espacio para una propuesta didáctica emanada del alumno.

Esta metodología limita al alumno no solamente a la interacción con el docente sino también reduce la estimulación de estudiantes pensantes y propositivos,

Estudiar los procesos de aprendizaje, nos invita y se vuelve necesario integrar las estructuras anatómicas que intervienen en el mismo, a continuación, se describen brevemente los más importantes y su relación con estos procesos.

El cerebro al igual que la mayoría de los órganos del cuerpo humano tiene un proceso largo de crecimiento con suma inmadurez desde la gestación hasta lograr un desarrollo idóneo y lograr la madurez; sin embargo posee una característica denominada “plasticidad cerebral” que le permite adaptarse a los diferentes cambios de su contexto y genera almacenaje de las condiciones y experiencias pasadas que le permitirán ir resolviendo las del futuro, siendo así unos de los procesos más complejos del desarrollo del ser humano.

Historia familiar del alumno y su relación con el proceso educativo.

Cuando un médico va a iniciar un proceso de diagnóstico o un tratamiento ante una necesidad de algún paciente, realiza un estudio clínico basado en preguntas relacionadas con sus antecedentes familiares, enfermedades crónicas, hereditarias, etc.; el facilitador tiene la obligación de hacer un proceso similar.

El conjunto de antecedentes relacionados con la historia de vida pasada, presente y anhelos del futuro del alumno se convierten en piezas fundamentales para potenciar las estrategias didácticas, métodos y estilos de enseñanza para intervenir al alumno y realizar un proceso más efectivo.

Conocer a los estudiantes, sus patrones de conducta y estilos de aprendizaje se convierten en elementos fundamentales para el desarrollo de una planificación inteligente de la sesión. Una sesión inteligente en el sentido de la cobertura más amplia ante las necesidades y características de los educandos, procurando la atención a la diversidad y un estricto esfuerzo de alineación ante las características propias e individuales de los involucrados que nos permita atender todos los perfiles del proceso educativo pasando por el diagnóstico de los canales de aprendizaje hasta las relaciones y la asociación con figuras paternas o maternas pues mientras unas representan situaciones dolorosas o rencorosas, otras podrán transmitir, cobijo y protección. De esta manera los procesos de transmisión de conocimientos y la imitación de habilidades, generaran un cambio profundo sin perder la sistematicidad de procesos en los que se ve envuelto el docente y el alumno.

“Ante cada grupo de estudiantes, la tarea específica del maestro consiste en facilitar el acceso al conocimiento para que se apropien de él y lo recreen, hasta que lo logren y como decía Paulo Freire “decir su palabra frente al mundo”. Esta expresión la utiliza para referirse a la libertad necesaria para que cada ser humano logre situarse frente al mundo, libertad a la que la educación puede contribuir notablemente”. (Fierro, 2003).

Este gesto de conocer y reconocer al alumno como un ente individual formado por las características del entorno convierte a la simple enseñanza en calidad educativa, el cobijo que brinda el interés que manifiesta un docente muchas veces ni siquiera por saber mas de la persona sino como un ejemplo de contención ante la necesidad de ser escuchado por parte de un alumno, quien muchas veces en casa no encuentra el interés que manifiesta un docente. Hay que reconocer que las funciones del docente

relacionadas con el dominio de competencias psicológicas son insuficientes y nunca deberá caer en el área de impacto de otra profesión, poniendo de manifiesto el respeto y el alcance de su misma labor.

Estrategia y propuesta de intervención

El desarrollo de competencias docentes en la educación superior para la enseñanza del deporte adaptado: mi propuesta UVAQ.

Hablar del perfil educativo que tiene la Universidad Vasco de Quiroga (UVAQ) tiene que ver con formar al alumno como un ser integral, que puede ser transformado para generar cambios en beneficio de su comunidad, su estado y su país a través del espíritu humanista de Don Vasco de Quiroga. La universidad basa su educación en valores como el amor, el bien, la verdad, la libertad, la dignidad humana, la solidaridad y la congruencia.

En relación a sus principios rectores dentro del Modelo Educativo de la universidad se manifiesta lo siguiente: “Consideramos la formación de los estudiantes como nuestra misión fundamental; ya que con ella contribuimos a la construcción de una civilización propia del ser humano, que respete tanto su dignidad como derechos naturales y que satisfaga sus necesidades materiales y aspiraciones más profundas. Permanentemente y ante los cambios tan significativos que experimenta el género humano, se advierte en el ámbito educativo la necesidad primordial no solo de instruir, sino principalmente de educar a la persona, fortaleciéndola en los principios y convicciones que le sirvan de referencia en las decisiones y actos de su vida, desde los cuales encuentre el sentido de su transcurrir cotidiano” (Quiroga, 2013). Lo anterior permite ir cerrando enfoques que justifican el interés de un docente con este perfil humanista a las necesidades de los alumnos, como eje fundamental de su quehacer profesional. El humanismo está considerado también en el Modelo Educativo (SEP, 2017) que pone de manifiesto las nuevas tendencias orientadas al respeto e interés por el alumno, integrando a la universidad como una institución actualizada y que camina a la par de los programas federales educativos.

Como egresado de esta institución puedo fungir como testigo de que la educación que se basa en valores marca y denota una diferencia frente a los egresados de otros centros educativos. Sin el afán de menospreciar o desvalorizar los esfuerzos de otras Instituciones de Educación Superior (IES) puedo reconocer que tras casi 40 años de

servicio educativo a la comunidad universitaria no solamente del estado de Michoacán sino ahora también tras un esfuerzo de expansión ha logrado llegar a diferentes municipios del estado, a otros estados e incluso ha rebasado fronteras con la unidad académica en Chicago, la UVAQ se ha caracterizado por un desarrollo de alta calidad educativo, lo que ha traído como resultado aparecer en dos ocasiones en la Guía universitaria de las 100 mejores universidades según la revista de "Reader's Digest". Esto es motivo de mucho orgullo, pues existe una competencia fuerte referente a otras universidades y la UVAQ se ha colocado como la número uno en el estado de Michoacán.

Es muy diferente la educación que se brinda en el aula a la que se lleva a cabo en la cancha. Y todavía más cuando esta enseñanza está dirigida a desarrollar competencias para la enseñanza en sí misma. Empieza desde considerar realmente cuál es la diferencia entre el deporte y el deporte adaptado para aterrizar hacia las diferencias que entrañan la enseñanza (a quién) del deporte (y a quién) del deporte adaptado.

Una vez reconocidas las diversas áreas de intervención, muestro la propuesta de trabajo desarrollada durante 4 años como docente del área del Deporte Adaptado a en nivel superior.

El proceso educativo, si bien es un proceso de convencimiento de un individuo a otro, refleja sus resultados a través del tiempo y de diversos estímulos que le otorgan competencias a nivel profesional dentro de su campo laboral, que no deberán ser omitidas aquellas de orden personal y humano. Sería muy egoísta presumir que un profesionista ha sido exitoso por haber estado en manos de un docente comprometido o de una prestigiada universidad, son diferentes los factores que interviene y que se han mencionado anteriormente los que forjan el resultado y remarcan la importancia del proceso.

El perfil humanista del docente es aquel que presta suma atención a la convivencia, aquella cuarta propuesta dentro de los pilares de la educación que no es la más importante (si no el desarrollo y la práctica combinada de ellas) pero viene a retomar los aspectos básicos de las tres anteriores. Un profesional que se convierte en experto de la técnica se vuelve incompleto dentro de los conceptos de educación integral al no saber reconocer las virtudes y bondades de cada uno de las personas que le

rodean desde el ámbito laboral hasta el familiar, pasando por el social del trato continuo con la dignidad del prójimo y la búsqueda constante de la superación individual y grupal de las personas con las que convive.

Haciendo énfasis en la didáctica de la enseñanza, es necesario reconocer los tipos de estrategias que todo docente debe dominar en el proceso educativo:

- a) Estrategias Preinstruccionales: Son aquellas que preparan al alumno en relación a lo que va a aprender. Se orientan a la recuperación de contenidos y conocimientos previos y regularmente atienden a las preguntas ¿qué va a aprender? y ¿cómo lo va a aprender? Dentro de este tipo de estrategia existen diferentes tipos de intervención, por ejemplo: el dictado de los objetivos que enuncian el esfuerzo intencional y orientan las acciones; los organizadores previos que recuperan conocimientos anteriores y crean un puente cognitivo entre lo pasado y lo nuevo o por último las señalizaciones con textos resaltados o imágenes detonantes.
- b) Estrategias Coinstruccionales: Sirven para la detección de información principal, conceptualización de contenidos y además promueve el mantenimiento de la atención. Mantienen el ambiente óptimo de la sesión. Ejemplificando este tipo se encuentran: las ilustraciones, representaciones visuales de objetos o sucesos históricos (fotografías, dibujos, dramatizaciones).
- c) Estrategias Postinstruccionales: Se emplean después del contenido a evaluar. Su utilidad se basa en generar en el alumno una visión integradora y crítica de los materiales. Ejemplos de estas son: la promoción de enlaces vía web, resúmenes e incluso analogías con condiciones del presente y situaciones profesionales reales.

Dentro del EBC (Enfoque Basado en Competencias) al estudiante se le identifica como un elemento activo del proceso educativo y es por esta razón disminuye (no pierde) la ponderación elevada de un producto final que solo valora el área conceptual de uno o varios estudiantes al término de un proceso determinado, sino que valora el

proceso, las formas de solucionar conflictos que me parece lo más rescatable. Al reconocer al alumno como elemento activo de este proceso se invita al mismo a reconocerse como elemento creativo y propositivo de los contenidos de la sesión.

El perfil docente adquiere características relacionadas con la flexibilidad didáctica de la sesión y deberá dotar al alumno de responsabilidades en algunos momentos que le permitan intervenir e incluso redirigir la clase con el “acompañamiento permanente” que el docente deberá observar sobre los contenidos de la sesión que se cubrirán. La propuesta vendrá protegida desde la planificación de la sesión donde el docente deberá identificar las partes medulares de la sesión y cuidar que las propuestas del alumno no alejen del propósito o centro mismo de la sesión.

La capacidad de adaptación del docente ante las propuestas de los estudiantes deberá estar sujeta siempre a la correcta estimulación e inclusión de los demás participantes; es decir, este método de enseñanza es incluyente y el profesional en formación deberá atender las necesidades de los demás compañeros para simular una situación real de trabajo profesional.

Esta propuesta de método de enseñanza se presta en las licenciaturas formadoras de docentes como en la que se desarrolla esta propuesta que es en “Cultura Física y Deporte” que en sus diversas áreas de intervención predomina el desarrollo de la docencia. Por ejemplo, algunos de los campos de intervención de la Cultura Física podemos identificar la Educación Física, el Entrenamiento Deportivo, Rehabilitación Física, Actividad Física para el Adulto Mayor, Deporte Adaptado y algunas de las ciencias aplicadas como la Nutrición Deportiva, Psicología Deportiva, Sociología Deportiva, Filosofía del Deporte, etc. Lo anterior predomina con procesos de educación y no necesariamente en un ámbito áulico, sino que también en el campo: se pueden realizar las diferentes intervenciones que se identificaron con antelación bajo el enfoque de la enseñanza.

Estrategias que enriquecen la propuesta

FLIPPED LEARNING

También llamada “Aprendizaje Invertido”, es un modelo pedagógico que transfiere algunas actividades de aprendizaje a los tiempos de casa para usar el tiempo de clase de forma efectiva y objetiva regularmente mediante el uso de la tecnología que invita a crear el aprendizaje a partir de contextos colectivos y cooperativos para irlos trasladando a detalles más individuales y particulares. El ambiente que envuelve esta dinámica es la que el responsable del proceso educativo tendrá que emplear para estimular y proveer al alumno de una guía donde se puedan emplear los conceptos y las competencias al ritmo de cada uno de ellos.

Para lo anterior se requieren básicamente 4 pilares que fundamentan esta propuesta:

1.- Entorno Flexible: Donde los espacios para el desarrollo sean amenos, amables con el alumno, mantengan la comodidad de cada uno de los que se integran a las actividades en espacio físico. El aroma, la limpieza, los colores, los espacios y la ambientación armónica son fundamentales para que el alumno quiera asistir a este proceso.

2.- Cultura del Aprendizaje: Donde los alumnos sean los protagonistas de su conocimiento, que de forma individual y colectiva sean generadores de inquietudes, dudas, propuestas, que la interacción y oportunidad de manifestaciones didácticas sean bien recibidas y siempre supervisadas por el docente.

3.- Contenidos y objetivos claros: Al estudiante se le tiene que dejar bien clara la meta que se busca, pues a través de las TIC's (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) el alumno podrá seguir sus tareas que le haya impuesto el maestro, para cumplirlas en casa, promoviendo de esta manera otros sentidos de la formación humana.

4.- El profesor como guía: En un enfoque que pudiera parecer con muchísimas libertades para el alumno es indispensable y fundamental que el profesor mantenga el rumbo y la intención de sus educandos. Manteniendo una comunicación fluida con los involucrados, esta alternativa metodológica de formación podrá catapultar las

vivenciaciones que el alumno experimente en su hogar y crear espacios más cortos de intervención en el aula.

Otra propuesta didáctica que tiene que ver con procesos innovadores en la enseñanza es la microenseñanza, que tiene una orientación similar en relación a los tiempos de clase donde se pondera de igual manera la participación activa del alumno y se describe a continuación.

Microenseñanza

La microenseñanza es un método de enseñanza que tiene como característica principal la reducción en los tiempos de explicación y una grabación video que le permite al alumno revisar sus conductas y su desempeño docente frente al grupo con el que dirige una sesión. Esta propuesta tiene como elemento fundamental el trato directo con el objetivo o propósito de la sesión, sin manifestar un detallado profundo, siendo claro en los elementos básico y vitales de su exposición en relación a los contenidos. Manifiesta una explicación directa por parte del profesor de tal forma que el poco tiempo que el alumno dispone para la atención sea empleado en las cuestiones elementales y fundamentales de un proceso de enseñanza.

Este método es ideal para las licenciaturas formadoras de docentes, donde ellos tendrán la oportunidad de revisar las condiciones de la sesión que promueven, el dominio del espacio didáctico en donde desarrollan su sesión y el conjunto de características relacionados con la comunicación no verbal que ellos experimentan y que de forma consciente no pueden ser percibidos. Este método también favorece la iniciativa por un nuevo estilo de enseñanza que pondera la información útil y de forma directa a los estudiantes y permite hacer uso del resto de tiempo de la sesión para perfeccionar o llevar a la práctica las competencias abordadas.

Esta propuesta es indispensable para el profesional de la Cultura Física en formación pues determina condiciones favorables para un proceso de retroalimentación directa e invita a realizar ajustes didácticos y pedagógicos dentro de las sesiones en las que se manifiesta, dando a pie a un proceso de mejora continua y al establecimiento de una ruta de mejora sustentada en los propias observaciones que se puedan realizar e incluso las de los compañeros o del docente responsable; con esto atendemos a

los tipos de evaluación como la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación de los cuales abordo en el siguiente punto.

La evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Probablemente la parte más importante de todo proceso educativo es la evaluación, entendida como un proceso planeado para reunir información con la finalidad de emitir juicios de valor y tomar decisiones, en este caso, el logro de los estudiantes en su proceso de aprendizaje y sus resultados. Para poder emitir un juicio evaluatorio es muy importante distinguir elementos de los que he mencionado anteriormente aunado a la complejidad de las tareas y/o productos, a los procesos de innovación e investigación e incluso con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Tic's).

Existen 3 momentos en los que es indicado realizar las evaluaciones: diagnóstica, formativa y sumativa.

La diagnóstica. Se realiza previa a la intervención educativa, nos permite identificar el punto de partida de nuestros estudiantes, conocer sus aprendizajes previos, las habilidades adquiridas, incluso sirve como punto de referencia para valorar los avances en determinado punto que deseemos realizar otra evaluación. Es muy importante reconocer las características de los alumnos para poder estructurar los planes de sesión, incluido un test de canales de aprendizaje predominantes para lo anterior, que nos permitan preparar una sesión competitiva e inclusiva, donde todos los alumnos se sientan identificadas e integrados a las indicaciones del docente y a las actividades diversas que deberán ser orientadas de acuerdo a los resultados de este test.

Conocer al alumno implica un alto grado de responsabilidad profesional incluso en el ámbito de la salud integral, pues no está de más conocer el estado de salud actual y de forma muy breve realizar una historia clínica personalizada del alumno. Además, la realización de tests proyectivos que a través de un equipo multidisciplinario integrado por un profesional de la psicología se puedan interpretar los resultados de estos. En caso de no existir este equipo multidisciplinario, los responsables del grupo podrán realizar preguntas directas sobre los antecedentes familiares que el alumno desee compartir y de alguna manera el profesor deberá buscar usar éticamente estas

situaciones que le compartan para potencializar el proceso educativo y en determinado momento realizar una intervención objetiva con los alumnos.

La formativa. Esta es una evaluación que se centra en los procesos. Se realiza de forma simultánea a la intervención educativa y se aplica en intervalos oportunos para conocer el dominio de las competencias, para corregir, modificar suspender o fortalecer el proceso. Aquí se busca interpretar las evidencias acerca del logro de los estudiantes respecto a una meta. Esto permite que el docente pueda identificar dónde se encuentran los alumnos, conocer qué dificultades enfrentan en su proceso de aprendizaje y determinar qué es lo que sigue y hacia dónde deben dirigirse para cerrar la brecha entre el conocimiento actual y las metas esperadas y cuál es el mejor modo de llegar hasta ahí.

“Es la instancia en que el profesor y los estudiantes definen y comparten una meta de aprendizaje ya sea de conocimientos y/o habilidades, actitudes o valores, que los estudiantes deben desarrollar, estableciendo qué van aprender al final de la clase. Además, clarifican los criterios de logro, definiendo la evidencia que el profesor y los estudiantes usarán para determinar cómo están progresando hasta alcanzar la meta y qué elementos deben considerar para llegar a ésta.” (Agencia de Calidad en la Educación, s.f.).

Este momento de la evaluación es vital para poder redireccionar las sesiones, las metodologías, los estilos de enseñanza o los parámetros de evaluación. En esta propuesta de perfil docente estoy alineado al EBC (Enfoque basado en competencias) y claramente se premia el desarrollo y el proceso, haciendo énfasis en las múltiples capacidades y habilidades de los alumnos, pues si en el momento de evaluación anterior decía que era para identificar el punto de partida, en este se evalúa y se considera el proceso para saber identificar cómo y cuál ha sido el avance del alumno.

La Sumativa. Esta evaluación se caracteriza por presentarse y emplearse al final de los procesos educativos, permite un balance general de los conocimientos adquiridos o de las competencias desarrolladas posterior a la operación del programa o plan educativo. Esta evaluación pondera el cumplimiento de los parámetros establecidos al inicio de la actividad educativa y propone hacer un análisis crítico de los objetivos y propósitos planificados al inicio del curso y de las modificaciones que se hicieron

durante las evaluaciones formativas y el ajuste de acuerdo a los resultados obtenidos de esta última evaluación.

Dentro del perfil humanista recae una gran responsabilidad relacionado con las evaluaciones formativas y las sumativas pues si bien se pondera el proceso y no el resultado, cabe reconocer que éstas últimas serán juzgadas por el último proceso empleado.

Analogía de la vida y el deporte.

El deporte tiene más parecido con la vida real de lo que muchas veces se puede apreciar. La vida en sí misma requiere de competencias que tendrán la base que de forma natural se le otorga al ser humano y tendrá la responsabilidad individual y social de desarrollarlas hasta un punto máximo como si fuera una justa deportiva para conseguir la gloria máxima del deporte o lograr romper con las barreras individuales de cada persona, ajustando las metas de acuerdo a sus propias necesidades.

El deporte tiene elementos como la puesta del esfuerzo planificado para conseguir una meta, puede ser un menor tiempo en una prueba de velocidad, un lanzamiento más lejano de una bala, un disco, un martillo o una jabalina, marcar mas goles o canastas que el rival, hacer más puntos, llegar más alto, llegar más lejos.

Lo anterior tiene vinculación con las metas individuales que cada persona tiene y se van ajustando de acuerdo a los procesos de vida que tiene y que van forjando su personalidad y sus conductas ante la vida.

El temperamento es una cualidad psicológica que una persona va forjando a través de las experiencias vividas y que permiten dar forma a los elementos bases con los que una persona se enfrenta a las condiciones tanto positivas o agradables como a las negativas e incómodas que se presentan a lo largo de la historia de vida particular de las personas.

Encontrar obstáculos siempre será una parte fundamental del quehacer personal y deportivo, pues el error tiene que ser considerado como una oportunidad de mejorar ante un punto o situación que no tomamos en cuenta o que no era esperado, sin embargo, se puede convertir en un detonante para conseguir algo nunca antes logrado por la persona, la motivación que impacta sobre la dignidad o la egolatría de una persona posterior a un error invita a que el carácter forjado de una persona, el no

darse por vencidos antes situaciones adversas o incluso reponerse ante situaciones desfavorables de forma inmediata y de forma eficiente, orilla a que sea una persona resiliente, capaz de soportar los cambios bruscos de la vida y el deporte pero además sortearlos de forma efectiva.

Conseguir un logro deportivo por proceso o por meta, genera la acción de diversas hormonas que actúan en función de la felicidad y el sentimiento de satisfacción por el logro e incluso la adrenalina segregada cumple con las intenciones de volver a percibir esa sensación. Por lo anterior es difícil que una persona que ha estado sometida a un proceso de entrenamiento deportivo de forma integral y multidisciplinario, se dé por vencido antes situaciones desfavorables o peor aún, que renuncie a estos procesos por un mal resultado en su vida cotidiana o profesional. En la vida diaria muchas veces estamos comprometidos con situaciones en las cuales sería más fácil renunciar, pero un espacio donde hay antecedentes de lo anterior se genera de forma automática un sentido de revancha o de toma decisiones diferentes ante una misma situación, esto implica la generación del carácter y de cambiar la forma en la que una persona puede enfrentar sus retos personales y profesionales.

Hablando de situaciones profesionales, los estudiantes que han sido cubiertos por un proceso deportivo durante el desarrollo de sus estudios son personas que están acostumbrados a procesos estresantes, al cumplimiento de metas o trabajos en equipo sometido a tiempos, además mantienen clara la imagen de la autoridad y del liderazgo de grupos o la consecución de metas posterior a los esfuerzos realizados durante un proceso.

El término “estudiante-deportista” tiene una connotación única, pues las responsabilidades de ellos son dobles, en un primer momento existe el cumplimiento de la parte académica como obligación principal y primordial de su desarrollo, posteriormente el cumplimiento con las obligaciones deportivas. Aunque en la teoría suena sencillo, siempre existirá un proceso de toma de decisiones que se convierte en fundamental para el resto de la vida cotidiana.

Esto genera alumnos capacitados para resolver las situaciones diversas que se forjan durante el proceso educativo, pues se involucra la gestión de acuerdos con docentes y entrenadores, la gestión económica de sus recursos para traslados y adquisición de uniformes de juego y de entrenamiento, la disciplina para cumplir puntualmente con

las asistencias a los partidos y a los entrenamientos que incluso tiene consecuencia a nivel emocional, pues es indispensable que los procesos de preparación a la competencia o al entrenamiento también involucren la parte cognitiva e intelectual del individuo, siendo este el responsable de la toma de las decisiones que darán forma a la táctica deportiva, Lo anterior se asemeja con la vida laboral en el cumplimiento de metas, en el respeto a los tiempos de entrada y de salida, a la solidaridad, la tolerancia y el esfuerzo continuo y permanente,

La importancia de las relaciones sociales y otra vez involucradas las tomas de decisiones son fundamentales para el desarrollo óptimo y el cumplimiento de una meta en común. Explicado de otra manera, es fundamental que el estudiante o deportista genere amistades que le ayuden a conseguir sus propósitos, tanto en la cancha como fuera de ella. Las relaciones sociales siempre involucran o se prestan para condiciones diferentes a las que una persona pueda estar acostumbrado, generando roces e inconformidades de forma natural; son ellas mismas y la capacidad de ambas partes para resolverlas las que le darán forma a un nuevo estilo de un profesionalista y a los nuevos estilos de vida en los que se desarrollará el individuo. Una persona que sabe resolver los conflictos emocionales dentro de la cancha, podrá generar lazos de empatía y de solución de conflictos fuera de ella, tanto en el hogar como en el desarrollo profesional. Lo anterior es fundamental para generar convivencia sana, y en la búsqueda de una ciudad, un estado y un país mas tolerante, el deporte aporta en el fortalecimiento de las emociones y los que involucra a la salud integral del deportista.

Otra parte indispensable es el tiempo, fiel compañero de las actividades del ser humano y que muchas veces es limitado a pesar de que nunca deja de correr. El tiempo juega un papel único en la vida de las personas, dentro y fuera de la cancha, es el responsable de marcar nuestra rutina de juego como de actividades diarias y profesionales de la sociedad. Es un elemento que se puede convertir en un aliado o en el peor enemigo.

Habrá que reconocer que el tiempo juega un papel fundamental en el deporte, pues dependiendo de la disciplina nos marca para el cumplimiento de un objetivo o nos da la libertad para lo mismo. El tiempo es algo tan valioso que son de las pocas cosas de la vida que se van para no volver, esto lo convierte en un tesoro que cada persona decide con quien compartir, sabiendo que no lo podrá recuperar.

El implemento del deporte también es una parte fundamental que genera la animación del juego mismo, pues es considerado el objeto más valioso y preciado de toda justa deportiva. Puede ser un balón, una pelota, una raqueta, un remo, una valla, un martillo, un bastón o el uso de la técnica individual para derrumbar al adversario; esto lo puedo asociar con la dignidad de la persona que tanto valoramos desde el perfil humanista, una condición intangible que genera la identidad de la persona que se defiende a costa de todo y es la base para la generación de nuevos esfuerzos depositados en las capacidades individuales y grupales que todo ser social manifiesta.

Por último, siempre existe la presencia de un árbitro que nos indica las infracciones al reglamento pero que su vez nos protege, dando pie a un juego limpio y justo que permite la sana relación entre adversarios que buscan quitar la gloria deportiva a un contrincante y quedarse con ella por el tiempo más prolongado posible. Esto genera mucha rivalidad entre los seres humanos porque el deporte genera identidad con una nación y brinda elementos como para poner a prueba el carácter y las capacidades de cada país manifiestas en un juego que involucran los rasgos culturales e históricos. Sucede lo mismo a nivel regional, estatal y hasta municipal. El “agón” o espíritu de lucha o predisposición al combate es un elemento que siempre se pone de manifiesto en cualquier actividad deportiva y es muy sano; esto hace reflexionar sobre las conductas desde las primeras poblaciones civilizadas que dieron formación a los grandes imperios y sus ejércitos por querer poseer la mayor cantidad de tierras y poblaciones conquistadas a través de actividades bélicas fundadas en la misma perspectiva agónica.

Hoy en día el deporte nos regala la oportunidad de demostrar la supremacía de un país sobre otro a través del deporte que sería una forma muy civilizada de hacer la guerra en el sentido de que se pone en juego la representación de un país sobre elementos únicos del ser humano como es el conjunto de habilidades deportivas enfocadas en un competencia que son empleadas para lograr vencer al rival con las mismas condiciones, limitadas por un reglamento y juez imparcial que mantiene y propone el armónico desarrollo del juego.

Siendo esto así, habrá que tomar en cuenta el fanatismo ciego que genera un desempeño deportivo y puede caer en la burla y la agresión por una playera de diferente color al de cualquier otra persona, que muchas veces se ha manifestado con

actos de violencia y/o vandalismo poniendo en evidencia la importancia del saber ganar y el saber perder que son otra de las facetas que forja el deporte para el deportista que tras un pitido final se convierte en un ciudadano mas.

Esta parte del juez hace alusión a que siempre y en todo momento existe una persona a quien entregarle cuentas, en la infancia se convierte en el padre o madre, en la adolescencia puede ser algún docente o entrenador, en la etapa adulta y productiva a un jefe o gerente, pero en la vida siempre está presente un principio de identidad y de congruencia donde cada persona adulta y desde la niñez aunque no es tan consciente, existe y es el compromiso de entregarse buena cuentas así mismo que muchas veces se dificulta porque pareciera que nuestra educación está basada en la cultura del reconocimiento por externos y no de forma individual que también es completamente sana y donde no se puede engañar a uno mismo. Lo anterior lo convierte en un elemento intangible, pero sí muy perceptible.

En fin, el deporte es uno de los elementos de desarrollo social mas importantes por el sinnúmero de actividades a las que somete al individuo y la obligación de resolverlas de forma eficaz y eficiente. Será el mismo juego el que premie o castigue estas decisiones que servirán de plataforma para la generación de individuos comprometidos con sus decisiones, con sus consecuencias y con sus actitudes posteriores a las mismas.

Antonio Rosique, narrador de Televisión Azteca, habla del error humano, mientras describe la eliminación de la selección mexicana de futbol asociación de la copa mundial de la FIFA, celebrada en Sudáfrica 2010; esto a manos de un error del árbitro asistente quien no sanciona un fuera de lugar evidente en el gol del combinado argentino tras un cabezazo de Carlos Tévez, delantero de la selección albiceleste y dice así: "Esta vez nos ha tocado sufrir a nosotros la perenne terquedad del error humano, magia y maldición de este hermoso juego". También comenta "Por eso sé muy bien que hoy tú, donde quiera que te encuentres sentirás la piel un poco más delgada y el latir del corazón más lento, pero puedes estar seguro que después de Sudáfrica no seremos los mismos que antes porque luego de todo este esfuerzo algo ha cambiado dentro de nosotros, ¿cuánto? Solo en algunos años lo sabremos". Hoy 18 de junio del 2018, al escribir este ensayo, me llena de júbilo y alegría el saber que la selección mexicana venció el día de ayer, en plena celebración del día del padre a la selección alemana de futbol, por la mínima diferencia; con el peso que implica

doblegar a la tetracampeona del mundo y conjunto que de las 12 últimas ediciones siempre ha estado en los primeros tres lugares.

Estos grandes logros impactan en una sociedad violentada, agredida por una invasión de información vacía a través de los diversos medios de comunicación y un ambiente de incongruencia entre lo que el gobierno muchas veces afirma y que la percepción social es distinta; esto convierte al deporte en un bálsamo y permite que las familias mexicanas puedan reflejarse en los connacionales que del otro lado del mundo dan una campanada histórica a nivel mundial. Estas situaciones si bien no resuelven las problemáticas de un país, si dan un aliento y una nueva esperanza, sabiendo que un grupo de mexicanos han logrado cosas diferentes a las que estamos acostumbrados y son punta de lanza para lograr conseguir objetivos posteriormente en cualquier área de desarrollo de las personas sin importar su relación o no con el deporte.

El deporte logra transmitir un sentido de patriotismo por lo comentado anteriormente y haciendo una vinculación directa con este ensayo, los medallistas paralímpicos se han encargado de a través de la historia conseguir 273 medallas, 93 de oro, 88 de plata y 92 de bronce; después de ver estos datos contundentes, puedo asegurar que detrás de cada uno de los deportistas paralímpicos que han hecho sonar el himno nacional mientras están el pódium de premiación, hay un entrenador preocupado por su desarrollo, altamente capacitado para soportar la carga multifactorial que permite a un deportista esta gloria máxima.

Pocas cosas me darían tanto gusto como ver a uno de mis alumnos en ese papel, mejorando la dinámica en la que fue formado integralmente, pero mas que otra cosa, un profesional congruente en su actuar que le permita ser feliz y hacer feliz a las personas que lo rodean.

Bibliografía

- Agencia de Calidad en la Educación. (s.f.). Obtenido de <http://www.agenciaeducacion.cl/evaluaciones/evaluacion-formativa/>
- Argudín, Y. (2016). *Educación basada en competencias*. México: Trillas.
- Bird, B. (Dirección). (2007). *Ratatouille* [Película].
- CONAPRED. (s.f.). *CONAPRED*. Obtenido de http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=pagina&id=424&id_opcion=436&op=436
- David Sanz Rivas, R. R. (2012). *Actividades físicas y deportes adaptados para personas con discapacidad*. Barcelona: Paidotribo.
- Fierro, C. (2003). *Transformando la práctica docente*. Barcelona: Paidós.
- Fröebel, F. (1826). *La educación del hombre*.
- Jacques Delors. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Santillana. Ediciones UNESCO.
- OMS. (2018). *Organización Mundial de la Salud*. Recuperado el 06 de Junio de 2018, de Plan de acción mundial sobre actividad física 2018-2030: <http://www.who.int/es/news-room/detail/04-06-2018-who-launches-global-action-plan-on-physical-activity>
- Quiroga, U. V. (2013). *Modelo Educativo*. Morelia.
- SEP. (2017). *MODELO EDUCATIVO*. Ciudad de México.
- UNESCO. (s.f.). *Derecho a la Educación. Principios fundamentales*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/derecho-a-educacion/principios-fundamentales>